

Віктар Сылінко



...Але пакуль ты ёсьць – аблільвай жбан.

Хай ля вагню сагрэцца душа...

Жбан і вада

Паэма

1.

...Мой човен – сълед. А талая вада
Паціху напаўняе ручайні,
І з рук маіх сплываюць преч правіны,
І больш пакуль ня маю што аддаць.
Мой жбан бяз дна, і вечка прычыніць
Старога куфра лёгка і старому.
Пасаг твой, міная, гатовы ўжо. Пара
Аддаць сваю руку, пайсыці са мной
дадому.

Ідзі ж, плыві... Бяз жбана не адпіць
Тугі і скрухі. У празрыстых скронях
Вады, бы пульс, плывуць кудысь малькі.
На плоце ўсе патрушчаны глякі.
Перад сабой сашчэплены далоні.
Мой жбан – ён цэлы. Целу ацалець

Прасьцей, калі, бы ў кокане, зіме,
Як маці, падаеш руку бясхібна.
Каб па адным ня зъмерзнуць, не скалець,
На ложку нашым съцелеш ты прасьціну.

Так, ты мая – дачка, сястра, жана,
Рукою некранутая ніколі.

2.

Калі ты спаць кладзешся дацямна,
Тады ня мар, што будзеш жыць на волі.

У клетцы – птушка, зерне – у руцэ.
Дзіця малюе хату, дым і комін.
Растане сънег, як мёд у малацэ.
Дачка ня ведае, што слова ёсьць – «ніколі»,
А ведала б, то веры не дала б.
У сені выскачыць, там зазірне ў аконца
На плот у сънезе, на съляды гусей,
Якіх бабуля корміць пад павецыю,
А маці ўжо нас кліча да стала.
Пачне ўжо хутка звон над вёскай
бомкаць,
На службу клічучы, каму паслаў съятла
Малітвы, веры Бог. Я выйду ў сенцы
І конаўкай праб'ю лядок, паверхню
Яго халодную, і зачарпну з вядра,
Нап'юся, зубы застужу,
каб сэрца не прагоркла.
На дне вядра, бы водбліск промня ў снах,
Бы залаты дукат, старое сонца.

3.

Пара за справу. Летнік за адрынай
Нятоплены і выстылы, такі,
Як і патрэбна мне для працы без сябрыны.
Адзецца цёпла, выйсьці – на двары
Пакінуць дабрыню, сяброўства, жаль.
Злавіць съняжынкі-неруша крышталь.
Занесьці ў летнік, пад акно, на дошкі,
Пакласьці побач з лупаю, і трошкі
Счакаць. Схаваць пад маску твар,
Каб пад дыханьнем не раставі нябесны

дар.

Глядзець на грані. Канты ледзяныя
Сыходзяцца заўжды наадварот,
Чым гэтага б хацеў засъмяглы рот,
Якому «піць» вышэй за ўсе стыхії.
Раскрышвае аловак мой графіт
На тым лісьце, дзе гаспадар Еўклід.

...Я ўсё запомню. Вынесу, адмую
Сваю душу, да гэткай чысьціні,
Пакуль у вёсцы не запаляцца агні.
Ляжыць съняжынка. Там, над хатамі – дымы.
Мой жбан стаіць, чакаючы вады.

4.

Маўчалі птушкі семдзесят гадоў,
Каб съпей птушыны чулі мы наноў,
Каб не са слоў бацькоў – ізноў, ізноў,
Каб самі чулі съпей. Дамоў
Вяла дарога ў нетры, да карчоў,
Да съпелае труны старых высноў,
Да кніжнае трухі – дамоў, дамоў.
А мы ня верылі, што смак старых замоў
Нам прыйдзецца па сэрцы, што й цяпло
Прытоене бацькава – было,
І матчына цяпло – было... Ня тло.
Было і ёсьць. І зынікнуць не магло.
Уваскрасала рыбіна ў карчах,
І мы адводзілі ад нашых твараў жах,
І з дрэвам, што съпявала па начах,
Былі мы побач, і без апранах.
Параніць дрэва немачы маглі,
Параніць дрэва роспачы маглі,
Прасілі дараваньня – бо маглі
Жывымі быць для съмерці і вады.
І не шукалі мы ў хлусыні брады.
Амінь.

5.

Інакшы дзень, інакшае жытло,
Святло вачэй інакшых для таго,
Хто гэта заслужыў.
Хто хлебам быў –

Галоднай ёй, хто быў вадой
 Засьмяглай – ёй. Азяблай быў – агнём...
 Для тых такое, хто заўжды ягнём
 Ішоў пад нож, і хто прывык плаціць,
 I хто гатовы быў азалаціць
 За слова, што жадалася пачуць...
 А я заўжды хацеў адно – адчуць,
 Што нешта ёсьць на съвеце *проста так*,
 I што любоў да бліжняга ёсьць знак
 Таємнай тоеснасці да каханья – так!
 Адзін зачын, на ўсё адзін закон.
 Іначай – скон.

6.

Ну што ж, трымайся. Вось жа – да краёў
 Наліты жбан вадой, і на мароз,
 Як той юнак, што ўсіх пагроз
 Не забаяўся,— так, той камсамолец, —
 Ён выстаўлены. Праўда, той бярог
 Сумленьне камсамольскае, білет...
 I ён памёр – бы атрымаў стылет
 Сабе пад сэрца. Так, ён быў паэт
 I ў нейкім сэнсе нават і эстэт.
 Але ты выстаўляеш на мароз
 Свой жбан ні для чыіх шчымлівых сълёз
 Па бедных чарапках –
 Хай зьнікне прах! –
 Праверыць трэба проста – съценак моц,
 Каханье да вады і моц пагроз
 Мароза – надламае твой сезам
 Ці скораны, урэшце зьнікне сам.
 (Чаму ж не апусьціў сваю руку ты сам
 У гэты жбан?)

7.

Ды жарты – прэч! Я помню, як вада
 Лілася з конаўкі, імкнулася да дна,
 I сустракалася з зямлёй замерзлай,
 I падымалася уверх па съценах,
 I дасягала краю. Так – яна
 Запоўніла мой жбан адразу,
 Як я пасьпей адзін раз удыхнуць
 I выдыхнуць паветра. Сябра, будзь!

Іду я ў мірны съвет, у съвет людзей,
Але табе – цяпло маіх надзей.
...Мне сънілася той ноччу... Іншы дзень...
...Серп завастрыць, і накляпаць касу,
І ранішнюю не праспаць расу.
Быць дзеду сябрам, а ня толькі ўнукам.
Сялянская няпростая навука...
«Тваё» ня трэба, а патрэбен – ты.
А ўсё тваё – што аддаеш, то дзякую.
І помняцца бабульчыны прысмакі,
І помняцца парэчкі, і кусты
Маліны, што мы з дзедам абіралі,
І самаробны плыт, — на ім пераплывалі
Раку...
Мне сънілася – і сон мой, як абруч,
Увесь з табою быў, ён сілай многіх рук
Табе дапамагаў... Вось – ранак зноў заціх
За вокнамі... Ізноў для нас дваіх!

8.

Сама па сабе прыгажосьць –
Кветка на схіле гары.
Труна, дзе апошнюю косьць
Дагрызылі
Дабра
Змагары.
Сама па сабе прыгажосьць –
Кветка, але не гара.
Пакуль не адчуў, ягамосьць –
Табе ёй
 у руکі
 пара!

9.

Перавяжы крыж-накрыж безыменны
Травінкаю, і вось ты ўжо – жаніх.
Каменъчыкі стралою перамены
Выкладваюць, каб шлях ты ні на міг
Ня зблытаў, не забыўся... З паляндвіцай
Чырвонаю талеркі на стале.
Таксама – чаркі з вадкасцю празристай,
Якая ператворыць ў гарманіста
Любога – хоць іграць бы ён ня ўмееў.

Перад табой – яна. У белых строях...
 А ты – пры гальштуку, у чорным
 пінжаку.
 Куды яна глядзіць? На лес? Раку?
 I што такое ёсьць мы тут сягоńня?
 Што ў нашай ежы, у вадзе і хлебе?
 А Бог – ён сярод нас, але й на небе...
 Ты даў руку, і вось – вам разам жыць.
 Вы здольныя кахаць – а нарадзіць?

10. КАНТРАПУНКТ

Белых мух, пра якіх напісаў Герадот,
 Бачу зноў прад сабою палёт.
 Апусьціліся ў сад
 I на дахі хацін,
 На съятло і цяпло, на пяшчоту расылін...
 А драўляныя вёслы ляжаць і чакаюць
 рукі
 Каля лодкі рассохлай, ля самых варот.

Нешта цьмянае ў словах людскіх –
 I таму, пераставіўши іх,
 Як ніхто раней, мабыць, і не спрабаваў,
 Ты выводзіш сябе на дарогу,
 где памяць старых
 I няродных людзей –
 быццам гімн, які адгучая.

...З мовай рыб і расылін
 Падыходзь да замерзлай ракі,
 I кладзіся на шыбіну-лёд,
 I глядзі з-пад рукі,
 Як ля самага дна засынае
 Маленечкі сом...
 I згадаеш тады, як съпявалася
 Ліпеньскім днём:
 «Дзе ты будзеш спаць,
 калі твая вада пасьцель –
 Ў сухмень?
 Дзе ты будзеш жыць,
 калі твой дзень ужо ня дзень –
 А цень?..»

11.

Мы марылі пабыць сам-насам з тым,
 Што вочы закрываала нам, як дым.
 Было яно крылом – ні белым, ні сівым,—
 Бясплотным... Невядома, ці жывым.
 Анёлы там? Ці д'яблавыя слугі?
 Шкада, ды толькі побач друга,
 Каб нешта распазнаць, ня мелі мы.
 Мы проста верылі, і нечаму служылі,
 I нашы рукі млелі ў кайданах
 Ці звязаныя кветкамі – на страх...
 Маліліся на нашу несустрэчу
 Ваўкі і фарысеі – не авечкі.
 Мы вобліку ня верым нездарма
 Ўсіх тых, хто кажа нам: павер, няма
 Нічога там – у вечарах зімовых.
 На шкле – узор марозны. Больш нічога
 Павер, няма! I не глядзі ў сябе!

Ды там адбіўся, веру, боскі съвет.

12.

Чакаючи, напэўна, халадоў,
 Маўчыць мая паэма. Колькі дзён
 Я падымаў свае радкі з руін сънягоў.
 Пад сілай неадхільнаю адлігі
 Яны, бы рунь былі.
 А ты ня йшла дамоў,
 За вокнамі чакала не вятроў,
 А цёплых слоў
 Маіх. Спłyвалі крыгі
 I заміралі ў новым карагодзе,
 Як холадам дыхне. Маёй прыродзе
 Ужо даўно бракуе пастаянства.
 Але, калі мы здолелі пабрацца,
 Ня трэба больш суцішваць парываньні
 I трапяткіх грудзей судакрананьне.
 Сляпому трэба што? Ці дараваньне
 Яго грахоў, ці бачыць зоры, неба, съвет?
 Ў каханьні гіне – і адродзіцца паэт.

13.

Усё, што сказана пры людзях,

Адразу як бы – без мяне.
 Адразу як бы – сънег і студзень,
 Ды толькі гэта – мой памер.
 Сутоньне. Трэмала дажджынак,
 Ледзь запаволены акорд.
 Пліту магільнью, ільдзіну
 Адсунь, рака! Адкрыты рот
 Злавіў дыханьне незнаёмых...
 Там пераборы струн! – душа
 Няе мае што сказаць нямому...
 Ёсьць паміナルная імша,
 А ёсьць жыщё – не запаволіць
 Яно сваёй кабылкі ход.
 ...Ты выйдзі, міная. Ўжо позна.
 Чакае хохлік ля варот.

14.

Пад съпей зурны – захочацца хурмы,
 Віна з аджарскіх гор – каб поўны жбан!
 Абняцца так, каб захацелі мы
 Удвух съсыці, пакінуўшы дзірван.
 У скронях цесна – гулка б’еца кроў
 Аб съценкі вен, пульсуючы... Агонь
 Наш не патухне, покуль не сагрэў
 Дарэшты нас, да самых сэрца съцен...
 А да далоняў – прыкладае съпей
 Дажджу – сам Бог. Мы не чужыя тут,
 I Бог не пажадае нам пакут.
 Таму нам можна – разам начаваць
 I мілавацца, моўчкі абдымаць
 Сваіх дзяцей, і быць адно з адным,
 Съпяваць, шаптаць...
 Глытаць каханьня дым.

15.

...Атрасваючы бруд зямны з далоняў,
 Атрасваеш зямлю. Сячэш карэнье,
 Крыніцу засыпаеш, сувязь рвеш.
 З чаго тады напоўніш жбан, нальеш?
 Няма ў расылін ніякіх пакаленіяў—
 Там повязь ёсьць. I замаўкае верш...

Ды бруд зямны – не на сумленыні бруд.
Паэта не пытайцеся: «Ты Брут?»

...А ты, калі ты хочаш *гаварыць*,
Вазьмі свой жбан, і не забудзь наліць –
Адно імгненьне будзе вецер дзымуць –
Ў яго сваё жыцьцё, а не ваду.

16.

Я так хацеў зъмяніць танальнасьць слоў,
Што мне было няважна ўжо, пра што
Яны гавораць. Быў я рыбаком,
І я цягнуў свой невад дзень за днём,
Хоць знаў,
Што для души прыстанак лепішы ёсьць –
Нішто.

17.

...Але пакуль ты ёсьць – абпалвай жбан.
Хай ля вагню сагрэцца душа.

18.

А што рабіць з табой пасъля, мой дружа?
О, як размалявалі цябе съюжы!
Пастаўлю ў цябе ружу – падарую
Я той,
Якая мне радкі мае дыктуе,
Якая – і мілуе, і цалуе,
Ты ведаеш – яна ёсьць вобраз твой!
Вядзе мяне – яна ёсьць ты – да ложка,
У поле, на змаганьне, да стала.
Старая дні, прымятая трава...
І рутамі цвіце твая дарожка
Да нашай лесьнічоўкі, да вяргінь.
Гарбатай рукі мы ня грэлі ані трошкі
Ня толькі ўлетку, але і – зімой.
Браў шуфаль я, ты венік – ганак твой
Блішчэў заўжды адчышчаны – і прости,
Як шлях туды, адкуль няма шляхоў
Назад, ты ведаеш. Там ёсьць адна любоў.
І там зынікаюць смутак, гора, роспач,
Ператвараюцца ў напой цудоўны твой,
Які нагбом пілі мы неаднойчы.

Ня вымаўлю імя, ня маю моцы.
Калі ёсьць Бог – ён ты. I... Божа мой!...

Так, ты мая – дачка, сястра, жана...

POST SCRIPTUM

Д у ш а м а я! – скажу два слова,
Зъвяртаючыся да сябе самога,
Застыну ў вусьцішы. Вось гэта – я?
Паўторыць гук сябе, і – удвая
Каменъчыкам углыб мяне, бы ў студню,
Спадае слова з вуснаў, быццам з рук.
Рука ж – трymае ablаманую галінку-
прут,
Што помніла калісь: съпяваў жаўрук...
Д у ш а м а я!

Гукаючы, я ў рэху
Сябе зъбярог? Пакінуў? Ці спаліў?
Зямлёю сад плады свае съпяліў,
А ўсё было мне мала – чалавеку.
...Я жыў, як съніў. І снамі пад рукою
Праходзіла жыцьцё, і павуціньне ў твар
Кідала восень на маё адно: спакою!
Ня раб, ня цар, ня вой, не валадар,
Я ўсё хаваўся ў прывідныя гмахі,
Паіў карэнънямі то ружу, то палын,
І быў бліжэй я – да арла... да чарапахі...
Д у ш а м а я! Ты праўда – успамін?

12 лістапада 2003 – 4 красавіка 2004