

## Зянон



...Мой народ масква пасекла,  
Мне баліць мая Літва...

## Вялікае Княства

*Паэма ў трох частках\**

**А Г О Н Ъ**

**Частка першая**

*Раздумляючы пра лёс Айчыны, не магу зъмірыща з трапізмам народнага існаваныня.*

*Я штоў здалёку. I аднойчы прыйшоў у засонены горад  
нашчадкаў ліцьвінскай велічы. I стынілася сэрца.*

*Няўжо гэтак можна ўпасці?! Яны ня ведалі нічога: хто  
яны, адкуль прыйшли, куды ідуць. Яны ня йдуць нікуды. Яны даўно  
не змагаюцца за Радзіму, за сябе, за народ. Яны нічога ня чулі  
пра Княства, пра Патоп, пра вялікае існаваныне. Яны слухаюць  
сваіх нішчыцеляў і ненавідзяць сваё. Im бессэнсоўна і небяспечна  
пра гэта казаць, бо могуць данесці нішчыцелям, каб забіць.*

*Пойдзем, аднак, на шырокі шлях, дзе праносяцца коні і асядае  
пыл. Мне па сёньняшні дзень гучыць у вушах звон падкоў і  
даносіца вецер Вялікага Княства...*

\* Захаваны  
аўтарскі  
правапіс.

## Шляхціч Вольны

*Сумна стала неяк аднаму шляхцічу. Выехаў ён на гасцінец і якраз напаткаў мяне. “Заедзь, — кажа, — чалавечча, зірні, як шляхта жывець.”*

— Пагаворым ды пап’ём,  
Трэба — посуд пераб’ём.  
Пасыпваём разам дружна,  
Каб гучэла ўся акружна.  
Пасмакуем сабе ўволю,  
Разъядзём сваю патолю.  
Пастраляем ціха ў неба.  
Справа важна — надта трэба.  
І малжонка будзе рада  
З нашай добрае парады.  
Коней, пчолы паглядзім.  
Урадзіла ў мяне бручка,  
Дык і бручкі паядзім.  
А ўжо мёду, пане-браце,  
(Шэлягоўкі — ані швах!)

Усё на зёлах  
Тхне, як амбра,  
Чуеш, ваша, які пах!

Пад’яджаем да сядзібы.  
Ёлкі, ліпы і дубы.  
(На’т на пнях растуць грыбы.)  
Усё сакоча, галацоха,  
Індыкоў гайнія кулдыча.  
А курэй (о, мой ты Божа!)  
Як тых дзевак прад касцёлам,  
Не раўнуючы, на фэст,  
Сабралося з усіх месц.  
Рабых, белых, чорных, жоўтых,  
Грабуць, дзяўбуць сабе, кудахчуць  
І квактухі побач квохчуць.  
Гусей за ставом — нібы сънег  
Там дзесь зь Піліпаўкі прыбег.  
А збоку тут бабёр схаваўся,  
Запруду згашіў для сябе.  
Бацян клякоча, цюцька брэша  
І зайцы скачуць па траве.  
— От, пане-браце, гляньце, зайцы, —  
Мне гэтак шляхціч кажа тут.  
— З зайцом асобы ёсьць статут.  
Як мой, бывала, дзед-нябожчык,  
Нарыхтаваўшы зайцам чмыху,  
Цягаў вушастых, як грачыху.  
Вечарком на пень капусны  
Тытуню сабе насыпле,  
Пакуль заяц дзесь там дрыпле.  
Ноч настане, цень калыша,  
Прыйдзе заяц ды падыша  
І як чхнে, мой пане-браце,  
Галавой аб пень як лясьне,  
Тут жыцьцё яго і плясьне.  
Долу — брык і лапкі ўгору.

Дык ня трэба ўжо й стравяць —

Усе, як любчыкі, ляжаць —  
Шэра поле ад пабітых.  
А ў раны дзед мой зь мехам,  
І спакойна так, нясьпехам,  
Толькі й ходзіць, падбірае. —  
Шляхціч кажа, пазірае,  
Нават вокам не міргае.  
Праядждаем поўз стадолу,  
Гумны, стайня, хлеў, адрына.  
Веցце хіліща да долу —  
Чарада высокіх ліп,  
Пуня, лазня, студня, склеп.  
І чуваць, як пахне хлеб,  
Дзесь на кухні ці з гасподы,  
Агарод, садок, калоды,  
Качкі крачуць у карыще,  
Ветрык кволіща ў жыще.  
Усё квокча і туркоча,  
Аб’явіць пра сябе хоча.  
Ржэ, мыгчыць (авечкі, козы)  
І баран у дзьверы б’е,  
(Пэўна, розум зь яго прэ.)  
Бэкі-мекі, хрукі-рохі —  
Усё вухкае, як багна,  
Галасуе безуладна.  
А за тынам вось і хата  
(Добра хата-веліката,  
Дваццаць кантаў, кантавата)  
Двухканцовая з паддашшам,  
Гонтам крыгта, вонкы-дзьверы,  
А ўнутры відаць парт’еры.  
Збоку клюмба ўся ў юргінях,  
А на ганку ўжо Мальвіна  
Сустракае, запрашае  
І ўсьмешкай нас вітае.

І насталі ж мне дзянёчкі.  
Колькі зьедзена, папіта,  
Шкла, пасуды перабіта.  
І з рушніцы ў неба пярыў,  
Пад сталом уначаваўся,  
Хоць на тое й не зьбіраўся  
І снам сваім змагаўся,  
Ды Шаціла першы здаўся.  
А ўжо што пагаварыл..,  
Што бывае, не бывае  
І чаму яно трывае,  
Як Пан Бог па съвеце ходзіць,  
Чаму жыта ў лесе родзіць,  
Пра людзей з-пад цёмнай гвізды  
І дрыгантай добрай язды,  
Пра чарцей у гразкай гаці  
(Супраць ночы не казаці),  
Як карова зарывае  
І хвастом у тыл дыбае,  
Пра кабылу двугалову,

Пана войта Пуставойта,  
Калашмана, крывабойта,  
Пустабрэха, абібока,  
Дурачыну, вырвівока,  
Пустадомка, пся халёра,  
І ўсялякая швалера.  
— Пане-браце мой ласкавы,  
Заставайся ў нас на лаве.  
Ужо ж люблю цябе, як брата,  
Для цябе мая во хата.  
Анікуды не паедзеш  
І на коніка ня ўзылезеш.  
Не рабі мне, пан, абрэзы,  
Гавары во тут адразу.  
— А ўжо ж просім, просім пана,—  
Тут Мальвіна пад'яджака.  
— Хто ж на вечар адбывае?  
Трох дзянёчкаў на'т ня сыцерлі,  
А ўжо пан так засыпшаўся,  
Як бы съвет той зачыняўся.  
— Мой спадару, пане-браце,  
Што ў тым шляху-прыхамаці,  
Што за прымхі, што за радасьць?—  
Шляхціч кажа, налівае  
І кілішак падымае.  
— Няхай пан тут застаецца  
І нат вусам не шманае.  
Шлях тут знайдзем мы, як трэба.  
Там за горкай кум Патрэба  
Дзяйлю гадуе, пане-браце.  
Шляхцянка Любча —  
сыр ды вішня —  
І ў гады свае ўжо вышла.  
Як рэпа, дзеўка высипывае  
І па вашэці ўздыхае.  
Гайда! Гайда! Па конях, браце!  
Ў залёты прэм,  
Бо дзеўка скісъне, —  
Сказаў, кульнуў і ротам съвіснуў.  
Усталі ўсе, пра Любчу мова  
(От жа цікаўская размова!)

Аж тут войт Пуставойт,  
Пустабрэх, крывабойт:  
— Вайна, панове! Зноў навала. —  
І Любчы той — як не бывала.

Вайна, вайна, о, гэта справа!  
Гэта файнайа забава,  
Маскалям галовы секчы,  
Гнаць галоту ў чыстым полі,  
Пакуль хопіць коням волі,

Біць маску у хвост і грыву  
Галадранцаў тых, баярай  
І ўсялякіх тарабараў.  
Шкода, Любчы не пабачыў  
І залётаў не пазначыў.  
Шляхціч збоку пад'яджака  
І шаблюкай пагражака:  
“Маску будзем ваяваці,  
Масква стане ўцякаці.  
Гэта я кажу, Шаціла,  
Пане-браце, майма сілы!”  
Зноў па шляху конна едзем.  
Ехаў госьцем, вымкнуў братам.  
Як вярнуся — стане сватам.

О, Вяліка наша Княства!  
Наша вольна гаспадарства!  
За гарой мая нязнана  
З васількоў вяночкі вяжыць,  
Залатыя слоўкі кажыць.  
За гарой мая Айчына,  
Наймілейшая дзяўчына.  
У бярэзьнічку за гаем  
Белагрывы конік скачыць,  
Капытцом дарожку значыць.  
О, Вяліка наша Княства!  
Наша слаўна гаспадарства!  
Слава! Слава! Ты найлепша!  
За цябе іду я першы.

## Гаўя

На Гаўі, што ў Нёман плынна  
Хвалі мкне свае няспынна,  
Млын на востраве стаяў,  
Навакольле аглядаў.  
Мост драўляны з двух бакоў  
З дыляў хвойных, круглякоў  
Па дарозе ў Дабраўляны  
(Лес быў — сосны, як арганы).  
Стаў вялікі,  
Рыбы поўна, ў бераг скача,  
Рыбалоўны нораў драча.  
Па тым мосьце ў дзяцінстве  
Босым бегам крокі мераў  
(Ўжо б, здаецца, я не паверыў).  
За мастом паплаў вялікі,  
Жоўтых кветак мора ў траўні,  
Аж буяе рознатраўе.  
Па грудзе бяжыць дарога,  
Паўз Гаўю і вольхаў строі  
Урачыстыя настроі.

Потым старыца, масточак  
І вялікі лес сасновы,  
Нібы дауніх часаў сковы,  
Бо спрадвеку тут узрос  
(Бальшавік пасек і зьвёз).  
Збоку зноў адзін паплаўчык  
І абрый, дзе бераг-бор,  
Нібы струнаў перабор,  
Адбіаеца ў лістры пакручастае  
ракі.  
Ўсё тут мае сваю назуву,  
Сваю прошласць і легенду.  
Вось вялікі камень-глыба  
Пасярод ракі ўмасыціся,  
Абмінаюць хвалі-рыбы  
Яго вечну таямніцу.  
Тут калісьці сябры-другі  
Аднаго хлапца забілі,  
Які ведаў іхны справы  
(Дзе яны зламалі права),  
І пад камень утапталі,  
Каб ня выйшла ўсё на яву.  
Не пашэнціла забойцам  
(Хоць ніхто не дакапаўся).  
Адзін згінуў, другі съпіўся.  
Трэці, праўда, ажаніўся,  
Але даў ім Бог калекаў –  
Дзяцей мелі ненармальных.  
Вось якое пакараньне.

А за поплавам старыца,  
Сенажаць – Лука-макрыца,  
Бор на высьпе сярод лугу  
(Там грыбы насыд дзяругай).  
Побач бераг высачэнны  
Ўвесь арэшнікам спавіты,  
Выглядзе самавіта –  
Хмель, крушына, чарамшина.  
Як вясной з падвора глянеш –  
Цьвет чаромхі аж буяе,  
Як аблокі, далягляды,  
Водар церпкі далятаем.  
Азярцо там ёсьць, як сподак,  
“Сінім Вокам” называюць.  
Тут жа старыцы зародак,  
Воды ў рэчку адпłyваюць.  
Там калісьці, гадоў трыста,  
Млын стаяў, Гаўю трymаў,  
Што тады тут працякала,  
Стромкі бераг абмывалася.  
На ўзгор’і тым высокім  
Умасыцілася мястечка,

Нібы белая хустечка,  
Хаты, крамы, збор кальвінскі  
(Фундаваў нейкі Камінскі)  
І цагельня там пад лесам,  
Нават кафлю выраблялі  
І глазурам палівалі.  
Праз Паплаў была плаціна –  
Грэбля строма над далінай,  
Што дарогу там трымала,  
Дзе зь мястечка ў Геранёны  
Радзівілы і Сапегі  
цугам ехалі бывала.  
Усё гэта я ўбачыў,  
Як капальніцтвам займаўся.  
Дзе Суботнікаў пачатак –  
Я ў сябе тады спытгаўся.  
І вось на табе – натрапіў.  
Сам сабе зрабіў прынуку,  
У капаўся ў навуку.  
Сам рукамі дакрануўся  
Да начынняў тых, талерак.  
Тузін чарак-швагерак  
Хтось патоўк, як конь валяўся.  
Вось макотры, міскі, кварты,  
Продкі елі не на жарты.  
Толькі ўсё тут пагарэла,  
Як маскаль у Вільню ўдзёрся,  
Папалілася дазваньня  
Ўсё маё замілаваньне,  
Маё першае каханьне,  
Наша Княства паспаліта,  
Дзе любоў мая спавіта.

### Мястечка

Як Суботнікі спалілі,  
Дык Гаўя ўжо адступіла,  
І на правым узьбярэжжы  
Будаваліся сялібы.  
Іншы рэй рака прастуе,  
Лёс нанова галасуе.  
Адрадзілася мястечка.  
Лепшы млын гадоў праз дзьвесыце  
Збудавалі ў новым месцы  
(Закрануў маё дзяцінства).  
У іншым часе – іншы весыци.  
Толькі ў жыцьці так бывае:  
Жаль – старое ўспамінае.

Не магу забыць з прадвеснія,  
Трыста годзікаў мінула,  
Любчу мілу, польны песні,

Млын старога вайдэлёта,  
Што ў Вільні Скаргу слухаў  
І пазбавіўся маркоты –  
Езуітвам захапіўся,  
Ды ў кальвінства ўваліўся  
(Так ягоны клёк скруціўся).  
Яго ўнук ужо сядзеў тут,  
І, як дзед, скрыпець над схізмай,  
Млын трymаў і збор вялізны.  
Млын быў мурам на плаціне  
(Камянюкі з рабаціннем).  
Верхні бой меў, зынізу брама.  
Калі трэба пераждаці,  
Ўсё мястэчка мог скhаваці  
Ад навалы, закалоту  
Ці ад дзе якой галоты,  
Што шляхамі шнуравала,  
Як вайну Москва пачала.  
То ж бо быў іншы часы.  
Здрада, пляга, мор, халера,  
Чэрнь валіла самапасам –  
Ўся маскоўская брыдота.  
Дзесь валяўся там пад плотам –  
Лапцем брагі насярабдаўся.  
Як вайна – ў Літву падаўся.  
П’е, рабуе, вёскі паліць,  
Пакуль гэтман ім ня ўваліць  
І хвасты ім не падсмаліць.

Мукамол жа ўнук Вайдзіла,  
Крыж над крэйкай асьвяціўши,  
Скрыжаваў капліцу з млынам.  
Зборам правіў гэткім чынам –  
Святаром яго абраўлі.  
Хоць палова тых выбранцаў  
Да валунья перлі ў ранцы  
І пад ім гаршкі стаўлялі,  
Камяні абагаўлялі.  
От жа людзкая натура,  
Гуся-сюся шчабятура,  
Ўсім багам служыць ахвочы,  
Так сабе, а мо’ й прыдасца.  
Не пайдзе за рэй змагацца,  
Кожны хітрым хоча стацца.  
Гэтак думаў сабе ўсыцішна,  
Добрым конікам буланым  
Ў Трабы едучы ўвішна.  
Зь Геранёнаў праставаўся,  
Дзе сядзеў я ў залозе  
Ўраз гатовы ў падмозе  
Разам з сотняю выбранцаў  
Маскавітаў пераймаці,

Што гайсалі ў навакольлі  
І пускалі вёскі з дымам,  
Насыядуючы ардынам.  
Ўсіх ліцьвінаў забівалі,  
Літву нашу руйнавалі.  
Справа ясна, зразумела:  
Дзесьці блізу, недалёка  
(Хоць масквы ніхто ня бачыў)  
Кош паставіла басота.  
Кош падпальшчыкаў прызначыў.  
Не заехалі б далёка,  
Калі б іх было так мала.  
Ўрэшце іх знайшлі праз сокаў.  
Пад Лаздунамі стаяла,  
Каля Пушчы Налібоцкай,  
Дзесь пад тысячу мярзотаў,  
Рабавальнікаў кляйнотаў.  
Ноч пілі, а ўдзень палілі,  
Вынішчалі народ Боскі.  
Гэткі быў закон маскоўскі.  
Каштэлян наш геранёнскі  
Як пачуў, дык аж падскочыў:  
— Сплюшчыць падлаў!  
Здружгатаць іх, як капусту!  
Усю маскоўскую распусту!  
Бяры хлопцоў, едзь у Трабы,  
Хай Патрэба пойдзе з намі,  
Самы ж бо не дамо рады,  
Мусім сілы аб’яднаці  
У дарогу, пане-браце!  
— Ужо еду, каштэляне.  
Меней съледу ў адзіночку,  
Сам паеду сабе ў прочкі. –  
І, прышпорыўши дрыгантам,  
Так рвануў, ажно сурочыў,  
Жарабец з дарогі збочыў,  
Аж прысеў на ўсе чатыры.  
“Ну й прыкмета, тыры-мыры”, —  
Сам сабе ў душы адзначыў.  
Аднаму мне ехаць трэба,  
Там жа Любча, дзе Патрэба.  
Ну, нарэшце, яе ўбачу,  
Хараство яе адзначу,  
Можа, нават пацалую  
(Так я ў розуме мяркую).  
Сам сябе я падганяю  
І аж песеньку съпявлю.  
Праўда, потым стаў мне сорам,  
Як бы я зымріўся з горам.  
Не да твару мая радасць,  
Калі тут маскаль віжуе

І народ мой тартуруе.  
Дзе, калі было такое,  
Каб нячысты ў Вільні ўсеўся!  
Сылёс напоўся і наеўся,  
Ў нашы собалі адзеўся!  
Век ня чулі гэткай здрады,  
Гэткай страшнае заглады.  
О, Вяліка наша Княства!  
Ці ўжо ты ў нас паслабела?  
Ці душа твая самлела?  
Мо' зашмат ты мела волі?  
Кожны сам сабе пануе,  
Кожны дурань галасуе,  
Кожны пан – сабе за князя,  
І ўладу ў грош ня ставіць,  
Сам сабою хоча правіць.  
Скуль жа будзе тая сіла?  
Пакарае нас магіла.  
Трэба Князя падымаці,  
Каб мог Княствам кіраваці.  
Трэба множыць сілу збройну,  
Каб была напагатове,  
А ня кожны раз зъбіраці,  
Калі ўжо маскаль у хаце.

Разважаючы ў міжчасе,  
Да Суботнік пад'яджаю,  
На мястечка пазираю.  
На высокім берагвіску  
Тут мястечка, як цацуля.  
Спамінаю, як калісьці  
У касыцёлік сярод лісьця  
Прывязла мяне матуля.  
Чую гукі клавесіна  
І касыцельны хор няроўны.  
І зямная небасіня  
За съциною мілжыцца,  
І няўлоўны ветрык вее  
Пералётны із-за жыта,  
Як далёкі съпел народны,  
Дзе душа мая адкрыта...

Азірнуўшыся наўкола,  
Ўздоўж па вуліцы гарцую.  
Дзе таго-сяго спаткаю,  
Сам найперш яго вітаю.  
Трох' з старым памеркавалі.  
На ваду з узбача глянуў,  
Папіваючы са збана  
(Сыраквашам частавалі).  
От жа Боска красатуля!  
Паплавы, вада люстэркам,

Клёны-шаты ў магерках,  
І Гаўя, як вуж паганскі,  
Ўецца стужкай серабранской  
Ўздоўж дарогі дабраўлянскай.

А тым часам з Падваранцаў  
Прыскакаў дзяцюк з ружанцам:  
— Йдзе масква, паўзуць паганцы!  
Ураз двары завіравалі,  
Ўсе з дамоў павысыпалі.  
У касыцёле званы звоняць,  
Абразы ў скоў хаваюць,  
Людзі з поля уцякаюць.  
Як сабралася на плошчы  
Ўсё паспольства на відошчы,  
Прыляцеў ад радных лаўнік.  
Бо прыслалі ягомосьця:  
— Дзяды, бабы, ў лес, балота!  
Ўсім хавацца ў імшарах.  
Быдла брацьме на папарах,  
У кусты кароў ганіце  
Іагню там не кладзіце.  
Маскалёў няшмат, братове,  
Мо' са дваццаць, можа, болей,  
Але паляць навакольле  
І усіх, каго спаткаюць,  
Ураз на месцы забіваюць.  
Трэба зынішчыць згон сабачы.  
Нас тут мала, добра бачу.  
Мо' хто мае дзельну раду,  
Дык кажэце па загаду.  
І тут выступіў Вайдзіла:  
— Трэба ўсім у збор схавацца  
Пад млыновы мур і съцены.  
Па вадзе масква ня ўскача,  
А палезе – дык аддзячым.  
Там мушкетаў маем з тузін,  
Дык як смальнем з усіх гузін –  
Аж пасыплюцца аскепкі,  
Гэткі будзе бой наш крэпкі.  
Толькі так сказаў Вайдзіла,  
Ў даляглядзе закурыла,  
Пыл клубіца па дарозе.  
Грамада крыху ў трывозе.  
Лаўнік першы мкне да млына,  
Дзяцюкі за ім съпяшаюць  
І каменьні падбіраюць.  
У млын загналі пару коней,  
Каб ня ўзялі супастаты,  
А звястун – дзяцюк кудлаты,  
Ўжо мушкеты цягне ў вышкі,  
Расстаўляе па разворах,

Насыпае ў брамку порах.  
— Гэй, усе! — крычу я зблізу. —  
Пратрымайцеся да раныня,  
Еду я па ўспамаганыня,  
У Трабы хутка абярнуся,  
Ўмэнт з падмогаю вярнуся.  
Да дзьвярэй не падпускайце,  
Толькі разам дыхт стралайце. —  
І алюрам з павароту  
У бок Карыціна праскочыў.  
Потым думаю: “Нягожа,  
Пагляджу, ці шмат варожжа”.  
На ўзорку прыгтаіўся  
І лясочкам засланіўся.  
Плошча, вуліца ля млына —  
Усё відаць, як бы карціна.  
Маскалъ першы як уехаў —  
Раз паходню пад застрэшак.  
Аж салома затрашчэла,  
Дымам чорным засьмёрдзела.  
Тут другія наляцелі  
І давай паліць з кудзелі.  
Ужо вуліца палае,  
Дым да млына далятае.  
Нейкі дзед там, як грыбочак,  
Выпайз з хаты на кіечку.  
Ля яго маскалъ прыстаў  
І шаблюкай қрыва盧укай  
З усяго размаху цяў.  
Дзед маўкліва і сканаў.  
І тут сталасá такое,  
Што пазбавіла спакою  
Мне навек з тae хвіліны,  
Не забыўся да магілы.  
Ўжо з гарашчай хаты-клеці  
Вонкі выскачылі дзеци,  
Адзін хлопчык, дзьеve дзяўчынкі.  
Мальца пікай маскалъ сходу  
Пракалоў, як рыбу ў броду,  
І, на дзіду нанізаўши,  
Сваім спрытам пацяшаўся.  
Гарцеваў з такім трафеем,  
Аж пакуль не надаела.  
У агонь укінуў хлопца  
І дзяўчыннак даганяе,  
Доўгай дзідай іх цаляе.  
Ды дзяўчаткі скок у хату —  
Пагарэлі, небажаты.  
Я такога йшчэ ня бачыў.  
Ня я буду — не аддзячу.  
Так маўчу, стаю я блізка,  
Корд сціскаю — рукавіска.

Усё мястечка плыве дымам.  
А тым часам маскавіты  
Сабраліся перад млынам.  
Штосьці радзяцца, гукаюць,  
Нейку матку ўспамінаюць,  
І радочкам так пасталі,  
Як бы справу перасталі.  
І тут, браце, стала помста.  
Зьверху грымнулі наўпроста.  
Пяцёх зразу палажылі,  
Як бы іх прываражылі.  
Дымам мост завалакло.  
Маскалёў як што стаўкло —  
Ўжо ня знаюць, куды рваць.  
Можа б шчэ дайшлі да чыну,  
Ажно бачу, хлопцы з млыну  
Сталі браму адчыняць.  
Не пасьпей я надзвіщца,  
Што там гэткае тварыщца,  
Аж тут з брамы з крыкам дзікім  
І з даўгой іржавай пікай  
Лаўнік разам з тым кудлатым  
Пруць на конях у атаку.  
Тут жа зьверху зноў страляюць.  
Маскавіты ўцякаюць  
І ад страху ўжо ня знаюць,  
Колькі іх там даганяюць.  
“Ну, прыйшла мая часіна”.  
— Рубон! — зароў я на ўсю сілу. —  
Дрыганта сходу ўмэнт галопам,  
У леву — корд. Перажагнаўся  
І за бандытамі пагнаўся.  
— Рубон! — крычу сабе, як п’яны. —  
Гоп-гоп-гоп! Гэй-гэй-гэй! —  
За мной жа лаўнік пне з кудлатым,  
На пікі дрэніў падымаюць.  
І вось яго даганяю,  
Таго, што мальца панявечыў  
І сэрца мне тым акалечыў.  
Падняў я корд, узняўся ў стрэмю,  
І сілу ўсю сваю сабраўши,  
Як гахнуў гада-басурмана,  
Што ажно пырснула фантанам,  
І галава зь яго зъяцела —  
Такая помста ў мне кіпела.  
Назад вярталіся ўтрох мы,  
І па дарозе палічылі —  
Шасьцёх маскоўцаў палажылі.  
Палова, праўда, далі дралу,  
Парассыпаліся ў гушчару,  
Пазашываліся ў балоце.  
Ня гэта нас ужо клапоце.

Ніхто іх зараз не баіцца.  
Няма Суботнік – дым курыцца.

### Трабы

Ужо сонца хіліцца на дол,  
І доўгі ценъ майго дрыганта  
Бяжыць, як відма, прада мной  
Дарогай трабскай, даліной,  
Цераз Карыціна і Трыпілі  
(Няма іх болей – з дымам зыніклі).  
Вакол пажарышы, пустэча  
І бадыльё, палі – галеча.  
І ні людзіны, ні скацины,  
Ні нават чэзлае хаціны.  
Ужо Бялымшчыну мінаю  
І так сабе там разважаю:  
“Чаму маскаль усё зынішчае?  
Які тут сэнс, у чым тут ярасыць?  
Манголы гэтак не рабілі  
І толькі зь іх ясак дайлі”.  
Адказу ў тым сабе ня бачу.  
Напэўна, ў гэтым іх прырода.  
Як тая воўчая парода,  
Ці ты дабром яго, ці пугай,  
Ён толькі ў лес глядзіць звяргай.  
А ваяваць прывыкл скопам.  
Як толькі дзе маскаль надходзе,  
То прэ лавінай з гікам, крыкам,  
Усё зымтаета па дарозе.  
Калі ж па пысе недзе скопіць,  
Ці хто зынянацку яму ўробіць,  
Дык уцякае, як скацина.  
І пакацілася лавіна.  
Тады яго ўжо не запыніш.  
Бі ў каршэнь, пакуль ахвочы,  
Покі бачаць яго вочы.

Раманы ўжо прамінаю.  
Шчэ стаяць, не пагарэлі.  
Навакол жыты жаўцелі  
І ячмень вунь там, пад лесам,  
Асыюкамі ветрык чэша.  
Тут – канопляў цэла поле  
Зелянене на прывольлі.  
Каб там дзе Піліп ня скочыў –  
Азіраюся ўважна,  
    як бы хто мяне сурочыў.  
Жоўты лубін замігцеўся,  
Між бярозаў – цэла поле.  
Аж зіхшее навакольле.  
От жа, як мне тут прыўкрасна!

Як душа чувае ясна.  
Ах, якое харашэнье –  
Жоўта мора – летуценье!  
Так, здаецца, і сыпяваў бы  
І адсюль не ад'язджаў бы.

Вось, нарэшце, й Трабы бачу.  
За прыгоду Бога дзячу.  
На гарышчы замак моцны  
Над дарогамі пануе,  
Аб мястэчку галасуе.  
Ўнізе тут Клява уеца,  
Млын, ставок, касыцёлік файні,  
І дагледжаны, і дбайны,  
Па дарозе із Суботнік  
(Дзе радзіўся я, гаротнік).  
Потым шлях бяжыць у Вільню,  
Побач съцелецца ў Гальшаны,  
На Юрацішкі і Іёе.  
Тут старая наша Крыўя.  
Недзе Сонька тут гуляла,  
Як з Гальшанаў прыязджала  
Ды за Князем пасыпяvala.

Пакручастай съцежкай бітай  
Уверх да брамы пад'язджаю  
І ў брамніка пытаю:  
— Ці Патрэба ёсьць у замку?  
— Можа й ёсьць, а хто ты, панку?  
— Я Зянон, ці ты забыўся?  
Гавары, каб ты сказіўся!  
— Ну, то ёсьць жа, ёсьць, васпане, —  
Кажа брамнік у пашане  
І мне браму адчыніе  
Ды ў замак прапускае.  
— Йдзі, скажы, на тое брамнік,  
Што прыехаў з важнай справай.  
І ня байся тут за брамай.

Ўраз Патрэба вылятае  
І адбымкі адчыніе:  
— Чуў я, чуў я пра вацьпана,  
Мне Шаціла заікаўся,  
Калі я ў яго бываўся.  
Але ж, пане, добры весыці:  
Ужо пабіты маскавіты.  
Скора будзем зь імі квіты.  
Людзі ў Вільні ўзбунтавалісь  
І за шляхтаю паднялісь.  
Так далі, што бразгаталі,  
Душы нат не ўратавалі.  
Ўсіх пасеклі, як капусту,

Нікаму ня далі спусту.  
 А таго зладзея-збойцу,  
 Камэнданта і прапойцу,  
 Дык спаліл ў вагнішчы,  
 Затахціл ў гармату,  
 На Маскву спрасталі рулю  
 І як пальнулі – дахаты!  
 От народ, брат, узлаваўся,  
 Йдзі, маўляў, адкуль узяўся.  
 Галасуюць – ўсіх на вілы!  
 Толькі што во ад Шацілы  
 (Ён у Троках умісьціўся)  
 Гаварыў я з чалавекам:  
 Пакацілася маскоўя,  
 Пакацілася навекі.  
 Ну, цяпер мы іх пагонім.  
 Мы адвалім ім, як коням,  
 На пляchoх у іх паедзем,  
 Мы ўсыплем ім, мядзьведзям!

Расказаў я тут Патрэбу  
 Пра Лаздуны, кош маскоўскі,  
 Пра Капусту-каштэяна,  
 Моцны замак Геранёнскі,  
 Пра Суботнікі, Вайдзілу  
 І кудлатага Таміту,  
 Пра спаленые і страліяньне,  
 І дзіцёнка забіваныне.  
 Ўраз Патрэба даў загады  
 Сабіраці два атрады,  
 Шабляў сто – уся выправа.  
 Каі войт шчэ дапаможа  
 (Пуставойт той наш, нябожа) –  
 Падтрымаў бы нас з Гальшанаў.  
 “Пасылаю гонца сходу,  
 Каб сказаў там пра нагоду.  
 А цяпер пара спыніцца.”  
 Пан Патрэба весяліцца:  
 “Я вацьпана госьцем маю,  
 На вячэрзу запрашаю”.  
 Увайшлі ў вяліку вежу,  
 Двойным зрубам збудавану,  
 Падняліся ў гору двойчы  
 І ўвайшлі ў шыроку залю,  
 Дзе вяліка печ палаля,  
 Сталы з дубу, крэпкі лавы,  
 Кандэлябры над сталамі,  
 І Сынклета каля печы  
 (Ахміstryня, дзеўка ў лецях)  
 Барана на шворне круціць.  
 Тут Патрэбіха і кажа:  
 — Просім пана, пан з дарогі,

Няхай пан адпусьціць ногі.  
 — Гэтак мы жывём часова, —  
 Пан Патрэба прадаўжае  
 І гасьця сваёго саджае,  
 Зь Мілоцёў перабраліся,  
 Як маскоўцы тут знайшліся.  
 Ня раз біліся адважна,  
 Не ўзяла нас сіла ўражна,  
 Але ўвесь пасад спалілі,  
 Трабы ледзь абаранілі.  
 Ды цяпер другая справа,  
 Мы пакажам ягомосьцям,  
 Растрасем сабачы косыці.  
 Любча! Просім – у нас госьці.  
 (Тут пачаў я ў сэрцы млюсьці.)  
 Любча ўраз з гары спусьцілася,  
 Ветла шляхце пакланілася.  
 — А во й Любча, мая доню, —  
 Кажа бацька і далоняй  
 Тапыркі свой вус пагладзіў,  
 Месыць госьця на пасадзе.  
 Ўсе расъселіся на лавах.  
 — Сатварым малітву Богу, —  
 Мовіць тут Патрэба чынна, —  
 І прыступім да начынья.  
 Пан Патрэба запрашае,  
 Усіх частве, падстаўляе,  
 Прапануе, страву хваліць,  
 Наш ліцьвінскі звычай славіць.  
 А як добра ўжо паелі,  
 Дык віна прынесылі бутлю  
 (Із лядоўні зь нізкай цэлі) –  
 Аж кілішкі запацелі.  
 — Не да балю зараз, пане,  
 Тут ня тое баляваныне,  
 Маскалі вакол, груганыне.  
 Час ня шэнціць роднай хаце.  
 Дык віна, брат, можна ўзяці,  
 Каб з сабой паразважаці,  
 Дабраслоўем скарыстаці,  
 Каі хто нагоду мае. —  
 І Патрэба прадаўжае:  
 — Не магу я надзвіцца,  
 Як ён мог у Вільню ўбіцца.  
 Скуль было тут столькі зрады.  
 Падстаўлялі сваё рыла,  
 Каб па ім масква хадзіла.  
 — Бо няма адзінства ў Княстве, —  
 Устаўляю “слоўца красна”.  
 — Усе ж ня могуць стацца шляхтай.  
 — То ж між шляхтай тыя жарты,  
 Адзін Глінскі чаго варты.

Зрэшты, кажучы “адзінства”,  
Думаў я пра еднасьць веры.  
— О, брат, кепскія паперы.  
Што да Бога, што да Веры —  
Між сабой шчэ ўмеец ладзіць.  
А як збоку хто ўб'еца,  
Дык глядзіш — штосьці чайпецца:  
Тацю дзьверы адчыняюць,  
Родну матку зъневажаюць,  
Што ня так іх гадавала,  
Ня так елі, ня так пілі,  
Ня той мовай гаварылі.  
Дык якое ж тут адзінства.  
Скажу гэтак — праста съвінства.  
Усе ж ядзім адну капусту,  
Спажываем хлеба лусту,  
Усе съплюваем адны песыні,  
Чаму трэба гэта скрэсльці?  
Дзе, скажэце мне, тут вера?  
Нейка трасца ды халера  
У народзе гэтым ходзіць.  
Ці ўжо клёку ў нас ня родзіць?  
— Як уважаю — шмат свабоды, —  
Пярэчу я, нібы са згоды. —  
Няма вальнейшага народа,  
Чым родна наша вольна шляхта.  
Гаспадара ж над ёй замала,  
Рукі жалезнай не хапала.  
Як шляхта хоча, так і робіць.  
Ніхто яе не пераробіць.  
Свабода — гэта наша сіла.  
Свабода — нашая ж магіла.  
— Свабода, кажа пан, свабода,  
А мо’ тут іншая прырода, —  
Пярэчыць мне Патрэба з ходу. —  
Маскаль жа, бачце, непадобны.  
Істота іншага заводу.  
Ці лях, зірні, — падшыты бзікам,  
Хаця народ зусім ня дзікі.  
Альбо во немец той, пракуда,  
І грош палічыць, як зануда.  
От пароўнаем во гавечак.  
Зусім жа свойская сказціна.  
Без чарады ні кроку — кучка.  
А воўк жа, пане, не гануча,  
І нораў мае не сабачы  
(Ня цётка голад — не паскачац) —  
Ля чарады здалёку тульчыць,  
Так і глядзіць, каб дзе дурніца  
Магла ад кучы адлучыцца.  
Як дзе адстане самапасам,  
Ну, крокай хай сабе на сорак,

Кундзя гавечая — мацёра,  
Тут воўк падыйдзе сабе скора,  
Наўзбоч гавечкі ціха стане,  
Як бы ён свой тут прызнаецца  
(Траха што толькі не пасеца).  
Гавечка здуру пазірае,  
А воўк як быццам не шманае,  
Ды ўсё да лесу адступае.  
Гавечка ўсылед ваўку снуеца,  
А як далей шчэ адаб'еца,  
Дык воўк устане  
І ў лес бяжыць сабе, вацьпане.  
Гавечка съследам даганяе  
(Ёй трэба ж бо за нейкім бегчы),  
Пакуль ёй воўк жыцьцё аблегчыць.  
Цяпер, спадару мой, скажэце,  
Ці мала ёсьць дзівос на съвеце,  
Каб чалавек у воўчай скуры  
Ды быў гавече натуры?  
Ці ж бо нямала й сядрод люду  
Таго прыроднага прысуду,  
Што той гавечы Бог прызначыў?  
Усе ажывітіся ў бяседзе  
(Як хто й на месцы ня уседзеў).  
— Ну, мы, мой пане, не гавечкі, —  
Не спадабалася Мар’янне. —  
Магло быць інша пароўнанье.  
— Ну, не гавечкі ж, пэўна, жонка,  
А хто ж тут кажыць? —  
Грыміць Патрэба, вус свой гладзіць,  
І гэтак хітра пазірае,  
Усьмешку нішчачкам хавае. —  
Як ты мая ды ёсьць лябедзька,  
Дзяцюк любедзькі не страляе,  
А толькі весела съплювае,  
Калі лябедзьку абымае.  
Ужо Мар’янна тут съмлечца,  
Ну, так ёй радасна вядзеца.  
— Тож босъплювайма, гэй, мужчыны! —  
Абазвалася дружына.  
— Любча, дочачка, пачні, —  
Даў каманду пан Патрэба.  
Тут адкрылася мне неба.  
“Гуман ярам, ярам — даліною...” —  
Над цішынёй начною  
Засыпала гучна Любча.  
Здалася мне яна съвятою,  
Так съплю ѿ ўгаласіўся.  
Падхаплі грамадою.  
У шыбы месяц нам прасіўся.  
Вось гэта голас — сотні струнаў!

Арганы граюць, а ня песня.  
 Стараўся я пад съпёў падвесыці,  
 Свой голас зь сіным пераплесыці.  
 От дзеўка красна, от надзея.  
 Як паглядзіш – дык сэрца грэе.  
 Тут я ўжо съмела прыглядзеўся,  
 Як бы да песні прыкіпейся.  
 Круглатвара (й праўда – вішня)  
 І ўсьмешліва, і ўвішна,  
 Зграбна ў рухах, станам пышна.  
 І з бацькі позірк не спускае,  
 I кожны скáз яго вітае.  
 “Ну, пэўна ж – бацькова дачушка”,

—  
 Падумаў я сабе на вушка.  
 Патрэба тож души ня чае,  
 Ale, як бы не заўважае,  
 Няўзнак дачушку навучае.  
 O, з гэтых бацьковых любімчых  
 Як добры дзеўкі вырастоюць,  
 Верай, цнотай вас вітаюць,  
 I надзеянасцю, і толкам.  
 Ад такой ня ўзвыш воўкам,  
 Бо умее разважаці,  
 Дзе, калі і што сказаці,  
 За губой язык тримаці,  
 Каму трэба – выдаць здачы,  
 Без скандалу і бяз плачу,  
 Калі надта хто гарачы.  
 От жа Любча, дыхт дзяўчына!  
 От жа дзеўка самавіта!  
 А яшчэ й таленавіта,  
 Весялуха для людзей.  
 A як гляне сінім вочкам –  
 То й загінуў, Матэр Дэй!  
 Вось табе і ўкахаўся,  
 Ягамосцю казнадзей!

А тут Любча ды з Мар’яной  
 Засыпвалі “Дзеўку красну”:  
 “A ў горадзе верба расла,  
 Там стаяла дзеўка красна.  
 Яна красна, інчэ ў красіва,  
 Яе доля неічасцьліва.  
 Няма таго, што любіла.  
 Няма яго ў ня будзе,  
 Разлучылі злыя людзі,  
 Абсъмлялі, абсудзілі,  
 Каб мы ў пары не хадзілі.  
 A мы ў пары хадзіць будзем  
 I друг друга любіць будзем”.

Ах, ты песня наша міла,  
 Як ты людцаў пацяшаеш,  
 Літву слайну велічаеш.  
 Беларусец наш як дзекне,  
 Аж у сэрцы ёкне.  
 Дзе ж ты, дзе ж ты, мая Любка,  
 Паглядзі ў вокна.  
 Эх, пайду я ў чиста поле,  
 На зямельку лягу.  
 Палыночак-кавылёчак,  
 Трава мацердушка.  
 Нават камень на Радзіме  
 Для мяне – падушка.

Тады ўжо мы з Патрэбам дружна  
 Ваярскі марш запелі мужна:  
 “A дзе ж тыя ваяры,  
 Што са мной хадзілі ў Крым?  
 Ды гэй, ды гэй, ды во-ха-ха,  
 Што са мной хадзілі ў Крым.  
 A дзе ж тыя іх мячы,  
 Што з пляча ўмелі сячы?  
 Ды гэй, ды гэй, ды во-ха-ха,  
 Што з пляча ўмелі сячы.  
 Не адседзецца нідзе –  
 Зноў маскаль да нас ідзе.  
 Ды гэй, ды гэй, ды во-ха-ха,  
 Зноў маскаль да нас ідзе.  
 Лукі гнуцца ды ў дугу –  
 Дадуць рады ворагу.  
 Ды гэй, ды гэй, ды во-ха-ха,  
 Дадуць рады ворагу.  
 Коні каштамі б’юць –  
 Ваяроў ды панясуть.  
 Ды гэй, ды гэй, ды во-ха-ха,  
 Ваяроў ды панясуть.  
 Будзе, будзе зноў бітва –  
 Будзе вольнаю Літва.  
 Ды гэй, ды гэй, ды во-ха-ха,  
 Будзе вольнаю Літва.  
 A як скончым ваяваць –  
 Будзем піці ды гуляць,  
 Ды гэй, ды гэй, ды во-ха-ха,  
 Будзем піці ды гуляць.”

— Будзем піці ды гуляць,  
 Станем песенькі съпявачы.—  
 Пан Патрэба ўзвесяліўся,  
 Бутлю хіліць, налівае  
 I кілішкі напаўняе.  
 Сам танцуе, прыпадае,  
 То прытопне, то падскача,

Як той качар сіні крача,  
І на жонку вокам косіць,  
Нібы яго вецер носіць:  
“Адна дзеўка Ганна,  
другая Мар’янна,  
А ты лепшая за іх,  
Мая ты каҳанна”.  
А Мар’янна ўжо рагоча,  
Ручкай машыць, пеци ахвоча.  
І ўсе разам як запелі,  
Ажно съцены задрыжэлі:  
“Чырвоная вішня  
З-пад корана вышила.  
Аддала ж мяне маці,  
Дзе я не прывычна...”

О, вішня! Вішня ў нашым лёссе.  
Дарма, што нехта там галосе.  
Вайна таўчэцца ў дарозе,  
Ці дзеўка плача аб падмозе.  
А ты ж вішанька, расыці,  
Ты ж у весну зацьвіці.  
З кім цябе мне параваці,  
Сваё гора апываці.

Зноў з Патрэбам мы съяваем,  
Дзе са смуткам, а дзе з жалем,  
Зноў кілішкі наліваем,  
Ваяроў успамінаем.  
“Пады чорнай вішняй,  
Пады спалённым жытам,  
Крывею съцёкіны,  
Ваярэ забіты.  
Чатыры гады  
Масыкаля білі,  
За краю родны  
Галовы злажылі.  
Пады чорнай вішняй,  
Пады спалённым жытам,  
Крывею съцёкіны,  
Ваярэ забіты.”

— Невясёла гэта песня, —  
Я кажу, як памаўчалі. —  
Мо’б другую запялі,  
Калі нам аспожка Любча  
Дапаможа ў съяваньні,  
А спадарыня Мар’янна  
Падтрымае ўсіх старанна.  
Дык пачнем маю любіму,  
Як голуб купаўся,  
Галубка жаркоча,

А верны дрыгандце  
Са мною скача:  
“Ой косю, мой косю,  
косю вараненькі,  
Прадам цябе, косю,  
за талер бяленькі.  
Ты пойдзеш, мой косю,  
у край чужсэнкі.  
Ня будзеш там есьці  
авёс залаценькі.  
Ня будзеш там есьці  
шаўковай травіцы,  
Ня будзеш там піці  
крынічнай вадзіцы.  
А хто ж табе, косю,  
там грыўку расчэша?  
А хто ж добрым словам  
цябе там пацеша?  
Біць будуць, мой косю,  
цябе батагамі,  
А я буду плакаць горкімі съязамі.  
Ой, косю, мой косю,  
косю вараненькі,  
Няхай прападзе той талер бяленькі.  
За талер бяленькі я не разжывуся,  
З табою, мой косю, я не разлучуся”.

Затым съявала песньно Любча  
(Патрэба так распарадзіўся).  
Нідзе ня чуў я такой песні,  
Як рыцар жаніўся.  
Ваяваў за каралеўну,  
За гонар адзінай,  
Але болей за каҳану  
Любіў ён Радзіму.  
Ой, радзіма-радзіма,  
Мая ты адзіна,  
Як цябе страчу –  
Нічога ня маю.  
Як дзеўчыну страчу –  
Другую спаткаю.  
Дзе ж, мая ты сінявока,  
Люцічка мая,  
Ўсё жыцьцё сваё бярог я  
На канцы кап’я,  
Каб на Бацькаўшчыне мілай,  
У Літве маёй любімай,  
Былі б ты і я.  
Ой, радзіма-радзіма,  
Ты ж мая Літва,  
Наша песня лебядзіна  
Прыукрасная.

Павярнулі ў пары коні –  
Адны люцьчы,  
Наша Крыўя несьмяротна,  
Беларусачка.

### Мілюці

Сонца ў вокны зас্বяціла,  
Ў замку ўёс загаманіла.  
Прыскакаў ганец з Гальшанаў –  
Пуставойт ня дасыць падмогі,  
Бо баіща сам аблогі.  
— А якая там аблога,  
Пустабрэх ты, пень-кярнога? –  
Абураецца Патрэба, –  
Ворага шукаці трэба,  
Забіваці яго ў стойле,  
Не тады, як нас пярайме!  
От жа клёпкі! От мікеці!  
Каб ты век сядзеў у клеці!  
Але добра! Ўёс чаўпецца.  
Ўсё зьбіраецца, вядзецца.  
Заўтра ноччу – ўжо выправа.  
Да Лаздунаў – незабава.  
Учора я направіў сокая,  
Скора будуць – пару скокаў.  
А цяпер, мой ясны пане,  
Мілюці хай пан пагляне.  
То ж адсюль відаць із вокан –  
Тры вярсты з паловай бокам.  
На падворы ўбрукаваным  
Ўжо стаялі коні ўбраны.  
Чорны быў пакрыты гунькай  
(Каб сядну было ня мулка).  
На імшастым – гунька красна  
І сядло зусім ня наска,  
А ў габроці васількі.  
— Дык паедзем, пане, конна,  
Лепей бачыш навакольле.  
Любча з намі захацела.  
Ёй у замку сумнавата,  
Цягне дзеўку родна хата.  
Любча радасна съмяецца,  
Бы ўгары ручэй снуецца:  
“Ах, Мілюці! О, родны шаты!  
О, дзе вы, дзе, мае пенаты?  
Як мне каменіне тваё міла,  
Што шлях дамоў загарадзіла.  
Мне нават пыл твой даспадобы,  
Што засыцілае мне аздобы.  
Красу тваю не забываю  
І перад Богам услайляю”.  
— О, райская, свая мясыціна,

Скажу вам так – зямля, як Неба.  
Як ёсьць я сам Якуб Патрэба,  
Кажу: нямашка лепш, як родна хата,  
Няхай сабе і небагата,  
Але свая, свая Айчызна. –  
Тым часам ехалі праз Выхна  
(Мясыціну гэтак менавалі).  
Тут кожны куст – сваё названыне,  
Сваё быцьцё, успамінаныне,  
Сваё найменыне-уміленыне,  
Сваё щымлівае любеныне,  
Дзе балацінка, лог із кудра,  
Ці рэчкі вузенькі закрут,  
Вялікі камень, лесу груд –  
Усё па-свойму назавецца,  
Усё сваімі пазнаеца.  
Зямля абжытая, жывая,  
Людзкую памяць пажынае,  
Ў вякі карэнінем праастае.  
І так паўсяоль, па ўсёй краіне,  
Дзе кожны сажань, позірк вока  
Адбіўся ў памяці глыбока,  
Урос у сэрца чалавека,  
Навекі з жыцьцем зынітаваўся,  
Айчынай любаю назваўся.

\* \* \*

Дарога йшла ўгару паўз поле.  
Наўзбоч вялікае каменіне,  
Малін, шыпшины чырваненіне  
І размарынінка галіны  
Дарогу ўсцяж перакрывалі,  
Бы падарожнікаў віталі.  
Зьвісалі гронкі, нібы вішні,  
Хвасталі шляхнікаў па твары,  
Чаго раты не раскрывалі.  
Я і Патрэба давай рваці,  
Па жмені ягаду рот браці  
І з смачным смакам іх жаваці.  
— От файна ягада, вацьпане, —  
Патрэба кажа, праглынуўшы.  
— Угу, — кажу, перадыхнуўшы, —  
І вераб'і іх надта ж любаць,  
Абслі вецице прыдарожна.  
— То трэба пану асыцярожна, —  
Тут Любча кажа, жмурыць вейкам,  
—  
Ня стаўся б пане верабейкам.  
Патрэба голасна рагоча.  
— То, калі Любча так захоча,  
Ці б мог яе пачаставаці,  
Каб разам долі паспытаці, —

Кажу я гэтак, зьеўшы кулю.  
 Съмыецца Любча, аж сакоча,  
 Ўсё разумее, усё соча,  
 І галасочак, як званочак.  
 — О, не, о, не, разумны пане,  
 Мне гэтка доля не дастане.  
 Ні вераб'иху, ні варону  
 Ня ўзьдзенеш, пане, у карону.  
 Ці знае пан, што паспытаці,  
 Каб каралеўствам заўладаці?  
 Якуб Патрэба зноў рагоча:  
 — От дзеўка, браце, чаго хоча.  
 На каралеву прымярае.  
 — Ня ўсё так праста выглядае,—  
 Кажу я так, нібы сур'ёзна.  
 Бо, калі глянуць надта розна,  
 І калі быць зусім адважным,  
 То шмат жа ёсьць тых цнот  
 на съвеце,  
 Што каралеўства пераважаць.  
 — І як да гэтых цнот дастацца,—  
 Патрэба далей разважае,—  
 Што тут найлепшае бывае,  
 Што чалавек ўсё кідае,  
 Каб аднаго трymацца ў съвеце,  
 Што над душой яго пануе.  
 Жыцьця бывае не шкадуе,—  
 У рэй гаворку ён кіруе.  
 І сам, як быццам не шманае,  
 Галінкай мухі адганяе  
 І ў бок дачкі не пазірае.  
 — А найвышэйша цнота —  
 гонар людзкі  
 І годнасць наша чалавеча.  
 У шляхты гэта ўсё адвеку,  
 Ад продкаў нашых засталося.  
 Для маскаля — жыцьцё бліжэй,  
 Жыцьцё ў маскоўцаў найвышэй,—  
 Кажу я, нібы казнадзей,  
 Ці ксёндз з амбоны да людзей.—  
 Каб гонар за жыцьцё аддаць,  
 Не дазваляе наша існасць.  
 Ня трэба й кодэксу пісаць,  
 Калі прыходзе шляхты час,  
 То кожны сам сабе напіша.  
 — Найвышшым кодэксам мужчыны  
 Павінна стаць жыцьцё Айчыны,—  
 Сказала Любча, як між іншым.—  
 О, калі б я была мужчынам,  
 І сілу б Бог мне ў рукі даў,—  
 Мой меч бы ў похвах не ляжаў.  
 Вазьмі мяне ў Лаздуны, тата.

Мячоў жа маеш небагата,  
 І я спатрэблюся за брата,  
 Што за Айчыну голаў склаў.  
 Ты ж навучыў, мой дабрадзею,  
 З пістоля я страліць умею.  
 О, гэй, о, гэй! Мой конік сівы.  
 Гоп-гоп! Гоп-гоп! Мой белагрывы,—  
 І Любча коніка — галопам.  
 Сама рагоча, сеўшы бокам.  
 Ў сядле ня наскім і глыбокім.  
 Ну нейка дзіва ў спадніцы.  
 Андаражок па ветры ўеца,  
 Найначай дзеўка разаб'еца.  
 За Любчай тут мы коней гонім  
 І між сабою не гамонім.  
 І толькі я цяпер заўважыў  
 Капшук, прывязаны да лучка.  
 Зь яго відаць пістолі ручка.  
 Аж стала мне тут нават съмешна,  
 Дзяўка дзяўчыстая, пасьпешка,  
 Мо' ішчэ й сямнацца ня мае  
 (А, зрэшты, хто яе там знае),  
 І во, зь пістоляй разъяджае,  
 Як быццам гэтман той палёвы  
 Заўсёды ў бітву стаць гатовы.  
 А Любча скача ды рагоча.  
 І так залівіста съмиецца,  
 І так зывініць, і так сакоча,  
 І столькі радасці ў тых скочах,  
 І столькі шчасці ў ablічы,  
 Што й мы забыліся баяцца.  
 І сталі разам зь ёй съмияцца.  
 — О, краю мілы, край наш Боскі!  
 Люблю цябе, твае бярозкі,  
 Тваё каменъне пры дарозе.  
 Жыву з табой я ў трывозе.  
 А дзе ж наш съмелы рыцар б'еца,  
 Куды ён скача, дзе імкнецца?  
 Дзе ён кроў сваю аброніць,  
 Што Айчыну абароніць?  
 Ці ёсьць такія ішчэ на съвеце?  
 Ці, можа, ўжо заснулі, кмеці?  
 А, можа, рак яшчэ і съвісіне?—  
 Блонзнерыш Любча —  
 сонца блісъне.  
 І павадочки нацягнула,  
 І круціць конікам, гарцуе,  
 Як бы ў таночку зь ім танцуе.  
 Патрэба быццам не зважае,  
 Далоняй вус сабе пагладзіць  
 І далей зноў гаворку ладзіць:  
 — От часам думаю, вацьпане

(Як ёсьць мы з панам  
тут мужчыны),  
Аб таямнічасъці жанчыны.  
Дзе нам здаецца ўсё тут ясна,  
Яны там вяжуць перавяслася!  
А крыўды, браце, а папрокі,  
Ну, хоць ты йдзі ад іх у скокі.  
Дык іншы плюноне і паскача  
На паляваньне – зубра драча,  
Ці медзьвядзя зімой упора.  
А жонка плача ў пакоры,  
Што муж бадзяеца па полі,  
Сабак ганяне на прыволылі  
(Каб лепей, значыць, сарну гналі).  
І от глядзіш, агню нямашка.  
Жывуць сабе, як быццам згодна,  
А неяк прэсна, несвабодна.  
У чым тут можа быць прычына,  
Што не маркоціца мужчына? –  
Патрэба гэтак во пытае  
І скоса позіркі кідае.  
“Ага-а, – сабе я так мяркую, –  
І хто каго тут, брат, гандлюе?”  
— Найлепша, пане, паляваньне,  
Дык гэта жонкі цалаваньне, —  
Кажу я гэтак, не міргаю, —  
Хоць жонкі, праўда, шчэ ня маю.  
— Га-га, — рагоча шляхціч, —  
Добра кажаш.  
Ну, лепей, пане, і ня звяяжаш.  
І от, калі падумаець годна,  
Іса Святым Пісаньнем згодна,  
Дык Бог сказаў жану кахаць.  
Жане ня трэба разважаньні,  
Яго сабачы паляваныні  
І надта мудрыя казаныні,  
Як перастаў яе хваліць,  
Ды мілаваць яе й любіць.  
Жана такая, брат, як зробіш.  
Папусыціш лейцы – ўсё ўгробіш.

І тут спускаемся мы з горкі,  
І да фальварку пад'язджаєм,  
Мясьціну гэту аглядаем.  
Наўзбоч сухая сенажатка,  
Грудок, каменьні, лесу латка.  
Далінка, нібыта карцінка.  
Праз даліну ручай журкоча,  
З крыніцы побач выцякае,  
Што з-пад гары вадой бруяе.  
На ўзгорках дрэвы па ўзьбярэжы  
Пазначаюць месца межы.

Наўпрост сядзіба фальваркова  
Разбудавана, як падкова,  
Дом драўляны і вялікі,  
З вальмовым дахам, гонтам крыты,  
І вокны ў даху, мезаніны –  
Ўсё навачэснай мешаніны.  
Калёны ў цэнтры мураваны  
І флігель зылева дзераўляны.  
Далей ужо дрэвы, бэз, кустоўе,  
Адрына, пуня, стайнія, клеці,  
Вялікі склеп відаць наўзбочу  
І журавель у неба строча  
(Хаця крыніца побач соча).  
Тут панска лазня ля крыніцы,  
Каля зялёнае даліны.  
Далей відаць дзіве афіцыны.  
Якаясь лаянка і кпіны  
Чуваць была з аднай хаціны.  
Бліжэй пад'едзем –  
Аж лемантве баба ў хаце:  
— А каб цябе разъдзелі таці!  
Ах ты дурында ты, чурыла,  
Ты шпуня, дрынъдзя ты, абрубак,  
Ты шмуля, гнуздала, ты цюпа!  
Каб ты ўжо спух, ты курашчупа!  
Каб цябе сплондрыла, халера!  
Ты, падла, жлукта, ненажэра!  
А каб цябе забралі чэрці!  
Каб ты на пень брахаў па съмерці!  
Каб ты казою мэкаў, швэндзя!  
Ты зладзюга, ты басота,  
Валацуга ты, галота!  
Табе на съвеце ўсяго мала?  
Каб ты съвістаў ад таго сала!  
Каб табе выпутрыла кішкі!  
Каб ты сядзеў век на куркішках!  
Шамоня ты, круцель паганы,  
Карчомны гіцаль – з рання п'яны!  
От жа ўлез, як жыд у цыцаль!  
Ах ты чартойскі спадкаберцу!  
— Ото дае, брат, баба перцу!  
Чакайма добра га ў малоту, —  
Патрэба кажа так з-за плоту. —  
Каб так цапамі малацилі,  
Як языкамі намянцілі,  
То б гора ўжо даўно ня зналі,  
Як то' раней дзяды казалі.  
Каго так хваліш, Міхаліна?  
Йдзі пакажыся на хвіліну! –  
Гукнуў Патрэба ў афіцыну,  
У ключарніцы хаціну.  
— Аей, паночку, мой ты панку, —

Тут баба стала ўжо на ганку. —  
Бядা, паночку, ўкралі сала.  
Пятрук з Бычкоў у склеп удзёрся  
І ў Бычкі зь мяшком папёрся.  
Янук мой бачыў праз парог,  
Але дагнаць яго ня змог.  
— То ж бо Бычкі усе згарэлі?  
— Там трыв хаціны ацалелі.  
Адзін крадзе, другія гінуць.  
А нам тут што — спадарку кінуць?  
Патрэба тут з канём крануўся:  
— Застанься, Любча, я вярнуся,  
Ў Бычкі з вацьпанам абярнуся.

### Пятрук

О, колькі бачыў я тых вёсак,  
Што з дымам лёталі высока,  
Дзе не сягала маё вока,  
Над галавешкамі пажараў,  
Над акіянам птушак — вырай,  
Над нашым жыцьцем, нашым лёсам,  
Дзе людзі — спаленая вёсны,  
Як бы анёл над папялішчам,  
Лунаюць, кружаць кругавішчам.  
Куды, куды вярнуцца, Божа?  
У гэтым съвеце нам варожым  
Усё нанова пачынацьму,  
Усё спачатку пражывацьму.

Бычкі — пустеч і ссохлыя рабіны,  
І ліпы скручанае лісьце —  
Ўсё, што пакінула вагнішча.  
І печаў чорны камянішчы,  
Як мерцвякі з травы зіркаюць.  
І трыв хаціны ўзынікаюць  
З-за крапівы і лапухоўя,  
Нібы прывіды безгалоўя, —  
Ўсё, што пакінула маскоўя.  
Патрэба дзіверы адчыніяе,  
І, галаву прыгнуўшы нізка,  
Каб не ударыць макавіска  
(От пана кмету пакланіска),  
У хату бедну ўступае.

Пятрук на лаве сам сядзеў  
І ў адзіноце сала еў.  
Дрыжэлі рукі, аж спацеў,  
І ліхаманкавыя вочы  
Мужык у жаху ўтарочыў,  
Калі Патрэба ў хату збочыў.  
Пятрук устаў перад Патрэбам.

Дрыжэлі губы. Ён маўчаў.  
Патрэба ўсё не пачынаў.  
— Даруй, паночку, — адраблю, —  
Нарашце сам Пятрук сказаў.  
Тады Патрэба не змаўчаў:  
— Ці ты ня ведаў, калі краў,  
Што красыць няможна?  
Што Бог ня красыці загадаў.  
— Так, знаю я — ня можна красыці.  
Ня ведаў я, што нельга есьці.  
Ня злодзей я, але ўкраў.  
Мне б хоць каня. Няма нічога.  
Усё згарэла да парога.  
І жыта съпелае, й ячмень.  
І ад жыцьця застаўся ценъ,  
Забілі жонку і дзяцей,  
Ўсю гаўяду маскоўцы зжэрлі,  
Забралі коней, вёску съцерлі,  
І я адзін, як кол, мадзею.  
Якую ж маю я надзею!?

Ты не карай м'не, пан Патрэба.  
Я адраблю, мне хлеба трэба. —  
Настала доўгае маўчанье.  
— Ідзі ў двор, працуй, нябога,  
Ты атрымаеш, колькі змога, —  
Патрэба кажа спахмурнеўшы,  
Душой ваярскай злагаднёўшы. —  
А пра каня — прыходзь у Трабы.  
Ў абозе станеш ваяваці,  
Маскоўца будзем выганяці.  
Пакажаш ты сябе малойцам —  
Дадзім каня  
(Ад маскаля вазьмем у бойцы).  
Пятрук насупіўся і кажа:  
— Не пайду я, пан, у Трабы.  
Мужык, вядома, я — ня баба.  
Але, як ёсьць гэт' съвет вялік,  
Я ўсё ж мужык, дурны мужык.  
Які ж зь мяне ваяр, мой панку?  
Гараў я зь вечара да ранку,  
Я за саху трymаўся змалку,  
Мяча й рукамі на'т ня кратай,  
Ні дзіды нават, хіба вілы.  
Так недалёка й да магілы  
У той дурной вайнে патрапіць.  
— Вось ты які, тхарыны лапаць!  
Ты скуль прыбіўся?

Ты мо' гіргун, што прытуліўся  
І ў ліцьвіна перамяніўся? —  
Кажу я гэтак паміж іншым.  
Патрэба ціха з хаты вышаў  
І больш гаворкі той ня рушыў.

— Як шляхта, пане, упадзе,  
Літва, напэўна, прападзе, —  
Пакінуй я маўчанку доўгу. —  
Ніхто ня стане ваяваць,  
Жывот за Княства аддаваць  
Ды бараніці народ Боскі.  
А шляхта, пане, усё валіць.  
Ніхто так Княства не разваліць,  
Як шляхта можа ганарова,  
Што для сябе на ўсё гатова.  
А дзеж Айчына, я пытаю?  
Калісь кароль, дзяржаўца Краю,  
Наш добрамудры Жыгімонт —  
Ён недаречны законы  
Для гаспадарства, нібы шпоны,  
Ня змог на добра адрабіць,  
Каб гаспадарства ўзмацніць.  
Рэспубліка — ня Княства.  
Тут кожны пан краіну наску  
Сабою мерыць па гарбе,  
І з мазгаўнёй чужой варшаўскай  
Масква Літву і заграбе.  
— Я бачу прышласьць  
дрэннай, пане.  
Ніколі ў векі шчэ над краем  
Такіх зынішчэньяў не было.  
Тут як патоп, як вод лавіна  
Бяжыць над нашай дамавінай —  
Нащчадак ляжа ў труне.  
Паб'ем маскоўцаў, ясна мне,  
А потым што, пасыля патопу? —  
Патрэба кажа, правіць тропу,  
Каня кіруе ў павады. —  
Ці стане край наш маладым?  
Ці во Пятрук, мужык няшчасны.  
І лёс ягоны не прыўкрасны.  
А што, спадару, скажаш мне,  
Хто падтрымаць яго павінен,  
Калі згарэў ён на вайне?  
Кароль? Дзяржава? Усё Княства?  
Мо' падтрымаць патрэбна мне?  
І гэта будзе справядліва.  
Было б аж надта негадзіва,  
Калі усіх нас забіваюць  
І ўсенькі край наш вынішчаюць,  
І людзі гінуць на вайне,  
Дбаць кожны толькі аб майнне  
І думаць толькі пра сябе.

### Фальварак

У Мілюці зноў уяджаем.  
Хлапчук ганяець барана,  
Кудахчуць куры, гамана.  
Нібы чырвоны матылёнок,  
Андаракочок вакол мільгае  
І съвет сабою засланяе.  
Тут Любча носіцца, як вечер.  
То жураўля уніз штурхает,  
Вядро вадзіцай напаўняе,  
То забягае ў ручаёк.  
Адтуль у дом бяжыць, як сарна  
(От дзеўка быстра, от жа гарна),  
Усім камандуе, муштруе,  
Усё вакол яе віруе —  
І дым із коміна ідзе.  
— Пакуль там што і як, і дзе,  
Спадарку глянем кагадзе, —  
Патрэба гэтак прамаўляе.  
І вось спадарку аглядаем.  
Пустая стайня — коні ў замку,  
Хаця ўжо ліпень, лета родзіць.  
Калі масковец не нашкодзіць,  
То трэба з поля ўсё забраць.  
Што я найперш тут мог сказаць:  
Усё звычайна, але дбайна.  
Ёсьць хлеб і ёсьць да хлеба.  
Лядоўню ў склепе меў Патрэба.  
Хавае сала і кілбасы,  
Яшчэ зімовыя запасы.  
З Клявы вазілі лёду стосы  
І выкладалі ў стругавіньне,  
Нібы глінянае начынне,  
Пасыля саломай прыкрывалі  
І, калі трэба, адкрывалі.  
Вядома ж, ветрам прадзымувалі.  
Больш спадабалася вянడлірня,  
Бо выглядала дужа гожа.  
Ратонда круглая, як рожа.  
Уся кругом прабіта дранкай,  
Нібы вялікая альтанка.  
Ў сьпічастай стрэшыцы дымаўніцы,  
Як бы гатычныя вакніцы,  
А дым ідзе — дык як Гарыныч  
Усеўся побач на дзядзінец.  
  
Не даглядзелі ѹшчэ аўса,  
Аж лётам Любча, спрытна ўся,  
Залацістая каса.  
Як сонца, тварык разгарэўся  
І на шчаце румянец рдзеўся.  
От дзеўка пышна, от краса,  
Залацістая каса!

— Мой любы тату, мілы госьцю,  
 У хату просім ягамосьцяў. —  
 І засьмяялася з самосьцяў,  
 І ножкай тупнене, кажа: “Ух!  
 У Мілоцах жыве наш дух!”  
 І так падскочыць, прыгандце,  
 Як бы тут конік той гарцуе.  
 Стол з льнянымі абрусамі,  
 З вытыканымі пасамі,  
 Увесь устайлены начыннем,  
 Што чакаў нас добра, чынна.  
 Буракі — гарача страва —  
 Аж насы заказытала.  
 Эх, і добра так з дарожкі  
 Бурачкоў гарачых зъесыці,  
 Вантрабянкі добра ўціснуць,  
 Ды на блін вялікі грэцкі  
 Дробных скварак шчодра пырснуць.  
 Увесь дыміўся стол ад стравы.  
 Але скора незабавам  
 Падмянцілі ўсё начыста  
 І з Патрэбам гаманілі,  
 Як бы новы съвет тварылі.  
 — Кажаш гонар, мой вацьпане,  
 Шляхтай рухаець у стане.  
 Вышэй съмерці ставіць гонар  
 Шляхіці польны беларускі,  
 Калі разам у хаўрусе  
 Ён на ворага рушае.  
 Але хай пан не съпяшае.  
 Ў шляхты ёсьць шчэ палавіна —  
 Найпякнейшая жанчына.  
 Дык які ў той шляхты гонар?  
 Ёй мяча ня трэ’ трymаці.  
 — Тут ня вартага і гадаці, —  
 Я кажу адразу сходу. —  
 Маём іншую прыроду.  
 Нам найвышшая пагроза —  
 На жыццё наканаваньне.  
 Вораг петрыць нас зыніштожыць,  
 Сабе славу прыўмножыць.  
 Не абходзіць яму гонар,  
 Толькі жытка наша, пане.  
 Дык на жанчыну — паляванье,  
 Якраз, каб гонар яе зынішчыць,  
 Якраз на годнасць іх жаноцку.  
 Каб чыстасць іх зглуміць зынянацку,  
 Каб іхны дух навек зынявечыць.  
 Выходзіць так, што для жанчыны  
 Ім іхны гонар найвышэйши.  
 Ім гонар іхны — ім адзіны.  
 Для нас ён існасьць,

Ім — быццё.  
 У нас — пытанье.  
 Ім — адказ.  
 І, пане мой (які я горды),  
 Яшчэ народзіцца паэт,  
 Якога раныш ня ведаў съвет,  
 Які напіша першазданна  
 Прыгожай ісціны санэт:  
 “На беларускую дзяўчыну,  
 Калі тут праўду ёй аддаць,  
 Ніхто ўшчэ каменем ня кінуў  
 І не паважыцца кідаць”.  
 — Ва ўсім я тут з вашэціяй згодны, —  
 Сказаў Патрэба свой закон. —  
 Жанчыны цела — гонар ейны.  
 Хай беражэ, як свой жа скон.  
 Але, мой пане, ужо сонца  
 На небе месыціца ў гары.  
 Траха спачнече. Пайду яшчэ я па двары.  
 І ўжо тады ў Трабы хутка  
 Цераз Старыя Бабыры  
 Паедзем мы ў сваёй пары.  
 Патрэба йдзе распараджацца,  
 А Любча дзеўку заняла,  
 Каб стол прыбрала, мыла посуд  
 І тут парадак навяла.  
 — Хай пан зайдзе ў бібліятэку,  
 Бо скора ехаць нам пара.  
 Няма ўжо часу расчыгтацца,  
 Дык можна глянуць Псалтыра.  
 Скарэна, пане, друкаваў шчэ.  
 То на ўсім съвеце першы друк.  
 Мой бацька любіць ўсё ліцьвінска,  
 Лаціну — так: бярэ да рук.  
 Альбо во гляне, пан, Трышчана.  
 От жа пекнае чытанье.  
 Як расчыгтаюся, дык плачу.  
 А ўшчэ я пану тут зазначу,  
 Што бацька піша прапаведзі.  
 І, праўда, ксёндз ня надта хваліць.  
 Дык бацька грозіць, што уваліць  
 Таму ксяндзу, што яго бэссыць.  
 “Я, — кажа, — як яго дастану,  
 Дык душу выграсу з сутану”. —  
 Дзяўчына йме ў акладцы кніжку  
 І асьцярожна адчыняе,  
 Старонкі зь любасцю гартае:  
 “Во гэта бацькова пісанье”, —  
 І гладзé гэтае гартанье.  
 — Эх, каб я мог, аспожка Любча  
 (Мо’ гэта прыйдзе калі зь Неба),  
 Да чушку мець, як пан Патрэба,

І хоць бы часткай той любові,  
Што лёс яго ўзнагародзіў,  
Заслужна радаваща з Богам. —  
Тут Любча гэтак памаўчала,  
Галоўку долу, вочкі ўніз,  
І зноў съмьецца, як бывала,  
Як быщам чуе мой капрый:  
— Пан хоча мець мяне дачкою?  
Спадар жа надта малады.  
— Я ж і кажу пра маладое,  
Пра шчасьце разам на дваіх.  
— О, нешта пан тут надта цеміць,—  
Съмьецца Любча ўсхвалявана,—  
Пра гэта думаць мне ішчэ рана.  
— Дык будзьма думаць напярод.  
Жыцьцё ж ня пойдзе на зварот.  
Хай Любча знае:  
Маё сэрца — яе ня будзе забываць.  
Надзея ёсьць  
    найвышша съветласць,  
Што мне ўспаможа ваяваць.  
Ці будзе тут надзея, Любча?  
Ці можам мы яе чакаць?—  
Маўчанка доўга затрываала,  
Дзяячына трапіла ў расплох,  
І да дзівярэй пашыбавала  
Схаваці свой перапалох.  
Кажу я: “Любча?”  
— Што?  
— А гэта ж я тут.  
Надзея нас ужо чакае,  
Але ня знае, што чакаць.  
(Такая во ўжо нецярпяшка.)  
Ці мо’ яе зусім нямашка?  
Ну, што я мушу ёй сказаць?  
Скажы хутчэй, каб не памерла,  
А то ўжо сэрца ёй замерла. —  
Тут Любча зноў съмьецца гожа.  
І так ёй весела прыгожа,  
Як быщам сонейка варожа,  
Дзе лепиш на съвет узглянуць разам.  
— Ну, Любча,  
    ну, дык што ёй скажам?  
— Надзея ёсьць! — Гукае Любча,  
І, як сама сабе зълякаўшысь,  
Ажно сакоча, засымяўшысь,  
Як ножкай тупне, кажа: “Ух!”  
І, пакруціўшыся бачком,  
У люстра зірк на міг кароткі,  
У двор пабегла, як лябёдка.

### Бабыры

Бабыры як Бабыры.  
Ні двор, ні вёска, нат ня людзі,  
А так — убочная мясыціна.  
Там ёсьць гара, ў гары даліна,  
Дзе гліну браў калісъ народ.  
Патрэба едзе упярод,  
За ім я зь Любчай ціха чынна,  
Вачыма косім без прычыны,  
Украдкай позіркі снуём,  
Трасемся разам — конь з канём.  
Як ад дарогі — гэта справа.  
Гара кустоўем парасла,  
Сыцьжына зынікла ўжо ў травах —  
Мятліца, дрок і крапіва.  
Патрэбу трэба конча ўбачыць,  
Ці можна гліну ў замак браць.  
Нібыта гэта яго справа,  
Другога ён ня мог паслаць.  
І добра, што маўчалі тройга,  
І ветрык лісьцем шалясьцеў.  
На маскалёў мы з павароту  
Раптоўна выехалі ўсе.  
Рашалі тут адно імгненыні,  
Хто першы ўдарыць і пайдзе.  
Пістолю я схапіў у Любчы,  
Цынгель — раз, на брамку — два,  
Аж зазывінела галава:  
Крамзель! — пасыпалася лісьце,  
Як з дыму вэлюм хто надзея,  
Патрэба кордам з похвы съвіснуў,  
І на маскоўцаў палящеў.  
— Гоп-гоп! — крычу.  
— Рубон! — раву я съследам,  
Пакуль тут нас маскаль ня ўведаў.  
Маскоўцы ходу табуном.  
— Рубон! — равём і гонім, съвішчам.  
І тут маскоўцы веярышчам  
Параўсыпаліся ў бакі,  
Улева — пяць і ўправа — тры.  
О, дрэнъ, брат, справы, хоць згары!  
Манэўр тут ведамы і прости:  
Разъвернуцца і з флянгаў  
Зашчымяць нас, як баба кросны.  
— У Трабы, гэй! — крычыць Патрэба.  
—  
Час кароткі!  
— Хутчэй, хутчэй! Каня ў ляшчоткі,  
—  
Крычу я Любчы з усёй сілы.  
Ды бачу, дзеўка й да магілы  
Ня сядзе ракам на кабылу,  
Бо гэта ж трэба загаліцца

Перада мной — ёй лепш забіщца.  
Пад'ехаў я і Любчу ў пояс:  
— Сядай! — крычу, — бо ёсьць  
надзея,  
Ты ж мая Любка-дзіндзілея. —  
І на дрыганта ўзвалочыў,  
Прышпорыў так, што пыл адскочыў.  
Мільгаюць цені за кустамі,  
Маскоўя шпарыць побач з намі.  
Нам перавага ёсьць — дарога.  
Але як скончыцца кустоўе,  
Тут можа стацца безгалоўе.  
Маскоўцы схочуць нас падрэзаць  
І адступленыне перарэзаць.  
Ах, ты, косю, мой ты косю!  
Ні за талер, ні за злота  
Я цябе не прамянняю —  
Добры словаў з маёй песні  
Я цяпер успамінаю.  
— Гоп-гоп-гоп-гоп!  
Буланы, гоп-гоп-гоп!  
Звяляся чэзлае кустоўе,  
Ды не ўдалося безгалоўе.  
І як масковец ні стараўся,  
Падрэз яму не ўкладаўся.  
Дарога нас уратавала.  
Маскаль яшчэ з паўмілі гнаўся,  
Пакуль ахвота перастала  
І ўся галота не адстала.

На ўсім хаду пад замак лётам  
Тут падскакалі мы намётам:  
— Браму! Гэй! — раве Патрэба. —  
У двор уехаў, як Бог зь неба.  
Каманды сымпле, каму трэба:  
— На дзясяткі! Тры загоны!  
Корды, дзіды! Ўсе на коні!  
Зсекчы, вынішчыць падпальцаў! —  
З замку вывеў трышаць мальцаў.  
Адзін загон быў на Гальшаны —  
Пераняці за Клявой.  
Другі загон быў на Лаздуны —  
Перарэзаць ім сувой.  
Трэці тут жа з ходу, з гікам  
Паляцеў на Бабыры.  
Вось прысталі на гары.  
І глядзяць — маскоўцаў з тузін  
Адступаюць да Клявы.  
Вось да берага дапялі,  
Цераз рэчку перайшлі,  
І на шлях Гальшанскі біты  
Свой напрамак узялі.

— За мной, за мной! —  
сказаў Патрэба. —  
Патрушчым іх на той зямлі. —  
Ваяры — да рэчкі цугам  
і ў кустоўі замярлі.  
Чуюць раптам — мігаціца,  
Стук і крыкі, голап, шум.  
Гэта ўдарылі з гасыціца,  
Пакацілася арава  
Проста, ўлучна ў рэчкі рум.  
Як маскоўцы ў рэчку ўлезлі,  
У асаці балотнай гразылі,  
Мы — у бераг з-за кустоў.  
Тут масковец — быў гатоў.  
Усіх пасеклі, усіх дазваныня,  
Усё бандыцкае кубло.  
Сек бы болей, хоць да раныня,  
Ды маскоўцаў не было.

\* \* \*

Тут жа ў замку была сходка.  
Шляхта думала, як быць.  
— Гэта добра, што ўдалося  
Ўсіх падпальшчыкаў забіць,  
Але дрэнная прыкмета —  
Што ля замка ім рабіць?  
Значыць недзе недалёка  
(Так Патрэба гаварыў)  
Кош паўстаў, ці ўражжа войска  
Недабітае стаіць.  
Пераслалі нам з Тургеляў:  
Там зьбіраецца гайні,  
Ашкамёткі зь Вільні лезуць,  
Вакол спалена зямля.  
Інша banda ля Салечнік  
Прадзіраецца на ўсход.  
Трэба быць ўсім уважным,  
Пераняці іхны паход.  
Мне далі двух шляхтаў конных  
(Так Патрэба папрасіў),  
Каб дарогаю акольнай  
Ноччу ехаў з усіх сіл.  
Звячарэла. Дачакаўся.  
Я з усімі разьвітаўся.  
Кажу Любчы: “Ёсьць надзея!  
Съвеціць, съвеціць зорка ясна  
І ніколі не пагасыне!”  
На каня — і бічам ляснуў.

**Апошняя дарога**

На Сурвілішкі вакольна

Шэсцьць вярстоў дарога польна.  
 Там пад лесам аднапольна  
 Жыў стары Сурвіла вольны.  
 Трох сыноў у войску мае  
 (Кожны шляхту атрымае).  
 Дык Патрэба прасіў спраўдзіць,  
 Ці жывы, ці хто ня крыйдзіць,  
 Што чуваць і што той знае,  
 Ці там дзе масква гуляе.  
 Шэсцьць вярстоў мінулі з гакам –  
 Ні Сурвілы, ані хаты.  
 Галавешкі толькі чадзяць.  
 Гэта дрэнная навіна –  
 Дзесьцы блізка маскаліна.  
 Павярнулі да Суботнік.  
 (Як там мой народ, гаротнік?)  
 Вось Кляву пераязджаєм,  
 Месяц поўны зь неба сьвеціць,  
 Навакольле аглядаєм,  
 Кожны думкі свае меціць.  
 Касагор бяжыць пахілы,  
 Ялаўцы стаяць, як съвечкі,  
 Ці манашкі над магілай.  
 Тут бязълюдная дарога,  
 Лес і лес, аж да Суботнік.  
 І вакол – ніякіх вёсак.  
 Ані вестак, ні съцяжынак,  
 Дзесяць вёрст, як супачынак.  
 Маё сэрца стала біцца,  
 Як праз спалена Карыцьце  
 (Ці Карыціна, як потым)  
 Да сваіх мясыцін пад'ехаў.  
 Тут чакала мяне пэха.  
 Ужо пад раніцу бралося,  
 Скуль тут дрэва ўзялося?  
 Пазаўчора ж толькі ехаў.  
 Праз дарогу ў вузкім месцы  
 Шыркалісны клён аб'ехаў.  
 Не пасыпей я ўсё зымікіць,  
 Нават лесу не паслухаў,  
 Штоськ як съвіснула над вухам,  
 Ажно ёкнулі шляхцюкі.  
 Пахілісі на лукі  
 І на дол з канёў звалілісь,  
 Быцца блёкату напілісь.  
 Не шанцуе чалавеку –  
 Мы ўткнуліся ў засеку.  
 Часу мала – толькі ўздых.  
 Каня ўздыбіў, кордам жы-ых,  
 І назад кірую ўміг.  
 Аж тут пеша нейка дрэнъ  
 Мяне дзідай пора ў крэнъ.

Сыцяў я дзіду ў з павароту  
 Патаптаў тую брыдоту,  
 Пераехаў капытамі.  
 І ўжо выехаў на сам  
 І прышпорыў, колькі мог,  
 Але бразнуўся на мох.  
 Зразумеў, што нечакана  
 Я злавіўся на аркана.  
 Защмаргнулі, дык з рукамі,  
 Нат плячом не шавяльнеш,  
 Хоць ты жылы тут парвеш.  
 Прывязалі да сядла,  
 Заматалі, падаткнулі  
 І наперад пацягнулі.  
 (Ды якайсь мангольска морда  
 Усё хіхікала звыродна.)  
 Пацягнулі, як палена.  
 Ды ня пехам, а трушком  
 (Быццам быў я там мяшком).  
 Абабіўся, абадраўся,  
 Пыл у горле – задыхаўся.  
 От харошанькі ягомасьць,  
 Хоць пішы яго ў маёмасьць.  
 (Ну ж і думкі ў галаве!)

У гэты час згубіў съядомасьць,  
 Паляцеў, нібы з гары,  
 Як мяне з крыжа зьнялі.

І ачнуўся ў Гаўі,  
 Як манголец на аркане  
 Маё цела ў воду кануў.  
 Трохі вышягне ў гару –  
 Зноў адпусьціць у ваду.  
 Дык таплюся, як сякера,  
 От прыгода мне, халера.  
 Тут м'не кончаць, як захочуць.  
 А маскоўцы ўсе рагочуць,  
 Пазіраюць, нібы зверы,  
 Пэўна, кепскія паперы.  
 Шчэ раз кінулі ў воду,  
 Усьцягнулі на памост  
 І паклалі, як калоду.  
 Маскаль кажа: “Попамаць,  
 Скока будзет он лежаць?”  
 Развязаў мяне ардын –  
 Пазнаю Вайдзілаў млын.  
 Тут дайшло ўжо да мяне:  
 Гэтай ноччу banda руска  
 Начавала ў млыне.

Ужо съвітае на двары,  
 Ружавеюцца нябёсы,  
 І маскоўскія бамбосы

Штось зьбірающа рабіць.  
 Ў дзверы цягнуць сухастою,  
 Пэўна, будуць млын паліць.  
 Да галоўнага падводзяць.  
 Той пытае: “Кто такой?  
 Дзе, аткуда, пачаму?”  
 Што магу сказаць яму?  
 Усё адно заб’юць, паганцы.  
 Пазірою: сонца ўранцы  
 Хутка ўзыдзе над зямлёй.  
 Зелянне ліпай строй.  
 Тут калісьці было тлумна,  
 Весялліся бяздумна  
 Хлопцы, дзеўкі і дзяўчыны.  
 — Гавары нам, где літва?  
 Где там вашая братва? —  
 Тут бандзёр ізноў гундосіць,  
 Нібы д’ябал яго носіць.  
 — Так далі, што аж забыўся?  
 Пэўна, Богу не малўся, —  
 Пасыміхаюся з маскоўцам. —  
 Лепш скажы “У Імя Ойца...”  
 Бо ад Вільні аж да Вязьмы —  
 Гэта ёсьць літва адважна.  
 Ты ж бо чуеш свой канец,  
 Скора будзе вам капец. —  
 Тут маскаль зубамі скрыпнуў,  
 З-пад ілба вачыма лыпнуў:  
 — Ладна, ты собака, пан,  
 Свой канец увідіш сам.  
 Эй, рэбята-жэрэбята,  
 Нада мяса пакапціць. —  
 Пачалі мяне лупіць.  
 Білі палкамі, нагой,  
 І, як стаў я сам на свой,  
 Адлівалі ўжо вадой.  
 Зацягнулі мяне ў млын  
 І да кратай у вакне  
 (За якім цвіцеў язымін)  
 Прывязалі руکі мне,  
 Падпалілі сухастой:  
 (“Ты, літва собач’я, — стой!”).  
 Завалілі дзъверы глуха,  
 І паехалі бяз скрухі.

І застаўся я адзін  
 З агнём і Богам, і Зямлёй.  
 І праз разьбітае вакно  
 Радзімы летні лістабой  
 Апошні раз шуміць са мной.  
 Вось бачу я луку Гаўі,  
 За ёй далёкія палі

І вербаў шэраг пры дарозе.  
 Стаяу я на быцця парозе.  
 Што можа стаці мне ў падмозе?  
 Езу Хрысьце, краю родны,  
 Даруй, прымі мой дух прыродны,  
 Я ўжо над безданню вішу,  
 Асьцеражы маю душу,  
 Каб не згарэла ў вагні,  
 Што несымяротна і нягленна —  
 Любоў мая і песня съпейна:  
 Табе, о краю мой любімы!  
 Ты ўсё жыцьцё даваў мне сілы,  
 Я ж — толькі сэрца да магілы  
 І меч мой войстры, мой адзіны,  
 Што біўся верна за Радзіму.  
 Як, Божа, я Табе ўдзячны,  
 Што маё цела стане дымам,  
 Іуздымецца над млынам,  
 Паразьвеецца над тынам,  
 Паляціць над любым краем,  
 Зямным майм і Боскім раем.  
 О, Вяліка наша Княства!  
 Пакуль сонца не пагасла,  
 Свяці ж мне зоркай съветлай-ясной,  
 Ты ж будзь мне там, за небакраем,  
 Дзе існасьць наша не зарае,  
 Дзе мо’ чакае м’не цярпеньне,  
 І толькі ты маё збаўленьне,  
 Бо для цябе маё служэнье...  
 Ужо гарыць маё адзенне,  
 Палае млын — агню гудзенне,  
 Якое страшнае гарэнне,  
 Здаецца, дыхаю агнём.  
 І чую ўжо крыві кіпеньне,  
 І пах языміну за вакном,  
 Маё апошніе ўтрапеньне...

## Съмерць

Узышло вяліка сонца,  
 Засвяціла мне ў ваконца.  
 З гары ліеца бляск чырвоны,  
 Зямля ў крыві, палі, загоны,  
 І кроў-Гаўя цячэ да скону.  
 Які магутны гул съяцла,  
 Яно гудзіць, яно гарача,  
 Яно, як гром, грыміць,  
 Яно зьвініць і плача.  
 Ах, гэта ж я крычу,  
 Мне сэрца ў горле скача,  
 Мне боль карожа,  
 Душа ня можа,

Божа...  
Скруццуся съвет – адно імгненьне,  
Як ссохлы ліст, як берасьцене,  
І я ўнутры той берасьцені,  
Нібы з замковых сутарэнъняў,  
Лячу да дзіўнага съятла.  
І ўжо лунаю  
Над краем, поўным харства,  
Зялёнам гаем,  
І ваблокі плывуць над небакраем,  
І поўная рака, зялёнай лука.  
Урэшце бачу ўздым водны  
І краявід, такі мне родны,  
І млын ля ставу дагарае,  
І дымам речку засыціае.  
Я толькі захацеў –  
і ўжо каля млына.  
Гляджу ў вакно – мяне няма,  
Агнюсцяна.  
І толькі рукі ў вакне,  
Нібы ў смале,  
Гараць, палаюць,  
Жалеза кратай абымаюць.

Тут што й кранаю –  
Нічога я не адчуваю.  
Ды чую гукі  
І ёсё, што ёсьць тут, назіраю.  
Я быццам бы ў съне – сябе ня бачу,  
Ніяк сябе я не адзначу.  
Але ж я думаю – то неяк існую,  
І між бяроз, як цень, снью.  
Мне цяжка з долу адараўца  
І над зямлёй высока ўзыняцца.  
Чым я вышэй,тым лёт павольны.  
Штось не пускае м'не,  
Бы я ня вольны.  
І не забыць мне месца съмерці.  
Ніколі з памяці ня съцерці.

### Анёл

Прайшло ці шмат ці мала часу,  
Ня бачыў цемры я начной.  
Заўсёды съветлы дзень са мной.  
І чалавече стварэнье  
Мяне ня чуе, не чувае,  
Зусім ня бачыць, не ўяўляе,  
Што побач зім душа гуляе.  
І вось аднойчы ў гаі съветлым  
Спаткаў мяне дзядочак ветлы  
І павітаўся, як бывала.

І гэтак цёпла ў душы стала,  
Нібы тут сонца начавала:  
— Вітай, Зянон, я твой ахоўнік.  
Я твой зямны духоўны кроўнік.  
Цяпер жа буду Ангел польны.  
Ты можаш быць са мной на роўных.  
Бо, апроч Бога,  
Ніхто цябে, як я, ня знае,  
І Бог цябে мне даручае.  
Ты маеш часу, колькі трэба.  
Я пакажу табе пад Небам,  
Што адываеща і будзе,  
Пакуль ты пойдзеш сваім шляхам,  
Пакуль цябে ўсяго прыбудзе,  
Пакуль ня станеш ты пад дахам  
Гасподняй ласкі і рашэнья  
Быцця свайго і абнаўленья.  
— Маё быцьцё – Літва мая.  
Яна адна – адзіная.  
Жыцця майго  
    ня здолеў ты уберагчы,  
Як я змагу ёй памагчы?  
Як мне вярнуцца туды зноў,  
Каб мечам помсыціць кроў за кроў,  
І ўбачыць мужніх ваяроў,  
Тых, што Пагоню нашу ладзяць  
І аніколі край ня зрадзяць?  
Дзядочку ласкава глядзіць  
І не съпяшае гаварыць:  
— Тваё спаленне – лёс твой, дружка.  
Ты б мог згарэць яшчэ ўпачатку,  
Ды я прасіў за цябэ Матку.  
Ніхто, як Бог, ня зъменіць лёсу,  
Ня зробіць іншага пракосу,  
Ніхто ня вернецца зь Нябёсаў,  
І ёсё, што ёсьць – у волі Боскай.  
— Літву мне пакажы,  
    о, съветлы Ангел,  
Я мала жыў, няшмат убачыў,  
Нідзе пячаткі не пазначыў,  
Ніводнай дзеўкі не даткнуўся,  
За цыцку нават не трymаўся,  
Калі ў Любчу укахаўся,  
І вось жа ёсё кахранье – з дымам.  
Як дух шчыміць па Любчы мілай!  
— Кахранье вышшае – на Небе.  
Лепш думай аб сваёй патрэбе.  
Нішто цябэ там не трymае.  
Назад ніхто ўжо не трапляе.  
Ня ўсьпей ты дрэннасці зрабіць.  
Бывае шчасыце чалавеку –  
Ня змог да старасыці дажыць.

Ды не пра съмерць тут гаварыць.  
Табе адчыняць шмат, саколе,  
Як станеш ты ў гадзючым полі.  
Адно глядзі – наперад мкніся  
І на гадзюк не азірніся.  
— Калі ўсё станецца, Анеле?  
Тады, як будзе душа ў целе.

\* \* \*

Ляцім, лунаем над Радзімай.  
Дымы дымяць і съвішча вечер,  
І безылюдзь змрочная на съвеце,  
І пустазельле, бадылі,  
Дзе мусяць съпеліцца палі.  
Ўсе гарады ляжаць у друзе,  
І дым гуляеца па крузе.  
І адзічэлыя сабакі  
Снуюць, дзе спаленныя хаты.  
Вось слайны Полацк съветазарны.  
Глядзім – аж толькі груд пажарны  
І галавешкі. Выгляд марны.  
А старажытная сталіца,  
Літвы айчыстае дзясыніца,  
Адкуль ліцьвінскі род бруіцца  
І шчыра крываў вясляліца.  
Вось Віцебск, Ворша – яшчэ горша.  
І не відаць ані даміны,  
І землякі без дамавіны  
Паклалі ў дол народу сілы,  
Ляглі ў брацкія магілы.  
Зыходзіць лецейка па леце,  
Ў зямлі нас болей, чым на съвеце.  
Там, дзе прайшла арда маскоўска,  
Там дым і рэзь, дарога коўзка,  
Кроў крываине пад капыццем.  
У Амсыцлаве зыніклі з жыццем.  
Дзе горад быў – ваўчына зграя  
На папялішчы завывае.  
І вось Смаленск – ліцьвінска веліч,  
Наша ўсходняя сталіца,  
Адкуль мой род крывіцкі ймгліцца.  
Зусім нядаўняя гістор’я.  
Мне Ангел кажа: “Год зазор’я”.  
Яшчэ ня быў я і на съвеце,  
Смаляне, шляхта, проста кмеці  
Маскву-аблогу адбіраюць,  
Палоняць войска маскалёўска  
І зь мірам іх дамоў пускаюць.  
І тут мой разум пратэстуе:  
— Хто ж гэтак з варварам ваюе?  
Хіба ж так можна ваяваці?

Дык от жа майма цяпер, брацы, –  
Так мушу сам сабе казаці.  
— Глядзі туды. Вось бачыш гонца,  
—  
Мне дзед паказвае ў бясконцасць.  
І тут жа бачу: кучка скача.  
Іх пераймае ў вузкім месцы  
Сялянскі тлум з крывым зялезнам.  
Шышы смаленскія дубасяць,  
Загон маскоўскія калашмацияць,  
Галовы з плеч усім здымноць,  
Ліста да цара адбіраюць,  
Дзе выхваляюцца масквой  
І за цара стаяць гарой.  
І тут жа бачу ліст на белі:  
“Вокруг Слуцка мы велели  
Выжечь всё и всех убить.  
А до Слонима идя,  
Все деревни, сёла, хлеб –  
Всё сожгли и всех убили,  
Разорили без остатку.  
А и в Клецке всех побили,  
Всех людей и гореватку.  
Быёт целом холоп твой царский,  
Жгём и режем день деньской –  
Воевода Трубецкой”.

Далей ляцім над дымам Княства.  
Дзе наша съветла каралеўства?  
І так мне цяжка, так балесна,  
Ці на Зямлі яно, ці ў Небе?  
Якога гэтмана нам трэба?  
— Скажы мне, Ангел мой найлепшы,  
Такога ў съвеце не бывала,  
Чым гэта скончыцца навала?  
— Захопнік грозны будзе біты, —  
Тут кажа Ангел самавіты. —  
Глядзі ўніз. Там бачыш шчыты?  
Народ паўстаў, бягуч масквіты.  
Але навала не адбудзе.  
Тут найвялікшае змаганье.  
Пачатак тут – наканаванье.  
Вяліка Княства ўпадзе,  
Літвы ня будзе.  
Бо разам немцы і масква  
Ў адной аблудзе  
Краіны цела разарвуць.  
Народ забудзе  
Сваю Айчыну называць  
І як сябе найменаваць.  
І новы людзі  
Дадуць ёй новае іменыне.

За Беларусь  
Ізноў на съмерць  
Йдуць маладыя пакаленьні.  
І вось тады прачнеша Жмудзь  
І скарб Літвы сабе прыўлашчыць.  
Пакуль ідзе вайна з Москвой,  
Для іншых гэта інша значыць.  
— Мне трэба конча там зьявіцца,—  
Кажу я Ангелу свайму.—  
Мне трэба — мушу на вайну.  
Мне нельга гэтак папусьціцца,  
Я буду Госпаду маліцца,  
Я буду век аб тым прасіцца.  
О, Ангел съветлы, за парогам  
Перад Вялікім нашым Богам,  
Пакуль Літва не праміне,  
Ты папрасіся за мяне.  
Ніхто ня вернецца з Тыхсъвету  
І не адменіць Запавету,  
Але ж на ўсё ёсьць Божа Воля.  
І тым жыве мая спатоля.

\* \* \*

Вось мы вярнуліся да млына,  
Дзе толькі съцены ацалелі,  
І размаўляем, як хацелі,  
Ў гаёчку белен'кім тыхсъветным,  
І ў луг глядзім  
      зь дзядком прыветным.  
— Як гэта можа быць, — пытаю, —  
Што прышласьць-прошласьць  
      сузіраю?  
— Тут гэта можна,  
Але кожнаму сварожна.  
Дух прымітыўны —  
      тут нат ня чуе і ня бачыць.  
А гэта ж, дружа, ох, як значыць.  
Хто на Зямлі аглух, асьлеп,  
Мадзеў, як мокры курасьлеп,  
Ні дух яго ні хваляваў,  
Ні вечна Боска Хараство,  
І сэрца шэрсьцю абрасло,  
Той тут ня стане лепей бачыць.  
І колькі ты яго ня чысыці,  
Чарта на бела не адчысьціш.  
Для разъіцыця — зямная доля.  
Каб цела земска падтрымаць,  
Ты мусіш думаць, працаваць,  
Змагацца, неяк выжываць.  
І так душу жыцьцё гартуе  
(Калі да Бога лямантуе).

Але, каб дух загартаваць,  
Ты мусіш запаведзі знаць,  
І іх трymацца, шанаваць,  
Умець дабром аддараваць,  
Жыцьцё сваё не марнаваць  
І Богу хвалу аддаваць.  
Свабода духа — Запавет,  
На тым стаіць духоўны съвет.  
Калі ж Закону там ня знаюць,  
І стануць жыць, як пажадаюць,  
То дух ня будзе разъівівацца —  
Ён стане целам дыкставацца.  
І часта, хто з такога людзтва,  
Наробіць столыкі там паскудзтва,  
Такія часам ёсьць людзіны,  
Што горш усякае зъвярыны.  
Калі такі трапляе тут  
(Ня трэба ж ёсьці, ані піць,  
Нішто ні смаліць, ні баліць) —  
Душа такая проста сыпіць.  
У лепшым выпадку — мычыць.  
Ня трэба бачыць ёй і чуць,  
І ведаць, як яе завуць.  
— Ну, а што потым?  
— Потым — суд.

Каму ветла, каму пекла.  
— Не цікавіць мяне пекла,  
Ні нябесная жытва,  
Мой народ масква пасекла,  
Мне баліць мая Літва.

\* \* \*

Мінула, можа, дзён за сорак,  
Як Ангел кажа мне: “Рыхтуйся,  
Твой час зямны ўжо мінуўся.  
На Неба пойдзем спачываць,  
А там убачыш, як трываш”.  
Як быццам бы ляцім увысь.  
Удвух лунаем, нібы з пуху,  
І павялічылася руху.  
Тут стала нейкая труба.  
У ёй ляцім мы з сілай ветру,  
Як лісьце лёгкае ў паветры,  
Нібы ў трубе той вецер дзымуў.  
Я на імгненьне як заснуў,  
Нібы мне раптам млюсна стала,  
І маю съведамасьць забрала.  
Як толькі глянуў — съвет другі,  
Як бы ня няскі,  
Трава, аблокі, як у казцы,  
І кветкі ласкава цвітуць,

Кагосяць ўсё нібыта клікаў.  
Я адварнуўся – цені зыніклі.  
Прыгожы луг, прастор шырокі,  
Чырвоны кветкі і аблокі.  
І вось на небе шэлест крыл —  
Анёл лятае адзінокі.  
Затым — ляцелі чарадою,  
Як белы гусі над вадою.  
І лёт іх быў такі прыгожы,  
Нібы пялёсткі белай рожы,  
Ў блакітным небе трапятаў  
І з ціхім ветрам адляталі.  
Анёлаў стала гэтак многа,  
Што усё неба шалясьцела,  
Нябесна музыка гучэла  
Анельскіх крыльяў — арфы звон,  
Як быццам цэркву перазвон.  
Я ўсё гляджу свайго Анёла,  
Ўсё азіраюся наўкола.  
Ці мо' нябеснае ўжо кола  
Іначай кружыць з Боскай волі,  
Як шлях жыццёвы ў юдолі?  
Мой съветлы Ангел, дзе ты, дружа  
Больш твая сіла мне ня служа,  
І дух мой слабне ў самоце,  
І сэрца ў грудзі не калоце.  
У юдолі я таго ня ведаў  
І толькі тут, цяпер, дазнаўся,  
Які мне сябра там дастаўся.

Хрыстус

Блакітна неба і глыбока,  
І белы голуб адзінока  
Ляціць, як летні матылёк.  
Якое рэдкае відзе́ньне:  
Галуб, як Боска ўваскрасеные,  
Адзін купаеца ў паветры,  
І вымірае неба нетры,  
То перакуліцца, трапеча,  
У крылцы б'е, угору строча,  
Нуркуе ўніз і зноў лапоча,  
А потым раптам павісае  
І толькі крылцамі мільгае.  
Вакол ружовае квіценье,  
Ружы-дрэвы, мільгаенye.  
Мігцяцца промні між ствалоў.  
І незабудак рабаенye –  
Блакіт і зелень дываноў.  
І вось бывае ветрык дзъмухне –  
Пялесткі-лодкі з ружы-дрэў  
Ляціць на летні травастой.

Нібы ў моры съветлы ветразь  
Гуляе з хваляю марской.  
Хоць мора я таго ня бачыў,  
Але ж вада, як Нарач, пэўна,  
Дзе я калісьці, ў тым жыцьці,  
На чоўне плаваў.  
Не рашаўся я тое Нарач абысьці.  
О, Нарач, Нарач, ты — як сэрца!  
Што прыгажэйшым можа быць?  
Хіба нябесны гэты поўдзень —  
Ня ўсё са злата, што блішчыць.  
Мне б легш туды, дзе Нарач-воды,  
Дзе дзеўкі водзяць карагоды  
І хлопцы плаваюць чаўном,  
Дзе ў вечаровы час маёвы  
Цвіцее вішня пад вакном.  
Прайшло, мінула, съмерць забрала  
Мне той маёвы шчасціца звон:  
А дзе ж тая мілаваньня,  
Што я ўкахаўся,  
А дзе ж тая крынічэнька,  
Што голуб купаўся...

Трапеча голуб белакрылы.  
Штось падупалі мае сілы.  
Я быццам духам прытаміўся,  
І ў сон глыбокі пахіліўся.  
І бачу я, аж на паўнеба  
Вяліка воблака плывець.  
Яно ясьннее і бялее, і вось блішчыць,  
Як сонца круг  
(Мо' гэта Ангел, съветлы друг?).  
Зь яго ўтварылася Аблічча.  
І ў Ім адразу пазнаю  
(Гучаць нябесныя званы)  
Усім знаёмы і прывычны  
Ісуса вобраз назыўны.  
Ісус выходзіць з аблачыны  
І датыкаеца травы,  
Але трава пад Яго стопай  
Не ўгінаецца як бы.  
А галава — высока ў Небе,  
Як у гары далёкі съветач,  
І адначасна — блізка побач  
Глядзяць, як зоры, Яго вочы.  
Прад Ім стаю, прасіці хочу.  
Мне перад Госпадам ня страшна.  
Ня чую я сваёй віны.  
“Я быць у Небе не дастойны,  
Вярні мяне ў Літву, вярні!  
О, наш Спадару! Съветлы Пане!  
Ня будзе хай, як я хачу,

Бо ўсё ў волі Божай, знаю,  
І адным Цябе прашу,  
Засыеражы і захавай нам,  
Уберажы маю Літву.  
О, захавай нам наша Княства,  
Наша слайна гаспадарства,  
Захавай і памажы.  
Памажы майму народу  
Зъберагчы яго прыроду,  
Ад крывавага патопу  
Адрадзіць сваю зямлю.  
Адвядзі напад чужацкі,  
Захавай наш род крывіцкі,  
Нашы песьні, нашу мову,  
Беларускую вымову  
І духовы наш пачын,  
Падтрымай наш праўды чын.  
Хрысьце, Пане, наш Спадару!  
Ўміласціўся над народам,  
Не пакінь яго прад Богам  
У халоднае юдолі  
Каласкі зъбіраць на полі,  
Дзе чужая старана.  
Заступіся за краіну,  
Нашу мілую шыпшину,  
Дай зямлю нам, наша слова,  
Дзе наш род і ўся радня,  
Дай нам хлеба на штодня.  
Захавай нам наша Княства,  
Наша слайна гаспадарства,  
Захавай і памажы”.  
І, сказаўши, прад Хрыстусам,  
На калені апусціўся  
І ў пакоры пахіліўся.

\* \* \*

Мне здаецца, як казаў я —  
Хрыстус слухаў, што было.  
Твар Ягоны быў спакойны,  
Ад Яго ішло цяпло.  
Потым Ён перамяніўся:  
З лугавіны аддаліўся,  
Вобраз ціха нікнуць стаў  
І ў далечы растав.  
Ні аблокаў, ні Ісуса.  
Толькі голуб белакрылы  
Зноў трапеча з Боскай сілы,  
Адлятае ўгару.  
І ў тым месцы галубіным  
(Добра бачыў: тым адзіным)  
Ужо трапеча палатніна,

Разълятаеца ў бакі  
 І лунае, нібы птушка,  
 Нібы белая істужка,  
 Як жывая ўжо ляціць,  
 Вырастаета ў памерах  
 І ад съветла зіхаціць.  
 Бачу я ўжо на трэць неба  
 Там чырвона паласа,  
 Нібы Любчына краса –  
 Ручнічочак вытыканы  
 І чырвоным прабіраны.  
 Ажно тут я зразумеў.  
 Гэта прапар Хрыстусовы  
 Бел-чырвона-белы съпей.  
 Ён жывы – голуб лунае,  
 На паўнеба ўжо зьвінеў.  
 Гэта музыка, братове,  
 Гэта съцягавы напеў.  
 Гэта песня Хрыстусова,  
 Гэта Боскі Сыцяга гімн  
 Прамянеца у Небе  
 Съветазарных дзеяў чын.  
 Разъвіваеца ў вышынях,  
 Разълягаеца ўшыркі,  
 Абывае м’не за шыю,  
 Ахінае ля шчакі.  
 Потым музыка съцішэла,  
 Адлятае палатно.  
 А затым зусім змалела.  
 Вось яго ўжо не відно,  
 Толькі голуб белакрылы,  
 Знак съвятой Нябеснай Сілы,  
 Зноў трапечча ўгары  
 І куляеца праз голаў,  
 Разълятаеца наўкола  
 І лунае, як сакола.  
 Адлятае бела пташка.  
 Ужо яе зусім нямашка.  
 Шкода мне, аж сэрцу цяжка,  
 Хай бы ён застаўся.  
 А дзе ж тая крынічэнка,  
 Што голуб купаўся.

\* \* \*

І адчуў я ўзрушэнье.  
 Нейка важнае рашэнье,  
 Пэўна, мушу я абняць.  
 Толькі з той пары мінулай,  
 Калі сон м’не агарнуў быў,

З таго дня, з таго відзеня  
 Больш ня бачыў Неба я.  
 Пэўна, я не прачынаўся,  
 А мо’ съцежкай абазнаўся,  
 Не туды скруці з гары.  
 Як тут што ні гавары,  
 Ўжо мінула досыць часу,  
 Каб пра ўсё сказаць, прызнацца  
 І ў лёссе разабрацца.  
 Два жыцьці ня кожны мае.  
 Хоць раней, хіба ж то жытка?  
 Праляцела гэтак прыгтка.  
 Гэта нават не палова,  
 Чвэртка, пэўна, хай – траціна.  
 Але ж хіба там жыціна  
 (Ні кіна, ні асыпрына).  
 Толькі, праўда, люд інакшы.  
 Калі ўшчэ прайдзей, то, пэўна,  
 Там мне лепш было павеўна,  
 Лепей съпейна, лепей слайна,  
 Лепш жыцейна, богадайна.  
 Што ж масквы яно датыча –  
 Індыйк песні не кулдыча.  
 Як жыве, так і пльве.  
 На’т калі ня стала горай  
 (Хай мне будзе Бог апорай).  
 Але што м’не так зьдзівіла,  
 Проста з ног зусім зваліла,  
 Што наш люд гэты цяперскі  
 (Што любога прыгалубіць),  
 Моцна так маскоўю любіць.  
 Яму валяць проста ў голаў,  
 А ён просіць – валі болей.  
 Яму плюнуць гадка ў очы –  
 Ён рагоча, болей хоча,  
 Кажа: цёплы дожджык соча.  
 От такое нерушэнства.  
 Проста нейкае збачэнства.  
 Як калісьці шляхтай быў,  
 Я б такога й не сасьніў.  
 Ды, як кажуць, ўсё мінула,  
 Дзень інакшы на двары.  
 Толькі з кожнае пары  
 Ймецца свой працяг у вечнасьць.  
 Дык зінем у нашу бытнасьць,  
 Прыйднімем часу лучнасьць,  
 Дзе той бераг, што, калі? –  
 Павандруем па Зямлі.

Працяг будзе.