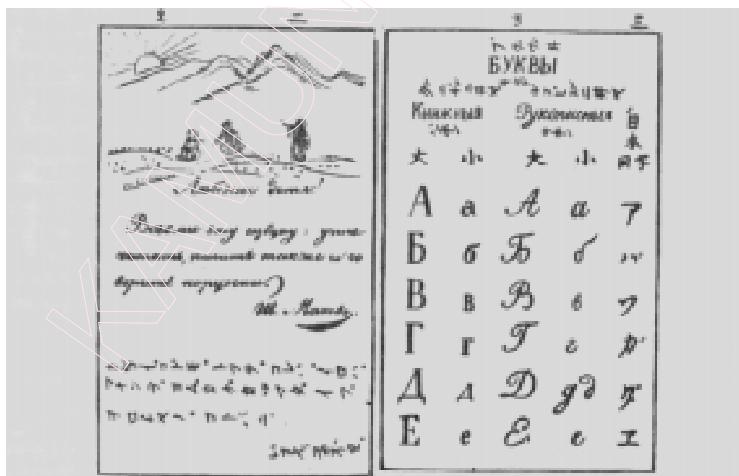


KAMUNIKAT.ORG

Іосіф Антонавіч Гашкевіч з жонкай Кацярынай Сямёнаўнай.
Здымак, верагодна, зроблены ў мальскі перыяд жыцця



Іосіф Гашкевіч (у першым радзе другі злева) і Іван Ганчароў (у першым радзе пяты злева) сярод афіцэраў фрэгата “Палада” ў 1852 г.



Старонка з рукапіснай азбуцкі для японскіх дзяцей, складзенай Расійскім консульствам у Хакадатэ ў 1861 г.

167

О КОРНЯХЪ ЯПОНСКАГО ЯЗЫКА.

И. А. ГАШКЕВИЧА.

Составителя японско-русских словарей.

Илл. 1073 № 3860

В И ЛЬ И О.
Типография Григория Залдекова. Зимняя пр.

1889



Тытульны ліст кнігі Іосіфа Гашкевіча
“Аб каранях японской мовы”

АСТРАВЕЦКІ РАЕН



Памятныя мясціны Астравеччыны (паводле “Збору помнікаў гісторыі і культуры Беларусі”)



Касцёл св. Міхала ў Міхалішках.
Пабудаваны ў 1653 г. (архітэктар К. Пенс)



Інтэр'ер касцёла ў Міхалішках.
Скульптар — італьянец П. Перці (Пярэці)



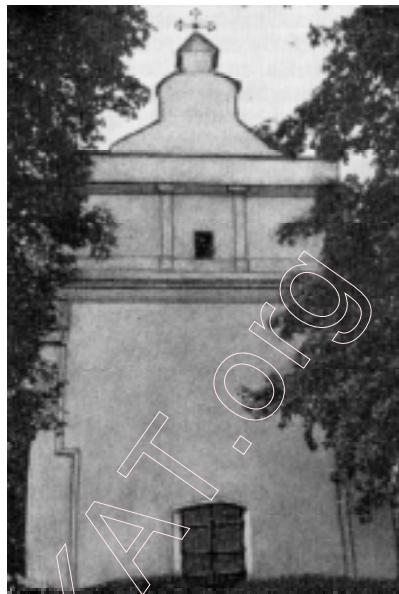
Вежа на востраве ў Варнянах.
З фатаграфіі 1910-х гадоў



Адзін з 16 жылых сялянскіх дамоў на рынку ў Варнянах. Адзіны ў Беларусі
ўзор тыповай сельскай забудовы XVIII ст. (узвядзена Абрамовічамі)

Касцёл св. Георгія у Вароне
(былы кальвінскі збор).

Пабудаваны ў стылі
позняга рэнесансу
(XVI ст.)



Касцёл св. Казьмы
і Дзям'яна у Астраўцы.
Пабудаваны ў 1787 г.
у стылі класіцызму



Касцёл св. Тройцы у Гервятах.
Пабудаваны ў 1903 г.
у неагатычным стылі.



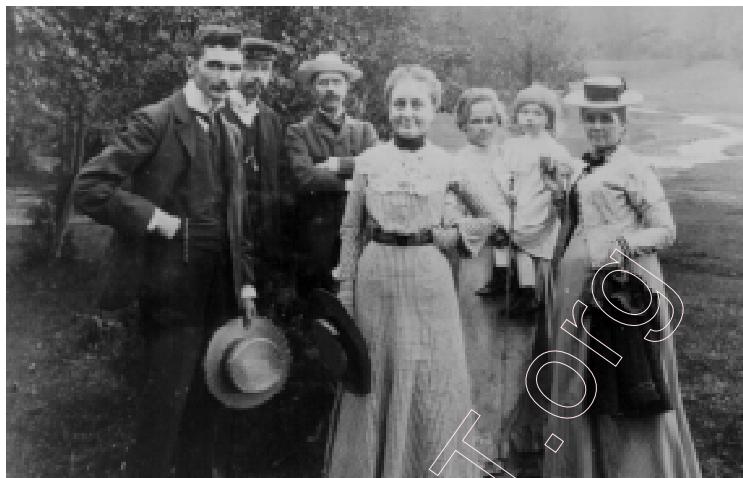
Касцёл Раства Маці
Божай у Гудагаях.
Пабудаваны ў 1764 г.
пры кляштары кармелітаў.
Помнік драўлянага дойлідства
з элементамі стылю барока.
Месца, дзе знаходзіцца
цудатворны абраз
Маці Божай Гудагайскай



Сядзіба Красоўскіх
у Каценавічах калі Міхалішак



Помнік савецкім воінам
і партызанам у Астраўцы
(скульптар Я. Печкін).
Устаноўлены ў 1975 г.
да 30-годдзя Перамогі.

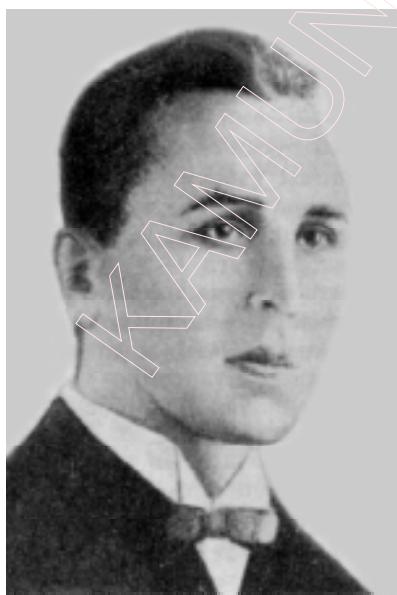


Сям'я Богушаў-Шышкаў з Трокенік. Будучы мастак Мар'ян
Богуш-Шышка сядзіць на руках у сваёй няні. Здымак прысланы
з Лондана ўдавой ураджэнца Астравеччыны лэдзі Сісель Сондэрс

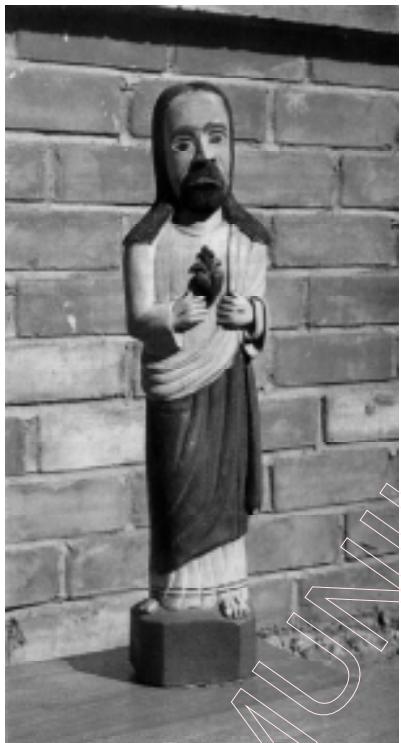


Сядзібны дом у Трокеніках. Узведзены Богушамі-Шышкамі
ў канцы XIX – пачатку XX ст. Помнік архітэктуры неабарока

Беларускі паэт, ураджэнец
в. Барані Астравецкага р-на
Казімір Сваяк
(кс. Канстанцін Стаповіч).
Фота паводле
даваеннай паштоўкі



Беларускі пісьменнік,
кампазітар і грамадскі дзеяч
Альбін Стаповіч,
брат Казіміра Сваяка



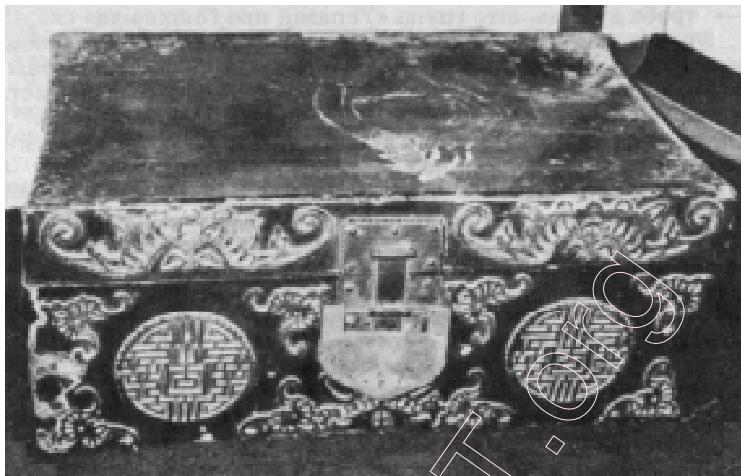
*Mikhail Valuevich,
narodny master.*
Хрыстос з
“палаючым сэрцам”.
Дрэва, паліхромія

*Mikhail Valuevich,
narodny master.*
Маці Божая,
каралева неба і зямлі.
Дрэва, паліхромія

ЯПОНСКО-РУССКИЙ СЛОВАРЬ.

イ 伊 I

一 意	ицель, итоге и т. д.	二 意	известность, известство, и т. д.
威	силость, авторитет, и т. д.	三 二 二	известность, известство, и т. д.
夷	князь, правитель, и т. д.	四 1) 二 2) 二 3) 二	1) разные языки и т. д. 2) Иль ГАМБА и т. д. говорить. Прав- ительство и т. д.
夷	князь, правитель, и т. д.	五 二 二 二 2)	другой, иной герб. 2) Князь, царь. 2) Прави- тельство и т. д. 3) про- фессиональное звание. 3) земь, земель. 4) земли земель. 4) земель.
位	место, сан, звание	六 二 二 2)	различный, иной.
醫	лекарь, врач, аптекарь	七 二 2)	запах.
指	имя, отчество и т. д.	八 二 2)	распространять, распространять — краинами.
易	перенос.	九 二 2)	образа гравюры, как образы изображены внутри опти-
射	стремление к земле, стремле- ние к земельной земле.	十 2)	нить в землю нитки, при- стегнуть, пристегнуть.
還	возвращение, отвращение.	十一 2)	нить в землю нитки, при- стегнуть, пристегнуть.
爲	считаться, быть, заслуживать		
伊	один, един		
夷	князь, правитель, и т. д.		



Куфэрак Іосіфа Гашкевіча, які захоўваецца ў Японіі,
у музеі пасёлка Хэда



Група японскіх турыстаў, якія прыязджалі ў 1986 г. у Мінск пад дэвізам
“Успамін пра Гашкевіча”. Здымак зроблены ў Дзяржаўным музеі БССР
каля стэнда, прысвечанага Гашкевічу



Адкрыццё бюста Іосіфа Гашкевіча ў музей горада Хакадатэ
(скульптар А. Комаў). Другі справа — маскоўскі пісьменнік
Васіль Гузанаў, аўтар кнігі “Адысей з Белай Русі”



Бюст Іосіфа Гашкевіча
ў Астраўцы (скульптар
Язэп Янушкевіч).
Адкрывае яго Часовы
Павераны ў справах Японії
ў Беларусі Акірэ Татэяма



Адкрыціё бўста Йосіфа Гашкевіча ў Астраўцы.
Ля мікрофона — намеснік міністра замежных спраў РБ Станіслаў Агурцоў,
за ім — Часовы Павераны ў справах Японіі ў Беларусі Акірэ Татэяма.



На канферэнцыі ў Астраўцы, прысвечанай 180-годдзю
з дня нараджэння Йосіфа Гашкевіча. Сядзяць у першым радзе (справа налева):
праф. Леанід Побаль (Мінск), дакт. Валянцін Грыцкевіч (Санкт-Пецярбург),
праф. Дзюн-іц Сато (Токіо), прэзідэнт Міжнароднага фонда імя Йосіфа Гашкевіча
Данута Чарнушэвіч (Астравец), праф. Адам Мальдзіс (Мінск)