

# ТЭЛЕПРАГРАМА НА НАСТУПНЫ ТЫДЗЕНЬ – на 3-й старонцы

Свабода, роўнасць, братэрства!



ЖЫВЕ БЕЛАРУСЬ!  
НАЦЫЯНАЛЬНАЯ  
ДЭМАКРАТЫЧНАЯ  
ГАЗЕТА

● Заснавана ў 1991 годзе ● № 34 (115) Чацвер, 24 жніўня 2000 г. ● У розніцу кошт свабодны

## НАВІНЫ, ПАДЗЕЛ, ФАКТЫ

### ПАГАВАРЫЎ ХВІЛІНУ — ПЛАЦІ 11 РУБЛЁУ!

39 жніўня ў чарговы, з ліку можна збіцца — які раз з пачатку года, падарожжа размовы па тэлефоне ў нашай краіне. Цяпер кошт адной хвіліны тэлефоннай размовы ў межах сваёй вобласці складае для насельніцтва 5,4 рубля (для арганізацыі — 6,2 рубля), а ў межах рэспублікі — 10,8 рубля (для арганізацыі — 12,4 рубля). Абанэнцкая плата для пераведзеных на пагадзіную плату за размовы па тэлефоне — 380 рублёр, а кожная хвіліна (ў межах горада, раёна) размовы — 1,98 рубля (для арганізацыі, адпаведна, — 602 і 3 рублі).

Падарожжа і радыёслуханне. За карыстакне радыёекропкай прыйдзеца цяпер плаціць штотомесяц 105 рублёр, а электронная картка для гарадскіх тэлефонаў-аўтаматаў на 120 хвілін размовы каштуе ужо 935 рублёр.

### ПІК ЗДАЧЫ ЗБОЖКА

Па апошніх аператуных звестках Камітэта па хлебапрадуктах пры Мінськагаскарчы, уцэльым па краіне ў лік выканання дзяржзаказу (без уліку патрабаў півараў і спіртавікоў) ужо паставіла ад гаспадараў звыш 400 тысяч тон збожжа, прыкладна 40% ад вызначанага для прадпрыемстваў камітэтом дзяржзаказу.

Сяргей РАСОЛЬКА.

### ПАЛЯЎНІЧЫЯ З МЕДАЛЯМИ

Паліяўнічая Марілёўская вобласць заваявала адзіннадцать залатых і два срэбраныя медалі на міжнароднай выстаўцы паліяўнічых трафеяў "Жывая прырода-2000". Яна праходзіла ў Чэхіі і ўдзел ў ёй прымаў прадстаўнікі 15 краін. Маріяўчанская прадстаўлялі калекцыю сваіх трафеяў, у якой былі рогі аленія, ласёў, казуль, клыкі дзікія, шкрубы вайкоў і іншыя экспанаты.

БЕЛТА.

### ХЛЕБАКРАДЫ

Вадзіцель калгаса "Рассвет" Жлобінскага раёна хацеў звесці "налева" 1700 кілаграммаў збожжа, але быў затрыманы. Дармаўчынкай спрабаваў пажывіцца і трактарыст калгаса "Дняпроўец" Лоеўскага раёна, які украв 520 літраў дыzelільнага паліва. Не пашанчавала загадчыцы склада Уздаўскага камбіната хлебапрадуктаў, якая адпусціла без тавара-транспартных накладных 18 мяшкоў муки па 335 тысяч рублёр аднаму малому прадпрыемству.

У ходзе другога этапа аперациі "Аграрнік" выяўлены 68 злачынств-

ваў, прыцягнута да крымінальнай адказнасці 75 чалавек, кампенсавана і прадухілена страт адпаведна на 3850 і 3750 тысяч рублёр.

Уладзімір ПЕРНІКАЎ.

### З НАСТАЎНІКАМИ РАЗЛІЧЫЛІСЯ

Нарэшце, з вялікім спазненнем, удалося цалкам разлічыцца з настайнікамі па заработкаўніцтве і адпускных. Гэтую інфармацыю падцвердзілі ў прафсаюзе работнікаў адукацыі і науки.

Нагадам, што згодна з рашэннем Нацыянальнага савета па працоўных і сацыяльных пытаннях, заробкі і адпускныя настайнікамі плацаваліся цалкам выплаціцца да 20 ліпеня. Але няглядзячы на гэта, яшчэ ў пачатку жніўня ў асобных абласцях запазычанасць існавала. І вось, паведамлі ў галіновым прафсаюзе, запазычанасць і па зарплате, і па адпускных ліквідавана па ўсёй Беларусі.

Падарожжа і радыёслуханне. За карыстакне радыёекропкай прыйдзеца цяпер плаціць штотомесяц 105 рублёр, а электронная картка для гарадскіх тэлефонаў-аўтаматаў на 120 хвілін размовы каштуе ужо 935 рублёр.

### ДАЎГІ АПК ПАЧАЛІ ЗМЯНШАЦЦА, АЛЕ...

Па аператуных даных, на 10 жніўня запазычанасць па зарплате работнікамі калгасаў і саўгасаў склала 13,9 мільярда рублёр. Галоўны аўтамат запазычанасці прыпадае на красавік, трапезень і чэрвень. А ў Марілёўскай вобласці 52 гаспадаркі не разлічыліся со сваімі работнікамі нават за сакавік.

За апошнія 10 дён, сувярджаючы у Мінськагаскарчы, запазычанасць АПК па заробках была пагашана на 41%. Па меркаванні супрацоўніка Мінськагаскарчы, дзякуючы новаму ўраджку запазычанасць у вёсцы і надалей будзе зніжацца, але пакуль нікто не ведае, калі яна будзе цалкам ліквідавана.

Сяргей КУРКАЧ.

### ІЛІЧЫЛЪНІКІ ЗНІМАЮЦЬ

У жыхары Крычава злодзеі выпалі дзвёры і скляпіні электралічныя. У ходзе аператуных пошукоўых мерапрыемстваў устаноўлена, што кражя здзейсніў непрацоўчык Павел з мікрапарадка "Камсамольскі".

Затрыманы і другі зламыснік, які украв электралічнык у хаце 75-гадовай бабулі ў вёсцы Карапец. Даглаждык жыве Генадзь, а гэта і быў ён, той зламыснік, вынес праз выламаныя дзвёры таксама паліраваны стол і кухонна-столовы посуд.

Аляксандар БАЛДОСКІ.

### ЕУРОПА ХВАЛЮЕЦЦА, УЛАДЫ СУПАКОЙВАЮЦЬ

Як паведаміў журнalistам па Мінску член дэлегацыі Парламенцкай

Асамблеі Савета Еўропы Вольфганг Бэрэндт, у ходзе перамоў з прадстаўнікамі беларускіх улад з 31 ліпеня па 3 жніўня, прадстаўнікі ПАСЕ выказвалі заклапочанасцьмагчымасцю таго, што новы беларускі парламент, які будзе абраны сёлетнім восенню, прагалае за аўгданінне з Расіяй. Па словаах Бэрэндта, прадстаўнікі беларускага ўрада, МУСа адміністрацыі прэзідэнта Лукашэнкі запынілі єўрапейскіх парламентарыяў у тым, што Беларусь не страціць сваёй незалежнасці. "Па сцвярджэнню кіраўніцтва краіны, Беларусь будзе імкнуча да ўзмацнення саюза з Расіяй, але размовы аб аўгданінні і паглынні Расіяй Беларусі не ідзе", — паведаміў член дэлегацыі ПАСЕ.

НАШ КАР.

### УВАГА, ПАДРОБКІ!

Завод напояў "Вейнянскі роднік" папярэджае спажывуцоў, што на беларускім рынку з'явіліся падробкі на асабістыя віды напояў, якія прадаюцца пад вышынназванай маркай. На жаль, адміністрацыя завода пакупу нічога не вядома або падхопдні падробак. Аднак дакладна устаноўлена, што якасць гэтых "копій" не адпавядае і не можа адпавядаць якасці сапраўдных напояў завода.

Паколькі арыгінальная прадукцыя завода пакупу нічым не абаронена, дырэकція завода просіць спажывуцоў паберагчы сваё здраве і купляць напой "Вейнянскі роднік" толькі ў магазінах, а не на базарах і т. п. да поўнага высыпління абставін, аб чым будзе паведамлена дадаткова.

Адміністрацыя завода "Вейнянскі роднік".

### А МЕДЫКІ СВАЙГО ДАБЛІСЯ

Запазычанасць па заробках на 10 жніўня калі 2 мільярда рублёр. Асабліва цяжка прыхыдзіцца вяскоўцам. Не намога лепш справы і у работнікаў сацыяльнай сферы. Прáда, гараджане у адзінненне ад сваіх сіл на ніжнечасці з вёсак іншы раз умеюць за пасцяць.

Не дачакаўшыся выплаты заробкай за чэрвень, медыкі магілёўскай паліклінікі N 4 заявілі уладам, што аўтаматы страйк і нават сапраўды пачалі выконваць сваю пагрозу, але баставалі яны ўсяго некалкі гадзін. Чыноўнікі "увайшли ў становішча" і нават прыбылі у паліклініку, каб пагаворыць з застасціўшчыкамі. Адразу гроши знайшліся, заробкі аддалі і адпушкіні ў тым, хто ішоў у чарговы адпачынак.

НАШ КАР.



Маладзіцы.

Фота Валерыя БЫСАВА.

## Расійская інтэрнэт - газета "Утро" аплёўвае беларускую апазіцыю

Расійская электронная газета "Утро" апублікавала артыкул Сяргея Краўцова пад загалоўкам "Беларускі тэатр абсурду". Аналізуічы палітычную ситуацію ў рэспубліцы, аўтар адзначае, што апазіцыя дзеянічае па прынцыпу: чым горш, тым лепш.

"Не хочацца" паказваць пальцам, але менавіта так рабіць большавікі, якія заключылі Брэсцкі мір для дасягнення сваіх унутрыпалітычных мэт, — піша Сяргей Краўцоў. — Нешта падобнае з роднай дзяржавай творца і мясцовыя "іваны без роду і племені", гатовыя за пернік з Захаду прыніхаваць нават не сябе і прэзідэнта Лукашэнку, Бог з ім, — а Радзіму і ўласную дзяржаву".

У артыкуле падкрэсліваецца, што апазіцыя прайграе Аляксандру Лукашэнку з-за сваіх ідэйнай беднасці, няздольнасці аўтамацічна падаць залознікі колькі-небудзь істотнай сацыяльнай базы. Аднак не што сіл беларускай апазіцыі, дык гэта на стварэнне пасткі для ўлады і кампраметація рэжыму "у вачах сусветнай грамадскасці". Менавіта так, у выніку, атрымалася, калі апазіцыйныя партыі адмовіліся ад узделу ў маючых адбыцца ў рэспубліцы ў кастрычніку парламенцкіх выбарах.

Рашэнне дэлегацыі Парламенцкай асамблеі Савета Еўропы (ПАСЕ) рэкамендаваць гэтай арганізацыі не пасылаць на выбары ў Беларусь сваіх наглядальнікаў можа прывесці да непрызнання ёўрапейцамі выніку парламенцкіх выбараў на рэспубліцы. Апазіцыя ўспырнула эста на "ура", а прадстаўнікі ўладаў са здзіўленнем. Сяргей Краўцоў прыводзіц меркаванне прадстаўніку парламенцкіх выбараў.

Як звязаў прэс-сакратар "Народнай грамады", Леанід Дзейка, гэта разшэнне прывядзе да ўзмацнення націску міждзяржавных структур на беларускіх уладах. А дэсюль выснова: стратэгія апазіцыі правільная. Гэта значыць, сапраўдны сэнс сваёй стратэгіі "палітычна меншасць у Беларусі нават не утойвае". У сваю чаргу намеснік старшыні Камісіі па міжнародных спраўах і сувязях з СНД Палаты прадстаўніку Аляксандру Шпілеўску называў расійскімі памылковым, "неадрэдлівым і прадузытым". На яго думку, на прыніцце гэтага рашэння паўплывала больш "эмацыянальная частка, а не фактычна інфармацыя аб праведзенай наўгароддзяні падставай".

Якун ж выснову робіць аўтар артыкула? "Не становячыся у гэтym пытанні ні на чый бок, — піша ён, — хочацца падкрэсліць наступнае: тая пазіцыя, якую занялі апазіцыйныя партыі, падобная на адкрыціе шантаж. І гэта шантаж нікак не можа садзейнічаць павышэнню папулярнасці апазіцыі сярод насельніцтва".

Кар. БЕЛТА.

# Галенты нашага краю

ЛІТАРАТУРНА-МАСАЦКАЯ СТАРОНКА

## Дарогіна



### Асіповіцкая дзіцячая літаратурная газета

Сёня ў нас у гасцях  
Дарагіна,  
Асіповіцкая дзіцячая літара-  
турная газета

**ШУЙМАНАВА Каціма**

6 клас

#### Сумная песня

Ішла я па дарозе жыцця і сунтрава сумнага хлопца. Я падыйшла да яго і спытала:

— Чаго тэа сумны?

— Шмат дзяўчутай я сунтракаў у жыцці, — адказаў ён. — Сем з іх кінулі свае дарогі і пайшли са мною. Але міне яны не падабаліся, і я іх праганяў. Потым сустрэў прыгожую дзяўчуну і супрадузы закахаўся. Кінуў я сваю дарогу і вырашыў пайці з ёю. Але цяпяра яна праганяла мене. Вось і не ведаю, што мне цяпяра рабіць?

**ВЕРАБЕЙ Уладзімір**

9 клас

#### Каханне

Каханне бывае рознае:  
3 першага позірку, познай.  
Кожны кахае па-свойму.  
Нехта кахае за грэшы,  
Нехта кахае за разум.  
Кожны пад-свойму прыгожы.  
Сэрца б'еца, а потым  
Позіркі сунтракаюцца разам,  
І ўсе здаюцца прыгожымі.  
Было і ў мене каханне.  
Было, а потым зникла,  
Як восенінню заўсёды  
Ападае лісце.  
Так яно бывае:  
З'яўляецца, зникае...  
Тут і гроши не памогуць,  
Не паможа тут і розум.



**МИХАДЗЮК Вольга**

6 клас

#### Вясёлы кот

Ёсьць у Олі такі кот,  
Якому сплюнусіць адзін год.  
Ён вельмі любіць пагуляць  
І клубочак разматыць.  
Як залезе на фіранкі  
Калі ж эніць — дык у падманкі.  
Ну вельмі любіць пагуляць,  
Яніч якайкаўскі пахаваць.  
Калі пойдзе ў двор гуляць,  
Дык дамоў і не загнанца,  
Бо ён вельмі любіць пета,  
І ў яго свае сакрэты.  
Вочкі зязоць бліскавіцай,  
Ён і ўночы не байдзіца.  
Вось які ў Вольгі кот,  
Якому сплюнусіць ужо год.

**Аляксей ГАНЧАРОЎ**

5 клас

#### Бацькаўшчына

Што такое бацькаўшчына? Гэта тая вёска, у якой ты нарадзіся. Гэта твой родны куток, у якім ты рос з маленствам. Гэта школа, у якой ты вучылся. Гэта тыя сцяжынкі, па якіх адходзіць тваё маленства і прыходзіць юнацтва. Гэта зіхатліві, прымяністы ў росах луг, на якіх ты нарэштку скветаць для сваёй каханай. Гэта речка, што нясе ўдзел твае нараде і мары. Гэта твая сям'я, твае бацькі і ты сам — малады беларус.

#### Радаўніца

Вось наступіць дзень, які завецца "Радаўніца". Усе мы пойдзем пакланіцца нашим дзядам і прадзедам. Споміним, што яны зрабілі для нас, падумаем, што яны знацьца для нас, памаўчым. Усвядомім, што некалі блязатліса смерць забярга і нас (праўда, хочача праўжыць як мага больш). Задумаемся, ці прыдзе хто памаўчыць на нашы магілы. Дзень, які завецца Радаўніца, закончыцца. Мы будзем жыць далей.

**Капусцыян Юлія**

8 клас

#### Першае каханне

Прыышло да мене  
Буйным цветам каханне,  
Шчаслівай была  
Я на першым сплатканні.  
І раптам усё зникла,  
Са мной хваліваниі,  
І слёзы, і крывада,  
І расчараўнанні...

**Василий ДОЛГОЛЕВ**

Был поздний вечер. Наташа готовила ужин, а Виктор с Вовкой сидели у телевизора в зале. Телевизор шел сам по себе, и тут другой только глядел на экран, но что там происходит — не воспринимали. У каждого ронялось в голове свои мысли. Вовка думал: "Хорошо бы дядя Витя с мамкой пожениться. Я бы звал его папой. А он был бы замечательным папой. По-моему, он и мамку любят. Ведь так хорошо к ней относится, почти как ко мне. Смотрят на нее с такой нежностью. Папа и тот тоже смотрят на нее, когда жил с мамой. И мамки про дядя Витю всегда хорошо говорят, что он умный и воспитанный, и деловой, и уважительный, и дружбу ценят превыше всего — на редкость порядочный мужчина. Но вот удивительно, почему это дядя Витя не женится? Такой уже взрослый, зарослый... Или у него "женішка" не в порядке? Говорят же как-то Колыка Мазурин, что если какой мужик не женится, то у него, значит, не стоит "женішка". И даже если такой мужик женится — ни одна женщина с ним жить не станет — убежит. А Колыка уже много знает! Он уже во втором классе учится. И, говорит, однажды подсмотрел, как его мамка с папкой голениксы, как мат родила, в спальне стояли и мамка папкин стояла — "женішка" в руках держала, а папка падонками сверху, а большими папителями снизу обнимал мамини сиськи и по очереди сосал их, а потом взял мамку и повалил на кровать, а мамка заснула ноги высоко-высоко, а папка лег на нее между ног стоячей женихой вниз, а мамка обхватила его спину ногами, а папка стал ерзать, а мамка все повторяла: "О, мой милый, как хорошо-о..."

Как бы это узнать, стоит ли "женішка" у дяди Вити? А то, может, и не надо, чтобы они с мамкой поженились... А то

от мамки убежжал папка, а мамка убежит от дяди Вити..."

У Виктора же Барановского кружилась голова от наплынувших воспоминаний.

Десятый класс... Для нового года осталася не сколько дней. Сроки в школе будут новогодний бал-маскарад. Последний в его юности. А он так и не объяснился с Наташай, в которую давно влюблен, кажется еще с восьмого класса. А она и не знает об этом. Он все стесняется заговорить с ней о своих чувствах к ней, вобшы биться остатыся наедине с ней. Не то, что другие мальчики. Тява таивает, каким им нравятся, и даже не нравятся, лягают их за все места, за какие хочется, и героями себя чувствуют. А он так не может. Ему как-то стыдно скваты дэвчонку за грудь, за торс... А Наташа такая красавица. Виктор частенько на уроках покорачивается назад, и будто обводят глазами класс (он сидит на первой парте), а на самом деле ему хочется еще и еще раз увидеть любимый образ. Виктор считает: красавицу Наташу в классе девушек нет.

Как же открыться Наташе? Как начать встечаться наедине? Другие об этом договариваются во время танцев. А он тече не умеет.

И вот Виктору повезло. Как-то один новичок, пришедший к нам в 10 класс в начале учебного года, который приехал в их город с отцом-военным откуда-то из России, такой разбітнай парене, піхой танцор, музыкант, шутник и балагур пригласил неожиданно Виктора на день рождения. Там оказались четыре пары одноклассников: он, Виктор, виновни тортежа Саша Сазанов, Николай Дубинин и Лена Тульев. Из девчат Алина Карпиня, Жана Широкова, Лідочка Карпиня и Надя Захарова.

Родители Саши, усадив всех в просторной кухне за праздничный стол, пожелали ребятам удачно провести время, а сами отправились в гости к друзьям, дав полную свободу молодежи.

Первую бутылку шампанского открыли

сам имянинник. Он был уже, оказывается, дока в этом деле. Оглушительный выстрел, и ни капли пролитого вина — все пенилось, играло в восьми хрустальных бокалах.

Для Виктора все это было, как в казаке. Шампанское, коньяк, богатые закуски от шашык до осетрины и черной икры...

Но пили немного, как Саша выражалася — "культурно". В первый пристеш

открыл дверь.

Виктор, приглашай даму! — улыбаясь, требовалоично произнес, танцую, Саша.

Виктор покраснел, даже вспотел. Ему показалось, что это все видят. Ему стало стыдно... Он не умел танцевать!

Когда танец кончился, все трое ребят сразу же к Виктору, шепотом:

— Ты почему не пригласил Надю? Это же позор для девушки!

— Друзья, прости, но я не умею танцевать — он нарочито сказал громко, чтобы и девушки услыхали. И тэразом обратили взор на музикальную компанию.

— Ну, даешь! — засмеялся во весь рот Саша. — Да это же пустяк! Это упу-

тилось еще с нового танцора в наших за-

мечательных рядах лучшего в мире обще-

ства! И хоть мы пока не пашем, не сеем, не строим, но все равно гордимся

нашим общественным строем!

И в этот пристеш распилили бутылку

**Фелікс ШКІРМАНКОЎ**

#### Спажывецкі

#### кошык

Атрымаў мужык зарплату.

Не праніў — прынёс у хату.

Стала жонка варажыць:

— Як на тых "зайцоў" пражыць?

Бо ду бульбачкі і хлеба.

Шчэз кавалак мяса траба.

Ды і дзеткамі вітаміны:

Яблык тоц, ці апельсіны

Траба кожны дзень даваць,

Да як "зайцу" размеркаваць?

Дзякую Богу — пост вялікі

Даламп зрабіць разлікі.

Значыць так разгойшыць.

На кулплем мяса, сала.

І заменім кумлячки

На аржаныя прасначкі.

Бульбы з ражай — паратунак

І наедак, і ласунак.

Можна дранікі зрабіць,

Ці ў "муцнідзірах" адварыць.

Ды ѹ капуста даламоха,

Гаспадніца ў зе замока

Барчнічычыніцу зварыць,

Толькі крхуя забліць

Малачком, бо як-нія,

А патрэбэн экзы смак.

Для дзяцей у ёй вітаміны,

І не трэба апельсіны.

А дзяця не разумее,  
Ад тых харчу ўбіе.  
Чым, скажыце, немаўляты  
У Дзяржавы вінаваты?  
Вось такі сэння разлік,  
А ў сэрцы маці немы крык.

#### Баліць, крычыць мая душа...

Баліць, крычыць мая душа.  
Ды што з таго? Яе не чуюць.  
А мне баліць за мой народ,  
Што не зябrog свой рарадов.  
Баліць за спадчыну, за мову,  
За гэтu гноўную дамову  
Свайго ѹрліц-гандляра.  
Баліць, крычыць мая душа.  
Ды што з таго? Яе не чуюць...  
І я адно — прашу ў Бога,  
Каб пакараў за гэтu строга  
Тых, хто Дзяржаву гандляваў,  
Таго, хто кляўся, абязаў  
Быць справядлівым і ніколі  
Не саступіць з дарогі волі.  
Няўжо, Усяышын, ты не чушэ  
Маю малітву, не утратуш?  
Ну хоць скажы мне, што рабіц,  
Каб беларусы змаглі жыць  
Так, як жывуць прыстойна людзі,  
Скажы: калі такое будзе?

шампанскага и бутылку конякя.

В третій прыслест Саша предложылі отведаць "Кремлевскія звезды". Все переглянулись: такого напітка никто ўсе не знал. А іменіннік, между тем, дэйстваваў. Он вялікі хрустальный кувшин, заліты в негу бутылку шампанскага и бутылку конякя, хорошо все перемешаць і разліз по бокалам.

Это отец мой с друзьмі так называют этот напітак. Они, выезжая в выходные на природу, любят пропускіть его по бакальчику под шашык. Устав от танцев, заплючно, друзья попарно разошлись по разным комнатаам. Саша с Алиной отправился в его спальню. Ніколай с Жанной — в спальню родителей Саша, Лене с Лідой досталася кухня... А Віктор с Надей осталіся в зале. Саша вышел на середину зала и говоріц:

— Смотрите все внимательно. И в первую очередь, Виктор.

— И начнёт:

— Шаг на месте! Раз, два, три...

При этом он в такт словам притопывал ногами поочередно — левой, правой...

— Не сложно, видите? — сказал он.

А теперь же упражнение несколько усложнилось. Будем его выполнить с поворотом вокруг своей оси. И продолжил.

— А теперь — то же, но впринцыку склека, становясь на носок, приподняв пятку.

И снова продемонстрировал:

— Раз, два, три, раз, два, три...

И в такт смета притопывал, обняв воробежную даму, кружася.

Как, оказывается, все просто!

— Понял, Виктор? — сказал Саша, и Віктор сразу:

— Вперед! На середину зала! Слушай мою команду. Виктор подчинился.

И без запинки повторил преподанное упражнение.

— Молодец, Віктор, не зря у тебя по фізкультуре пятерка! — похвалил Саша.

— А тепер — Надя! Марш к Віктору! Повторите упражнение напару.

— А тепер — Надя! Марш к Віктору!

— Саша, повторите упражнение напару.

— Ну, мало ли о чём... — замялся Віктор.

— Да ты что, Вітая, с Луны сваляліся?

— О любви, о чём же еще!

— О любви не говорят с каждым встречным...

— А мы не каждый встречные. Мы десятый год с тобой, Вітая, в одном классе...

— Да, но мы же не встречаляемся с тобой... наедине?

— Не встречаемся. А вот встрети-лісь!

— Так это случайно. Если бы Саша не прыгніс на нас двоих, этой встречі не было бы.

— В мире ничего случайно не быває, Вітая. Все закономерно. Все в природе предопределено. Любое стеченье обстоятельства имеет причинную связь.

— А значит, и наша встреча закономерна.

— Видишь ли, это твоя філософія.

— А по моей філософіі, чтобы говоріць о любви, надо, чтобы было наличе, хотя бы с однай стороны.

— Вітаянка, так оно так и есть! Вітая, я давно люблю тебя!

И Надя энергично повернулась к Віктору, прикалася грудью к его груди, обхватила руки за шею, горячо поцелovalа, вліпавася губами в его

носец.

(Продолжение следует.)

# ПРОГРАММА ТЕЛЕВІДЕНИЯ

**ПОНЕДЕЛЬНИК,****28 августа****БТ**

6.30 7.10 Добро утро, Беларусь  
7.00 9.00, 11.00, 13.00, 15.00,  
17.00 19.00, 20.20 Новости.  
8.00 Резонанс.  
9.10 Потребительская корзина.  
9.25 «Сегодня с вами...»  
9.50 Здоровье. Телекурнал.  
10.15 Мультифильм.  
10.35 Теленавигатор.  
11.10 «Все мои дети».  
11.55 «Судьба человека».  
12.25 Музыкальный салон.  
14.30 «Просто жизнь».  
15.10 «Мир друг Арнольд».  
Телесериал.  
15.40 Мультифильм «Телетун».  
16.05 «А мышка звучит...»  
16.35 Авто-парк.  
16.45 Премьера песни.  
17.10 Столица.  
17.40 Док. экран. «Зубр».  
18.00 Сериал «Сити».  
18.44 МСН.  
19.20 Политические диалоги.  
19.50 «Все мои дети».  
20.40 Колыбельная.  
21.00 Панорама.  
21.35 Событие.  
21.50 Боян Люка Бессона  
«Приятный элемент».  
23.50 Третий тайм.  
0.30 Криминальная хроника.

**ОРТ**

13.30 «Вместе».  
14.00, 17.00, 22.25 Новости.  
14.20 Мульти serial.  
14.45 Звездный час.  
15.10... До шестнадцати и старше.  
15.40 Вкусные истории.  
15.55 «Вавилонская башня».  
17.30 Банка комиков.  
18.05 Худ. фильм «Белый ворон».  
20.00 Время.  
20.45 «Гычалечетие».  
21.35 Эдвард Радзинский.  
«Загадки Стапана». 14.  
22.40 «Мистер Каммер»: «Семь мертвых глаз».  
23.35 «Пара нормальные явления. Закрыто доссé».

**РОССИЯ**

7.00 8.00, 10.00, 16.00, 19.00,  
22.00 Вести.  
7.30 Семейные новости.  
7.40, 8.20 Добро утро, Россия.  
8.15 Черным по белому.  
8.35 Мульти serial.  
9.00 «Мануэлла».  
10.30 «Санта-Барбара».  
11.15 Черным по белому.  
12.40 Эдвард Радзинский.  
«Загадки Стапана». 3-4.  
13.30 «Вместе».  
14.00 17.00, 22.25 Новости.  
14.20 Мульти serial.  
14.45 Цари горы.  
15.10... До шестнадцати и старше.  
15.40 Вкусные истории.  
15.55 «Вавилонская башня».  
17.30 «Вместе».  
18.05 «Крамер».  
19.15 Жид меня.  
20.00 Время.  
20.45 «Полная безопасность».  
21.40 Эдвард Радзинский.  
«Загадки Стапана». 3-4.  
22.45 «Цивилизация».  
23.15 «Темные небеса».

**ВТОРНИК,**  
**29 августа****БТ**

6.30 7.10 Добро утро, Беларусь  
7.00 9.00, 11.00, 13.00, 15.00,  
17.00 19.00, 23.00 Новости.  
8.10 Политические диалоги.  
8.40 Потребительская корзина.  
9.25 «Сегодня с вами...»  
9.50 Здоровье. Телекурнал.  
10.15 Мультифильм.  
10.35 Теленавигатор.  
11.10 «Все мои дети».  
11.55 «Судьба человека».  
12.25 Музыкальный салон.  
14.30 «Просто жизнь».  
15.10 «Мир друг Арнольд».  
Телесериал.  
15.40 Мультифильм «Телетун».  
16.05 «А мышка звучит...»  
16.35 Авто-парк.  
16.45 Премьера песни.  
17.10 Столица.  
17.40 Док. экран. «Зубр».  
18.00 Сериал «Сити».  
18.44 МСН.  
19.20 Политические диалоги.  
19.50 «Все мои дети».  
20.40 Колыбельная.  
21.00 Панорама.  
21.35 Событие.  
21.50 Боян Люка Бессона  
«Приятный элемент».  
23.50 Третий тайм.  
0.30 Криминальная хроника.

**ОРТ**

13.30 «Вместе».  
14.00, 17.00, 22.25 Новости.  
14.20 Мульти serial.  
14.45 Звездный час.  
15.10... До шестнадцати и старше.  
15.40 Вкусные истории.  
15.55 «Вавилонская башня».  
17.30 «Вместе».  
18.05 «Крамер».  
19.15 Жид меня.  
20.00 Время.  
20.45 «Полная безопасность».  
21.40 Эдвард Радзинский.  
«Загадки Стапана». 4-5.  
22.45 «Цивилизация».  
23.15 «Темные небеса».

**РОССИЯ**

7.00, 8.00, 10.00, 16.00, 19.00,  
22.00 Вести.  
7.30 Семейные новости.  
7.40, 8.20 Добро утро, Россия.  
8.15 Черным по белому.  
8.35 Мульти serial.  
9.00 «Мануэлла».  
10.30 «Санта-Барбара».  
11.15 Черным по белому.  
12.40 Эдвард Радзинский.  
«Загадки Стапана». 4-5.  
13.30 «Вместе».  
14.00 17.00, 22.25 Новости.  
14.20 Мульти serial.  
14.45 Цари горы.  
15.10... До шестнадцати и старше.  
15.40 Вкусные истории.  
15.55 «Вавилонская башня».  
17.30 «Вместе».  
18.05 «Крамер».  
19.15 Жид меня.  
20.00 Время.  
20.45 «Полная безопасность».  
21.40 Эдвард Радзинский.  
«Загадки Стапана». 4-5.  
22.40 «Люстдорф».  
23.10 «Темные небеса».

**СРЕДА,**  
**30 августа****БТ**

6.30 7.10 Добро утро, Беларусь  
7.00 9.00, 11.00, 13.00, 15.00,  
17.00 19.00, 23.15 Новости.  
8.15 «Сегодня с вами...»  
8.40 Потребительская корзина.  
9.15 Док. фильм «Кизнь в пещерных дюнах».  
10.05 «На волне взаимопонимания».  
11.10 «Все мои дети».  
11.55 «Птицы Бровка. Голос сердца».  
12.25 Третий тайм.  
13.10 «Двое на качелях».  
Спектакль.  
14.10 Бездельник.  
14.35 Турбофильм.  
15.15 «Мир друг Арнольд».  
Телесериал.  
15.45 Фильмы братьев Люмьер.  
16.05 Международный фольклорный фестиваль «Жыцьця».  
17.15 Док. экран. «По дорогам «Словіа по луку Игореві».  
18.44 МСН.  
19.20 Политические диалоги.  
19.50 «Все мои дети».  
20.40 Колыбельная.  
21.00 Панорама.  
21.35 Событие.  
21.50 «Король игровых».  
Худ. фильм.  
23.25 Королевская охота.  
0.05 Криминальная хроника.

**ОРТ**

8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 22.30 Новости.  
8.20 «Вавилонская башня».  
9.20 Пока все дома.  
9.55 Жди меня.  
10.35 «Лесня года».  
12.40 Мульти serial.  
14.45 Зов джунглей.  
15.10... До шестнадцати и старше.  
15.40 Вкусные истории.  
15.55 «Вавилонская башня».  
17.30 «Вместе».  
18.05 «Крамер».  
19.15 Жид меня.  
20.00 Время.  
20.45 «Полная безопасность».  
21.40 Эдвард Радзинский.  
«Загадки Стапана». 3-4.  
22.45 «Цивилизация».  
23.15 «Темные небеса».

**РОССИЯ**

7.00, 8.00, 10.00, 16.00, 19.00,  
22.00 Вести.  
7.30 Семейные новости.  
7.40, 8.20 Добро утро, Россия.  
8.15 Черным по белому.  
8.35 Мульти serial.  
9.00 «Мануэлла».  
10.30 «Санта-Барбара».  
11.15 Черным по белому.  
12.40 Эдвард Радзинский.  
«Загадки Стапана». 4-5.  
13.30 «Вместе».  
14.00 17.00, 22.25 Новости.  
14.20 Мульти serial.  
14.45 Цари горы.  
15.10... До шестнадцати и старше.  
15.40 Вкусные истории.  
15.55 «Вавилонская башня».  
17.30 «Вместе».  
18.05 «Крамер».  
19.15 Жид меня.  
20.00 Время.  
20.45 «Полная безопасность».  
21.40 Эдвард Радзинский.  
«Загадки Стапана». 4-5.  
22.40 «Люстдорф».  
23.10 «Темные небеса».

**НОВЫЙ**

1.10 Дежурная часть.

**НТВ**

5.00 Сегодня утром.

5.55 «Крутой Уокер: правосудие по-техасски».

9.00 11.00, 13.00, 15.00, 18.00,  
21.00 Сегодня.

9.25 «Любовь и тайны Сансет Бич».

11.25 Профессия — репортёр.

11.45 «Противостояние». 2-я серия. Часть 1-я.

13.30 «Противостояние». 2-я серия. Часть 2-я.

14.45 Фильм.

15.35 Намедни-86.

16.30 Впрок.

16.40 «Она написала убийство».

17.40 Криминал.

18.35 Крим. комедия Юлиуша Махульского «Кильпер».

20.20 «Криминальная Россия».

21.45 Тушице свет.

22.00 «Крутой Уокер: правосудие по-техасски».

23.05 «Антропология».

11.30, 13.30 Новости культуры.

11.40 Классика американского немого кино. Фильм Д.У.

Гриффит «Разве жизнь не прекрасна?» Часть.

12.40 «И.С. Бах. Страницы жизни и творчества».

13.43 Анонсы.

13.45 Мультифильмы.

14.25 Вместе с Фафелей.

14.40 Телезнекиподиедия.

15.00 Новости.

15.10 «Жил-был хомяк».

15.35 Кто мы? «Царь и Дума».

16.00 «Наши любимые клоуны».

17.45 Док. сериал.

17.55 «Праздник в Вашем доме».

19.20 Телемагазин.

19.30 День области.

20.00 «Праздник в Вашем доме».

21.00 «Только ты». Телесериал.

21.45 Астро-дайджест.

21.50 «Подземелье ведьм».

21.50 Астро-дайджест.

21.50 «Космическая буря».

Док. сериал.

6.30 7.10 «Ранехонько!»

7.00 «Навіны рапані».

8.05 «Саманта». Телесериал.

8.55 «Сейлормун снова с нами». Мультсерия.

9.20 «Человек, которого я люблю». Мультифильм.

16.30 «Из жизни женщин».

17.00 Ток-шоу «Я сама». «У политики не женское лицо».

17.55 «Праздник в Вашем доме».

18.50 Мультифильм.

19.00 «Откровеній...»

19.20 Телемагазин.

19.30 День области.

20.00 «Праздник в Вашем доме».

21.00 «Только ты». Телесериал.

21.50 Астро-дайджест.

21.55 «Воздушный удар». Бойсик.

21.55 Спорт планеты.

6.30, 7.10 «Ранехонько!»

7.00 «Навіны рапані».

8.05 «Саманта». Телесериал.

8.55 «Сейлормун снова с нами». Мультсерия.

9.20 «Человек, которого я люблю». Мультифильм.

16.30 «Из жизни женщин».

17.00 «За грани возможного». Телесериал.

17.45 «Школьный учебник».

18.05 «Праздник в Вашем доме».

19.20 Телемагазин.

19.30 Пунктир.

20.05 «Праздник в Вашем доме».

21.00 «Двойная угроза». Триллер.

21.25 Астро-дайджест.

23.30 «Отель страсти». Триллер.

23.55 Рейтинг-фильм.

6.30, 7.10 «Ранехонько!»

7.00 «Навіны рапані».

8.05 «Саманта». Телесериал.

8.55 «Сейлормун снова с нами». Мультсерия.

9.20 «Человек, которого я люблю». Мультифильм.

16.30 «Из жизни женщин».

17.00 «За грани возможного». Телесериал.

17.45 «Школьный учебник».

18.05 «Праздник в Вашем доме».

19.20 Телемагазин.

19.30 Пунктир.

20.05 «Праздник в Вашем доме».

21.00 «Двойная угроза». Триллер.

21.25 Астро-дайджест.

23.30 «Отель страсти». Триллер.

23.55 Рейтинг-фильм.

6.30, 7.10 «Ранехонько!»

7.00 «Навіны рапані».

8.05 «Саманта». Телесериал.

8.55 «Сейлормун снова с нами». Мультсерия.

9.20 «Человек, которого я люблю». Мультифильм.

16.30 «Из жизни женщин».

17.00 «За грани возможного». Телесериал.

17.45 «Школьный учебник».

18.05 «Праздник в Вашем доме».

19.20 Телемагазин.

19.30 Пунктир.

20.05 «Праздник в Вашем доме».

21.00 «Двойная угроза». Триллер.

21.25 Астро-дайджест.

23.30 «Отель страсти». Триллер.

23.55 Рейтинг-фильм.

6.30, 7.10 «Ранехонько!»

7.00 «Навіны рапані».

8.05 «Саманта». Телесериал.

8.55 «Сейлормун снова с нами». Мультсерия.

9.20 «Человек, которого я люблю». Мультифильм.

16.30 «Из жизни женщин».

17.00 «За грани возможного». Телесериал.

17.45 «Школьный учебник».

18.05 «Праздник в Вашем доме».

19.20 Телемагазин.

## Как стать сексапильной?

Многих людей, в особенности женщин, в течение практически всей жизни занимает вопрос: как стать сексапильной? Чтобы на этот вопрос ответить, необходимо прежде разобраться: что же такое, собственно, сексапильность?

### Что мы видим

В переводе с английского "Sex-appeal" значит "половой призыв". То есть, сексапильность это все то, что привлекает представителей противоположного пола. Именно все — не только внешность, но и походка, жесты, позы, тембр голоса, запах и блеск в глазах. Сексапильность — это, если хотите, состояние души. И очень может быть, что женщина, одетая не ультрамодно и с фигуры не самой идеальной, привлечет к себе толпы поклонников, а та, у которой будет и стройное тело, и яркая "упаковка", так и будет невостребована мужчинами, будет существовать в одиночестве. Если говорить о механизме выбора сексуального партнера, человек недалеко ушел от "братьев своих меньших". Он руководствуется собственным бессознательным.

### А теперь поговорим

Однако, хотя человек и животное, но все-таки животное социальное. И потому у него нет возможности вступать в сексуальную связь с выбранным объектом сразу же, как только возникло влечение. В процессе общения с интересовавшим нас человеком мы оцениваем уже не только его внешность, но и черты личности. И если все это также совпадает с нашими подсознательными установками, то появившиеся "с первого взгляда" сексуальное влечение крепнет и усиливается. Разумеется, эта слаженная система работает только тогда, когда люди не вмешиваются в нее, следуя лишь своей интуиции. Как только выбором начинают руководить не глубинные мотивы личности, а при-

обретенные внешние комплексы — начинается сбой.

Например, мужчина, затюканный собственной матерью, активно начинает искать женщину слабую, нуждающуюся в защите, чтобы самому себе доказать, что он все-таки остался сильным. А на самом деле неосознанно (под давлением навязанного материально-комплекса "на что ты годишься без меня") он выбирает совершенно другую партнершу — которая могла бы заменить ему мать: властную наседку, что возмет его под крылья и будет прятать там от окружающего мира. И бедный молодой человек до седых волос липит к суральным дамам-гренадерам, попадает к ним под каблук и все удивляются: почему он так несчастен?

### Как дать достойный ответ

Однако определяющим моментом в окончательном выборе сексуального партнера у людей является так называемый отзыв на поведенчес-

ком уровне. То есть, микросигналы, которыми обмениваются два человека, убеждают каждого из них о том, что их выбор не прогнорирован: они начинают бессознательно тянуться друг к другу. И для того,

чтобы вас выбрали, ваш поведенческий отзыв не должен отталкивать. Иными словами, мужчина выберет ту женщину, которая воспринимает его взгляды, позы и прочие микросигналы выбора положительно. А та, которая в каждом жесте ухаживания видит насмешку и издевательство, скроет все это не будет востребовано очень долго. Потому что все ее мельчайшие жесты и движения, мимика лица, все тело как бы говорит: "Да бросьте, кому я нужна...". Причем, сама эта женщина может и не подозревать, какие микросигналы она посыпает окружающим ее мужчинам.

### Красота — это целесообразность

Мода на внешность — враг сексапильности. Сексапильность — это прежде всего индивидуальность, а мода, как известно, призывают всех стричься под одну гребенку. В частности, сегодня женщины чаще всего сама не в силах считать себя желанной, если она не высокая или пухленькая. Сегодня миром правят

высокие худые дамы. Они считаются самыми обаятельными, привлекательными и сексапильными. А так ли это на самом деле? В Египте, например, в Арабских Эмиратах и некоторых других странах эталоном красоты считаются полные женщины. Но почему у них так, а у нас совершенно по-иному?

Моду на внешность делают культура и общественное мнение. Женщина для египтян или араба — это прежде всего матеря детей. Поэтому она должна иметь все физические показатели, говорящие о ее плодовитости. А у нас никто не задумывается о том, насколько целесообразна с точки зрения природы высокая и худая женская фигура. Современная европейская дама, практически без груди и бедер совершенно не производит впечатления способной выносить, родить и выкормить дитя.

### В этой борьбе победителем нест

Мода на худых и высоких ударила и по мужчинам. Ведь далеко не всех из них привлекает в сексуальном плане модная ныне женская фигура. Однако несчастный мужчина, если он занимает достаточно значимое положение в обществе, вынужден ходить на всякие презентации только с высокой и длинногонкой, а то и взять такую в жены.

И ни мужчины, выбирающие стандартных жен, ни женщины, рвущиеся к стандартной внешности, не могут понять одного: модная и сексуальная женщина — абсолютно разные вещи!

На первый, стандартный, взгляд, сексапильная женщина может в постели оказаться вовсе не сексуальной.

Николай НАРИЦЫН,  
врач и психотерапевт,  
психоаналитик.

### ● Куток гаспадыни

Зараз у продажы шмат кавуну. Чым яны карысныя і што з іх можна зрабіць пра запас?

Алена Круглова,  
Шклоўскі раён.

Белая мякаць кавуна — не-ацны на сваёй мачагоній уласцівасці сок. Прыгатавць яго вельмі праста — прапусціць праз сокавыцісалку. А калі да ётага соку дадаць сок 1 яблыку антонаву, німа для вашага сэрца лепшага падарунка! 2 шклянкі гэтага соку ў дзень — гэта яшчэ і прагажоські скрубы твару, умацаванне і прыгажосьце валасу. Коркі кавуна ў 10 разу бацагайшы на вітаміны, чым сама мякаць, яку мы паядаем з такім задавальненнем.

Семкі кавуна валодаюць цудоўным глістагонным эфектам. Адну частку кавуновых семак (сушаных) прапусціць праз мясарубку, змяшачь з 10 часткамі малака. За дзень выпіць 2 шклянкі гэтай сумесі ў прымежках паміж прыёмамі ежы.

Восенню можна зварыць варанне, цукаты з белай часткі кавуна.

### Цукаты з кавуна

Аддзяліць белую частку корак ад зялёна звонку і чырвонай знатры. Нарэзача на квадрацы: 1-1,5 см. Апусціць на 7-10 хвілін у гарачую ваду і потым гатаўць у вадкім сіропе, пакуль коркі не стануть прызрыстымі. Затым іх адкінуць на сіта (друшляк), вытрываць 1,5-2 гадзіны, каб сіроп цапкамі сцёк, падсушыць 5-8 гадзін пры тэмпературы 50-40°C. Затым перасыпаць цукровай пудрай. Цукаты захоўваць у сухіх месцы. Сіроп, які застаўся ад цукатаў, можна выкарыстаць для варкі варэння з яблык і груш.

### Пирог "Скороспелка"

Компоненты: 7 столовых ложек блинной муки, 1 яйцо, 50 г сливочного масла, 1/2 стакана сахара, 1/2 стакана молока, сода на кончике ножа.

**Приготовление:** Все компоненты тщательно перемешать и выпить на горячую, смазанную жиром сковороду. Печь 15 минут в духовке. Сверху пирог можно украсить вареньем или кремом, по вкусу.

### ● А вы чулі пра гэта?

#### Туфлі і шчасце ў шлюбে

Якая, скажыце, жанчына, не марыць аб шчасці? У Англіі існуе павер'е, згодна з якім шчасце ў шлюбіе прыносяць туфлі.

І вось англійская сям'я Фіч, нащадкі якой уж дайным-даўно жывуць у Амерыцы, дасою захобуе туфлі, пашытую яшчэ ў... 1417 годзе вядомым у тиях часы англійскім шаўчом Джонам Хоз.

Але гэтыя туфлі не проста захобуваюць, а выкарстоўваюць для забеспечэння шчаславага жыцця ўсаму пакаленню: у сям'і Фіч усе ізвесты з XV стагоддзя вячапілі ў ўзьмін чарвінках і будучыя няўести, якія толькі падрастаюць, збіраюцца рабіць тое ж самае.

#### Хоць і прыемна, але не перабарчыце

Сцвярджаюць, што празмерна актыўнае сексуальнае жыццё можна расцягніць, як папярэднік зачыснага староння галагонага мозга, у якім адбываюцца катастрафічнае скарачэнне аўб'ёму і зінженне актыўнасці нервовых клетак. Брытанскі часопіс "Нейчур", які паведаміў аб гэтым неадынарным наўкувальным адкрыцці, адзначае, што паталогія распаўсюджваецца адначасова і на спіны мозг, які таксама пачынае высыхаць ад празмернай палавой актыўнасці.

#### Французы становяцца двужонцамі

Усе больш французаў вядуць жыццё на два дамы: дзве жонкі, дзве сям'і.

Адзін з эквілібрystаў гэтага жанру прызнаўся: "Усіх сваіх дзяцей я называю проста Бебі, каб не блытацца, уключаючы старэйшую дачку, якой ужо 24 гады." Тэндэнцыя грамадства, якое імкнечыца да тога кшталту свабоды, сацыялагічнага тлумачыць нецпрывязація апошніх пакаленніяў: хочацца раскрыць магчымасць сваіх свабоды, не разбуроючы сямейныя языki.

#### Гумавая жонка

Ліберыйская фірма, якая спецыялізуецца на вытворчасці гумавых пляек, якія звычайна раскупаюць шчодралюбівыя маркі, настолькі ўдасканалілі сваю прадукцыю, што пакупнікі часам прымяюць цацніх "дам" за жывых.

А нямецкі матрос Курт Гюбер нават вырашыў зрабіць адну з іх, якую называю Марты, сваёй законнай жонкай.

— У Марты марты ёсць сэрца, — з гонарамі кажа ён.

Справа ў тым, што пад грудзямі яго гумавай "жонкі" уманіцравана канструкцыя, якая імітуе работу сэрца. Пасля таго, як стаміўся забуйліца хаканнем з лялькай марак засынаў, стук яе механічнага сэрца спрыяў больш глыбокаму і спакойнаму сну. А таму няма нічога дзіўнага, што крыху з эхаўшы з глызуд. Курт Гюбер не захацеў з ёю расставацца.

#### Каб на сябе спыталі...

Урачы размешчанага ў Манхэтэне шпітала "Рузвелт" з гэтага часу абавязвалі раз у тыдзень надзяўваць пад свае медыцынскія халаты 20-кілаграмовы панцырь. Эта робіцца для таго, каб яны на сваёй скury адчулу ўсё незручнасці, якія адчуваюць паціенты з празмернай сваёй, і з большымі стражамі змагаюцца з эпідэміяй атлусцэння, якое ахапіла ўсю Амерыку.

### ● Дзіўна, але факт

#### Сеанс "чорна-белай" магіі

У першамайскі РАУС Віцебска звярнулася жанчына і паведаміла супрацоўнікам амаль што звычайную гісторыю "чорна-белай" магіі, якую ўсё часцей дэманструюць на вуліцах горада цыганы. На гэты раз ахвярам чароўнікам здолынаў чарнавокіх прыгажуну стала 15-гадовай дачкі.

На магаліндзіяў вуліцы да яе падышла маладая цыганка і ласкаў папрасіла дамагамі ўзаймыць сябе.

Цыганкам наўгорад цяжка адмовіцься, і дзяўчынка згайдзілася.

Треба было падышыць да жанчыны, якая стаяла на другім баку дарогі, і нешта спытаць у яе.

Вучаніца падышыла да той жанчыны і спыталася тое, што прасіла цыганка.

Пасля карочкі размовы тая жанчына стала узросту між іншымі паведаміла вучаніцы, што на яе, яе бацькоў, сваякоў, братоў ды сестраў нехта "навеў" жудаскія чары, маўляў, ды сёмага калена будуць яны пакутаць.

Дзяўчынка пашыла дадому і прынесла той жанчыне фотадзымак маці, ваду, а таксама футравыя рэчы, золата і гроши.

Жанчына маўляў, яна з іх дашамагай правадзіце сеанс белай магіі і тады чым пазбавіць сям'ю ад посты. А потым, зразумела, яна ўсё гэта верне.

Дзяўчынка пашыла дадому і прынесла той жанчыне фотадзымак маці, ваду, три наркавыя шалкі, пяць запалак вырабаў і 300 доляраў 3ША. Дамовіліся, што на наступны дзень жанчына ўсё гэта верне на гэтым месцы. Усе рэчы ужо будуць "чыстымы" і будуць абедзягіць сваякоў ды бацькоў ад псаўані.

Зразумела, ніхто не прыйшоў туды на наступны дзень, ні посты.

Зразумела, ніхто не прыйшоў туды на наступны дзень, ні посты.

Зразумела, ніхто не прыйшоў туды на наступны дзень, ні посты.

Зразумела, ніхто не прыйшоў туды на наступны дзень, ні посты.

Зразумела, ніхто не прыйшоў туды на наступны дзень, ні посты.

Зразумела, ніхто не прыйшоў туды на наступны дзень, ні посты.

Зразумела, ніхто не прыйшоў туды на наступны дзень, ні посты.

Зразумела, ніхто не прыйшоў туды на наступны дзень, ні посты.

Зразумела, ніхто не прыйшоў туды на наступны дзень, ні посты.

Зразумела, ніхто не прыйшоў туды на наступны дзень, ні посты.

Зразумела, ніхто не прыйшоў туды на наступны дзень, ні посты.

Зразумела, ніхто не прыйшоў туды на наступны дзень, ні посты.

Зразумела, ніхто не прыйшоў туды на наступны дзень, ні посты.

Зразумела, ніхто не прыйшоў туды на наступны дзень, ні посты.

Зразумела, ніхто не прыйшоў туды на наступны дзень, ні посты.

Зразумела, ніхто не прыйшоў туды на наступны дзень, ні посты.

Зразумела, ніхто не прыйшоў туды на наступны дзень, ні посты.

Зразумела, ніхто не прыйшоў туды на наступны дзень, ні посты.

Зразумела, ніхто не прыйшоў туды на наступны дзень, ні посты.

Зразумела, ніхто не прыйшоў туды на наступны дзень, ні посты.

Зразумела, ніхто не прыйшоў туды на наступны дзень, ні посты.

Зразумела, ніхто не прыйшоў туды на наступны дзень, ні посты.

Зразумела, ніхто не прыйшоў туды на наступны дзень, ні посты.

Зразумела, ніхто не прыйшоў туды на наступны дзень, ні посты.

Зразумела, ніхто не прыйшоў туды на наступны дзень, ні посты.

Зразумела, ніхто не прыйшоў туды на наступны дзень, ні посты.

Зразумела, ніхто не прыйшоў туды на наступны дзень, ні посты.

Зразумела, ніхто не прыйшоў туды на наступны дзень, ні посты.

Зразумела, ніхто не прыйшоў туды на наступны дзень, ні посты.

Зразумела, ніхто не прыйшоў туды на наступны дзень, ні посты.

Зразумела, ніхто не прыйшоў туды на наступны дзень, ні посты.

Зразумела, ніхто не прыйшоў туды на наступны дзень, ні посты.

Зразумела, ніхто не прыйшоў туды на наступны дзень, ні посты.

Зразумела, ніхто не прыйшоў туды на наступны дзень, ні посты.

Зразумела, ніхто не прыйшоў туды на наступны дзень, ні посты.

Зразумела, ніхто не прыйшоў туды на наступны дзень, ні посты.

Зразумела, ніхто не прыйшоў туды на наступны дзень, ні посты.

Зразумела, ніхто не прыйшоў туды на наступны дзень, ні посты.

Зразумела, ніхто не прыйшоў туды на наступны дзень, ні посты.

Зразумела, ніхто не прыйшоў туды на наступны дзень, ні посты.

Зразумела, ніхто не прыйшоў туды на наступны дзень, ні посты.

Зразумела, ніхто не прыйшоў туды на наступны дзень, ні посты.

Зразумела, ніхто не прыйшоў туды на наступны дзень, ні посты.

Зразумела, ніхто не прыйшоў туды на наступны дзень, ні посты.

Зразумела, ніхто не прыйшоў туды на наступны дзень, ні посты.

Зразумела, ніхто не прыйшоў туды на наступны дзень, ні посты.

Зразумела, ніхто не прыйшоў туды на наступны дзень, ні посты.

Зразумела, ніхто не прыйшоў туды на наступны дзень, ні посты.

Зразумела, ніхто не прыйшоў туды на наступны дзень, ні посты.

Зразумела, ніхто не прыйшоў туды на наступны дзень, ні посты.

Зразумела, ніхто не прыйшоў туды на наступны дзень, ні посты.

Зразумела, ніхто не прыйшоў туды на наступны дзень, ні посты.

Зразумела, ніхто не прыйшоў туды на наступны дзень, ні посты.

Зразумела, ніхто не пр