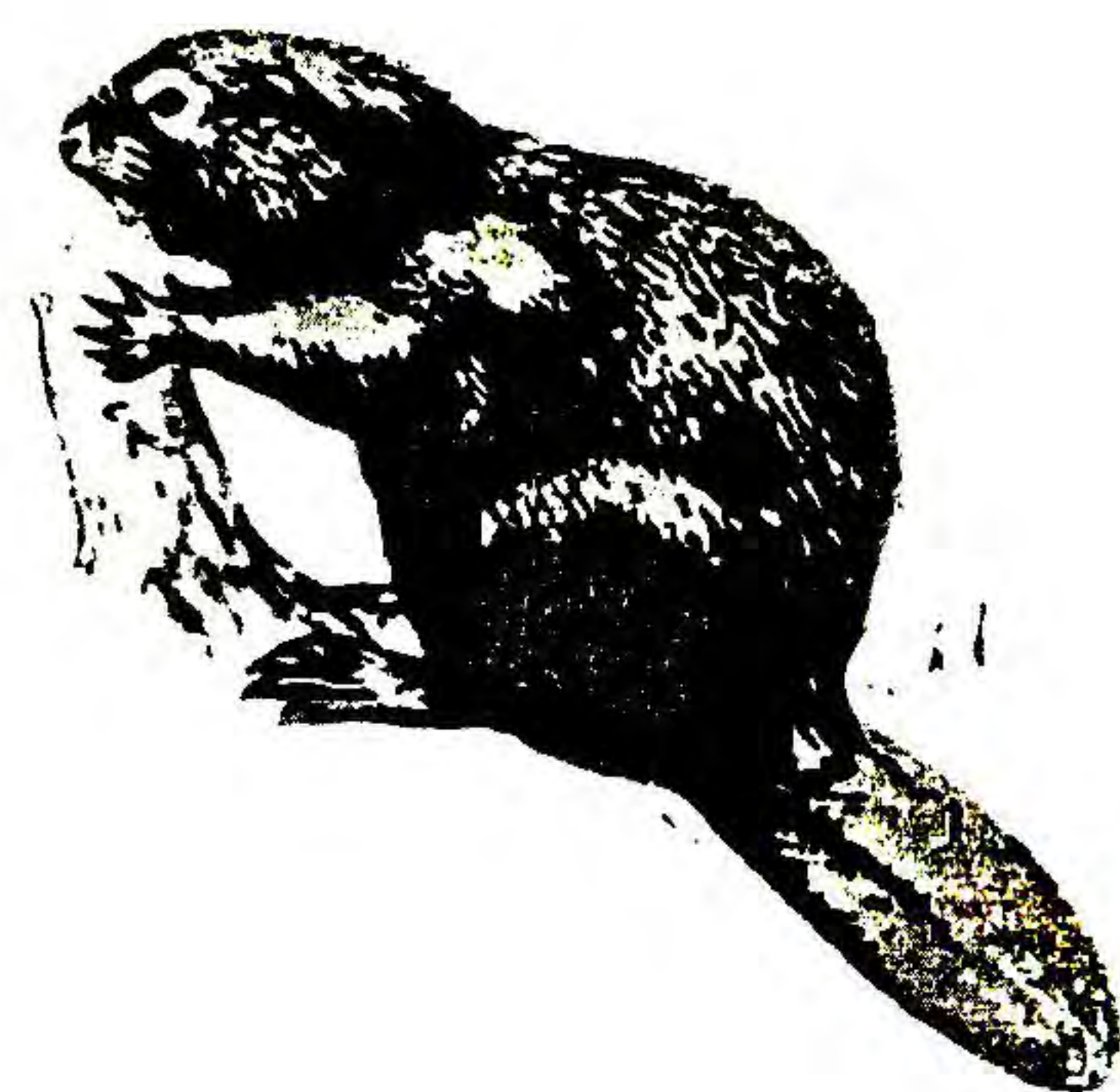


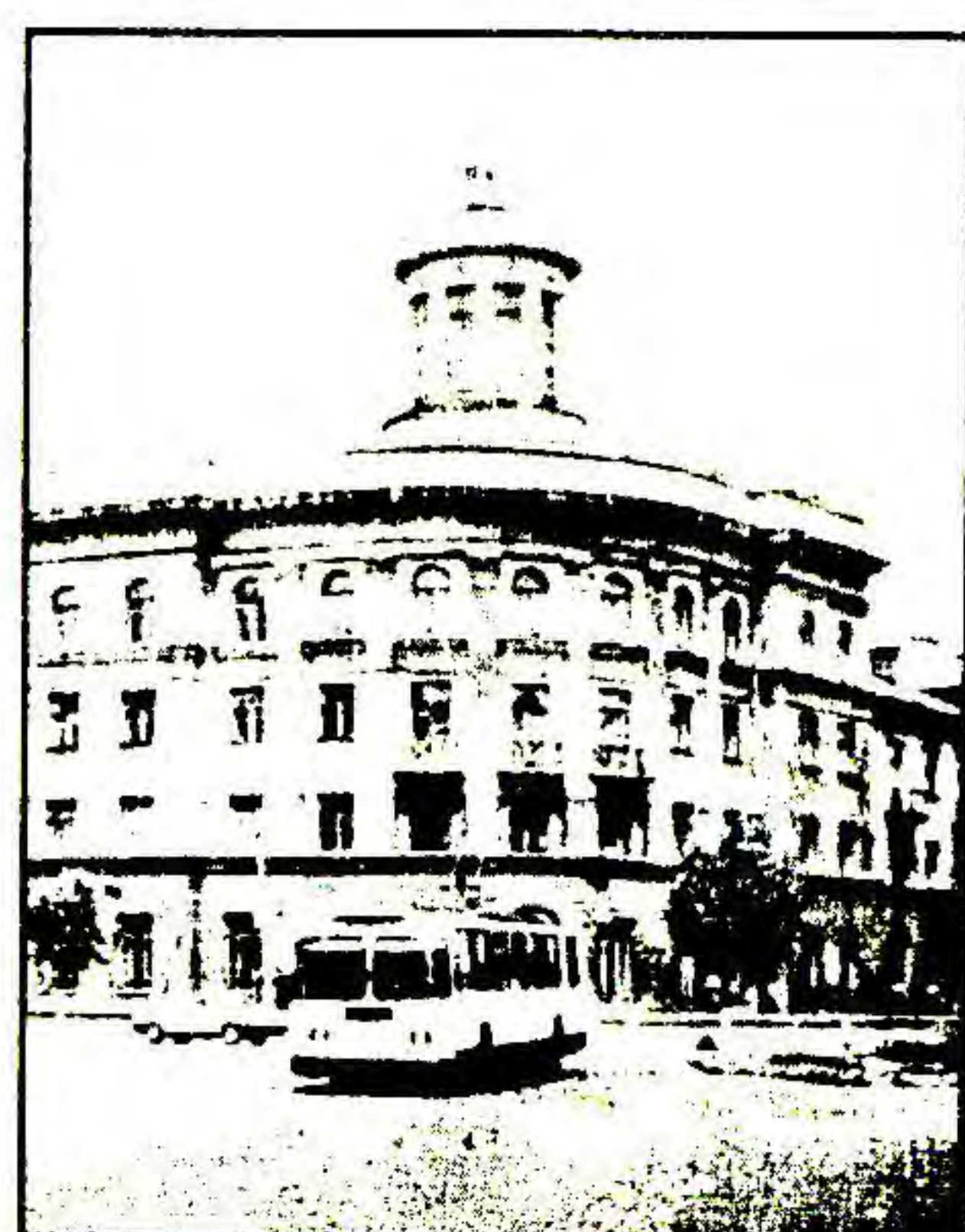
БАБРУЙСКАЯ • Крынічка



№ 16 (18)

21-28 верасня 2000 г.

пакуль бясплатна



НАВІНЫ РЭГІЁНА

Натаўцы ў горадзе

9 прадстаўнікоў ваенных ведамстваў краін-удзельніц НАТА пабывалі ў Бабруйскім ваенным гарнізоне. Сярод іх былі: 6 іспанцаў, канадзец, партугалец і француз.

У межах Дамовы аб скарачэнні звычайных узбраенняў яны інспекціравалі 193-ю базу захоўвання ўзбраення і тэхнікі, што ў Кісялёвічах. Пабывалі госці таксама і на палігоне “Дубаўка”.

Цэны растуць

Падраслі тарыфы за карыстанне радыёкропай і за тэхнічнае абслугоўванне і рамонт тэлефонных апаратаў. Цукар-пясок хутка падаражэе адразу аж на 10 %. Настала зусім не салодкае жыццё.

Буханку — і тую папалам

З чарговым падаражэннем хлеба-булачных вырабаў знізіўся попыт сярод насельніцтва на гэтыя, без сумнення галоўныя харчовыя прадукты. Прадаўцы некаторых магазінаў скардзяцца-бядуюць, што не прададзенага хлеба застаецца даволі многа. Усё часцей людзі, асабліва пенсіянеры, вырашаюць набыць палову, ці нават чацвярцінку, буханкі.

Схапілі за руку

Пачатак восені работнікі Камітэта Дзяржаўнай Бяспекі адзначылі ўздымам працоўнай дзейнасці. Дзейнасць гэтая выразілася ў паспяхова праведзенай аперацыі па высвятленню ўзроўня сумленнасці работнікаў Дзяржаўтаінспекцыі.

У выніку, выкарыстанні схаванай відэакамеры і памечаных купюр, як кажуць “на месцы злачынства” быў затрыманы аўтаінспектар Ж. — ён імкнуўся ўзяць хабар у памеры 40 долараў.

Каму абед — каму работа...

У час абедзеннага перапынку, калі касірша аўтастанцыі пасёлка Глуша адышла па ўласна-харчовых справах, нехта паквапіўся на змесціва станцыйнай касы. У выніку — шкло разбіта, а грошы ў суме 13 тысяч рублёў зніклі ў невядомым напрамку.

Рэха другой сусветнай

На тэрыторыі выратавальнай станцыі № 3 па вуліцы Халтурына выяўлена небяспечная знаходка з часоў другой сусветнай вайны. На палігоне “Дубаўка” бомба абяшкоджана.

Актывізаваліся падпальшчыкі

Адразу два выпадкі такой малараспаўсюджанай разнавіднасці злачынства як падпал днямі мелі месца на тэрыторыі Бабруйскага раёна. У першым выпадку пацярпеў клуб у вёсцы Ласі, у другім — дачны дом у вёсцы Іванаўка. Злаўмыснікаў шукаюць.

Душ па графіку

У сувязі з вялікай запасычанасцю спажываючых за энерганосбіты гарачая вада ў дамы будзе падавацца ў рабочыя дні з 5 да 7 гадзін раніцы і з 17 да 20 гадзін вечара. У выхадныя дні — з 6 да 9 гадзін раніцы і з 16 да 20 гадзін вечара. Жыць цяпер станем, як душ загадае.

Куды коціцца “Белшына”?

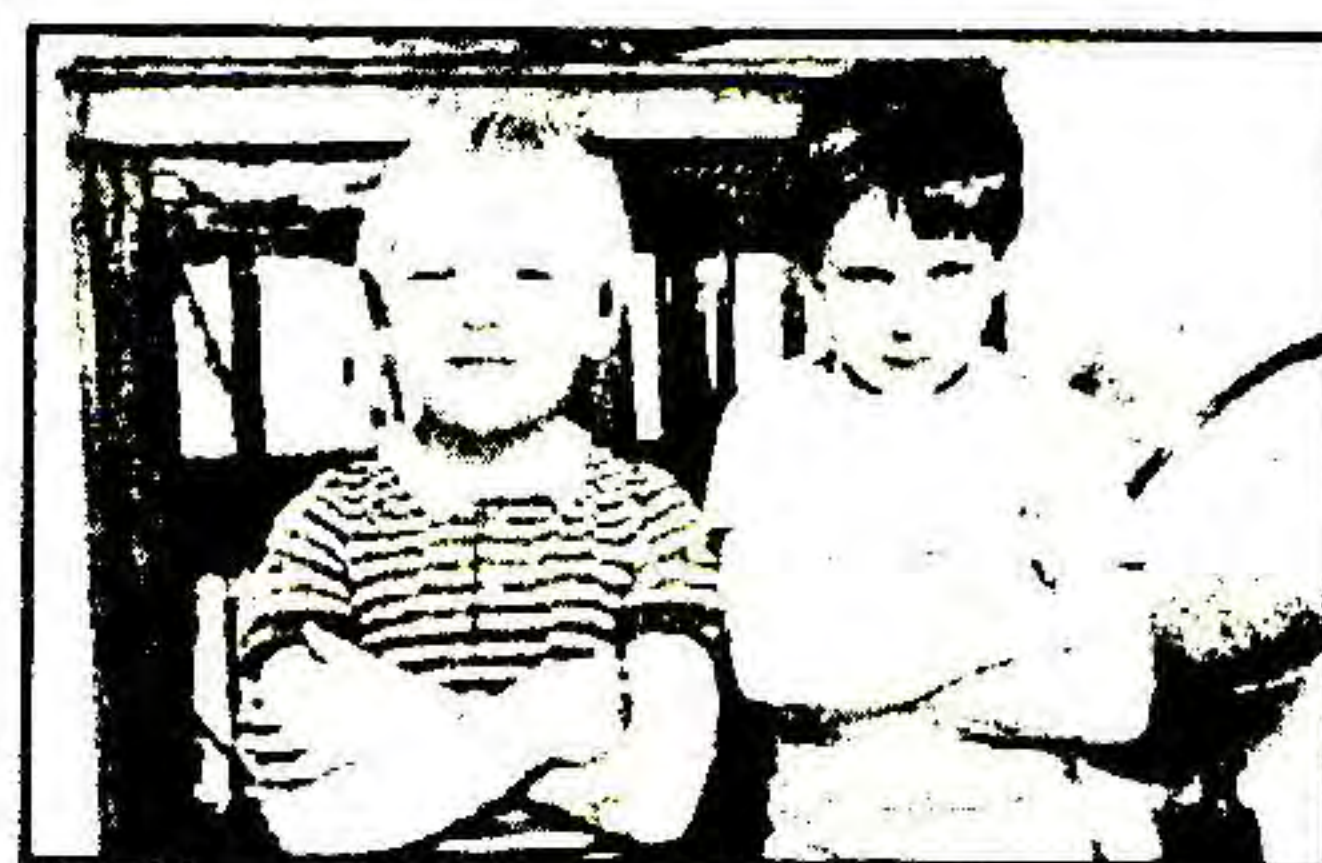
Наша “Белшына” зноў прайграла. У гэты раз сталічнаму “Дынама” з лікам 0:1. Камандзе пагражае нават пераход у першую лігу. Хто спыніць падзенне?



Здоровье — это богатство. Как же уберечь его от медицинских ошибок?

➞ 2-я стр.

Нервные люди бывают двух типов — «А» и «Б». Предлагаем шесть советов раздражительному человеку.



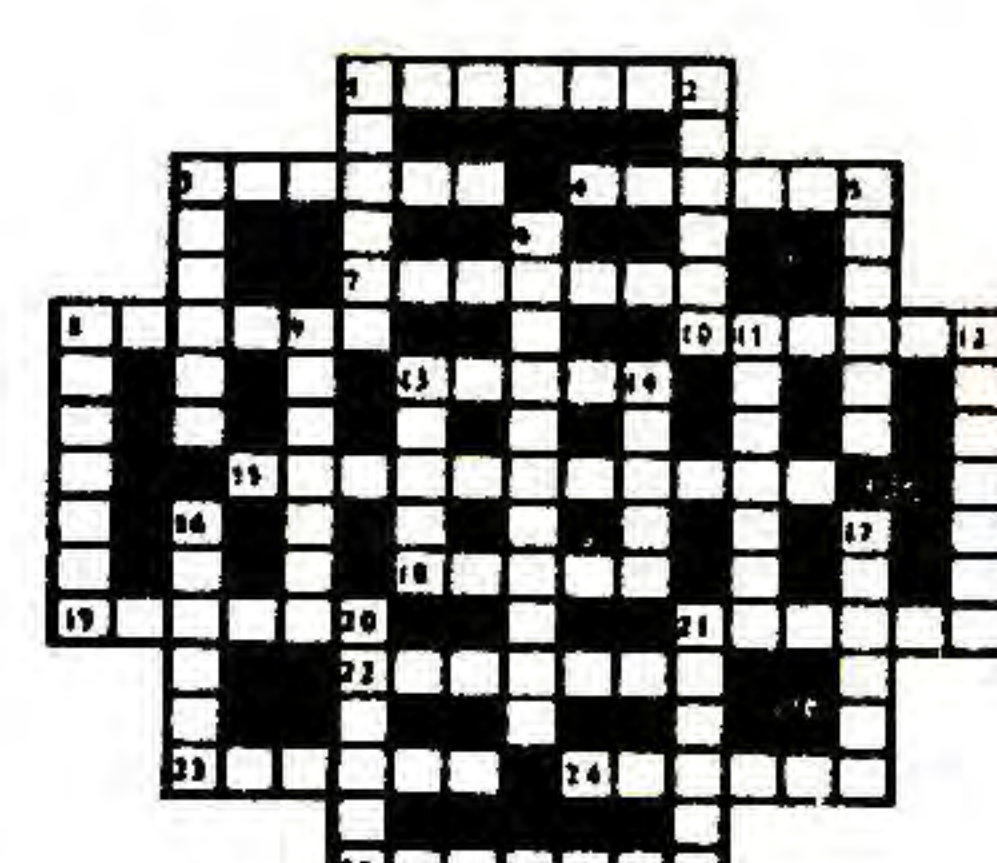
➞ 6-я стр.



Высокомерие, тупость, алкоголизм — вот тройная причина для беспричинного убийства.

➞ 7-я стр.

Кроссворд, анекдоты, простые советы от сложных недугов.



➞ 8-я стр.

Спецыяльна для «Крынічкі»

КРАІНА ХАЙВЭЯЎ

Мы ляцім па трасе адной з амерыканскіх хуткасных дарог — хайвэяў — ў бок Канады, ратуючыся ад нью-йорксай бязлітаснай спёкі, з хуткасцю 170 кіламетраў у гадзіну. Наш васьміцыліндровы «б’юік» падобны на акіяніскі кацер — ён быццам плыве. А насустрач у шэсць разоў імчаць машыны ўсіх марак, якія толькі ёсць у цывілізаваным свеце, — кроплепадобныя, нейкія фантастычныя лятаючыя талеркі, сямейныя машыны на электроніцы, якімі можа кіраваць нават школьнік. Яны не маюць нічога агульнага з тым, што на нашай радзіме завецца інамаркамі — гэты хлам Амерыка збывае ў СНД (яго нават у Афрыку не бяруць), а адначасова і вырашае экалагічную праблему. Каб адагнаць «адгуляўшую» пяць гадоў машыну на звалку, трэба добра заплаціць, і прыбіральшчыкі на гэтым робяць свой бізнес, ствараючы СП з СНДэўскімі «бізнесменамі».

У ЗША зараз 190 мільёнаў аўтамабіляў, з іх грузавікоў — 10 працэнтаў. На сярэднюю сям’ю прыходзіцца па дзве машыны. Мусіць, таму і здаецца Амерыка такой маленькай, што кожны куток яе даступны — да яго вядзе шыкоўная дарога, а бартавы аўтамабільны камп’ютэр заўжды дапаможа выбраць яе правільна.

Расія ж уяўляецца такой вялізнай, таму што да іншых мясцін «только самолетом можно долететь». Вялікая Расія, а ехаць няма куды. Па Сібіры далёка не паедзеш. Дый што там Сібір, калі са Смаленска да Масквы трэба дабірацца амаль дванаццаць гадзін!

Хайвэі ў ЗША з’явіліся ў



час Вялікай дэпрэсіі, якая зараз пагражае шмат якім краінам СНД. Тады прэзідэнт Франклін Рузвельт скіраваў мільёны беспрацоўных на дарожнае будаўніцтва, якое дапамагло вывесці краіну з цяжкага эканамічнага становішча, дало людзям працу, а зараз, у сваю чаргу, працуе на амерыканскі дабрабыт. Хіба ж гэта не ўрок для краін, новая гісторыя якіх яшчэ толькі пачынаецца?

За рулём машыны мой ста-

ры мінскі сябра Эрык. Мы пазнаёміліся некалі ў “Батлейцы” каля Дома друку, ён працаваў інжынерам у “Белпрамналадцы”. Запомніўся жартам: “У Беларусі тры сталіцы: Мінск, Бабруйск і Плешчаніцы! Мінск — гэта зразумела, Бабруйск — сталіца “шахіёраў”, якія ўсё дасягаюць з-пад зямлі, Плешчаніцы — грыбны куток...” У Бабруйску Эрык нарадзіўся, у Мінску працаваў, а ў Плешчаніцы ездзіў па грыбы на

сваім задрыпаным «Запарожцы».

Хацеў Эрык некалі паехаць у Прагу на чэмпіянат свету па хакею. Усіх яго калег пусцілі, а яму сказалі: «Ты не вязьны». Раззлаваўся Эрык, і, як толькі гэта стала магчыма, адразу і выехаў. ды так, што павандраваў па Аўстрыі, Італіі і апынуўся ў Нью-Йорку.

Якая доля чакае тут былога савецкага інжынера, калі сучасная тэхніка, якой зараз карыстаюцца ў Штатах, на радзіме называецца тэхнікай 21-га стагоддзя? Якая ў яго можа быць доля, калі яго тут ніхто не чакаў і не збіраўся паклапаціцца аб ім? Да таго ж па-англійску ён мог сказаць толькі некалькі слоў... Вялікае шчасце, калі пашанцуе ўладкавацца «каралём бензакалонкі» і 12 гадзін запар цягаць бензінавы шланг за 5 долараў у гадзіну.

Я ведаю аднаго былога галоўнага інжынера і аднаго былога начальніка ўпраўлення маскоўскага саюзнага міністэрства, якія так і працуюць. А Эрык не здрадзіў сваёй прафесіі электроншчыка. Год хадзіў у майстэрню, дзе наладжваў японскую і амерыканскую электроніку. Працаваў валандэрам, нічога не атрымліваючы. «Я быў перакананы ў тым, што грамадскі і палітычны лад на электроніку і электрычнасць ніякага ўплыву не аказваюць... — сказаў ён мне. — Нічога такога страшнага і незнаёмага ў славаўтай японскай электроніцы няма, гэта ўсё паддаецца разуменню».

(Працяг на стар. 3.)

ЗАЩИТА ПРАВ ЧЕЛОВЕКА



Просветительско-правозащитная приемная
СВИЗУНОВА Вячеслава Викторовича
Телефон: 55-81-78

Здоровье — это самое большое богатство, данное человеку. И все мы в той или иной степени стремимся его сберечь. Однако, обращаясь за медицинской помощью к специалисту, мы нередко остаемся неудовлетворены результатами лечения. Нам кажется, что в этом виновны врачи. Возможные причины: недостаточный профессиона-

лизм, сомнительный субъективизм в принятии решений, преступная халатность, а может быть даже осознанные действия...

При поддержке коллег из газеты "ФЕМИДА NOVA" Вашему вниманию мы предлагаем ответы на некоторые Ваши вопросы по этой теме.

ГРАЖДАНИН И ВРАЧ

"Врач назначил моему ребенку неправильное лечение. В результате у моего мальчика развилась сильная аллергия. Могу ли я требовать возмещения расходов на дополнительное питание?"

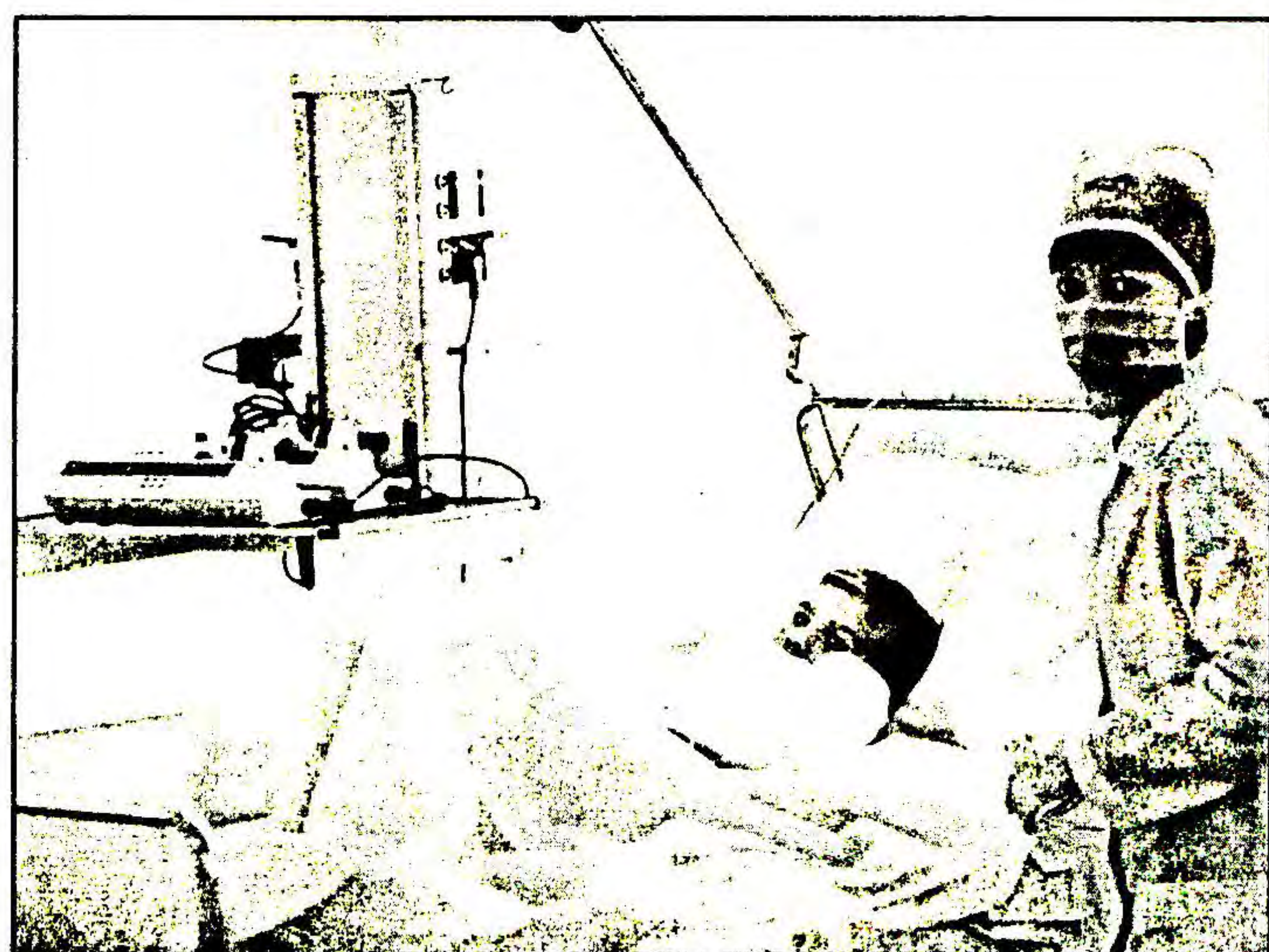
Неправильное лечение в данном случае — это ваше субъективное мнение. Возможно, что причиной аллергической реакции были особенности организма вашего ребенка, предвидеть такое развитие событий врач не мог. В таком случае ни врач, ни медицинское учреждение ответственности не несут.

"После лечения в платной стоматологической клинике у меня продолжались проблемы, и я обратилась в государственную поликлинику. Мне сказали, что долечивать должны там, откуда я пришла. Могу ли я требовать, чтобы второй раз меня лечили бесплатно либо оперировали в государственной клинике?"

Поскольку здравоохранение у нас по-прежнему всеобщее и бесплатное, вам не имеют права отказать в помощи в государственной больнице. Если же вы хотите снова обратиться к частникам — решайте вопросы оплаты (точнее, освобождения от нее при «работе над

ошибками») с руководителем платной клиники.

"У меня часто болеет ребенок. Ему еще нет трех лет, и нам положены бес-



платные лекарства. Врач выписывает лекарства с большой неохотой и только самые дешевые — отечественные. Могу ли я требовать, чтобы мне давали рецепты на импортные лекарства или хотя бы на более дорогие, поскольку они, как правило, более эффективны?"

Врач выписывает лекарства, необходимые, по его мнению, для лечения вашего ребенка. Соответственно, он может выбирать, какие лекарства выписывать — дешевые или аналогичные дорогие. Настаивать на назначении ка-

кого-то определенного лечения вы не можете. За исключением случая, когда у вашего ребенка неприятие выписанного лекарства.

"Я пожилой че-

ловек и часто обращаюсь за помощью к врачам. Недавно в моей поликлинике появился новый врач, который лечит меня не так, как предыдущие. На мои вопросы он отвечает, что разбирается в медицине и в советах не нуждается. Другого специалиста такого же профиля в поликлинике нет. Что я могу сделать?"

Прежде всего хотелось бы отметить, что врач достаточно свободен в выборе методов и средств лечения. Обратитесь к главврачу поликлиники и выскажите ему суть ваших

претензий и подозрений. Если, рассмотрев ваш вопрос, он признает правильность лечения, то вам придется либо смириться с новой методикой, либо искать другого врача.

"Сразу после курса лечения у мануального терапевта я почувствовала себя значительно лучше. Но потом мое состояние резко ухудшилось, я практически не двигаюсь. Что мне необходимо предпринять?"

Отправной точкой ваших дальнейших действий должно стать выяснение наличия или отсутствия вины лечившего вас врача. Возможно, что происшедшие с вами изменения не являются прямым результатом лечения. Привлечь врача к уголовной ответственности вы сможете, если будет установлено, что в результате его действий вам были причинены тяжкие или менее тяжкие телесные повреждения. Степень тяжести телесных повреждений может быть определена только в результате проведения соответствующей экспертизы. Можно обратиться с заявлением о возбуждении уголовного дела в прокуратуру. Если в ходе разбирательства будет установлена вина лечившего вас врача, вы сможете обратиться к нему (или к медицинскому учреждению, в котором он работает) с иском о возмещении вреда, причиненного вашему здоровью. Кроме того, вы сможете ставить вопрос о возмещении морального вреда.

ПОШТА

И это власть?



Дорогая "Крынічка"! Власть, по моему пониманию, — это бюджет и кадры. Народ — источник власти и он доверяет представлять себя в парламенте депутатам. Если же депутаты не формируют бюджет, не контролируют его исполнение, если они никого и никуда не утверждают на должность, значит они безвластны, и значит безвластен весь народ.

Если депутаты — пустое место, значит они проедают только деньги налогоплательщиков. Исчезает смысл в таком парламенте. А настоящий парламент народу ой как нужен! Во всех странах только представители народа — депутаты защищают граждан от произвола и насилия бюрократов, следят за тем, чтобы каждая купюра из бюджета шла на пользу простому гражданину страны. Может я не прав, пусть другие читатели меня поправят.

Михаил ЗАВАДСКИЙ.



Избирательная любовь к детям

Уважаемая "Крынічка"! Летом этого года мою внучку не взяли в детский лагерь. Даже после разговора с заведующим районо С. Рылько мне отказали. Я считаю, что это сделано по политическим мотивам.

Кличевские властители что хотят, то и творят. Нет на них никакой управы. Считаю, плохо подбирает кадры президент. Кадры у него бездушные, грубые и бесчеловечные. И их нужно менять, иначе недалеко до беды.

Анатолий БЕЛОЗЕРЦЕВ.



О ветеранах

Дорогая "Крынічка"! В нашей Кличевской районной поликлинике отношение к ветеранам из рук вон плохое. Обеспечить меня — инвалида второй группы, ветерана труда лекарствами наши медики не в состоянии. Подлечиться в областную поликлинику направления не дают. Получить необходимые лекарства или их заменители можно только через главврача и угрозы пожаловаться в самые высокие инстанции.

Все эти действия заставляют меня полагать, что дефицитные лекарства вывозят на базар для продажи, а нас — ветеранов — кормят заменителями, в лучшем случае. Так было с лекарствами — "Нитроник", "Адэльфан", "Клофиллин" и др.

Всем этим безобразным медицинским обслуживанием на дому и в стационаре руководит главврач С. Варажун. Давая этому огласку, я думаю, медикам станет стыдно, и они изменят свое отношение к ветеранам и инвалидам.

Георгий САЗАНОВЕЦ.



Тяжелая доля сельчанина

Дорогая "Крынічка"! Как-то раз с соседями у нас состоялся вроде бы обыденный, но в то же время деловой разговор.

Говорили об урожае, который, несмотря на заморозки и весеннюю жару, в этом году выдался; о работе комбайнов, зерно-токов и пришли к выводу, что если люди подобраны знающие, болеющие за порученное дело, они не подведут. Не обошли вниманием и фермы. Всех заботило: как в этом году прокормить скот; почему на одной ферме надои больше, а на другой меньше; пришли к выводу, что начинать вторую косовицу нужно там, где на лугу лучшие травы... Словом, собравшиеся вечером на скамейке под большой развесистой березой, чтобы отдохнуть после напряженного трудового дня, мои соседи и здесь думали о жизни колхоза, его делах, старались высказать свою точку зрения, в том числе о наболевшем, когда видели неправомерность действий того или иного руководителя производственного подразделения. Их волновало все...

А вот про свое житье-бытье никто ни слова. Когда я заговорил, все как-то притихли, стали задумчивыми. Потом, после непродолжительной паузы, разоткровенничалась молодая соседка:

— Если бы в колхозе вовремя давали зарплату, то у нас в семье не было бы проблем. А так ... вот посудите сами. Мы с мужем работаем вдвоем. Я — кладовщицей, а он — бригадиром тракторной бригады. Правда, зарплата не ахти какая, но раз в квартал мы ее все-таки видим. А что толку, когда получишь эти слезы? Цены-то выросли. И в результате получается, что на руки тебе достаются одни "корешки". А вот у нас двое детей. Скоро будет третий, не знаю, как выкрутимся, когда его рожу.

— А как живете? — не утерпел я.

— Очень просто, — ответила соседка. — Получаем пособие на детей, мать немного помогает, имеем свое хозяйство. Убили кабанчика — есть сало, мясо. Кое-что свезли на базар. Потом картошки излишек продали. Есть корова, куры, индюки... в магазине ходим только за самым необходимым: купить хлеба, соли, детям кое-какие обновки. Про себя уже не говорю. Донашиваем старое, что раньше купили. Тяжело приходится. Об отдыхе и не думаем. Но... может, когда все наладится, и мы заживем не хуже тех зарубежных. На жизнь пока не обижаюсь. Лишь бы все было тихо и мирно, чтобы наши дети не знали раздора, а жили в согласии и понимании.

Эту точку зрения поддерживали и другие собеседники. После некоторых высказываний и споров пришли к выводу, что лишь подсобное хозяйство выручает сельчанина и помогает ему держаться на плаву.

Василий КОСТЯН.

ПРОБЛЕМА

Гарадзкія папрашайкі

Крочачы з працы дамоў, амаль кожны дарослы зазірае ў бліжэйшую краму для набывання прадуктаў першай неабходнасці, калі ёсць «вольная» манета — які-небудзь ласунак для люблага дзіцяці, што кожны дзень з нецярпеннем чакае матулю і татулю дамоў. Стоячы ў чэргах, кожны думае пра сваё, бо праблем на цяперашні дзень хапае ўсім без выключэння. Вось-вось і вас ужо будзе абслугоўваць прадаўшчыца з не вельмі ветлівым тварам (у яе свае праблемы), вы дастаеце грошы і ... раптам нехта знізу тузае вашу вопратку.

Вы глядзіце, а там маленькі замурзаны, босы, немугты чалавечак жалобным голасам кажа: «Тётенька, дайте, пожалуйста, на хлебушек...». Разганяючы вір думак у галаве, аўтаматычна працягваеце грашовую купюру, набываеце неабходныя рэчы і, крочачы далей па сваім шляху, пачынаеце мучыць сябе пытанямі: «А чаму гэты малы просіць на хлеб?», «Ці ёсць у яго ці яе бацькі?», «Ці памятаюць яны пра свае дзіця?», «Ці снедала гэта малое? Калі апошні раз мылася?», «Ці для сябе прасіла грошы мурзатае дзіця?».

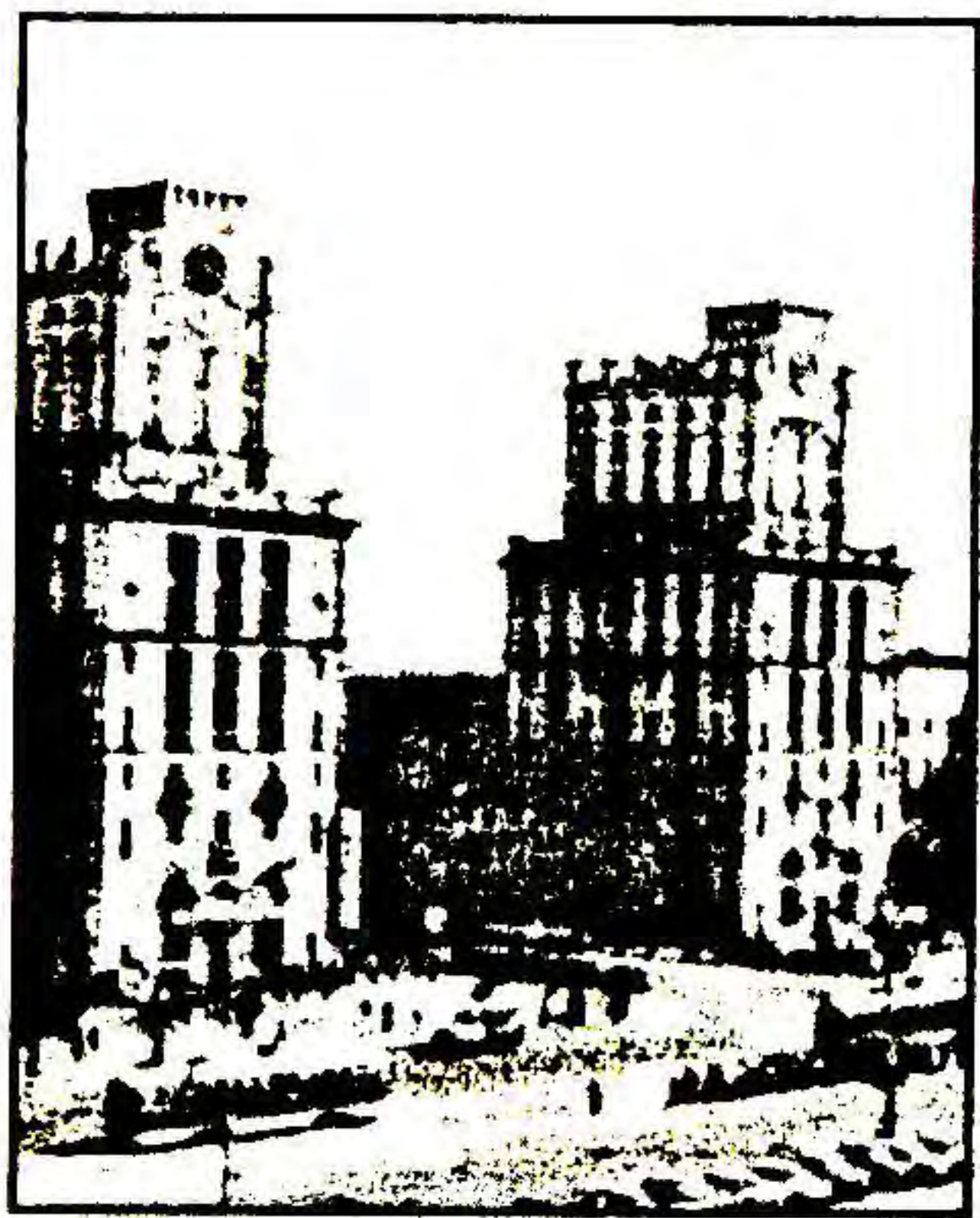
На сам рэч адказаць на гэ-

тыя пытанні могуць толькі яны, а ў вас застануцца адны меркаванні. Але калі вы зойдзеце ў краму праз тыдзень, зноў пабачыце іх просячымі грошы ў жанчыны перад вамі, і ўжо ад яе пачуеце: «Маша? Ты што тут длаеш? А ну-ка дамой іди и не приставай к людям, а то я сегодня на тебя и твою маму в милицию подам. Ну-ка быстро домой!», вы ўжо задумваецеся, ці не робяць тое ж самае ў час, калі вас няма дома, вашыя малыя дзеткі. З жахам у вачах амаль бязьмуча дамоў, дзе, нічога не разумеючы, вас сустракае ваша дзіця, якое сёння яшчэ не

стала паўнапраўным дзіцем «чырвонага» горада. А тая ж Маша заўтра зноў прыйдзе ў гэтую ж краму і таксама будзе прасіць грошы «на хлебушек», толькі ўжо ўважліва ўглядаючыся ў твары, каб не сустрэць «знаёмых» мамы і таты.

Кожную раніцу ў «чырвоным» горадзе працянаюцца такія вось «шэрыя», абяздоленыя дзеці. І пойдучы «на працу» зарабляць на ўласныя (ці бацькоўскія) патрэбы скамечаныя купюры. Не ведаючы, што гэтым самым, хутчэй за ўсё, яны калечаць сваё будучае жыццё...

Алена РАМОНАК.



БЕЛАРУСЬ СЁННЯ

Вера Страмкоўская ў гасцях

Дачка былога амерыканскага прэзідэнта Кенэдзі — Кэры напісала кнігу аб праваабаронцах свету. 19 верасня ў вашынгтонскім Кенэдзі-цэнтры адбылася яе прэзентацыя, на якую былі запрошаны знакамітыя людзі з усяго свету. Свята было абстаўлена па-амерыканску шчыра: акцёры Галівуда зрабілі інсцэніроўку паводле кнігі, і гэтае дзейства трансліравалася па «Інтэрбачанні». Вельмі прыемна, што на гэты раз наша краіна не засталася на ўскраіне. У адзіным шэрагу са знакамітымі праваахоўнікамі свету, аб якіх напісала Кэры, апынулася наша зямлячка Вера Страмкоўская — вядомая праваабаронца. Аўтар кнігі прысвяціла ёй цэлы раздзел.

Фестываль адбудзецца

Пытанне аб правядзенні першага Беларускага фестывалю недзяржаўнай прэсы, прысвечанага Дню міжнароднай салідарнасці журналістаў, застаецца адкрытым.

Напомнім, што яго планавалася правесці 8 верасня ў Віцебску ў памяшканні культурна-дзелавага цэнтру ААТ «КіМ», прычым усе неабходныя фармальнасці арганізатар фестывалю — Беларуская асацыяцыя журналістаў — выканала. Аднак за паўтара тыдня да гэтага дня намеснік старшыні Віцебскага гарвыканкама Ларыса Алenskая заявіла прадстаўнікам БАЖ, што Віцебск не можа прадаставіць памяшканне для правядзення журналісцкага форуму, пытанне трэба ўзгадняць з прэзідэнцкімі структурамі.

Тым не менш, імкнучыся дасягнуць станоўчага выніку, арганізатары фестывалю звярнулася да ўладаў краіны. Аднак, як паведамляе прэсслужба БАЖ, амаль двухтыднёвыя перамовы з памочнікам прэзідэнта Сяргеем Посахамым былі безвыніковымі: далей за абяцанні справа не зрушылася, пытанне аб правядзенні фестывалю пакуль не вырашана.

У сувязі з гэтым кіраўніцтва БАЖ разглядае прапановы калег з Польшчы і Літвы аб правядзенні першага Беларускага фестывалю недзяржаўнай прэсы на тэрыторыі суседніх дзяржаў.

У БХК — рознагалоссі

Старшыня Беларускага Хельсінскага камітэта (БХК) Таццяна Процька лічыць, што асноўнай прычынай унутраных рознагалоссяў у БХК з'яўляецца тое, што «ў нас шмат кіраўнікоў і не хапае выканаўцаў».

Па словах сп. Процька, падобны па сутнасці скандал арганізацыя перажыла ў 1997 годзе, калі з яе складу на падставе абвінавачанняў у палітызацыі дзейнасці БХК выйшла адвакат Вера Страмкоўская, якая стварыла ў будучым уласнае праваабарончае аб'яднанне. Таццяна Процька ўпэўнена, што тыя 30 чалавек, якія выказалі намер пакінуць шэрагі мінскага філіялу БХК, створаць новую праваабарончую арганізацыю. «І гэта вельмі добра» — лічыць сп. Процька. Такі намер, калі ён ажыццявіцца, старшыня БХК не лічыць расколам у камітэце.

Яна адмаўляе абвінавачанні ў палітызацыі арганізацыі. Паводле яе слоў, удзел асобных актывістаў камітэта ў выбарчай кампаніі, а таксама сам факт сяброўства ў БХК дэпутатаў не з'яўляюцца падставай для папрокаў у палітызацыі. На думку сп. Процька, дэпутацкі мандат толькі пашырае магчымасці ягонага ўладальніка весці праваабарончую дзейнасць. У цэлым, падкрэсліла старшыня БХК, «ідэйныя» праблемы і непаразуменні, звязаныя з вывятленнем адносінаў, характэрны толькі для мінскай арганізацыі; у рэгіянальных арганізацыях такіх праблем няма.

Адкрылася бюро

Першы прадстаўнік дэлегацыі Бюро па дэмакратычных інстытутах і правах чалавека (БДПЧ), якая падчас падрыхтоўкі выбараў у Палату прадстаўнікоў будзе працаваць у Беларусі, прыбыў у Мінск 12 верасня. Пра гэта паведаміў 13 верасня на пасяджэнні Кансультацыйнага савета апазіцыйных палітычных партый кіраўнік КНГ АБСЕ ў Беларусі пасол Ханс-Георг Вік.

Паводле яго слоў, група БДПЧ будзе складацца з 6-9 чалавек. Яна размесціцца ў тым жа будынку, што і КНГ АБСЕ.

Фарс застаецца фарсам

Члены Кансультацыйнага савета апазіцыйных палітычных партый (КСАПП) на сваім чарговым пасяджэнні прынялі заяву, у якой сцвярджаецца, што палітычны і канстытуцыйны крызіс у Беларусі трэба пераадольваць шляхам перамоў і забеспячэння сапраўды дэмакратычных выбараў, а не шляхам «выбарчага фарса». КСАПП адзначае, што ніводнае з чатырох патрабаванняў, вылучаных міжнароднай супольнасцю ў якасці умоў прызнання выбараў у Беларусі свабоднымі і дэмакратычнымі, дагэтуль не выканана ўладамі — ні поўнаасцю, ні часткова.

«Хваля арыштаў прыхільнікаў байкоту “выбарчага фарса”, збіральнікаў подпісаў у падтрымку чатырох умоў дэмакратычных выбараў і подпісаў за кандыдатаў, якія не падтрымліваюцца ўладамі, беспадстаўная адмова такім кандыдатам у рэгістрацыі, а таксама кампанія паклёпу ў адрас апазіцыйных палітычных партый у дзяржаўных масмедыя служаць новымі доказамі адсутнасці элементарных правоў і свабод у Беларусі, — сцвярджаецца ў заяве.

Працягласць жыцця скарачаецца

Сярэдняя працягласць жыцця ў мужчын скарацілася на 8-10 гадоў, а ў жанчын — на 5-8 гадоў. У 1991 годзе паказчык нараджальнасці склаў 13,6, смертнасць — 8,9 на 1000 жыхароў. Летась гэтыя лічбы апусціліся да рысы 9,54 і 10,68 адпаведна. Прырост насельніцтва за перыяд з 1991 па 1999 г. скараціўся з плюс 4,7 да мінус 1,13.

КРАІНА ХАЙВЭЯЎ

(Працяг. Пачатак на стар. 1.)

Яго прынялі ў фірму па наладцы электронікі для медыцыны і кожны год павялічваюць зарплату. Зараз ён зарабляе не меней прэзідэнта (не, не сваёй фірмы, а Злучаных Штатаў), таму што такіх спецыялістаў, як Эрык, няма. І з мовай у яго ўсё ў парадку. На адпачынак Эрык звычайна ездзіць з сям'ёй у Францыю. У гэтым годзе не паехаў, таму што яго пятнаццацігадовы сын Алег, які вучыцца ў Манхэтэ-

Нас некалі вучылі: «Янкі багатыя таму, што рабуюць увесь свет, эксплуатауюць яго, вывозяць танную сыравіну, выкарыстоўваюць танную працу ў слабаразвітых краінах, па завышанаму кошту прадаюць туды свае тавары, дзяруць высокія працэнты за крэдыты...» Усё гэта падобна на праўду. Але зноў жа паўстае пытанне: чаму ж тады іншыя народы і краіны гэтаму не працывіцца? Чаму купляюць амерыканскія тавары? Чаму згодны даваць высокія

зробленай у... Азіі.

А што ж робяць самі амерыканцы? Яны распрацоўваюць новыя тэхналогіі, так званыя хай-тэкі, займаюцца навуковымі даследаваннямі, выпускаюць лазеры, камп'ютэры заўтрашняга дня і праграмы да іх. Карацей, яны робяць тое, што патрабуе высокай культуры вытворчасці. Напрыклад, магутныя самалёты, высокай дакладнасці ваенную тэхніку, аўтамабілі, электроніку, якая карыстаецца попы-

там ва ўсім свеце і за якую пакупнікі мусяць выкласці вялікія грошы.

Амерыканскія аўтабудаўнікі ўжо сёння пачалі выпуск машын, якія будуць працаваць не на бензіне, а на нетрадыцыйных відах паліва. Іх ужо выпускаюць малымі партыямі, і калі толькі пачнецца ва ўсім свеце паліўны крызіс — калі ласка, бярыце машыны з электрарухавікамі.

Амерыканцы даўно зразумелі, што рэчы — гэта рэалізаваць ідэі. Багатая не тая краіна, якая выпускае больш за ўсіх трактароў, грузавікоў, тэлевізараў, калійных угнаенняў і малаткоў. Багатая тая краіна, якая канцэнтруе і генеруе ідэі. «Мазгі» сюды цякуць самі, іх ніхто гвалтам не цягне. Амерыка дае ім свабоду творчасці і збірае ўраджай.

Хіба можна ўявіць сабе Амерыку без Ігара Сікорскага, які адкрыў эпоху ў галіне верталётнабудавання? Ці Амерыка без мастоў і тунеляў, якія практавалі рускія, была б такой? Ці не Стравінскі і Рахманінаў зрабілі амерыканскую музыку? Ці не Набокаў стаўся лепшым «англамоўным» стылістам у амерыканскай прозе? Ці не Растрпаўніч доўгі час кіраваў Нацыянальным сімфанічным аркестрам ЗША? Ці не Харламаў і Давыдаў прыдумалі лепшы ў свеце матцыкл “Harley-Davidson”? Я мог бы бясконца пералічваць імёны нашых былых і цяперашніх суайчыннікаў, якія рабілі і робяць багатай Амерыку.

Носьбіты ідэі — вось галоўны тавар, які заўжды гатовы прыдбаць Амерыка.

Калі для «саўкоў» характэрна пазіцыя Васісеулія Лаханкіна ці Абломава: ляжаць на канапе, разважаць пра лёс інтэлігенцыі і раздумваць над пытаннем «Што рабіць?» і «Хто вінаваты?», амерыканцам гэта не ўласціва: яны проста робяць сваю справу. А хто не можа працаваць, пра таго паклапоціцца дзяржава.

Але спакою ў амерыканца няма ніколі: ён павінен увесь час думаць, як «зрабіць грошы», быццам толькі ўчора ступіў на гэты бераг з эмігранцкага карабля. Заснеш на хаду, змарнуеш час — і цябе апярэдзіць той, хто лепш умее думаць і рабіць. Пра «светлае заўтра» марыць няма калі, бо ўвесь час ідзе гонка ў высокім тэмпе, як на дарозе, па якой мы з Эрыкам едзем. Вось чаму амерыканскія хайвэі бачацца мне сімвалам Амерыкі.

Эрык звярочвае на дарогу, што вядзе да нашага кэмпінга. Здаецца, прыехалі...

Марат ЛЕВІНСОН.



не ў школе для асабліва здольных дзяцей і марыць стаць доктарам, пайшоў працаваць валанцёрам у шпіталь.

Таму ў канцы тыдня Эрык заяджае за мной, і мы едзем у горы ці на азёры каля Канады. Будзе касцярок, юшка, і пасля першай чаркі загучаць беларускія песні, без якіх мы з Эрыкам жыць не можам. Калі вяртаюцца да канца, абавязкова з'явіцца ля вогнішча амаль сіні негр Аліхач, які ўжо ведае па-руску адну фразу: «Давай налівай!..»

А потым на сваім «Мерседэсе» прыедзе юны ізраільцянін Бэн, сын бізнесмена Грышы, які нарадзіўся ў Слуцку, і прывязе майго ўнука “Маркса-Жырыноўскага», атрымаўшага такую мянушку за вельмі актыўную жыццёвую пазіцыю. І ўнук скажа мне напалову па-англійску, напалову па-руску:

— I am sorry, дэд, ты опять пьешь водку, а кто же будет Буденным?..

Гэта значыць, што мне трэба скакаць канём каля возера з песняй пра вусатага маршала...

Такі будзе вечар адпачынку, а ў нядзелю мы пойдзем з жонкай у мясцовы сельмаг, дзе ўсё ломіцца ад таных кітайскіх, тайваньскіх, малайскіх, карэйскіх і сінгапурскіх тавараў. Такі б сельмаг ды ў Бабруйск!

Вось я і думаю: адкуль столькі багата ў Амерыкі?

На паверхні ляжыць адказ: гэта плён працавітага амерыканскага народа. Але ці не працавіты народ Беларусь? Кожны народ па-свойму і руплівы, і таленавіты. Тады чаму ва ўсім свеце самыя багатыя — амерыканцы? Можна, таму, што тут нічога не рамантуецца? Сапсаваўся тэлевізар, скажам, — яго не нясуць у рамонт, а... выкідаюць. Лепей купіць новы, больш сучасны. Так багата і нават безалаберна жывуць толькі амерыканцы. І дазваляюць сабе ездзіць у васьміцыліндравых машынах паасобку. У кожнай сям'і па 2-3 машыны на розныя выпадкі жыцця. American dream (амерыканская мара): уласны дом з лужком для гольфа, басейнам і сабакам — рэальнасць для кожнага, хто працуе. Толькі любоўю да працы гэта не растлумачыш, хаця і не без гэтага. Трэба шукаць другое вызначэнне.

працэнты? Усе гэта робіцца па ўласнаму жаданню, ніхто не прымушае. Няма і краін, якія б былі пад амерыканскай акупацыяй.

Адказ ляжыць у іншай плоскасці. Спрадэку лічылася, што пазычаць грошы, гэта значыць крэдытаваць пад працэнты. Накіроўваць свае інвестыцыі з такім разлікам, каб яны далі з цягам часу плён, праліліся залатым дажджом, — гэта вялікая навука. І ў гэтай навуцы роўных амерыканскім бізнесменам няма. Гэта даказалі такія фінансавыя геніі, як Ракфелер, Трамп, Сорас. Напрыклад, танней наладзіць вытворчасць там, дзе за працу трэба менш плаціць. Калі лепей наладзіць вытворчасць, скажам, тэлефонаў у адной з асобных эканамічных зон Кітая, то туды амерыканцы і скіруюць капі-



тал, там пабудуюць фірму па вырабу тэлефонаў ці малаткоў. За зроблены малаток, напрыклад, кітаец заробіць 10 цэнтаў, а ў Штатах яго прададуць за 5 долараў. Прыбытак вялікі нават з улікам транспартных затрат. Але ўсё гэта па законах рынку, з добрай згоды кітайскіх улад і асабістай згоды кітайскага рабочага, які зарабляе ў 20 разоў больш астатніх сваіх суайчыннікаў, хаця атрымлівае ў дзесяць разоў меней за амерыканскага рабочага. Дзе ж тут эксплуатацыя? Усё па згодзе. А навошта амерыканскаму рабочамаму вырабляць тыя малаткі, калі яму трэба плаціць больш, чым кітайцу? Для яго прыдумваюць нешта іншае. Таму амерыканскія магазіны і набіты драбязой,

ТЭЛЕБАЧАННЕ

ПОНЕДЕЛЬНИК

25 студзеня

БЕЛАРУСЬ

6.30 Доброе утро, Беларусь!
7.00 Новости.
7.10 Доброе утро, Беларусь!
7.40 «Олимпиада: день за днем».
8.00 Резонанс.
9.00 Новости.
9.10 Потребительская корзина.
9.25 «Сегодня с вами...» Народная артистка Беларуси Мария Захаревич.
9.50 Здоровье. Тележурнал.
10.15 «Все мои дети». Телесериал.
11.00 Новости.
11.10 Гимнастика. Соревнования мужских и женских команд на отдельных снарядах. Финалы.
13.00 Новости.
13.10 Гимнастика. Соревнования мужских и женских команд на отдельных снарядах. Финалы.
14.10 Теленавигатор.
14.30 «Судьба человека».
15.00 Новости.
15.15 Мультсериал для детей. «Денвер. Последний динозавр».
16.10 Музыкальный салон.
16.45 Авто-парк.
17.00 Новости(с сурдопереводом).
17.10 Столица.
17.40 Документальный экран. «Город, нарисованный осенним светом».
18.00 «Выборы-2000».
19.00 Новости.
19.15 Политические диалоги.
19.50 «Все мои дети». Телесериал.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 Событие.
21.45 «Олимпиада: день за днем».
22.10 «Фортуна». Х/ф.
23.40 «Олимпиада-2000». Гимнастика. Видеообзорение.
0.10 Третий тайм.
0.40 Новости.
0.50 Криминальная хроника.

ОРТ

15.50 Дневник XXVII Олимпийских игр.

СРЕДА

26 студзеня

БЕЛАРУСЬ

6.30 Доброе утро, Беларусь!
7.00 Новости.
7.10 Доброе утро, Беларусь!
7.50 «Олимпиада: день за днем».
8.15 «Сегодня с вами...»
8.40 Потребительская корзина.
9.00 Новости.
9.10 Греко-римская борьба. Финалы. Трансляция из Сиднея.
11.00 Новости.
11.15 «Все мои дети». Телесериал.
12.00 Око.
12.20 Компьютерный полигон.
12.40 Сделано в Беларуси.
13.00 Новости.
13.15 «Пуша». Худ. фильм. 2-я серия.
14.25 Ток-шоу «Карамболь».
15.00 Новости.
15.15 Мультсериал для детей. «Денвер. Последний динозавр».
15.40 Видимо-невидимо.
16.50 Фильмы братьев Люмьер.
17.00 Новости(с сурдопереводом).
17.15 Слово Митрополита Филарета на праздник Воздвижения Креста Господнего.
17.25 «Макаенка, 9».
18.00 «Выборы-2000».
19.00 Новости.
19.15 Молодежный сериал «Сити».
19.40 Лотерея «Толока».
19.50 «Все мои дети». Телесериал.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 Событие.
21.45 «Олимпиада: день за днем».
22.10 «Сибириада». Худ. фильм. 2-я серия.
23.15 Королевская охота.
23.45 «Олимпиада-2000». Греко-римская борьба. Видеообзорение.
1.15 Новости.
1.25 Криминальная хроника.

ОРТ

18.00 Новости.
18.15 «Вавилонская башня». Сериал.
19.20 Смехопанорама.

17.00 Новости.
17.30 «Вавилонская башня». Сериал.
18.35 Погода.
18.40 «Маленькие...».
19.00 Жди меня.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.50 Дневник XXVII Олимпийских игр.
21.25 Погода.
21.30 Сериал «Тысячелетие».
22.25 Взгляд.
23.10 Новости.
23.30 Сериал «Майк Хаммер».

РОССИЯ

08.00 Вести.
08.15 Дежурная часть.
08.30 Олимпиада-2000. Легкая атлетика.
09.00 «Мануэла». Сериал.
10.00 Вести.
10.30 «Санта-Барбара». Сериал.
11.30 Олимпиада-2000. Штанга. Гимнастика. Греко-римская борьба.
16.00 Вести.
16.35 Худ.фильм «Умереть, чтобы жить». 1-я серия.
18.00 «История любви». Сериал.
19.00 Вести.
19.30 Подробности.
19.55 Команда-2000. Дневник Олимпийских игр.
20.55 Фильм-катастрофа «Титаник». 1-я серия.
22.00 Вести.
22.30 После «Вестей».
22.40 Дежурная часть.
22.50 Олимпиада-2000. Волейбол (мужчины).
00.05 Прогноз погоды.

КУЛЬТУРА

07.00 Программа передач.
07.05 Новости культуры.
07.20 После новостей...
07.40 «Снежная королева». Х/ф.
09.05 Ф. Мендельсон. Концерт для скрипки и фортепиано с оркестром.
09.40 Зарубежное документальное кино.
10.30 «Обаяние таланта».
11.30 Новости культуры.
11.40 «Веселый роман». Худ. фильм.

09.55 «Женские истории».

10.25 «Песня года».
11.00 Новости.
13.30 Программа «Вместе».
14.00 Новости.
14.20 Мультсериал «Охотники за привидениями».
14.45 Зов джунглей.
15.15 ...До шестнадцати и старше.
15.50 Дневник XXVII Олимпийских игр.
17.00 Новости.
17.30 «Вавилонская башня». Сериал.
18.30 Погода.
18.35 Сериал «Русский транзит».
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.50 Дневник XXVII Олимпийских игр.
21.25 Погода.
21.30 Фильм «1492: Завоевание Рая».
00.20 Новости.

РОССИЯ

08.00 Вести.
08.15 Дежурная часть.
08.30 Олимпиада-2000. Гимнастика.
09.00 «Мануэла». Сериал.
10.00 Вести.
10.30 «Санта-Барбара». Сериал.
16.00 Вести.
16.30 Мелодрама «Полный круг».
18.00 «История любви». Сериал.
19.00 Вести.
19.30 Подробности.
19.55 Команда-2000. Дневник Олимпийских игр.
20.55 Фильм-катастрофа «Титаник». 3-я серия.
22.00 Вести.
22.30 После «Вестей».
22.40 Дежурная часть.
22.50 Олимпиада-2000. Волейбол (мужчины).
00.05 Фильм «Циники».
01.55 Прогноз погоды.

КУЛЬТУРА

07.00 Программа передач.
07.05 Новости культуры.
07.20 После новостей...
07.40 «Отелло». Худ. фильм.
09.25 Музыкальный экспромт.
09.40 Док. кино Израиля.

12.45 Кремлевские няньки.
13.30 Новости культуры.
13.45 Мультипликация 70-х годов.
13.55 Д. Шостакович. Симфония № 5.
14.40 Гербы России.
15.00 Новости.
15.10 «Жил-был хомяк». Сериал.
16.00 «Мир авиации». Тележурнал.
16.25 Олимпиада-2000.
17.30 Новости культуры.
17.40 «Подарила мне жизнь пороги ледяные».
18.15 Из концертного зала. «Бах сегодня».
18.45 «Кто там...».
19.10 Вечерняя сказка.
19.20 «Рекс». Мультсериал.
19.30 Новости культуры.
19.50 «Четыре главы из жизни мастера».
20.45 После новостей...
21.05 «История солдата». Спектакль.
22.35 Армстронгу посвящается...
23.00 Новости культуры.
23.20 Программа передач.

МОГИЛЕВ-1

6.30, 7.10 «Ранехонько!».
7.00 Астро-дайджест.
8.05 «Саманта». Телесериал.
8.50 «Сейлормун-супервоин». Мультсериал.
9.15 «Крыша поехала». Комедия.
16.30 «Таггерт». Телесериал.
17.10 Мультфильм.
17.30 «Прощай, XX век!». Док. сериал.
18.00 Выборы-2000.
18.15 «Праздник в Вашем доме».
19.00 Тяжелый день.
19.20 Телемагазин.
19.30 День области.
20.00 «Праздник в Вашем доме».
21.00 Наше старое кино. «Девчата». Худ. фильм.
22.35 Астро-дайджест.
22.40 «Дорога проклятия». Детектив.

ВЕСТА

19.00 М/ф. Для детей.
20.10 Муз. канал.
20.30 Х/ф. «Биоволк».
22.00 Х/ф. «Анна».

10.30 «Человек-невидимка». Сериал.

11.30 Новости культуры.
11.40 «Внутренний враг». Телеспектакль.
13.30 Новости культуры.
13.45 Гербы России.
14.00 Олимпиада-2000.
15.00 Новости.
15.10 «Пиноккио». Сериал.
15.40 Религии мира.
16.30 «Человек-невидимка». Сериал.
17.30 Новости культуры.
17.40 Штрихи к портрету художника.
18.05 Кто мы? «Россия на Кавказе».
18.30 О времени и о себе.
19.10 Вечерняя сказка.
19.20 «Рекс». Мультсериал.
19.30 Новости культуры.
19.50 Док.кино Израиля.
20.35 Т.Хренников. Сюита из музыки балета «Любовь за любовь».
20.50 После новостей...
21.10 «Отелло». Худ.фильм.
23.00 Новости культуры.
23.20 Программа передач.

МОГИЛЕВ-1

6.30, 7.10 «Ранехонько!».
7.00 «Навіны раніцы».
8.05 «Саманта». Телесериал.
8.50 «Сейлормун-супервоин». Мультсериал.
9.15 «Будьте моим мужем». Комедия.
16.30 «Таггерт». Телесериал.
17.15 «Мир скорости». Тележурнал.
17.50 Мультфильм.
18.00 «Выборы-2000».
18.15 «Праздник в Вашем доме».
19.00 Мультфильм.
19.20 Телемагазин.
19.30 День области.
20.00 «Праздник в Вашем доме».
21.00 «Только ты». Телесериал.
21.50 Астро-дайджест.
21.55 Спорт планеты.

ВЕСТА

19.00 М/ф. Для детей.
20.05 Муз. канал.
20.30 Х/ф. «Город тьмы».
22.05 Муз. канал.
22.20 Х/ф. «Горбун из Нотр Дама».

ВТОРНИК,

26 студзеня

БЕЛАРУСЬ

6.30 Доброе утро, Беларусь!
7.00 Новости.
7.10 Доброе утро, Беларусь!
7.50 «Олимпиада: день за днем».
8.10 Политические диалоги.
8.40 Потребительская корзина.
9.00 Новости.
9.10 Греко-римская борьба. Финалы. Трансляция из Сиднея.
11.00 Новости.
11.15 «Все мои дети». Телесериал.
12.00 Третий тайм.
12.30 Л. Рублевская. «Последняя из рода Азельковичей». Историческая драма в стихах.
13.00 Новости.
13.10 «Пуша». Худ. фильм.
14.15 Столичный хит.
15.00 Новости.
15.10 Мультсериал для детей. «Денвер. Последний динозавр».
16.05 «5 х 5».
16.35 Бездельник.
17.00 Новости (с сурдопереводом).
17.15 «Отраженне». Х/ф.
17.30 «А музыка звучит...».
18.00 «Выборы-2000».
19.00 Новости.
19.20 «Москва - Минск».
19.50 «Все мои дети». Телесериал.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 Событие.
21.45 «Олимпиада: день за днем».
22.10 «Сибириада». Х/ф. 1-я серия.
23.15 Музыка без границ.
23.45 «Олимпиада-2000». Греко-римская борьба. Видеообзорение.
0.15 Новости.
0.25 Криминальная хроника.

ОРТ

08.00 Новости.
08.15 «Вавилонская башня». Сериал.
09.20 На XXVII Олимпийских играх.
11.00 Новости.
11.15 Телеканал «Добрый день».
11.45 На XXVII Олимпийских играх.

ЧЕТВЕРГ

27 студзеня

БЕЛАРУСЬ

6.30 Доброе утро, Беларусь!
7.00 Новости.
7.10 Доброе утро, Беларусь!
7.50 «Олимпиада: день за днем».
8.15 Сельчане. Любанский район.
8.40 Потребительская корзина.
9.00 Новости.
9.10 Королевская охота.
9.40 Детский экран. Мультиклуб.
10.10 Телевизионный Дом кино.
10.40 «О времени и о себе». Поэтическая антология. Б.Ручьев (ЦТ).
11.00 Новости.
11.15 «Все мои дети». Телесериал.
12.00 Цикл «Древо жизни».
12.25 «Маэстро, клоун и мы». Фильм-концерт.
13.00 Новости.
13.15 «Сердце не камень». Х/ф. 1-я серия.
14.20 «Последний спектакль». Д/ф.
15.00 Новости.
15.15 Мультсериал для детей. «Денвер. Последний динозавр».
16.35 «Колесо». Кор. худ. фильм.
17.00 Новости (с сурдопереводом).
17.10 Арсенал. Программа об армии.
17.35 Усадьба.
18.00 «Выборы-2000».
19.00 Новости.
19.15 Молодежный сериал «Сити».
19.40 Телебарометр.
19.55 «Все мои дети». Телесериал.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 Событие.
21.45 «Олимпиада: день за днем».
22.10 «Сибириада». Х/ф. 3-я серия.
23.25 Новости.
23.35 Криминальная хроника.

ОРТ

08.00 Новости.
08.15 «Вавилонская башня». Сериал.
09.20 На XXVII Олимпийских играх.
11.00 Новости.
11.15 Телеканал «Добрый день».
11.45 На XXVII Олимпийских играх.

21-28 верасня 2000г.

13.30 Программа «Вместе».
14.00 Новости.
14.20 Мультсериал «Охотники за привидениями».
14.45 Царь горы.
15.15 ...До шестнадцати и старше.
15.50 Дневник XXVII Олимпийских игр.
17.00 Новости.
17.30 «Вавилонская башня». Сериал.
18.30 Погода.
18.35 Сериал «Русский транзит».
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.50 Дневник XXVII Олимпийских игр.
21.25 Погода.
21.30 Комедия «Осенний марафон».
23.20 Новости.
23.35 Сериал «Темные небеса».

РОССИЯ

07.00, 08.00 Вести.
07.50 Городские новости.
08.15 Черным по белому.
08.20 Дежурная часть.
08.35 «Приключения Папируса». Мультсериал.
09.00 «Мануэла». Сериал.
10.00 Вести.
10.30 «Санта-Барбара». Сериал.
16.00 Вести.
16.35 Вечерний экран. «Умереть, чтобы жить». 2-я серия.
18.00 «История любви». Сериал.
19.00 Вести.
19.30 Подробности.
19.55 Команда-2000. Дневник Олимпийских игр.
20.55 Фильм-катастрофа «Титаник». 2-я серия.
22.00 Вести.
22.30 После «Вестей».
22.40 Дежурная часть.
22.50 Мужчина и женщина. Н. Расстрогов.
23.45 «Круглая дата».
00.10 Комедия «Человек эпохи Возрождения».
02.30 Прогноз погоды.

КУЛЬТУРА

07.00 Программа передач.
07.05 Новости культуры.

13.30 Программа «Вместе».

14.00 Новости.
14.20 Мультсериал «Охотники за привидениями».
14.45 Программа «100%».
15.15 ...До шестнадцати и старше.
15.50 Дневник XXVII Олимпийских игр.
17.00 Новости.
17.30 «Вавилонская башня». Сериал.
18.30 Погода.
18.35 Сериал «Русский транзит».
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.50 Дневник XXVII Олимпийских игр.
21.25 Погода.
21.30 Боевик «Репортаж».
23.20 Новости.
23.35 Программа «Посмотря».
00.05 Сериал «Темные небеса».

РОССИЯ

08.00 Вести.
08.20 Дежурная часть.
08.35 «Приключения Папируса». Мультсериал.
09.00 «Мануэла». Сериал.
10.00 Вести.
10.30 «Санта-Барбара». Сериал.
16.00 Вести.
16.30 Мелодрама «Благословение».
18.00 «История любви». Сериал.
19.00 Вести.
19.30 Подробности.
19.55 Дневник Олимпийских игр.
20.55 Фильм-катастрофа «Титаник». 4-я серия.
22.00 Вести.
22.30 После «Вестей».
22.40 Дежурная часть.
22.50 Острозюжетный фильм «Эпидемия».
00.30 Формула скорости.
00.45 Горячая десятка.
01.40 Прогноз погоды.

КУЛЬТУРА

07.00 Программа передач.
07.05 Новости культуры.
07.20 После новостей...
07.40 «Степь». Худ. фильм. 1-я серия.
08.55 Концерт оркестра русских народных инструментов.

07.20 После новостей...
07.40 «Ватерлоо». Худ. фильм.
09.45 Док. кино Израиля.
10.40 Р.Штраус. «Жизнь героя».
11.30 Новости культуры.
11.40 «Неподсуден». Худ. фильм.
13.15 Олимпиада-2000.
13.30 Новости культуры.
13.45 Мультипликация 70-х годов.
14.00 Гербы России.
14.15 Олимпиада-2000.
15.00 Новости.
15.10 «Пиноккио». Сериал.
15.40 «Я к вам лечу воспоминаньем». Мультфильм.
16.10 «Под сенью дружных муз».
16.30 Худ. фильм.
17.30 Новости культуры.
17.40 «Ноу-хау».
17.50 Старый патефон.
18.25 «Цитаты из жизни».
19.05 Вечерняя сказка.
19.15 «Рекс». Мультсериал.
19.25 Программа передач.
19.30 Новости культуры.
19.50 Док.кино Израиля.
20.40 После новостей...
21.00 «Ватерлоо». Худ. фильм.
23.05 Новости культуры.

МОГИЛЕВ-1

6.30, 7.10 «Ранехонько!».
7.00 «Навіны раніцы».
8.05 «Саманта». Телесериал.
8.50 «Сейлормун-супервоин». М/ф.
9.10 «Дорога проклятия». Детектив.
16.30 «Таггерт». Телесериал.
17.15 Мультфильм.
17.30 «Прощай, XX век!» Д/ф.
18.00 Выборы-2000.
18.15 «Праздник в Вашем доме».
19.00 Бобруйский вариант.
19.20 Телемагазин.
19.30 День области.
20.00 «Праздник в Вашем доме».
21.00 «Только ты». Телесериал.
21.50 Астро-дайджест.
21.55 «Будьте моим мужем». Комедия.

ВЕСТА

19.00 М/ф. Для детей.
20.30 Муз. канал.
20.40 Х/ф. «Ромео и Джульета».
22.45 Х/ф. «Незаконченная любовь».

09.35 Док. кино Израиля.

10.30 «Человек-невидимка». Сериал.
11.30 Новости культуры.
11.40 «Море студеное». Худ. фильм.
13.10 «Бесы».
13.30 Новости культуры.
13.45 Мультипликация 70-х годов.
14.15 Ирина Архипова в Суздальском Кремле.
14.40 Гербы России.
15.00 Новости.
15.10 «Пиноккио». Сериал.
15.40 Религии мира.
16.30 «Человек-невидимка». Сериал.
17.30 Новости культуры.
17.40 Магия кино.
17.55 «Время музыки».
18.20 День и век Бориса Ефимова.
19.20 Вечерняя сказка.
19.30 Новости культуры.
19.50 Док.кино Израиля.
20.45 После новостей...
21.05 «Степь». Худ. фильм. 1-я серия.
22.15 «Легенды перуанских индейцев».
22.30 Джазофрения.
23.00 Новости культуры.
23.20 Программа передач.

МОГИЛЕВ-1

6.30, 7.10 «Ранехонько!».
7.00 «Навіны раніцы».
8.05 «Саманта». Телесериал.
8.50 «Сейлормун-супервоин». М/ф.
9.15 «Девчата». Худ. фильм.
16.30 «Из жизни женщины».
17.00 Ток-шоу «Я сама».
17.50 Мультфильм.
18.00 «Выборы-2000».
18.15 «Праздник в Вашем доме».
18.50 Мультфильм.
19.00 «Откровенно...».
19.20 Телемагазин.
19.30 День области.
20.00 «Праздник в Вашем доме».
21.00 «Только ты». Телесериал.
21.45 Астро-дайджест.
21.50 «Три женщины и мужчина». Мелодрама.

ВЕСТА

19.00 М/ф. Для детей.
20.10 Муз. канал.
20.30 Х/ф. «Поле битвы земля».
22.25 Х/ф. «Вулкан».

ПЯТНИЦА

24 верасня



БЕЛАРУСЬ

6.30 Доброе утро, Беларусь!
7.00 Новости.
7.10 Доброе утро, Беларусь!
7.50 «Олимпиада: день за днем».
8.10 Столица.
8.40 Потребительская корзина.
9.00 Новости.
9.15 Усадьба.
9.40 Телебарометр. Прогноз погоды.
10.00 Открытие Съезда депутатов Советов депутатов Республики Беларусь.
12.10 «Все мои дети». Телесериал.
13.00 Новости.
13.15 Дневной сеанс. «Сердце не камень». Худ. фильм. 2-я серия.
14.25 К Дню учителя. «Радость каждый день».
15.00 Новости.
15.15 Мультсериал для детей. «Денвер. Последний динозавр» (Франция). Заключительная серия.
15.45 Регион. Передача из Бреста.
16.10 «Риск-версия». Телеигра.
16.40 Телебарометр.
17.00 Новости (с сурдопереводом).
17.10 Документальный экран. «Слово к Вам, Георгий Конисский».
17.30 «А музыка звучит...»
18.00 «Выборы-2000».
19.00 Новости.
19.15 Молодежный сериал «Сити».
19.40 Новости к Дню учителя.
20.00 «Все мои дети». Телесериал.
20.45 Колыбельная.
21.00 Панорама.
22.30 «Олимпиада: день за днем».
22.55 «Сибиряда». Х/ф. 4-я серия.
23.55 Бездельник.
0.20 Новости.
0.30 Криминальная хроника.



ОРТ

08.00 Новости.
08.15 «Вавилонская башня». Сериал.
09.20 Пока все дома.
09.55 Здоровье.
10.30 «Песня года». Избранное.

ВОСКРЕСЕНЬЕ



БЕЛАРУСЬ

7.00 «Первая муза Несвижа». Документальный фильм.
7.15 «В этот осенний день...»
7.35 Потребительская корзина.
7.50 «Олимпиада: день за днем».
8.10 Туробъектив.
8.30 Здоровье. Тележурнал.
9.00 Новости.
9.10 Художественная гимнастика. Индивидуальные упражнения. Финалы. Трансляция из Сиднея.
11.25 Арсенал. Программа об армии.
11.55 Церемония закрытия XXVII летних Олимпийских Игр.
14.10 Сериал по выходным. «На гребне волны».
15.00 Новости.
15.10 Сельчане. Минская область.
15.35 Рыжий клоун.
15.55 «Сегодня с вами...» Заведующий кафедрой искусства эстрады Белорусского университета культуры Владимир Угольник.
16.25 И. Чурикова в семейной мелодраме «Ребро Адама» («Мосфильм»)
17.40 Теленавигатор.
18.00 «Выборы-2000».
19.05 «Судьба человека». Владимир Луночкин.
19.35 «Олимпиада: день за днем».
20.00 Резонанс.
20.55 Ток-шоу «Карамболь» с участием Алексея Булдакова.
21.30 Н. Ожелите, А. Булдаков в худ. фильме «Хотите — любите, хотите нет...» («Беларусьфильм»)
22.45 Акколада.



ОРТ

06.45 Слово пастыря.
07.00 Новости.
07.10 Армейский магазин.
07.40 «Аладдин».
08.10 Утренняя звезда.
09.00 Новости.
09.10 «Непутевые заметки».
09.30 Пока все дома.
10.10 Утренняя почта.

11.00 Новости.
13.30 Программа «Вместе».
14.00 Новости.
14.20 Приключенческий фильм «Не зови волков».
16.00 Дневник XXVII Олимпийских игр.
17.00 Новости.
17.30 «Вавилонская башня». Сериал.
18.35 Погода.
18.40 Поле чудес.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.35 Дневник XXVII Олимпийских игр.
21.10 Погода.
21.15 Детектив «Убийство: курс для начинающих».
23.00 Песня года.
23.50 Новости.
00.05 Триллер «Стукач».



РОССИЯ

08.00 Вести.
08.15 Дежурная часть.
08.30 Олимпиада-2000. Художественная гимнастика.
09.00 «Мануэла». Сериал.
10.00 Вести.
10.30 «Санта-Барбара». Сериал.
11.30 Олимпиада-2000. Легкая атлетика. Борьба. Волейбол (мужчины).
16.00 Вести.
16.30 Телефильм «Игра в джин».
18.00 «История любви». Сериал.
19.00 Вести.
19.30 Подробности.
19.55 Команда-2000. Дневник Олимпийских игр.
20.55 «Аншлаг» и К.
22.00 Вести.
22.30 После «Вестей».
22.40 Дежурная часть.
22.50 Олимпиада-2000. Синхронное плавание.
00.05 Фантастический фильм «Газонокосильщик-II».
01.50 Прогноз погоды.



КУЛЬТУРА

07.00 Программа передач.
07.05 Новости культуры.
07.20 После новостей...
07.40 «Степь». Худ. фильм. 2-я серия.

08.35 «Хрупкая вечность».
09.35 Док. кино Израйля.
10.30 «Человек-невидимка». Сериал.
11.30 Новости культуры.
11.40 «Легенда древних гор». Х/ф.
13.00 День поэзии в театре на Таганке.
13.30 Новости культуры.
13.45 Мультипликация 70-х годов.
14.15 Страна Фестиваля.
14.40 Гербы России.
15.00 Новости.
15.10 «Пиноккио». Сериал.
15.40 Религия мира.
16.30 «Человек-невидимка». Сериал.
17.30 Новости культуры.
17.40 III Евразийский телефорум.
18.05 «Выбранные места из...».
18.20 Олимпиада-2000.
19.20 Вечерняя сказка.
19.30 Новости культуры.
19.50 Док. кино Израйля.
20.45 После новостей...
21.05 «Степь». Худ. фильм. 2-я серия.
22.00 «Ода Большой Медведице».
22.30 Вечера с Юлием Кимом.
23.00 Новости культуры.
23.20 Программа передач.



МОГИЛЕВ-1

6.30, 7.10 «Ранехонько!».
7.00 «Навіны раніцы».
8.05 «Саманта». Телесериал.
8.50 «Сейлормун-супервоин». М/ф.
9.15 «Три женщины и мужчина». Мелодрама.
16.30 «Из жизни женщины». Т/с.
17.00 «За гранью возможного». Т/с.
17.45 Мультфильм.
18.00 «Выборы-2000».
18.15 «Праздник в Вашем доме».
19.00 Мультфильм.
19.20 Телемагазин.
19.30 Пунктир.
20.05 «Праздник в Вашем доме».
21.00 «Только ты». Телесериал.
21.45 Астро-дайджест.
21.50 Рейтинг-фильм.



ВЕСТА

19.00 М/ф. Для детей.
19.55 Муз. канал.
20.15 Х/ф. «Контакт».
22.35 Х/ф. «Московские каникулы».

СУББОТА

30 сентября



БЕЛАРУСЬ

7.00 Доброе утро, Беларусь!
7.45 «Олимпиада: день за днем».
8.05 Сущность.
8.30 Усадьба.
9.00 Новости.
9.10 Потребительская корзина.
9.25 «Сегодня с вами...»
9.50 «Индаба». Приключенческий телесериал (Франция).
10.15 «Все нормально, мама!»
10.45 Компьютерный полигон.
11.05 Вершина мира.
11.30 Художественная гимнастика. Групповые упражнения. Финалы.
13.30 Сериал по выходным. «На гребне волны».
14.15 Сделано в Беларуси. Оршанский льнокомбинат.
14.30 Познай себя. Дайджест.
15.00 Новости.
15.10 «Все мы родом из детства».
16.05 Земляки.
17.05 «Паром». Короткометражный худ. фильм.
17.45 Авторская программа Ю. Азаренка «Тайные пружины политики».
18.00 «Выборы-2000».
19.00 Новости.
19.20 Из достоверных источников.
19.45 «Песню берите с собой». Телефестиваль белорусской песни.
20.40 «Христофор». Юмористическая программа.
21.00 Панорама.
21.45 «Олимпиада: день за днем».
22.10 «Вестерн». Худ. фильм (Франция).
0.20 «Олимпиада-2000». Художественная гимнастика. Видеообзорные.
0.50 Видимо-невидимо.



ОРТ

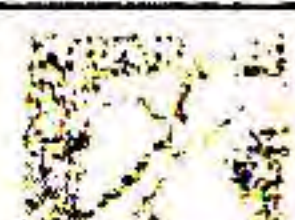
06.00 Новости.
06.10 На XXVII Олимпийских играх.
08.25 Комедия «Альф».
09.00 Новости.
09.10 Смак.

09.30 Смехопанорама.
10.05 Играй, гармонь любимая!
10.35 Детектив «Последний патрон».
12.10 Здоровье.
12.40 На XXVII Олимпийских играх.
14.00 Новости.
14.10 Сериал «Горец».
15.05 На XXVII Олимпийских играх.
17.00 Новости.
17.10 Премьера программы «Другая жизнь».
18.05 Комедия «Неисправимый».
20.00 Время.
20.30 Дневник XXVII Олимпийских игр.
20.45 Погода.
20.50 Боевик «Опять засада!».
22.50 На XXVII Олимпийских играх.



РОССИЯ

06.30 Диалоги о рыбалке.
07.00 «Попутчик». Фильм-сказка.
08.30 «Приключения Папируса». Мультсериал.
08.55 Прогноз погоды.
09.00 Доброе утро, страна.
09.45 «Сто к одному».
10.35 Сам себе режиссер.
11.05 «Друзья-II». Сериал.
11.35 Золотой ключ.
11.55 «Комиссар Рекс». Сериал.
13.00 Вести.
13.20 Фильм «Слезы капали».
15.00 «Международная панорама».
16.00 «Пресс-клуб».
17.00 Моя семья.
18.00 «ТВ Бинго шоу».
19.00 Вести.
19.30 «Городок. Ретро».
20.10 Худ. фильм «Лэйк-Плейсид - озеро страха».
22.15 Команда-2000. Дневник Олимпийских игр.
23.35 Остроумный фильм «Грязная сделка».
01.20 Формула скорости.
01.45 Прогноз погоды.



КУЛЬТУРА

09.00 Программа передач.
09.05 «Аистенок».
09.30 «Российский курьер».
10.10 «Кубанские казаки». Худ. фильм.
01.45 Прогноз погоды.

11.55 Бабушкины рецепты.
12.10 Мой цирк.
12.35 «Маленький великан». Мультфильм.
12.45 М. Плетнев. Детские песни.
13.00 Эпоха Дмитрия Лихачева, рассказанная им самим.
13.30 Новости культуры.
13.45 Парижский журнал.
14.10 «Отверженные». Худ. фильм. Часть 3-я.
15.00 «Как лиса зайца догоняла». Мультфильм.
15.10 Pro memoria. «Капелла».
15.25, 16.15 Ж. Кокто. «Священные чудовища». Спектакль.
17.30 Сферы.
18.10 Острова.
19.00 Вечерняя сказка.
19.05 Царская сказка.
19.45 Кинопанорама.
20.15 Олимпиада-2000.
21.00 Новости культуры.
21.20 Блеф-клуб.
22.00 «Борис Годунов». Худ. фильм. 1-я серия.
23.20 Программа передач.



МОГИЛЕВ-1

15.00 «Королевство кривых зеркал». Фильм-детям.
16.20 «Сейлормун-супервоин». Мультсериал.
16.45 «Праздник в Вашем доме».
18.00 «Выборы-2000».
18.15 Фестиваль-ярмарка «Дожинки» в Шклове.
19.00 «Праздник в Вашем доме».
20.15 Телемагазин.
20.30 «Британик». Худ. фильм.
22.05 Видеодром.
22.25 «Плохое лекарство». Комедия.
00.00 Астро-дайджест.
00.05 «Улыбка лисицы». Триллер.



ВЕСТА

16.00 М/ф. Для детей.
17.00 Муз. канал.
17.30 Х/ф. «Если наступит завтра». 1ч.
19.50 Муз. канал.
20.10 Х/ф. «Катерина молодая». 1ч.
21.40 Муз. канал.
22.00 Х/ф. «Водный мир».

БЕСПЛАТНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ

Продам пианино немецкого производства.
Звонить по телефону 2-08-86.

Продается новая инвалидная коляска.
Тел. 3-50-98.

Т/в «Горизонт», новые модели, имп. комплектация, заводская сборка, фирменная гарантия — 25 месяцев, т/в «PANASONIC», LG, «SAMSUNG», доставка по городу, установка, настройка бесплатно, лиц. №4054 от 18.12.96 адм. Ленинского р-на.
Тел. 2-18-51, 55-41-15.

Помогу в изучении английского и испанского языков (переводы любой сложности тематики и нотариальный перевод), телефонные переговоры, контрольные работы, помогу подготовиться в ВУЗ. Диплом КВ № 131441 МГПИИЯ.
Тел. 3-50-53

Ищу работу на дому (интим, сетевой маркетинг не предлагать).
Тел. 4-17-92.

Продам: ЦТ «Радуга 716Д», ч/б

телевизоры «Горизонт» и «Весна», насос-колонку, эл. гитару бас, тиски, усилитель, запчасти ЗАЗ, осциллограф ЭО-7, коврики автомобильные, приставку ДМВ.
Тел. 55-69-01.

Научу шитью и кройке любой женской одежды.
Тел. 55-55-84

Продам стол декоративный, массив, «ясень», крышка восьмигранная.
Тел. 3-89-98.

Продам кухню белую, б/у, недорого и а/м ЗАЗ-968М, 40 л.с., на запчасти, недорого.
Тел. 7-19-16.

Продам щенка «Американский питбульер», кобель, 2,5 месяца, привит, возможен обмен, любые варианты.
Тел. 55-24-72.

Помогу разобраться в проблемах. Имею связь с Богом, Валентином.
Тел. 7-80-31.

Выполню контрольные работы

по информатике. Окажу помощь в наборе и распечатке текста на компьютере. (Диплом: серия А№-13604 от 19.06.98 г. Бобруйский Автотехникум).
Звонить по тел. 93-8-62 после 18 часов, выходные круглосуточно. Спрашивать Иригу.

Куплю куски мягкой свиной кожи темно-серого цвета размером 50 на 25 см, или какую-нибудь старую вещь из такой кожи.
Звонить по тел. 93-8-62 после 21 часа по выходным.

Радые Свобода		
новый расклад траншей - настрочили 2000		
час	kHz	хвалі
18:00-19:30	7295 9610 11725 15565	41 31 25 19
22:00-23:30	6105 9535 9750 11865	49 31 31 25
06:00-07:00	6065 7295 9635 9750	49 41 31 31
спрадіны хвалі 5/6 i 6/2 xl 12		
RADIO FREE EUROPE RADIO LIBERTY		

КУПОН БЕСПЛАТНОГО ОБЪЯВЛЕНИЯ

Имя и фамилия (не для печати)

Адрес (телефон) (не для печати)

Текст объявления (до 30 слов):

Вырезать, заполнить, отправить по адресу: 213807, Бобруйск, а/я 94.

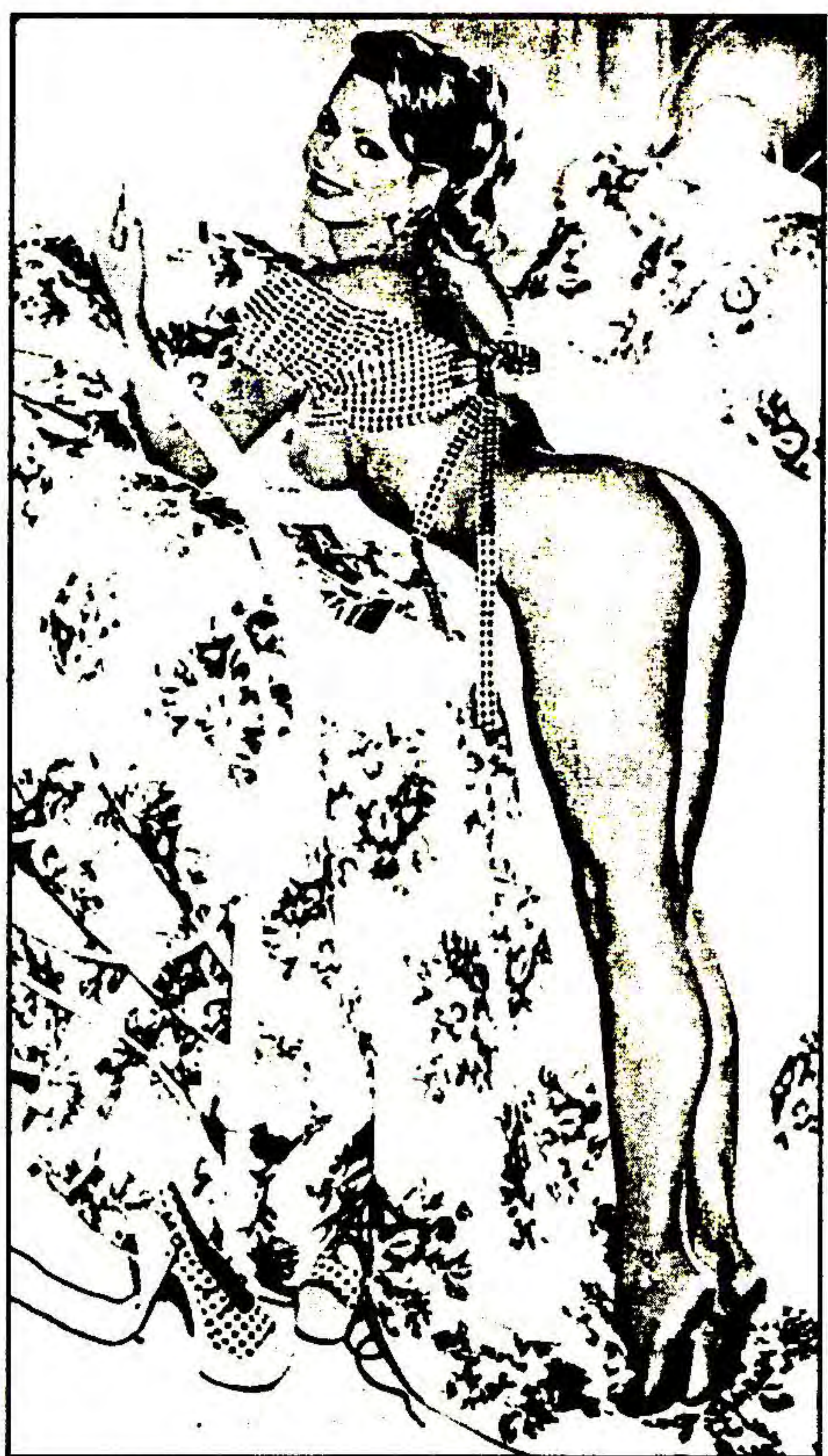
ИНТИМ

СЕКС ПО ПРИНУЖДЕНИЮ

(Реальная история)

В силу экономии или прижимистости, унаследованной от родителей, мы проводили медовый месяц в густонаселенной квартире и гуляли ежедневно по городу и окрестностям. «Ну чем не дом отдыха — мы же живем в одном из центров культурной жизни», — вторили мы родителям. Так и вышло, что изменений в нашей сексуальной жизни с появлением штампа в паспорте мы не ощутили: как и раньше, надо было помнить, что мы не одни дома, и с наступлением ночи вести себя тихо-тихо. А может, уже и не надо было, но я так привыкла к вечной напряженности, связанной с ролью гостя в доме мужа, что не допускала иного поведения. К тому же свекры надеялись, что мы тут же обзаведемся детьми. Не прошло и месяца после свадьбы, как они стали спрашивать о моем самочувствии, спрашивать, не подташнивает ли меня, не хочу ли я солонного. От этого напряжение только увеличивалось, к нему прибавлялись чувство вины и потребность оправдать ожидания желавших мне добра людей.

Правда, иногда состояние вины и покорности сменялось гневом: что же это они строят за меня мою жизнь? Через полгода они предложили нам обратиться в консультацию по поводу бесплодия. После обследования выяснилось, что мы здоровы, но что мой гормональный фон находится в некотором дисбалансе. «Это психоэндокринологические проблемы, а не гинекологические», — пояснил доктор. — «Возможно, это следствие утомления, стресса, подождите какое-то время, все наладится само собой». Свекры отреагировали на это так: «Раз практически здоровы, будем ждать дальше. Но вы уж постарайтесь. Кушайте побольше, купите витамины, не нервничайте, а мы



вам мешать не будем». Все пошло как раньше с той разницей, что за моим питанием следили особенно тщательно, а «спокойной ночи!» нам желали не позже десяти часов вечера, после чего свекры поспешно удалялись, всем видом демонстрируя такт и деликатность, от которых становилось тошно.

Вскоре я заметила, что секс меня уже совершенно не радует, он стал для меня тяжким и малоприятным долгом. Я призналась в этом мужу. Боже, какое облегчение отразилось на его лице! Оказывается, он испытывал то же самое, но не решался

сказать мне об этом. Однако радость сменялась тревогой — мы женаты так мало, а уже утратили интерес друг к другу? Может, и лучше, что ребенка пока нет. Обсудив это, мы решили пока сменить приоритеты. Муж объявил о нашем решении родителям. И тут наша интимная жизнь вдруг преобразилась, ее словно осветили яркие вспышки огня. Мы забыли о «долге» и просто предавались сексу. Ощувив себя в мире радости, мы «улетали» от всех тревог и волнений, были бездумными и упоенными. Ощущение свободы подарило нам и полную раскрепощенность, мы уже не думали, в какой благоприятной для зачатия позе и через какое время должно происходить семяизвержение, перестали высчитывать благоприятные дни. Не заботились о необходимой диете и вообще приблизились к природе, которая через наши тела давала нам знать, что, когда, как и сколько нужно делать... Беременность наступила так неожиданно, что я даже ее не сразу заметила.

Существует легенда, что в одной из восточных стран в старину женщины, в течение долгого времени тщетно желавшие потомства, отправлялись в башню, получившую в народе название «башни желаний». Там они в одиночку должны были пройти по темной винтовой лестнице до верхней площадки, а затем спуститься вниз. Большинство из них после этого зачинали. Что творилось в башне, не должен был знать никто. Однако ходили упорные слухи, что там... Впрочем, каждый волен дорисовать, что там происходило, в меру своей фантазии. Главное в другом. Опасное путешествие давало женщине мощную гормональную встряску.

Анна БУРАКОВА.

ХАРАКТЕР

Шесть этапов пути от "А" до "Б"

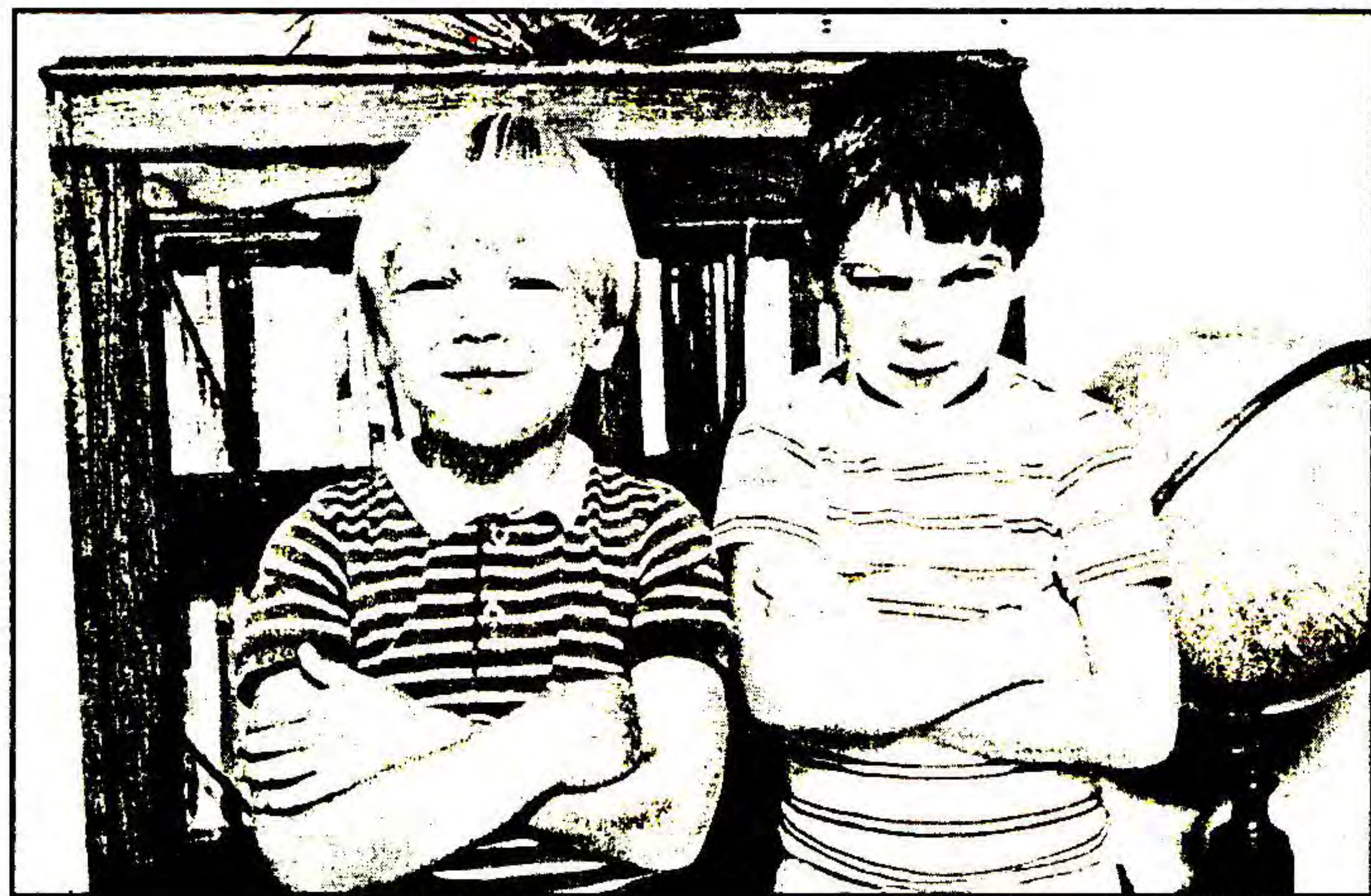
Вы замечали — стоит только от чего-то прийти в раздражение, как тут же дает о себе знать сердце. Оно у каждого из нас ведет себя по-разному, в зависимости от умения владеть собой, а также от того, относитесь ли вы к типу "А" или же к типу "Б". Американские ученые М.Фридмен и Р.Роусенмен издали книгу "Поведение типа "А" и ваше сердце". Они пишут: "Как часто вас мучает мысль о том, что вы не успеваете сделать необходимое? Возмущаетесь ли вы, если застряли в уличной пробке? Стремитесь ли вы повсюду быть первым и раздражаетесь ли, если даже проигрываете ребенку? Если да, то знайте: вы относитесь к типу "А" и подвержены наибольшему риску стать жертвой сердечного приступа".

Для 90 процентов всех пациентов моложе 60 лет, поступивших в клинику с сердечной недостаточностью, характерна картина поведения типа "А". Такие люди вечно ощущают нехватку времени, находятся в напряжении, несдержанны в проявлении гнева. Поведение такого типа людей — отражение внутреннего смятения и неудовлетворенных стремлений. У таких людей кровь свертывается быстрее, чем обычно, и коронарные артерии подвержены закупорке вдвое чаще, чем у людей типа "Б". Человек типа

"Б" спокоен, уравновешен, терпелив, не склонен к непродуманным решениям, он прекрасно ладит с окружающими. Тип "Б" — это сангвиники и флегматики, они отличаются

быть, даже постороннему человеку, случайному попутчику в поезде, в автобусе. Выговориться — значит, снять напряжение и сберечь здоровье.

ВТОРОЙ. Умейте на время



слабой подвижностью нервных процессов. Это самый благоприятный жизненный тип характера. Однако же, если вам выпала доля быть типом "А" — не отчаивайтесь, постарайтесь по-другому относиться к тем жизненным ситуациям, которые так вас раздражают.

Вот шесть советов раздражительному человеку

ПЕРВЫЙ. Не оставайтесь наедине со своими неприятностями. Расскажите о них своему доброжелательному знакомому или родному человеку, а может

отвлечься от своих забот. Как бы ни были велики неприятности, старайтесь отвлечься от гнетущих мыслей, переключив свое внимание на другие дела. Важно не "заразить" своим настроением окружающих — сочувствие лишь усугубит ваше состояние.

ТРЕТИЙ. Не впадайте в гнев. Приучайте себя к паузе, предшествующей вспышке гнева. Во время паузы постарайтесь осмыслить ситуацию.

Лучше всего в таком случае "зарядиться" не гневными словами, а тяжелой физической работой или какими-нибудь уп-

ражнениями. Здоровая физическая усталость проглотит ваш гнев.

ЧЕТВЕРТЫЙ. Не предъявляйте чрезмерных требований. Тот, кто слишком много ожидает от окружающих, постоянно испытывает раздражение от того, что окружающие чаще всего не отвечают его чрезмерным требованиям. Вы совершаете большую ошибку, если постоянно критикуете, пытаетесь переделать на свой лад жену, тещу, приятеля, подругу.

ПЯТЫЙ. Невозможно быть совершенством во всем. Некоторые живут в вечном страхе, что они хуже других. Помните, что таланты и возможности каждого из нас ограничены. Старайтесь преуспевать в том, что у вас получается, к чему вы имеете призвание, и это принесет вам чувство удовлетворенности.

ШЕСТОЙ. Иногда нужно уступать. Упрямо настаивая на своем, мы часто становимся похожими на детей. Бойтесь быть капризными! Прислушайтесь к точке зрения оппонента, уважайте ее и с долей самокритичности отнеситесь к своей точке зрения. Разумные уступки вызывают у окружающих уважение.

Постарайтесь соблюсти эти советы и, возможно, ваш "тип", а также самочувствие и мировосприятие, изменятся к лучшему.

ПАНАЦЕЯ

Чудо-суп помогает худеть

Эта диета основана на супах. Ходят слухи, что за неделю можно потерять 3-6 кг.

6 больших луковиц, 2 зеленых перца, 6-12 помидоров, пучок сельдерея, маленький кочан капусты. Для вкуса: перец, петрушка, укроп.

Овощи порезать в большую кастрюлю. Залить водой. Готовить 15 минут до того момента, когда станут мягкими. Этот суп можно есть, когда захочется. Лучше хранить его в холодильнике.

Запрещаются: хлеб, жареные блюда, алкоголь, газированные напитки (даже диетические), стручковые, соль, мучные изделия.

Разрешаются: несладкий чай, несладкий черный кофе, фруктовые соки без сахара, обезжиренное молоко и много воды.

Меню на неделю

1-й день. Только фрукты (кроме бананов) и суп. Конечно, чай, кофе, вода.

2-й день. Только овощи (сырые, вареные), лучше зеленые, с листьями. Вечером: две вареные картошки (большие) без соли, но с маслом.

3-й день. Суп или овощи и фрукты. Сколько хотите. Без картофеля. Должны уже заметить, что начинаете худеть.

4-й день. Только три больших банана на весь день. Молока и воды — сколько угодно.

5-й день. Говядина вареная или запеченная, без жира и соли. Вместо говядины можно грудку курицы или постную рыбу. Мяса за день можно съесть от 1/4 до 1/2 кг. Помидоров — 6 шт. Нужно выпить 6-8 стаканов воды и хотя бы раз поесть супа.

6-й день. Говядины — сколько хочешь. Вместо нее — то, что указано выше. Овощей — сколько влезет. Суп — хотя бы раз.

7-й день. Рис не шлифованный, овощи и суп. Много пить. Это могут быть овощные соки. Должны почувствовать потерю веса.

Диету без всякой опаски можете продолжить. Рецепт — на 7 дней. Можно прервать, а затем вернуться к ней.

СМЕКАЛКА

Не додим прощания продуктам

СБЕРЕЖЕМ ЛУК

Если у вас нет погреба, перед заморозками можно заложить на хранение лук прямо в землю. Подберите место, где зимой бывает побольше снега, а весной поменьше воды. выкопайте траншею глубиной 2-3 штыка лопаты, поставьте туда ящик с хорошо просушенным луком, накройте мешковиной и засыпьте землей. Бугорок накройте толем или клеенкой, чтоб дождевая вода не проникала. А поверх — еще и слоем ботвы для задержания снега. Весной лук будет крепким и свежим.

ХЛОПОТЫ С ХРАНЕНИЕМ ЧЕСНОКА

Огородники часто жалуются: заложил в подвал тугие крупные головки, а к весне их не узнать: высохли и подгнили. Есть много тонкостей, позволяющих сберечь чеснок. Вот, например, как научились его хранить дагестанские овощеводы. После сбора головок подсушить, как обычно, стебли обрезать, а корни обжечь на огне свечи или газовой горелки. После такой обработки он может долго храниться даже при комнатной температуре.

СОХРАНИМ И ОГОРОДНЫЙ ХРЕН

Если закладывать, в подвал корни хрена свежими, они теряют сочность. Если приготовить их со специями впрок — смесь выдыхается, перекисает. Можно, оказывается, сделать так: хорошо высушенные при комнатной температуре корни растолочь в ступке. Полученный порошок хранится сколь угодно долго, а приготовить его к столу — минутное дело. Для этого порошок лишь разводят теплой водой и добавляют по вкусу соль, сахар, специи.

ЭТИКЕТ

Наливай до полна

Налить гостю водочки "с верхом", так, чтобы он не мог донести стопку до рта и хлебнуть, не поднимая ее от стола, — хамство. И налить шампанское так, чтобы пена потекла по закуске, — тоже не здорово. Наливать надо почти столько, сколько вмещает фужер, чтобы вас не сочли скрягой. Но в случае с шипучими винами надо недоливать до края трех сантиметров, остальные же вина — на один-полтора сантиметра. Хозяин застолья разливать вино, начиная со своего фужера, наполняя его до половины, затем гостям, а потом доливая себе. Вино разливают по часовой стрелке. Алчущие спиртного гости не должны тыкать своими пустыми бокалами в лицо разливающему вино хозяину. Тот должен каждый раз обходить собравшихся по кругу. Утомительно, зато интеллигентно.

ОСИНОВЫЙ КОЛ

В половине шестого утра на пульте оперативного дежурного управления внутренних дел загорелась лампочка, и прозвучал зуммер. Гражданин, пожелавший остаться неизвестным, сообщил, что в подъезде одной из многоэтажек окраинного микрорайона лежит мертвец с явными признаками насильственной смерти. Через полчаса оперативная группа уже была на месте происшествия. В привычно неухоженном подъезде, рядом с лифтом, ничком в луже крови, натекшей от разбитой головы, лежал труп полураздетого мужчины. Брюк на нем не было, а сзади торчал обломок деревянного кола.

Брюки лежали невдалеке, у входной двери. В ткани застряла согнутая игла от одноразового шприца — похоже, жертве перед убийством что-то вкололи. И еще одна особенность. На трупе были обнаружены две татуировки — дань ветренной современной моде. На правой стороне груди изображение улыбающейся акулы, а выше, на плече, стилизованная смерть с косой, тоже с улыбкой, правда, не такой веселой.

В судьбе Игоря Анохина назревали крупные перемены. Причем, приятные. На дворе уже была весна, а летом они с Верой должны сыграть свадьбу. Они знакомы уже почти два года, а все не намиляются — каждая встреча, как первое свидание. И работают в одном экипаже “скорой помощи”: Игорь — водителем, а Вера — медицинской сестрой.

Такие вот приятные хозяйственные мысли роились в голове Игоря, пока он собирался на свидание. Он стоял в своей комнате перед большим зеркалом и придирчиво рассматривал себя во весь рост. Фигура у него была почти атлетическая, хотя никаким спортом он серьезно не занимался и мускулы специально не качал. Просто с малых лет Игорь не чурался никакой работы, потому и был крепок физически. Насколько экзотичный вид придавали две татуировки, выполненные в цвете. Сделал он их из баловства, ребячества. На одной изображена акула, изогнутая в комическом поклоне и с веселой улыбкой — не кровожадный хищник, а просто милый игривый дельфинчик. Примерно на ту же тему и вторая татуировка. Смерть с косой вовсе не походила на страшную костлявую старуху, уносящую жизнь. Скорее, не особо серьезное напоминание, что ничто не вечно под луной...

Оставшись довольным своим внешним видом, Игорь хотел было надеть белую рубашку, но тогда нужно повязывать галстук, который он органически не переносил. Остановился на черной водолазке. Она особенно нравилась Вере. Джинсы и модная “дутая” куртка завершили

крови и ею он хмелен, а вовсе не вином. В таком вот прекрасном расположении духа подошли они к дому, где жила Вера, и перед расставанием присели у подъезда. Не успели они обосноваться на лавочке, как дверь соседнего подъезда с шумом распахнулась, и два парня с собакой на поводке

дом сдерживая рвущуюся с поводка Дору, сказал, обращаясь к Игорю:

— Слышь, друган, я одного козла завалил с первого удара. Не веришь? Сходи посмотри, он там кровянойк блюет!

Игорь ответил, что верит и нет необходимости идти проверять. Однако Руслан стал настаивать. Поняв, что

Пока Игорь ходил в магазин, произошли некоторые изменения в обстановке. Мать Руслана, обеспокоенная затянувшейся, как она полагала, прогулкой с Дорой, отправилась их искать и вскоре обнаружила в компании, распивающей бутылку на лавке. Мать забрала собаку и ушла. Когда Игорь вернулся, дружки были в конди-

пару шагов, чтобы стать спиной к стене. Коварный удар сзади по голове оглушил его — это Денис “угостил” по затылку бутылкой. Помутившись сознанием, Игорь все же не упал, а повернулся и на подгибающихся ногах бросился бежать. Навалившись на ближайшую дверь слабым телом, стал стучать кулаками, кричать, звать на помощь. Кровь с разбитой головы залила глаза, и парень провалился в беспамятство.

Оба бандита, как волки на добычу, набросились на полубесчувственное тело, стали пинать ногами и, чтобы ловчее достать ударами, расстегнули куртку и порвали водолазку. Вид цветных татуировок еще больше озлобил их, в особенности Руслана, грезившего тюремной романтикой. По его понятиям, такие татуировки делались на зоне “петухам”. Он поднял валявшуюся бутылку и, разбив ее о стенку, собрался “пописать петуха розочкой”. Но тут вдруг открылась дверь квартиры, возле которой происходила экзекуция. На пороге показался громадного роста и мощного телосложения мужик, голый до пояса. Торс его был расписан татуировками, отнюдь не цветными.

— Вы что, козлы, другого места для паршивых разборок не нашли? Счас я вас, падлов, по стенке размажу!

Руслан, рванув на груди рубашку, чтобы продемонстрировать свои “росписи”, надрывно ответил:

— Да ты чо, братан, ты глянь, кого мы уродуем. Это же пидор, чушка! — Он кивнул Денису, и тот с готовностью рванул на теле жертвы лохмотья водолазки, обнажив для обзора

грудь и плечо.

Татуированный громила поморщился и ответил:

— Все равно, тащите его отсюда подальше.

Дружки подхватили под руки бесчувственное тело, оттащили к лифту и, от греха подальше, спустились на первый этаж.

— Ну что будем делать с гадом? — спросил Денис.

Руслан некоторое время помолчал, шевеля двумя своими извилинами, и наконец мрачно изрек:

— Он сам себе выколол на плече смерть с косой.

Они вышли во двор. Там сломали на ближайшем дереве толстый сук, заточили об шероховатый бетон крыльца и вернулись в подъезд...

Анатолий ГОМЕЛЬСКИЙ.



ли наряд — удобно и элегантно.

Встреча была назначена у сквера на троллейбусном кольце. Оттуда удобно добираться до дома, где жили их друзья, молодая пара, сыгравшая свадьбу на Новый год.

Игорь предложил идти к друзьям пешком. По дороге поинтересовался, отчего грустная его любимая. Та ответила, что приснился ей накануне плохой сон. Игорь с улыбкой разубедил, мол, сны сбываются с точностью до наоборот.

Вера долго уговаривала Игоря остаться, словно предчувствовала неминуемую беду. Тот отшутился и все же ушел.

Гостевали Игорь с Верой не особо долго. Где-то около десяти вечера распрощались с друзьями, и жених пошел провожать невесту домой. Опять-таки пешком, по чудной весенней вечерней благодати. Игорь возвышенно изъяснялся по поводу повышенного тонуса, что это не вино, а весна бродит у него в

выскочили и почти бегом направились напрямик к парочке...

В этот день начала апреля дружков-приятелей Руслана и Дениса весна никак не бередила и не согревала кровь. Первый был из тех, кого зовут “качками”, здоровый бык с шеей мощнее головы и злым нравом. Накачав себе мышцы, украсил их татуировкой самого что ни на есть зековского, тюремного пошиба. И собаку себе завел вполне подходящую по нраву — хищного, злобного ротвейлера из породы не собак-друзей, а собак-убийц.

Как раз в конторе Дениса в этот день выдали зарплату, и дружки встретились, дабы достойно обмыть это приятное событие. В магазине Денис познакомился с хорошо податным мужиком, который изъявил желание выпить с приятными (на его пьяные глаза) молодыми людьми. По привычке компания пошла распивать бутылку в подъезд. Там вместо закуси набили морду благодетелю, который так и остался лежать в подъезде в луже крови. Приятели же вместе с собакой быстро ретировались с места мордобоя и бесцеремонно плюхнулись рядом с влюбленными на скамейку. Руслан, с тру-

возражать бесполезно и небезопасно, Игорь с Верой направились в неблагополучный подъезд. Там действительно в луже крови лежал беспамятный человек, а возле него охали и ахали жильцы из квартиры первого этажа. Когда Игорь вернулся, Руслан настойчиво предложил замочить это дело.

— Выпить — оно, конечно, можно, но подруга вот домой спешит. Я вот ее папе-маме под расписку сдам и приступим.

— Ладно, только долго там не телись, — ответил Денис, а когда пара поднялась со скамейки, Руслан вдогонку добавил с угрозой:

— Ты, братан, смотри, язык не распускай, понял?

Дома Вера долго уговаривала Игоря остаться у нее ночевать, не уходить, словно сердцем предчувствовала неминуемую беду. Тот отшутился и все же ушел.

Приятели сидели на лавке и ждали его. Дружки-бандиты ни с того ни с сего вдруг посетовали, что одной бутылки на троих маловато. Денис, расщедрившись, достал деньги и предложил третьему сходить за добавкой.

ции, требующей не столько выпивки, сколько мордобоя. Игорю не доставляло особой радости “в антисанитарных условиях” “давить” бутылку с уже крепко пьяными, незнакомыми, изображавшими из себя “крутых” собутыль-

Навалившись на ближайшую дверь слабым телом, он стал стучать кулаками, кричать, звать на помощь.

никами, но, как говорится, “назвался груздем — полезай в кузов”. Да и был он физически человеком крепким, потому за себя особо не опасался.

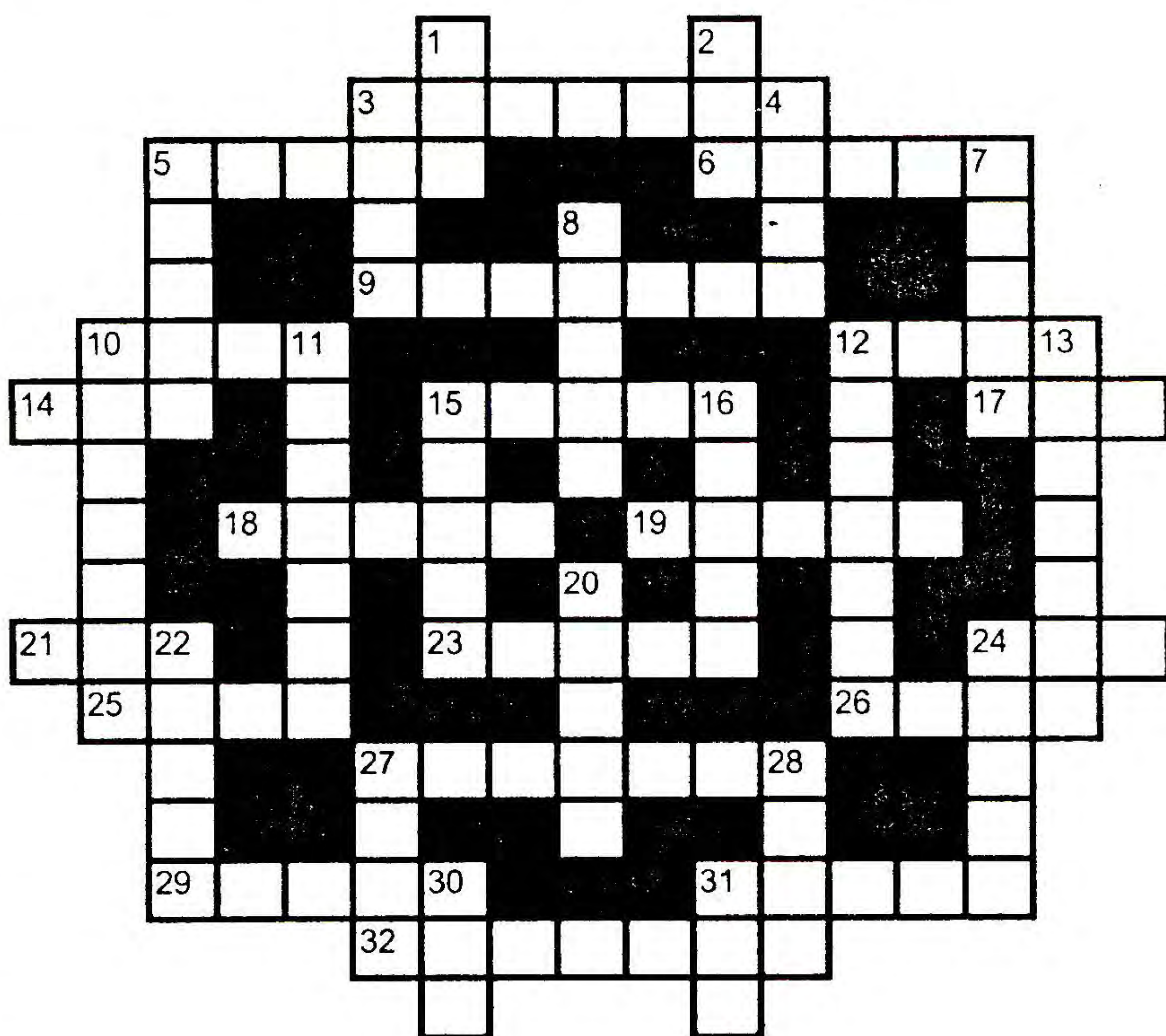
Однако Игорь недооценил новоявленных приятелей. После первых же глотков из пущенной по кругу бутылки в ход пошли угрозы, а затем и кулаки.

Игорь довольно легко справился с потугами Дениса и отшвырнул в сторону, как щенка. Сам, изготовившись, повернулся к Руслану, который, набившись, ринулся в драку. При этом Игорь не успел отступить на

КРОССВОРД

По горизонтали: 3. Овощная культура. 5. Органическое вещество, на основе которого изготавливается любимый народом напиток. 6. Бахчевая культура. 9. Одногласно выраженная музыкальная мысль, основной элемент музыки. 10. Сеть для ловли рыбы с судов. 12. Пучок, торчащая прядь. 14. Промежуток времени геологической истории. 15. Шашка, доведенная до последнего ряда клеток противника. 17. Сильное возбуждение, неистовство. 18. Певческое искусство. 19. Финская баня. 21. Наивысшая точка в развитии чего-нибудь. 23. Пастушковый журавль. 24. Пустыня и полупустынная равнина по левобережью Инда в Индии и Пакистане. 25. Пищевой продукт, выпекаемый из муки. 26. Американский писатель конца XIX — начала XX вв. 27. Периодические изменения высоты звука или громкости. 29. Вид искусства. 31. Заряд взрывчатого вещества, взрывающийся в земле, на каком-либо объекте или под водой. 32. Сын Одиссея и Пенелопы, помогавший отцу в расправе с женихами, добивавшимися руки его матери.

По вертикали: 1. Денежная единица Латвии. 2. Каста париев в Японии. 3. Полуостров в Черном море, курортный район. 4. Партия для одного голоса или одного инструмента. 5. Борзые

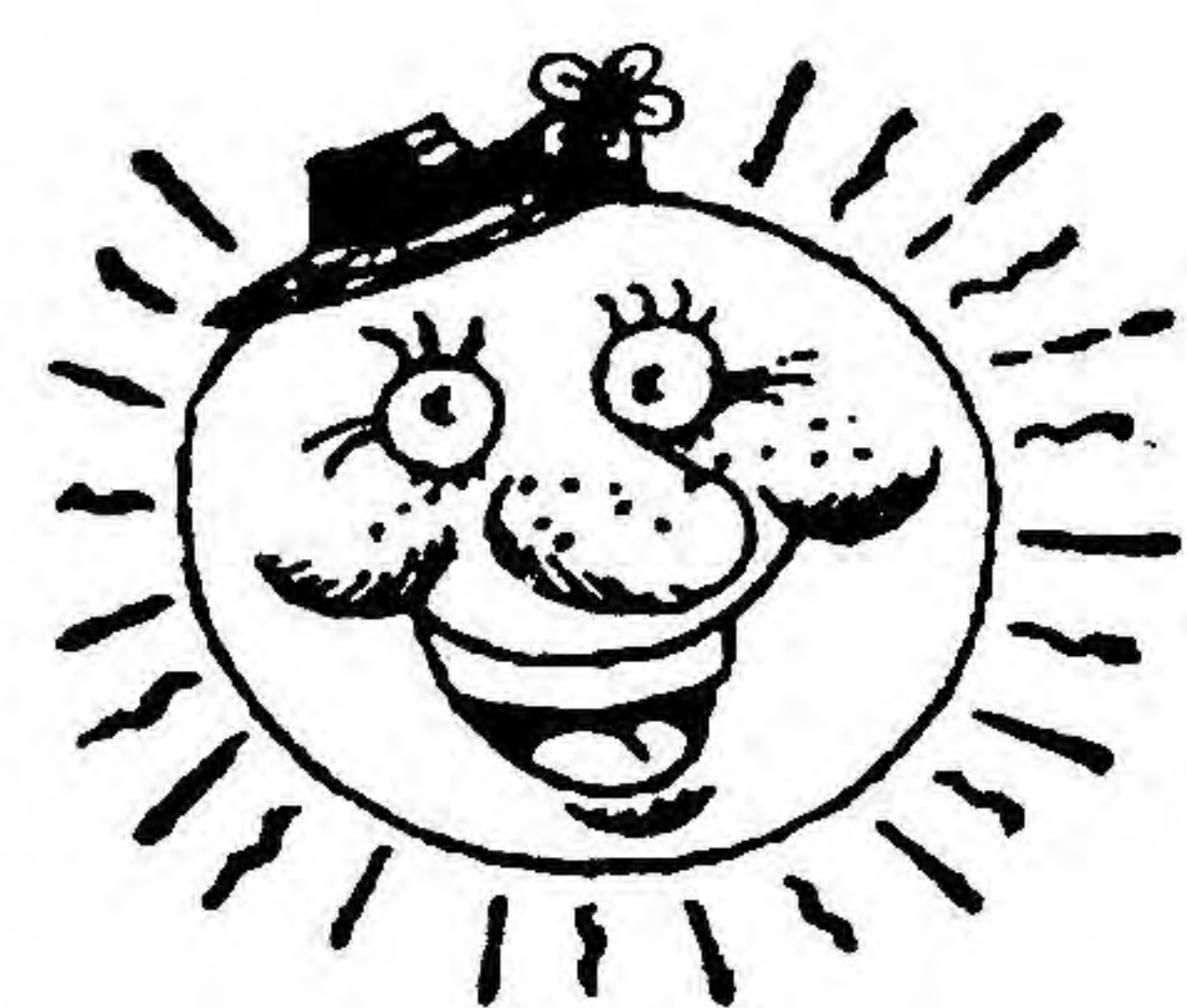


собаки, принадлежащие одному хозяину. 7. Деревянная ограда. 8. Задняя часть судна. 10. Произведение искусства из трех картин, объединенных общей идеей или темой. 11. Инструмент альпиниста. 12. Ансамбль из пяти исполнителей. 13. Глава спортивной команды. 15. Ссора, сопровождаемая взаимными побоями. 16. Стремительное нападение войск на противника. 20. Органы газообмена водных

животных. 22. Птица семейства вьюрковых. 24. Один из четырех основных принципов бытия в философии Аристотеля. 27. Единица мощности электрического тока. 28. Тупая сторона топора. 30. Брат-близнец Ромула — первого царя Рима, вместе с ним основавший г. Рим. 31. Название управляемого ракетного оружия дальнего действия, созданного в Германии в 1944 году.

Ответы:

По горизонтали: 3. Картофель. 5. Алкоголь. 6. Тыква. 9. Мелодия. 10. Сачок. 12. Пучок. 14. Миллион лет. 15. Шахматная ладья. 17. Волнение. 18. Песня. 19. Сауна. 21. Вершина. 23. Журавль. 24. Индус. 25. Хлеб. 26. Хемингуэй. 27. Допа. 29. Музыка. 31. Взор. По вертикали: 1. Лата. 2. Пария. 3. Крым. 4. Сопрано. 5. Борзые. 7. Ограда. 8. Корма. 10. Триптих. 11. Альпинист. 12. Квартет. 13. Капитан. 15. Ссора. 16. Штурм. 20. Жабры. 22. Вьюрок. 24. Принцип. 27. Ватт. 28. Тупой. 30. Тупой. 31. Фау.



Анекдоты

Сидят два друга:

— Когда я в гостях у тещи, то пью очень мало.

— Что, не дает?

— Нет просто я однажды так перебрал, что мне показалось, что у меня две тещи. Такого ужаса я еще никогда не видал!

Дед внуку:

— Я тебе расскажу, как сотворили первую пару людей на земле.

— Да знаю я! Расскажи лучше, как сотворили третьего человека.

Беседуют два хирурга:

— Знаешь, — говорит один, — когда я впервые в жизни ампутировал ногу, то от волнения даже допустил ошибку.

— Надеюсь, не серьезную?

— Нет, просто перепутал ногу.

Дедушка говорит молодой маме, которая никак не может успокоить малыша:

— Эх, женщины-женщины, вот в свое время отец умел заставить меня заснуть, когда я капризничал и не хотел ложиться в кроватку.

— Как же он это делал?

Он брал меня на руки и высоко подбрасывал.

— И это все?!

— Да, ведь у нас в доме были очень низкие потолки...

Муж приходит с работы и бросается к телевизору. Начинается футбол. Жена говорит:

— Дорогой, а я знаю счет! По радио сообщили. Скажешь тебе?

— Ни в коем случае!!! Я сам хочу посмотреть!

— Ну и пожалуйста, смотри себе сколько хочешь. Все равно они ничего не забудут...

— Нет ли у тебя на примете хорошего бухгалтера? — спрашивает глава фирмы друга.

— Есть! Но ему еще год сидеть...

Алло, куда я попал?

— Вы попали в магазин бюст-

гальтеров.

— Извините меня, я перепутал номер...

— Ничего страшного, приносите, мы вам поменяем!

В аэропорту «Шереметьево» репортер берет интервью у группы итальянских туристов:

— Какова ваша цель пребывания в СССР?

— Мы перенимаем опыт работы в сельском хозяйстве.

— В сельском хозяйстве????

— Да! Нам о такой организации дела можно только мечтать. Совхоз это просто фантастика! Шефская помощь — это грандиозно! Пашут землю солдаты, пропалывают рабочие, убирают урожай студенты, сортируют профессора, аспиранты, доценты. И все — бесплатно. Продав продукцию, директор совхоза говорит «7 миллионов убытков». Фантастика! И ему их дают. Мама мия! Нам такое и не снилось!

— Вы фермеры?

— Мы представители итальянской мафии!

БУДЬТЕ ЗДОРОВЫ

ЧТО ДЕЛАТЬ, ЕСЛИ У ВАС...

... случился перелом

В качестве болеутоляющего очень хорошо помогает сырой картофель. Натрите его на терке и накладывайте эту кашу на место перелома. А для быстрого сращения костей рекомендуем есть побольше вареного лука. Это средство известно давно, оно применялось для лечения еще индусскими врачами.

...простудная хрипота

Яблоневый лист, высушенный в темном месте, служит отличным средством от простудной хрипоты. Горсть сушеного листа заваривают двумя стаканами кипятка. Этот настой пьют теплым с сахаром по полстакана через каждые два часа. Голос возвращается уже через сутки, а в запущенных случаях — через три дня.

...проблемы с сосудами

Очень полезно есть баклажаны, особенно тем, кто страдает заболеваниями сердечно-сосудистой системы, отеками и подагрой. Пейте крепкий зеленый чай при старческой хрупкости капилляров и для укрепления памяти. А для предупреждения развития атеросклероза хорошо есть побольше вишен.

...мозоли от обуви

Новые туфли дают о себе знать в виде мучительных мозолей. Предлагаем простой способ избавиться от мучений. Соберите луковую шелуху и вымочите ее в столовом уксусе. Затем отожмите и приложите к мозолям на ночь. Повторите несколько раз.

...ухудшился слух

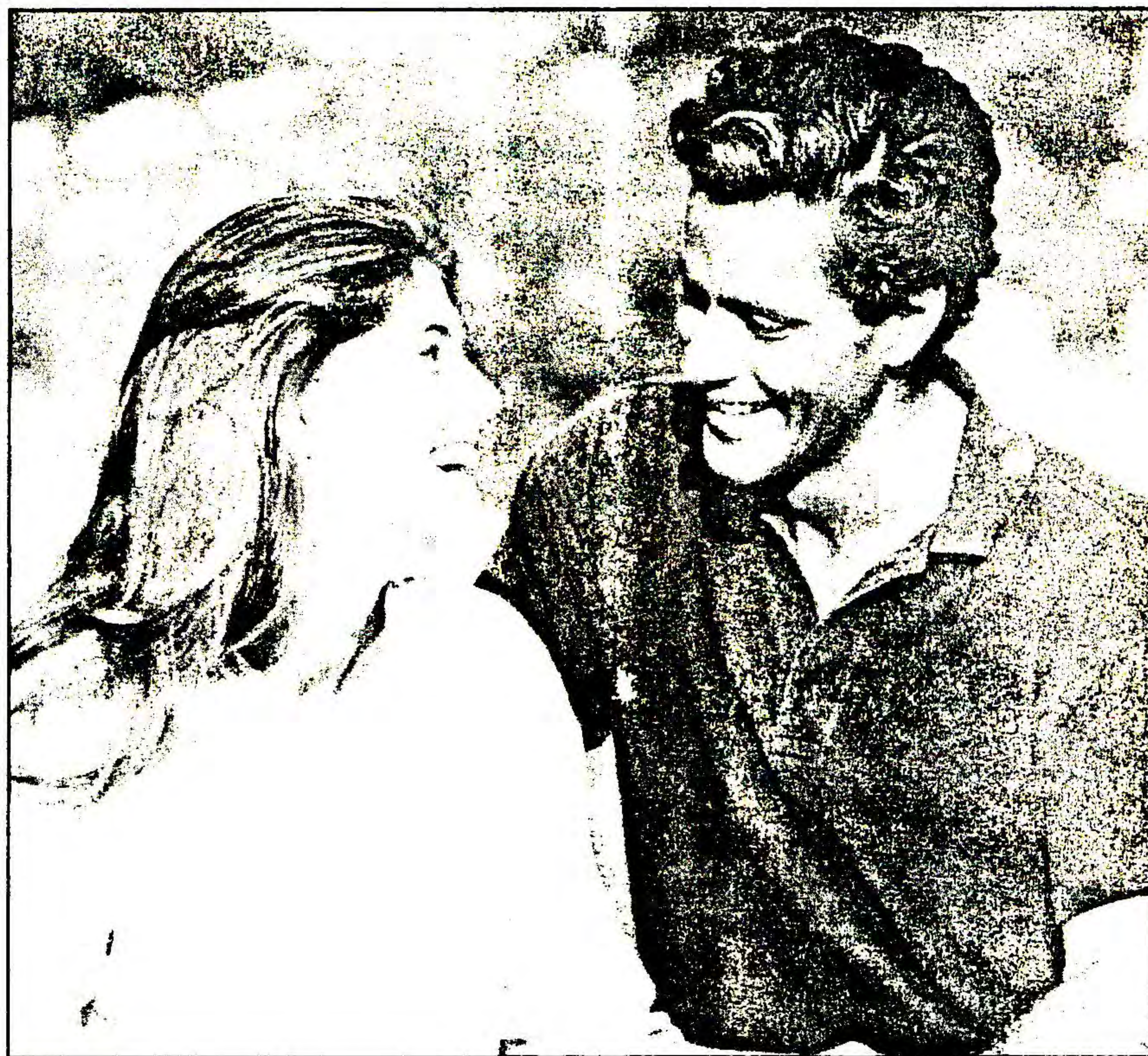
Для улучшения слуха ежедневно за 15-20 минут до сна очистите зубчик чеснока, разотрите и капните в полученную кашу 2-3 капли камфорного масла. Смесь положите на полоску бинта, сверните жгутик и вставьте в ухо, которое стало плохо слышать. Держите до появления жжения. А еще для улучшения слуха полезно каждый день съедать четверть лимона вместе с кожурой.

... потрескались пятки

Отварите картофельные очистки и прогрейте в этом отваре ноги 20 минут. Подошвы сразу станут мягкими. После этого смажьте их касторовым маслом. Эта процедура поможет предохранить ноги от трещин на пятках, натоптышей и подагрических явлений. Курс лечения — 20 ванночек.

... мокрый кашель

Одну столовую ложку сухих или свежих листьев подорожника большого залить стаканом кипятка, настоять в течение 15 минут, процедить. Принимать по одной столовой ложке 4 раза в день до еды. Применяют как противокашлевое средство при заболеваниях дыхательных путей с обильной мокротой, в том числе при бронхиальной астме, коклюше и туберкулезе.



Заснавальнік і галоўны рэдактар
Вячаслаў СВІЗУНОЎ

Крынічка

Падпісана ў друк 20.09.00 г. у 17.00
Заказ № 703
Надрукавана ў ПП "Мэджык",
г. Мінск, вул. Кнорына, 50.



Наш адрас:
213807, г. Бабруйск, вул. Сікорскага, 32-86, а/с 94.
Тэл/факс (0225) 55-81-78,
e-mail: bob_krinichka@inbox.ru.
Аўтары адказваюць за дакладнасць інфармацыі.
Газета зарэгістравана ў Дзяржаўным камітэце
па друку Рэспублікі Беларусь пад № 1170 ад 10.08.98 г.

Выпускаючы рэдактар
Андрэй ЮРЭВІЧ
Камп'ютарны дызайн
Зьміцер САШЫН
Вячаслаў КАПУСЦІН
Наклад 3000 асобнікаў.