

**ЕВРОПЕЙСКАЯ
КОАЛИЦІЯ
«СВОБODНАЯ
БЕЛАРУСЬ»
РАСПАЛАСЬ**

Интервью
Дмитрию Бондаренко
стр. 4



**РАССЧИТЫВАТЬ
НА ДЕШЕВКУ
ВРЕДНО**

Развитие белорусской
экономики зависит
от мировых цен на нефть

стр. 7



**ГЛАВНЫЙ
РЕДАКТОР
ЖУРНАЛА
«ФОРБС»:**

«События в соседних
странах — лучший нажим
на власть Беларусь»

стр. 12



БЕЛОРУССКАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА

№11 (1503) 15 февраля 2005 года

Газета основана в 1992 году

вторник

Первая массовая забастовка

20 тысяч предпринимателей вышли на улицу



Переговоры ведут вице-премьер Андрей Кобяков

ДМИТРИЙ ЗАЯЦ

На прошлой неделе предприниматели вышли на улицу и устроили общереспубликанскую забастовку. Они выступали против уплаты НДС на товары, привезенные из России. Чтобы утихомирить собравшихся, вице-премьер Андрей Кобяков был вынужден выйти к предпринимателям. Однако, прежде чем перейти к переговорам, белорусские власти задержали лидера общественного объединения предпринимателей.

Накануне республиканской акции протеста руководитель предпринимательского объединения «Перспектива» Анатолий Шумченко был задержан милицией и доставлен в Партизанский РУВД г. Минска. При задержании А.Шумченко сказали, что его автомобиль якобы причастен к ДТП, в результате которого пострадал пешеход. Однако уже в

РУВД предпринимателя обвинили в совершении другого правонарушения — в организации несанкционированного митинга.

«В первые часы после задержания никому так и не предоставили возможности встретиться с Анатолием. Его засунули в «бэбэянник» (за решетку в дежурной части), а ожидающих его людей держали в неведении до последнего момента», — рассказал в беседе с корреспондентом «БДГ» правозащитник Гарри Погоняйло.

Для Шумченко задержание новостью не стало. За два дня до общереспубликанской акции протеста, предвидя ее масштабность, он уже предлагал возможный арест.

В отсутствие своего лидера предприниматели провели акцию, которая по своим масштабам давно не снималась белорусской политической оппозицией.

Мы просили, чтобы оно было открытым, — сообщил адвокат лидера «Перспектива» Александр Галиев. В результате непродолжительного судебного процесса А.Шумченко был осужден на 10 суток административного ареста.

Для Шумченко задержание новостью не стало. За два дня до общереспубликанской акции протеста, предвидя ее масштабность, он уже предлагал возможный арест.

В отсутствие своего лидера предприниматели провели акцию, которая по своим масштабам давно не снималась белорусской политической оппозицией.

По данным Министерства внутренних дел, 10 февраля в забастовке предпринимателей по всей стране участвовали около 20 тысяч человек.

В этот день по всей стране не работали 63 рынка, в том числе: 1 — в Минске, 4 — в Минской области, 21 — в Гродненской, 8 — в Витебской, 5 — в Могилевской и 24 — в Гомельской областях. В Минске, согласно статистике МВД, бастовали 3500 человек, в Минской области — 1100, в Гродненской — 9000, в Витебской — около 800, в Могилевской — 400 и в Гомельской — 6000.

Окончание на стр. 5

Уникальное бизнес-издание на рынке России
и стран СНГ

общероссийский журнал оптовых покупателей «Бизнес-Интерес»!

В каждом номере — тысячи оптовых покупателей различной продукции, поиск региональных дилеров, представителей, предложения инвесторов.

Подписка с любого месяца.
тел. 8(017) 291-03-57, 291-03-58

Свид. ПИ №77-14609 выд. Мин. РФ по делам печати, телевидения и радиовещания и СМИ от 23.01.2003 г.

Киотский протокол действует

ОЛЬГА МАТВЕЕВА

Регулирующий акт ООН, направленный против глобального потепления, — Киотский протокол — вступит в силу 16 февраля в 141 стране, в том числе и в Беларусь. Это, вероятно, одно из самых известных и противоречивых международных экологических соглашений современности. Договор призван сократить количество выделяемых в атмосферу газов, разрушающих ее озоновый слой.

Киотский протокол стал первым международным соглашением такого рода, которое было подготовлено и принято без участия, а в некотором смысле даже вопреки желанию администрации США. Между тем США — главный источник выбросов парниковых газов. На долю этой страны приходится 23,1% их мирового объема, уровень выбросов в России, стоящей на втором месте, — 17%. Но Россия является и глобальным экологическим донором планеты: из 17,5 млн кв. км территории страны 13,5 млн кв. км — нетронутые цивилизацией экологические системы, 25% мировых лесов и 20% пресной воды. Это также должно учитываться при разработке механизмов реализации протокола.

Надо сказать, что большинство стран, подписавших Киотский протокол, пока далеки от достижения цели: снижения к 2008–2012 годам выбросов до уровня, который будет на 5,2% ниже, чем уровень 1990 года. Например, по данным ООН, Испания и Португалия превышают допустимый уровень на 40,5% (2002 г.). Монако, Ирландия, Греция, Новая Зеландия и Канада стали загрязнять атмосферу парниковыми газами намного сильнее, чем в 1990 году.

Разрушающие газы образуются в основном в результате процесса сгорания топлива — нефти, природного газа, каменного угля и т.д., используемых электростанциями, промышленными предприятиями, автомобилями и пр. Значительную часть выбросов углекислоты обеспечивают тепловые электростанции, находящиеся в индустриально развитых странах мира. Однако снижение уровня выбросов этих газов требует невероятных усилий. Довольно сложно перевести автомобили с бензиновыми и дизельными двигателями, обеспечивающими «львиную долю» выбросов парниковых газов, на альтернативное топливо, а альтернативная энергетика пока не в состоянии обеспечить потребности промышленности и населения в электричестве. К тому же реализации протокола противостоят крупные энергетические компании. Понятно, почему ратификация Киотского протокола Россией длилась 7 лет.

Окончание на стр. 6

Минск,
Логойский тракт, 20

Timons plus

ФИНАНСОВАЯ
МЕБЕЛЬ

т. (017) 281 46 46
281 14 25
283 06 79
283 06 96

ПРОИЗВЕДЕНО В БЕЛАРУСИ



г. Брест: (0162) 23 92 95
г. Витебск: (0212) 37 71 54
г. Гомель: (0232) 55 80 12
г. Гродно: (0152) 55 66 10
г. Могилев: (0222) 28 34 27

www.timons.by

ВЛАСТЬ

идти к президенту, мы собирались у себя, в парламенте, как правило, по выходным дням и работали: обсуждали деятельность по проблемам парламента. Шел нормальный диалог, позволявший своевременно информировать президента о наиболее актуальных вопросах законотворческой деятельности. «Одно дело — отчеты сменяющих на каждом заседании друг друга работников администрации президента, другое — знать мнение самих депутатов. Президент сразу предупредил, что не нужно искать компромат на своих коллег, от нас просто требовалось определить желающих и дальше работать с пользой для общего дела депутатов. Но тень на «вторую палату» наша «семерка» не бросала, и мы постоянно говорили, что наша палата работает хорошо. Собственно, это повторил Лукашенко во время подписания результатов референдума. Попов с президентом встречался чаще, чем мы. Он был, так сказать, нашим связующим звеном. А мне, например, за полтора года работы с главой государства довелось встретиться дважды», — заметил С. Заболотец.

ВИЗИТ

стве мы запросили и эту копию. Надеемся ее увидеть, но сегодня для нас, как и для вас, поправки к закону держатся в секрете.

— Как вы оцениваете профессионализм и работу белорусских журналистов?

— Газеты-лидеры — «Советская Белоруссия» и «Белорусская деловая газета» — с точки зрения таланта сотрудников очень хорошего качества. С другой стороны, большинство ваших коллег не используют этот талант в полную силу. В журналистских материалах, и это в первую очередь касается телевизионных репортажей, часто представлена точка зрения только одной стороны. А хороший журналист, как известно, обязан собирать все мнения о событии независимо от того, соответствуют они точке зрения редакции или нет. Кстати, я не совсем согласен с главным редактором «СБ» г-ном Якубовичем, который на встрече со мной сетовал на низкий уровень профессионализмавших журналистов.

— А стоки зрения оформления прессы?

— «СБ» — типичная европейская газета. А независимые газеты выглядят довольно бедно... Это говорит о скучных ресурсах издателей.

— Что, на ваш взгляд, в первую очередь нужно сделать для улучшения ситуации со свободой СМИ в нашей стране?

— Думаю, нужно начать с пункта 16 закона о печати. Письменное предупреждение можно выносить, только предварительно указав изданию на ошибку, потом дать время на исправление, а если это не поможет — приостановливать деятельность. Белорусскую прессу нужно беречь, а не угрожать ей. А ваш закон написан в стиле угрозы.

ПОДРОБНОСТИ

Социология без тайн



Олег Манаев

Дмитрий ЗАЯЦ

В конце минувшей недели Верховный суд Республики Беларусь оставил в силе решение Министерства юстиции о вынесении предупреждения Независимому институту социально-экономических и политических исследований. В ходе судебного заседания выяснилось: государство в лице Министерства юстиции считает себя партнером общественных объединений, от которых никакие тайны скрывать нельзя, даже коммерческие.

В Верховный суд НИСЭПИ обратился после того, как ему Министерством юстиции было вынесено предупреждение. Регистрирующий орган пошел на это, когда институт не смог предоставить в Министерство анкеты социологического исследования, которое проводилось летом прошлого года.

В суде представитель Министерства Александра Харитон заявил, что анкеты относятся к уставной деятельности НИСЭПИ и их необходимо проверять, чтобы оценить репрезентативность социологического исследования. Государственный орган тем самым требует, по словам Харитона, чтобы НИСЭПИ обеспечивал прозрачность своей деятельности. Суд согласился с позицией министерства и оставил предупреждение, которое опровергнуло институт, в силе.

В свою очередь директор НИСЭПИ Олег Манаев утверждает, что государство в лице Министерства юстиции желает достичь максимального контроля над общественными объединениями и что суд своими решениями этому всемерно способствует:

— В решении суда черным по белому написано, что общественное объединение, зарегистрированное в установленном порядке, обязано по требованию Министерства юстиции предоставлять любые материалы, касающиеся его уставной деятельности. В нашем случае это означает, что любой документ, материал, информация независимо от формы, вида и сроков хранения, имеющие отношение к нашей уставной деятельности (проведение социологических исследований), могут быть затребованы в любое время и должны быть представлены в государственный орган. После того как Верховный суд оставил в силе предупреждение, абсолютно понятно, что отныне Министр может, например, обратиться к правозащитной организации и затребовать, скажем, подлинники писем тех, кто в эти организации два года назад жаловался. А не предоставят — получат предупреждение.

В ходе судебного заседания сотрудники НИСЭПИ старались доказать до судьи, утверждая, что не могут предоставлять анкету в Министерство хотя бы потому, что заказчик соисследования согласно заключенному договору выступает против передачи данных третьей стороне.

— В суде нам было дано пояснение: регистрирующие органы в Республике Беларусь не являются третьей стороной. Это означает, что любой договор с заказчиком Министр вправе затребовать, даже если в нем присутствует коммерческая тайна, — сообщил Олег Манаев.

Если так пойдет и дальше, все маркетинговые исследования должны будут поступать в будущем в Комитет государственного контроля. Ведь делается это для того, чтобы в родном государстве все было открыто и прозрачно.

Всевидящее око

Янина БОЛОНСКАЯ

Вопрос о расширении полномочий парламента висит уже много лет, еще со времен последних президентских выборов. Зато проблема усиления влияния президента на работу Национального собрания решается четко и без сбоев.

11 февраля Александр Лукашенко подписал указ о введении должности помощника президента Республики Беларусь — полномочного представителя президента в Национальном собрании. Согласно указу перед постом президента открываются широкие горизонты: он обеспечивает взаимодействие президента с обеими палатами; присутствует и выступает на их заседаниях, в том числе закрытых, а также на заседаниях согласительных комиссий и на парламентских слушаниях; разъясняет позицию президента по вопросам правовой политики, в том числе его декреты; информирует шефа о деятельности палат; организует встречи

руководства палат и президента; принимает участие в подготовке проекта ежегодного послания президента парламенту, материалов выступлений президента в палатах Национального собрания, а также запрашивает, получает и определяет всей необходимой для своей деятельности информацией.

Кроме того, в указе сказано, что полномочный представитель «ведет вопросы формирования и проведения государственной политики в области информационных технологий».

Логично предположить, что первым претендентом на этот пост до сих пор является главный архитектор белорусской «Силиконовой долины», нынешний помощник президента Валерий Цепкало. Впервые о необходимости введения такой должности президент заявил 9 декабря 2004 года во время представления нового главы своей администрации Виктора Шеймана. И тогда же была названа кандидатура Цепкало. Тем не менее в пресс-службе президента загадывали не хотят, и имя ново-

го полномочного — тайна. Стоит отметить, что в этот раз Александр Григорьевич поступил неоригинально. Подобная должность существует во многих странах мира, в том числе в Госдуме Российской Федерации и в Верховной раде Украины. К тому же в самой Палате представителей второго созыва с июля 2003 года работали представители президента, правда, на общественных началах. В состав группы входило семь депутатов, а главой этого общественного формирования был экс-спикер Вадим Попов. В беседе с корреспондентом «БДГ» член «семерки» Сергей Заболотец выразил свое отношение к новому указу президента: «Преимущество введения новой должности в том, что у назначаемого человека будет статус помощника президента и возможность работать с двумя палатами Национального собрания параллельно». О своей работе в составе группы Виктора Шеймана. И тогда же была названа кандидатура Цепкало. Тем не менее в пресс-службе президента загадывали не хотят, и имя ново-

СМИ надо беречь

Янина БОЛОНСКАЯ

Действующий Закон «О печати и других средствах массовой информации» не соответствует международным стандартам в сфере свободы СМИ — так считает представитель ОБСЕ по свободе СМИ Миклош Харашти. По его словам, белорусское законодательство носит «ограничительный характер», а журналисты лишены права на честный комментарий.

Г-н Харашти обратил внимание на прикрываемую законом чрезмерную обидчивость белорусского президента: «Основа демократии — это открытая критика правительства. Для этого и существует свободная пресса. Защищать честь и достоинство нужно в административном порядке, как частное лицо. Беларусь — единственная страна, где человека сажают в тюрьму за оскорбление президента. Это тонкий вопрос, но приходится констатировать, что только в Беларуси зарегистрированы такие случаи». Инспектор отметил, что регистрация и перерегистрация периодического издания не должны входить в компетенцию государства.

Не осталось без внимания и право Министерства информации приостанавливать выпуск издастий после вынесения более двух предупреждений в течение года. «Принимать подобные решения вправе только суд. А член исполнительной власти вину газеты определить не может», —



Миклош Харашти

— уверен представитель ОБСЕ по вопросам свободы СМИ.

В разговоре с министром информации Беларуси Владимиром Русакевичем Харашти поинтересовался, рассматривается ли в проекте нового закона о СМИ вопрос трансформации государственного телевидения в частное. Ответ был категоричен: «Он был категоричен и отрицательным.

В интервью корреспонденту «БДГ» Миклош Харашти сказал: «До 1989 года

я работал журналистом и главным редактором венгерской независимой газеты. Говоря о том, что я работал в независимой газете, следует понимать — газета выходила нелегально, в подполье. Поэтому ситуацию с некоторыми газетами я понимаю очень хорошо. После перешел в политику и стал заниматься правовыми рамками законодательства о СМИ в парламенте Венгрии. А в марте прошлого года избран на должность представи-

«Прессбол» в беде

АЛЕКСАНДР ЗЛЯЦ

В тяжелом положении оказалось ведущее спортивное издание страны. В минувшую пятницу учредитель газеты «Прессбол» и ее главный редактор должны были начать выплату министру финансов Николаю Корбуту в общей сумме 40 млн рублей. Кроме того, над изданием дамокловым мечом повисли два предупреждения, полученные от Министерства информации в течение года.

Напомним, что конфликт между спортивной газетой и Николаем Корбутом, который возглавляет Белорусскую ассоциацию гимнастики (БАГ), возник в конце прошлого года. Поводом послужила публикация в «ПБ» о том, что зампред БАГ, российский бизнесмен Андрей Иманали, разыскивался Интерполом за участие в организованной преступной группировке (ОПГ). К самой статье у истца претензий не было, protest у него вызвал снимок с наложением текста «В замах у министра финансов Беларусь ходят человек, разыскиваемый Интерполом за участие в организованной преступной группировке», выне-



Владимир Бережков

ченный в качестве анонса материала. Формальная запечатка послужила то, что читатель якобы мог подумать, что один из четырех заместителей министра финансов является участ-

ником ОПГ. На этом основании Николай Корбут предъявил иск о защите чести, достоинства и деловой репутации на общую сумму 70 млн рублей. Однако в конечном итоге суд

постановил взыскать с «ПБ» 40 млн. Газета попыталась обжаловать этот вердикт. Но в минувший четверг судебная коллегия по гражданским делам Мингорсуда оставила в силе решение суда Центрального района столицы по иску Н. Корбута к УП «Прессбол плюс».

Кроме того, дамокловым мечом над редакцией висят два предупреждения, полученные от Мининформации в течение года. Согласно белорусскому законодательству еще одна «желтая карточка» автоматически влечет приостановление выхода издания на срок до трех месяцев. Первое предупреждение касалось юмористического комикса-проекта «Саша и Сирожа». Второй «горничник» был предъявлен вскоре после вынесения финансового приговора. Министерство информации считало, что в номере от 21 декабря 2004 года «имело место опубликование материала судебного дела без письменного разрешения судьи, в частности, в статье опубликовано исковое заявление Корбута Николая Петровича».

Однако в редакции считают, что не нарушили закон, так как «иск Н. Корбута был прислан по почте и носил гражданский, а не уголовный характер». Оспорить это решение «ПБ» попытается 16 февраля.

И вновь — «Навіны БНФ»

Яков СТЕФАНОВИЧ

В субботу в Беларуси в очередной раз появилась партийная газета — возобновил выход бюллетень «Навіны БНФ».

После ликвидации газеты «Товариц» в стране некоторое время партийных изданий не было вообще. После перерыва длиной в три с половиной года возобновили выход «Навіны БНФ». Во вступительном слове редакция обозначила выход издания пока как ежемесячный. Оно не будет регистрироваться в Мининформации — дело гиблое. Об этом корреспонденту «БДГ» сказал главный редактор Юрий Гембицкий: «Разумеется, газета будет распространяться на правах внутренней документации, а ее тираж, к сожалению, всего 299 экземпляров. Первый номер газеты мы выпустили на восьми полосах, следующий, не исключено, выйдет на 12-ти. Через некоторое время планируем участвовать в периодичности выхода газеты до двух раз в месяц. А дальше — все шире, больше и лучше. Солидная европейская партия должна иметь солидное средство массовой информации. А мы как раз именно такая партия».

Номер получился информационно насыщенным. Винокур Вячеслав и Владимир Лабкович представляют концепцию определения единого кандидата в президенты; предлагается интервью с Александром Милиневичем, которого ПБНФ выдвинула на субботнем съезде как одного из возможных единых кандидатов; излагается партийная точка зрения на международную жизнь и экономику; присутствует информация о партийной жизни в регионах. Последняя полоса целиком отдана поздравлению Рыгора Бородулина с 70-летием.

Первый номер «Навіны БНФ» был напечатан на ризографе. Со следующего номера печатать газету редколлегия планирует более традиционным способом — офсетным.

ЦЕНЫ

БЕЛАРУСЬ — ЕВРОПА Жестче хватка, гибче фонды

АЛЕКСАНДР ДАУТИН

Новая стратегия взаимоотношений Евросоюза с Беларусью была разработана на минувшей неделе в Вильнюсе в ходе прошедшей там конференции представителей министерств ряда европейских стран и неправительственных организаций. На конференции, в частности, Евросоюзу было рекомендовано создать специальный фонд для Беларуси, который бы обладал гибким экономическим механизмом для поддержки демократических процессов. При этом подчеркивалось, что существующая программа «ТАСИС» не всегда направлена на проблемы гражданского общества и существует вероятность ее сворачивания.

Подобную возможность «БДГ» подтвердил вице-председатель Белорусского Хельсинкского комитета (БХК) (объединения, наиболее тесно работавшего по программе «ТАСИС») Гарри Погоняйло. По его словам, имеющимися программах и перспективах появления новых фондов могут быть определены уже нынешней весной. «Работа по проектам программы «ТАСИС», направленным на развитие гражданского общества, — отметил Г. Погоняйло, — у нас практически заморожена. Сейчас в Беларусь создано такое правовое поле, что фактически ни один грант, выделяемый организациям, которые хоть чуть-чуть шевелятся, не может быть реализован. Государство пытается облагать такую финансово помощь налогами. В то же время есть ряд проектов по программе «ТАСИС», направленных на госу-

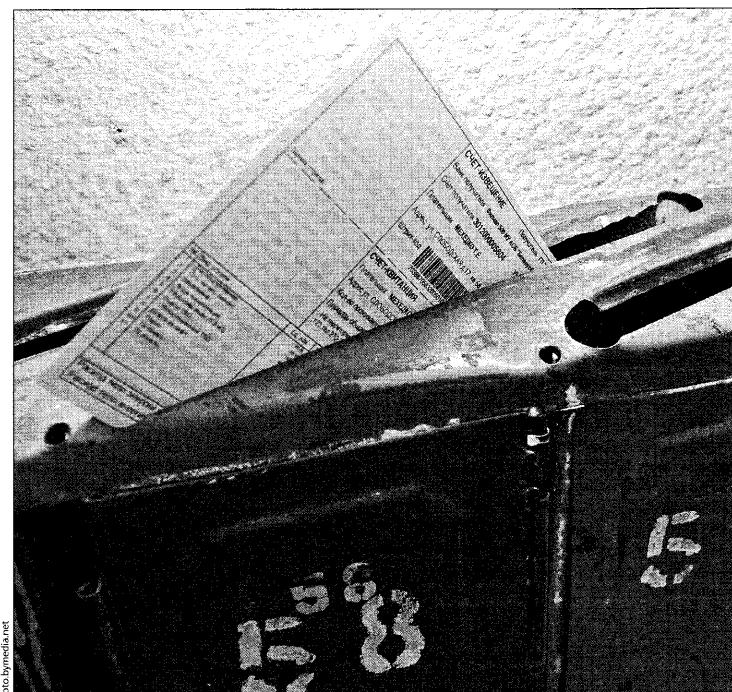
Чему быть, того не миновать

Янина БОЛОНСКАЯ

В период с 10 февраля по 1 октября 2005 года тарифы на газ и электроэнергию будут ежемесячно увеличиваться на 1,85%, что в итоге приведет к удорожанию этих услуг на 18%. Стоимость отопления будет ежемесячно увеличиваться на 0,6% и в общем составит увеличение на 5,5%.

В этом году решили не трамвировать население периодическими сообщениями об изменениях цифр в жировках. Как показывает практика, подобные новости воспринимаются населением болезненно и долго негативно обсуждаются на кухнях и в коллективах. Неизбежно выдали в одиночку. Расчет, видимо, на то, что через несколько недель гнев остынет и дальнейшее удорожание будет восприниматься как должное.

По официальным данным, сегодня население оплачивает около 55% стоимости жилищно-коммунальных услуг. В соответствии с законом о бюджете на 2005 год к концу года уровень



Вам — новость!

возмещения должен составить 60%.

Остается надеяться только на повышение пенсий,

зарплат и стипендий — такой вывод сделали для себя белорусы после известия о систематическом повышении тарифов на газ, электричество и отопление. Раскошелится ли родное государство?

Планы парламента

ПАВЕЛ ДЯДИН

В текущем году белорусская законотворческая мысль должна выдать «на-гора» 42 законопроекта. Столько документов в соответствии с указом главы государства должны разработать и внести в парламент Национальный центр законопроектной деятельности при президенте и правительство. Самим парламентариям, которые по Конституции также обладают правом законодательной инициативы, места среди разработчиков не нашлось.

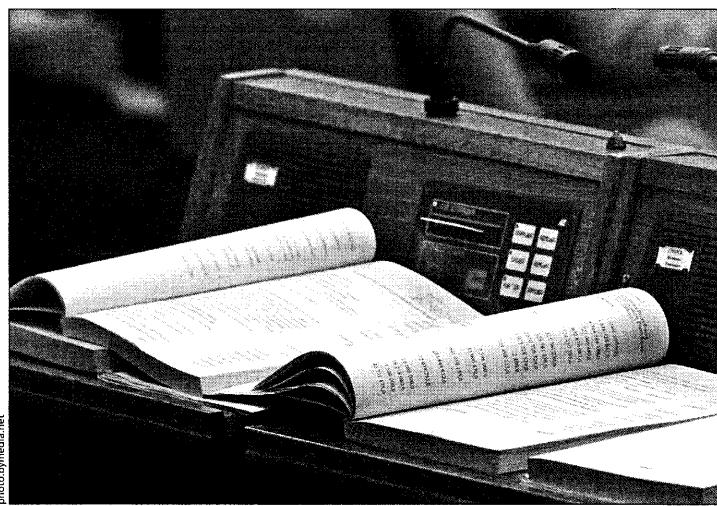
Отличительной особенностью законопроектной деятельности в 2005 году стало выделение в плане отдельного пункта законопроектов, которые будут подготовлены во исполнение поручений президента, данных во время церемонии подписания решения республиканского референдума 17 ноября 2004 года.

Первым среди них стоит так ожидаемый предпринимателями проект закона «О поддержке малого и среднего предпринимательства». В нем должно быть усовершенствовано «правовое регулирова-

ние деятельности субъектов малого и среднего предпринимательства, в том числе ремесленнической деятельности, осуществляющей гражданами». Второй документ — изменения и дополнения в некоторые законодательные акты по вопросам упорядочения порядка оказания нотариальных услуг гражданами и юридическими лицами.

К июню в парламент также должны быть внесены поправки в Инвестиционный кодекс, которые «уточняют правовой режим коммерческих организаций с иностранными инвестициями в целях создания одинаковых условий хозяйствования для отечественных товаропроизводителей».

В перечень законопроектов, подготовленных по мотивам президентского выступления 17 ноября, попали и поправки в Закон «О рекламе». Они, как следует из указа, будут вноситься «в целях развития рекламной деятельности исходя из национальных интересов». Помнится, в тот день президент страшно не понравилось присутствие иностранных топ-моделей на рекламных билбордах. «Узма Минска не должны «висеть» эти француженки с замыганными лицами на каждом перекрестке, даже



Депутатский станок

там, где президент ездит. Своих фотографируйте и пусть рекламируют часы нашего предприятия, а за рекламу импортных часов пусть платят нашим девчатам», — гневно сказал Лукашенко.

Соответствии с требованиями президента, высказанными на других совещаниях, в плане законопроектной деятельности числится разработка поправок в уголовное законодательство, усиливаю-

щих ответственность за торговлю людьми, а также в административное законодательство — «о повышении ответственности за причинение вреда в результате деятельности, создающей повышенную опасность для окружающих». Следует в будущем году опасаться и «зайям», так как в Кодексе об административных правонарушениях планируется повысить ответственность за безбилетный проезд.

В марте в соответствии с планом в парламент должна быть внесена новая редакция Закона «О печати и других средствах массовой информации». Журналистское сообщество наконец сможет узнать, что же на самом деле содержится в этом документе, наделавшем столько шума как внутри Беларуси, так и за ее пределами.

В плане стоит также подготовка законопроекта «О гуманитарной деятельности». В настоящее время эти вопросы

ЗАКОНОПРОЕКТЫ

регулируются несколькими декретами и указами президента. Очевидно, что они и лягут в основу нового законодательного акта.

В экономический блок помимо разрабатываемых по поручению президента вошли проекты законов «Об автомобильном транспорте и автомобильных перевозках» и «О транспортно-экспедиционной деятельности», а также изменения и дополнения в законы «Об экономической несостоятельности (банкротстве)» и «О государственном регулировании производства и оборота алкогольной продукции». В последнем документе, в частности, предполагается расширить перечень импортируемой алкогольной продукции, не подлежащей маркировке акцизовыми марками.

В течение 2005 года будут разработаны новая редакция Таможенного кодекса и Бюджетный кодекс, а проект основного экономического документа на 2006 год в соответствии с планом должен быть подготовлен и внесен в парламент в августе.

Помимо основных направлений законотворческой работы указ президента определил и пять законопроектов, над концепцией которых также предстоит потрудиться в текущем году. Это — Экологический и Транспортный кодексы, Кодекс об образовании, новая редакция Закона «О ценных бумагах и фондовых биржах» и закон «О регистрации населения».

ОППОЗИЦИЯ

Европейская коалиция «Свободная Беларусь» распалась

АНДРЕЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ



Дмитрий Бондаренко

Совет гражданских инициатив «Свободная Беларусь» на предстоящих президентских выборах своего кандидата выдвигать не будет. Если кто-нибудь из представителей данных незарегистрированных формирований объявит о намерении побороться за президентский пост, он будет из совета исключен. Это решение членами совета принято единогласно. Как в этом случае будут действовать структуры, входившие в Европейскую коалицию «Свободная Беларусь», корреспондент «БДГ» попросил рассказать координатора коалиции, члена совета Дмитрия БОНДАРЕНКО:

— До этого существовали две основные оппозиционные политические коалиции — Народная коалиция «Пятерка плюс» и Европейская коалиция «Свободная Беларусь». Избирательную кампанию по парламентским выборам и референдуму, безусловно, честной и справедливой назвать нельзя. Из прошедших собы-

тий оппозиции необходимо было сделать соответствующие выводы. Мы такую работу провели. В Европейской коалиции в начале года произошла трансформация. Политические партии и структуры, которые стремятся стать партиями, остались в объединении, которое сегодня называется просто Европейской коалицией. Был также создан Совет гражданских инициатив «Свободная Беларусь», в который вошли известные и новые гражданские инициативы и объединения. То есть партии должны заниматься политикой, а гражданские инициативы — общественной деятельностью. Европейская коалиция

должна заниматься мониторингом нарушений прав человека и распространением альтернативной информации как в Беларуси, так и за рубежом. Не-

давно, например, нами выпущен Мониторинг нарушений прав человека в Беларусь за 2004 год. За этот период, по нашим данным, в стране было совершено более 1,5 тысячи произвольных задержаний и арестов. О каждом из этих случаев мировая и белорусская общественность узнавала незамедлительно. Реагирование международных структур на подобные инциденты — довольно эффективный способ воздействия на белорусские власти. Если бы о задержаниях и арестах никто не узнал, то таких происшествий в нашей стране было бы гораздо больше.

— А как же активизация уличных акций накануне выборов? Ведь в основном в них участвуют представители именно незарегистрированных структур?

— Безусловно, такая активизация будет. Опыт многих лет показывает, что беспартийные граждане и гражданские инициативы организовали значительно больше акций протеста, чем партийные структуры. И эти акции были несравненно более массовыми. Но опыт Украины показывает, что партийные лидеры тоже должны быть на улице... Однако необходима и специа-

лизация, каждый должен заниматься своим делом: партии — непосредственно выборами, гражданские инициативы — воплощением этих инициатив. Можно вспомнить кампании «ОК-98» в Словакии, «Отпор!» и «Выход-200» в Сербии, «Кмара» в Грузии, «Пора» в Украине. Их представители не выдвигали своих кандидатов и не состояли в командах кандидатов на президентский пост. Задача этих движений заключалась в том, чтобы донести до людей мысль о необходимости перемен, о необходимости участия каждого в избирательном процессе и в борьбе за отставление собственного

лидерства, каждого из «субъектов» «Пятерки» выдвигает своего «партийного» кандидата. Поэтому работу над ошибками партии сами по себе его проблемы решить не могут. Идентична эта мысль до народа — наша задача. Необходимо всем активно отстаивать собственные права. Вот предприниматели, например, борются, выступают и в результате добиваются конкретных результатов.

— А чем будут заниматься руководители партий, входящих в Европейскую коалицию «Свободная Беларусь»? Примкнут к «Пятерке»?

— Мы считаем, что необходимо создавать одно общее

политическое оппозиционное объединение, которое было бы способно победить на предстоящих президентских выборах.

— Зачем создавать новое объединение, если существует, например, «Пятерка»?

— «Пятерка плюс», на мой взгляд, слабое объединение. Власти не позволили ни одному из демократических кандидатов пройти в Палату представителей. Кроме того, лидеры «Пятерки» не только не участвовали в протестах против фальсификации выборов, но и публично призывали их прекратить. Сегодня каждый из «субъектов» «Пятерки» выдвигает своего «партийного» кандидата. Поэтому работу над ошибками партии сами по себе его проблемы решить не могут. Идентична эта мысль до народа — наша задача. Необходимо всем активно отстаивать собственные права. Вот предприниматели, например, борются, выступают и в результате добиваются конкретных результатов.

— Но мы никому не будем давать оценку. Каждый должен заниматься своим делом.

ПОДРОБНОСТИ

Первая массовая забастовка

Окончание.
Начало на стр. 1

Как известно, общереспубликанская забастовка объявлена из-за вступившего в силу с нового года соглашения между Беларусью и Россией «О принципах взимания косвенных налогов при экспорте и импорте товаров, выполнении работ, оказании услуг», правительство даже не имело в виду, что принятые нормы коснутся индивидуальных предпринимателей, пока действует декрет №4. Просто к середине января в правительстве сложились панические настроения, что будто бы произойдет падение сборов в бюджет, и решили потратить на «индивидуалов». После этого по рынкам стали ходить представители налоговых инспекций и показывать некие рекомендации по новой системе уплаты налогов. Естественно, это страшно возмутило предпринимателей, стало все больше подогревать их настроения, после чего они вынуждены были выйти на улицы. Самое забавное, что теперь Министерство по налогам и сборам от этих рекомендаций откращивается, называя их поддельными.

— Я так думаю, что в сентябре прошлого года, когда Беларусь подписывала соглашение о принципах взимания косвенных налогов при экспорте и импорте товаров, выполнении работ, оказании услуг», правительство инициировало налоговые инспекции и показывали некие рекомендации по новой системе уплаты налогов. Естественно, это страшно возмутило предпринимателей, стало все больше подогревать их настроения, после чего они вынуждены были выйти на улицы. Самое забавное, что теперь Министерство по налогам и сборам от этих рекомендаций откращивается, называя их поддельными.

Корень всех противоречий, по мнению Александра Потупы, лежит еще глубже:

— В упомянутом соглашении дословно говорится: «Стороны гарантируют предоставление участникам внешнеторговой деятельности условий взаимной торговли, не менее благоприятных, нежели те, которые имели место до подписания настоящего Соглашения». То есть попытка устроить двойное обложение «индивидуалов» — просто грубое нарушение соглашения! А двойное оно потому, что ратифицированные тексты соглашения не вполне аутентичны — россияне сохраняют право изменять НДС в свою казну, чем и пользуются. Может, наше правительство стояло бы сначала разобраться, что было подписано в Астане и что следовало ратифицировать в парламенте...

Цены на российские продукты в магазинах уже выросли. Поднять цены придется и предпринимателям на рынках.

Результатом общереспубликанской акции протеста стала договоренность создать совместную с правительством рабочую группу для решения про-

блем индивидуальных предпринимателей. Главное требование, на котором продолжают настаивать предприниматели, — отмена НДС при ввозе товаров из России для пальщиков единого налога. Кроме того, предприниматели потребовали освободить из под ареста председателя «Перспективы» Анатолия Шумченко и заявили, что если кто-либо еще из предпринимателей, участвовавших в акции протеста, окажется в местах лишения свободы, то это будет расценено как срыв переговоров по вине государства. В круг проблем, которые предстоит также обсудить рабочей группе, вошли и вопросы упрощения процедуры сертификации, государственной гигиенической регистрации и размеров арендной платы. «На сегодняшний день для начала переговорного процесса должна быть приостановлена партизанская война, которую с благословения правительства начали местные налоговые инспекторы в отношении предпринимателей», — считает Александр Потупа.

— Может ли правительство

пренебречь требованиями предпринимателей и заявлять, что это будет расценено как срыв переговоров по вине государства. В круг проблем, которые предстоит также обсудить рабочей группе, вошли и вопросы упрощения процедуры сертификации, государственной гигиенической регистрации и размеров арендной платы. «На сегодняшний день для начала переговорного процесса должна быть приостановлена партизанская война, которую с благословения правительства начали местные налоговые инспекторы в отношении предпринимателей», — считает Александр Потупа.

— В принципе такое может произойти, — говорит руководитель научно-исследовательского центра Мизеса Ярослав Романчук. — Власти будут пытаться сохранить лицо и говорить, что они действовали во всем правильно. Однако я думаю, что температура в предпринимательской среде сегодня высокая и выдвигаемые требования достаточно серьезны. Поэтому, полагаю, просто бросить предпринимателей в состояния, в которых они находятся сегодня, не получится.

Переговорный процесс начнется на этой неделе, а цены на российские товары в магазинах уже пошли в гору. Понятно, что никуда от этого не денутся и индивидуальные предприниматели. Пострадал и крупный капитал: с января Мозырский нефтеперерабатывающий завод был вынужден приостановить экспорт нефтепродуктов в Россию и в страны дальнего зарубежья.

Неразбериха с уплатой НДС и возникший в связи с этим конфликт между предпринимателями и правительством по своему сценарию давно стали классическими для белорусской действительности. Вначале официальный Минск заявляет, что принятое решение для всех положительное, а те, кто против него, — негодяи, работавшие по неправильным схемам. Когда же градус возмущения в социальной среде резко поднимается, чиновники вдруг берут свою слово обратно, заявляя, что «проблема действительно существует». И поди после этого разберись, кто кому и сколько должен.

ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА

на себя определенную ответственность за недопущение дезинформации. А не получится ли, что чиновники, воспитанные еще в Высшей партийной школе, будут реализовывать идеологические цели так, как это было в Советском Союзе?

— Все-таки после падения Союза прошло 15 лет. Сейчас среди чиновников высшего ранга, насколько я знаю, преобладают люди 30–45 лет. Получается, 15 лет назад они были студентами или начинающими работниками. Сегодняшние госслужащие уровня министров, их заместителей, начальников управлений — люди новой генерации. Это уже не те, кого называли «секретарями». Сегодняшние управленицы обрели свой статус уже в постсоветское время, они по определению не могут действовать теми методами, которые были в агитпропе ЦК КПСС. Кстати, кадровой политике государства сегодня уделяет пристальное внимание.

— Необходимо сделать так, чтобы наши комментаторы в «Постскриптуре» (передача, стоящая в сетке БТ после «Панорамы») — Д.З. — по уровню, квалификации и уровню не топорно, а тонко воздействовать на психологию человека

могли соперничать с «Евроньюсом». И тогда зачем мне «Евроньюс», если белорусское телевидение будет интереснее?!

— Государственные газеты достигают сегодня тиражем в 500 тысяч экземпляров, государственные телеканалы стремятся распространить свои сигналы во все уголки страны. Это тоже борьба с информационными атаками извне?

— Дело здесь не столько в форме собственности средств массовой информации, сколько в качестве предлагаемой продукции и в том, какое количество людей, скажем, читают или иные печатные издания. Я приведу данные нашего социологического исследования, которое отражает ситуацию в стране на ноябрь 2004 года. Доверяют государственным СМИ, по нашим данным, 23 процента опрошенных, негосударственным — 15, не доверяют государственным СМИ — 15, не доверяют государственным СМИ — 35. Выборка составила 1983 человека.

— Вы сказали о том, что должностные лица должны взять

на себя ответственность за недопущение дезинформации. А не получится ли, что чиновники, воспитанные еще в Высшей партийной школе, будут реализовывать идеологические цели так, как это было в Советском Союзе?

— Все-таки после падения Союза прошло 15 лет. Сейчас среди чиновников высшего ранга, насколько я знаю, преобладают люди 30–45 лет. Получается, 15 лет назад они были студентами или начинающими работниками. Сегодняшние госслужащие уровня министров, их заместителей, начальников управлений — люди новой генерации. Это уже не те, кого называли «секретарями». Сегодняшние управленицы обрели свой статус уже в постсоветское время, они по определению не могут действовать теми методами, которые были в агитпропе ЦК КПСС. Кстати, кадровой политике государства сегодня уделяет пристальное внимание.

Конкретный пример — изучение степени распространения коррупции среди чиновников.

В декабре 2004 года Институт социологии НАН совместно с Научно-исследовательским институтом проблем криминалистики и судебной экспертизы Министерства юстиции положено начало проведению исследования распространения коррупции. Исследование будет проходить в два этапа, его результаты будут получены к концу этого года. Респондентам (в данном случае госслужащим) предлагается анкета, заполнять которую чиновники будут анонимно.

— Да. В силу того геополитического положения, которое именно сегодня занимает Беларусь, наша страна может стать объектом информационного воздействия. В Литве и Польше существуют мощные системы передачи информации и отслеживания информационных потоков, направляемых в Беларусь. По некоторым данным, система такого отслеживания, находящаяся на территории Польши, охватывает пространство вплоть до Москвы. В условиях возможного обострения политической ситуации в связи с будущими президентскими выборами, которые ориентировочно пройдут в 2006 году, этот может стать решающим. Заинтересованные зарубежные круги, поддерживающие оппозиционные течения в Беларусь, могут воспользоваться возможностями информационного давления на наших граждан. Наряду с дезинформацией таким образом может распространяться скрытая информация, имеющая некий идеологический заряд с ориентацией, не совпадающей

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

— Евгений Михайлович, так что после этого — «Евроньюс» закрывать?

ПОДРОБНОСТИ

Киотский протокол действует

Окончание.**Начало на стр. 1**

Но нельзя сказать, что это было абсолютно добровольное решение. Оно было принято не без давления со стороны ЕС. Если бы Россия в конце концов его не ратифицировала, это очень сильно осложнило бы отношения с объединенной Европой и различными «зелеными» движениями. Однако без участия России протокол не вступил бы в силу.

Несмотря на все трудности, проблему все равно надо решать. Согласно Киотскому протоколу основную ответственность должны нести индустриально развитые «богатые» страны мира. Если «богатая» страна не в состоянии реформировать свою промышленность и энергетику достаточным образом, она может приобретать «эмиссионные квоты» у «бедных» стран. Россия пока является страной, которая продает квоты. Но, по мнению многих экспертов, реализация Киотского протокола принесет ей намного больше убытков, нежели прибыли от продажи квот. Тем не менее Россия

пересмотрела свои позиции и в ноябре 2004 года стала частью Киота. США теперь фактически остались в одиночестве. Единственными «жесткими» сторонниками американской линии среди крупных держав остались Австралия и Саудовская Аравия.

Здесь уместно напомнить, что в Беларусь Киотский протокол был принят в декабре 1997 года и открыт для подписания 16 марта 1998 года. В нашей стране он также вступает в силу завтра. У Беларуси практически нет своего сырья, добыча и переработка которого особенно энергозатратны и связаны с большим количеством выбросов в атмосферу. Она может продать почти половину своей квоты на выбросы парниковых газов, поэтому реализация протокола может принести Беларуси немалую выгоду. По словам заместителя министра природных ресурсов и охраны окружающей среды Александра Апацкого, от подписания Киотского протокола Беларусь может получить инвестиции в сумме от 300 до 1200 миллионов долларов США.

**Быстрее,
выше,
сильнее**

Спортивный дух и динамика качества



Следующее поколение бестселлера от Ауди –
НОВЫЙ А4 – уже в Минске

От 16 465 €

В подарок: бортовой компьютер,
обогрев передних сидений, задний парк-пилот,
 заводская сигнализация, передний подлокотник

Гарантия – 3 ГОДА без ограничения пробега

Автосалон-АВ

Генеральный импортер Audi AG в Республике Беларусь

Автомобили
(017) 278-58-35
278-23-02
моб.: (029) 675-80-11

Сервис
(017) 275-89-03
278-58-30
моб.: (029) 669-28-34

Запчасти
(017) 278-58-00
278-58-04
моб.: (029) 678-58-11

Факс: (017) 275-80-49
e-mail: sales@audi-belarus.com
www.audi-belarus.com

Лиц. №1045 от 16.02.04г. до 16.02.09г. выд. Министерством. Товар подлежит обязательной сертификации.

БЕЗОПАСНОСТЬ

Договор о нераспространении трещит по швам

Мария КЛЕПАЦКАЯ

10 февраля Северная Корея официально объявила о выходе из шестисторонних переговоров по ядерному вопросу и о наращивании ядерного потенциала во имя безопасности. Подобное заявление, несмотря на давно существующие подозрения о наличии в стране военных ядерных программ, привело мир в замешательство. Хотя заявление выглядит как тактический прием руководства страны для получения уступок и гарантий безопасности, оно обнажило ряд более важных проблем. В первую очередь речь идет о сохраняющейся нестабильности в регионе и о противоречиях существующей системы ядерного нераспространения.

Несмотря на постоянно сохраняющуюся актуальность ядерного вопроса, в том числе в связи с борьбой с терроризмом, сегодня точных данных о количестве ядерных держав в мире нет. Отсутствие достоверной информации наряду с



Южная Корея против Северной

проводимыми многими государствами исследованиями в области ядерных программ создает рамки для существующего миропорядка и развития системы международных отношений.

Система ядерного нераспространения ООН не позволяет точно оценить ни количество государств, ни объемы ядерного вооружения в мире. С уверенностью на карте можно отметить пять признанных ядерных держав, которые одновременно являются членами Совета Безопасности ООН. Это – США, Россия, Великобритания, Франция, Китай. По оценкам специалистов американского Совета по защите природных ресурсов, у этих государств имеется около 19 500–20 000 ядерных боеголовок.

Кроме пятерки из Совбеза к «ядерному клубу» официально принадлежат Индия и Пакистан. Индия провела первые испытания в 1974 году. В мае 1998 года обе страны провели подземные испытания, вызвав волну мировых опасений по поводу возможного развития ситуации вокруг Кашмира и начала гонки вооружений между двумя государствами. Оценить резервы этих государств крайне сложно. По оценкам специалистов, общие запасы ядерного оружия двух стран в 2002 году составляли от 54 до 142 боеголовок. При этом Индия значительно опережает Пакистан по уровню оснащенности.

Остальные государства официально не обладают ядерным вооружением. Эти страны либо свернули ядерные программы, как ЮАР (которая получила в 80-е годы 6–8 боеголовок, но в начале 90-х объявила об их уничтожении), либо соединились с Договором о нераспространении, либо не проводили испытаний. Среди этих государств особняком стоит группа «подозреваемых». В первую очередь к ней относят те страны, которые не подписали или вышли из Догово-

рировании кризиса с участием двух Корея, США, России, Китая и Японии. Проведенные три раунда не увенчались успехом. Запланированный на осень прошлого года четвертый раунд так и не состоялся.

Несмотря на мировое замешательство, северокорейская тактика отнюдь не является новой. КНДР и раньше пытались получать дивиденды от ядерной угрозы. По мнению экспертов, заявление о выходе из переговорного процесса скорее походит на тактический шаг, благодаря которому Корея попытается обезопасить себя от угрозы американского вмешательства.

Тем не менее заявление КНДР обнажило ряд существенных проблем современной международной системы.

Во-первых, в очередной раз подтвердились гипотеза об отсутствии реальных рычагов влияния на КНДР. Дестабилизирующее значение этого государства в регионе будет возрастать. При этом, по мнению экспертов, единственным государством, которое сможет повлиять на КНДР, будет Китай. В зависимости от его реакции станет развиваться корейский вопрос. При желании Китай также может использовать Корею как своего рода «ядерный кнут для США».

Во-вторых, Договор о нераспространении сегодня не способен сдерживать ядерные амбиции государств. И хотя, как подчеркнули представители белорусской науки, «денонсировать его смысла нет», договор остается своего рода «памятником холодной войны», содержащее значение которого утрачено. Сдерживающим фактором в распространении ядерных вооружений сегодня является в первую очередь технологический уровень военной промышленности. Речь идет как о создании ядерного заряда, так и о средствах его доставки.

Наконец, опасность северокорейского precedента состоит не в том, что обладает ли КНДР зарядом, а в том, что подобные заявления ведут к росту агрессивных настроений среди политического истеблишмента США и граничащих с Северной Кореей государств. Это может способствовать гонке вооружений, наращиванию военного потенциала американских союзников в регионе. В первую очередь речь идет о Южной Корее и Японии. Кроме того, американские силовики получили дополнительный источник легитимации увеличения расходов на военную сферу. Теперь не надо объяснять конгрессменам и общественности, зачем вкладывать деньги в военный сектор, в том числе в развитие системы противовоздушной обороны, и в ведение войны с террористами.

БАНКИ

Боливар не вынесет двоих

Отдел экономики

С начала прошлой недели у ЗАО «АКБ «МинскКомплексБанк» приостановлено действие лицензии на привлечение во вклады средств физических лиц.

Эта мера, по крайней мере на официальном уровне, не связана со сложным финансовым положением банка, потребовавшим в свое время даже введение временного управления со стороны Нацбанка.

Как сообщило управление информации, «данное решение будет действовать до выполнения АКБ «МинскКомплексБанк» ЗАО требований законодательства Республики Беларусь по доведению собственных средств (капитала) до размера, необходимого для осуществления деятельности по привлечению средств физических лиц, то есть в эквиваленте 10 миллионов евро». При этом, подчеркнули в Нацбанке, «все заключенные ранее банком договоры с физическими лицами на размещение средств во вклады продолжают действовать, и сроки их возврата наступают в соответствии с данными договорами».

Сумеет ли «МинскКомплексБанк» в ближайшем или даже далеком будущем собственного капитала соответствовать требованиям белорусского законодательства, остается под вопросом. Пока ни одна из попыток стабилизировать ситуацию, включая привлечение сторонних инвесторов белорусского или иностранного происхождения (в их числе фигурировали и Минорисполком, и «МДМ-банк», и «Альфа-банк», и другие), не удалась.

Судя по всему, и на помощь от Нацбанка «МинскКомплексБанк» больше не может рассчитывать. У Нацбанка есть другие приоритеты в нижней части таблицы рейтинга белорусских кредитных учреждений. В частности, это бывший банк «Поиск», а ныне «Паритетбанк». На недавней пресс-конференции глава Нацбанка Петр Прокопович заявил, что главным банковским учреждением страны недавно была утверждена программа возрождения этого банка. «Ее задача — через 2 года сделать этот банк очень привлекательным для иностранных инвесторов», — подчеркнул председатель правления Нацбанка.

ТРАНСПОРТ

Готовность № 1

Отдел экономики

На прошлой неделе в Минске белорусский «Белтрансгаз» и российский «Газпром» вновь обсуждали тему скорейшего запуска (на полную мощность) трансъевропейской газотранспортной артерии Ямал — Европа.

На встрече генерального директора ОАО «Белтрансгаз» Дмитрия Казакова и заместителя председателя правления российского газового монополиста Александра Ананенкова речь шла о сроках строительства и ввода в эксплуатацию компрессорных станций (КС) на белорусском участке газопровода. Хотя по линейной части (ее протяженность по территории Беларусь составляет 575 км) в основном вопросы сняты и она в той или иной мере включена в работу, со строительством КС у сторон возникли проблемы.

Сегодня из пяти белорусских КС, предусмотренных этим проектом, в эксплуатацию сдана только одна — Несвижская. По первоначальным планам запуск двух КС, в Крупках и Слониме, должен был состояться в прошлом году, а в Минске и Орше — в текущем.

Однако по разным причинам (называется, в частности, задержка с финансированием со стороны «Газпрома», который выступает заказчиком проекта) этого не произошло. Поэтому газопроводная сеть по сей день не может быть задействована на полную мощность. Она, напомним, запланирована в объеме 33 млрд куб. м транзитного газа в год.

В конце 2004 года стороны приняли решение исправить ситуацию и ускоренными темпами возвести необходимые для полнокровного функционирования объекты в Беларусь, Россию и Польшу в рамках т.н. Плана синхронизации ввода приоритетных объектов транспорта газа для обеспечения поставок по газопроводу Ямал — Европа до 2006 года. А на нынешней встрече обсуждались детали и изучалась степень готовности белорусских подрядчиков. Как сообщается, стороны пришли к заключению, что белорусским строителям под силу обеспечить строительство КС к концу текущего года.

Надеяться вредно

Мария КЛЕПАЦКАЯ

Несмотря на то, что Беларусь не может влиять на мировые цены на нефть, вопрос о том, что будет с ними в краткосрочной и долгосрочной перспективе, всегда актуален для Минска. Последние прогнозы экспертов о том, что в ближайшее время на нефтяных рынках вряд ли можно ожидать снижения цен, не утешают. Ведь нефть и нефтепродукты являются важными статьями импорта и экспорта нашей страны. В январе — ноябре 2004 года в структуре внешней торговли на долю минерального топлива, нефти и продуктов их перегонки (в денежном выражении) приходилось 26,71% (в доле экспорта) и 28,95% (в доле импорта).

В минувший четверг Международное агентство по энергетике объявило об увеличении прогнозного спроса в 2005 году. При этом после непрерывного спада цены на сырую нефть вновь возросли и колеблются около отметки 46 долларов за баррель (47,10 доллара за марку US light и 44,45 — за Brent).

Несмотря на то, что нынешний рост цен на нефть не является рекордным в денежном выражении, за всю историю наложений он все же наиболее продолжительный. Рост начался в 1999 году, и с тех пор тенденция не менялась, а темпы роста цен по-прежнему остаются высокими. По данным Института мировой экономики (США), если в 2003 году инвесторы предполагали, что цены будут увеличиваться из расчета 2% в год и достигнут к 2010 году 33 долларов за баррель, то в начале этого года стратегия инвесторов была пересмотрена в сторону увеличения прогнозируемых темпов роста мировых цен. Теперь прогнозируемый инвесторами рост цен составляет 5,5%. Исходя из этих расчетов цена нефти к 2010 году может достигнуть уровня 55 долларов за баррель. И это еще не предел, уверяют эксперты.

Причин подобного роста множество. Среди основных называются дестабилизация спроса и предложения на мировых рынках, нестабильность в государствах-производите-



Все выше и выше

деляниях, влияние настроений инвесторов, недостаточный вклад ресурсов в создание перерабатывающих мощностей и средств доставки нефти.

При этом, несмотря на возросшие цены, мировое потребление нефти и нефтепродуктов значительно возросло. Международное агентство по энергетике констатирует сейчас наибольшее увеличение роста спроса за последние 24 года.

Повинны в нем в первую очередь развивающиеся крупные государства Азии — Китай и Индия. При сокращающихся запасах и политике, проводимой ОПЕК, возникает ситуация значительного опережения роста спроса над предложением нефти. Напомним, что страна ОПЕК на внеочередной, 134-й, конференции (она состоялась в Вене в конце января текущего года) хотя и не приняла решения о сокращении уровня добычи для удержания цен на высоком уровне, но и не расширила его. По данным главы ОПЕК, спрос на нефть в 2005 году возрастет приблизительно на 1,7 миллиона баррелей в день, а снабже-

ние ОПЕК увеличится только на 1,2 миллиона баррелей. В итоге на рынках происходит де-стабилизация, которая, по мнению эксперта Института мировой экономики Филиппа Верлегера, может сохраниться еще долгое время.

Возможно, что какие-то корректировки ОПЕК сделает на очередной, 135-й, конференции, которая состоится в Инсбруке 16 марта текущего года.

Связь белорусского и российского рынков ставит развитие белорусской экономики в зависимость от мировых цен на нефть. Основным последствием столь продолжительного и стремительного роста спроса на нефть и продукты ее переработки может, по мнению специалистов, стать замедление уровня роста экономики. В первую очередь это скажется на странах-импортерах. Однако экспортёры также испытывают замедление роста.

Кроме того, Беларусь и Россия, находящиеся в таможенном союзе, призваны уравнивать размеры экспортной таможенной пошлины на нефть

и нефтепродукты. Завышенные размеры пошлины могут негативно сказаться на белорусских трейдерах, особенно на небольших. Вопрос об управлении экспортных пошлин между Россией и Беларусью муссируется уже давно. В октябре прошлого года после переговоров Совет Министров принял постановление №1343 о повышении ставки экспортной пошлины на нефть в Беларусь с 41,6 до 87,9 доллара за тонну, на нефтепродукты — с 30,5 до 37,5 доллара за тонну. Недавно постановление вступило в силу. Ставка экспортной пошлины на нефть полностью унифицирована с российской, ставка экспортной пошлины на нефтепродукты приближена к российской. Экспортная пошлина на нефтепродукты в Беларусь не повысится до российского уровня (в настоящий момент она составляет 45,4 доллара за тонну). Это связано с опасениями, что уравнивание пошлины негативно скажется на конкурентоспособности белорусской продукции нефтепереработки на внешнем рынке.

В НОВОМ ГОДУ - НОВЫЕ ЦЕНЫ

Micra 8 900 €	Almera 9 600 €	Primera 12 500 €	Maxima QX 17 800 €	Terrano 17 500 €
Patrol GR 26 900 €				X-Trail 18 900 €

АВТОЦЕНТР
НИССАН
на Куприянова, 4А
официальный дилер

Минск, Куприянова, 4А
тел.: (017) 208 57 07
Гарантия 3 года или 100 000 км

ПРЕВОСХОДЯ ожидания

Лиц. №54/78 от 09.02.93 до 10.02.08 выд. Министерством

ТЕНДЕР

БМЗ обойдется без россиян

Вадим СЕХОВИЧ

В конце текущей недели могут быть подведены итоги международного тендера по отбору поставщика трубопрокатного комплекса для РУП «Белорусский металлургический завод» (БМЗ).

Тендер был объявлен в декабре 2004 года. Согласно его условиям потенциальный партнер БМЗ обязывался не только поставить необходимое оборудование и технологии для производства бесшовных (горячекатанных) труб, но и обеспечить в рамках контракта базисный инжиниринг, монтаж и пуск комплекса и обучить персонал. Общая стоимость строительства трубопрокатного завода в Жлобине, по предварительным оценкам, обойдется БМЗ почти в 150 млн евро. Новый завод, мощность которого должна составить 250–280 тыс. тонн труб в год, планируется ввести в эксплуатацию в конце 2007 года.

Заявки на участие в тендере принимались до 7 февраля 2005 года. По нашей информации, на рассмотрение конкурсной комиссии было подано 3 предложения. Свою заинтересованность проявили немецкая фирма «Майер», итальянская «Даниэли» (этот компания принимала участие в строительстве металлургического производства в Жлобине в 1982 году) и Электростальский завод тяжелого машиностроения из России.

Сейчас, по некоторым данным, конкурсная комиссия обсуждает только два предложения — немцев и итальянцев. Россияне «отселились»: белорусскую сторону не устроило то, что российская компания не готова обеспечить сдачу трубопрокатного завода «под ключ», а сможет поставить и смонтировать комплекс только по частям.

Санкции превратятся в акции

АНДРЕЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ

На 256 миллионов белорусских рублей и почти 59 миллионов российских рублей может быть увеличена доля государства в ОАО «Минский подшипниковый завод» (МПЗ). С таким предложением к президенту намерен обратиться Комитет государственного контроля Беларусь.

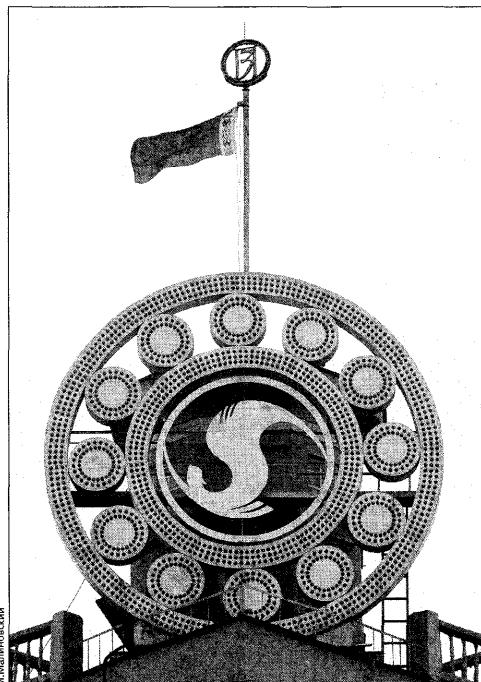
Сумма увеличения государственного присутствия в уставном фонде завода не высока из пальца, а полностью идентична размеру экономических санкций, которые могут быть применены к предприятию по результатам комплексной проверки. Напомним, что по ее итогам был арестован директор завода Валерий Пенза. В отношении его Департамент финансовых расследований КГБ возбудил два уголовных дела по признакам преступлений, предусмотренных ст. 240 (преднамеренное банкротство) Уголовного кодекса и ч. 3 ст. 424 (злоупотребление властью или служебными полномочиями). Оба дела касаются договоров, которые В. Пенза заключил в 2002–2003 годах с должностными лицами российского ОАО «Экспобизнес XXI». По мнению следствия,

эти договоры директор МПЗ «умышленно заключил на заведомо невыгодных для предприятия условиях, в результате исполнения которых увеличил неплатежеспособность ОАО «МПЗ», что повлекло причинение ущерба на сумму 4,2 млрд рублей, то есть в крупном размере». В итоге Минский подшипниковый завод был доведен руководством до состояния, «близкого к банкротству».

Кроме того, в ходе проверки было установлено, что МПЗ проводил поставки сырья и материалов в основном через посредников, расчеты с ними осуществлялись встречной поставкой продукции со значительными и неправомерными скидками. Так, в 2003–2004 годах отечественным и зарубежным покупателям необоснованно были предоставлены скидки на сумму более 32 млрд рублей, что привело к недополучению выручки и неуплате в бюджет 9,4 млрд рублей в виде налогов. Кроме того, убытки завода от реализации подшипников по сниженным ценам составили 8,3 млрд рублей. В это время на МПЗ грубо нарушаются порядок проведения внешнеторговой деятельности, в результате чего завод был причинен ущерб в размере 5,67 млрд рублей.

Так что теперь заводу пред-

НАЦИОНАЛИЗАЦИЯ



МПЗ становится государственным

стоит в прямом и переносном смысле работать исключительно на государство. Учитывая, что контрольный пакет акций в уставном фонде ОАО «МПЗ» принадлежит государству и составляет около 70%, в ближайшее время эта цифра может значительно увели-

читься. Процентная же доля физических и юридических лиц, владеющих акциями завода, соответственно резко сократится, а потому реально влиять на производственную и торговую-закупочную политику МПЗ они вряд ли будут в состоянии.

КАДРЫ

маргариновый завод» (ММЗ) автоматически поставило вопрос о его руководителе. По нашей информации, одним из претендентов на эту должность является теперь уже бывший антикризисный управляющий предприятием Геннадий Германович.

Эта кандидатура удовлетворяет в первую очередь кредиторов завода, с которыми ему удалось в самом конце прошлого года подписать мировое соглашение. Пусть в этот документ была включена сомнительная, по мнению некоторых экспертов, сумма задолженности завода перед офшором ES Venture Capital S. A. (1,69 млрд рублей) и, наоборот, не были включены обязательства ММЗ перед Минфином (на сумму 1,376 млрд рублей), но за мировое соглашение в декабре прошлого года проголосовало необходимое большинство.

Теперь кредиторы рассчитывают под руководством Геннадия Германовича вернуть в течение ближайших лет свыше 7,3 млрд рублей. Надеется на возвращение части своей непогашенной ссуды (1,4 млрд рублей) и Мингорисполком. Именно слово его руководства, судя по всему, станет самым весомым при назначении директора ММЗ.

Что особенно любопытно, по мингорисполковской субординации с недавних пор над ММЗ «шефствует» заместитель мэра Николай Метлицкий. В свое время этот чиновник несколько лет руководил минской «маргаринкой».

Генералы от экономики

Вадим СЕХОВИЧ

Череда кадровых назначений последних месяцев в т.н. реальном секторе экономики (включая самое последнее — Владимира Ключникова на должность директора ОАО «Мотовело») определила явных фаворитов этого интересного процесса. В кои-то веки на первые роли в нем наконец-то из долгого забытья начинают выбираться представители отечественного сельхозмашиностроения.

Они решают все
Своим нынешним положением или хотя бы радужным перспективам на получение «места под солнцем» (надеждой сменить соху на чиновничий ноутбук) они во многом обязаны вынужненному главе ОАО «Белтрансгаз» Дмитрию Каза-

кову. Он первым открыл для сельхозмашиностроителей дорогу в большой чиновничий мир, стремительно вознесясь по карьерной лестнице от директора Минского завода шестерен сначала до замминистра промышленности, а потом и до президента полномочного представителя по г. Минску.

Августу 2004 года Дмитрий Казаков был назначен новым генеральным директором «Белтрансгаза» и получил все соответствующие полномочия по своему усмотрению для наведения порядка в штатном расписании газотранспортного хозяйства. На созданные им вакантные должности, естественно, были привлечены проверенные люди. Например, с недавних пор в замах у Казакова ходят его бывший начальник — бывший глава управления сельхозмашиностроения Министерства промышленности Беларусь — Лавентин Калачик. Что интересно, и Владимир Ключников до своего назначения на «Мотовело» также некоторое время являлся руководителем этого подразделения Минпрома.

...но не всегда

Последовавшее в конце прошлой недели официальное (на основании указа президента) снятие со своей уже бывшей должности «провинившегося» председателя Государственного комитета по авиации РБ Фе-

дора Иванова ребром поставил вопрос о его преемнике.

В «летних» кругах называются три фигуры, которые, по мнению специалистов, по своим профессиональным способностям и имеющемуся опыту могли бы возглавить авиационное хозяйство страны.

В числе возможных кандидатов на эту должность по №1 фигурирует первый заместитель Федора Иванова Вадим Мельник. При вышедшем начальнике на нем лежал достаточно большой объем работы.

В частности, он отвечал за внешнеэкономические аспекты деятельности авиационно-

го ведомства, курируя и тему приобретения новых лайнеров для обновления парка, лично участвовал в их приемке и доставке в Беларусь.

Два других претендента — руководители двух крупнейших авиакомпаний Беларусь: глава НАК «Белавиа» Анатолий Гусаров и директор РУП «Авиакомпания «Трансавиаэкспорт» Олег Рыжиков.

Первый после непродолжительного ухода в коммерческую деятельность, не принесшую ему ни материального, ни морального удовлетворения (один из лайнеров компании «БелЭйр», которую создал Гусаров, в начале 90-х потерпел катастрофу в бывшей Югославии), прочно связал свою судьбу с государственной службой.

«Февраль. Достать чернил и плакать...»
Эти строки из стихотворения известного русского поэта

Симоненем Анатолием Гусаровым в связи с проектом продолжающегося сейчас обновления летнего парка «Белавиа» конкурентоспособными самолетами западного производства. Он сумел настоять, чтобы правительство было принята программа обновления парка именно в такой редакции, хотя и существовало мнение в пользу российских производителей.

Перед возглавляемым Олегом Рыжиковым «Трансавиаэкспортом» также стоит вопрос модернизации своего парка. Но не настолько остро. У организованной на базе бывшего Витебского полка транспортной авиации компании иные задачи — приносить деньги в казну. С этим «Трансавиаэкспорт» пока успешно справлялся, предоставляя свои лайнеры в аренду российским и прочим перевозчикам, а также активно участвуя в разного рода гуманитарных операциях под эгидой ООН и иных международных структур.

Впрочем, наши собеседники не исключают, что, возможно, будет предложена другая кандидатура. И совсем неизвестно, что новый хозяин здания по ул. Аэродромной будет иметь отношение к авиации.

«Февраль. Достать чернил и плакать...»
Эти строки из стихотворения известного русского поэта

ПРОДАЕТСЯ

АЗС

(63 км трассы Минск-Могилев) с комплексом сервисных услуг на 100 заправок в час. Цена договорная.

Тел. 228-69-70, 239-18-41

Строительство и интерьер

15 февраля 2005 года

АРХИТЕКТУРА

КОРОТКО

Какими должны быть современные здания?

Продолжение. Начало в «БД» от 18 января и 1 февраля 2005 г.

Напрасное недоверие

К сожалению, даже специалисты не всегда до конца осознают, что здания должны обладать надлежащей прочностью, жесткостью и устойчивостью. В худшем случае такое недомыслие приводит к обрушениям построек, что происходит не только при землетрясениях. В лучшем — к созданию аварийных ситуаций, исправление которых раздражает, и обременяет, и, бывает, раздоряет. Значит, отнюдь не случайно многие люди связывают надежность несущего остова здания с его визуальной солидностью. А посему, как и в стародавние времена, больше доверяют несущим стенам, нежели колоннами или, точнее, каркасным несущим остовам. И напрасно.

Дело в том, что современные каркасы, будучи не хуже стенных несущих оставов из аналогичных материалов в смысле восприятия нагрузок, в то же время существенно превосходят в архитектурно-планировочном отношении. Причем это касается каркасов как железобетонных и стальных (для построек различной этажности), так и деревянных (для построек небольшой этажности). Отмеченное превосходство заключается в довольно высокой степени свободы выбора планировочных решений, которые, что практически недостижимо в случае стенной конструктивной системы, можно трансформировать в процессе эксплуатации дома.

Даешь «колонизацию»!

Вопрос в тему: что мешает больше при «нарезке» помещений на этаже — несущие стены, снос которых равнозначен самоубийству, или стойкие колонны, растояния между которыми в обычных зданиях могут достигать семи с лишним метров? Ответ очевиден. Однако если все больше наших многоэтажных зданий возводится в каркасном исполнении, что является несомненным успехом на пути устранения подспудного неприятия строительных этажерок (колонны плюс перекрытия), то малоэтажное жилье до сих пор плохо поддается «колонизации». А в нем может быть с успехом реализована и схема неполного каркаса, когда внутри дома размещают колонны, а по периметру его



Фото 2

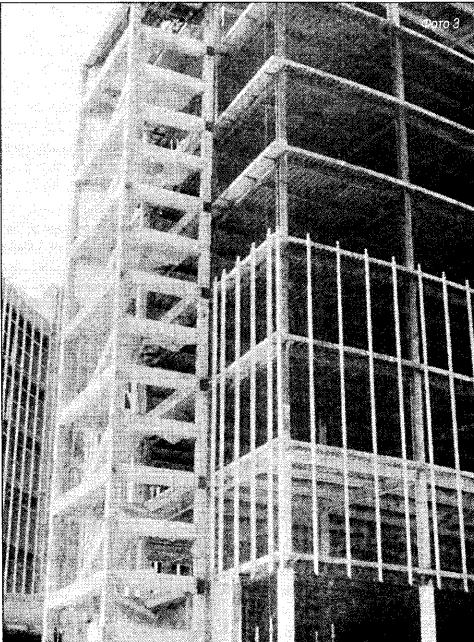
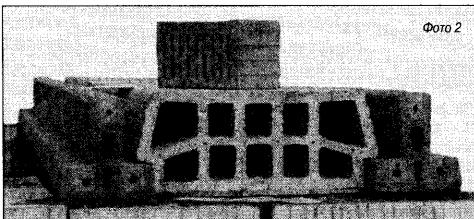


Фото 3

планы — несущие стены. То же, между прочим, касается и некоторых типов многоэтажных зданий.

Нельзя не отметить, что опять даже бедных южных стран, в которых столь же нежно любят демократию, как и в Беларуси, свидетельствует: и в малоэтажных зданиях каркас создает весьма благоприятные планировочные удобства. На *фото 1* — строящийся малоэтажный жилой дом с монолитными железобетонными колоннами и сборно-монолитными перекрытиями в Бейруте. Стоит обратить внимание на то, что в данном случае перекрытия (как и в новых отечественных железобетонных монолитных и сборно-монолитных каркасах многоэтажных зданий) представляют собой плоские диски. Или, иными словами, никакие балки не портят глядь потолка и не торчат над полом в виде нелепых барьера. Разумеется, подобная малая общая толщина перекрытия дает возможность иметь экономичную высоту этажа.

Забыты балки-балочки

На сборно-монолитные перекрытия вообще стоит обратить особое внимание. В бейрутском доме они выполнены из монолитного бетона и легкобетонных пустотных вкладышей. Другой принципиальный вариант подобного гипотипа перекрытий представ-

лен на *фото 2*. На нем можно видеть сборные керамические многопустотные вкладыши, которые опираются на сборно-монолитные балки. Интересно, что в целом такие балки формируются из ряда сборных керамических элементов небольшой длины — балочек, арматурных стержней и монолитного бетона. Эти стержни и монолитный бетон являются железобетонным заполнением пазов балочек. Для создания жесткой конструкции достаточно, чтобы прочности полуфабрикат перекрытия, показанный на *фото 2*, заливается бетоном. При этом его толщина над вкладышами оказывается равной примерно 3–4 сантиметрам.

Еще в начале семидесятых информации о подобных перекрытиях появлялась в советской строительной литературе. Потом о них стали забывать. И было отчего. Ведь перекрытия из мелкострученых элементов были «элегантно» повернуты сборными многопустотными железобетонными плитами. Дошло до того, что их доставляли на мощных грузовиках на далекие косогоры с целью устройства перекрытий дачных домиков. Конечно, не обходилось без автокранов. Ибо монтировать многопустотные плиты вручную способна лишь немалая группа рекордсменов по поднятию тяжестей. И то за та-

кие деньги, что дешевле притащить на далекий косогор башенный кран вместе со шпальами и рельсами. Стало быть, в малоэтажном строительстве современное (то есть по меньшей мере экономичнее и технологичнее) сборно-монолитные перекрытия, поскольку их в силах устраивать вручную даже подорвавшие здоровье алкоголем и монотоном граждане. Если, конечно, они не будут забывать, когда надо, устанавливать опалубку.

Пусть потомкам будет хорошо

Безусловно, перспективны и каркасы из стальных конструкций. На *фото 3* — стальной каркас минского бизнес-центра «XXI век». Перекрытия состоят из главных и второстепенных балок-двутавров, профилированного стального настила и слоя бетона. Имеется фахверк для навески легких стенных панелей. Надо сказать, что стальные каркасы намного предпочтительнее железобетонных с точки зрения повторного использования и утилизации. Видимо, и по этой причине желательно, чтобы эксплуатация железобетонных «скелетов» зданий продолжалась гораздо дольше, чем стальны. Поэтому есть смысл добиваться максимально возможной долговечности железобетона. Решению такой задачи способствует прежде всего применение высокопрочного бетона и эффективной арматуры (обычной и

В Москве будет построено самое высокое здание в Европе

Интерес к высотному строительству в Москве в последнее время проявляется особенно активно: уже сейчас под возведение как жилых, так и офисных небоскребов отведено около шестидесяти участков. А на днях стартовало строительство одного из них — офисно-рекреационного комплекса «Федерация» на территории ММДЦ «Москва-Сити». Новое здание предстает не только на роль нового символа российской столицы, но и на статус самого высокого сооружения Старого Света.

Общая стоимость проекта составляет около 500 млн долларов, из них 430 млн долларов приходится на строительный бюджет. Комплекс «Федерация» будет представлять собой две разновысотные башни — 84 и 57 этажей высотой 320 м и 240 м соответственно. Общая площадь комплекса составит 347 тыс. кв. метров. Башни будут соединять подиум, из центра которого ввысь устремится 420-метровый шпиль, который и позволит новому небоскребу побить сегодняшний европейский рекорд высоты. Ожидается, что первая башня, входящая в этот комплекс, будет построена через 2, а вторая — через 4 года.

В комплексе будут размещены офисы класса А, апартаменты, пятизвездочная гостиница, помещения шопинг-моллов, торговых галерей, банков, ресторанов и т.п.

В Абу-Даби открылась самая роскошная гостиница в мире

В столице Объединенных Арабских Эмиратов (ОАЭ) Абу-Даби торжественно открылась самая роскошная и комфортабельная в мире гостиница. Новый отель станет архитектурным символом ОАЭ и воплощением прогресса, достигнутого страной в самых разных областях.

Ранее лучшей в стране считалась дубайская гостиница «Арабская башня» высотой 321 метр, которой, как утверждают путеводители, было присвоено сразу семь «звезд». Однако роскошь, комфорт и техническое оснащение отеля «Каср аль-Имарат» («Дворец Эмиратов») невозможно оценить в привычной шкале гостиничных «звезд». Он представляет собой комплекс из 344 номеров-дворцов песчаного цвета под 144 мозаичными куполами. Все апартаменты оборудованы плазменными кинотеатрами, беспроводной связью и компьютерными узлами. По некоторым сведениям, на его строительство было затрачено более 2 млрд долларов США.

(Продолжение следует)

Дмитрий ЖУКОВ,
доктор, канд. техн. наук
Фото 2 и 3 автора

СТРОИТЕЛЬНЫЙ МИР

Строители разворовали Великую китайскую стену

Почти стометровый участок Великой китайской стены разрушен близ китайского города Чжунвэя (Нинся-хуэйский автономный район). По предварительным данным, преступление совершило работниками строительной компании, которые использовали взятый со стены камень и землю на строительство дороги.

Этот фрагмент Великой китайской стены был построен в период династии Мин (1368–1644 гг.), когда были соединены два существовавших ранее участка — восточный и западный, построенный в китайской провинции Ганьсу.

Великая китайская стена — самое большое сооружение из тех, что были построены человеческими руками. Это единственная конструкция, возведенная человеком, которую можно увидеть из космоса. Великая китайская стена, имевшая некоторую длину выше 5 000 км, занесена в список Мирового наследия ЮНЕСКО в 1987 году и охраняется китайским государством.

«Хрущевки» отправят на переработку

Одна из киевских компаний намерена построить в городе завод по переработке строительного мусора, остающегося после сноса домов первого периода индустриального домостроения, проще говоря, «хрущевок», реконструкция которых должна начаться в текущем году.

На взгляд представителей компаний, строительство такого завода необходимо, поскольку после сноса одного дома остается примерно 3 тыс. куб. м мусора. Кирпич будет переработан в кирпичную крошку, из железобетонных конструкций будет изъят металл, а бетон станет перерабатываться в щебень и использоваться для строительства дорог.

Ориентировочная стоимость строительства завода — 30 млн долларов США.

Снежный городок в честь сказок Андерсена появится в Таллине

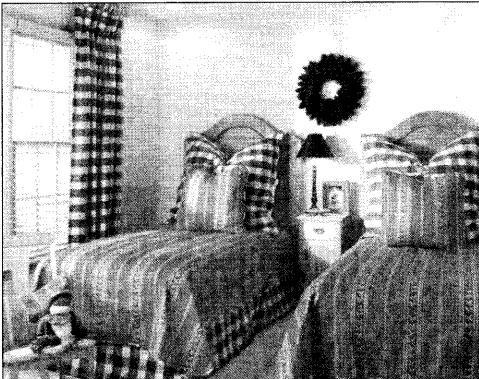
С запоздалым приходом настоящей зимы эстонская столица решила повторить прошлогоднее начинание: в Таллине началось строительство снежного городка.

В этом году снежный городок, посвященный Хансу-Кристиану Андерсену и названный «Снежная королева», будет украшать парк Паткуля до конца зимы. Снежные фигуры вылепят дети и студенты, ледянные скульптуры воздвигут известные художники. В этом году на строительство снежного городка было выделено 70 тыс. крон.

Выставка европейской архитектуры открывается в Берлине

Теме отражения европейского национального самосознания в зеркале архитектуры посвящена выставка, открывшаяся в Европейском музее Берлина. На ней будут представлены модели, эскизы и фотографии семнадцати образцов современной европейской архитектуры со всего мира, традиционных культовых и светских построек европейских архитекторов. Сам европейский музей построен по проекту известного архитектора Даниэля Либескинда.

ДЕТАЛИ

**И удобно, и красиво**

Самый важный предмет в спальне, безусловно, кровать. И на какие только ухищрения ни идут мебельные дизайнеры, чтобы угодить вкусам покупателей! Однако для того, чтобы пребывание в этой комнате радовало и тело, и глаза, не менее важны и такие аксессуары, как матрасы, подушки, покрывала и шторы...

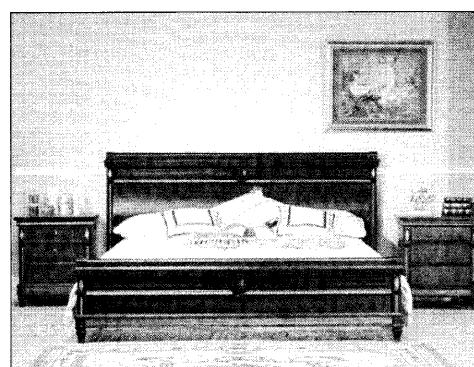
Его величество матрас...

Это и есть та часть кровати, от которой самым непосредственным образом зависит качество вашего сна, а значит, и самочувствие на протяжении всего дня. Поэтому никакая придирчивость при выборе матраса не может быть излишней.

Матрасы продаются как в комплекте с кроватью, так и отдельно (что очень удобно, если вы просто хотите сделать свое ложе более комфортным). И все они на первый взгляд похожи, словно близнецы. Так же, как и кровати, матрасы бывают одно- и двухспальные, могут иметь разную длину, ширину и толщину (кстати, о толщине: она должна быть достаточной, чтобы обеспечивать хорошую амортизацию, а это примерно 15–20 см).

Однако более пристальное изучение позволяет выявить различия, порой весьма существенные. В первую очередь матрасы различаются по конструкции. Более всего распространены пружинные матрасы. Существует также комбинированный тип — пружинный матрас с наполнителями. От количества пружин зависит упругость матраса. Поэтому чем больше пружин, тем матрас лучше (и дороже). В эксклюзивных моделях каждая пружина может быть вручную вшита в отдельный мешочек.

Набивка матраса может быть однородной или напоминать слоеный пирог. Лучшие виды набивки для матрасов — это кокосовое волокно и латекс, морские водоросли и конский волос. Начинка из кокосового волокна обычно стоит дороже. Натуральный латекс — материал, который производится на ос-



нове каучука и обладает природными антибактериальными и ортопедическими свойствами. Матрасы с латексной набивкой очень удобны, мягки и принимают форму человеческого тела.

Комбинацией устройства и набивки определяются основные характеристики матраса. Так, самые жесткие матрасы (например, матрас с эффектом проложенных досок) — с наибольшим количеством пружин или плотной натуральной «начинкой» (в частности, из соломы). Мягкие матрасы, наоборот, с наименьшим количеством пружин и наиболее деликатными наполнителями.

Если вы время от времени чувствуете боль в позвоночнике, а мышицы за ночь не успевают как следует отдохнуть, то матрас вам лучше всего приобрести ортопедический, то есть лечебно-профилактический. Он станет для вас одновременно и врачом, и массажистом. Так, например, некоторые матрасы имеют определенное количество пружин разного диаметра

ра для различных участков тела, тем самым обеспечивая ему максимально удобное положение во время сна.

Из разных материалов — натуральных либо синтетических — делается и обивка матраса. Лучшие виды покрытий для него — хлопок и овечья шерсть. Некоторые модели матрасов могут быть обиты натуральным атласом или шелком.

Завоевал особую популярность так называемый «климатический» матрас, рассчитанный на сезонное использование.

Одна его сторона обита шерстью, другая — хлопком.

Это очень практично и удобно: летом переворачиваем его на одну сторону, зимой — на другую и не страдаем ни от жары, ни от холода.

Однако натуральные материалы, а особенно накапливающаяся пыль, вызывают у некоторых людей аллергические реакции. Поэтому существуют матрасы, обработанные специальными антиаллергенными препаратами.

Таков, например, матрас с обивкой из прорезиненного хлопка, который исключает скопление пыли.

Покрывала, подушки и шторы

Пускай они не оказывают сколько-нибудь заметного влияния на качество сна, однако занимают в спальне вид-

ное место. А посему тоже достойны внимания. В конце концов, удобство — это еще не все...

В подавляющем большинстве случаев все эти элементы спального убранства сделаны из ткани. Кроме особой фактуры и цвета каждой ткани важно и то, как весь этот текстиль расположен в интерьере. Так, ткань, чудесная в качестве покрывала, будучи вывешена на окно, порой приобретает весь бледный вид. Поэтому мнение, будто покрывало и занавески в спальне должны быть однотипными, зачастую оказывается ошибочным.

В принципе все крупные детали спальни неплохо выглядят и в том случае, если они различны по фактуре и рисунку, а связаны лишь цветом. При этом какая-то деталь может оставаться однотонной, остальные же, не нарушая гармонии, будут нести свои цветовые вариации.

Шторы и подушки — отличный комплект для экспериментов с цветами, рисунками и их сочетаниями (в конце концов, их очень легко поменять).

А стены и покрывало могут стать для них подходящим одноцветным фоном. Поэтому, чтобы «попасть в цвет», проще сначала приобрести что-нибудь из объемных частей убранства (обивку, шторы, покрывала, напольное покрытие), а уж затем подбирать все остальное.

В интерьере спальни очень колоритно смотрится текстиль с многоцветным узором, особенно если цвета рисунка гармонируют с тоном стен. Тематика узоров может быть любой: растительные мотивы, геометрические фигуры и даже сюжетные зарисовки. Однако величина узора должна соответствовать комнате: слишком крупный будет выглядеть аляповато, а от мелкого и пестрого, чего доброго, начнет рябить в глазах.

Если вы опасаетесь слишком ярких открытых цветов, на помощь должны прийти актуальные сегодня «состаренные», «размытые» и «вылившиеся» оттенки.

Несколько несложных экспериментов — и ваша спальня превратится в поистине райское место, где так легко отдохнуть и телом, и душой...

Ольга ЯКОВЛЕВА

Roca

Испанская сантехника Roca.

Все для ванной комнаты.

ОФИЦИАЛЬНЫЕ ДИЛЕРЫ:

«Бесань»: 231-79-71, 232-01-18,
«Лицатос»: 283-28-22, 283-28-23,
в Бобруйске (02251) 7-23-41,
«ОМА»: 244-37-01, 244-37-02

ЕВРОМЕБЕЛЬ
для ОФИСА и ДОМА

Фирм.салон, ул.Солтыса, 205
м-н "Евромебель", пер.Козлова, 4
выст.компл., пр.Машерова, 14
Могилев: б-р Юбилейный, 5 (0222) 23-50-28

www.evromebel.com

285-44-44
235-69-51
226-98-85

Одннадцать лет за длинный язык

АЛЕКСАНДР БАРНАТОВИЧ

К 11 годам лишения свободы с конфискацией имущества и лишением на 5 лет права занимать должности, связанные с исполнительно-распорядительными функциями, приговорил Верховный суд Республики Беларусь бывшего председателя Белтелерадиокомпании Егора Рыбакова. Это самый суровый итог всех коррупционных скандалов эпохи Лукашенко.

Рыбаков был освобожден от занимаемой должности указом президента 13 февраля 2004 года. А уже 16 февраля Прокуратура республики возбудила в отношении его уголовное дело и взяла бывшего руководителя белорусского телевидения под стражу. В ходе обысков у Егора Рыбакова было обнаружено денежных средств на сумму 500 тысяч в долларовом эквиваленте.

Предварительное расследование проходило с беспредметными мерами конспирации даже для таких дел. Просачивающаяся на уровне слухов информация носила часто противоречивый характер и не давала целостного представления о том, что же собственно совершил руководитель главного электронного рупора президента. Несколько раз на протяжении следствия появлялись слухи, что Егора Рыбакова выпускают из-под стражи. Но каждый раз они опровергались официальными органами. Ождалось, что ясность внесут открытые судебные слушания по делу в Верховном суде Республики Беларусь. Но перед их началом прокуратура выступила с ходатайством о закрытии судебном заседании якобы для охраны неких государственных секретов и свидетелей. Есть ли в деле эти государственные секреты и испуганные за свою жизнь свидетели, так и осталось тайной. Зато точно известно, что самой прокуратуре было что скрывать.

По итогам судебных слушаний Верховным судом вынесено частное определение в адрес генерального прокурора и допущенных в ходе предварительного расследования дела нарушения законов. Что это за нарушения, ни в суде, ни в прокуратуре не поясняются.

11 февраля Верховный суд определил, какой крест нести дальше по жизни 33-летнему Егору Рыбакову. Он был признан виновным в совершении преступлений, предусмотренных ч.3 ст.424 УК РБ (злоупотребление служебными полномочиями, совершенное из корыстной заинтересованности должностным лицом, занимающим ответственное положение, и повлекшее тяжкие последствия), ч.3 ст.430 УК РБ (получение взятки за заведомо незаконное действие должностным лицом, занимающим ответственное положение, в особо крупном размере, совершенное путем вымогательства), ч.4 ст.16 и ч.2 ст.235 УК РБ (организация

легализации материальных ценностей, приобретенных преступным путем, совершенная повторно и в особо крупном размере). По совокупности всех преступлений путем частичного сложения наказаний судья отмерил Рыбакову 11 лет лишения свободы. Интересно, что государственное обвинение в суде поддерживал сотрудник республиканской прокуратуры Олег Шендерович, который выступал в таком же качестве на суде над Михаилом Леоновым. Итог того суда был наиболее близок к нынешнему.

Невиданная до сих пор суровость белорусских судей несколько шокировала соавторов. Уж как-то привыкли все, что в нашем государстве высшим государственным чиновникам дают минимальный срок или и того меньше. За примером далеко ходить не надо. На процессе Галины Журавковой, где судом был признан установленный факт хищений у государства более чем 3,5 млн долларов, максимальный срок целиком вложился в минимальный, предусмотренный санкцией соответствующей статьи (от 5 до 12). Причем самым главным фигурантом, в том числе и Журавковой, дали и того меньше — 4 года лишения свободы.

В уголовном деле Егора Рыбакова материальный ущерб несопоставим с указанным выше и составил чуть более 100 тыс. долларов. Большинство наблюдателей считало, что и в этом деле суд непременно оты-



Егор Рыбаков

щет исключительные обстоятельства и снизит планку наказания, предусмотренную основной статьей (от 8 до 15 лет лишения свободы). Но никаких смягчающих и тем более исключительных обстоятельств суд у Рыбакова не нашел. Поэтому 11 лет лишения свободы с нашей точки зрения выглядят вполне законными и заслуженными. Но, с другой стороны, он ведь так яростно в свое время боролся за Александра Григорьевича, а незадолго до ареста усиленно щемил рублем самую нелюбимую властью прессу. Казалось, что хоть за эти заслуги пожалеет его власть. Но нет, влепили по полной программе. Почему?

Видимо, ответ следует искать в первичных мотивах возбуждения этого уголовного дела. Как писала тогда «БДГ», Егор Рыбаков в последнее время слишком многое о себе возомнил, позволяя хамские и публичные высказывания в адрес куда более влиятельных особы белорусской верхушки.

Красоречивым финалом этой истории послужило и то, что в роковой для Рыбакова день никто не пришел в суд поддержать его. Среди зрителей были лишь журналисты и работники суда. Ни родственников, ни друзей, ни коллег из Белтелерадиокомпании, ни просто сочувствующих в зале не наблюдалось.

ПРЕЦЕДЕНТ

Деньги Леонова

АЛЕКСАНДР САЦУК

Наконец-то почти через два года после осуждения бывшего директора Минского тракторного завода Михаила Леонова Прокуратура республики смогла вернуть часть похищенных денег. Речь идет о 1,5 млн долларов, которые хранились в австрийском Commerzbank на счетах, принадлежащих самому Леонову и его семье. Остальные деньги, около 16,5 млн долларов, в хищении которых был признан виновным генеральный директор, правоохранительные органы до сих пор не нашли. Зато создан прецедент возвращения денег чиновников, нажитых преступным путем. Можно надеяться, что в будущем он стране очень пригодится.

Напомним: Михаил Леонов был осужден Верховным судом Республики Беларусь в конце 2003 года. Его признали виновным в хищении имущества в особо крупном размере, в отмытии денег, в незаконном открытии валютных счетов, уклонении от уплаты налогов и серии других мелких преступлений. Самым главным же из перечисленного являлись хищения, которые, по мнению суда, составили более 18 млн

долларов. Интересно, что еще на стадии предварительного расследования Александр Луценко, комментируя задержание Леонова, обрадовал простой люд заявлением, что следствием найдены 20 млн похищенных денег и уже ведутся переговоры об их возврате в Беларусь. Но суде, правда, выяснилось, что похищено было на 2 млн долларов меньше, к тому же на обнаруженных счетах находятся всего чуть более

600 тыс., а остального давно и след остыл. Через некоторое время удалось обнаружить еще порядка 900 тысяч.

Честно говоря, все уже давно забыли об этих деньгах и о том процессе, сосредоточив свое внимание на новых коррупционных скандалах. Но в минувшую пятницу прокуратура неожиданно обрадовала нас заявлением, что длившиеся с момента ареста Леонова переговоры по возврату денег завершены. Как сообщила Прокуратура республики, из Commerzbank в Беларусь поступило 1 млн 527 тыс. 844 доллара, похищенные в свое время Леоновым. В соответствии с приговором суда эти деньги будут перечислены на счет МТЗ.

Прокурорские работники подчеркивают, что впервые при отсутствии международного договора о правовой помощи создан прецедент возврата страной Европейского союза денежных средств, похищенных в Беларусь.

НАУКА

Его опыт нам пригодится

АЛЕКСАНДР БАРНАТОВИЧ

Впервые в истории современной Беларусь наш ученый избран членом Международного биографического центра (Кембридж, Англия) и внесен в список 100 лучших преподавателей мира 2005 года. Такой чести удостоен профессор политологии Брестского государственного университета имени А.С.Пушкина Иван Иванович Котляр. Специализация у профессора, пожалуй, самая необходимая в Беларусь — права человека.

Международный биографический центр является научно-исследовательским учреждением, которое на протяжении уже более 40 лет выпускает энциклопедии и словари. В этих изданиях, рассыпаемых во все крупные библиотеки мира, содержатся сведения о последних научных достижениях и об ученых, достигших наибольшего успеха. Каждый год из многих тысяч претендентов из разных стран мира исследователи МБЦ выбирают лишь несколько действительно выдающихся личностей, которые, по их мнению, внесли значительный вклад в ту либо иную область науки как на национальном, так и на международном уровне.

Избрание Ивана Котляра членом этого научно-исследовательского учреждения, без сомнения, беспрецедентно. Как нам сообщили в Брестском университете, до этого никто из белорусов не избирался членом МБЦ. В 2003 году академик Национальной академии наук Беларусь, профессор Брестского технического университета Виталий Северянин был внесен в сборник «2 000 лучших мыслителей ХХ века». Кстати, в этом же сборнике Беларусь представлял и Иван Котляр. В прошлом году тот же Кембриджский МБЦ присвоил Ивану Котляру звание «Международный преподаватель 2004 года» и вручил почетный диплом чести, как было сказано, «за выдающиеся достижения в области прав человека». Биографические данные и основные научные достижения Ивана Котляра занесены также в издание МБЦ «Кто есть кто в ХХ веке».

Иван Иванович Котляр в системе высшего образования работает с 1985 года (в университете — с 1994 г.). Автор монографий и учебных пособий по правам человека, которые признаны не только в нашей стране, но и за рубежом. Остается надеяться, что теоретические наработки брестского ученого воплотятся в белорусской действительности.



Михаил Леонов

ПРИГОВОР

шок на голову, отвезли к щоссе и отпустили. План был задуман и осуществлен почти безупречно. Подвело незнание принципов работы мобильной связи. Им в голову не пришло, как легко отследить, откуда были сделаны телефонные звонки. Возможно, знал они об этом, но преступление не пошли бы.

В текущем месяце троица предстала перед судом по обвинению в совершении преступления по ч.3 ст.291 (захват заложника, совершенный организованной группой), ч.2 ст.207 (разбой, совершенный группой лиц) и ч.2 ст.206 (грабеж, совершенный группой лиц) УК РБ. Суд признал вину обвиняемых по двум составам (ч.2 ст.291 и ч.2 ст.206 УКРБ),

но и этого хватило, чтобы приговорить их к различным срокам заключения — от 10 до 11 лет.

ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА

Стив Форбс: «События в соседних государствах — лучшее давление на власть»

люди. Даже сегодня, когда наш журнал полон статистики, мы всегда концентрируемся на личностях. Мой дед любил повторять, что о любой фирме можно больше узнать, оценить, будет она успешной или нет, когда посмотришь на людей, которые ею руководят. Если это добрые люди, то они смогут сделать хороший бизнес даже из плохого. И наоборот: если это плохие менеджеры, то они превратят большую компанию в маленьющую или сделают из нее банкрота. Когда вышел первый номер журнала «Форбс», в США был опубликован список 100 крупнейших фирм. В настоящее время из них существует лишь около 15. (Стив Форбс возглавил семейный бизнес в 1990-м, предыдущие десять лет ездил по миру, готовился к новой должности и сделал так, что тираж «Форбса» почти сравнялся с тиражом главного конкурента — журнала Business week. — А.Д.)

В редакционной статье первого номера Берти Форбс написал: «Бизнес появился для того, чтобы рождать счастье, а не бездумно увеличивать богатство. Мы, как кажется, готовы забыть об этом. Разговаривая с обеспеченными людьми, я нередко чувствовал, что они делают бизнес только для бизнеса, рассматривают увеличение своих миллионов как конечную цель своей жизни, как процесс, который служит этому... Они так крепко угнетены материальными, что не могут получать наслаждение от иррационального, духовного, идеального. Просто получать — это не значит жить. Бизнес — это процесс самореализации, который в итоге ведет к изменению мира. Нужно всегда видеть цель, которая находится дальше инстинкта получения прибыли».

— Эпиграфом редакторских статей Берти Форбс выбрал цитату из Библии: «Понимай все, что получаешь». Она сохранилась в журнале и по сей день.

— Сегодняшний успех не определяет успеха завтрашнего. Необходимо иметь новые подходы, свежие мысли, иначе ничего не получится — это девиз нашего журнала. В 1929 году моему деду предложили 10 миллионов долларов за правый журнал, но он категорически отказался, т.к. хотел сохранить «един-

ственный независимый экономический журнал Америки». Потом в США начался большой кризис, и через три года журнал обанкротился. Осталось только имя. Но журнал выжил. Сегодня «Форбс» опять на верху, но я всегда помню, что успех не дается навсегда. Необходимо все время работать на него.

— В Беларуси нередко можно услышать: «Мол, как же мы можем жить хорошо, если у нас нет в достаточном количестве своих энергоснабжающих? в первую очередь нефти и газа?»

— Такие заявления абсолютно беспочвенны. Богатейшие страны Европы тоже не имеют большого количества полезных ископаемых. И не только европейские государства, но и страны с давними традициями свободного хозяйства. Вот Гонконг, например. 50 лет назад это была очень бедная страна — доход на душу населения составлял несколько сотен долларов. Сейчас 28 тысяч. Страна процветает. Они просто отрегулировали свою налоговую систему, рынки труда. А ведь у Гонконга нет никаких природных ресурсов, они даже воду импортировали. Там были созданы условия, которые дали людям возможность зарабатывать. Одно из условий, которое должна выполнить страна, если она хочет стать более богатой, — этоведение единого налога. Тогда исчезает так называемый «серый сектор», который в странах с переходной экономикой очень значительный. Посмотрите, что было в Ирландии. 25 лет назад это была беднейшая страна в европейском содружестве. Люди убегали куда могли, чтобы хоть что-то заработать. Но ирландцы изменились. Они ввели единый налог — 12,5% и начали активную рекламную кампанию в США, заявив, что в их стране можно заработать и потом расширить свой бизнес на европейский континент. Теперь доход на душу населения в Ирландии выше, чем в Великобритании! Так могут сделать и поляки, и другие народы, живущие в этом регионе — стоят мостом между Востоком и Западом. Вот вам пример Словакии: единый налог, хорошие законы, и в страну плавали инвестиции. Правительство должно понимать, что, если оно даст людям возможность

делать бизнес, не будет стремиться наказать успех, хозяйство начнет быстро развиваться и станет более мощным. Даже в России это сделали: четырьмя годами назад ввели налог в размере 13%, и доходы в бюджет увеличились вдвое! Важно еще сделать более простыми правила приема и увольнения людей, а также уважать право частной собственности. Государство не должно лезть в частную собственность или отнимать ее у вас.

— Пока мы говорили о странах, где уже начали реформы. А что думает Стив Форбс о таких странах, как Беларусь, чье руководство ищет так называемый «третий путь» и таким образом обещает построить цветущее социальное государство?

— О Беларуси. Если кто-то обещает построить «рай на земле», надо помнить, что тут один шаг до ада. Сталин и Ленин обещали построить «рай на земле», и Гитлер тоже. Остерегайтесь таких заявлений. Лучшее, что можно сделать для Беларуси, — это ускорить реформы в Польше и Украине. Это очень важно, чтобы Украина начала быстро развиваться в экономическом смысле и в укреплении демократических институтов. Тогда народ Беларуси задумается: в других странах все лучше и лучше, наши соседи живут лучше, а начали с того же, что и мы; почему же мы, белорусы, не можем? Очень хорошо, что время то, что правительства уже не могут полностью контролировать информационное пространство и люди могут получать информацию через радио, спутники, Интернет. Если ваше правительство хочет сделать из страны изолированный остров стагнации, через некоторое время этого достигнуть будет очень тяжело. Всё и вся вокруг изменяется в лучшую сторону. Конечно, на Лукашенко можно нажимать политическими средствами, но события в соседних странах будут лучшим национальным, особенно если Украина пойдет в хорошем направлении. Тогда и Беларусь пойдет за ней.

Полностью интервью Стива Форбса вы можете прочитать на сайте радио «Свобода».

Необразованность подвела

СЕРГЕЙ САЦУК

Суд Смолевичского района Минской области вынес приговор трем членам преступной группы, обвиненным в захвате и удержании заложника. Усыпленного при помощи хлороформа, а затем похищенного молодого парня несколько дней продержали в лесу, в специально вырытой для этого землянке, требуя от его родителей выплаты 40 тысяч долларов. Получив требуемое, похитители расслабились и без промедления попали в руки сотрудников 3-го отдела Управления КГБ по г. Минску и Минской области.

На скамье подсудимых оказались трое молодых парней: 32-летний Андрей Богунов и 22-летние Владимир Ометинский и Василий Елисеев-Коротков. Криминальными делами они раньше не занимались да и к работе охладели. Идея похищать людей с целью выкупа,

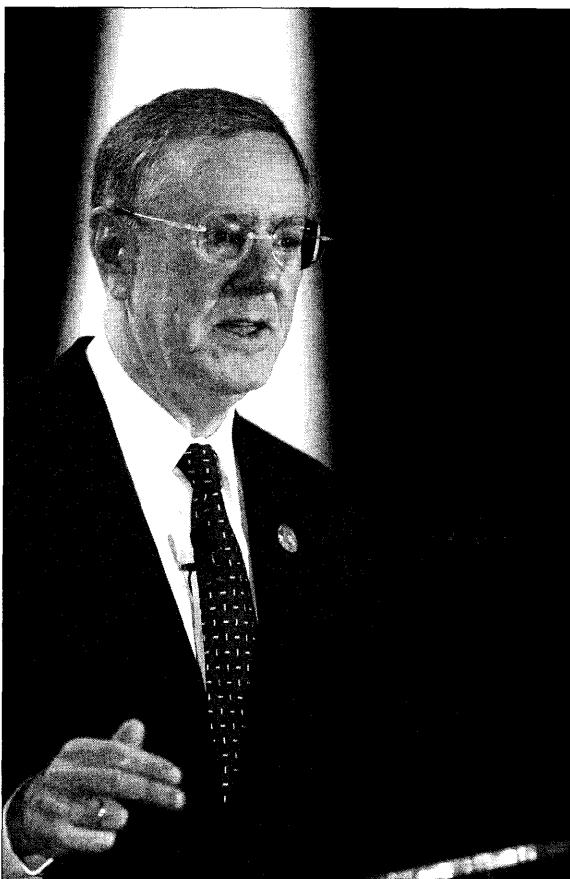
можно предположить, была навеяна чеченскими сюжетами и голливудскими фильмами, которых на экранах ТВ более чем достаточно. Старший по возрасту озвучил замысел своим друзьям минувшим летом. «Оригинальная» идея была высушана с пониманием и воспринята на ура. Начались поиски подходящего клиента, за которого можно было бы требовать приличную сумму.

Через некоторое время студент БНТУ Владимир Ометинский сообщил Богунову, что на примете есть подходящий для похищения объект. Речь шла о сокурснике, который неосторожно хвастал в университете, что у него довольно состоятельные родители. Началась тщательная разработка плана похищения и его осуществления. В лесном массиве Смолевичского района выбрали место, где можно было бы удерживать заложника. Вырыли и обустроили землянку. Поиски хлороформа в сто-

лице успеха не принесли. За дефицитным товаром в Москву отправился Елисеев-Коротков. Столь серъезная подготовка к преступлению свидетельствовала, что похищенные люди злоумышленники собирались зарабатывать на жизнь постоянно.

Исполнение первой операции было назначено на ночь 11 апреля 2004 года. Похитители приехали на автостоянку, где сын богатых родителей парковал свой автомобиль. Когда объект захвата прибыл на место, по знаку Ометинского двое других напали на молодого парня. Применив газовый баллончик, его уложили на землю, затем усыпили с помощью хлороформа. Бесчувственное тело отвезли к выкопанной землянке. Там жертву заставили позвонить по сотовому телефону отцу и рассказать ему о похищении. Богунов сообщил сумму выкупа за освобождение парня — 40 тысяч долларов. Чтобы исключить возможность участия в деле сотрудников правоохранительных органов, похитители дали всего час на передачу денег. «В противном случае...»

Восприняв такое предупреждение как реальную угрозу жизни сына, отец собрал деньги, отвез названную сумму к указанному месту и бросил, как было сказано, в мусорный контейнер. Пересчитав полученный выкуп, похитители надели заложнику ме-



Стив Форбс

АЛЕКСЕЙ ДИКОВИЦКИЙ

Стив Форбс — миллиардер, директор издательской корпорации «Форбс» и главный редактор престижного американского журнала с одноименным называнием, который иногда называют Библией американских бизнесменов. Как-то отвечая на вопрос, как сделать так, чтобы рабочее время шло быстрее, он ответил: «Если вы занимаетесь тем, что придумываете, как быстрее «отбить» свое рабочее время, бросьте эту работу. Надо делать то, что нравится, и как можно лучше, и только тогда вы сможете достигнуть настоящего успеха».

Это — один из главных жизненных девизов человека, который был кандидатом от республиканской партии на пост президента США.

Ровно сто лет назад Берти Чарльз Форбс, дед Стива, приехал из Шотландии в США. Он был шестым ре-

бенком в семье, где воспитывалось десять детей. Недостаток образования был главной причиной совместного отказа в приеме на работу. Тогда он направился к одному из издателей с предложением работать бесплатно и доказать, на что он способен. Через несколько лет Берти Форбс стал одним из лучших экономических обозревателей в стране. Издатели породили за право публикации его статей.

Внук так рассказывает историю журнала, основателем которого был дед:

— Когда дед начал издавать журнал «Форбс», как в любом деле, его вместе с успехами ждали и тяжелые испытания. Первый номер вышел в 1917 году. И с того времени внимание издания было сосредоточено на личности, на конкретном человеке. Бизнес — это статистика, математические модели, но цифры только отображают достижения людей. Цифры — это как фотографии, сделанные в конкретное время, в конкретном месте. Но за цифрами стоят

«Золотое» корыто

Дмитрий ПОДБЕРЕЗСКИЙ

На пресс-конференции для узкого круга журналистов первый заместитель министра культуры Беларуси Владимир Рылатко поведал, что отныне у Беларуси будет собственная национальная премия в области музыки. Учредителями начинания выступили министерства культуры и информации и Национальная телерадиокомпания. Государство решило взять в свои руки то, что уже и так существовало, при этом вторгнувшись в не свойственную ему область.

«Крыша» для «Коронации»

Учредив ежегодные определения лучших в области театра, кино, телевидения, власть наконец-то обратила взор на шоу-бизнес, решив тем самым окончательно поднять под себя все то, что еще шевелилось на этом рынке. Да только идея эта вовсе не новая и не свежая. «Рок-коронация» родилась в 1994 году и проводилась — акцентирую — вовсе не на государственные деньги. Если раньше частные лица и структуры, проводя публичные церемонии определения лучших, выплачивали государству налоги, то сегодня само государство решило потратиться, вкладывая свои (и наши — отмечу особо!) деньги в то же самое. Согласен, подобная церемония обязана быть в любом считающим себя независимым государством. Согласен, что «Рок-коронация» не посмела выйти на национальный уровень, ограничив себя только рок-музыкой и игнорируя почти все остальное. Но ведь нельзя не отметить: если раньше частные структуры могли (и хотели) организовать такую ежегодную церемонию, то сегодня желающих просто нет. Вопрос «почему?» оставляю вне обсуждения.

Итак, государство решило: стране необходимо новое шоу. Вот только названия ему почему-то нет. Но это точно должно быть что-то золотое». «Золотой витязь» занят (поисками самоидентификации). «Золотой граммофон» тоже вроде задействован. «Золотой микрофон» — избито. «Золотая фанера» — актуально, но непрезентабельно. «Золотой отстой» — актуально, но грубо. Вот! Премию эту следует назвать «Грэмми». Потом «Грэмми», но по-нашему.

Судя по информации БелААН, г-н Рылатко сообщил о номинациях нового конкурса практически во всех сферах музыкального творчества. Я одного не понял: конкурс охватит своим заботливым объятием только поп-музыку или академическую тоже? В таком случае номинаций должно быть больше, чем в стране осталось творческих коллективов. Надеялся если ограничиться жанрами поп-музыки (в широком ее понимании), то и здесь пространства для маневра немного. Ведь, по словам Владимира Петровича, участие в определении лучших будут принимать «три источника — три составные части»: пресса, общественное мнение и профессиональное жюри.

Чудеса госресурса

Это интригует сильно. Что касается прессы, то в стране есть одна специализированная «Музыкальная газета» плюс куча изданий, где музыка рассматривается по «остаточному принципу». Если больше не о чём писать, ставят статьи о музыке. Уровень знаний и компетенции соответственно остаточный: вместо анализа



творчества обсуждаются клички домашних любимиц.

Как формируется общественное мнение — известно. Достаточно письма от коллектива какого-нибудь предприятия, что, скажем, мамедумэль N — замечательная певица. Скорее всего, общественным станет мнение устроителей конкурса.

Часто посещаю концерты в больших залах и клубах. Но признаюсь: ни разу на концертах популярной музыки (в частности) не встречал никого из мэтров. Тех, кто мог бы по авторитету и заслугам перед страной войти в профессиональное жюри. Поэтому смею предположить: вне поля зрения этого жюри останется изрядный сегмент того, что сегодня является популярной музыкой страны. Кто, скажем, будет определять лучших в таких жанрах, как джаз, рок, блюз, альтернатива?

Не говорю уже о экстремальной музыке, хип-хопе.

Вот почему, предполагаю, все сведется в конце концов к кабинетному распределению победителей по воле самих устроителей. Что сильно напоминает факт из советской истории: в числе первых обладателей «Золотого диска» в СССР оказался Центральный музей В.И.Ленина, отмеченный наградой «за участие в создании грамзаписей, посвященных жизни и деятельности В.И.Ленина». И лишь потомшли «какие-то» Мравинский, Светланов, Гилельс, Рихтер, «Песняры»... Для сравнения: всем известная «Грэмми» присуждается Национальной академии искусств и наук заслуженным с 1957 года. Инициаторами церемонии выступили пять крупнейших фирм грамзаписи Америки. Я так понимаю, ни одной государственной среди них не было и никакие министерства к данному событию отношения не имели никогда. Конечно, у белорусов — собственная гордость. Только и здесь, чувствую, мы будем выглядеть не очень комично. Ибо государственный ресурс творит чудеса: то 12% ежегодного ВВП, то 80% всенародного «добрымаса». Нужная ротация той или иной песни на радио выглядит на этом фоне сумасшедшим пустячком.

Предсказуемые итоги

Легко и просто можно заранее назвать победителей во многих номинациях. Композитор? Игорь Лученок. Поэт? Владимир Коризно. Лучшая группа? БГА «Песняры». Лучший детский музыкальный проект? Не знаю, какой, но Василия Райнчика. Лучшая певица? Аубргаш. Песня года? «Я придумал-думал-думал...» Музыкальное печатное (электронное) издание? «Беларусь сегодня» (экс-«СБ»)! А вовсе не «Музыкальная газета» вместе с www.music.fromby.net или resnary.com, который засудили за то, что не было. Альбом года? Да если исходить из тиражей, то кто ж вам лично откроет? Один визит налоговой — и привет шоу-бизнесу! Лучший дирижер? Да всем уже много лет известно.

В общем, дипломы можно выписывать уже сегодня. Хотя практика с отбором на нынешнее «Евровидение» показывает, что и общественное мнение можно задвинуть куда нужно...

Еще один существенный момент. Известно, что сегодня весь музыкальный рынок Беларусь достаточно четко разделен на официально принятую и не менее официально отвергнутую части. Есть целый ряд коллективов и исполнителей, для которых доступ в эфир, в государственные СМИ если не закрыт (документов нет), то по крайней мере затруднен. Все они явно останутся за бортом «общественного мнения, прессы и профессионалов» в церемонии определения лучших по итогам года. Три упомянутых источника компетентных оценок просто сделают вид, что таковых «запрещенных» талантов в Беларусь не существует. Хотя многие из них представляли ранее страну в официальных зарубежных визитах и сегодня выходят за границы именно как белорусские музыканты. Остается только определиться: кто какую Беларусь представляет?

Ну а в конце церемонии — фуршет. Это обязательно. Но только для особы преданных государственному шоу-бизнесу. А таких найдется много... Места у корыта хватит всем.

по поводу

ЮБИЛЕЙ

«Ученая литовская дама»

Анатолий СМОЛЬСКИЙ

Именно так современники называли Уршулу Франтишку Радзивилл (1705–1753), которая стояла у истоков белорусского светского театра. В феврале исполнилось 300 лет со дня ее рождения.

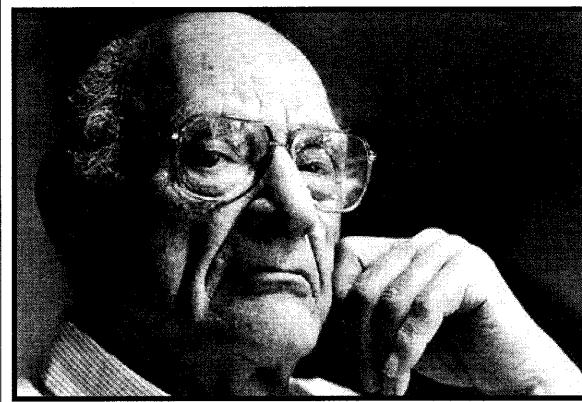
Франтишка Радзивилл — автор 16 драматических произведений и оперных либретто. Она широко использовала сюжеты из античной мифологии, средневековых драм и юморесок, сказок, мотивы произведений Дж.Бокаччо и Г.Мортилья, перерабатывала барочными итальянские оперы, пьесы Вольтера и Мольера.

«Комедии и трагедии» Франтишки с гравюрами М.Жуковского были изданы в 1754 году. К драматургии же несвижской княгини после ее смерти никто, кроме исследователей, не обращался. Одна из комедий («Забавы фортуны») была переведена на белорусский язык В.Орешко и А.Вольским, в 2001 году с помощью Польского института в Минске вышло первое издание комедий Франтишки Радзивилл на белорусском языке. Правда, до их постановок дело пока не дошло.

Однако «ученая дама» не забыта. В 2001 году в Бобруйске на Республиканском фестивале национальной драматургии им. В.Дунина-Маринкевича Гродненский областной драматический театр показал «Науку любви» по пьесе Сергея Ковалева в постановке Олега Жигоды. Режиссерская работа была признана лучшей, а заслуженная артистка Беларуси Елена Гайдулик в роли создательницы и первого режиссера несвижского придворного театра Франтишки Радзивилл признана лучшей актрисой.

УТРАТА

Последний герой Бродвея



Артур Миллер

Отдел культуры

Выдающийся американский драматург Артур Миллер скончался в возрасте 89 лет. Как сообщает агентство Reuters, Миллер скончался вечером в четверг, 10 февраля, вследствие сердечной недостаточности в своем доме в Роксбери, штат Коннектикут. Писатель был болен раком, пневмонией, а также страдал от болезни сердца.

Миллер получил всемирную известность благодаря своим пьесам «Все мои сыновья», «Смерть коммивояжера» (Пулитцеровская премия 1949 г.), «Салемские ведьмы» и «Это случилось в Биши». За свои левые взгляды драматург в середине 50-х годов попал в поле зрения Комиссии по расследованию антиамериканской деятельности. В 1965–1971 годах Миллер занимал пост президента международного ПЕН-клуба. В 1970-м его пьесы были запрещены в СССР в ответ на деятельность Миллера по освобождению советских литераторов-диссидентов.

Его личная жизнь была не менее драматичной: брак с голливудской звездой Мерилин Монро не принес счастья обоим. Написанный специально для Монро сценарий фильма «Неприкасаемые» (1961) стал первым опытом Миллера в кино и последней ролью Мерилан.

Вацлав Гавел, политик и драматург, назвал Миллера «величайшим драматургом ХХ века», отметив, что они были друзьями еще с 60-х годов. С уходом Миллера, «последнего титана» американской сцены, закончилась целая эпоха в истории театра.

Вечером прошлой пятницы все бродвейские театры погасили огни в знак траура.

CD-линия

Клуб путешественников

Старая гвардия снова в дороге

Виктор ПОЗДНЯКОВ

REM «Around The Sun».
Warner, 2004

Музыку REM всегда отличало олимпийское спокойствие (благо группа была образована в городе Афины, штат Джорджия). Расслабленная манера пения вокалиста Майкла Стайпа, неторопливый темп, отточенные аранжировки — все эти составляющие фирменного звучания REM присутствуют и в альбоме Around The Sun. Вот только его лирика умиротворенной не назовешь: музыкантов вывели из себя политические события начала тысячелетия. Открывающая диск баллада Leaving New York определяет настрой всего альбома, первого для REM после падения башен-близнецов.

В числе сюрпризов диска — дуэт Стайпа с рэппером Q-Tip в песне The Outsiders и «темное» прошлое сыгравшего в альбоме барабанщика Билла Риффина (ранее замеченного в составе индастриал-команды Ministry). К слову, недавно Риффин был представлен в качестве официального участника REM и отправился с группой в мировое турне. В его рамках REM дали концерт в Таллине, а вот выступление в Санкт-Петербурге отменили. Официальная версия — задержка трейлеров с концертной аппаратурой группы на российской таможне.

Самое-самое: Leaving New York, I Wanted To Be Wrong, The Ascent Of Man.

На контрасте: U2 — How To Dismantle An Atomic Bomb (2004).

Оценка — 7 из 10.

Elton John «Peachtree Road».
Mercury, 2004

Своим новым релизом сэр Элтон не разочарует преданных поклонников, но вот новых, пожалуй, не завоюет. Peachtree Road — продержально консервативная запись, задуманная как «возвращение к корням» и устремленная в семидесятые. Начало ностальгическому этапу в творчестве Элтона Джона положил предыдущий альбом Songs From The Western Coast, записанный в Лос-Анджелесе. С Западного побережья музыканта потянуло на юг США — новый диск записывался в Атланте (все тот же штат Джорджия), одна из центральных улиц которой и носит название «Дорога персиковых деревьев».

Первые за почти 40-летнюю карьеру Элтон Джон занялся продюсированием своего альбома самостоятельно. В итоге получился склонный ровный диск, о котором можно сказать и «хитов не обнаружено», и «каждая песня — хит». Парадоксально, но факт: в 2004 году молодая нью-йоркская группа Scissor Sisters сумела возродить дух энергичных боевиков и чувственных баллад Элтона Джона с большим успехом, чем сам мастер.

Самое-самое: Weight Of The World, Answer In The Sky, All That I'm Allowed.

На контрасте: Scissor Sisters — Scissor Sisters (2004).

Оценка — 6 из 10.

J J Cale «To Tulsa And Back».
EMI, 2004

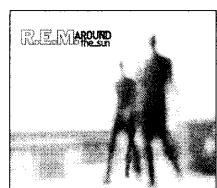
«В Тулса и обратно» — давно знакомый для Жан-Жака Кейла маршрут. В городе Тулса (штат Оклахома) прошли детство и юность корифея медитативного блюза, здесь, будучи уже в возрасте тридцати двух лет, Джей Джей Кейл записал свой первый сольный альбом Naturally. Для работы над новым диском Джей Джей Кейл пригласил тех же музыкантов, что помогали ему в записи дебюта. Земляки не подкачали и создали замечательный аккомпанемент для очередного отличного альбома признанного мастера.

«Слава и успех — непрятные вещи. Мешают сосредоточиться на рыбной ловле», — признался в одном из интервью Джей Джей Кейл. Философский взгляд на жизнь оберегает музыканта от сиюминутной суеты. То Tulsa And Back обогревает слушателя теплом My Gal и New Lover, успокаивает неспешными The Problem и Fancy Dancer, неожиданно взрывается всеми красками экзотического карнавала в Rio. Власти Тулсы оценили заслуги самого знаменитого своего земляка по достоинству, в прошлом году провозгласив 5 июля Днем Джей Джей Кейла.

Самое-самое: My Gal, Fancy Dancer, These Blues.

На контрасте: Dr. John — N'Awlinz — Dis Dat Or D'Udd.

Оценка — 8 из 10.

**Хензель и Гретель в стране кенгуру**

Максим ЖБАНКОВ

Близится очередной праздник на улице теоретиков и практиков экстремального интеллектуального туризма. Новый «Киноформат 4x4» созывает под свои знамена с 17 по 20 февраля всех, для кого слова «Ким Ки-Дук» и «Вармердам» звучат по-зывными душами.

«Пустой дом» (Южная Корея, режиссер Ким Ки-Дук)

Корейский мастер безостановочно-кинопроизводства Ким Ки-Дук со своим «Пустым домом» был заявлен еще в прошлых «4x4». Но в последний момент по техническим причинам произошла замена: нам показали душевный и безразмерный «2046» Ван Карвайя. На этот раз все-таки обещают отложенное свидание со странным парнем, увлеченный искусством проникать в чужие жилища с риском быть застигнутым хозяевами, и его преданной подружкой, исподволь втягивающейся в опасные игры. Гим авантюризму, нестандар-

тная песнь любви и рекламный ролик «жизни на краю» в одном флаконе. Трудно представить? Сходите, проверьте. «Серебряный лев» Венецианского МКФ за режиссуру.

«Японская история» (Австралия, режиссер Сью Брукс)

В Москве этот фильм был показан в рамках панорамы австралийского кино. А у нас попал в программу фестивальных фильмов. Что абсолютно справедливо: судьба коммерческого фаворита «Истории» явно не светит. Типичное «кино не для всех»: молодая дама-геолог вынуждена сопровождать в путешествии по пустыне самоуверенного японского бизнесмена. Конечно же, они терпеть друг друга не могут. Разумеется, попадут в аварию. И будут бороться с обстоятельствами вместе, чтобы обеспечить лирическую линию. Хорошая актриса Тони Коллетт отважно борется со схематичностью сценария. С переменным успехом.

Участник программы «Особый взгляд» МКФ в Канне (2003).

«Новые сказки братьев Гримм» (Нидерланды, режиссер Алекс ван Вармердам)

В оригинале фильм назван просто Grimm и предлагает свободное прочтение знаменитых сказок немецких братьев, отравивших детство на одном поколению европейцев. Режиссер, принадлежащий к славному племени абсурдистов и адептов черного юмора, сработал очаровательно: беззаконный шедевр — гремучая смесь «Криминальных любовников» Озона, «Прирожденных убийц» Колполя и «Полена» Шванкмайера. Великовозрастные братец Якоб с сестричкой Мари, похожие на даунов-нимфоманов, брошены в лесу бесследными родителями. Впереди у них масса интересного и поучительного — злобный крестьянин и его сексуально озабоченная безразмерная жена, убийство одинокого ветчина, путешествие в Испанию, где их ждет маньяк Диего, живущийся на Мари... Черный балаган, шоу для гурманов.

«16 лет. Любовь. Перезагрузка» (Австралия, режиссер Кейт Шортленд)

И кто это придумывает такие «завлекательные» переименования серьезных фильмов? В оригинале эта достаточно тонкая и красава лента зовется «Сальто» (или «Кувыркание») — точное обозначение для состояния тяги к экспериментам на любовном фронте, присущего 16-летней Хайди. Юная леди по принципу «преверено на себе» раскуривает серию эротических блицопытств с машинным бойфрендом, случайным знакомым и фермерским сыном, явно смущенным и озабоченным активностью гораздо младшей подружки. Но фильм совсем не о сексуальной революции в отдельно взятом сердце. Это — стенограмма превращения куколки в бабочку, готовую сгореть на огне любви.

Итак, перед нами экзотическое блюдо: программа имени австралио-японской дружбы с хорошей примесью садо-мазо. Как говорила госпожа Ханга, нескучной вам ночи!

АКЦІЯ

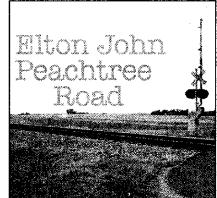
ных фирм просто не пропишут.

Открытие выставки в Киеве состоялось в конце января при большом стечении народа. Залы Центра современного искусства были заполнены просвещенной публикой, восторженно изучавшей «Партизанскую мадонну», «Курочку-Рябу» и «Дальтонический триптих» Руслана Вашкевича, расписные сундуки, вышитые подушечки со Штирлицем и другие фантастические объекты Войченко и Цеслера. Налилось немало желающих оторваться в Partisan's Boutique Transportable Артура Клинова. Успех был налицо: «Народ просто валил. Сами организаторы такого не ожидали». Экспозиция продлится до 20 февраля. Но это лишь начало.

Проект «Болото Empire» задуман как передвижная выставка достижений отечественного искусства, партизанский рейд по тылам противника. Уже есть предварительная договоренность о показах в Москве и Санкт-Петербурге. Далее — Европа.

Вопрос о том, будет ли показана экспозиция на родине героев, носит пока чисто риторический характер. «Хотя у нас там нет никакой политики, в Минске это просто негде показать», — уверяет Клинов. Артур привез оранжевый шарфик дочки, неоднократно отметил достоинства киевских девушек и крепких напитков, а также общую позитивную атмосферу: «Я для себя решил: если уже придется куда сваливать — так в Киев».

Актуальное искусство Беларуси, не востребованное местными чинами от культуры, в очередной раз становится «искусством на вывоз». Хочешь на «Болото» — поезжай в Украину.

**Белорусский прорыв на южном фронте****Наши художники «взяли» Киев**

Макс ФРИШ

Разговоры о том, что «нас нигде не ждут», — удел слабых духом и склонных принять в качестве единственно возможной среды существования родное болото. Превратить привычный абсурд повседневной жизни в стране, где время бежит на месте, в факт художественного творчества и авторское высказывание — дело немногих, зовущихся актуальными художниками. Группа отечественных мастеров открыла многолюдной презентацией в Киеве европур арт-проекта «Болото Empire».

В состав творческой команды вошли первые лица отечественного арт-фронт: Руслан Вашкевич, Артур Клинов, погибший Сергей Войченко и Владимир Цеслер. Массив художественных объектов составил своеобразный best of каждого художника. Общая же концепция была предложена искусствоведом Ольгой Коваленко, куратором проекта. В ходе коллективной дискуссии, как вспоминает Артур Клинов, Ольга предложила выбрать опорный пункт понятие «болото»: «А мы добавили Empire. Просто «Болото» как-то не очень, а вот «Болото Empire» звучит прилично».

Дело, конечно, не только в звучании. Болото (как пояс-



Сергей Войченко и Владимир Цеслер. «Розы»

няет каталог проекта) — это типик, агрессия и инерция. «Болото Empire» — емкий и выразительный образ состояния коллективной души нации, до сих пор пребывающей в состоянии идеологического анабиоза. Художники перетряхивают инвентарь смутной эпохи и делают это весело, иронично и изобретательно. Беларусь спит и видит сны о самой себе. Сны на болоте или на мусорной свалке советской империи. Назовем это искусством. И попробуем поделиться своими снами с другими.

Проект необычен своим

происхождением: его инициатором выступил киевский филиал белорусского автомобильного холдинга. Дело, по нашим меркам, редкое: Клинов привез оранжевый шарфик дочки, неоднократно отметил достоинства киевских девушек и крепких напитков, а также общую позитивную атмосферу: «Я для себя решил: если уже придется куда сваливать — так в Киев».

Актуальное искусство Беларуси, не востребованное местными чинами от культуры, в очередной раз становится «искусством на вывоз». Хочешь на «Болото» — поезжай в Украину.

Победа не для ликования

СЕРГЕЙ ЯКОВЛЕВ

С победы начала новый сезон национальной сборной Беларусь по футболу. В товарищеском матче подопечные Анатолия Байдачного победили в гостях команду Польши со счетом 3:1. Казалось бы, надо подбрасывать вверх чепчики и радоваться. Однако, на наш взгляд, существует несколько причин, которые не позволяют предаваться сладостным думам и почивать на лаврах.

После довольно удачного осеннего отрезка, проведенного главной командой страны (ничья в гостях с Норвегией (1:1), домашняя победа над Молдовой (4:0), обнадеживающее поражение в гостях от Италии (3:4)), многие пребывают в хорошем настроении и верят, что команда по силам побороться за выход из своей группы. Тем более что и турнирное положение к этому располагает: 1. Италия — 9 очков (после 4 игр). 2–3. Норвегия, Словения — по 7 (4). 4. Беларусь — 4 (3). 5. Шотландия — 2 (3). 6. Молдова — 1 (4). По этой причине каждая последующая игра дружине Байдачного приобретает значение решающей. Товарищеская встреча с поляками являлась контрольной репетицией перед визитом в Словению 30 марта.

В поединке с западными соседями тренерский штаб белорусов поставил перед собой несколько локальных задач по перестройке игры. Во-первых, в связи с тем, что в Словении не смогут играть два ключевых центральных защитника Якович и Штанок, следовало подыскать им замену. Кроме того, вернувшемуся в команду



В борьбе за мяч Виталий Кутузов и Томаш Ржаса

после дисквалификации Александру Глебу необходимо было вспомнить былые связи с партнерами. По этим причинам Анатолий Байдачный взял на вооружение новую тактическую схему 4–1–4–1 (с одним опорным полузащитником, двумя крайними и двумя хавбеками «под нападающими»).

Если исходить из результата, то репетиция вполне удалась. Однако настороживают несколько моментов. Несмотря на забитый гол в дебюте игры, А.Глеб еще не совсем наладил взаимоотношения с партнерами. Кроме того, как отметил после игры А.Байдачный, три ярко выраженных лидера сборной — А.Глеб, Валентин Белькевич и Максим Ромашенко — частенько тормозят игру, передерживают

мяч. Главный тренер надеется, что до 30 марта этот ограх удастся устранить. На наш взгляд, двум хавбекам под нападающими следует больше внимания уделять оборонительным функциям на стадии, когда атака соперника еще только зарождается.

В первом тайме неубедительно смотрелся новый игрок, введенный в зонную оборону белорусской команды. Надо благодарить госпожу Удачу за то, что, несмотря на ошибки Андрея Островского, поляки не смогли поразить ворота белорусов. После перерыва Байдачный заменил Островского на Дениса Ковбу, который сыграл гораздо надежнее. Этим самым, по словам Байдачного, игрок самарских «Крыльев Советов» заслужил место в центре обороны в

группах в игре против Словении. Главного тренера белорусов не смущает тот факт, что в своем клубе Ковба играет в полузащите...

Нелогичным выглядело пребывание на поле все 90 минут Сергея Штанюка, который 30 марта не сможет помочь команде. Однако Байдачный считает, что Сергей справился со своими обязанностями и передал «полномочия» Ковбе. Правда, другому центральному защитнику в Словении придется играть с листа...

В преддверии матча вызывало опасение разное функциональное состояние «сборников». Одни уже вовсю играют в национальных чемпионатах, другие еще только проводят межсезонные спарринги. Однако на протяжении всего матча белорусы на фоне поляков смотрелись физически вполне убедительно. Хорошо бы так выглядеть и в конце марта.

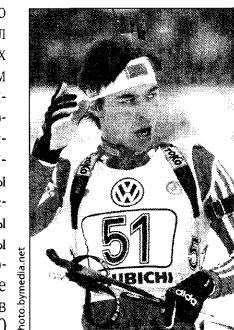
В ситуации, в которой оказалась главная команда страны после победы над Польшей, играет важное значение моральная обстановка вокруг сборной. Уже прозвучала мысль: раз белорусы одержали победу, а словенцы уступили дома чехам со счетом 0:3 — значит, в психологическом плане преимущество будет иметь наша команда. Однако при этом почему-то не учитывалось, что в отличие от команды Байдачного у словенцев это была не последняя репетиция перед игрой с белорусами. На 26 марта у них запланирована товарищеская игра с командой Германии.

Остается надеяться, что имеющиеся проблемы тренерско-му штабу удастся устраниить до 30 марта. Если, конечно, команда впервые намерена бороться за два первых места в оборонной группе.

ФУТБОЛ

КОРОТКО

На этапе Кубка мира по биатлону, который прошел на трассе Олимпийских игр-2006 в итальянском местечке Чезана-Сан-Сикарио, впервые в этом сезоне не заявили о себе белорусские стреляющие лыжники. До минувшей пятницы все немногочисленные медальные успехи команды Беларусь были связаны лишь с Еленой Зубриловой, а мужчины и вовсе пребывали в тени. Однако в спринтерской гонке на 10 км Александр Сыман смог зацепиться за призовую тройку. На двух огневых рубежах воспитанник белорусской школы биатлона не допустил ни одного промаха и показал третий результат. Александр уступил победителю россиянину Сергею Рожкову ничтожные 6 десятых секунды.

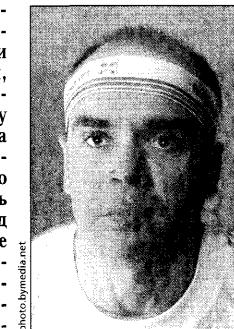


Александр Сыман

На этапе Кубка мира по биатлону, который прошел на трассе Олимпийских игр-2006 в итальянском местечке Чезана-Сан-Сикарио, впервые в этом сезоне не заявили о себе белорусские стреляющие лыжники. До минувшей пятницы все немногочисленные медальные успехи команды Беларусь были связаны лишь с Еленой Зубриловой, а мужчины и вовсе пребывали в тени. Однако в спринтерской гонке на 10 км Александр Сыман смог зацепиться за призовую тройку. На двух огневых рубежах воспитанник белорусской школы биатлона не допустил ни одного промаха и показал третий результат. Александр уступил победителю россиянину Сергею Рожкову ничтожные 6 десятых секунды.

В индивидуальных гонках Александр Сыман впервые обратил на себя внимание на прошлогоднем чемпионате Европы, который проходил в Раубичах. Тогда он неожиданно для многих выиграл спринтерскую гонку.

Известный белорусский силач, преподаватель Академии МВД, майор милиции, многократный рекордсмен мира по гиревому спорту, мастер спорта международного класса Вячеслав Хоронеко намерен установить новый мировой рекорд в 48-часовом подъеме бочки весом 40 килограммов. Целью акции, которую он планирует начать в 13 часов 2 марта и завершить в 13 часов 4 марта, является пропаганда здорового образа жизни и демонстрация неограниченных возможностей человека. В ходе акции, посвященной 60-летию Победы, будет также предпринята попытка улучшения официальных рекордов в 3-, 6-, 12-, 24- и 36-часовом подъеме, включенных в IV издание книги рекордов России, стран СНГ и Балтии «Диво». Фиксировать результат приглашены судьи международной категории Международной федерации гиревого спорта. Мероприятие пройдет на базе следственно-экспертного факультета Академии МВД РБ.



Вячеслав Хоронеко

В министерстве очень рассчитывают на попадание в Турин хоккейной сборной. Это «политически важно».

Пока же можно лишь констатировать, что на зимних Играх результаты белорусов будут лучше удачные. Их команда завоевала две серебряные медали. Спустя 4 года в японском Нагано — две бронзовые. На Олимпиаде-2002 в американском Солт-Лейк-Сити белорусские спортсмены довольствовались одной бронзой.

Стоит отметить, что Беларусь является практически единственной страной — участницей XX Олимпийских игр, которая не называла оргкомитету своего шефа миссии. По словам вице-президента НОКА Александра Медведева, «этот вопрос будет обсуждаться на исполнкоме НОКА 17 февраля». Впрочем, как заметила Г.Забурянова, «вопрос будет решаться с участием главы государства. Однако на нашу работу этот момент не влияет». По имеющейся у нас информации, первоначально было внесено предложение доверить поездку поедут другие...

За год до Игр-2006 у белорусских олимпийцев нет шефа миссии

АЛЕКСАНДР ЗАЯЦ

За год до открытия XX зимней Олимпиады белорусские чиновники от спорта провели рекогносцировку в столице будущих Игр Турине (Италия). Увиденное не разочаровало заместителя председателя директората национальных команд Анатолия Иванова и генсека Федерации биатлона Александра Беляева. Но до сих пор в белорусском НОКе не определились с кандидатурой шефа олимпийской миссии. А ведь на Олимпиаде именно этот человек является связующим звеном между белорусской командой и организаторами Игр.

Как и следовало ожидать, за год до открытия Игр одни

спортивные объекты Туринца еще строятся, а на других ведутся подготовительные работы. В самом городе пройдут турниры в ледовых дисциплинах. Пригородных местечках будут соревноваться биатлонисты, лыжники, фристайлисты. Рассстояние от них до главной олимпийской деревни — 10–20 км. Существенное значение играет перепад высот даже в 300 м. Поэтому причинам белорусские биатлонисты попросили организовать проживание вблизи места проведения соревнований. Так уже поступили лидеры мирового биатлона — немцы, норвежцы, французы. Пока пожелание стреляющих лыжников удалось выполнить лишь на 50 процентов. Однако, как полагает Анатолий Иванов, и со второй половиной не должно возникнуть проблем. Загвоздка в том, что все гостиницы — частной формы собственности и небольших размеров.

А.Иванов надеется, что общение с главой дипкорпуса Беларуси в Италии Алексеем Скрипко поможет ускорить процедуру получения виз белорусскими олимпийцами.

По предварительной информации, белорусская команда будет состоять из 60 спортсменов, которые выступят в 8 видах спорта. Однако в таких дисциплинах, как прыжки на лыжах с трамплина, шорттрек и фигурное катание, белорусы могут быть лишь гостями на празднике жизни. Впрочем, по словам замминистра спорта и туризма Галины Забуряновой, «все будет зависеть от выступлений наших спортсменов в квалификационных соревнованиях». К 24 октября в оргкомитет Олимпиады крауд добывали медали, Г.Забурянова заместила, что в этом виде спорта следует учитывать фактор не-предсказуемости.

Говоря о фристайлере, представители которого на двух Олимпиадах крауд добывали медали, Г.Забурянова заместила, что в этом виде спорта следует учитывать фактор не-

заканчиваются последние отборочные соревнования в лыжных гонках.

Что касается медальных перспектив, то чиновники предпочитают не делать заявлений о числе наград. По словам Г.Забуряновой, мы можем рассчитывать «на достаточно высокие места» в биатлоне, фристайле и, возможно, в конькобежном спорте, где в последнее время блестит Анжелика Котюга. Но замминистра отметила, что в связи с тем, что спортсменка уже взрастаяла, многое будет зависеть от решений тренера: «Возможно, ей лучше сосредоточиться лишь на одной дистанции».

Говоря о фристайлере, представители которого на двух Олимпиадах крауд добывали медали, Г.Забурянова заместила, что в этом виде спорта следует учитывать фактор не-

С ПЕКТАКЛИ

Национальный академический Большой театр балета Республики Беларусь

16 февраля, 19.00 – «Спартак». Балет в 3-х действиях на музыку А.Хачатуриана.

18 февраля, 19.00 – «Корсар». Балет в 3-х действиях на музыку А.Адана, Ц.Пуни, Л.Делиба, Р.Дриго, Р.Ольденбургского.

Национальный академический драматический театр им. М.Горького

18 февраля, 19.00 – премьера спектакля «Опера нищих» по пьесе Б.Брехта и К.Вайля.

19 февраля, 19.00 – премьера спектакля «Земляничная поляна» по пьесе И.Бергмана.

Национальный академический театр им. Я.Купалы

19 февраля, 19.00 – в честь юбилея народного артиста СССР Г.С.Овсянникова моноспектакль в одном действии по пьесе Я.Борщевского «Беларусь у фантастичных апавяданнях», **Малая сцена**, 19.00 – «Дом, дзе спяць прыгажуні». Японская история в одном действии по пьесе Д.Хуана.

20 февраля, 11.30 – премьера мюзикла В.Кондрусевича и Л.Прончака «Афрыка» (при поддержке DIMEbank); 19.00 – «Каварства і любоў». Мещанская драма в 2-х действиях по пьесе Ф.Шиллера.

Современный художественный театр (ул. Октябрьская, 5)

19, 22 февраля, 19.00 – «Мужской театр» Екатерины Огородниковской представляет спектакль «Двенадцатая ночь» по пьесе В.Шекспира. Все роли играют только мужчины.

26 февраля, 19.00 – «Мещанская свадьба» по пьесе Б.Брехта.

27 февраля, 15.00 – «Все мальчишки – дураки!» по пьесе К.Драгунской.

27 февраля, 19.00 – «Голоса» по пьесе М.Варфоломеева.

Театр-студия киноактера и «Новый театр»

21 февраля, 19.00 – премьера спектакля «Мастер и Маргарита». Театральный роман в 2-х частях по роману М.Булгакова.

Республиканский театр белорусской драматургии

18 февраля, 19.00 – премьера спектакля по пьесе С.Кондрашова «Мистер Розыгрыш».

Минский театр «Белорусские сезоны»

20 февраля, 19.00 – «Танго втром». Любовный триллер по пьесе Э.-Э.Шмитта.

21 февраля, 19.00 – «Как скажешь, дорогой! Трактат о любви С.Мозма.

22 февраля, 19.00 – «Сублимация любви». Пикантная комедия А. де Бенедетти.

28 февраля, 19.00 – «Легко ли обмануть женщину?» Психологическая комедия Ж.-П.Пуарэ.

Центральный Дом офицеров

26 февраля, 19.00 – «Альфа-концерт» и «Никола-театр» представляют непростую историю о любви «Валентинов день» по пьесе И.Вырыпаева.

4 марта, 19.00 – «Виртуозы сцены» представляют московский театр «Школа современной пьесы» с премьерой спектакля «Чайка» (класси-

ческая оперетта) по А.Чехову. В спектакле заняты Алена Свиридова, Ирина Алферова, Олег Долин, Лев Дуров, Владимир Кацан, Альберт Филозов, Вадим Колганов, Нина Шацкая, а также хор, балет и оркестр.

11 марта, 19.00 – Белорусский индустриальный банк представляет Санкт-Петербургский академический театр комедии им. Н.Н.Акимова со спектаклем-бенефисом «Мильный лжец» с участием Игоря Дмитриева и Эры Зиганшиной.

Белорусский государственный молодежный театр

19 февраля, 12.00 – премьера сказки «Давайте жить дружно».

20 февраля, 19.00 – премьера комедии П.Бекеша «На глазах у женской береговой охраны».

«ПМ-концерт» представляет гастроли Санкт-Петербургского государственного театра «Рок-опера»:

24, 25 февраля. Брест. **27, 28 февраля**, Молодечно. **5 марта**, Мозырь. **8 марта**, Гомель. «Юнона» и «Авось». «Иисус Христос – суперзвезда». **1-3 марта**, Минск, к/з «Минск». **1 марта**. «Юнона» и «Авось». **2 марта**. «Иисус Христос – суперзвезда». **3 марта**. «Юнона» и «Авось». **25 февраля**, Брест. **3 марта**, Минск. «Сказка о мертвый царевне и семи богатырях».

К ОНЦЕРТЫ

Большой концертный зал Белгосфилармонии

20 февраля, 19.00 – «Джазовые сезоны в филармонии». Вокальный джаз в исполнении ансамбля «Камерата».

Концертный зал «Минск»

26 февраля, 19.00 – Белорусский индустриальный банк представляет группу «Лесоповал».

Дворец Республики

17 февраля, 19.00 – Ирина Аллегрова с программой «С днем рождения».

25 февраля, Большой зал, 19.00 – Сосо Павлиашвили с программой «Магия любви» (в сопровождении группы «Мирони»); **Малый зал**, 19.00 – концерт группы «Без билета».

6 марта, 19.00 – Белорусский индустриальный банк представляет Вячеслава Добринина с программой «Не ссыпь мне соль на рану...».

Ледовый дворец спорта

5 марта, 19.00 – «Класс-Клуб DK» представляет группы «Чайф» и «Би-2» с программой «Достучаться до небес».

К ЛУБНЫЕ ВЕЧЕРИНКИ

«Бронкс»

16 февраля, 22.00 – «Alegrias». **17 февраля**, 22.00 – Dj Kulikov.

19 февраля, 23.00 – Dj Dmi3 (Riga).

«Граффити»

15 февраля, 20.00 – «Крама».

16 февраля, 20.00 – вечер джазовой музыки. Алексей Паршин&Co MILES DAVIS FOREVER.

22 февраля, 20.00 – концерт Алексея Шедько и Сергея Антишина.

«Реактор»

18 февраля, 18.00 – презентация альбомов групп INDIGA, IQ 48, ZET.

Ц ИРК

До 3 апреля – программа «Универсальные животные из Австралии». В программе: кенгуру, крокодилы-гиганты, дрессированные ламы, обезьяны, верблюды, питоны, собачки на велосипедах; акробаты, воздушные гимнасты, эквилибристы, клоуны-виртуозы.

ВЫСТАВКИ

Музей современного изобразительного искусства

15 февраля – открытие выставки «Next generation в белорусской скульптуре», посвященной 100-летию со дня рождения А.Бембеля.

бизнес

КОМПЬЮТЕРЫ И ОРГТЕХНИКА

КОМПЬЮТЕРЫ
jet
кредит доставка
www.jet.by - заказ он-line

ул. Натуралистов, 12
(017) 2903241



2370181

НОУТБУКИ

HP 1010, 1116, и др.
SAMSUNG ML1520, MI1750
PRINTERS PHASER 3116
NEC SHARP
jet
Натуралистов, 12
(017) 2394312
принтеры

ЦИФРОВЫЕ фотокамеры
Canon PowerShot A75 A80 A95
Натуралистов, 12
(017) 2394312 кредит веб-камеры

BUTUZ ПРОЕКТОРЫ
www.butuz.by ПЛАЗМА-МОНИТОРЫ
(017) 2110-60-20, 285-88-76, 285-94-71
NEC SHARP
hodsen
www.hodsen.by
мыши
принтеры
компьютерные аксессуары
МАТЕРИНСКИЕ ПЛАТЫ

ПРИНТЕРЫ
АКУСТИКА
МОДЕМЫ
ТЕЛЕФОНЫ
цифровые камеры
сканеры

LCD-мониторы
сканеры
внешние видеокарты
корпуса
доставка
модемы
рули
CD-ROM
веб-камеры
процессоры
цифровые камеры
акустика
джойстики
принтеры



СТАТУС МИЛЛИОНЕРОМ, ТОРГУЯ НА БИРЖЕ...

В наше время биржевая торговля, когда-то «бизнес для избранных», стала доступной для многих! Сегодня, чтобы стать участником биржевых торгов, необходимо всего лишь заключить контракт с брокером, представляющим «выход» на мировые финансовые рынки. Быгут мнение, что, торгая на бирже, за минуту можно стать миллионером. Это не совсем так, ибо быть миллионером – не каждому по силам. Но такие случаи были. Джордж Сорос – яркое тому подтверждение. Кроме того, известно, что путь к успешному инвестированию не прост. Он подразумевает стремление к изучению всех доступных факторов о различных ценных бумагах и валютах. Так же сложение за изменениями стоимости активов не только до того, как вы их купите, но и после. Это не легко. Но парадокс – доступно каждому. По сведениям журнала «Forbes», 24 процента всех обладателей миллиардных состояний заработали их именно на финансовых рынках. Отличительная особенность этих рынков – это их абсолютная ликвидность, то есть в любое время дня и ночи Вы можете продать или купить любой приумываемый финансовый актив! Так, оборот только одного валютного рынка FOREX – более 3 триллионов долларов в сутки!

Чем же привлекают торговлю биржевыми и финансовыми инструментами все большее количество, как крупных инвесторов, так и обычных людей, желающих начать свой бизнес и стать финансово состоятельными и независимыми? Ответ на этот вопрос – в отличительной характеристике этого бизнеса: отсутствуют риски, связанные с закупкой, транспортировкой, хранением и реализацией товаров, производством продукции, ее сбытом, таможней и пр. Инвестор полностью контролирует свои денежные средства. В любой момент инвестор может перенести прибыль с торгового счета на свой личный банковский счет. Нет необходимости в аттестации, лицензировании, получении каких-либо разрешений, квот и т.п. Для начала работы требуется всего лишь открыть торговый счет.

Интересно? Приглашаем Вас посетить бесплатный семинар и узнать, как самому начать зарабатывать на мировых финансовых рынках! Тел. 211-27-91(92).

АИРБЕЛ Бизнес Солюшнс

Тел. +375297617033 +353851419043

Email: irebel@eirc.com.net Факс: +375172831710



ГРУЗОПЕРЕВОЗКИ

Грузоперевозки по РБ и РФ

от 1 до 9 тонн Тел. 276-34-40, 337-12-45

УСЛУГИ

И ПИСЬМЕННЫЕ ПЕРЕВОДЫ

Переводы документов и литературы.

Переводы для ресторанов и гостиниц.

Обеспечение переговоров.

Ирландско-белорусское предприятие.

Разработка веб-сайтов
тех.поддержка, модернизация,
полный спектр услуг.
Тел. 209-61-04, 8(029)6533435
www.euroartwork.com

Товар подлежит сертификации

РЕКЛАМНЫЕ УСЛУГИ

jetika
рекламно-информационное
агентство
Всё виды
рекламных услуг!
e-mail: info@jetika.com
210-09-26, 217-05-14

БЕЛОРУССКАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА

№11 15.02.2005

Учредитель и издательство частное унитарное предприятие «Марта»

Главный редактор, генеральный директор издательства

Петр МАРЦЕВ

Газета зарегистрирована в Государственном комитете Республики Беларусь по печати, регистрационное свидетельство №648 от 17.05.2001.

Размещение рекламы: тел/факс: (017) 216-25-87, 216-25-88, 285-08-93, 285-08-94. Отдел распространения: тел/факс: (017) 216-25-89, 226-87-99. Адрес редакции: 220039, Минск, ул. Чкалова, 12, 4-й этаж. Телефоны редакции: 216-25-85, 285-08-92, 224-95-70, 216-25-84

Редакция может опубликовать материалы, отражающие только мнение их авторов, в порядке обсуждения. Перепечатка материалов «Белорусской деловой газеты» только с письменного разрешения редакции и авторов. Рукописи авторов не рецензируются и не возвращаются. Материалы принимаются только в электронном формате. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений и за ошибки в них.

info@bdg.by
<http://www.bdg.by>

ГУП «Смоленский полиграфический Комбинат», 214020, г. Смоленск, ул. Смирнова, д. 1
Тираж 9200
Заказ 10801
Подписано в печать 12.02.2005 в 20.00
Объем 4 п.л.
Выходит 2 раза в неделю.
Цена договорная
Публикации, обозначенные рубриками «Мнение директора», «Презентация», «Торговая марка», печатаются на правах рекламы. За их содержание редакция ответственности не несет.