№№7—8
(2527—2528)

12 студзеня 2007 г.
Выдаецца з ліпеня 1995 г.
на беларускай і рускай мовах

Выдавец:
УП «Народная воля».
Кошт — свабодны.

На прастор, на шырокі разлог
Выхадзі, мой народ, грамадою...
Якуб КОЛАС

Да ўвагі!

Хто не зрабіў перадаплату і хоча набываць газету ў офісе рэдакцыі — чакаем!

Наведвайце сайт «Народнай волі»!

Паважаныя чытачы "Народнай волі"!
Знайсці нас у Інтэрнеце можна па адрасе **www.nv-online.info**
Там вы зможаце прачытаць артыкулы апошніх нумароў газеты і абмеркаваць іх, даведацца пра падзеі ў краіне і свеце на стужцы навін, напісаць электронны ліст у рэдакцыю.
Архіў газеты можна паглядзець па адрасе **http://nv.promedia.by**

ТАМ, ЗА РЕШЕТКОЙ

Александр КОЗУЛИН: «Отказываюсь даже от инъекций, потому что помню о судьбе Геннадия Карпенко»

На свидании с адвокатом Игорем Рынкевичем, которое состоялось 5 января, экс-кандидат в президенты признался, что ему очень тяжело дается выход из голодовки.

— Жена Козулина Ирина Ивановна настаивала на госпитализации мужа, — говорит Игорь Рынкевич. — И, наверное, Александр Владиславович согласился бы лечь в больницу. Но есть одно "но". Он не доверяет медперсоналу тюремной клиники. Козулин так прямо и сказал мне: *"Отказываюсь даже от инъекций, потому что помню о судьбе Геннадия Карпенко"*.

Выглядит Козулин плохо. В весе несколько прибавил, но это еще ни о чем не говорит. Отеки не проходят, особенно на ногах. В Витебской областной больнице, где политик прошел обследование, медики констатировали нарушение обмена веществ. У Козулина увеличены некоторые органы, правда, к счастью, никаких патологий не выявлено. Вероятно, в организм поступает слишком много жидкости, почки не успевают ее перерабатывать.

Козулин выходит из голодовки самостоятельно. Пользуется литературой, которую в колонию передала жена, рекомендациями Сергея Скребца. Говорит, что иногда бывает так плохо, случаются жуткие колики, что в голову лезут нехорошие мысли. Но он сильный человек, справится. Понимает, что выход из голодовки будет продолжаться примерно до апреля.

Я пытался узнать о состоянии здоровья Козулина у начальника медсанчасти колонии. Но она отказалась со мной разговаривать, предложила обращаться с письменным заявлением. Хотя, хочу отметить, администрация колонии с пониманием, благожелательно относится к Козулину. Александр Владиславович получает все посылки от родственников.

Сейчас идут переговоры о свидании Козулина с представителями Международного Красного Креста. И Козулин говорит, что он не против обследования врачей независимой организации. В связи с этим он согласился даже на встречу с послом Германии Мартином Хеккером в зачет краткосрочных свиданий.

Ольга ГРИНЕВИЦКАЯ.

Анатоль ЛЯБЕДЗЬКА:

«Змены адбудуцца тады, калі апазіцыя кухні перарасце ў апазіцыю вуліцы...»

Лідэр Аб'яднанай грамадзянскай партыі патлумачыў "Народнай волі", чаму не байкатуе мясцовыя выбары.

— Анатоль Уладзіміравіч, адкажыце шчыра: навошта Вы вырашылі прымаць удзел у так званых мясцовых выбарах?

— А ніхто не прымае ўдзел у выбарах. Мы прымаем удзел у палітычнай кампаніі "мясцовыя выбары". А гэта, як кажуць у Адэсе, дзве велізарныя розніцы.

— Патлумачце...

— Калі мы выкарыстоўваем слова *"выбары"*, то ў нармальнага чалавека ўзнікаюць пэўныя асацыяцыі. Выбары — гэта адкрыты, празрысты працэс, калі праз волевыяўленне людзей абіраецца ўлада. А кампанія "мясцовыя выбары" — працэс закрыты, жорстка рэгламентаваны, падчас якога дэпутаты не абіраюцца... Вось і ўся розніца.

— Як бы Вы ні называлі гэтую выбарчую кампанію, Ваша прозвішча, а таксама прозвішчы іншых дэмакратычных кандыдатаў, будуць надрукаваны ў выбарчых бюлетэнях. І людзі, якія прыйдуць галасаваць, натуральна, будуць думаць, што Вы прымаеце ўдзел менавіта ў выбарах.

— Дзякуючы Аляксандру Рыгоравічу такіх людзей у сталіцы не так ужо і шмат. Многія не вераць, што ў нас ёсць выбары. Падчас сустрэч шмат хто кажа: вас альбо здымуць, альбо напішуць такія лічбы, што вас не абяруць у гарсавет... Таму я лічу, што мы павінны выкарыстаць тыя мінімальныя мажлівасці, якія ўсё ж такі дае гэтая кампанія. Напрыклад, тыя ж чатыры хвіліны на радыё, сустрэчы з выбаршчыкамі. Няхай да мяне прыйшлі 40 чалавек, але ж гэта таксама людзі! І пад эмацыянальным уражаннем гэтай сустрэчы яны могуць стаць мультыплікатарамі і перадаць сваім знаёмым інфармацыю. І калі мы праводзім адну-дзве-тры сустрэчы, гэта таксама плюс.

У нас у Мінску 16 кандыдатаў. Кожны з іх мае як мінімум 10 тысяч асабістых улётак. Значыць, некалькі соцень тысяч чалавек атрымаюць гэтую інфармацыю. Можна, канешне, не выкарыстоўваць гэтыя магчымасці, байкатаваць. Але асабіста я не бачу ў гэтым сэнсу...

На жаль, мы з вялікім спазненнем надрукавалі ўлёткі. Але гэта не наша віна, бо спецслужбы працавалі па ўсіх друкарнях і нам было проста забаронена друкавацца. Гэта сведчыць пра тое, што ўлада не хацела, каб мы прыйшлі са сваім пасланнем, са сваёй інфармацыяй да выбаршчыкаў. Я перакананы: калі б мы зняліся, то старшыня гарвыканкама Паўлаў ці ягоныя намеснікі, якія курыруюць ідэалагічныя пытанні, паднялі б па кілішку: маўляў, ціпер у нас няма ніякіх праблем.

— Між іншым, пра ўлёткі. Улёткі кандыдатаў ад улады — каляровыя, глянцавыя, іх прыемна трымаць у руках, а агітацыйныя матэрыялы дэмакратаў — шэранькія, на не вельмі якаснай паперы...

— Гэта праблема стаўлення ўлады да выбаршчыкаў. Мы зыходзім з таго каштарысу, які прызначыла спадарыня Ярмошына. А для прадстаўнікоў улады, відаць, няма такіх жорсткіх умоў...

— Вы казалі пра тое, што прадстаўнікі ўлады былі б задаволены нежаданнем апазіцыі ўдзельнічаць у выбарах. Але ж улада ўсё роўна падніме кілішак пасля выбараў, бо Вы не пераможаце і не трапіце ў гарсавет.

— А мы і не ставім такой задачы, бо выбараў — няма. У нас, паўтараю, іншыя мэты: выкарыстаць гэтую кампанію, каб максімальна данесці свае погляды да людзей. Я думаю, што мы не выйгралі ў іншым: у нас планавалася 202 кандыдаты, а працэдуру рэгістрацыі прайшоў толькі 61. Па нас улада прайшлася, як у той песні: *"Касіў Ясь канюшыну"*. А калі б зарэгістравалі 202 кандыдаты, то мы б ахапілі практычна ўсе гарады.

(Заканчэнне на 2-й стар.)

Вячеслав ОРГИШ, доктор философских наук

Нефтегазовый ультиматум,

или О том, как Александру Лукашенко стать Аугусто Пиночетом

Это война. Слава Богу, всего лишь холодная. Газовая схватка накануне Нового года и последовавший сразу же после новогодних фейерверков нефтяной конфликт Москвы и Минска, кажется, не оставляют на сей счет сомнений. Какую цель преследует российская сторона? Как представляется, политически деморализовать белорусского "интегратора" и принудить его к капитуляции на условиях Кремля.

Крайне недружественные шаги

Надо было видеть, какой шквал переживаний захлестывал Александра Лукашенко, когда 3 января он совещался со своими "боярами" в резиденции на Карла Маркса, 38. "Тяжело раненный гладиатор", — заметил в адрес клокотавшего эмоциями "вождя" знакомый мастер по металлу Вацлав, когда посмотрел телерепортаж. И действительно, гнев, боль, негодование, страх, желание мести, бессильная злоба, решимость идти до конца, плохо скрываемая ненависть к кремлевским обидчикам — вся эта эмоциональная гамма простотаки рвалась из правителя наружу, мешала ему спокойно думать и говорить. Понятно, телевидение показало далеко не все сюжеты, посвященные совещанию. Но даже то, что было показано и озвучено, наводит на весьма серьезные обобщения.

Политический "гренадер" Александр Лукашенко, говоря боксерским языком, неожиданно пропустил подряд два сильнейших нокаутирующих удара. О чем "несчастный" и поведал собравшимся чиновникам со всей прямотой и откровенностью. *"Чтоб было понятно всем, я хочу напомнить. Российская Федерация в конце прошлого года (в канун Нового года) сделала в сфере наших торгово-экономических отношений, это всем известно, крайне недружественные шаги. Если не сказать больше. Взвинтив цены на газ практически в два с половиной раза и подняв цену на нефть до такого уровня, что она фактически оказалась нам ненужной. Потому что на каждой тонне мы теряем при переработке по такой цене нефти до 50—60 долларов. Такая цена нас не устраивает..."*

То, что одна сторона ставит подножку другой — в политике не редкость. И для белорусского начальника это отнюдь не новость. Шоком для него оказалось то, что эта сторона — Россия. Та самая Россия, в интеграционную игру с которой он вложил почти весь свой политический капитал. В решающий момент союзница попросту от него отвернулась. И политика строительства объединенного государства, приносившая белорусскому *"кормчему"* огромные экономические и моральные дивиденды, почти в одночасье сделалась гирей на ногах. В результате экономического удара Москвы по союзу и союзническим льготам нарушилась с трудом налаженная система материальной подпитки белорусской автократии и до неузнаваемости потускнела цементировавшая государственную идеологию и пропаганду идея белорусско-российской интеграции.

Полагаю, однако, не только это обстоятельство терзало и возмущало Александра Лукашенко во время совещания и после. По всему было видно, в душе Александра Григорьевича самый сильный огонь полыхал по поводу второго (нефтяного) номера, выкинутого Москвой. Дескать, как же он допустил, чтобы россияне, говоря языком улицы, развели и кинули его как простого мальчишку. Его, который сам не раз разводил кремлевскую публику. Как же он клюнул на обещание российской стороны решить вопрос по нефти сразу после Нового года, если белорусская сторона подпишет газовый контракт вечером 31 декабря 2006 года?!

Главный смысл совещания

"Я не стану скрывать, — признался глава государства своим подчиненным, — *я дал прямое указание премьер-министру подписать невыгодное соглашение с Российской Федерацией по поставкам природного газа... Почему я сделал этот шаг, тоже правительству понятно. Потому что правительство Российской Федерации, руководство России пообещало нам решить проблему нефти... Предложения нашей стороны России были изложены давно. Мы согласны на введение пошлин на светлые нефтепродукты, произведенные из сырой нефти, и готовы делить с Россией эти пошлины наполовину, пятьдесят на пятьдесят. Мы были услышаны, и после этого Фрадков заявил: снимите вопрос по газу, мы решим вопрос по нефти, по сахару, по другим вопросам и так далее. Как я понимаю, на сегодняшний день этот вопрос не решен..."*

Что на это сказать? Александр Григорьевич забыл прописные истины. И попал в нокаут. Во-первых, в политике, там, где стороны идут на уступки, компромиссы, соглашения подписываются только пакетом. Во-вторых, российская политическая культура выросла из византийской, а в Византии, как известно, была непревзойденная школа политического "кидания". Закрыв газовую тему, в Москве по-своему резонно (по-византийски) рассудили, что теперь можно и нефтяные пошлины разделить. Так, чтобы большая часть их шла в Россию.

Собственно, главный смысл совещания высших белорусских чинов 3 января, как и последовавших за ним усилий белорусской власти на протяжении всей минувшей недели, состоял в том, чтобы скорректировать ситуацию в свою пользу, то есть ослабить экономическую удавку, которую Кремль набросил на "Красный дом". После спешных подсчетов и прикидок белорусские чиновники выставили счет. Как было официально объявлено, за прокачку через территорию Беларуси нефти в европейские страны российская нефтяная компания должна платить по 45 долларов таможенной пошлины с тонны. За год в сумме это составит 3,5 миллиарда долларов.

Российская реакция была предсказуемой. Никогда еще в мировой практике транзит не облагался таможенными пошлинами. Все гарантируют принцип свободы транзита товара через свою территорию из других стран. Этот принцип отражен в наших соглашениях, которые подписаны и действуют между Россией и Беларусью. Поэтому меры белорусского руководства незаконны, они ущемляют интересы РФ... Таково заключение российской стороны.

Какой бы выход из этого тупика ни нашелся, ясно, что любви между Кремлем и хозяином "Красного дома" уже не будет. Зато будет перманентная холодная война, в которой сцепились великодержавные амбиции и авторитарная спесь.

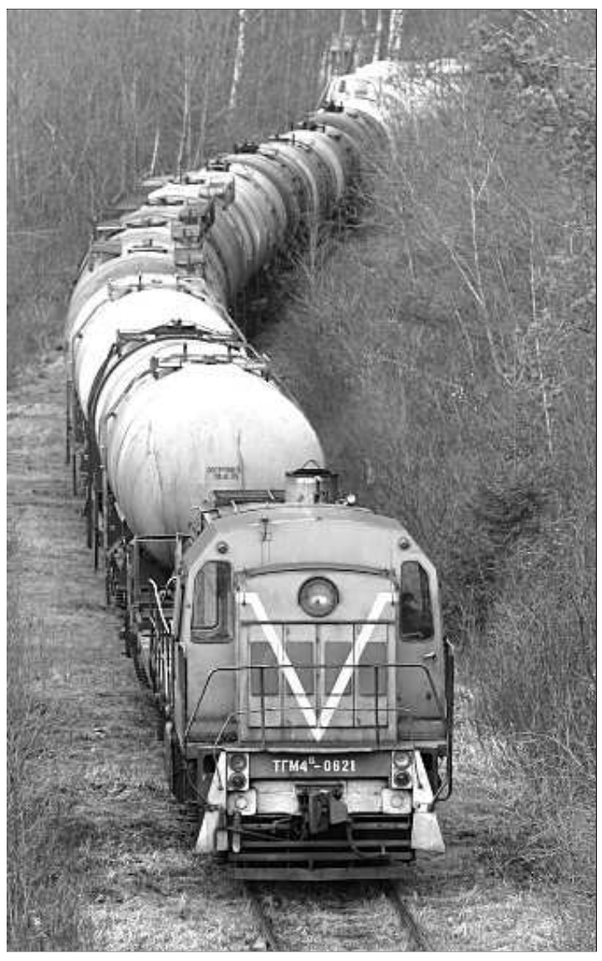
Крах пророссийской политики Александра Лукашенко означает, что отныне белорусский правитель попадает в круговую изоляцию. Как со стороны Запада, так и России.

Чего добивается Кремль

Политический смысл меседжа, который Кремль сделал Александру Лукашенко, затеяв конфликт по вопросам цены на энергоносители, очевиден. Он примерно состоит в следующем. Г-н Лукашенко, мы окончательно разуверились в интеграционных прожектах Минска, заниматься благотворительностью в твою пользу больше не будем. Мы отказываемся от твоей интеграционной политики. Вместо нее будем продвигать свою стратегию интеграции, которая должна завершиться реальной инкорпорацией Беларуси. В этой связи вот тебе наш ультиматум. Либо ты реально ведешь свою страну в Российскую Федерацию, либо, если ты продолжаешь игнорировать наши интеграционные притязания, Россия строит свои отношения с Республикой Беларусь на рыночных принципах. В последнем случае белорусское экономическое "чудо" рухнет, белорусскую экономику ждет макроэкономическая дестабилизация. За этим последует рост социальной напряженности, и, лишенная российской поддержки, белорусская автократия падет. По причине социального взрыва или в результате "цветной революции", которую Запад не преминет раздуть. В случае же интеграции с Россией на ее условиях ты хоть и расстанешься с диктаторскими полномочиями, зато можешь рассчитывать получить какой-нибудь "теплый" бюрократический пост и гарантии безопасности.

Таким образом, Москва вознамерилась поставить Александра Лукашенко в такие условия, которые сделают из него политический труп. Либо поставят на грань политического выживания и в конечном счете заставят принять условия кремлевских политиков.

Тенденции, овладевшие российско-белорусскими отношениями, говорят о несостоятельности и крахе политики и стратегии белорусского лидера. По прошествии двенадцати лет интеграционного прожектерства Александр Лукашенко очутился у разбитого корыта. И спохватился, когда жареный петух клюнул. 7 января, посещая по случаю Рождества



Христова Свято-Духов кафедральный собор в Минске, глава государства сделал ответный меседж. *"Независимость и суверенитет,* — заявил он перед верующими, — *это святое, как постулаты, которые проповедует наше христианство... Ресурсы не могут быть предметом шантажа или орудием шантажа нашего народа"*.

Пока, похоже, белорусский начальник надеется устоять без опоры на российскую помощь. Российские политики, из имперских побуждений организовавшие покушение на белорусскую автократию, по-видимому, убеждены в обратном. Будущее покажет, кто кого.

Однако в настоящем у белорусского правителя положение очень щекотливое, хорошего выхода для него не просматривается. Политика окопного выжидания в условиях круговой изоляции лишь усугубит кризис авторитарной власти и ослабит государственные начала Беларуси.

Пойти во главе процессов

Белорусское общество, искусственно оторванное режимом от общеевропейских процессов, в период охлаждения отношений с Россией, несомненно, будет искать пути возвращения к этим процессам. У Александра Лукашенко, пока он остается у власти (и если ему хочется политического выживания), есть, как кажется, одна более или менее реальная возможность попытаться политически спастись — пойти во главе этих процессов.

Кто-то спросит: какой же из Александра Григорьевича Вацлав Гавел, Лех Валенса или Коштуница? Никакой — это верно. Но кто сказал, что из него не мог бы получиться Аугусто Пиночет — диктатор, который привел чилийское общество от собственной диктатуры к собственной, так сказать, демократуре (контролируемой демократии), а затем демократии как таковой и либерализму. Понятно, что чилийский автократ был проектом американцев. Но откуда следует, что белорусский автократ не может сделаться проектом западноевропейцев? При том, что на совести чилийского генерала сотни убитых по политическим мотивам, он дожил до глубокой старости, умер в собственной постели, похоронен с почестями. И мало кто на Западе швыряет в него камнями.

Но чего добился Пиночет? Прежде всего остановил наступление коммунизма в Чили. Опираясь на авторитарные методы, провел разгосударствление и приватизацию чилийской экономики, привлек в нее иностранные капиталы, запустил рыночные механизмы, сформировал мощные слои национальной буржуазии и родственной ей государственной бюрократии, которые наряду с армией стали защитой и социальной опорой чилийского правителя-реформатора. Когда буржуазия и бюрократия укрепили свои позиции в стране настолько, что стали ощущать себя реальной силой, способной вести за собой чилийское общество, Пиночет отпустил политические вожжи, развернул институты демократии, выпустил из-под веника старую оппозицию. Наконец, завершив реформы, ушел в отставку, удовлетворившись званием пожизненного сенатора.

В Беларуси ситуация намного проще чилийской. Коммунизм как широкое политическое явление отсутствует. Его идеи и побудительные мотивы в популистских целях использует сама власть. Покончить с этим ей — раз плюнуть. Но главное в другом. Россия, на которую Александр Лукашенко избыточно ориентировал Беларусь, в конце концов истощит свои энергетические и иные ресурсы и может превратиться в евроазиатское захолустье.

Шанс второго политического рождения

Белорусское общество культурно и исторически было и должно остаться одним из воплощений европейской цивилизации. Белорусская бюрократия, номенклатура уже давно созрели для того, чтобы усвоить статус национальной буржуазии. Многие по духу и вооруженности капиталом уже являются ею. Тот политик, который откроет этим социальным слоям перспективу приватизации и легальной предпринимательской деятельности, кто укрепит их политический вес в белорусском обществе, может быть уверен, что не останется без опоры и защиты. Короче говоря, в сложившейся ситуации у Александра Лукашенко есть шанс пережить второе политическое рождение. Противостоять российскому давлению, ничего не меняя во внешнем и внутреннем политическом курсе, у него не получится. Устоять против экспансии в белорусскую экономику алчного российского капитала можно, если только ему будет противостоять алчный национальный капитал и свободная национальная буржуазия, а также капиталы западных экономических агентов.

А белорусская оппозиция... Если в Беларуси, на удивление всем, появится свой Пиночет и белорусские экономические и политические процессы пойдут на манер чилийских реформ, белорусская оппозиция пусть еще подождет своего часа. Как ждала двенадцать лет...

* * *

Прошу прощения, я пошутил. Возможно, неудачно. В затянувшемся ожидании перемен кто из нас не фантазировал, кому не приходили в голову безумные идеи?!

Хотя чем, как говорится, черт не шутит. Во всяком случае, если в скором времени окажется, к примеру, что "Народную волю" вернули в белорусские типографии, "Белпочта" и "Белсоюзпечать" опять взялись за подписку и распространение газеты, я расценю это как знак того, что моя безумная идея возымела действие. И с удвоенной энергией примусь разъяснять и продвигать ее.

ТАК И СКАЗАЛ

Владимир ЖИРИНОВСКИЙ:

"Единственный способ разрешения экономических проблем Беларуси — это вхождение в состав Российской Федерации. Тогда все вопросы для белорусов будут решены в их пользу, они получат внутренние цены на газ".

* * *

Как говорится, кось-кось — и в оглобли. Не дождешься, Вольфович, не дождешься. Как не дождутся и все остальные российские имперцы. Белорусы хотят "людзьмі звацца", жыць в своей стране, а не на подселении у соседа.

УВАГА!

Патрэбна польская віза? Калі ласка...

Консульскія зборы за выдачу віз у Польшчу з 15 студзеня будуць прымацца не ў доларах, а ў еўра.

Кошт аднаразовай візы складзе 5 еўра, двухразовай — 8 еўра, шматразовай — 24 еўра. За транзітную візу прыйдзецца плаціць больш. За аднаразовую — 12 еўра, двухразовую — 24, шматразовую — 36 еўра. Дадатковы сбор за экспрэс-візу ўстаноўлены ў суме 30 еўра.

Ул.інф.

Народная Воля http://www.nv-online.info
12 СТУДЗЕНЯ 2007 г.

Открытое письмо

президенту Республики Беларусь А.Г.Лукашенко

Александр Григорьевич!

Не удивляйтесь: форму открытого письма я избрал не случайно. Попасть к Вам на прием — это просто невозможно, обратиться по почте — в крайнем случае получишь отписку от того, на кого жалуешься. А тут как-то министр информации, выступая перед депутатами, сказал, что редакция "Народной воли", несмотря на то, что вынуждена печатать газету за границей, обязана представлять сигнальные экземпляры в государственные органы, в первую очередь — в Администрацию президента, то есть Вам. Так что есть уверенность быть услышанным лично Вами.

А почему я обращаюсь? Да потому, что в стране, простите, полный произвол. Те, кто дорвался до власти, такое творят, что в старые советские времена никому и во сне не могло присниться.

Вы можете представить, чтобы со стороны ЦК Компартии Беларуси, ее нижестоящих структур, тогдашних спецслужб велась наглая травля участника афганской войны, руководителя общественной организации, в которую входят те, кто не просто нюхал порох вдали от Родины, но вернулся оттуда инвалидом, психологически надломленным, нуждающимся в помощи и поддержке? Да нас, афганцев, старая власть на руках носила.

Я давно заметил: в опалу сегодня попали не только мы, афганцы, но и все те, кто способен обозначить свое критическое отношение к позиции официальных властей. Не хочешь неприятностей — поддакивай, одобряй, с чем согласен и не согласен, пой оды начальству маленькому и высокому.

Но, Александр Григорьевич, не из того теста сделаны ветераны афганской войны, чтобы, стоя на коленях, заискивать перед каждым чиновником. Мы ничего сверхъестественного не хотим, но и в обиду себя не дадим. Согласитесь, мы, люди, хлебнувшие горя, имеем право рассчитывать на элементарное уважение. А его-то как раз и не чувствуется со стороны властей. Стыдно сказать, но до сих пор у нас нет четкого конкретного статуса участника войны. Нет даже специального удостоверения участника войны. Те свидетельства о льготах, выданные когда-то советским правительством и ЦК КПСС, давно устарели, пришли в негодность и не соответствуют действительности. Ведь Советского Союза давно нет, есть суверенная Республика Беларусь, и на добрый лад наше государство давно должно было решить этот вопрос самостоятельно.

Отсутствуют льготы, необходимые для участников войны, семей погибших, инвалидов. Те льготы, которые определил "Закон о ветеранах", связаны с возрастом, то есть мужчинам нужно иметь за плечами 60 лет, а женщинам — 55, что является полным абсурдом. Во-первых, до этого возраста доживут далеко не все участники "афганки". Во-вторых, участником войны является человек с того момента, когда ему дали в руки оружие и послали воевать, все другие трактования являются антиморальными со стороны государства. Например, инвалид афганской войны, бывший солдат срочной службы получает пенсию 300 тысяч рублей, у инвалида-ликвидатора Чернобыльской АЭС она же — 800 тысяч рублей. Почему такая разница?

Много обещаний имеем от вдов умерших ветеранов, инвалидов. До 2001 года эта категория людей пользовалась льготами на коммунальные платежи. Сейчас о них и не заикайся.

Плакать хочется, когда разговор заходит о пенсиях матерей, сыновья которых погибли в Афганистане. Многие женщины этой категории жили более-менее сносно, пока были живы их мужья, имевшие более высокие пенсии. Но в результате смерти мужей матери погибших в Афганистане оказались в настолько сложной финансовой ситуации, что имеют место факты попыток самоубийств. Это позор для государства, проблему нужно немедленно решать.

На сегодняшний день около 10 процентов ветеранов афганской войны не имеют жилья и ранее его не получали, хотя прошло почти 18 лет после возвращения их на Родину.

Александр Григорьевич! Мы, активисты республиканского объединения инвалидов афганской войны, не раз обращались в различные государственные органы с просьбой разрешить эти и многие другие вопросы. Результат — ноль внимания. Считаем, что в разрешении вышеназванных проблем требуется лично Ваше участие.

Отношение государства к тем, кто покалечен войной, напрямую связано с отношением народа и его подрастающего поколения к защите самого государства. Определенный негатив в этом вопросе мы уже наблюдаем. Не хочу повторять то, что уже сказал в двух предыдущих статьях, напечатанных в "Народной воле", но и не могу не предоставить слово товарищу по оружию, ветерану афганской войны Сергею Кравченко:

"Прочитав статью "Почему афганцы попадают в "черный список", хочу поддержать ее автора Александра Комаровского. Да, действительно, никому мы не нужны, все только на словах — "забота, поддержка, льготы", а на деле... государство решает более важные дела, такие как освоение космоса, телебашни и прочее. Ему не до мелочей, подумаешь, афганец Иванов мыкается от безысходности своего существования, залил "горькую"... Это его проблемы, мы его никуда не посылали и ничего не должны.

Нет, господа, мы всем таким Ивановым должны. Все общество в ответе за то, что десять лет, пока мы там были, вы молчали и направляли нас туда, за то, что воспитывали нас патриотами Советского Союза, за то, что взрастили нас на примерах Павла Корчагина и Павлика Морозова, за то, что все мы направлялись туда добровольно, писали рапорты, просились в военкоматах и искренне верили (первое время), что помогаем афганскому народу. А на самом деле мы там были не нужны...

Много разговоров о льготах, а где они? По статистике, средняя продолжительность жизни афганцев 42 года, так что до 60 мало кто доживет. За 19 лет в Новополоцке по разным причинам умерли пять лично мне знакомых афганцев, незнакомых, я думаю, гораздо больше, статистики у меня нет.

Льготы в медицине — смешные. Мы имеем право на первоочередное обслуживание — войти в кабинет без очереди, дважды в год сдать анализы, посетить проктолога. Я в этом году лежал в больнице и мне как воину-интернационалисту каждый день давали полдник (печеное яблоко). Я ни у кого ничего не прошу, но и спекулировать на мне не надо.

Нет у меня никаких льгот, поэтому я принимаю решение добровольно отказаться от льгот (которых нет), а также от медалей "В память 10-летия вывода войск из Афганистана".

Я ушел раньше, честно выполнив свои обязанности (дважды ранен, имею боевую награду), поэтому считаю, что не достоин подобной награды, а коллекционированием я не занимаюсь. Я никого ни к чему не призываю, каждый решает сам. Жаль, что многие из нас спиваются. Не собираюсь читать мораль — у каждого из вас был свой Афган и своя жизнь после, и, по-моему, надо держать эту "горку" как можно дольше — авось повезет и до 60-ти дотянем..."

Сергей Кравченко, которого я процитировал, живет сейчас в Новополоцке. Но это же может Вам, Александр Григорьевич, сказать любой участник афганской войны. Понятно, найдутся и такие, кто не разделит мнение Сергея. К такой категории, подчеркну, относятся в основном люди, находящиеся у государственного корыта — это чиновники, депутаты и небольшая часть тех, кто дезинформирован, не понимает действительной обстановки. Поэтому, Александр Григорьевич, не верьте кураторам "афганского" движения и некоторым подхалимам, что у ветеранов афганской войны нет никаких проблем, что они все как один горой стоят за Вас. Это не так, у нас существует такое же расслоение, как, собственно, и у всего белорусского народа. И, кстати, это одна из основных причин, почему меня и наше объединение прессуют по полной программе, мерзко подрывая нашу экономику, распространяя дезинформационные слухи, порочащие честь и достоинство, подбрасывая фальшивые доллары, делая обыски, инспирируя уголовные дела, искусственно создавая проблемы, скажем, с получением помещений, юридических адресов и так далее.

Я обращался к Вам с предложением назначить специальное расследование по факту должностных преступлений работников спецслужб и заказчика операции "фальшивый доллар", организованной на государственном уровне. Все это задевает не только мою честь, честь моей семьи. Я не просто ветеран войны, я — руководитель республиканского общественного объединения, в которое входят тысячи людей, обагренных кровью, пролитой при выполнении, как нам говорили, интернационального долга. Так вот, та гнусность, которая проявлена в последнее время против меня, она же ри-кошетит и по чести всех моих побратимов. Будь у нас дуэли, мы бы давно вызвали на пистолетный раунд всех тех мерзавцев, которые затеяли провокации против нас, афганцев.

В условиях сегодняшних реалий мы рассчитывали на Вашу, Александр Григорьевич, помощь. Но вместо этого письмо мое было переадресовано в ту инстанцию, где провокация и разрабатывалась, под чьим контролем она и осуществлялась.

У меня складывается впечатление, что по своему характеру, своему стилю работы Вы, Александр Григорьевич, ближе к тем вождям, которые вошли в историю как сильные личности. Понятно, не все они со знаком плюс. Но я не буду сегодня ревизировать их жизнь, скажу только — почти все вожди старались в глазах народа играть в справедливость.

Расскажу один случай. У нашей семьи к Сталину не могло быть симпатий — двух родственников расстреляли как японских шпионов, деду по матери дали 10 лет соловецких лагерей, другие члены семьи также прошли эту "школу". Но в 1950 году мой отец написал Сталину три письма по факту незаконных, завышенных налогов на население поселка, где мы проживали, а также вымогательств местных властей в плане покупки облигаций на сумму от 2 до 4 месячных зарплат. То есть создалась ситуация, что, работая на лесоповале по 12 часов в сутки, у людей не было возможности одевать и кормить семьи, которые в те времена были многодетные.

Два письма были перехвачены работниками НКВД, отцу сделали серьезное внушение в плане готовности получить очередные 10 лет по 58-й статье. Но третье письмо нелегально переправил в Москву один офицер НКВД, который прошел всю войну на фронте, на передовой, короче, был смелым человеком, взявшим риск на себя.

Письмо попало Сталину, он его внимательно изучил, отправил спецкомиссию в наш поселок в Пермской области. Данная комиссия подтвердила достоверность фактов, после чего все излишки, изъятые у народа, были возвращены до копейки. Вот так создавался высокий авторитет вождю и создавался миф об отеческой заботе о народе.

Я ни в коем случае не являюсь сторонником таких методов поддержки имиджа правителя. Я — за честный, открытый диалог с людьми. Я — за то, чтобы слова вождей не расходились с их делами, поступками. Я — за то, чтобы они руководствовались принципами справедливости по отношению ко всем. Я — за то, чтобы они не поддавались наушничеству окружения, а могли слушать и слышать всех, у кого что-то наболело.

Я обращался к Вам в мае 2006 года по факту незаконного изъятия 46 миллионов рублей у торгового унитарного предприятия "Инсайт-В" республиканского общественного объединения инвалидов войны в Афганистане. По этому вопросу были протесты Гомельской прокуратуры и прокуратуры Республики Беларусь о незаконности привлечения названного предприятия к экономической ответственности. Но Президиум Высшего Хозяйственного суда 1 марта 2005 года протест республиканской прокуратуры не удовлетворил.

На наш запрос в Ваш адрес ответила Ольга Сергеева из Главного государственно-правового управления, мол, в связи с тем, что истек годичный срок со дня вынесения решения о применении экономических санкций, глава государства не будет рассматривать ваше письмо. Интересное резюме, не правда ли? Мы хотели вернуть свои деньги, а нам... Не может быть у долгов никаких сроков давности, тем более для такой уважаемой организации, как наша, которая состоит из инвалидов войны.

В данный момент республиканское общественное объединение инвалидов войны в Афганистане переживает сложный период. Обложили, как говорят, со всех сторон. Самым острым образом встал вопрос с юридическими адресами. Так, например, в Жодино мы имели два места прописки — одно в офисе предпринимателя А.Алехновича, второе — в общежитии Белорусского автомобильного завода, где мы арендовали помещение более 18 лет. Алехнович был запуган, с его слов, представителями спецслужб и после этого срочно отказал нам в предоставлении помещения. Видимо, такой же нажим был и на руководство автозавода. Иначе, с какой бы стати оно приняло решение также отказать нам в помещении. И вот по этой причине мы пока не можем пройти перерегистрацию объединения, хотя съезд прошел еще 9 сентября 2006 года.

Хочу, Александр Григорьевич, вернуться к провокации спецслужб под условным названием "фальшивый доллар". 24 октября после проведенных милицией г.Жодино обысков в штабе "РОИВА", а также на квартире, где проживает моя жена, мне были подброшены 300 фальшивых долларов. Мы получили колоссальное нервное потрясение от всей этой мерзости, вседозволенности и наглости людей в погонах, от нашей человеческой беззащитности перед государственными мерзавцами, других слов, простите, у меня, у моей семьи и у всех моих друзей и знакомых просто нет.

Моя жена — такой же профессиональный защитник Отечества, как и я. Закончила университет, оставила аспирантуру и убыла на Дальний Восток к месту службы. Десять лет на ДВ, восемнадцать лет совместной службы, четыре переезда по гарнизонам, два года без мужа, который в это время находился на Афганской войне, с которой ежемесячно в гарнизон доставляли гробы с погибшими. Каждый здравомыслящий человек, прочитавший эти строки, задумается: сколько испытаний пришлось выдержать этим людям... И вот нам, гражданам-патриотам, плюют в душу. Плюют от лица государства, стараясь нанести удар посильнее, так, чтобы не оправились.

Остановите провокаторов, Александр Григорьевич!

Слов нет, мы открыто говорим о тех безобразиях, которые творятся в стране, мы открыто оппонируем Вам, окружившим себя людьми, многие из которых, кроме лизоблюдства, ничего не умеют делать. Но мы не должны страдать из-за своей честной гражданской позиции.

Александр Григорьевич! Вы — офицер, историк. Можете ли Вы представить, чтобы в старые времена офицер допустил подлость по отношению к другому военнослужащему? Нет. А почему это возможно в наше время? Почему те службы, которые фактически находятся в Вашем подчинении, идут на всякую подлость? Выше я сказал, как была срежиссирована по отношению ко мне операция "фальшивые доллары". Вы наверняка слышали и о подобной мерзости по отношению к такой красивой, умной женщине, как Анжелика Борис. Правда, ей подбросили наркотики. Что, на большее у спецслужб мозгов нет?

Хочу заметить: в последнее время из уст самых высоких чиновников проскальзывает мысль, что наш народ не дорос до демократии, ее нужно вводить дозированно. А тот, кто этого не понимает, подлежит если не истреблению, то перевоспитанию за колючей проволокой. Какая это чушь! А точнее — какой цинизм! Я даже сказал бы — преступление перед человечеством. И на такую сравнительную параллель, кажется, имею полное право.

Как офицер Военно-Воздушных сил считаю, что к позиции всех людей нужно относиться спокойно, цивилизованно. А кто этого не понимает, того рано или поздно, но настигнет печальная участь. В таком развитии событий я не раз убеждался.

25 апреля 1982 года в Афганистане началась масштабная военная операция по освобождению Панджерского ущелья, в котором активное участие принимал наш 50-й отдельный авиационно-вертолетный полк. Я служил начальником группы в 1-й авиационной эскадрилье. На наших самолетах очень часто летали высшие чины афганского руководства — Бабрак Кармаль, шеф КГБ (ХАТ) Наджибулла, министр обороны и другие. То есть они доверяли нам свои жизни. И вот как-то, по-моему, в мае месяце, мы нанесли серьезный бомбовый удар в ночное время с освещением местности по одному очень важному участку ущелья. Получилось так, что на следующий день был подбит наш самолет АН-26 и мне с группой наших авиационных специалистов пришлось на вертолете лететь до места вынужденной посадки нашей машины. Но по заданию, которое имели экипаж вертолета и группа прикрытия, необходимо было совершить посадку в районе, где был нанесен ночной бомбовый удар. Выйдя из машины, я ужаснулся увиденному. "Это результат вашей ночной бомбежки", — услышал я от офицера разведки. После этого я начал рассматривать афганскую войну как преступное мероприятие коммунистического руководства СССР в плане нахождения и участия советских войск во внутренних разборках афганского народа — как по отношению к собственным военнослужащим, так и по отношению к афганцам.

Через небольшое время после этого у самолета АН-24 появилась группа афганских офицеров во главе с Наджибуллой — шефом госбезопасности. Мы были визуально знакомы с ним, он всегда здоровался, короче, хотел казаться своим. И я начал разговор с ним на тему политической целесообразности советского участия в гражданской войне, о моральной стороне войны и участии советских войск с тяжелой техникой, авиацией, чего не было на стороне моджахедов. На что коллега нашего С.Сухоренко — Наджибулла ответил, что его афганский народ не достоин демократии, признает только силу, и тут же что-то про женщин вспомнил, почти как иногда отзываются о них некоторые наши боссы.

В результате примерно через семь лет после этого разговора, не успели войска 40-й армии отойти от Кабула, как данный "товарищ" был пойман моджахедами и повешен на подъемном кране как враг нации и афганского народа.

Второй пример — судьба Лаврентия Берия. Рассказывают, этот деятель вообще любил всех женщин, даже нелюбимых, но демократию ненавидел, тысячами уничтожал людей в застенках. Но когда в его кабинет вошли фронтовые генералы с оружием в руках, он мгновенно все понял и заверещал про гуманный суд, про демократию, при этом нагадив в собственные штаны, пока его вели в подвал.

Этими примерами я хочу подчеркнуть, что никому не позволено надменно смотреть на людей, ломать их судьбы. Не лучше ли уважительно относиться к каждому, даже к тем, кто не разделяет твою точку зрения. Не нужно заниматься государственным терроризмом, нагнетать конфронтацию в обществе, искать врагов.

Давайте прямо скажем: на сегодняшний день истинные враги Отечества — клановая коррупция "вертикали" и руководства предприятий, крышевание и расхищение, пьянство, наркомания, тунеядство, полное отсутствие государственных программ по устранению этих проблем. Вот и работайте в этом направлении, госчиновники. Ну а когда, не дай Бог, на нашу землю придут 1000 и более боевиков, придешь, Степан Николаевич (обращение к шефу КГБ С.Сухоренко. — **Ред.**), за помощью к нам, к тем, кого ты сейчас прессингуешь, зарабатывая ложный авторитет у руководства страны, вводя его в заблуждение. Мы имеем информацию и знаем обстановку, ведь мы же военные ветераны, кое-что видели за свою жизнь.

Александр Григорьевич! Мы, ветераны войны, члены республиканского общественного объединения инвалидов войны в Афганистане, просим принять незамедлительные меры по прекращению преследования нас и вмешательства в дела наших формирований, так как вся наша деятельность полезна для людей и не наносит ущерба стране. Требуем назначить специальное расследование проведенной по отношению ко мне провокации с подбросом фальшивой валюты. Мне нужна публичная реабилитация и строгое наказание должностных преступников. Не запугивать нас нужно, а безотлагательно решить вопрос с предоставлением помещений для работы правления республиканского общественного объединения инвалидов войны в Афганистане и ее структурных подразделений. Мы согласны на безвозмездной основе использовать госплощади, наш контингент этого заслуживает.

А всех этих "кураторов" афганского движения типа В.Шеймана, Н.Чергинца желательно занять более нужной для государства работой — пусть нефть копают в Венесуэле, налаживают нормальные международные связи и решают другие проблемы, которых у нас немерено, а то, видимо, крапиву есть начнем после прекращения российской поддержки.

Александр Григорьевич, данное обращение рассмотрено на заседании правления "РООИВА" и принято единогласно.

Александр КОМАРОВСКИЙ,
председатель Республиканского общественного объединения инвалидов войны в Афганистане.

Лідзія РАК: «Сын паціснуў бацьку руку...»

Стан здароўя фрыстайліста Дзмітрыя Рака крыху паляпшаецца.

Беларускі фрыстайліст Дзмітрый Рак, які яшчэ 10 снежня атрымаў траўму галавы падчас выступлення на этапе Кубка свету ў Кітаі, да гэтага часу знаходзіцца ў кітайскай клініцы.

"Урачы кажуць, што ён ляжыць ужо з адкрытымі вачыма, стараецца нешта сказаць, — кажа маці спартсмена **Лідзія Аляксандраўна РАК.** — *Аднак працэс выхаду з комы праходзіць цяжка. Бацька разам з ім па тэлефоне казаў, што сын ужо руку паціскае..."*

Між тым, па словах галоўнага ўрача Рэспубліканскага цэнтра спартыўнай медыцыны Яўгена Ласіцкага, кітайскія медыкі канстатуюць, што Дзмітрый Рак яшчэ не прыйшоў у прытомнасць, у яго проста аднаўляюцца рэфлексы. Дзіма, напрыклад, можа ўжо есці не праз зонд, а з лыжкі.

"Палажэнне ўскладняецца тым, што ў Дзмітрыя Рака, акрамя вялікіх гематом, выяўлены пераломы касцей аснавання чэрапа, — заявіў **Яўген Ласіцкі**. — *Вось яны на гэты момант і вызначаюць цяжкасць стану. Кітайцы лічаць, што патрэбна яшчэ як мінімум два тыдні на ўзнаўленне ўсіх функцый".*

Алесь СВЯТЛАНІЧ.

ПУЛЬС

Хто забыў пакет з патронамі?

Вартаўнік аднаго з віцебскіх прадпрыемстваў на прыпынку знайшоў пакет з вялікай колькасцю патронаў.

На трамвайным прыпынку "Журжава" ён заўважыў пакінуты кімсьці поліэтыленавы пакет. Пасля мінулагодніх выбухаў віцябчане насцярожана адносяцца да нічыйных рэчаў, якія ляжаць на вуліцы. Але мужчына чамусьці вырашыў зазірнуць у пакет і нездарма — там ляжалі патроны. Боепрыпасы вартаўнік занёс у Кастрычніцкі РАУС. Хто і навошта пакінуў на прыпынку 136 рознакаліберных патронаў, будзе высвятляць міліцыя.

Ізноў атручэнне алкаголем

У Жодзіне адразу каля 20 чалавек патрапілі ў больніцу з алкагольным атручэннем. Усе яны былі гасцямі на вяселлі.

Гаспадар сцвярджае, што купляў гарэлку ў адной з гарадскіх крамаў. Праваахоўныя органы правялі ў краме праверку, пра вынікі якой пакуль не паведамляюць.

Дарэчы, першыя масавыя атручэнні алкагольнымі сурагатамі ў Жодзіне адбыліся яшчэ ў верасні, тады ж былі распачаты крымінальныя справы. Дагэтуль у бальніцах Жодзіна і Смалявіч знаходзяцца каля 40 чалавек, якія ў выніку атручэння алкаголем пакутуюць на таксічны гепатыт.

І так бывае...

У Бабруйску хуліган з'еў кнігу скаргаў. Ахвярай стаў дакумент аднаго з жыллёвых упраўленняў.

Трое нецвярозых мужчын прыйшлі ў ЖЭУ са скаргай: яны сцвярджалі, што суседзі зверху заліваюць іх кватэру вадой. Гаспадар кватэры запатрабаваў кнігу скаргаў, каб напісаць сваю заўвагу. Калі яна ўжо амаль была дапісаная, самы ціхі з траіх выдраў з кнігі скаргаў аркуш і стаў яго жаваць. Потым ён схапіў дакумент і кінуўся ўцякаць. Сабутэльнікі пабеглі следам за ім. Каб вярнуць дакумент, супрацоўнікі ЖЭУ выклікалі ўчасковага міліцыянера. У выніку на бабруйчан быў складзены адміністрацыйны пратакол за дробнае хуліганства.

Здымкі доўжыліся паўтара года

У ландшафтным заказніку "Чырвоны бор" на Расоншчыне адбыліся здымкі дакументальнага відэафільма. Галоўныя ролі адыгралі два мядзведзі — Паша і Маша.

Кінастужку здымала нямецкая тэлекампанія "Blue paw artists", здымкі доўжыліся паўтара года. Працоўная назва фільма — "Мядзведзі адны дома". Кіно мае дзве версіі. Адну з іх плануюць паказаць на І Нямецкім канале, другую — на "National geographic", хутчэй за ўсё ў студзені. Паводле сюжэту стужкі, медзведзяняты гралі ролю сіротак, якія вучацца жыць сярод дзікай прыроды без матулі. Пасля здымкаў іх вярнулі ў заапарк.

Па матэрыялах інтэрнет-рэсурсаў.

ВЫБАРЫ

«У краіне змены адбудуцца тады, калі апазіцыя кухні перарасце ў апазіцыю вуліцы...»

(Заканчэнне. Пачатак на 1-й стар.)

— Калі Вы не маеце мэты трапіць у гарсавет, чаму тады не падтрымалі ідэю прыгожа зняцца за дзень да пачатку галасавання? Няхай бы сапраўды прадстаўнікі Цэнтрвыбаркама алоўкам выкрэслівалі вашы прозвішчы з бюлетэняў...

— Гэта піяраўскі крок, гучыць прыгожа. Але ў мяне адразу ўзнікае пытанне: а якая колькасць выбаршчыкаў даведаецца пра гэта?

— Мяркую, БТ абавязкова зрабіла б сюжэт!

— БТ абавязкова прамаўчала б пра сапраўдныя прычыны адказу ад удзелу у выбарах, але сказала б іншае: маўляў, апазіцыянеры баяцца людзей, у іх няма ніякіх шанцаў, бо, згодна з сацыялагічнымі апытаннямі, якое правяла нейкая сацыялагічная Х-група, рэйтынг апазіцыянераў — вельмі малы, і таму яны збеглі ад вас, нашы дарагія выбаршчыкі.

І частка людзей можа на гэта клюнуць. Трэба разлічваць свае сілы. Таму наш прынцып — лепш мала, чым нічога. Канешне, калі б мы маглі выпусціць мільённым тыражом спецвыпуск, дзе ўсё б растлумачылі, то гэта іншая справа...

— Магу біцца аб заклад: БТ у любым выпадку назаве вас, прадстаўнікоў апазіцыі, палітычнымі імпатэнтамі, якія, маўляў, не могуць узяць уладу нават на такой малой "мясцовай" прасторы, а што ж тады казаць пра ўсю краіну? І гэта таксама адкладзецца ў галовах некаторых грамадзян...

— Мы вымушаны выбіраць паміж — зрабіць мала і не рабіць нічога. А што тычыцца БТ, то яны могуць сказаць усё, што заўгодна, я, шчыра кажучы, не вельмі клапачуся пра гэта.

— Не здаецца, што, прымаючы ўдзел у гэтай кампаніі, Вы прымаеце правілы гульні, навязаныя ўладай? Напярэдадні прэзідэнцкіх выбараў намесніца кіраўніка Адміністрацыі прэзідэнта Наталля Пяткевіч хвалявалася, каб, не дай Бог, апазіцыя не адмовілася ад удзелу ў выбарах. Улада напросту не хацела, каб Лукашэнка застаўся сам-насам з сабой, і каб гэты факт потым актыўна абмяркоўвала шырокая грамадскасць.

— Гэта розныя кампаніі. У прэзідэнцкіх выбарах удзельнічаў Лукашэнка і таму яго памагатым трэба было ствараць уражанне, што існуе нейкае падабенства на выбарчую кампанію. А мясцовая кампанія — гэта не тая кампанія, дзе вырашаюцца пытанні ўлады.

— Ну а калі раптам трапіце ў гарсавет, не сорамна будзе мець пасведчанне дэпутата — прадстаўніка сучаснай беларускай улады?

— З такой матывацыяй я не павінен быў ісці ў Вярхоўны Савет 12-га і 13-га скліканняў — тады можна было ўзгадаць сталінскія рэпрэсіі...

Для палітыкаў, якія хочуць змяніць сітуацыю ў краіне, гэта не аргумент. Яны павінны ісці і мяняць сітуацыю. Тым больш што калі нашыя людзі прыходзяць у мясцовыя Саветы, яны прадстаўляюць не ўладу, а тую частку грамадства, якая выступае за перамены.

— Тое, што Вы катэгарычна супраць байкоту, я зразумела. Хачу спытаць пра тыя чатыры хвіліны, якія Вам "даравала" ўлада для выступу. Чаму прамовы дэмакратычных кандыдатаў людзі не расхоплівалі на цытаты, як тое ж выступленне Казуліна напярэдадні прэзідэнцкіх выбараў, дзе былы рэктар БДУ казаў пра цешчу Лукашэнкі, пра ягоных сыноў, пра людзей, якія падазраюцца ў дачыненні да знікнення Захаранкі, Ганчара, Красоўскага, Завадскага і іншых?

— Калі мы хочам, каб нас рэтрансліравала частка незалежных сродкаў масавай інфармацыі — гэта адна справа. Трэба падумаць і сказаць нейкае яскравае словазлучэнне, якое потым паўтаралі б. Пра ценявы бюджэт, пра некантралюемы продаж зброі, пра скрадзеных і забітых апанентаў улады гаварылі і ў мінулым стагоддзі. Гэта тыя праблемы, пра якія варта казаць праз тэлеэфір і газеты з мільённымі тыражамі. Толькі тады грамадства будзе рэагаваць адэкватна.

Што тычыцца маёй прамовы, то ў мяне быў даволі просты мэсэдж: *"За свабоду!"*. Пасля гэтага я тлумачыў: сітуацыя прымушае нас вяртацца на плошчу Каліноўскага 19 сакавіка 2007 года. І я лічу, што гэта —асноўнае.

— А Вы ўпэўнены, што людзі зноў прыйдуць на плошчу? Яны прыйшлі туды 19 сакавіка 2006 года і што ўбачылі? Некаторых лідэраў апазіцыі, якія не ведалі, што рабіць з такім натоўпам. Пасля гэтага палова дакладна нікуды не пойдзе...

— А што, з тых часоў нешта вырашылася ў краіне? Не. Хіба людзі выходзілі на плошчу дзеля Мілінкевіча, Казуліна, Пятрова ці Сідарава? Яны выходзілі таму, што сітуацыя ў краіне іх не задавальняла. У іх была матывацыя на перамены. І яна засталася. А сённяшняя сацыяльна-эканамічная сітуацыя, у якую Лукашэнка завёў краіну, прымушае зноў вярнуцца на плошчу. Адчуванне тэндэнцыі пагаршэння прысутнічае амаль ва усіх людзей. Я апошнім часам вельмі шмат хадзіў па кватэрах і добра ведаю пра гэта, усе кажуць пра энергетычныя пытанні.

— А Вы не думаеце, што некаторыя ўжо сталіліся выходзіць на плошчу і што частку людзей, на жаль, цалкам задавальняе вось гэтая *"лукашэнкаўская стабільнасць"*, бо яны да яе наўпрост прызвычаіліся і... не хочуць нічога мяняць?

— Ёсць людзі, якія ўсё роўна прыйдуць на плошчу. Я спадзяюся, што не ўсе з'ехалі ў замежныя універсітэты, многія засталіся. І якраз гэтая "лукашэнкаўская стабільнасць" зараз выслізгвае з рук...

У нашым грамадстве апазіцыя кухні — велізарная. Апазіцыя вуліцы — маленькая. І энергетычны крызіс можа садзейнічаць таму, каб апазіцыя кухні нарэшце выйшла на вуліцу і ў краіне адбыліся перамены...

Марына КОКТЫШ.

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

Первым белорусом, родившимся в этом году, стал мальчик

Первым ребенком, родившимся в нынешнем году в Беларуси, стал Владислав Рогашко из Гродненской области. 1 января в 0 часов 5 минут врачи Гродненского областного клинического родильного дома засвидетельствовали появление на свет нового гражданина нашей страны весом 4 килограмма 150 граммов. Роды прошли благополучно, без осложнений.

Кстати, как сообщил главный врач роддома Виктор Лискович, 1 января здесь родились девять детишек: шесть девочек и трое мальчиков. Как известно, если девочек рождается больше — это к миру.

Игорь МОРОЗОВ.

РАКУРС

На выбарчых участках шукалі зброю

Напярэдадні пачатку галасавання па выбарах дэпутатаў мясцовых Саветаў міліцыя праводзіла ў арганізацыях, дзе месцяцца выбарчыя ўчасткі, незвычайную акцыю. Падчас яе, як паведамляе Еўрапейскае радыё для Беларусі, толькі на Віцебшчыне было канфіскавана больш за паўтары сотні адзінак зброі.

Большай часткай участкі месцяцца ў будынках сярэдніх і вышэйшых навучальных устаноў. У іх ліку Полацкі дзяржаўны універсітэт, Віцебскі медыцынскі універсітэт і шэраг сярэдніх школ. Зброя тут, зразумела, знаходзілася вучэбная ды спартыўная, толькі на адным прадпрыемстве знайшлі паляўнічыя стрэльбы.

Канфіскавалі вінтоўкі часова, на перыяд выбараў.

Ядвіга СТАШЭЎСКАЯ.

Народная Воля http://www.nv-online.info
12 СТУДЗЕНЯ 2007 г.

ПАДРАБЯЗНАСЦІ

Таццяна ХОМА:

«Лічу прынцыпова важным рана ці позна атрымаць беларускі дыплом»

У свой час гісторыя адлічэння Таццяны Хома з Беларускага дзяржаўнага эканамічнага універсітэта шакіравала, бадай што, усю краіну. Беларусы, звыклыя да нечаканых, супярэчлівых і проста бязглуздых рашэнняў, якія час ад часу прымаюцца на розных узроўнях улады, не адразу паверылі ў тое, што адбылося ў БДЭУ. Студэнтку 4-га курса Таццяну Хома, у залікоўцы якой стаялі цалкам выдатныя адзнакі, адлічылі з універсітэта толькі за тое, што яна чатыры дні не прысутнічала на занятках — знаходзілася ў Францыі па справах буйнейшай еўрапейскай студэнцкай арганізацыі ЭСІБ.

Браць удзел у пасяджэннях ЭСІБ — вялікі гонар для студэнта любой еўрапейскай цывілізаванай краіны. Як, дарэчы, і для навучальнай установы, якую ён прадстаўляе. Але, як высветлілася, не ў сучаснай Беларусі. Рэктар БДЭУ Уладзімір Шымаў, які падпісваў загад аб адлічэнні Таццяны Хома, так патлумачыў сваё рашэнне: "За самавольны выезд за мяжу".

Тое, што адлічэнне Таццяны Хома напярэдадні прэзідэнцкіх выбараў у Беларусі мела палітычны падтэкст, было відавочна. Гэта быў прамы пасыл тым студэнтам, якія не падзялялі поглядаў беларускіх улад. Падзеі 19 сакавіка і ўся тая кампанія па адлічэнні студэнтаў, якая адбывалася ў краіне пасля выбараў, таму пацвярджэнне.

Таццяна Хома спрабавала аднавіцца ва універсітэце, куды, дарэчы, паступала два разы і дзе, як яна расказвала, вельмі хацела вучыцца. Але ні Міністэрства адукацыі, ні суд не захацелі разабрацца ў гэтай дзікай сітуацыі. Студэнтка-выдатніца была вымушана паехаць вучыцца за мяжу...

Дзе зараз Таццяна Хома? Як склаўся яе лёс?

— Пачынаючы з кастрычніка 2006-га я жыву і вучуся ў Аўстрыі, у Вене, — расказала Таццяна. — Вось толькі 1 студзеня скончыўся мой мандат у ЭСІБ — еўрапейскай студэнцкай арганізацыі, куды я была абраная перад самым адлічэннем і дзе я працавала апошні год. З кастрычніка пачала навучацца ў Венскім універсітэце на факультэце "Бізнес-адміністраванне". Якраз зараз, у студзені, мяне чакаюць іспыты.

— Таццяна, ці давялося сустрэцца і пагаварыць сам-насам з рэктарам, які падпісваў загад аб Вашым адлічэнні, з кім-небудзь з кіраўніцтва Эканамічнага універсітэта, ці маеце зносіны з былымі аднагрупнікамі?

— З кіраўніцтвам універсітэта мела стасункі толькі праз адвакатаў, з якімі сустракалася падчас двух судоў, што адбыліся напрыканцы вясны і ўлетку мінулага года. З аднагрупнікамі падтрымліваю кантакт, але ж, натуральна, збольшага з самымі блізкімі універсітэцкімі сябрамі. Часта атрымоўваю таксама прывітанні ад выкладчыкаў. Прыемна ведаць, што людзі цябе памятаюць.

— А як наконт таго, каб усё ж такі аднавіцца ва універсітэце? У свой час дарадца рэктара Шымава спадар Куняўскі заяўляў, што ў Вас ёсць такое права ў 2007 годзе. Вы спрабавалі праз суд дабіцца справядлівасці?..

— Такая магчымасць сапраўды існуе тэарэтычна. Важна дадаць, што аднавіцца пасля адлічэння я магу толькі на платную форму навучання. Таму я і хацела аднавіцца праз суд, бо гэта дазволіла б мне ізноў навучацца на бюджэтнай аснове.

Але ж юрыдычна такое рашэнне цалкам залежыць толькі ад рэктара Шымава. Я заўсёды разумела, што выкарыстаць гэтую магчымасць я здолею толькі пры змене рэктара ў БДЭУ, бо фактычна ў самім універсітэце толькі ён быў катэгарычна за маё адлічэнне. Менавіта змены рэктара я і чакаю. Падчас аднаго з пасяджэнняў першага суда юрыст ад універсітэта заявіў, што рэктарат здымае гэтую "прапанову" аднавіцца, бо сваімі дзеяннямі я значна пашкодзіла імідж універсітэта і некаторых яго супрацоўнікаў.

— Калісьці Вы сказалі, што ніколі не пакінеце Беларусь, што будзеце жыць і працаваць на Радзіме. Ці не змяніліся погляды пасля падзей, якія давялося перажыць?

— Не змяніліся. Нягледзячы на тое, што я зараз атрымліваю адукацыю за мяжой, я лічу прынцыпова важным рана ці позна атрымаць беларускі дыплом. Я так шмат для гэтага ўжо зрабіла...

Жыць і працаваць на радзіме — не значыць ніколі не пакідаць яе межаў. Я, наадварот, лічу, што людзі, асабліва моладзь, мусяць шмат вандраваць, знаёміцца з іншымі краінамі, культурамі і ладам пабудовы грамадства. Камусьці прыйдзецца рана ці позна выводзіць Беларусь з той ізаляцыі, у якой яна апынулася зараз. І я хачу гэтым займацца. Але рабіць гэта даволі цяжка, не маючы замежнага досведу, не ведаючы таго, што адбываецца там — за мяжой.

Мне было няпроста рашыцца на тое, каб усё ж такі з'ехаць ад сям'і і сяброў дзеля адукацыі, але ж, нягледзячы на ўсе складанасці апошніх месяцаў, я пераканана, што прыняла правільнае рашэнне.

Гэты перыяд майго жыцця я разглядаю не як вымушаную эміграцыю з-за таго, што я не магу атрымаць адукацыю на Беларусі, а проста як навучанне за мяжой, якое, безумоўна, цікавае і прыносіць мне шмат ведаў і досведу, які мне спатрэбіцца для працы на Беларусі ў будучыні.

Я думаю, што гэты час за мяжой і адукацыя, якую я атрымліваю, варты таго. Гэта своеасаблівыя інвестыцыі ў будучыню. Не толькі маю прыватную, але і Беларусі.

— А як Вашы бацькі ставяцца да таго, што Вы вымушаны вучыцца за мяжой? Калісьці Вы расказвалі, як яны перажывалі, калі Вас адлічылі з БДЭУ...

— Як і для любых бацькоў, ім важна, каб я жыла ў бяспецы і вучылася. Яны задаволены тым, што пасля года перажыванняў і хваляванняў праблема з навучаннем, у прынцыпе, вырашана.

— Таццяна, каб вучыцца за мяжой, патрэбны фінансавыя сродкі. Як вырашылі гэтае пытанне?

— Мая праца ў ЭСІБ, якая займала большую частку майго часу ў мінулым годзе, зараз скончылася. Наступны год я збіраюся засяродзіцца на вучобе, каб атрымаць ступень бакалаўра. Кампанія, якая аплачвае маю стыпендыю, таксама прапанавала прайсці ў іх практыку паралельна з навучаннем. Гэта міжнародная страхавая кампанія, якая зараз толькі пачала выходзіць на ўсходнееўрапейскі рынак. Для мяне вельмі цікава атрымаць досвед працы не ў НДА, дзе я працавала дагэтуль, а ў міжнароднай кампаніі.

Я таксама планую працягваць супрацоўніцтва з інфармацыйным студэнцкім парталам у Інтэрнеце, для якога пішу артыкулы і навіны пра замежных студэнтаў, а таксама дапамагаю ў падрыхтоўцы англамоўнай версіі сайта.

У мяне няма дакладнага плана таго, што я буду рабіць праз паўтара-два гады. Можа, гэта прагучыць занадта пафасна, але дакладна я ведаю толькі тое, што незалежна ад таго, у якой сферы я буду працаваць (эканамічнай, палітычнай, журналістыцы, навукова-даследчай ці якой іншай), мая праца будзе звязана з Беларуссю.

Вольга ГРЫНЯВІЦКАЯ.

ТЫМ ЧАСАМ

У кіраўніцтве БДЭУ не адбылося ніякіх змен. Па-ранейшаму універсітэтам кіруе Уладзімір Шымаў. Цікавая рэч, рэктар Шымаў падпісаў загад аб адлічэнні студэнткі Таццяны Хома толькі таму, што яна чатыры дні без ведама кіраўніцтва універсітэта правяла ў Францыі.

А як Уладзімір Шымаў ставіцца да выбару свайго сына Яраслава, які ўжо даўно не жыве ў Беларусі? Спачатку Шымаў-малодшы ўладкаваўся на працу ў Маскву, потым перабраўся ў Чэхію, дзе і зараз працуе на рускай службе Радыё Свабода, якая фінансуецца Дзярждэпартаментам Злучаных Штатаў Амерыкі.

Час ад часу ў Інтэрнеце з'яўляюцца артыкулы аналітыка Яраслава Шымава. Не абыходзіць журналіст і тэму Беларусі. Ягоныя матэрыялы неадназначныя, спрэчныя. Шымаў знаходзіць і станоўчыя, і адмоўныя моманты ў развіцці сучаснай Беларусі. Не дазваляе сабе рэзкай крытыкі палітыкі Лукашэнкі, але і не хваліць яе. Беларусь называе парадаксальнай краінай. Напрыклад, у адным са сваіх апошніх артыкулаў "Парадоксы белорусских интеллектуалов" Яраслаў Шымаў зрабіў выснову:

"Все белорусские парадоксы, видимо, имеют одну причину: промежуточность нынешнего положения страны — во временном и пространственном отношениях. Белоруссия решила не расставаться с советским прошлым, но по объективным причинам не могла сохранить его в неприкосновенности. Будучи в последние 200 лет теснейшим образом связана с Россией, в постсоветский период она обрела не только формальную независимость, но и реальную национальную самость — и в этом процессе Россия сыграла роль "значимого другого", который служит ориентиром, своего рода точкой отсчета, но от которого при этом отдаляются во имя сохранения собственной идентичности и ценностей. Оставаясь исторически и культурно частью Европы, пограничьем между ее центральными и восточными регионами, Белоруссия, однако, не пошла за соседями, взяв кое-что от каждого, но отказавшись от многого и в российском, и в западном опыте. Нынешняя эпоха белорусской истории — несомненно, переходная, поскольку ни отдельный человек, ни общество не могут слишком долго жить в состоянии "между".

КАЛІ ВЯРСТАЎСЯ НУМАР

Студэнтка БДЭУ звярнулася да Пятра Міклашэвіча

У сценах Беларускага дзяржаўнага эканамічнага універсітэта наспявае новы скандал.

8 студзеня студэнтка гэтага ВНУ Яна Карповіч звярнулася з заявай да генеральнага пракурора Беларусі Пятра Міклашэвіча. Дзяўчына просіць завесці крымінальную справу адносна супрацоўнікаў КДБ, якія, як яна лічыць, парушалі яе правы грамадзянкі і выбаршчыцы.

У інтэрв'ю Радыё Свабода Яна распавяла, што з ёю гутарылі два супрацоўнікі КДБ, змушалі яе да супрацоўніцтва, палохаючы выключэннем з універсітэта і нават завядзеннем крымінальнай справы паводле артыкула пра ўдзел у незарэгістраванай арганізацыі. Пры гэтым дакументы яны не паказвалі.

Ніхто з адміністрацыі БДЭУ не пацвердзіў журналістам, што інцыдэнт, які стаў падставай для звароту студэнткі да генеральнага пракурора, меў месца.

Вядомы юрыст Валянцін Стэфановіч кажа, што ў дадзеным выпадку сапраўды назіраецца парушэнне беларускага заканадаўства. Сумнавядомы Закон аб КДБ прадугледжвае толькі добраахвотнае супрацоўніцтва з Камітэтам. А студэнтку, па яе словах, прымушалі да гэтага.

У прэс-службе пракуратуры краіны кажуць, што ліст студэнткі будзе разгледжаны.

Алеся КОВАЧ.

ВЫБАРЫ: ХРОНІКА

Унікальная кампанія

Цяперашняя кампанія па выбарах дэпутатаў у мясцовыя Саветы беспрэцэдэнтная па парушэннях заканадаўства. Такое меркаванне на прэс-канферэнцыі ў Мінску выказала большасць лідэраў апазіцыйных партый Беларусі.

Як зазначыў старшыня Аб'яднанай грамадзянскай партыі (АГП) Анатоль Лябедзька, *"такой кампаніі мы не ведалі за ўвесь час прэзідэнцтва Лукашэнкі"*. Паводле слоў А.Лябедзькі, 16 кандыдатаў ад АГП па Мінску не змаглі надрукаваць агітацыйныя матэрыялы ні ў прыватных, ні ў дзяржаўных друкарнях. *"Нават падчас прэзідэнцкай кампаніі такога не было"*, — зазначыў ён. На думку лідэра АГП, дэмакратычным сілам варта праінфармаваць выбаршчыкаў аб усіх парушэннях падчас гэтай кампаніі.

Віктар Карніенка, які прадстаўляў на прэс-канферэнцыі экс-кандыдата ў прэзідэнты Беларусі Аляксандра Мілінкевіча, зазначыў, што дэмакратычныя кандыдаты "не павінны падаць да стрэлу". Пры гэтым ён не выключае знятця кандыдатаў з дыстанцыі пасля вычарпання ўсіх магчымасцяў у гэтым статусе.

Кіраўнік Беларускай сацыял-дэмакратычнай Грамады Станіслаў Шушкевіч падкрэсліў, што яго партыя з самага пачатку была пераканана: "З гэтых выбараў нічога не атрымаецца".

Старшыня Партыі БНФ Вінцук Вячорка звярнуў увагу на шматлікія парушэнні правоў кандыдатаў і прэтэндэнтаў у кандыдаты ад партыі. *"Люзій не было, няма і не будзе"*, — зазначыў ён. Паводле слоў В.Вячоркі, Партыя БНФ мае намер выкарыстаць апошнія дні кампаніі для інфармавання насельніцтва аб галоўнай пагрозе незалежнасці Беларусі — "газавай вайне" з Расіяй. *"Адзіная тэма на сустрэчах з выбаршчыкамі — "газавая вайна", што будзе з незалежнасцю. Усё астатняе блякне перад гэтай праблемай"*, — заявіў В.Вячорка.

Сакратар Цэнтральнага камітэта Партыі камуністаў Беларускай (ПКБ) Алена Скрыган зазначыла, што кандыдаты ад ПКБ, якія знялі свае кандыдатуры з перадвыбарнай гонкі, усё ж будуць працягваць удзел у кампаніі, "ад дзвярэй да дзвярэй" тлумачачы, чаму партыя рэкамендавала сваім кандыдатам не ўдзельнічаць у выбарах. Паводле яе звестак, прыблізна 30 чалавек ад ПКБ працягваюць удзел у кампаніі.

Выканаўца абавязкаў старшыні Беларускай сацыял-дэмакратычнай партыі (Грамада) Анатоль Ляўковіч паведаміў, што партыя разглядае гэтую кампанію як тэхнічную.

Лідэр грамадскай ініцыятывы "За свабоду прадпрымальніцтва!" Віктар Гарбачоў зазначыў, што *"вынік мясцовых выбараў зразумелы, але мы будзем іх выкарыстоўваць для агітацыі сваіх новых прыхільнікаў"*. Цяпер на выбары ідуць 47 членаў ініцыятывы.

Нагадаем, датэрміновае галасаванне на выбарах ужо пачалося. А самі выбары адбудуцца ў нядзелю, 14 студзеня.

Генадзь ШАРЫПКІН.

СВАБОДА СЛОВА

Свінскі сюрпрыз для «кур'ераў»

Два незалежныя рэгіянальныя выданні — "Віцебскі кур'ер" і "Брестский курьер" — трапілі паралельна ў нявыкрутку. Для "кур'ераў" год Свінні пачаўся па-свінску: "Віцебскі кур'ер" спрабуюць выселіць з будынка, такім чынам пазбавіўшы юрыдычнага адраса, — адсутнасць апошняга можа пацягнуць за сабой ліквідацыю выдання. "Брестский курьер" апынуўся па-за падпісным каталогам.

10 студзеня Гаспадарчы суд Віцебскай вобласці працягне судовы працэс па іску ААТ "Элсан" да ЗАТ "Выдавецкі дом "Віцебскі кур'ер" аб высяленні рэдакцыі з офіса, які здае ў арэнду "Элсан".

Сітуацыю можна абмалёўваць сцісла: правая рука не ведае, што творыць левая. Маючы дазвол ад Віцебскага гарвыканкама на размяшчэнне ЗАТ "Выдавецкі дом "Віцебскі кур'ер" на тэрыторыі Віцебска, рэдакцыя газеты "Віцебскі кур'ер" знаходзілася на тэрыторыі Кастрычніцкага раёна. Пасля заканчэння дзеяння дамовы арэнды рэдакцыя знайшла новы офіс, які здаў у арэнду якраз-такі ААТ "Элсан" — без якіх бы то ні было ўмоў і агаворак.

"Аднак хутка з адміністрацыі Першамайскага раёна Віцебска на адрас ААТ "Элсан" прыйшла папера, якая так і называлася: "Скасаванне дамовы арэнды з ЗАТ "Выдавецкі дом "Віцебскі кур'ер". Сабраўся нейкі наглядальны савет "Элсана", які пастанавіў выселіць нас з памяшкання цягам 48 гадзін. Мы не пагадзіліся з гэтым рашэннем, таму "Элсан" і падаў іск у суд", — тлумачыць сітуацыю віцебскі юрыст Павел Левінаў.

Юрыст "Віцебскага кур'ера" перакананы: "Калі ўсё вымяраць здаровым сэнсам, то гэты іск увогуле не мусіў з'явіцца. Мы маем дазвол на размяшчэнне "Выдавецкага дома" на тэрыторыі горада, а таму не абавязаны прасіць у раённай адміністрацыі дазволу на размяшчэнне газеты. Законы і нарматыўныя акты маюць права трактаваць толькі тыя, хто іх прымае, а не хто заўгодна".

Пакуль што суд перанёс чарговае пасяджэнне. Суд запрасіў у бакоў і трэцяй асобы — адміністрацыі Першамайскага раёна план тэрытарыяльнага дзялення Віцебска па раёнах; дзеля таго, маўляў, каб пераканацца, што цяперашні юрыдычны адрас "Віцебскага кур'ера" сапраўды размешчаны на тэрыторыі Першамайскага раёна. "З такім жа поспехам можна было запрасіць і планы ўсяго, што адносіцца да горада Віцебска ўвогуле", — кажа П.Левінаў.

Кіраўнік Цэнтра прававой дапамогі Беларускай асацыяцыі журналістаў Міхаіл Пастухоў лічыць дзеянні гендырэктара "Элсана" беспадстаўнымі.

"Патрабаваць узгаднення юрыдычнага адраса з адміністрацыяй раёна, маючы на руках дазвол гарвыканкама, не трэба. Закон не патрабуе гэтага. Глядзіце: калі ў Мінску дазвол дадзены Мінскім гарвыканкамам, то ісці ў адміністрацыю раёна не трэба", — кажа Міхаіл Пастухоў.

Юрыст дапускае, што газету спрабуюць закрыць напярэдадні мясцовых выбараў — каб пазбавіць "няўладных" кандыдатаў у дэпутаты трыбуны, з якой можна дастукацца да віцебскага выбаршчыка.

"Па-свінску" распачаўся новы 2007 год і для недзяржаўнай газеты "Брестский курьер". 3 студзеня рэдакцыя атрымала ліст — копію адказу Міністэрства сувязі і інфармацыі на запыт дэпутата Палаты прадстаўнікоў Валянціны Качан.

Дэпутатка звярнулася ў міністэрства за тлумачэннямі, на якой падставе газета "Брестский курьер" выключана з падпіснога каталога на 2007 год і чаму Брэсцкі філіял РУП "Белпошта" адмовіўся распаўсюджваць выданне па падпісцы і дастаўляць газету ў райцэнтры.

Міністэрства ў асобе намесніка міністра сувязі Н.Гаўрылавай адрэагавала на дэпутацкі запыт. Цягам 2006 года газета "Брестский курьер" "не ў поўнай меры выконвала ўмовы дамовы, што выклікала за сабой дадатковыя матэрыяльныя і працоўныя траты з боку пошты. На парушэнне дамоўных абавязкаў неаднойчы ўказвалася рэдакцыі газеты кіраўніцтвам Брэсцкага філіяла РУП "Белпошта". У верасні 2006 года Брэсцкі філіял "Белпошты" прапанаваў "Брестскому курьеру" ўключыць выданне ў падпісны каталог на 2007 год. Аднак ужо 10 кастрычніка мясцовае аддзяленне "Белпошты" ўзяло свае словы назад і ўведаміла рэдакцыю, што "дамова на распаўсюд і дастаўку "Брестского курьера" заканчваецца 31 снежня 2006 года і далей працягнута не будзе. У сувязі з гэтым на новы падпісны перыяд газета будзе выключана з Каталога перыядычных выданняў".

У выніку працяглых перамоў паміж кіраўніцтвам "Брестского курьера" і Брэсцкага філіяла "Белпошты" падпіска на газету адноўлена толькі з 15 снежня 2006 года.

Толькі за 10 дзён (з 15 па 25 снежня 2006 года) на газету падпісаліся 540 чалавек, хаця, мяркуе галоўны рэдактар газеты Мікалай Аляксандраў, пры нармальным рэжыме падпіскі за дэкаду газета атрымала б мінімум 2 тысячы падпісчыкаў.

Георгій ГЛЕБУСЬ.

ПРЫСУД

Графіці цаной у мільён

Ленінскі суд Гродна ацаніў у 30 базавых велічынь графіці, зробленыя двума маладымі гродзенцамі на сцяне студэнцкага інтэрната ў верасні мінулага года. З хлопцаў спачатку спагналі матэрыяльныя страты, нанесеныя надпісам, а затым суд аштрафаваў кожнага з абвінавачваемых яшчэ на 930 тысяч рублёў.

Крымінальную справу супраць **Вадзіма ЛОГВІНАВА** і **Аляксея КРЫВЕНЦАВА** завялі згодна з пастановай начальніка АУС адміністрацыі Ленінскага раёна Гродна падпалкоўніка міліцыі А.Зіновіка ў канцы верасня мінулага года. Абодвух гродзенцаў звінавацілі ў тым, што яны 22 верасня 2006 года распісалі фарбай два будынкі па вуліцы Курчатава і Дзяржынскага надпісам "циничного содержания". Графіці ўтрымлівала крытыку БРСМ.

Матэрыяльныя страты, якія нанеслі маладыя людзі надпісам на сцяне, дазнавальнік міліцыі старэйшы лейтэнант Д.Шкулепа ацаніў у суму 51.420 і 300.000 беларускіх рублёў, і выдаткі хлопцы тут жа аплацілі. Аднак абодвум пагражала яшчэ і крымінальная адказнасць: да трох месяцаў зняволення, штраф або папраўчыя работы. Абышлося малой крывёй: суддзя Жанна Краўчанка прызнала хлопцаў вінаватымі ў парушэнні артыкула 341 Крымінальнага кодэкса "Апаганьванне будынкаў і псаванне маёмасці", і пакарала хлопцаў штрафам у памеры 930 тысяч рублёў кожнага.

Георгій ГЛЕБУСЬ.

ПЕРСОНА

Михаил Маринич готовится к третьей операции на сердце

Об этом политик рассказал «Народной воле»

О своем здоровье

— К сожалению, я пока не могу активно заниматься общественно-политической деятельностью, поскольку до сих пор нахожусь на лечении, — *говорит Михаил Афанасьевич.* — По всей вероятности, 15—20 января врачи хирургического центра в Гамбурге дадут свое окончательное заключение по поводу моего здоровья. Они должны определиться, необходимо ли мне делать еще одну операцию. Как сказал мне один из ведущих профессоров, наверное, мы без этого не обойдемся... Две катетерные операции мне уже сделали, но последняя особого результата не дала. Хотя, в общем-то, понижение сердечного ритма существенное. Если раньше у меня было 120—130 ударов в минуту, то сегодня пульс выше 100 уже почти не поднимается. Но это, говорят, все равно много...

В силу своих теперешних возможностей я, конечно, занимаюсь общественной деятельностью. Например, подготовил несколько статей, в минувшем году принимал участие в работе Минского международного форума. Естественно, отслеживаю общественно-политическую ситуацию в стране.

О голодовке Козулина

— Я очень внимательно наблюдал за информационными сообщениями о голодовке Александра Козулина, — *продолжает Маринич.* — И сам неоднократно просил его остановить голодовку, потому что, на мой взгляд, это бесперспективное занятие. Только свое здоровье гробишь. А власть все равно не пойдет ни на какие уступки. Слава Богу, международная общественность поддержала Александра Владиславовича, выполнив его требования, и он прекратил голодовку. Я считаю, что Козулин в этой ситуации все-таки оказался победителем. Мне кажется, он очень мужественный и волевой человек.

О местных выборах

— По-моему, оппозиционные партии оказались совершенно не готовы к местным выборам, — *высказывает свое мнение бывший дипломат.* — Не смогли в полном объеме мобилизовать общество. Не смогли достойно представить демократических кандидатов. К тому же надеяться на победу, не изменив избирательное законодательство, — бессмысленно. Сегодня любые выборы в Беларуси бесперспективны и абсурдны.

О газе и нефти

— Я думаю, было бы неправильным во всех наших бедах винить Россию, — *рассуждает Маринич.* — Ведь почти 12 лет Россия действовала по тому сценарию, который ей навязывал Лукашенко. При этом Беларусь должна была понимать, что рано или поздно "газовый наркотик" закончится. Вот он и закончился. К сожалению, теперь народу придется потуже затянуть пояса. Но я верю, что те 100 долларов, которые сегодня обозначились в закупке российского газа, — это тот минимум, который можно пережить. Чтобы выжить в будущем, сейчас нужно срочно реформировать экономику, переходить на рыночные условия.

А что касается нефти, то, по-моему, здесь вопрос совершенно ясен. Нужно было делиться с россиянами, а не делать чистый оффшор, для того чтобы только в свою пользу получать эти таможенные пошлины...

О власти

— Если говорить о прочности теперешней белорусской власти, то я уверен, что в первом полугодии в Беларуси можно ожидать экономических потрясений, — *говорит Маринич.* — И тогда положение власти существенно пошатнется. Люди перестанут верить действующему режиму.

Вообще, мне кажется, что в этом году каждый белорус должен задуматься: как мы жили, и что нужно поменять для того, чтобы наша жизнь стала лучше?..

Марина КОКТЫШ.

Жена Татьяна во всем поддерживает мужа...

Народная Воля http://www.nv-online.info
12 СТУДЗЕНЯ 2007 г.

КАДРЫ

Якія таямніцы раскрыў Мікалай Чаргінец у «аральным кабінеце»?

(Гартаючы творы старшыні Саюза пісьменнікаў Беларусі.)

Лічыцца, што мастаку ва ўладзе няма чаго рабіць. Быць чыноўнікам — значыць у першую чаргу падпарадкоўвацца субардынацыі і выконваць загады. Для творчай асобы гэта цяжкае выпрабаванне. Адсюль падазронае стаўленне да адміністратараў, што паходзяць з мастакоў, літаратараў, музыкантаў ці артыстаў. Маўляў, калі кабінет вабіць яго болей за майстэрню, калі здрадзіў мастацтву — значыць, нездарма. Яно не абавязкова мусіць быць так. Бываюць выключэнні з завядзёнкі. Але ж і беспадстаўным такое меркаванне не назавеш. Гэткае стаўленне распаўсюджваецца і на тых, хто сумяшчае (альбо робіць выгляд, што сумяшчае) несумяшчальнае — дзяржаўную пасаду і творчасць.

Мікалай Іванавіч Чаргінец прыйшоў у літаратуру з уладнай структуры. З міліцыі. А з літаратуры, можна сказаць, вярнуўся ва ўладу. Сёння ён "сенатар", старшыня парламенцкай камісіі па міжнародных сувязях і нацыянальнай бяспецы, адначасова — літаратар і старшыня новаўтворанага саюза пісьменнікаў (СПБ).

Паводле інфармацыі ягонага сайта, спадар Чаргінец — аўтар 50 навуковых прац, 40 мастацкіх твораў і некалькіх сцэнарыеў. Зайздросная працаздольнасць! Іншая справа, ці пераходзіць колькасць у якасць...

У адным з інтэрв'ю Мікалай Чаргінец гаворыць, што апошнім часам ён піша хутка. Гэта раней ён гібеў над адной кнігай і, толькі скончыўшы яе, браўся за другую. Зараз ён адначасова піша тры-чатыры кнігі. Можна меркаваць, што пры такіх "стаханаўскіх" тэмпах няма калі паглыбляцца ў псіхалогію персанажаў, дбаць пра пераканаўчасць матывацыі іх паводзін і ўчынкаў. Вобразы і сюжэты пераходзяць амаль без змен з кнігі ў кнігу, хіба што антураж вар'іруецца. Дастаткова пагартаць некалькі старонак якой заўгодна кнігі Чаргінца, каб зразумець, што, вобразна кажучы, большую частку жыцця ён пісаў пратаколы і рапарты і засвоіў адпаведную стылістыку.

Цікава, што спадар Чаргінец, які лічыцца беларускім пісьменнікам, мала таго што піша па-расійску, дык яшчэ і натхняецца рэаліямі расійскага крыміналу — нібыта гэткага "дабра" бракуе ў Рэспубліцы Беларусь.

"Зорным часам" для літаратара Чаргінца былі 1970-я — пачатак 1980-х гадоў. Дэтэктыў і фантастыка, мясцовага гатунку і перакладныя, панавалі на савецкім кніжным рынку. Выключны попыт на гэтыя жанры быў справакаваны стомленасцю чытачоў ад заідэалагізаванай літаратуры "сацыялістычнага рэалізму". А паколькі чытач тае пары быў не надта пераборлівы (не тое што сённяшні), ён аднолькава лёгка ўжываў што Сімянона з Агатай Крысці, што Чаргінца. А вось пісьменніцкая эліта ставілася да літаратурных опусаў міліцэйскага генерала калі не з пагардай, дык з іроніяй.

Мікалай Чаргінец часта згадвае, што ягоны раман "За секунду до выстрела" рэцэнзаваў Васіль Быкаў. Маўляў, Быкаў паставіўся да ягонага твора сур'ёзна і рэцэнзію даў станоўчую. Але трэба ведаць, што Васіль Уладзіміравіч быў вельмі добразычлівым чалавекам, часта не мог адмовіць у просьбе, і гэтай ягонай якасцю калі-нікалі карысталіся пэўныя асобы. Выдатны майстар слова, лаўрэат Дзяржаўнай прэміі Беларусі Вячаслаў Уладзіміравіч Адамчык, які бачыў на што Васіль Уладзіміравіч марнуе свой каштоўны час, адкрыта казаў, што "трэба агарадзіць Быкава ад чаргінцоў".

Мне падаецца малаверагодным, што Мікалай Чаргінец стаў бы "выдатным пісьменнікам" без выкарыстання так званага адміністрацыйнага рэсурсу. Справа ў тым, што ён здолеў, як прынята казаць, апынуцца ў патрэбны час у патрэбным месцы.

Пасля выхаду ў свет вядомай ананімнай паэмы Аляксандр Рыгоравіч моцна пакрыўдзіўся на беларускую літаратуру і Саюз пісьменнікаў. Ён і раней падазрона ставіўся да інтэлектуалаў, асабліва беларускамоўных, а тут з'явілася і канкрэтная падстава для нелюбові. Думаю, невыпадкова ў творчага саюза спачатку забралі газету "ЛіМ" і літаратурныя часопісы, потым — Дом літаратара. А потым пачаліся "наезды" з мэтай выціснуць Саюз беларускіх пісьменнікаў з прававога поля. Утварэнне праўладнага пісьменніцкага саюза — падзея з таго ж шэрагу. А лепшай кандыдатуры на пасаду кіраўніка такой арганізацыі, чым Мікалай Чаргінец, цяжка і знайсці.

Нешта падобнае адбывалася ў Германіі ў 30-я гады мінулага стагоддзя. Пасля таго як культурніцкая эліта краіны альбо, ратуючыся, з'ехала за мяжу, альбо апынулася ва ўнутранай эміграцыі, "другі эшалон" заняў вызваленую прастору, прабіўся ў першыя шэрагі.

Творчасць Чаргінца наўрад ці выклікала б цікавасць крытыкі і пэўнай часткі чытацкай грамады, калі б не тая акалічнасць, што на сваёй пасадзе (старшыня новаўтворанага Саюза пісьменнікаў Беларусі) Мікалай Іванавіч фактычна з'яўляецца заканадаўцам густу ў літаратуры. Удакладнім, у літаратуры афіцыйнай.

У палітыцы (у тым ліку і ў культурніцкай палітыцы) падтрымка асобы — гэта не што іншае, як падтрымка з'явы, тэндэнцыі. Каб уявіць, якая літаратура і якія творцы могуць сёння спадзявацца на дзяржаўную падтрымку, раю пагартаць самую вядомую кнігу спадара Чаргінца — "Тайна Овального кабинета" (Мінск. "Мастацкая літаратура". 2001). Аўтар кнігі лічыць, што гэта "палітычны дэтэктыў".

Цытую анатацыю: "Президент могучей державы Джон Макоули, решая важнейшие мировые проблемы, вынужден постоянно заниматься и лично-бытовыми, крайне болезненными для него вопросами... Словно из небытия всплывают женщины, с которыми давным-давно у него, бывшего прокурора, а позже губернатора штата, были романы".

Кніга "о периоде правления — разумеется, с известной любовной историей — президента США Билла Клинтона. Только в произведении все имена вымышленные" ("Вечерний Минск", 16 чэрвеня 2003 г.). Як бачыце, набіўшы руку на мясцовым крымінале, аўтар вырашыў пашчыраваць "в мировом масштабе", раскрыць, так бы мовіць, сапраўднае аблічча замежных апанентаў беларускага рэжыму.

Калі я з чыста навуковай мэтай купляў у кнігарні гэты опус пра "вымышленного" Біла Клінтана, прадаўшчыца паглядзела на мяне неяк здзіўлена, як на асобу псіхічна неадэкватную. Чаму — я зразумеў потым, калі пагартаў кнігу...

Прачытаўшы цытаты, чытач сам зробіць высновы...

Дарэчы, аўтар "Тайны Овальнага кабинета" ў якасці кіраўніка СПБ на нядаўнім з'ездзе гэтай арганізацыі дэкларава ў намер *"возродить идеи и традиции Янки Купалы и Якуба Коласа"*. Класікі, мабыць, пераварочваюцца ў труне. Чаму? Прачытайце цытаты з кнігі М.Чаргінца — мяркуем, знойдзеце адказ.

Пётра ВАСІЛЕЎСКІ.

P.S.

Ходзяць чуткі, што кіраўніцтва новаўтворанага Саюза пісьменнікаў Беларусі на чале з Мікалаем Чаргінцом робіць захады па перагляду школьнай праграмы па рускай літаратуры дзеля ўнясення ў яе твораў членаў СПБ, якія пішуць на рускай мове. Навучальныя гадзіны прапануецца выдзеліць, выкрасліўшы з праграмы шэраг аўтараў і твораў. Гэта найперш літаратура, створаная ў эміграцыйным асяродку пісьменнікамі, якія не хавалі сваёй варожасці да бальшавікоў і бальшавізму. Акрамя таго, існуе меркаванне, што можна спакойна ахвяраваць творамі аўтараў, якія, хаць і жылі ў СССР, але творы якіх не адпавядаюць канонам "сацрэалізму". Карацей кажучы, гаворка, не інакш, ідзе пра Буніна, Набокава, Булгакава, Платонава...

Ці не трапіць кніга, цытаты з якой прыведзены ніжэй, у школьныя хрэстаматыі?

Цитаты из книги Николая Чергинца «Тайна Овального кабинета»

— Виски, лимон и немножко красной икры, — произнес сенатор.

Когда они остались одни, Президент присел в дальнем углу дивана и произнес:

— Я понимаю, Дейл, если тебе приспичило переться сюда в такой поздний час, значит, есть что-то важное?

— Помнишь ли ты такую Монику Левин?

— А в чем дело?

— Я тебе не раз говорил, что когда твои мозги при виде смазливой бабы перемещаются из головы в член, то это может обернуться проблемой. Помнишь?

— Перестань, Дейл, — попробовал отшутиться Президент, — мы с тобой в этих гонках по вертикали шли рядом — ноздря в ноздрю.

— В том-то и дело, что, к счастью, я не стал Президентом. А тебе, поверь, твое плавание в море секса может аукнуться в любой момент.

— Ну, раньше, дружище, ты меня называл капитаном дальнего плавания в сексуальном океане, — рассмеялся Президент, но буквально через несколько секунд сделался серьезным и спросил: — В чем дело, Дейл? Выкладывай!

— Так вот. Эта сучка хочет рассказать, какой у тебя на вкус член.

— Кому рассказать, тебе?

— Перестань шутить, Джон! Это весьма серьезно. Серьезнее тех мелких попыток отдельных дамочек в штате Арканзас, которые пытались привязать тебя к своим колготкам. Стоит этой Монике только раскрыть свой рот, состоящий не только из перламутровых зубов и пухлых губ, но еще и с запасом слов, и сообщить о твоих штанах, где водится далеко не маленький член, как вопрос об имидже Президента встанет ребром.

— Ты можешь быть конкретнее?

— Конкретнее не бывает. Эта молодая особа решила предать гласности ваши любовные интрижки.

— Вот сука! — Президент в ярости вскочил со своего места, сделал несколько быстрых шагов, постоял немного у окна и приблизился к гостю: — Скажу откровенно, Дейл. Весной девяносто пятого, после окончания колледжа, эта Левин в качестве стажера стала работать в Белом доме. Она даже не получала зарплаты. Стажер, и все. Причем допущена она была только в западное крыло, а это, как ты знаешь, далеко от Овального кабинета.

— Тогда как и чем ты до нее дотянулся? — хмуро спросил сенатор.

— Ну, знаешь, мой член не щупалец гигантского спрута. Эта пышка оказалась довольно пронырливой. Но как бы там ни было, ты прав в том, что ситуация обостриться сразу же, мне придется вести борьбу за свой имидж на два фронта.

Президент привычно почесал затылок.

— Ты имеешь в виду Люси Бриттон?

— И ее тоже. Хотя бы ее. Знаешь, старина, если о Монике можно говорить как об объекте моего мимолетного внимания, то с этой утконосой Люси у меня совершенно ничего не было, и я даже не знаю, встречал ли я ее когда-либо. Черт возьми! Когда мой адвокат сообщил, что Люси Бриттон подала на меня в суд, то я на некоторое время лишился способности что-либо понимать!

— Но сообразил же меня позвать.

— Еще бы! Мы оба из этого проклятого штата Арканзас, там мы постоянно были на виду друг у друга. Скажи, а ты не помнишь ее?

— Люси Бриттон? Я знал несколько твоих пассий, но ее — нет.

— Ну а сейчас — тебе удалось выяснить кто она и что ей надо?

— По-моему, она не мечтает переспать с тобой, но она хорошо запомнила твой член и сейчас пытается доказать, что его лицезрение оставило впечатление на всю жизнь, она считает, что это ее оскорбило. Несколько лет она находилась под впечатлением увиденного, и вот, когда ты уже давно Президент, она считает, что пережитое тогда стоит не мало сотен тысяч долларов.

— Может, она хочет, чтобы мой хрен был изображен на каждой из купюр?

— Как бы там ни было, появление на волне скандала Левин грозит очень большими неприятностями, грязь, которую трудно будет смыть не только с твоего члена, но и с репутации. Имидж Президента — это нечто большее, чем репутация простого мужчины. Кстати, ты давно встречался со своим адвокатом?

— Наша встреча назначена на завтра. У меня завтра серия совещаний, в том числе осмотр новых образцов военной техники, и я думал позвонить адвокату и отложить нашу встречу, но вижу, что надо срочно обсуждать ситуацию. Ты не возражаешь, чтобы мы втроем порассуждали?

— Нет проблем. Ты назначишь время и место встречи?

— Хорошо.

— Джон, а ты не думаешь, что здесь вести разговор о личном... — сенатор многозначительно показал пальцем на стены и потолок.

— Что поделаешь, Президент всегда должен быть на виду.

Попрощавшись, сенатор вышел из кабинета. Президент сел на свое место и задумчиво посмотрел на листок бумаги, где недавно он записывал "за" и "против" войны с Ираком. Приблизил бумагу и в столбце "за" дописал: "Укрепление имиджа Президента".

***

— И что дальше, удовлетворила ты его желание? — спросила Элеонора.

— Еще чего! Я оттолкнула его, и он, запутавшись в своих штанах, грохнулся голой задницей на пол, а я подбежала к дверям и выскочила из номера.

— Он не гнался за вами? — спросила Барбара.

— Нет.

— А позже не пытался переговорить с вами, извиниться?

— Нет.

— И вы целых пять лет молчали?

— Молчала бы и сейчас, если бы он не стал Президентом моей страны!

— Вам кто-либо посоветовал обратиться с иском в суд?

— Да. Моя подруга.

— Она знает о вашем посещении Макоули в отеле?

— Я ей рассказала об этом где-то месяц назад.

— Скажите, а кто мог бы подтвердить то, что вы были у него в номере?

— Не знаю... Точнее, никто.

— Что-нибудь из одежды он не порвал, каких-либо царапин на теле не оставил?

— Нет. Я же сказала, единственное, что он сделал, это спустил брюки и трусы и обнажил свой член.

— Да... — протяжно произнесла, вставая, Барбара, — кроме члена других доказательств нет. Вы же, конечно, если б вам продемонстрировали несколько членов, опознали бы тот, который принадлежит ему?

— Как это? — недоверчиво посмотрела Люси на Барбару. — Как мне можно продемонстрировать члены?!

— Очень просто. Несколько мужчин выстраиваются за ширмой, а их члены выставляются в специальное отверстие для обозрения.

— Но как же я опознаю его член? Мне кажется, они все одинаковые, разве что по размеру...

***

Роман разгорелся как пламя в течение одного вечера. Джон хорошо помнил тот вечер. В Белом доме отмечали день рождения одного из его специальных помощников. Людей было много — весь политический бомонд, и Моника как бы затерялась среди шикарных, богатых и ухоженных женщин. И вдруг Джон увидел, что она, желая привлечь к себе внимание Президента, подобралась к нему как можно ближе и неожиданно, украдкой, продемонстрировала ему кружевные подвязки.

"Черт меня побери! — ругнул себя Макоули. — Я должен был понять в этот момент, что связываться с ней нельзя. Мне необходимо было разобраться, что она авантюристка, и держаться от такой подальше".

Да и понимание того, что у них большая разница в возрасте — ему тогда было сорок девять, а ей двадцать два года, — должно было ему подсказать, чтобы остерегался. Но все произошло иначе. Через два дня он случайно встретил Монику в коридоре и, увидев ее улыбку и требовательный взгляд, неожиданно пригласил ее в свой кабинет. Там он, смеясь, произнес: "Я положил на вас глаз".

Он предложил ей осмотреть его апартаменты. Из Овального кабинета они прошли в личную столовую. Там он неожиданно спросил:

— А можно вас поцеловать?

— А для чего я сюда пришла? — засмеялась Моника и первой обвила шею Джона.

Через некоторое время они возвратились в Овальный кабинет, где Моника подошла к письменному столу, на листке бумаги написала свой рабочий телефон, протянула его Президенту и молча вышла в коридор.

Из груди Макоули вырвался глухой стон, и он, повернувшись на правый бок, грязно выругавшись, тихо произнес:

— Через два часа того же вечера я ее снова позвал к себе в кабинет. Черт возьми, неужели Моника окажется сучкой и выступит против меня?!

***

Супруга Президента Соединенных Штатов Америки Сара Макоули была не только симпатичной, с коротко подстриженными светлыми прядями волос и голубыми глазами, но и деловой, а в семье — жесткой женой. Если на людях, в обществе все присутствующие видели ее улыбку и внимание к супругу, то в домашних условиях, когда они с мужем были одни, Сара совершенно изменялась. Речь становилась критической и злобной. Чувствовалось, она была не против хорошего скандала. Она не стеснялась в выражениях, когда речь шла об очередной информации по телевидению, радио или в газетах о появлении новой дамы, рассказывающей об амурных приключениях с Джоном Макоули. Сара могла с садистской жадностью громко перечитывать мужу наиболее сальные места в статьях о его похождениях и, конечно же, не отказывала себе в удовольствии комментировать публикацию: "Поздравляю, Джон, у тебя появился еще один хакер твоего компьютера!", "Эта миссис рассмотрела только за одну или несколько встреч твой член лучше, чем я за столько лет совместной жизни!", "Я вижу — ты свой член демонстрировал подругам больше, чем мне", "Как они тебе его не откусили?".

***

"Интересно, что она видела, кроме члена своего мужа? — зло подумал Макоули. — С ней надо быть настороже. Представляю, как она кроет меня... Хотя чего от нее дожидаться, если может найти мужчину, который согласился бы с ней трахнуться".

***

И его рука в мгновение ока снова оказалась на груди Элеоноры, которая неожиданно почувствовала в этом прикосновении мужскую силу и приятную тревогу. "Черт возьми! Кажется, я теряю контроль, и он сейчас возьмет меня!!"

Она попыталась освободиться от его объятий, но Хаммер запрокинул ее голову, и их губы встретились. Он буквально поднял ее и перенес на диван, через мгновение она лежала на спине, а Хаммер, действуя профессионально, умело раздевал ее. Элеонора почувствовала, что она не в силах сопротивляться этому красивому бабнику и тихо, со стоном произнесла:

— Господи, Майкл, ты хоть дверь замкни!

Он прекратил свои действия, приподнялся и попросил:

— Дорогая, сними одежду, пожалуйста! — и направился к дверям, на ходу расстегивая пуговицы на рубашке.

Повернув ключ в замке и подергав ручку, он пошел обратно, расстегивая ремень. Дальнейшие действия Хаммера были столь же стремительны и решительны, что через десять-пятнадцать секунд оба были голыми. И они начали!..

Время для них остановилось, и только когда они снова оказались у стола и молча выпили, то поняли, что находятся в офисе, куда в любой момент могут войти люди. Они оделись, Хаммер открыл дверь, и они продолжили деловые переговоры.

***

Майкл представил себе, как на каждом шагу преследуют и атакуют его, нацеливая фото- и телекамеры. "Из Белого дома меня, конечно, попрут. Но сначала затаскают эти молодчики с бритыми затылками из спецслужб. Им же, естественно, будет интересно узнать, какие секреты я выведал, пытая Сару своим членом, о чем мы говорили между стонами и визгами. Что я им скажу? Да и они мне не поверят, подвесят за яйца и будут уговаривать сознаться. Вот влип! Что же придумать?!"

РУБАМ!

«Палітычных крокаў на сённяшні дзень яшчэ не зроблена...»

Як вядома, 17 снежня на ўстаноўчай канферэнцыі ў Чарнігаве лідэрамі Партыі камуністаў Беларускай, Беларускай жаночай партыі "Надзея" і Беларускай сацыял-дэмакратычнай партыі (Грамада) была падпісана дамова аб стварэнні Саюза левых партый.

— Скажыце, якія канкрэтныя крокі ўжо зроблены альянсам за гэты перыяд і чаго ад яго чакаць у бліжэйшы час? — запытаў карэспандэнт "Народнай волі" ў аднаго з "падпісантаў" дамовы, выконваючага абавязкі старшыні Беларускай сацыял-дэмакратычнай партыі (Грамада) **Анатоля ЛЯЎКОВІЧА**.

— Наконт канкрэтных крокаў, што тут расказваць гэтую "кухню"? — кажа Анатоль Іосіфавіч. — Канкрэтных палітычных крокаў на сённяшні дзень яшчэ не зроблена. Хоць зроблены шмат якія тэхнічныя і арганізацыйныя крокі, але, я думаю, публіку гэта не цікавіць. Трэба ж разумець, што мерапрыемства адбылося толькі-толькі. І нам трэба яшчэ правесці вельмі шмат арганізацыйных і тэхнічных мерапрыемстваў. Можна ў нейкім сэнсе прыняць крытыку, што Саюз левых партый ствараўся "зверху", але "нізы" таксама былі задзейнічаны. І нам яшчэ трэба вельмі шмат працаваць, каб у рэгіёнах былі створаны гэтыя структуры.

А чаго чакаць ад альянсу ў бліжэйшы час?.. Тут пакуль не варта раскрываць усе карты, бо зараз мы працуем над планам дзеянняў. Калі ён будзе зацверджаны, мы аб гэтым раскажам.

Аляксандр ФЁДАРАЎ.

P.S. *Дык што ж сказаў, адказваючы на канкрэтнае пытанне, Анатоль ЛЯЎКОВІЧ? Абсалютна нічога. Гэта ж трэба ўмець...*

ПАЛІТКУХНЯ

Чаму Уладзімір Нісцюк не паехаў у Чарнігаў?

У снежні мінулага года ў Чарнігаве прайшла ўстаноўчая канферэнцыя па стварэнні новага палітычнага аб'яднання. Дамову аб стварэнні Саюза левых партый падпісалі лідэры Партыі камуністаў Беларускай Сяргей КАЛЯКІН, Беларускай жаночай партыі "Надзея" Алена ЯСЬКОВА і выконваючы абавязкі (у адсутнасць Аляксандра Казуліна) старшыні Беларускай сацыял-дэмакратычнай партыі (Грамада) Анатоль ЛЯЎКОВІЧ. Намеснік старшыні БСДП (Грамада) Уладзімір НІСЦЮК на гэтае мерапрыемства ехаць не захацеў, і мы пацікавіліся ў яго: чаму?

— Па-першае, таму, што гэта мерапрыемства праходзіла больш як акцыя палітычнага піяру, — тлумачыць **Уладзімір НІСЦЮК.** —- У нашу партыю ў 2005 годзе Міністэрства юстыцыі даслала тлумачэнне аб парадку правядзення мерапрыемстваў палітычных партый за мяжой, у якім чорным па белым было напісана, што палітычныя партыі ў суадносных з законам, які дзейнічае ў краіне, працуюць толькі на тэрыторыі Беларусі. І любыя мерапрыемствы, якія праводзяцца партыямі за межамі краіны, не маюць юрыдычнай сілы. Ведалі гэта і Сяргей Іванавіч Калякін, і Анатоль Іосіфавіч Ляўковіч, і Алена Уладзіміраўна Яськова... І, калі спроба атрымаць памяшканне ў Беларусі правалілася, паўстала пытанне, каб праводзіць канферэнцыю за мяжой. Хоць было відавочна — не было не тое што гарантыі рэгістрацыі, а была стопрацэнтная гарантыя нерэгістрацыі гэтага Саюза. Таму я і вырашыў не ехаць на гэтае мерапрыемства. Прысутнічаць там толькі для палітычнага піяру — гэта не заўсёды карысна і не заўсёды эфектыўна.

Па-другое, стварэнне Саюза левых партый праходзіла ў вельмі сціслых тэрміны і з вельмі сур'ёзнымі "агрэхамі" ў плане працэдуры падрыхтоўкі і стварэння Саюза. Я казаў, што такія глабальныя праекты не рэалізуюцца з бухты-барахты і фарсіраванымі тэмпамі. Я падтрымліваў і падтрымліваю гэтую ідэю, аднак не прымаў і не магу прыняць хаатычны працэдурны працэс, які, да слова, прайшоў з пэўнымі парушэннямі ўнутрыпартыйных рэгламентных дакументаў. Таму ў мяне да ўсяго гэтага стаўленне вельмі насцярожанае. У партыі не прайшло рэальнае абмеркаванне гэтай ідэі (ад пярвічак да вышэйшага ўзроўню), і я ведаю шмат людзей, якія яе не ўспрынялі. Не хацеў я ехаць туды, каб прымаць адзін бок, але не прымаць другі. Тым больш што я балатуюся на мясцовых выбарах і зараз у мяне не стаіць задача "піярыць" сябе недзе за мяжой — у мяне ў акрузе 23 тысячы выбаршчыкаў.

Я памятаю лозунг аднаго з прэзідэнтаў ЗША: "Для таго, каб стаць прэзідэнтам ЗША, трэба ўсяго толькі паціснуць мільён рук". Я ўжо абышоў не адну тысячу кватэр, і размовы з народам сведчаць аб тым, што людзей больш хвалюе тое, каб іх прадстаўнікі былі хаця б у не вельмі паўнамоцнай уладзе, чым тое, што палітыкі займаюцца нейкай сваёй паветрана-віртуальнай дзейнасцю, якая нікому не цікава.

Алесь СІВЫ.

СПАДЧЫНА

Віцебск яшчэ раз узгадаў пра Юдэля Пэна

Адзіным рукатворным напамінам пра славутага яўрэйскага мастака Юдэля Пэна ў ягоным родным Віцебску цяпер застанецца мемарыяльная дошка, якая з'явілася 30 снежня 2006 года на сцяне так званага сініга дома на рагу вуліц Леніна і Замкавай.

Дошка з рэльефным партрэтам Ю.М.Пэна і словамі "Мастак, педагог Ю.М.Пэн жыў і працаваў з 1897-га па 1937 год у доме на гэтым месцы" адлюстроўвае мастака з палітрай і двух галубкоў, што сімвалізуюць сям'ю, якой у Пэна ніколі не было. Пад тэкстам — подпіс "Агікбел 2006", што з'яўляецца абрэвіятурай імён і прозвішчаў аўтарскай групы скульптараў, якія працавалі над памятнай дошкай: Аляксандр Гвоздзікаў, Іван Казак, Аляксандр Бялоў.

Гэтую мемарыяльную дошку мясцовыя ўлады меркавалі ўсталяваць яшчэ ў 2004 годзе, да 150-годдзя з дня нараджэння Ю.М.Пэна. Але тады на завяршэнне справы не хапіла грошай у бюджэце. І вось цяпер дошка раптам узнікла там, дзе каля 70 год таму знаходзілася кватэра знакамітага жывапісца і педагога.

Пакуль невядома, калі адбудзецца (і ці адбудзецца) урачыстае адкрыццё памятнай дошкі. Магчыма, яго прымяркуюць да 70-годдзя з даты смерці мастака, які быў забіты ў сваёй кватэры ў 1937 годзе.

Сяргей БУТКЕВІЧ.

Народная Воля http://www.nv-online.info
12 СТУДЗЕНЯ 2007 г.

ПРОГНОЗ

2007 год — время «азиатских тигров»

“2007 год — время ”азиатских тигров", — под таким заголовком газета “Жечпосполита” публикует прогноз о развитии мировой экономики в наступившем году.

Газета отмечает, что наиболее влиятельные исследовательские центры, в том числе Международный валютный банк, предвидят лишь незначительное снижение экономических показателей. В целом же они останутся на уровне 2006 года при росте валовых национальных продуктов в среднем на 4,6 процента. Этот “весьма приличный”, по определению газеты, темп будет достигнут благодаря экономическому скачку, который в последнее время сделали Китай и Индия. По прогнозам “Жечпосполитой”, примерно такого же экономического роста в новом году следует ожидать и в Польше. Повлияет на небольшое снижение экономического роста в стране незначительное ухудшение конъюнктуры в государствах Европейского Союза.

Зато у так называемых “азиатских тигров” — в Китае и Индии — прирост валового национального продукта ожидается на уровне 10 процентов. И по мнению влиятельных экономистов, на которое ссылается “Жечпосполита”, эти страны станут в новом году основным двигателем развития мировой экономики, переняв эстафету у Соединенных Штатов Америки, которые в последнее время испытывают экономический спад. Газета приводит мнение профессора Яна Винецкого из Общества польских экономистов, согласно которому *“один из самых длительных периодов экономического оживления американской экономики заканчивается”,* и это вызвано в основном крупными неудачами США на рынке торговли недвижимостью. Цены на жилье за океаном значительно снизились, что отрицательно влияет и на другие экономические показатели. Газета отмечает, что для стран, которые “завязаны” на экспорте в США, это недобрая весть.

Экономисты советуют им переориентировать экспорт на Китай и Индию. Наиболее дальновидные европейские бизнесмены уже старательно изучают китайский язык, пишет обозреватель Эльжбета Гляпяк в своем комментарии к этому прогнозу. Она также отмечает, что национальные европейские авиалинии все чаще организуют рейсы в Шанхай, Нью-Дели, Сингапур. По мнению обозревателя, эти тенденции будут нарастать, потому что Китай, Индия и другие “азиатские тигры” славятся уже не только дешевой и многочисленной рабочей силой, но и прекрасно обученными менеджерами, в том числе и в области высоких технологий.

Что касается Польши, то “Жечпосполита” прогнозирует здесь хорошую экономическую конъюнктуру благодаря притоку средств Европейского Союза, наращиванию инвестиций, по-прежнему сильному злотому и дальнейшему снижению уровня безработицы в стране. Валовой национальный продукт в Польше, правда, ожидается на несколько десятых процентов меньшим, чем в 2006 году. Это будет обусловлено тем, что несколько ухудшится экономическая конъюнктура в европейских странах в целом. В частности, более замедленный рост ожидается в Германии, с которой у Польши весьма значительный торговый оборот.

Экономисты, отмечает газета, советуют Варшаве больше внимания уделять экономическим взаимоотношениям с “азиатскими тиграми”. Однако пока что крупных контрактов у Польши ни с Китаем, ни с Индией нет. Большую активность на польском рынке проявляет, несмотря на свою традиционную осторожность, Япония. Однако раньше или позже польские предприниматели будут искать работу в китайских или индийских фирмах, прогнозирует “Жечпосполита”.

Подросток пересек Атлантику на яхте

14-летний Майкл Перем из графства Хартфордшир установил новый рекорд пересечения Атлантики на парусной яхте в одиночку.

Перем, который занимается парусным спортом с семи лет, стал самым юным мореплавателем, сумевшим в одиночку пересечь Атлантический океан. Его путешествие от Гибралтара до карибского острова Антигуа продолжалось шесть недель. Предыдущий рекорд принадлежал 15-летнему Себу Кловеру с острова Уайт, который прошел под парусом от Канарских островов до Антигуа в 2003 году.

В интервью телеканалу Би-Би-Си по видеофону незадолго до окончания путешествия Перем сказал: *“Опасностей было не слишком много. Наверное, хуже всего было то, что я был далеко от всех друзей, от семьи и вообще от всех людей. А вообще это было фантастическое путешествие. Я наслаждался каждой минутой”.* Однако в его интернет-дневнике рассказывается, что временами приходилось довольно тяжело. 15 декабря ему пришлось обвязаться веревкой и прыгнуть за борт, чтобы отремонтировать сломанный руль. Дважды, на Канарских островах и на островах Зеленого мыса, ему пришлось сделать остановки для замены поврежденного оборудования, в частности, спутниковых телефонов.

За яхтой Майкла Cheeky Monkey следовала яхта его отца Питера Перема, который постоянно поддерживал с ним радиосвязь, но по правилам одиночного плавания никогда не подходил вплотную.

БЫВАЕТ

Оперная певица требует от отеля шесть миллионов долларов за укусы клопов

Нью-йоркская певица-сопрано Элисон Трейнер предъявила иск к владельцам отеля Hilton в городе Феникс, штат Аризона, на шесть миллионов долларов, сообщается на сайте местного телеканала 12 News.

32-летняя оперная актриса требует возместить ей физический и моральный ущерб за 150 укусов клопов, которые оставили на ее теле “уродливые и болезненные рубцы”.

Трейнер приехала в Феникс в конце ноября 2006 года, чтобы принять участие в постановке сказки “Гензель и Гретель” на сцене местного симфонического театра. Певица настраивалась петь партию феи Росинки, однако в своем гостиничном номере получила “ужасающий опыт”. *“Я выскочила из постели и стащила протыню. Они ползали повсюду! Это было как в фантастическом фильме”,* — рассказала актриса журналистам.

Между тем представители сети отелей Hilton отказались давать комментарии, пояснив, что будут дожидаться решения суда. В Департаменте здравоохранения Аризоны в свою очередь подтвердили, что на территории штата клопы, несомненно, есть, и они нередко встречаются в гостиничных кроватях.

МНЕНИЯ ЭКСПЕРТОВ

Газовое оружие Кремля

Напряженность в отношениях между Москвой и Минском указывает, что российское руководство вовсе не так уж сильно предано Лукашенко, считает специалист по России из Колумбийского университета Роберт Легволд: “По-моему, российское правительство готово дать понять Лукашенко, что у него есть рычаги, с помощью которых оно будет регулировать отношения между двумя странами с учетом интересов Москвы, как экономических, так и политических. Я не думаю, что Россия пытается заставить Лукашенко изменить политическую ситуацию. Я считаю это явным указанием на то, что Россия намерена отстаивать свои собственные интересы и не собирается делать щедрые подарки в качестве символа сближения”.

По мнению ряда аналитиков, сейчас, как никогда раньше, Москва полна решимости использовать свои огромные запасы нефти и газа в качестве инструмента политического давления. Сотрудник Гарвардского университета **Маршалл Голдман** отмечает, что эта тенденция началась еще несколько лет назад. *“В 1999 году, когда началось повышение цен на нефть, Россия расширила объем нефтедобычи, и в связи с повышением объема экспорта нефти у нее возникло положительное торговое сальдо,* — напоминает Голдман. — *Конъюнктура рынка энергоносителей улучшилась за счет дополнительных потребностей таких стран, как Китай и Индия. Россия поняла, что, экспортируя нефть и газ, она сможет получить колоссальные выгоды, и не только экономические. Это будет способствовать росту ее престижа на мировой арене, расширит ее влияние и создаст такие рычаги давления, какими она раньше не располагала”.*

“Целью российского президента Владимира Путина было вернуть энергетические предприятия и экспортную инфраструктуру, которые бывший российский президент Борис Ельцин потерял при развале Советского Союза”, — объясняет **Майкл Левивельд**, главный аналитик по России из вашингтонской консультативной группы PFC Energy.

Новый контракт с Беларусью — последний пример того, как жестко “Газпром” обходится со своими соседями. Ровно год назад компания обрезала поставки в Украину, где незадолго до этого пришло к власти прозападное правительство, и многие расценили этот шаг как политический. Украинский кризис закончился, когда Киев согласился на резкое повышение цен — до 95 долларов за тысячу кубометров, в то время как для Беларуси она сохранялась на уровне 47 долларов. Недавно Украина была вынуждена пойти на еще одно серьезное повышение — до 130 долларов, хотя цены все равно остались ниже западноевропейских 230 долларов, в обмен на получение “Газпромом” акций украинской трубопроводной сети.

“Неожиданно российские поставки, которые даже в период холодной войны казались надежными, стали ненадежными”, — говорит **Стивен О’Салливан**, аналитик Deutsche Bank по развивающимся рынкам нефти и газа. По его словам, это подталкивает Европу к развитию ядерной энергии и ввозу сжиженного природного газа из других стран. Несмотря на то, что спор с Беларусью разрешен без выключения крана, говорит О’Салливан, *“он дает дополнительный импульс для поиска альтернатив России”. “Никогда не знаешь, что может случиться в дальнейшем”.*

Кроме того, “Газпром” пытается использовать свое влияние крупнейшего поставщика природного газа в Европе, контролирующего доступ к нефтегазовым разработкам на территории России, для получения долей в трубопроводных системах таких стран, как Италия, Франция и Германия. Однако эти страны не желают отдавать свои частные фирмы под контроль государственной компании, особенно учитывая то, как строго Россия ограничивает иностранные приобретения на своей территории.

Газета **La Repubblica** пишет: “Россия заложила в Беларуси еще один камень, имеющий особое значение в контексте строительства энергетической империи, что стало магистральной линией внешней политики Кремля. Речь идет о стратегии, которая осуществляется по двум направлениям. Первый вектор направлен на ”внутренний дворик" — на всем пространстве бывшего Советского Союза восстанавливаются узы зависимости и координации с Москвой, которые теперь будут основываться на энергетике, на нефти и прежде всего на газе. Эти виды сырья являются в регионе — и для России, но особенно для стран Каспийского бассейна и Центральной Азии — единственными продаваемыми товарами, и при этом Кремль стремится взять под контроль весь рынок сбыта.

Вторая направляющая — внешняя, она затрагивает прежде всего Европу, которая в своих повседневных потребностях на четверть зависит от поставок газа из России... Кремлевский энергетический гигант уже обладает монополией на экспорт российского газа и, по замыслам Путина, должен стать монополистом в сфере экспорта газа с территории всего бывшего СССР — региона, самого богатого в мире по энергетическим запасам.

С учетом этого суть договора с Беларусью заключается не в повышении цены на поставки газа белорусам (“Газпром” в данный момент не испытывает особой нужды в деньгах), а в обретении контроля над газопроводами, проходящими через Беларусь. На подобную уступку в прошлом году заставили пойти Украину, такой же уступки добиваются и от Грузии, которая, вероятно, является следующим объектом для атаки Путина и его энергетической империи. Москва хочет контролировать все пути экспорта газа из Каспийского бассейна и Центральной Азии в направлении Европы".

Какие уроки вынесут европейцы из этой ситуации? Как повлияет российско-белорусский спор на энергетическую политику Германии? С этими вопросами корреспондент DW-WORLD.DE обратилась к **Клаудии Кемферт,** эксперту по энергетике, руководителю отдела “Энергетика, транспорт, окружающая среда” Немецкого института экономических исследований (DIW).

Спор об условиях поставок российского газа в Беларусь еще раз продемонстрировал Европе, насколько велика их зависимость от импорта энергоносителей, в том числе из России. Этим вопросом в Европе занимаются вплотную, сказала Клаудия Кемферт.

В будущем требуется изменить политику в области энергетики, считает немецкий эксперт. В прошлом чрезмерно полагались на одного-единственного поставщика. По словам эксперта, нет сомнений в надежности России как партнера. Однако Россия преследует политические интересы в транзитных странах, а это влечет за собой опасность перебоев с поставками “голубого топлива”.

Беларусь, например, могла бы блокировать газопровод на своей территории, и с Украиной могут вновь возникнуть разногласия. Такие сценарии не исключены. Как не исключена и ситуация, в которой Европа может вступить в спор с Россией — по каким бы то ни было причинам. Решение проблемы Клаудия Кемферт видит в максимальном использовании доступных в Европе энергоносителей, в снижении зависимости от энергии, то есть в повышении эффективности ее использования, и в расширении круга стран-поставщиков.

Подготовил Сергей ИВАНОВ.

КУЛЬТУРНЫЕ СТРАСТИ

Покажут ли Берлускони в трусах?

Вымышленный Сильвио Берлускони на сцене, полуголый, в трусах и трехцветном галстуке, вместе с Бушем, Блэром, Шираком и Путиным, поет и гогочет в полупьяном состоянии на надувных матрасах в грязном и черном от нефти море?. Опера Леонарда Бернстайна в постановке канадца Роберта Карсена (который поставил в Милане в эти последние годы такие прекрасные оперы, как “Диалоги кармелиток” и “Катя Кабанова”) должна была стать одним из главных событий сезона 2006/2007, совместным производством с парижским Theatre du Chatelet и лондонской English National Opera. Но не стала. И разговоры не утихают до сих пор. Почему?

Директор и художественный руководитель Стефан Лисснер присутствовал на спектакле в Chatelet и ему понадобился всего лишь день, чтобы изменить решение: “Кандид” в таком виде, как он был представлен в Париже, в Милане показан не будет. В лаконичном коммюнике театр сообщает, что Лисснер “счел, что такая постановка оперы Бернстайна не соответствует художественной линии театра и он решил отказаться от совместной постановки”.

Но нетрудно понять, что такая позиция была продиктована превентивной самоцензурой, которую можно сравнить с отменой в сентябре оперы Моцарта “Идоменей” в постановке Ханса Нойенфельса берлинской Deutsche Oper из-за сцены, в которой Иисус, Будда и Нептун присутствуют на обезглавливании Мухаммеда. В этом случае речь шла об опасении оскорбить ислам, а теперь, по-видимому, о страхе спровоцировать полемику, которая может быть вызвана подобной сатирой на бывшего премьера Берлускони.

В театре “Ла Скала” между тем решили сбить накал страстей и заявили, что мотивы отмены спектакля продиктованы исключительно художественными соображениями, не связанными с моментами сатиры, которые длятся всего три минуты. Диалоги слишком длинные, утверждают в театре и малопонятны итальянской публике. Идея спектакля, иными словами, не соответствует линии, которой придерживается “Ла Скала”.

Карсен так объяснил намерение поставить эту оперу: *“Я не хочу вступать в полемику с кем бы то ни было, еще меньше с ”Ла Скала", но я не думаю, что миланская публика может оскорбиться или быть шокирована увиденным. Есть сатира, и есть театр. Сатира должна высмеивать, и “Кандид” является политической, социальной, интеллектуальной сатирой. Я хочу предоставить публике инструменты для понимания нашей эпохи".*

Теперь перед “Ла Скала” стоит проблема подобрать спектакль, который заменит аннулированное представление, и не исключено, что постановка оперы Бернстайна будет поручена другому режиссеру.

La Repybblika.

Опера про ад

Композитор из Ватикана готовится к постановке оперы по мотивам “Божественной комедии” Данте, повествующей об аде, рае и чистилище

Монсиньор Марко Фризина — титул “монсиньор” присваивается лично папой — написал оперу, в которой сочетается целый ряд музыкальных стилей. Сцены ада будут сопровождаться музыкой в стиле рок, панк и рейв. Организаторы постановки надеются, что премьера состоится в Ватикане в присутствии папы Бенедикта XVI, к которому они обратились за соответствующим разрешением. При благоприятном исходе репетиции начнутся в ближайшие недели.

“Это нетрадиционная опера, в ней используется музыка разных стилей”, — сказал Фризина.

При этом он подчеркнул, что совмещение рок-музыки со сценами ада не несет в себе оценки этого музыкального жанра — просто, по его словам, “буйное и бунтарское звучание” рок-композиций помогает создать “адскую атмосферу”.

Столетний житель Италии пересдал экзамены на водительские права

Житель североитальянского города Роверет Джованни Вильоне, которому исполнилось сто лет, пересдал экзамены на водительские права. Со столетним юбилеем его пришли поздравить четверо сыновей, девять внуков, шесть правнуков, десяток друзей и мэр города Роверето. Несмотря на преклонный возраст, Джованни не только ведет активную жизнь, но и продолжает учиться. Он посещает местный университет, где ему особенно нравится курс рисования акварелью.

Буквально перед Новым годом еще одному итальянцу тоже исполнилось сто лет. Он не только бодро выглядит, но и до сих пор продолжает трудиться. На вопрос журналистов, что он делает, чтобы чувствовать себя молодым, мужчина ответил: *“Я каждое утро встаю в шесть часов, сразу выпиваю стаканчик красного вина и иду на работу. А, нагуляв аппетит, на обед съедаю большую тарелку макарон, которые мне готовит моя невестка”.*

Средняя продолжительность жизни мужчин в Италии составляет 77,2 года, а женщин — 82,8. С 1974-го по 2003 год продолжительность жизни у мужского населения в стране выросла на семь лет, а у женского — почти на восемь.

ФОТОВЗГЛЯД

Для афганских мужчин найти любую работу — большая удача. Приходится браться за все.

Президент Бразилии да Силва и один из племенных вождей обсудили в президентском дворце насущные проблемы.

Украл 10-тонный мост

Необычный инцидент произошел в Западнопоморском воеводстве Польши — полицейские в городе Бялогард задержали мужчину, который украл 10-тонный металлический мост через реку Лисьница.

По словам пресс-секретаря местной полиции Ежы Захачевского, о неожиданной “пропаже” 17-метрового моста правоохранительным органам сообщил директор местного Центра спорта. Через несколько часов стражи порядка выяснили, что “преступником” является 53-летний Михаэл О. , которому принадлежит земля на одном из берегов реки Лисьницы. *“Во время дознания подозреваемый сообщил, что поручил разобрать мост одной из фирм в Бялогарде, так как был убежден, что мост является его собственностью”,* — сказал Захачевский.

Разобранный мост был продан на металлолом за восемь тысяч польских злотых (1 доллар равен 2,9 польского злотого). Прокуратура выдвинула против Михаэла О. обвинения в краже, за что обвиняемому грозит до пяти лет тюрьмы.

НЕМЕЦКИЙ ОПЫТ

Что делать с нелепыми подарками?

Практичные немцы нашли применение тому, что раньше казалось абсолютно бесполезным — новогодним и рождественским сувенирам И не только им, а всем подаркам.

Для этого им пришлось забыть несколько правил хорошего тона: например, не передаривать уже полученные презенты и отрезать ценники.

“Я получила в подарок паззл с видом Лас-Вегаса”, — говорит немка. “Такие подарки принимают из вежливости, чтобы спрятать в самом дальнем углу и никогда не пользоваться”, — объясняет она.

Тактично скрыть разочарование и смириться с нелепой вещью — это слишком непрактично. К тому же торговля иногда, а точнее после новогодних и рождественских праздников, идет навстречу: сдавать вещи обратно можно и без кассовых чеков. В виде исключения.

“Только за первый послепраздничный день мы приняли обратно от клиентов подарков на 100 тысяч евро. Лидер бессмысленных подарков — компакт-диски. Родители дарят детям музыку, которая нравится им самим. А дети слушают совсем другое. Они приносят диски в магазин и говорят: заберите обратно этот нафталин!” — рассказывает директор магазина Детлеф Штеффенс.

“Меняю подвенечное платье на пистолет” и *“Обменяю НЛО на 30 тонн солярки”.* Первое — название романа, второе — виниловая пластинка. А вполне могло бы быть и объявлениями. В киберпространстве кипит обменно-аукционная активность. Может, кому пригодится DVD с видеообоями, превращающими телевизор в имитацию камина или аквариума, двухметровый посох волшебника Гендальфа из “Властелина колец” и сидящий женский манекен 38-го размера.

Забудьте прежние предрассудки, рекомендует немецкий союз защиты потребителей: ни в коем случае не отрывайте от подарков ценники. А еще лучше, вложите в подарочную упаковку кассовый чек.

ЧТО НОВОГО?

Ну, алкоголики, погодите!

Австралийские ученые сообщают, что обнаружили способ борьбы с алкогольной зависимостью.

В центре исследования оказались клетки гипоталамуса, отдела мозга, вырабатывающего орексин, химическое вещество, связанное чувством эйфории при алкогольном или наркотическом опьянении. Ученые из Института Говарда Флори в Мельбурне создали вещество, которое блокирует действие орексина. Оно было испытано на крысах, которых предварительно превратили в алкоголиков.

Доктор Эндрю Лоуренс, возглавляющий группу, назвал результаты исследования примечательными. *“В ходе одного из экспериментов крысы, имевшие свободный доступ к алкоголю, прекратили пить его после приема блокатора орексина”.* В настоящее время ученые продолжают проводить эксперименты с целью установить точные обстоятельства, при которых включается орексиновая система. Это поможет им в разработке лекарства.

Народная Воля http://www.nv-online.info
12 СТУДЗЕНЯ 2007 г.

КВАТЭРНАЕ ПЫТАННЕ

Тут будзе горад-сад...

Да 2010 года ў Мінску на праспекце Дзяржынскага з'явіцца новы мікрараён «Дружба», пра які ўжо кажуць, што гэта будзе «горад у горадзе»

Мікрараён размесціцца ўздоўж праспекта Дзяржынскага, пачынаючы з кальцавой дарогі (два дамы будуць сімвалізаваць заходнюю браму Мінска). Будзе пабудавана 280 тысяч квадратных метраў жылля на 25 тысяч чалавек, пры гэтым палову збіраецца забудаваць расійская кампанія.

Дарэчы, гэта для расіян не мяжа, бо, як заявіў раней мэр Масквы Юрый Лужкоў, масквічы наогул прапануюць узвесці ў Мінску 2 мільёны кв. метраў жылля. А прэс-сакратар першага намесніка кіраўніка Дэпартамента градабудаўнічай палітыкі, развіцця і рэканструкцыі Масквы **Надзея Спірыдовіч** абвясціла "Белорусским новостям", што прапрацоўваецца пытанне афармлення на замежнае ААТ "Маскоўская інвестыцыйна-будаўнічая кампанія" (МІСК), зарэгістраванага спецыяльна для работы ў Беларусі, зямельных участкаў пад будаўніцтва жылля ў Мінску, у раёне праспекта Дзяржынскага і мікрараёна "Лябяжы". Заснавальнікамі МІСК у свой час сталі сталічная мэрыя, а таксама пяць кампаній, якія маюць "асаблівы давер" маскоўскага ўрада — "Главмосстрой-Инвест", "Москапстрой", "СУ-55", "Декра-Групп" і "Итеко". Апошняя фірма цікава тым, што яе ўзначальвае жонка сталічнага мэра — **Алена Батурына** (часопіс Forbes у сакавіку 2006 года ацаніў фінансавы стан Батурынай у 2,4 мільярда долараў).

Зрэшты, у мінскім Упраўленні капітальнага будаўніцтва не хаваюць, што расійскай кампаніі выдзелена 12,5 гектара (каля паўкіламетра ўздоўж праспекта і 200 метраў углыб раёна). Дамы, пабудаваныя расіянамі, будуць нетыпавыя. Кватэры ў асноўным сярэдніх памераў — ад 40 да 80 квадратных метраў. Не будзе першых і апошніх паверхаў, на якія звычайна скардзяцца жыхары, — унізе будуць крамы, цырульні, аптэкі, а наверсе — майстэрні мастакоў, офісы. Цэны на такія кватэры, безумоўна, будуць камерцыйныя (ад 1000 да 1500 долараў за кв.м). Аднак частку мікрараёна забудуюць беларусы, і цэны на такое жыллё будуць значна меншыя.

— За УКСам Мінгарвыканкама — частка мікрараёна "Дружба", таму я магу казаць толькі пра гэтыя забудовы, — паведаміла карэспандэнту "Народнай волі" намеснік дырэктара Упраўлення капітальнага будаўніцтва Мінгарвыканкама **Людміла ПРАЦЬКО**. — Мы пабудуем тыповыя панэльныя дамы, школы, дзіцячыя садкі, у будучым — паліклініку. Толькі сацыяльнае жыллё.

— Будоўля ўжо ідзе?

— Што датычыцца індывідуальных забудоўшчыкаў, то яны плануюць пачаць працу ў пачатку 2008 года, а праектна-сметная дакументацыя будзе падрыхтавана да канца 2007 года. А мы ўжо пачалі будоўлю трох дамоў.

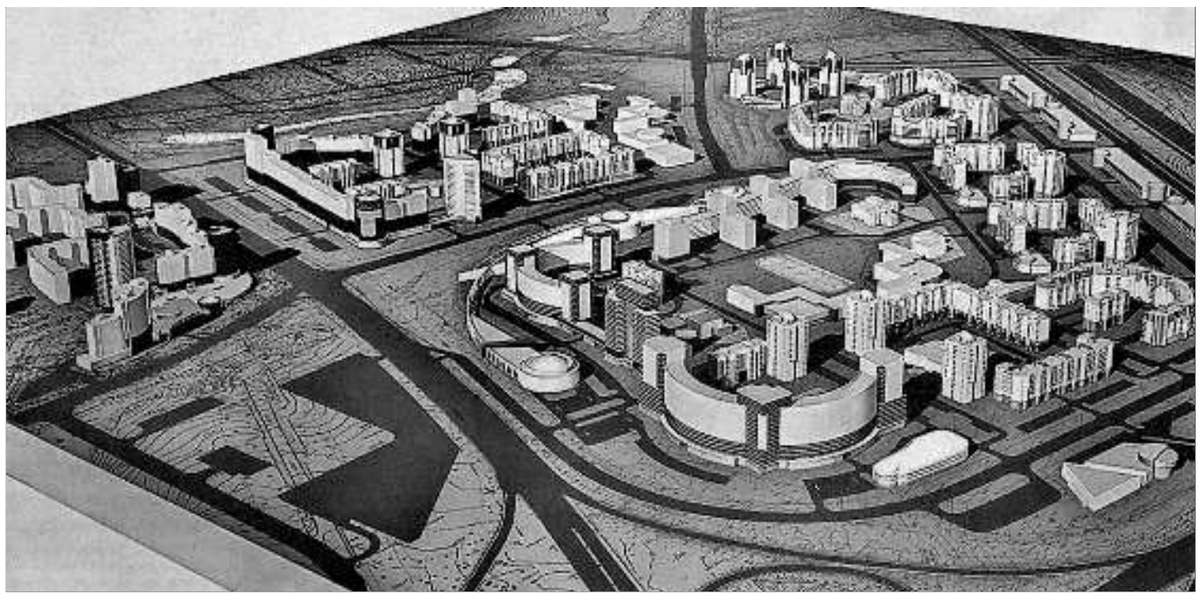
— Калі з'явіцца мікрараён "Дружба"?

— Складана пакуль сказаць. З улікам будаўніцтва ўсіх школ і дзіцячых садкоў, напэўна, можна казаць аб 2010 годзе. У гэтым годзе плануем пабудаваць адну школу і дзіцячы садок.

— Якія цэны на жыллё будуць у вашых дамах?

— Каля 400 долараў за квадратны метр, але кватэры будуць прызначаны толькі для людзей, якія стаяць у чарзе на паляпшэнне жыллёвых умоў.

"Чым большая будзе канкурэнцыя на рынку будаўнічых паслуг, тым ніжэйшымі будуць расцэнкі і верагоднасць таго, што жыллё і аб'екты нерухомасці будуць якаснымі, — каментуе прыход расійскай кампаніі на беларускі рынак эканаміст **Яраслаў РАМАНЧУК**. — *Аднак розныя ўмовы доступу на рынак маюць на ўвазе і правядзенне тэндэру, дзе б польскія, расійскія, турэцкія, беларускія будаўнікі прапанавалі б сваё бачанне канкрэтнага мікрараёна, як гэта робіцца ў той жа Маскве. Там, праўда, вельмі жорсткі рынак, там наогул усё манапалізавана маскоўскімі вярхамі, і, шчыра кажучы, рынкам там асабліва і не пахне, а таму цэны на нерухомасць проста касмічныя. І калі Масква прывязе ў Мінск такія ж практыкі, то, безумоўна, будзе вельмі складана, і гэта яшчэ больш скарумпіруе і так непразрыстую сістэму беларускага будаўніцтва. Таму цудоўна, што замежныя кампаніі са сваім вопытам і рэсурсамі прыходзяць да нас, але тое, як яны атрымліваюць прывабныя заказы, выклікае вельмі сур'ёзнае сумненне, што гэтыя заказы атрыманы проста так. Калі яны такія цудоўныя, то чаму б не даказаць гэта падчас правядзення аўкцыёна? Сёння ёсць шмат будаўнічых арганізацый у Беларусі, якія могуць будаваць не горш за расійскія, аднак яны заказы не атрымліваюць".*



Алесь СІВЫ.

СВАБОДА СЛОВА

Замена «ЛіМу»

Саюз беларускіх пісьменнікаў абзавёўся ўласным друкаваным выданнем. Дакладней, гаворка ідзе пра дадатак да газеты Таварыства беларускай мовы імя Францішка Скарыны "Наша слова". Першы нумар "Беларусі літаратурнай" датаваны 27 снежням 2006 года.

"Беларусь літаратурная" — так мяркуецца назваць новую рубрыку нашай газеты ў 2007 годзе. Справа ў тым, што "Наша слова" ў адказ на шматлікія крытычныя заўвагі вырашыла ў наступным годзе больш увагі выдзяляць літаратурнаму жыццю краіны. У гэтым нам ласкава згадзіўся дапамагаць Саюз беларускіх пісьменнікаў. Мы спадзяёмся, што матэрыялы, пададзеныя ў газету майстрамі пяра, прафесійнымі паэтамі, пісьменнікамі, крытыкамі зробяць нашае выданне больш цікавым і прыцягнуць дадатковае кола чытачоў", — тлумачыць уласнае рашэнне рэдкалегія выдання.

Першы нумар "Беларусі літаратурнай" прысвечаны 15 з'езду Саюза беларускіх пісьменнікаў, які прайшоў летась. Дадатак друкуе даклад старшыні СБП Алеся Пашкевіча "Літаратура як нацыянальная ідэя", іншыя дакументы, прынятыя на форуме; матэрыял пра развітанне з Іванам Навуменкам.

"Дадатак стане заменай штотыднёвіку "Літаратура і мастацтва", які раней быў органам СБП, а затым адышоў у рэдакцыйна-выдавецкую ўстанову "ЛіМ". Дасюль мы не мелі магчымасці аператыўна звяртацца да чытача праз друк, а цяпер, з выхадам "Беларусі літаратурнай", мы фактычна атрымалі свой друкаваны орган", — сказаў "Народнай волі" старшыня СБП Алесь Пашкевіч.

Глеб ХМЯЛЬНІЦКІ.

АКТУАЛЬНА

Праблем з заробкамі няма?

Пачатак года Свінні пакуль што не азмрочаны затрымкамі заробкаў. Нават ва ўмовах нафтагазавай вайны паміж Беларуссю і Расіяй, якая нарастае па спіралі. Аднак рахункі вельмі многіх прадпрыемстваў ужо пустыя, таму найбліжэйшым часам варта чакаць росту сацыяльнай напружанасці. Пра гэта кажуць прадстаўнікі незалежнага прафсаюза.

"Хаця, канешне, па першым тыдні першага месяца новага 2007 года цяжка рабіць нейкія прагнозы", — заўважаюць яны.

Старшыня Беларускага незалежнага прафсаюза, які аб'ядноўвае прафкамы на нафтаперапрацоўчых прадпрыемстах, на РУП "ВА "Беларуськалій", на ААТ "ГроднаАзот" **Васіль Корабаў** сцвярджае: наадварот, летась заробкі на прадпрыемствах нафтаперапрацоўчай, хімічнай прамысловасці істотна выраслі. *"На тых прадпрыемствах, дзе ёсць нашы пярвічкі, праблем з выплатай заробкаў пакуль няма,* — кажа прафсаюзны лідэр. — *На "Белшыне", да прыкладу, за 2006 год заробкі выраслі на 213%. Вядома, гэтая акалічнасць выклікала незадавальненне работнікаў іншых, менш паспяховых, прадпрыемстваў Бабруйска. Па завядзёнцы: "няхай лепш мая карова здохне, чым у суседа будзе дзве". Нават на прадпрыемствах, якія былі ў вялікім застоі, заробкі выраслі прыкладна на 140%. Пакуль прадпрыемствы, завязаныя на нафце і газе, не адчуваюць істотных праблем з выплатай заробкаў. Але, падкрэсліваю, пакуль. Можна прагназаваць рэзкае пагаршэнне сітуацыі, таму што праблемы з імпартам расійскай нафты і скачком цэн на газ, безумоўна, выклікаюць велізарныя праблемы ў прадпрыемстваў. Так, на гродзенскім прадпрыемстве "ГроднаАзот" слесары, якія працавалі ў неспрыяльных умовах, у мінулым годзе атрымлівалі талоны на харчаванне. Сёлета гэтых талонаў ужо няма. Я падазраю, што рахункі прадпрыемстваў, напоўненыя летась, сёння ці не абнулены".*

Міністэрства працы і сацыяльнай абароны таксама пераконвае працоўны люд, што затрымак з выплатай заробкаў і пенсій не будзе, грошы будуць выплачвацца своечасова і ў поўным памеры. Ніводная дзяржаўная сацыяльная праграма не падпадзе пад згортванне. Аднак сімптаматычным паказчыкам надыходзячых праблем стала адмова дзяржавы ад павелічэння пенсій у студзені і лютым, якая фігуравала ва ўрадавых планах на 2007 год.

Мінстат таксама рапартуе пра павелічэнне сярэднямесячнага заробку ў Беларусі за студзень-лістапад 2006 года (апошнія звесткі). За студзень-лістапад заробкі павялічыліся на 26,5% у параўнанні з адпаведным перыядам 2005 года і склалі 583,7 тысячы рублёў. У лістападзе рост заробкаў склаў 21,5%, ці 611,5 тысячы рублёў у лічбавым вымярэнні. А гэта — 285,4 долара ЗША.

Паводле афіцыйных паведамленняў, у бюджэтным сектары эканомікі сярэднямесячныя заробкі выраслі на 24,4% і склалі 529,2 тысячы рублёў, у лістападзе — 549,9 тысячы, або 256,7 долара ЗША.

Рэальная зарплата павялічылася на 18,2%. Аднак не трэба скідваць з рахункаў той факт, што ўвосень панавала зацішша на беларуска-расійскім эканамічным фронце.

Відаць, зводкі за канец 2006 года стануць апошнімі вясёлкавымі справаздачамі ўрада...

Георгій ГЛЕБУСЬ.

СУДЬБА ЧЕЛОВЕКА

На космическом конгрессе, который проходил в прошлом году, Владимир Ермаченко выступал с докладом. Он рассказал о работах, проведенных на торцевом холловском ускорителе за тридцать лет, о проекте "Фобос — грунт" и марсианской экспедиции, о сотрудничестве с российскими создателями космических аппаратов в новом году. И когда закончил, зал встал и долго аплодировал убеленному сединой человеку, видевшего и знавшего Королева и Гагарина, Мишина и Янгеля и который в мае нынешнего года отметит свое 70-летие.

А три года назад, когда я шел в институт и просил разрешения на встречу с этим человеком у его начальника, услышал буквально следующее:

— Вы к дедам, что в подвале сидят и водочку попивают? Идите, идите, но что вы от них новенького услышите?

Начальник тот, говорливый и резвый, сегодня не работает в институте, его позвали карьерные дела. Туда ему и дорога. А Владимир Ермаченко по-прежнему трудится в своем "подвальчике" и работает на его величество Космос.

Звезды и тернии Владимира Ермаченко

Мало кто знает, что белорусские ученые давно занимаются марсианской тематикой. Работа эта началась еще в советское время, продолжается она и сейчас. На первых космических аппаратах, которые отправлялись к Красной планете, были наши датчики, приборы, на них была создана очень надежная тепловая защита. И сегодня в Минске, в Институте тепло- и массообмена Национальной академии наук, специалисты продолжают эту работу, работу, которая должна полностью обезопасить космические корабли на далеких трассах. В рамках союзной программы "Космос — СГ" ученые должны обеспечить штатный спуск и посадку на спутник Марса — Фобос. Успешно решить эту задачу помогает так называемый холловский ускоритель. Он разработан и создан в институте тридцать лет назад. И пока аналогов ему в мире нет.

Лауреат Государственной премии СССР, кандидат технических наук Борис Берегов в своей статье "Космические разработки Республики Беларусь" так написал о его уникальных возможностях: *"Созданный институтом в сотрудничестве с Российской корпорацией "Энергия" ускоритель не имеет себе равных. Он широко используется для моделирования условий аэродинамического нагрева, возникающего при полете космического аппарата в атмосфере Земли и далеких планет. С его помощью проводят отработку теплозащитных материалов и исследование проблем высокотемпературного тепло- и массообмена, определение параметров разрушения материалов в условиях, близких к естественным. При этом задействуется широкий спектр плазменных потоков, позволяющих воспроизводить различные условия теплообмена в стационарном режиме".*

Я видел это чудо техники. Ускоритель напоминает остов ракеты с множеством патрубков, присосок, проводов, насосов. За окошком иллюминатора беснуется плазма. Но видимая часть — это не вся установка. Фундамент системы базируется в подвале. А в полный рост он высотой с четырехэтажный дом. На него работает своя подстанция. Представляете масштабы!

— А чему удивляться, — говорит мне создатель этой необыкновенной установки Владимир Ермаченко. — Проблема защиты летательных аппаратов — один из самых наукоемких и сложных процессов. От тепловой защиты в космосе многое зависит. И лучше ее делать на земле, испытывать и отрабатывать. Почему? Вы же не будете запускать корабль, скажем, к Луне с неисследованной теплозащитой и потом возвращать его. Это очень дорого. При полете учитывается каждый грамм веса. А теплозащита иногда доходит до 25—30 процентов массы аппарата. И когда удается уменьшить ее, это серьезный успех. Значит, можно взять больше топлива, больше приборов, оборудования, как говорят, полезного груза. И здесь веское слово за нами. Мы можем смоделировать практически все, что встретит аппарат в атмосфере Земли, что ожидает его на подлете к Луне, Марсу, Венере. Если надо, мы можем обсчитать нагрузки на каждую плитку защиты, наш ускоритель позволяет это сделать. Без тепловой защиты нет космического корабля! Кто не учитывает это, тот жестоко расплачивается. Две трагедии с американскими космонавтами тому свидетельство.

Кстати, недавно на эту тему мы долго беседовали с гостем Владимира Ермаченко из Москвы — Валерием Финченко. Он начальник Центра аэродинамического и теплового проектирования космических аппаратов Российского НПО имени Лавочкина. Валерий Семенович частый гость в институте, лет десять приезжает сюда, подружился с создателем ускорителя. Уже побывал и на даче Ермаченко, и порыбачил с ним на Березине, и уху научился по-белорусски готовить. Но про уху при той встрече я с московским ученым мало говорил, меня интересовали космические дела и его мнение о нашем ускорителе.

Сначала Валерий Семенович сделал небольшое вступление:

— Наше НПО имени Лавочкина занимается разработкой автоматических станций, выполняет работы по созданию спутников связи, спутников наблюдения за поверхностью Земли и других, решающих научные задачи, в том числе и полеты к другим планетам, изучение их поверхности, атмосферы. И сегодня в соответствии с Федеральной космической программой России мы работаем над проектом, который предусматривает запуск космического аппарата на один из спутников Марса — Фобос. Этот аппарат должен сесть, сделать забор грунта, примерно сто граммов, и доставить его на Землю.

Проблем здесь возникает множество. Посадка на Фобос осложнена тем, что у него отсутствует гравитация, там трудно, как мы говорим, "приякориться". Любой объект, коснувшись Фобоса, отскочит от него, как мяч, и не сможет закрепиться. Есть механизмы, которые обеспечат прижатие. Например, аппарат касается спутника и как бы присасывается к нему. Или метод гарпуна. Гарпун вонзается в грунт Фобоса, а затем аппарат подтягивается лебедочкой и мягко садится. Кроме того, мы хотим оставить модуль на поверхности спутника Марса, он будет находиться там в течение года. И нужно обеспечить его тепловую защиту. Там же, когда Фобос входит в тень Марса, колебание температур от плюс 20 до минус 170.

Но больше всего нас волнует возвращение нашего аппарата на Землю. И особенно во время вхождения его в плотные слои атмосферы. А он "вонзится" в них со скоростью, которая превысит первую космическую. Это свыше 11 километров в секунду. Лобовая поверхность аппарата подвергается мощному тепловому удару в 11 тысяч градусов! Поэтому нам надо обеспечить надежную защиту, уберечь капсулу с грунтом. Этой проблемой мы и занимаемся совместно с белорусскими специалистами. Мы должны выбрать теплозащиту из имеющихся материалов, выполнить из них надежную охрану лобового экрана. Суть проблемы такова. Коль температура достигает 11 тысяч градусов, то она должна пойти на испарение именно того материала, которым оснащена лобовая часть и не проникнуть внутрь аппарата. Иначе будет перечеркнута вся цель экспедиции, в буквальном смысле сгорит труд многих и многих людей. А чтобы такой беды не случилось, мы приезжаем в Минск и колдуем вместе с Владимиром Степановичем у его ускорителя. Его агрегат способен создавать тепловые потоки плотностью до 40 меговатт на метр квадратный. Это то, что надо. В общем, бывшие и будущие серьезные космические экспедиции начинаются отсюда. Ибо у нас и в Америке есть плазменные ускорители, но они пока малой мощности. И понадобятся годы, чтобы создать нечто подобное.

После такой характеристики мне очень захотелось обстоятельно поговорить с Владимиром Степановичем, узнать подробности создания установки, узнать, какой дорогой шел он к своему звездному часу. Но только заикался на эту тему, Ермаченко сразу уходил от ответа.

— В другой раз, в другой раз. Работы много...

Человек я настойчивый, и беседа наша все-таки состоялась. Правда, не там, в институте, а дома у Владимира Степановича. Он только что вернулся с рыбалки, принес много окуней, плотвы, был в хорошем настроении. И когда на столе появилась наваристая уха, когда мы выпили по рюмочке водки, разговор наш не прекращался ни на минуту.

— Извини, — начал он оправдываться, — обещал тебя на рыбалку свозить, но и у самого не получилось. В прошлом году каждый день был расписан, да и сегодня так. Зачастили гости из Москвы, из НПО имени Лавочкина, из Российской космической корпорации "Энергия". Одни были озабочены полетами на Марс и Фобос, вторых беспокоил новый летательный аппарат "клипер", его создание.

— А ты знаешь, — сообщил он мне доверительно, — клиперы или космические аппараты многоразового использования давно были спроектированы, еще при Союзе. Но тогда иные цели ставились и про орбитальный самолет забыли. А вот теперь вспомнили и хорошо сделали. У них есть прекрасная перспектива, я не преувеличиваю. Наш корабль не копирует американский Шаттл, он меньше по размерам, экономичнее, но в нем примерно самое лучшее, все передовое, учтены ошибки прошлого. И аппарат, на мой взгляд, получился отличный. Планируется создать несколько вариантов его. В атмосферу Земли новый "клипер" будет входить со второй космической скоростью. Поэтому надо создать надежную теплозащиту и с порученной задачей, я думаю, справимся. Кстати, данная работа включена в совместную белорусско-российскую программу "Космос — СГ", включена на 2008—2012 годы, хотя наши коллеги готовы хоть сегодня взяться за дело. К сожалению, нет денег и они надеются на союзный бюджет, на союзное финансирование. Это престижный проект и мы считаем за честь в нем участвовать.

Кроме того, мы дорабатываем теплозащиту аппарата, который полетит на спутник Марса — Фобос. Испытания я провел, подготовил отчет. На очереди проект "Перспектива". В нем участвуем мы и две российские фирмы: ЦНИИМАШ и НПО имени Лавочкина. Готовим теплозащиту для аппаратов с изменяющейся аэродинамической формой, для надувных тормозных устройств. Там мы использовали три типа новых материалов, они хорошо показали себя. Между прочим, все, что мы сейчас делаем, пригодится и для других космических кораблей. Но прежде всего для марсианской экспедиции. На Красной планете нас ожидает гиперболический вход в атмосферу, тепловые потоки 600 киловатт на метр квадратный, там и лучистая будет присутствовать при таких давлениях. Но мы верим в успех.

— Владимир Степанович, ваш ускоритель был востребован и для спутников, и для "Союзов". Он и сегодня незаменим. А как пришла идея его создания?

— Когда после окончания МАИ я попал в КБ "Южное" города Днепропетровска, то меня направили в сектор исполнительных органов систем ориентации спутников-фоторазведчиков. Кстати, с этих спутников мы спокойно фотографировали тогда все американские аэродромы, шахты, стратегические объекты с большой четкостью, прекрасно были видны машины, люди. И некоторые снимки отправляли в США, в ответ на их "У-2". Так вот, в этих фоторазведчиках в качестве исполнительных органов уже использовались холловские ускорители, правда, малой мощности. А более пристальное внимание я обратил на них, когда стал работать в Минске в лаборатории высоких температур, когда плотно пришлось заняться теплозащитой. Здесь и пришла идея создать большую установку, увеличить во много раз магнитное поле, сделать почти стопроцентное КПД. Меня поддержали дома, поддержали в НПО "Энергия", где у руководства были мои сокурсники по МАИ, особенно Вячеслав Филин. Все, что надо было, все, что я просил, безотлагательно везли из Москвы. Совместными усилиями мы и создали этот ускоритель.

— Вот Вы вспомнили свою учебу в Московском авиационном институте, своих именитых друзей. В те годы, когда Вы постигали азы космической науки, я знаю, Вашими преподавателями были и Королев, и Мишин. К Вам заглядывал и сам Гагарин.

— Было такое. Я учился на отделении космических, баллистических летательных аппаратов. А это было детище Королева. Не часто, но он читал лекции, устраивал экскурсии, практические занятия. А основную преподавательскую работу вел Василий Павлович Мишин. Приходил к нам и Гагарин, бывали и другие космонавты. Интересно было учиться, постигать новое, незнакомое. Порой дух захватывало.

— А как Вы, сельский парнишка, смогли поступить в МАИ, в столь престижный по тем временам институт?

— В школе я был отличником, особенно мне легко давались физика, математика. И я сразу определился с выбором, меня всегда манило небо, самолеты.

— Но у Вас тогда были проблемы со здоровьем!

Владимир Степанович рассмеялся.

— А я обманул медиков. И только на третьем курсе узнали, что у лучшего спортсмена-стрелка института нет одного глаза.

И тут Ермаченко поведал мне свою тайну, о которой раньше упорно не хотел говорить. Не хотел, чтобы об этом знали коллеги, чтоб ему сочувствовали, чтоб его жалели. Что поделаешь: такой характер, такая закалка.

— Да, жизнь меня испытывала все время, но особенно больно в детстве, — начал свой рассказ-откровение Владимир Степанович. — В распроклятом 1941 году мой отец Иван Харитонович Конойко служил в Каунасе. Там был я, там была моя мама с бабушкой. И вот первые разрывы бомб, война. Батя позвонил по телефону: срочно уезжайте, за вами сейчас придет полуторка. Нас бомбили, по нам стреляли. По дороге потеряли мать, но она нашлась в Орше. Там нам удалось сесть в поезд, который следовал в Россию. И здесь случилась страшная беда: налетели фашистские стервятники, стали бросать бомбу за бомбой. Одна из них попала прямо в наш вагон, мама с бабушкой погибли, а я чудом уцелел. Меня подобрали зенитчики, взяли с собой. Затем, пожалев, все-таки передовая, бомбежки непрестанные, передали меня в полк, который занимался контрразведкой, поиском "языков". С ним я и дошел почти до Берлина, чуть-чуть не хватило... Нам дали задание поехать в концлагерь Заксенхаузен, посмотреть на месте на зверства фашистов. По дороге наткнулись на хорошо вооруженную группу эсэсовцев, у них были и бронетранспортеры, и легкие танки. Они открыли смертельный огонь. Под нашей машиной взорвался снаряд. Командира полка сразу убило, я получил три ранения, офицера Степана Ермаченко, будущего моего второго отца, тоже контузило. Потом подбежали немцы. Увидев вылезающего из-под машины ординарца, сразу пристрелили его, а мне крикнули: киндер, вэк! Правда, на помощь к нам быстро подошли танкисты, но мало кто из наших остался в живых... Затем мне сделали операцию. Налили полстакана спирта, сунули в рот железку, чтобы не кричал от боли и не искусал себя...

Ермаченко умолк, после небольшой паузы я спросил его:

— А отца родного так и не искал?

— Искал сначала. А потом мне стало очень жаль своего второго отца, боевого офицера Степана Ермаченко, который увез меня после войны в свою деревню под Речицу, который усыновил меня и все время заботился как о родном, выучил, вывел в люди и даже машину мне подарил, на которой и сейчас езжу. Она дорога мне. И дорога память об этом человеке...

Евгений СОЛОВЬЕВ.

ТРАГЕДЫЯ

Падлеткі загінулі пад заваламі

У вёсцы Зябраўка Гомельскага раёна пад заваламі загінулі два падлеткі.

Як паведаміў БелаПАН прэс-сакратар абласнога ўпраўлення МНС Руслан Габрылёў, 7 студзеня каля гадзіны дня адбылося абрушэнне будаўнічай канструкцыі будынка былога ваеннага аэрадрома. У 12.10 абрушыўся вугал будынка, часткі сцяны і міжпавярховага перакрыцця. У гэты час там знаходзіліся тры падлеткі — 1989-га, 1991-га і 1992 гадоў нараджэння, жыхары вёсак Зябраўка і Пясочная Буда. 14-гадовы падлетак пад завал не трапіў і паведаміў аб здарэнні вартаўніку складаў нафтапрадуктаў ЗАТ "Слаўнафта", які перадаў інфармацыю "хуткай дапамозе" і міліцыі.

На месца здарэння выехалі ратавальнікі Гомеля і Добруша, а таксама падраздзяленне інстытута МНС. У 14.30 пры разборы завалаў быў знойдзены труп падлетка 1991 года нараджэння, праз 46 хвілін — цела загінуўшага хлопца 1989 года нараджэння. Згодна з інфармацыяй мясцовых жыхароў, падлеткі выбівалі з пабудовы цэглу з мэтай яе продажу. Па факце гібелі вядзецца следства.

Будынак, у якім адбылася трагедыя, не эксплуатаваўся каля 15 гадоў. У 1994 годзе ён быў перададзены на баланс КУП "Гомельскі райжылкамгас".

Фаіна МЯРКУЛАВА.

АТЫ-БАТЫ

У строй!

У адпаведнасці з планам прызыву грамадзян на тэрміновую ваенную службу адпраўка маладога папаўнення ў Беларускую армію і іншыя вайсковыя фарміраванні краіны пачнецца 15 студзеня.

Пра гэта БелаПАН паведамілі ў прэс-службе Міністэрства абароны.

Усяго на ўкамплектаванне Узброеных сіл, унутраных войскаў МУС, пагранічных войскаў, часцей Камітэта дзяржаўнай бяспекі будзе накіравана каля 10 тысяч чалавек.

Адпраўку маладога папаўнення ў войскі намечана завяршыць 31 студзеня 2007 года.

Вячаслаў БУДКЕВІЧ.

Народная Воля http://www.nv-online.info
12 СТУДЗЕНЯ 2007 г.

ЭКСКЛЮЗИВ

Сын Леонида Борткевича будет жить в «Веснянке»

Окончил Стэнфорд. Сейчас получает второе образование в МГИМО. Отказался работать в "Газпроме".

Все это о 28-летнем сыне "песняра" Леонида Борткевича и знаменитой гимнастки Ольги Корбут Ричарде, который недавно вернулся в Беларусь.

Леонид Борткевич с гордостью говорит, что его сын мог выбрать любую страну, но решил жить именно в Беларуси.

"Народной воле" удалось задать "звездному ребенку" несколько вопросов.

— Ричард, Вы долгое время жили в Америке, где все иначе, чем здесь. Каковы были первые впечатления о Беларуси?

— Мне сразу все очень понравилось. Хорошо, приятно, чисто. К тому же меня очень хорошо встретили, сразу дали паспорт. Поразила душевность и доброта людей. В Америке действительно все по-другому. Там люди постоянно думают о деньгах. Здесь же тебя всегда с радостью примут, поговорят по душам. Морально мне жить здесь легче.

— А материально? Когда приехали, на что Вы жили? Сидели на шее у отца?

— У меня был и есть свой неплохой капитал. За эти деньги, а вовсе не за счет отца, я жил, когда приехал в Минск. Теперь на эти же средства хочу открыть свое дело. Вначале планировал заняться ресторанным бизнесом, но потом передумал: понял, что это не мое. Считаю, что недостаточно компетентен, чтобы открывать свой ресторан.

— А правда, что Вас приглашали на хорошую должность в "Газпром"?

— Да, меня приглашали в Москву работать в "Газпроме", предлагали быть менеджером по экспорту. Конечно, у меня хорошее образование, я знаком с этой системой, но я не стремлюсь к большому бизнесу или большой политике. К тому же в то время я не мог работать в Москве, потому что не хотел уезжать из Беларуси — ведь это моя родина. Жить здесь для меня ново, но приятно, поэтому я решил остаться в Минске.

— Говорят, теперь Вы занимаетесь компьютерным бизнесом...

— Да, я занимаюсь и, в общем-то, всегда занимался компьютерами. У меня ведь компьютерное образование, которое я получил в Стэнфорде. Скорее всего мое будущее дело будет связано именно с компьютерами. Но, к сожалению, пока ничего конкретного об этом рассказать не могу.

— Знаю, что Вы получаете еще одно образование, а чем еще занимаетесь?

— Я учусь на заочном отделении международных отношений в МГИМО. Помогаю отцу, пытаюсь заработать, и просто получаю удовольствие от пребывания в этой стране.

— Если не секрет, Вы живете с отцом или уже обзавелись собственным жильем?

— Пока живу с отцом, но, как и у любого нормального человека, у меня есть желание иметь свой дом. Сейчас строю трехкомнатную квартиру в "Веснянке"...

— Пару лет назад Ваш отец женился на девушке, которая гораздо моложе его. Ладите ли Вы с Вашей, так сказать, мачехой?

— У нас нормальные отношения. Хорошая девочка. Несмотря на то что она младше меня, никаких проблем не возникает.

— А какие отношения у Вас с матерью?

— Очень хорошие. Мы почти каждый день созваниваемся.

— Примерно год назад в Министерстве спорта говорили, что она будто бы намеревается вернуться в Беларусь. Это правда?

— А зачем ей возвращаться? Ей ведь здесь нечего делать. Там, в Америке, у нее своя новая жизнь, которую она не хочет, да и не может оставить. Бизнес, дела, контракты просто не позволяют ей уехать. К тому же у нее гражданство США.

— Ричард, а Вам никогда не мешала звездность родителей?

— Не могу сказать, что на меня сильно повлияла или подтолкнула к чему-то известность и популярность родителей. Просто я всегда общался с серьезными людьми. Не могу сказать, что меня коснулись какие-либо глобальные проблемы ребенка знаменитостей. Скорее их статус мне помогает, облегчает жизнь. Конечно, есть свои плюсы и свои минусы, но больше все-таки плюсов. Кстати, я не считаю себя избалованным ребенком...

Ольга ПРУДНИКОВА.

ЛИЧНОЕ ДЕЛО

Около четырех лет назад пресса писала о скандале, связанном с Ричардом. Как сообщали информационные агентства, сын Ольги Корбут был признан виновным в подделке денег. 23-летнего Ричарда Борткевича за изготовление фальшивых купюр на сумму 20 тысяч долларов приговорили к лишению свободы на три с половиной года. Наказание он отбывал в специальном интернате. Говорит, что для него случившееся — школа жизни.

Сегодня Рика называют одним из самых завидных женихов Беларуси. Еще недавно журналисты приписывали Ричарду Борткевичу роман с бывшей теннисисткой, а ныне — певицей и телеведущей Ольгой Барабанщиковой. Когда Ольга праздновала свое 26-летие, Ричард ни на шаг не отходил от нее, а за праздничным столом сидел по правую руку от Ольги. Правда, слухи о романе развеяла сама Ольга.

"Ричард очень добрый парень и мой хороший друг. Правда, только друг", — призналась Барабанщикова.

Сам Ричард после возвращения из Америки рассказал историю своей первой любви.

"У меня были серьезные отношения с девушкой по имени Келли, она младше меня на два года, — делился с журналистами своими чувствами Ричард. — Познакомились благодаря маме на семейной вечеринке. Я был у нее первым парнем, она у меня — первой девушкой. Она очень красивая, простая. Я за ней полгода ухаживал, до того как мы стали встречаться. Больше чем три года мы были вместе. Строили планы. А потом в один день все изменилось. Я был дома в Атланте. Она с подружкой ехала в машине. Автокатастрофа. Их было трое в машине, и все — насмерть. Я ушел в себя, ни с кем не разговаривал долго. Похудел на 10 килограммов. Отец мне очень помог. Звонил мне часто. Потом приехал. Мне была нужна его поддержка в этот момент. После Келли мне было сложно заводить новые отношения. Конечно, я понимаю, жизнь продолжается..."

К слову, Ричард мечтает о троих детях.

ПРЭМ'ЕРЫ!

Святлана АНІКЕЙ: «Іншы раз чалавек не ведае, на што ён здольны...»

Купалаўскі тэатр ізноў запрашае на прэм'еру. 25 студзеня на Малой сцэне — трагікамедыя "Апельсінавае віно" паводле п'есы іспанскага драматурга Алехандра Касоны "І, паміраючы, дрэвы стаяць..."

У сюжэце гэтай тэатральнай казкі ёсць усё, што прывабіць гледача: каханне, выпадковыя сустрэчы, дзіўныя супадзенні, душашчыпальныя прызнанні, ракавыя памылкі і, нарэшце, добры фінал з такой простай і адначасова складанай ісцінай: блізкія людзі — толькі тыя, хто пасапраўднаму робіць тваё жыццё напоўненым і шчаслівым.

У спектаклі занятыя выдатныя майстры купалаўскай сцэны — народныя артысты Беларусі **Галіна Арлова, Галіна Талкачова** і **Аўгуст Мілаванаў**, заслужаная артыстка Аўтаномнай Рэспублікі Крым **Ала Ельяшэвіч**, а таксама маладыя таленавітыя артысты тэатра і кіно **Святлана Анікей, Святлана Кажамякіна, Мікалай Прылуцкі** і **Сяргей Чуб.**

С просьбай падзяліцца ўражаннямі ад новай пастаноўкі мы папрасілі актрысу **Святлану Анікей.**

"Я лічу, што "Апельсінавае віно" — гэта перш за ўсё гісторыя кахання, — гаворыць Святлана. — *Ацэньваць жа зробленую працу пакуль рана, таму што самае цікавае яшчэ наперадзе.*

Магу сказаць, што Амерыку мы не адкрывалі. Нічога асабліва новага няма — па форме гэта дастаткова стандартны спектакль. Затое ў ім прысутнічае даўно забытая манера гаварыць чалавечымі галасамі пра чалавечыя праблемы, што, на мой погляд, вельмі важна.

Падчас працы мне спадабалася тое, што, пасля таго як мы адзін за адным пазнаёміліся, рэжысёр даў нам своеасаблівую ўстаноўку. Ён растлумачыў, што спектаклем ставяцца зусім не глабальныя праблемы, што ён мае не надта вялікі маштаб, але гаварыць пра такія простыя рэчы, як чалавечнасць, сёння неабходна. Думаю, кожны знойдзе ў гэтай трагікамедыі штосьці для сябе і штосьці пра сябе. Іншы раз чалавек не ведае, на што ён здольны. Тут жа не проста робяцца добрыя ўчынкі, а кожны праз гэтыя ўчынкі пазнае сябе. Можна сказаць, што "Апельсінавае віно" — спектакль пра людзей і для людзей.

Для мяне было нязвычным тое, што, на дзіва, большасць рэпетыцый былі спакойнымі, амаль бязмоўнымі, мы разумелі адзін аднаго без слоў. Я першы раз працавала з маімі любімымі артыстамі — Галінай Сямёнаўнай Талкачовай і Аўгустам Лазаравічам Мілаванавым. Прыемна здзівіла іх шчырасць, чыстата, гумар, інтэлігентнасць. Захаваць у наш час гэтыя якасці вельмі няпроста..."

Вольга ПРУДНІКАВА.

«Сустрэчы і расстанні» Марыі Захарэвіч

Мінскі абласны драмтэатр таксама запрашае на прэм'еру — сучасную драму "Сустрэчы і расстанні" ў пастаноўцы народнай артысткі Беларусі Марыі Захарэвіч.

Спектакль створаны па матывах п'есы Івана Мележа "У новым доме". Музычную частку складаюць творы кампазітара **Аляксандра Пашкевіча** (ён, дарэчы, выконвае ў спектаклі адну з галоўных роляў) на вершы **Генадзя Бураўкіна.**

У тэатры кажуць, што спектакль нарадзіўся з традыцыйных майстар-класаў, якія народная артыстка на працягу дзевяці гадоў ладзіць з арыстамі абласнога драмтэатра.

Варта заўважыць, што спектакль "Сустрэчы і расстанні" — трэцяя рэжысёрская работа актрысы Купалаўскага тэатр **Марыі Захарэвіч.** Але пра новую працу яна пакуль гаварыць не спяшаецца.

"Мы яшчэ будзем дапрацоўваць спектакль, — гаворыць Марыя Георгіеўна. — *Я не магу нават сказаць, што атрымаецца, бо пакуль што мы паказалі яго толькі адзін раз у чарнавым выглядзе. І ўбачылі, што трэба нешта памяняць. Я туды паеду, мы будзем яшчэ рэпеціраваць. Таму, на мой погляд, пакуль яшчэ ранавата казаць пра "Сустрэчы і расстанні"..."*

Марына ВІШНЕЎСКАЯ.

ШОУ-БИЗНЕС

Ольга Плотникова готовится стать мамой

Певица сейчас находится на шестом месяце беременности. Отец будущего ребенка — композитор и муж Ольги — Геннадий Маркевич.

"Этот ребенок очень долгожданный, и мы боялись с мужем говорить о моей беременности вслух, — рассказывает Ольга. — *Даже между собой боялись обсуждать эту тему, только бы не сглазить. Радость была просто неописуемая! Когда я увидела тест с двумя полосочками, не поверила собственным глазам. Купила еще целую пачку и в течение недели проверяла, нет ли ошибки. Все тесты оказались положительными, и я решила их сохранить на память".*

Уже известно, что у звездной четы родится девочка.

"Наверное, как и любой мужчина, Гена хотел бы сына, — говорит Ольга. — *Но, узнав, что будет девочка, мы нисколько не расстроились. Мальчик или девочка — совершенно не важно. Главное, что ребенок будет".*

Ольга и ее муж уже подбирают мебель для детской комнаты. Кстати, имя для малышки уже выбрали, хотя окончательный вариант будет утвержден на семейном совете.

"Буквально на днях меня начали насчет этого имени переубеждать, и мы стали искать другие варианты, — говорит певица. — *Хочется, чтобы имя было неординарным".*

Пока у Ольги Плотниковой много работы, и она не собирается оставлять сцену.

"Буду работать до последнего", — утверждает исполнительница. Предварительная дата рождения ребенка — первое апреля.

Ольга КУПЦОВА.

ПАСТФАКТУМ

Калыханкавая рэвалюцыя

На прэм'еры сваёй новай праграмы "Калыханкі", што днямі адбылася ў малой зале канцэртнай залы "Мінск", спявак Зміцер Вайцюшкевіч смела заявіў: "Мы зрабілі рэвалюцыю ў калыханках!"

Калі каардынатар праграм дзіцячага фонду "UNICEF" **Юлія Ляшкевіч** папрасіла Зміцера запісаць адну калыханку для праекта, ён запісаў *"значна больш"*, а менавіта — дзесяць. *"Вайцюшкевіч — яркае ўвасабленне таго, што калі таленту шмат, то яго абмежаваць нельга!"* — уражана Юлія.

Сам Зміцер таксама задаволены зробленым: *"Мы цяпер маем магчымасць зрабіць новую беларускую песенную традыцыю для нашых дзяцей. У першую чаргу мы павінны пісаць для дзяцей. Ды і ўсе мы былі або і цяпер ёсць дзеці".*

Гэтае меркаванне спевака бачна і ў тэматыцы песень. Калыханкі, аказваецца, — гэта песні не толькі для дзяцей, але і для дарослых, для закаханых, для душы. Словам, якраз для той аўдыторыі, што сабралася на канцэрт.

"Да таго ж у гэтым праекце была магчымасць паяднаць усіх маіх сяброў — беларускіх паэтаў, — прызнаецца Зміцер Вайцюшкевіч. — *Уладзіміра Някляева, Леаніда Дранько-Майсюка, Рыгора Барадуліна, Міхаіла Анемпадыстава..."*

Па рэакцыі гледачоў можна меркаваць, што найбольш упадабалі яны "Калыханку для закаханых" на словы **Уладзіміра Някляева** (уся зала хорам зусім па-рэвалюцыйнаму падпявала: *"Я цябе закалышу-у-у... Залюляю-залюля-аю..."), "Калыханку для дарослых"* на верш **Міхаіла Анемпадыстава**, які напісаны 12 гадоў таму, але ў якім бачацца не такія даўнія падзеі. *("Ці помніш ты, як у паветры пахла вясною і ветрам свабоды?"*), а таксама чароўную пяшчотную калыханку *"Спі, мая кветачка..."*, праспяваную **Ксеніяй Мінчанкай,** што грае ў *WZ-Orkiestra* на скрыпцы.

Колькасць гледачоў-слухачоў у зале адпавядала якасці канцэрта — звыклы для Вайцюшкевіча поўны аншлаг. Пераважную большасць складалі дарослыя: напэўна, бацькі ці будучыя бацькі намагаліся вывучыць як мага болей з прэзентаваных калыханак. І недарэмна, бо дыск у фізічным увасабленні прысутным убачыць не давялося. А калі нават у будучыні надарыцца, то набыць усё адно не ўдасца: паколькі праект дабрачынны, дыскі не прадаюцца, а толькі дораца.

Падчас канцэрта Вайцюшкевіч таксама заахвочваў гледачоў галасаваць за кліп *"Спі, мая кветачка"*, каб яго часцей паказвалі на Першым музычным канале. *"Ён таго варты",* — пераконваў Вайцюшкевіч.

Вальжына КОРСАК.

СКАНДАЛ

Певец Виктор Калина и его жена находятся в СИЗО

4 января Виктора Калину задержали по подозрению в причастности к страховому мошенничеству. Ночь артист провел в изоляторе временного содержания. На следующий день Виктору предъявили официальные обвинения. Теперь он находится в СИЗО.

Адвокаты шансонье от каких-либо комментариев пока отказываются.

Жена Виктора Калины "попалась" в конце декабря минувшего года. Сотрудники правоохранительных органов задержали ее в одном из банков при попытке незаконного получения страховой суммы в размере более 71 миллиона рублей. Якобы в связи с похищением в Москве "Мерседеса", застрахованного на 34 тысячи долларов. Жена Калины говорит, что авто угнали. А следователи убеждены, что его продали.

По словам начальника управления информации и общественных связей МВД **Екатерины Самусенко-Шелеговой**, Светлане уже предъявлены обвинения по части 4 Статьи 209 Уголовного кодекса *(мошенничество)*, ее супруг задержан по аналогичной статье.

Расследованием дела Калины занимается главное управление по борьбе с организованной преступностью и коррупцией МВД.

В конце минувшего года на своем официальном сайте Виктор Калина написал своим поклонникам: *"К тому, в чем нас обвиняют, мы подходим только в качестве жертвы. Обещаю! Вы скоро услышите новые песни..."*

Даша ПАВЛОВСКАЯ.

ИЗ ПЕРВЫХ УСТ

«У меня было около 50 машин...»

За последние десять лет Виктор Калина поменял немало машин. Он утверждает, что все они были приобретены законно.

"Первая машина появилась в 1992 году, — рассказал Калина в одном из своих интервью. — *Это были новые "Жигули-2109". Через 4 месяца я их продал. Купил "БМВ". Разбил. Купил легендарный 123-й "Мерс". Стуканул двигатель. Пересел на "Таврию". Серьезно ударил поддон. Поменял на 24-ю "Волгу". Ее продал в Москве и заработал тысячу долларов. Потом пошли иномарки. За исключением "семерки" "Жигулей", которую я купил на один месяц, когда ждал новый "Пассат".*

Калина говорит, что его страсть к новым и дорогим машинам объясняется просто: *"Я рос в исключительно бедной семье. У меня было два комплекса. В детстве никогда не ел сладостей. Поэтому, когда появились деньги, отъедался так, что имел огромный вес. И у меня не было игрушек. Я строгал их из коры. Машина для меня — красивая игрушка, с которой в детстве я не наигрался... Я мог себе во всем отказать, но купить новую машину.*

На сегодняшний день у меня было около 50 машин. Когда появляется новая модель, я ее покупаю. В год иногда по 2—3 авто меняю. Самая дорогая машина, которая была, — "Мерседес" S-класса за 70 тысяч евро. Я ее купил в 2001 году.

На "Фольксвагене" я купил 5 машин. У меня максимальная скидка 10%. Такой нет ни у кого. На "Туарег" с новым 3-литровым дизельным двигателем, который выдает 226 "лошадок", мне сделали скидку в 7 тысяч долларов..."

Викто Калина не раз с гордостью говорил, что *"на все свои машины заработал творчеством".*

"Первую машину купил за шесть концертов в Бресте, — признавался он журналистам. — *Тогда я занимался экстремальной йогой. Ходил по углям, шпаги глотал и всякая такая фигня. Потом на строительстве заработал 300 тысяч долларов. Проектировал и строил дома. Потом пошел в шоу-бизнес и зарабатываю свои 15—20 тысяч долларов в месяц..."*

ЗА КАДРАМ

«Гэта будзе поўны джаз!»

13 студзеня сталічны Дом кіно ператворыцца ў стартавую пляцоўку для марафону сусветных рэкламных ролікаў і арт-кліпаў пад назвай "Кароткае замыканне. Культавыя кліпмейкеры"

Суцэльная дабрачыннасць

Прадстаўляе праграму *InterFilmWostok* — фестываль адборнага наватарскага кіно з усяго свету. Галоўная заслуга арганізатараў — у прасоўванні беларускага кінапрадукту ў Еўропу і ў прасвятленні айчыннай публікі шляхам паказу еўрапейскага кіно на нашых экранах. І гэта ўсё нягледзячы на тое, что для фестывалю праца ў Беларусі з'яўляецца больш дабрачыннасцю, чым даходным заняткам. Здымкі фільмаў мабільнымі тэлефонамі, кінафестываль у метро, парт-фармат, падчас якога маладыя рэжысёры з розных краін павінны былі зрабіць кароткаметражкі на адну зададзеную тэму, альтэрнатыўны кінапаказ у Інтэрнеце — гэта толькі малая частка апошніх здзейсненых праектаў InterFilm'а.

Поўны нестандарт

У гэты раз публіцы будзе прадстаўлена *"мультывізуальная акцыя",* у якой возьмуць удзел музыкі, мастакі, шоумены і якая аб'яднае паказ музычных, дакументальных, анімацыйных, кароткаметражных фільмаў з *"аўдыёвізуальнай мікстэрыяй"* і мастацкай выставай.

Пачатак "Кароткага замыкання" заяўлены на 19 гадзін. І гэта будзе амаль адзінай дакладнасцю мерапрыемства, таму што ўсё тое, што прапануюць арганізатары, ніяк не манцыруецца ў жорсткія схемы. Не будзе стандартнага канцэрта ці паказу. *"Гледачы будуць не проста павольна перамяшчацца, але перамяшчацца паміж рознымі формамі мастацтва,* — абяцаюць арганізатары. — *Для нас галоўнае, каб кожны наведвальнік атрымаў максімальную порцыю кайфу".*

Планы на будучыню

Гэтая акцыя — сёмая сумесная праца фестывалю InterFilmWostok і Дома кіно. На 2007 год запланавана яшчэ каля пяці разнастайных, але ж абавязкова "смачных", мерапрыемстваў. І ўжо смела можна асацыіраваць InterFilmWostok з Домам кіно і наадварот, таму што сёння гэта адзіная добра зладжаная каманда, у якой усе добра разумеюць адзін аднаго і, што галоўнае, выступаюць за ідэю развіцця *"свабоднага кінамастацтва".*

"Можна паглядзець трохвілінны кліп і заліцца слязьмі, таму што ёсць надзвычайна пранізлівыя работы. А можна паглядзець апошні дзвюхсерыйны беларускі фільм і таксама заліцца... толькі ўжо не слязьмі", — метафарызуе галоўны рэжысёр Дома кіно **Аляксандр Богдан** у падтрымку падобных "нефарматных" праектаў, у якіх ёсць чаму павучыцца нават "Беларусьфільму".

Так што стары Новы год аматары альтэрнатыўнага кінамастацтва проста абавязаны сустрэць у Доме кіно, бо, па словах вакалісткі гурта "Kriwi" **Веранікі Кругловай**, *"гэта будзе поўны джаз!".*

Вольга ПРУДНІКАВА.

Народная Воля http://www.nv-online.info
12 СТУДЗЕНЯ 2007 г.

ПОГОДА

Медведи так и не ушли в спячку

Плюсовая температура на территории Беларуси в декабре и январе до сих пор не позволяет бурым медведям в Витебской области впасть в спячку. Тем не менее, по словам главы областного комитета природных ресурсов Олега Михневича, опасности для населения косолапые не представляют, так как корм присутствует в достаточном количестве.

Кроме медведей из-за теплой погоды нынешней зимой впасть в зимнюю спячку не могут и другие животные. По словам ведущего инженера по охотничьему хозяйству Института зоологии Владимира Бычкова, отсутствие морозов привело к тому, что замедлился биологический ритм животных.

"К примеру, барсуки, питающиеся в основном червями и насекомыми, сегодня легко находят себе корм. Что тут удивительного, если комары еще летают?", — сказал специалист Института зоологии.

Как сообщил Владимир Бычков, сегодня в Беларуси обитает около ста медведей, которые уже подыскали место для зимовки, но еще не легли в спячку. "Их активность постепенно уменьшается. По берлогам косолапые еще не улеглись, но места для зимовки уже наметили", — отметил Владимир Бычков.

Тем не менее неудобства в связи с замедлением биологических ритмов у животных испытывают в основном лишь охотники. Ввиду отсутствия снега обитателей лесов гораздо сложнее выследить и подстрелить.

Также из-за теплой погоды ожидаются трудности с ежегодным подсчетом численности диких зверей, который обычно производится по оставленным на снегу следам. Если погодные условия к концу января существенно не изменятся, его придется проводить по опросам егерей.

www.telegraf.by

ЧАСТНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ

Считать недействительной

Утерянную трудовую книжку на имя **КАСТЮКОВА Алексея Ивановича.**

ХОТИТЕ — ВЕРЬТЕ, ХОТИТЕ — НЕТ

Видения, которые… необъяснимы

Факты — не выдуманы.
Люди — реальны.
Фамилии — не изменены.

А темой этой, как ни странно, меня заинтересовал юрист. Человек он был верующий, собирал сведения об аномальных явлениях, бывая в разных регионах страны. Брал и меня иногда.

И вот однажды он поведал мне такую историю. Есть в Каменецком районе деревня Рожковка, она почти рядом с Беловежской пущей. В годы войны там действовали партизаны, местное население поддерживало их. И за эту помощь фашисты решили наказать сельчан. В один из дней согнали все взрослое население в поле, приказали копать яму. И когда она была готова, появились пулеметчики. Люди стали рыдать, прощаться друг с другом. Но вдруг над полем появился самолет, покружив немного, сел, и из него вышел немецкий офицер, судя по всему, высокого звания. Он резко говорил, потом отдал команду, и казнь отменили, обреченных отпустили домой.

Как говорили потом, перед немецким офицером, когда он пролетал над теми местами, появилось видение. Пресвятая Богородица стояла в лучах необыкновенного света и показывала вниз на землю: пощадите невинных людей, которых хотят сейчас расстрелять. И самолет сделал вынужденную посадку.

Скажу честно, я сразу не очень поверил этому рассказу. Но он остался в памяти. И, будучи однажды в Беловежской пуще, заглянул все-таки в Рожковку, побеседовал с местным населением. Они все подтвердили, добавив только, что и сейчас молятся в церкви за здравие своего спасителя.

— А он что, жив? — удивился я.

— Не знаем. Не приезжал сюда ни позже, ни теперь, — отвечали сельчане.

А недавно я снова беседовал об этом случае с бывшей учительницей Лидией Горбич. Лидия Михайловна жила не в Рожковке, а в Синичичах. Деревни эти не так далеки друг от друга. И весть о готовящемся расстреле быстро разнеслась по округе. Любопытная детвора побежала к тому полю, но на поле выйти побоялись, притаились на окраине леса и оттуда наблюдали за происходящим. Стояла за деревьями и девочка Лида.

— Да, был самолет, — вспоминает Горбич. — Да, был офицер. Он отменил расстрел, и радостные люди побежали кто в Рожковку, кто в Дмитровичи, куда на повозках отвезли немцы детей для отправки в Германию. Сегодня на месте той ямы стоит крест.

— А насколько верна молва, что было видение Пресвятой Богородицы немецкому офицеру?

— Говорили об этом. Но что я знаю точно: одна женщина из деревни захватила с собой маленькую икону Божьей Матери, спрятала ее на груди.

Конечно, все вопросы были бы сняты, появись тот офицер на Брестчине. Но сведений о нем нет. И все же есть веский аргумент: фашисты практически не отменяли свои карательные акции, педантично доводили дело до конца. И если под Рожковкой был прецедент, то ему объяснение — чудо.

А вот еще истории из того же разряда. К счастью, те люди, которые мне их поведали, живы, здоровы, верят в Бога и знают, что вранье — тяжкий грех.

Как-то познакомился я с минской целительницей Екатериной Красовской. Пришел узнать ее методику, секреты использования трав, которые ей собирает сведущий человек. И особенно меня интересовали мази и снадобья, сделанные на основе сырья, что поступает из далеких окраин России. Ими и своим мастерством Екатерина Антоновна спасла сына, которому врачи не могли помочь. Рассказывая об этом, Красовская вздохнула:

— Да я и сама была на краю бездны. И только божественное чудо спасло меня...

Вот вкратце ее история. Диагноз врачей был как приговор. У женщины началась жуткая депрессия: как это так, она умрет, уйдет из жизни, да такого быть не может. Она лежала на больничной койке и никого не замечала, никого не хотела видеть: ни соседок по палате, ни родственников, которые жалели ее. Одна из подруг принесла молитвослов. Поначалу читала, и смысл не доходил до разума. Но потом сбросила с себя оцепенение. И начала неистово молиться. В Бога она верила с детства, была крещеной, ходила в церковь. Но тогда не было все так остро. Сейчас больная осеняла себя крестным знамением и просила: Господи, помоги мне, не оставь моего сына сиротой! И однажды, перед операцией, ей явилось то, что и сейчас не может забыть. Женщина увидела на стене лик Христа. Она отводила глаза, она смотрела в другую сторону, но на стене было все то же изображение. Некая теплая волна подхватила Екатерину Антоновну, ворвалась в душу. И тогда Красовская поверила: все будет хорошо, на все есть воля Божья.

Поправившись, став на ноги, женщина по-иному стала смотреть на жизнь. Исцеление явилось своего рода очищением. И Красовская постоянно ходит в церковь, посещает монастыри.

Ну, если Екатерина Антоновна — женщина в годах, а среди людей старшего поколения больше верующих, то на днях я сидел в компании молодых парней, которые давно знают дорогу в храм, молятся, исповедуются, соблюдают посты. Моими собеседниками были Анатолий Кривель и

Александр Артюх из Ивацевичского района. И путь к Богу у них тоже был, можно сказать, через чудо.

Вот рассказ Анатолия Константиновича:

— Я учился на токаря в Украине. Судьба туда забросила. Все было безоблачно: мне 18 лет, я полон сил и энергии. Но неожиданно меня схватил страшный недуг, стал болеть желудок. С каждым днем все сильней и сильней. Пища перестала усваиваться, перестала проходить. Не буду рассказывать о своих мучениях, о хождениях по врачам, скажу только, что в один из дней они развели руками: мы ничем тебе помочь не можем. Вышел из поликлиники и чуть не упал. До дома, где я снимал квартиру, было несколько минут ходьбы, а я добирался больше часа. Как старик, делал шажок и останавливался, тяжело дыша. С трудом, но дошел, распахнул дверь комнаты и упал на колени, опираясь руками о кровать. Я стал плакать и просить: спаси меня, Иисус Христос, даруй мне силы, я не хочу еще умирать. Услышав мои стоны, прибежал хозяин. Не спрашивая ни о чем, тоже опустился рядом со мной на колени и тоже начал молиться. Сколько по времени мы взывали к Сыну Божьему, я не помню. Но вдруг я увидел руки, почувствовал необыкновенно приятный запах. Руки легли на мою голову, от них исходило неземное тепло. Они прошлись по всему моему телу, до окончания ног. И я вдруг вскочил, начал метаться по комнате, кричать. Хозяин испугался, стал ловить меня. А я ему:

— Дайте мне есть! Я страшно проголодался!

С того дня я пошел на поправку. И когда заглянул к врачам, они не поверили.

— И с моим отцом тоже приключилась беда, — продолжил начатую тему Александр Артюх. — Работал он механизатором. Однажды стал заводить трактор, забыв, что скорость включена. Колесо прошлось по ноге. Ногу спасли, но во время операции забыли в разрезе, может быть, кусочек ниточки. Нога, естественно, стала болеть, распухать, появились свищи. Ему бы к врачам пойти, но он все боялся, что ее отнимут. Короче, когда мы отвезли его в Брест, то хирурги были единого мнения: ногу надо срочно ампутировать. И они не давали гарантию на будущее. Сказали: езжайте домой, хорошо подумайте, а операцию сделайте в Барановичах, вам туда ближе добираться, и там специалисты не хуже, чем в областном центре.

Мой отец Иван никуда не поехал. Было ему какое-то знамение, и он пошел в церковь. За его здоровье стали молиться все прихожане. И знаете, произошло чудо: спала опухоль, которая была ужасной, исчезли боли. Сегодня отец практически здоров. Ну как назвать это, чем объяснить?

Мои собеседники замолчали. И у них, и у меня был один ответ.

А я им рассказал свой случай, свою историю. Может, она и выбивалась из канвы повествования, но свидетельствовала о том, что бывают видения и явления, бывают тайные знаки, говорящие о многом.

Навестив больную мать, я возвращался в Минск поездом. Был в купе один. А время к полночи близилось. Но спать не спал и дремать не собирался, думал о судьбе родного человека. И вдруг произошло необыкновенное перемещение. Я — в другом вагоне, который выше моего. Вижу всех пассажиров. А на новом месте только я и еще одна девушка, сидящая дальше. Она не позвала, но пошел к ней. Присев, спросил:

— Что вы хотите мне сказать?

А она в ответ:

— Скоро узнаешь...

И все. Видение исчезло. Но остался свет, неземной свет. Он сопровождал меня до Минска, он сопровождал меня в автобусе. И исчез на подъезде к дому.

Я рассказал об этом на работе. Друзья поинтересовались:

— Сколько выпил перед поездкой?

Я рассказал об этом знакомому ясновидящему.

— Тебя предупредили. Но на все воля Божья, — сказал он мне.

А через неделю не стало матери.

Евгений КАЗЮКИН.

СКАЖЫ, ВІТАЛЬ…

Армія вас пачакае…

Я з'яўляюся прызыўніком, але мая жонка цяжарная, хаця тэрмін і маленькі. Недзе чуў, што мне павінны прадаставіць адтэрміноўку ад вайсковага прызыву, нягледзячы на тое, што цяжарнасць жонкі не дасягнула трыццаці тыдняў. Ці так гэта?

Аляксандр Палішчук, Мінск.

— На адтэрміноўку Вы разлічваць сапраўды можаце. Зусім нядаўна дэпутаты Палаты прадстаўнікоў у першым чытанні прынялі змяненні і дапаўненні ў "Закон Рэспублікі Беларусь аб вайсковым абавязку і вайсковай службе". Раней у законе было напісана, што тым, хто прызываецца на тэрміновую вайсковую службу, службу ў рэзерве, прадугледжана адтэрміноўка ад прызыву, калі яго жонка знаходзіцца ў адпачынку па цяжарнасці і родах (30 тыдняў цяжарнасці і болей). Такое становішча не задаволіла вайскоўцаў. Абгрунтаванне простае — праз 3—4 месяцы, у вайскоўца, жонка якога знаходзілася ў стане цяжарнасці, нараджаецца дзіця. І чалавек ужо мае права на датэрміновае звальненне з вайсковай службы, паколькі мае дзіця ва ўзросце да трох гадоў. Штогод па згаданай прычыне з Узброеных сіл звальняецца да 400 вайскоўцаў і рэзервістаў, якія праслужылі менш за шэсць месяцаў і не атрымалі вайскова-ўліковую спецыяльнасць.

Пасля прыняцця змяненняў і дапаўненняў сітуацыя ў гэтым накірунку кардынальна змянілася. Зараз адтэрміноўка прадастаўляецца ў незалежнасці ад тэрміну цяжарнасці жонкі прызыўніка. Галоўнае — прадставіць у ваенкамат дакументы, якія пацвярджаюць, што ваша сям'я чакае дзіця.

Расіяне могуць купляць жыллё ў Беларусі

Мае бацькі родам з Беларусі. Але на сённяшні дзень яны жывуць у Расіі і з'яўляюцца грамадзянамі Расійскай Федэрацыі. Ці маюць яны права набыць жыллё ў Беларусі?

Вадзім Маркевіч, Брэст.

— Такое права ў вашых бацькоў ёсць. У разнастайных нарматыўных актах замацавана, што грамадзяне Беларусі і Расіі карыстаюцца роўнымі грамадзянскімі правамі і свабодамі.

Курыць у пад'ездзе — забаронена законам

Мой сусед мае дрэнную звычку — курыць у пад'ездзе. Я ўвогуле не выношу паху дыму, а мне праз дзверы пастаянна цягне. У хаце знаходзіцца немаўчыма. Падкажыце, калі ласка, як можна на яго ўздзейнічаць з пункту гледжання закона?

Марына Чыстова, Мінск.

— Каб паскардзіцца на суседа, звярніцеся да ўчастковага. І, будзьце ўпэўнены, ён яму растлумачыць, што ў правілах карыстання жыллёвымі памяшканнямі, утрымання дапаможных памяшканняў жылога дома, сказана, што грамадзяне павінны выконваць наступныя патрабаванні: выконваць санітарна-гігіенічныя правілы, утрымліваць у чысціні і парадку жыллё і падсобныя памяшканні, балконы і лоджыі.

Не дапускаецца курэнне ў падсобных памяшканнях кватэры, дзе пражываюць некалькі наймальнікаў альбо ўласнікаў, таксама курэнне забаронена ў дапамозе памяшканнях жылога дома.

Парушэнне правіл карыстання жылымі памяшканнямі, утрымання жылых і дапаможных памяшканняў, самаўпраўства ў рэалізацыі ўласных інтарэсаў і знявага законных правоў і інтарэсаў іншых грамадзян цягне за сабой адміністрацыйную, крымінальную ці іншую адказнасць, якая прадугледжана заканадаўствам.

Новыя станцыі адкрыюцца восенню

"Народная воля" паведамляла, што ў 2007 годзе плануецца адкрыццё новых станцый Мінскага метрапалітэна. Падкажыце, калі ласка, ці хутка гэта адбудзецца?

Ніна Раманава, Мінск.

— Па інфармацыі Міністэрства транспарту і камунікацый Беларусі, новыя станцыі плануецца адкрыць на Дзень горада, які сталіца адзначае восенню. Працяг атрымае маскоўская лінія. Будуць адкрыты дзве станцыі: "Барысаўскі тракт" і "Уручча". Агульная іх даўжыня — 2,7 кіламетра. Для захавання існуючага інтэрвалу руху цягнікоў будуць закуплены чатыры новыя саставы цягнікоў метро.

Дарэчы, у гэтым годзе сталічны метрапалітэн адзначыць свой 30-гадовы юбілей.

Хачу звольніцца з працы…

Я працую па кантракце, які заключаны тэрмінам на адзін год. Прапрацаваўшы пяць месяцаў, хачу звольніцца ў сувязі з сямейнымі абставінамі. Ці мае права кіраўнік арганізацыі патрабаваць, каб я працавала да сканчэння тэрміну кантракта? Ці законна змяненне працягласці працоўнага часу?

Яўгенія Трыгубовіч, Маладзечна.

— Працоўным лічыцца час, цягам якога работнік у адпаведнасці з працоўнымі, калектыўнымі дамовамі, правіламі ўнутранага працоўнага распарадку павінен знаходзіцца на сваім працоўным месцы, выконваючы свае абавязкі. Да працоўнага часу адносіцца таксама час працы, якая была выканана па прапанове, распараджэнні альбо з ведама наймальніка, хаця ўсё гэта адбывалася звыш усталяванай працягласці працоўнага часу (зверхурочная праца, праца ў святочныя і выхадныя дні).

Калі наймальнікам альбо ў калектыўным дагаворы не вызначана працягласць працоўнага тыдня, то ў адпаведнасці з Працоўным кодэксам нормай працягласці працоўнага часу лічыцца 40 гадзін у тыдзень. Для інвалідаў 1-й і 2-й груп, работнікаў ва ўзросце ад 14 да 16 гадоў, тым, у каго шкодныя ўмовы працы, прадугледжаны скарочаны рабочы дзень.

Працоўны кодэкс таксама прадугледжвае датэрміновае спыненне дзеяння працоўнай дамовы па патрабаванні працоўнага ў выпадку яго хваробы, інваліднасці, альбо па іншых прычынах, якія перашкаджаюць выкананню працы. Паважнай прычынай для спынення дзеяння працоўнай дамовы можа стаць наяўнасць у вас дзіцяці ва ўзросце да 14 гадоў. Так што ўсё залежыць ад таго, якія ў вас сямейныя абставіны.

ГАЗЕТА — ЧЫТАЧЫ

Прапануйце сваякам, сябрам, знаёмым…

Сёння мы друкуем узоры плацежкі і абаненцкай карткі з адной мэтай. У кожнага з Вас, шаноўныя чытачы, ёсць сваякі, сябры, знаёмыя, якія з задавальненнем чытаюць "Народную волю", калі Вы ім яе падкідваеце, але сталымі сябрамі газеты яны яшчэ не сталі. Дык вось дапамажыце ім запоўніць плацежны квіток і абаненцкую картку і парайце, як аператыўна зрабіць перадаплату.

Дарэчы, рэдакцыя, хоць і са спазненнем, але мае магчымасць накіраваць па любым адрасе экземпляры першых нумароў газеты за 2007 год.

Каб зрабіць **перадаплату** за студзеньскія, лютаўскія і сакавіцкія нумары (а можна адразу і за нумары ўсяго паўгоддзя), **тэрмінова** наведайце любы філіял "Беларусбанка", а там, дзе іх няма, — любое паштовае аддзяленне. Мінчане могуць аператыўна зрабіць **перадаплату** праз рэдакцыйны офіс (вул.Энгельса, 34а) альбо пазваніць па тэлефонах: 206-63-93 ці 206-68-71. Пасля званка да Вас прыйдуць нашыя валанцёры з новымі нумарамі газеты і дапамогуць аформіць **перадаплату** за любы тэрмін.

Нагадваем: сума **перадаплаты** за месяц ранейшая — **9500** рублёў для індывідуальных чытачоў і **15.000** рублёў для арганізацый, прадпрыемстваў, устаноў, фірм (за два месяцы адпаведна 19.000 і 30.000 рублёў). Банкаўскія рэквізіты "Народнай волі" такія:

УП "Народная воля": р/р 3012006535014, ААТ "Пріорбанк", ЦБП 113, код 749, УНН 100961759.

У чарговы раз звяртаем увагу на тое, што перасылаць у рэдакцыю трэба не толькі копію плацежнага дакумента, але і запоўненую **АБАНЕНЦКУЮ КАРТКУ,** узор якой друкуем і ў сённяшнім нумары. Зноў жа: запаўняйце выразна, пажадана друкаванымі літарамі.

Разумеем: для Вас, шаноўныя чытачы, гэта дадатковыя цяжкасці. Але што зробіш: каб Вы своечасова атрымлівалі газету, мы вымушаны звяртацца з такой просьбай.

Вы — з «Народнай воляй», «Народная воля» — з Вамі!

0402280179
ИЗВЕЩЕНИЕ

ИЧУП «Народная воля»
получатель платежа
«Приорбанк» ОАО ЦБУ 113 г.Минск
наименование банка
Счет получателя 3012006535014 Лицевой счет код 749
УНН* 100961759
(фамилия, имя, отчество, адрес)

Вид платежа			Дата	Сумма
Предоплата за январь, февраль, март, апрель, май, июнь 2007 г. (ненужное зачеркнуть)				
Плательщик			Пеня	
			Всего	

Кассир

ИЧУП «Народная воля»
получатель платежа
«Приорбанк» ОАО ЦБУ 113 г.Минск
наименование банка
Счет получателя 3012006535014 Лицевой счет код 749
УНН* 100961759
(фамилия, имя, отчество, адрес)

Вид платежа			Дата	Сумма
Предоплата за январь, февраль, март, апрель, май, июнь 2007 г. (ненужное зачеркнуть)				
Плательщик			Пеня	
			Всего	

КВИТАНЦИЯ
Кассир М.П.

* Заполняется только при осуществлении операции по уплате платежа

Абонентская карточка

на номера газеты «Народная воля»
за за январь, февраль, март, апрель, май, июнь 2007 года
(ненужное зачеркнуть)

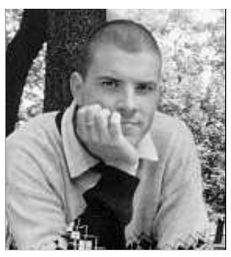
*Заполняется отчетливо **печатными буквами** и **обязательно** отправляется в редакцию с **копией платежного документа***

фамилия
имя **отч.**
индекс почтового отделения
область
район
название населенного пункта
город, городской поселок, поселок, деревня (нужное — подчеркнуть)
улица пр-т переулок *(нужное — подчеркнуть)*
дом *а,б,в,г* **корп.** **кв.**

(Примечание: в случае получения газеты через абонентский пункт обязательно укажите индекс и адрес почтового отделения)

Свае пытанні ў рубрыку дасылайце на адрас: 220030, Мінск, вул.Энгельса 34-А, рэдакцыя газеты "Народная воля" з паметкай "Скажы, Віталь".

Вядучы рубрыкі Віталь ГАРБУЗАЎ.



Адрас рэдакцыі:
220030, Мінск, вул.Энгельса, 34а.
Прыёмная: тэл./факс (017) 206-68-71.
Тэл./факс рэкламнага аддзела: 206-69-04, 206-69-06.
E-mail : nv@promedia.by
http://www.nv-online.info
Індэкс 63222

Заснавальнік і галоўны рэдактар Іосіф СЯРЭДЗІЧ

У сувязі з адсутнасцю магчымасці рэдакцыя матэрыялы не рэцэнзуе і не вяртае, права ўступлення ў перапіску пакідае за сабой. За інфармацыю, размешчаную ў рэкламных аб'явах, рэдакцыя не адказвае. Могуць друкавацца матэрыялы, у якіх пазіцыя аўтараў не падзяляецца газетай.
Пасведчанне аб рэгістрацыі перыядычнага выдання №246 ад 10 кастрычніка 1996 г. (пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі №224 ад 6 сакавіка 2000 г.).
Надрукавана ў ТАА "Типография Михайлова - С", 214020, г.Смаленск, вул. Шаўчэнкі, 86. Па заказе ТАА "Типография Михайлова", 214000, г.Смаленск, вул. Кастрычніцкай рэвалюцыі, д.38, кв.54. Падпісаны ў друк 10.01.2007 у 16.00. Аб'ём 4 друк. аркушы. Тыраж: 11 000 экз. Заказ №