

• SOS!

1500 детей в Беларуси могут умереть из-за халатности властей

Белорусским детям, больным фенилкетонурией (природное нарушение обмена веществ), срочно необходим медицинский препарат — безбелковый гидролизат. Данный препарат получен из-за границы в начале апреля и в настоящее время лежит на складе фирмы «Фармация», хотя дети нуждались в нем еще в марте. Препарат не могут выдать в связи с изменением кода препарата. Он был переведен в ранг пищевых добавок, на которые установлены таможенная пошлина 5% и НДС 20%.

Таможня готова отдать препарат, при условии гарантированной оплаты, но такую гарантию никто дать не может. В Минздраве данная статья расходов отсутствует, хотя чиновники были заранее предупреждены таможней, и препарат заказывался непосредственно Министерством. Родителям больных детей пройдены многие инстанции: Таможенный комитет, Минздрав, Администрация президента. Помочь никто не может, ссылаясь на то, что нет денег. Хотя на самом деле уплата пошлин в данном случае является чисто бумажным действием, и, по сути, является перекладыванием денег из одного государственного кармана в другой.

Промедление приводит к необратимым процессам. Если больные дети не получают препарат, они постепенно превращаются в инвалидов, и через некоторое время наступит летальный исход.

КОНТАКТНЫЙ ТЕЛЕФОН В г. МИНСКЕ:
(017) 2397897 РАГИЛЕВИЧ НАТАЛІЯ МИХАЙЛОВНА
(МАТЬ ОДНОГО ИЗ БОЛЬНЫХ ДЕТЕЙ)

Чартерная информация

Гэта проста (???) рубеж...

Курапацкая вахта скончана. Трэцяга чэрвеня, у гадавіну выхату ў «ЛіМе» артыкула Зянона Пазыняка «Курапаты — дарога смерці», моладзь сыходзіць з Курапатаў. Моладзь вытрымала ўсё: АМАПаўскія дубінкі, халодную зіму, прэсінг ўладаў, сутычкі са скаінамі і РНЕшнікамі, падпал намету курапацкай вахты... Яны выстаялі. Будаўніцтва Мінскай кальцавой на курапацкім участку амаль скончана, назіраць больш няма за чым.

Зараз маладыя людзі з гонарам і годнасцю разьідуцца па хатах, кажучы, што з свайго боку яны зрабілі ўсё магчымае для таго, каб абараніць гэтае месца. Далей справы — за больш дарослымі, якія, часяком, дапамагалі толькі парадамі ды маральнай падтрымкай. Зараз менавіта «дарослай» ініцыятыве «За ўратаванне мемарыялы Курапаты» прыдзецца пра-сочваць усе ідзі на мемарыялізацыі ўрочышча Курапаты і змагацца за годнае ўшанаванне памяці расстраляных там. Зараз «дарослыя» павінныя прадэманстраваць сваю трываласць і прыныповаць у вырашэнні гэтых пытанняў.

Моладзь утрымала свой рубеж менавіта з-за свайго грамадзянскай мужнай пазіцыі. Пра тое, што дасягнута, распавядае Павел Севярынец, лідэр незарэгістраванага Маладога Фронту:

— *Ахова Курапатаў стала больш непатрэбна?*

— Па-першае, скончыліся ўжо ўсе работы на гэтым участку дарогі. Па-другое, нам трэба было выстаяць пэўны час пасля падпалу намету, проста хаця б для таго, каб паказаць, што мы трымаемся і вытрымліваем усё. І... да сыходу ж яшчэ крыху менш за два тыдні. У гарвыканкам і аблвыканкам занесеныя дзве петыцыі, дзе патрабавалі мемарыялізацыі гэтага месца. Падпісалі гэтыя паперы 22 чалавекі, якія найбольш часта апошнім часам — месяцаў тры — былі ў Курапатах. І трэцяга чэрвеня такую ж петыцыю мы панясем у Савет Міністраў. Замест нас тут будуць халіць міліцэйскія патрулі ўвечары, уночы і ўранку. Дасягнута пагадненне і пра ўсе астатнія акалічнасці, якія нам больш важныя.

— *А што з мемарыялізацы- стым? Урочышчам?*

— Я думаю, што не. За гэтыя восем месяцаў шмат што змянілася: ёсць і прызнанне пра тое, што там ляжаць ахвяры рэпрэсіў, і аднаўленне «лаўкі Клінтана», і аднаўленне будаўніцтва праваслаўнай капліцы, і бел-чырвона-белы сцяг там да гэтага часу, і навуковы кіраўнік Майя Годаруна Кляшторная на гэтым раёне дарогі... Карацей, там столькі дасягнута лакальных перамогаў, і грамадская ўвага засяроджана на Курапатах настолькі, што любы ўкол адгукнецца нейкай рэакцыяй. З чаго пачыналі 3 чэрвеня — калі ў «ЛіМе» быў артыкул «Курапаты — дарога смерці» — да таго і вярнуліся. Апазіцыя пасля прэзідэнцкіх выбараў казала пра апаліты. Але Курапаты вытрымалі.

— *Што будзе з грамадскім мемарыялам?*

— Пакуль не збіралася ініцыятыва, воль у чым справа. Мы плануем па перыметру ставіць крыжы, усталяваць усё, ствараць народныя мемарыялы сваімі рукамі, пакуль справа вырашыцца. А ініцыятыва «За ўратаванне Курапатаў» мусіць ужо справы з мемарыялам браць у свае рукі.

— *Ці пагодзіцца маладзёжны- курапатчыкі з раішнем сысці?*

— Ужо пагадзіліся. Канешне, многія кажучы, што сумна заставацца, але ж... прыйшоў час.

— *А вы не думаеце, што ад- сцоль хутка выведзце патрулі і Курапаты зноў стануць «про- рамаі»?*

— Я думаю, што не. За гэтыя восем месяцаў шмат што змянілася: ёсць і прызнанне пра тое, што там ляжаць ахвяры рэпрэсіў, і аднаўленне «лаўкі Клінтана», і аднаўленне будаўніцтва праваслаўнай капліцы, і бел-чырвона-белы сцяг там да гэтага часу, і навуковы кіраўнік Майя Годаруна Кляшторная на гэтым раёне дарогі... Карацей, там столькі дасягнута лакальных перамогаў, і грамадская ўвага засяроджана на Курапатах настолькі, што любы ўкол адгукнецца нейкай рэакцыяй. З чаго пачыналі 3 чэрвеня — калі ў «ЛіМе» быў артыкул «Курапаты — дарога смерці» — да таго і вярнуліся. Апазіцыя пасля прэзідэнцкіх выбараў казала пра апаліты. Але Курапаты вытрымалі.

— *Ты асабіста лічыш гэта перамогай?*

— Безумоўна так.

Размаўляў
Сяргей Пільшэа, «БМ»

ДЭЖА ВЮ

На мінулым тыдні давалася адчуць сябе ў якасці героя фільма «Дзень сурка». Ізноў Гародня, ізноў Ленінскі суд і скандальны працэс ПАГОЊІ. Ізноў раптоўная хвароба... Гэтым разам працэс адклалі, бо захварэў пракурор.

Дзіўная эпідэмія, якая косіць супрацоўнікаў суда і пракуроры, даччыных да працэсу над Маркевічам і Мажэйкам, ужо выклікае здзіўлены ўсмешкі ў публіцы — маўляў, працаваць на беларускае правасудзьдзе небяспечна для здароўя.

Калі адкінуць гіпотэзу аб тым, што служба правасудзьдзя мэтанакіравана трыцяць ворагі (падсудныя, якія па бін-ландэску рассылаюць капэрты з сібірская язвай — фантастыка, хутчэй, у духу газеты «Навінкі»), застаецца толькі адзін варыянт. Каб нас не абвінавачвалі ў абразе суда, распавядаць пра яго не будзем. Замест гэтага лепей уявім школьнікаў, якія робяць медычныя даведкі, каб ня йсці на кантрольную, якую гарантавана заваліць...

Тыповы фармат працэсу над Маркевічам — перапоўненае файе суда, энэрванія судзьдзі, у залу пускаюць ня ўсіх... І праз некалькі хвілінаў натоўп вывальваецца на ганак, абвіначваючы і тут шматлікім цікаўным аб чарговым пераносе справы.

Ясна, што пры вялікім на-плыве публіцы слуханні па пра-

цэсе будуць выглядаць... хм... своеасабліва. Скалм верагодна, што калі працэс пачнецца, ён можа скончыцца ў той жа апраўданнем журналістаў за адсутнасці складу злачынства. Канешне, калі гуляць будучы дзень — апраўданнем журналістаў за адсутнасці складу злачынства.

Паназіраць за правамі гульты і збіраецца кожны раз народ. Прычым ня толькі менская група НТВ, замежныя дыпламаты, але і простыя гарадзеныя.

Увогуле, тое, што робіцца ў Гародні ў пляне грамадзянскае актыўнасці — дастаткова беспрэцэдэнтна для Беларусі. На жаль, менская апазіцыйная структуры не асабліва дапамагаюць

ПАГОЊІ — ня лічычы абураных заяваў, раскіданых па свеце (хоць і тое да справы). А вось гарадзеныя журналісты і нефармалы з незарэгістраванай КДС «Разам» выкладоўца на поўноку. І — у іх атрымліваецца трымаць кантакт з народам.

Напярэдадні апошняга па-седжанья па горадзе ізноў

не атрымліваецца. Зрэшты, як лічыць юрыст Гары Паганыйла (дый ня толькі ён) шматразова пераносы працэсу могуць быць разлічаны і на гэта — маўляў, стоміцца народ ездзіць і прыходзіць на суды. І тады, калі публіка раптам дзевяццацца, што замест чарговага пераносу журналісты ат-



было распаўсюджана каля дзесяці тысяч (!) улітак. Сыпільныя пракамашы з інфармацыяй аб ходзе працэсу і заклікам прыйсці, каб «ведаць праўду без пасрэднай» спрацавалі значна лепей, чым любыя каліровыя плякаты і налёткі.

У суд штораў прыходзіць шмат простых гарадзенаў. І здаецца, менавіта іхняя наяўнасць і колькасць моцна нэрвуе ўладу.

Мікола Маркевіч, па шы-расыці, ужо ня ведае, што б было лепей — чарговы перанос справы ці ўрэшце ў разгляд пры моры гледзючы. Але зразумела, што ўладзе быў бы больш даспадобы трэці варыянт — суд без залішніх сьведкаў. Пакуль

рымалі год па пяць — хлопцы вухамі будзе позна.

Толькі гэта выдатна разумеюць усё. І журналісты — для іх гэта пытанне прыныповае. І гарадзеныя — якія могуць адной сваёй прысутнасцю ўжо шмат чаго вырашыць. І, магчыма, у чарговы раз выратаваць канкрэтных людзей ад паказальнай адсідкі.

Пакуль цікага судзілішча не атрымліваецца, і зараз усё гледчы настроеныя зноў прыйсці на наступнае паседжаньне 4 чэрвеня. Нам назіраць ня цяжка — а судзіцца выступіць перад публікай слабо? Show must go on?

А.Панкраты, для «БМ»

«РАДА» рыхтуе фестываль маладзёжных і дзіцячых аб'яднанняў

Беларускі саюз маладзёжных і дзіцячых грамадскіх аб'яднанняў «РАДА» распачынае падрыхтоўку III Міжнароднага фестывалю маладзёжных і дзіцячых грамадскіх ініцыятываў. Фестываль мяркуюцца з 1 па 4 лістапада ў Мінску. З гэтай нагоды абвешчана конкурс на наступныя пасады ў аргкамітэце фестывалю: каардынатар фестывалю, каардынатар зместаўнай часткі фестывалю, каардынатар дэійнай культурнай праграмы, каардынатар вярчэняй культурнай праграмы, каардынатар па сувязях з грамадскасцю, каардынатар адміністрацыйнай часткі (праца па тэхнічным забеспячэнні), каардынатар адміністрацыйнай часткі (праца з удзельнікамі).

Кандыдаты мусяць запоўніць заяву, прадаставіць матывацыйны ліст, рэкамэндацыі ад сваіх арганізатываў ці іншых асобаў (юрдычных, фізічных), што падтвердзіць вопыт працы ў абраным накірунку. Пры прыгатам пры адборы кандыдатаў будуць карыстацца ўдзельнікамі арганізатываў-сябраў БСДМГА «РАДА». Апошні тэрмін палачы заяваў — 3 чэрвеня 2002 года да 18.00.

Па больш падрабязнае апісанне функцый, а таксама патрабаванняў да кандыдатаў звяртайцеся: 220030, Мінск, вул. К. Марска, д. 40, п. 47, тэл./факс (017) 222-30-05, rada@user.unibel.by.

Ток-шоу «ALTER EGO»

31 мая Беларускае рэспубліканскае маладзёжнае грамадскае аб'яднанне «Звеставанне» праводзіць сацыяльнае маладзёжнае ток-шоу «ALTER EGO» (з лацінскай «Другое Я») з узелам падлеткаў так званай «групы рызык». У часе імпрозы павінны быць абмеркаваны наступныя праблемы: змены стэрэатыпаў, усталяваных у адносінах падлеткаў «групы рызык»; змены ўземаадносін, усталяваных паміж падлеткамі розных сацыяльных груп.

Ток-шоу абудзецца ў памяшканні Мінскага міжнароднага адукацыйнага цэнтру (ІВВ) па адрасе: г. Мінск, пр. г. «Правда», 11, канферэнц-зала з 14 00 да 17 00.

Маленькія жыхары вялікага горада

У хуткім часе валандэрскаму цэнтру «Крок насустрэч!» Міжнароднай дабрачыннай арганізацыі «Надзея-Экспрэс» пры падтрымцы Міністэрства адукацыі РБ будзе распачынена і адаптавана валандэрскае праграма экалагічнага выхавання дзяцей ва ўзросце 5-8 гадоў. Праграма складаецца з пяці тэмаў: Вада, Электрычнасць, Цяпло, Смецце, Жывёлы і Дрэвы (з улікам спецыфікі вялікага горада).

У ходзе спецыяльнага семінара была падрыхтавана група мультыплікатараў-валандэраў з ліку навучнікаў старэйшых класаў мінскіх школ №207, 208, гімназіі №192, якія стала працоўны ў дашкольных установах. Распрацаваную праграму плануецца апрабаваш у часе валандэрскага летніка з узелам дзяцей з дзіцячых садкоў і пачатковых класаў сярэдняй школы Маскоўскага раёна г. Мінска.

Вынікам праекта стане стварэнне «Маленькія жыхары — вялікаму гораду», у рамках якога будзе арганізавана выстава дзіцячых работ і паказаная экалагічная тэатральная мініяцюра.

Праект праходзіць у рамках праграмы «Зберажы росы белыя», якую ажыццяўляе карпарацыя ISAR у Беларусі.

Дадатковая інфармацыя: 220004, Мінск, вул. Калектарная, 10-321, тэл. 220-51-84, факс: 220-08-48, e-mail: vc-gs@tut.by, nata_mhk@mail.ru — каардынатар праекта Наталія Хацько.

BARCnews

Выклікаем на сувязь!

Трэцяга чэрвеня «Беларуская маладзёжняя» праводзіць прамую лінію з вядомым палітыкам і бізнесоўцам Андрэем Клімавым.

Ці можна яшчэ зарабіць у гэтай краіне? Куды укласці грошы? Ці можа «бізнес па-беларуску» набыць рысы еўрапейскага?

Гэтыя пытанні падрыхтавалі мы, а што цікавіць вас?

Тэлефануйце 3-га чэрвеня з 18.00 да 19.00, кантактны тэлефон: 220 98 04. Дарэчы, даслаць пытанні можна загадзя, хоць сёння, рэдакцыйны пэйджар: 289 12 12 аб.6614.

• Там, дзе нас няма

Міністры па справах маладзі сустрэнуцца ў Вільні

Напачатку лета ў Вільні пройдзе другая канферэнцыя па справах маладзі, тэма якой — «Маладзь у грамадстве ведаў». На мерапрыемства з'едуцца міністры па справах маладзі з 12 краін басейна Балтыйскага мора, эксперты ў галіне маладзёвай палітыкі і каля 150 прадстаўнікоў маладзёвых арганізацый Балтыйскага рэгіёну.

Як значную галоўную арганізатар мерапрыемства — сакратар Дзяржаўнага Савету па справах маладзі Дарус Базарас, для літоўскай маладзі, ды і ўсёй Літвы, гэта будзе неардынарна падзея. Такіх міжнародных мерапрыемстваў, якія б аб'ядноўвалі дзяржаўныя і прадстаўніцкую маладзёўных арганізацый, сапраўды няма. Апроч таго, для Літвы гэта яшчэ і магчымасць актыўна дадучыцца да працэсу пабудовы грамадства ведаў, што атрымлівае падтрымку не толькі ў краіне, але і ў дзяржавах Еўрасоюзу.

Бомжей прибавилось?

У Беларускага Союзу Молодежи, похоже, наступают «черные деньки». Государство отсудило у этой организации его главное знание, что расположено по ул. К. Маркса, 40. В связи с национализацией помещения, БСМ обязано уплатить пошлину в размере 14 млн белорусских рублей. Как будет развиваться ситуация — покажет время. Но на данный момент сложно представить, как будет рассчитываться организация, у которой и без того хватает «счетов». Непонятно только, чем же так не угодили БСМ государству?

Соб.инф.

атрымлівае падтрымку не толькі ў краіне, але і ў дзяржавах Еўрасоюзу.

Выбраная тэма канферэнцыі «Маладзь у грамадстве ведаў» — дастаткова новая і актуальная для маладзі. «Падтрымка маладзёўных праектаў, мэты якіх — стварэнне ўмоў для самарэалізацыі маладзі і захаванне грамадска-карыснай дзейнасці — адна з галоўных мэтай Савета па справах маладзі, — кажа Дарус Базарас. — Пачынаючы з 1997 года, Савет штогод абвешчвае конкурс на фінансаванне праектаў нэўрадавых маладзёўных арганізацый. Летась і сёння мы чакалі праектаў на тэму «Нефар-

мальнае выхаванне». У праектах, якія падаваліся, прадугледжаны розныя віды дзейнасці: навучанне, мастацкае, творчае самавыяўленне, гурткі, спартовыя і масавыя мерапрыемствы. Нефармальнае выхаванне спрыяе раскрыццю ў маладзі такіх сацыяльных ведаў і досведу, якія, магчыма, не можа даць ні школа, ні ВУН, ні сябры, ні сям'я».

Савет па справах маладзі ў Літве штогод разглядае і падтрымлівае шмат іншых праектаў. Гэта «Сацыяльная дапамога і прэвенцыя» — праекты па папярэджанню наркаманіі сярод маладзі, праграма «Грамадзянскае выхаванне». Сёння таксама аб'яўлены конкурс на новую праграму «Маладзь — актыўная частка інфармацыйнага грамадства». Чакаюцца праекты, што спрыяюць выкарыстанню інфармацыйных тэхналогій, найноўшых сродкаў камунікацыі ў самавыяўленні, стасунках, навучанні. На гэтую праграму выдаткавана 90 тысячам літаў (больш за 22 тысячы далараў), а цалкам гадавы бюджэт Савета складае 800 тысячам літаў (каля 200 тысячам далараў). Вялікая ўвага надаецца маладзёвым арганізацыям у правінцыі.

Адстойвае Савет правы і інтарэсы маладзі ў Сейме. Напрыклад, у мінулым годзе была пададзена прапанова — пачаць падрыхтоўку праектаў закона аб асновах маладзёвай палітыкі ці закона аб асновах маладзёвай дзейнасці. Падобныя законы ёсць амаль ва ўсіх еўрапейскіх дзяржавах.

Яшчэ адзін накірунак дзейнасці Савета па справах маладзі ў Літвы сярод найбольш заўважных і актуальных — прапановы адносна арганізацыі практыкі студэнтаў. Мэта гэтых прапановаў — стварыць працадаўцам больш ліберальныя ўмовы для працаўладкавання студэнтаў падчас практыкі. Асноўнае — забяспечыць студэнту права на поўнае сацыяльнае страхаванне, на зарплату па дамоўленасці, а таксама на запіс у працоўнай кніжцы пра пачатак працоўнага стажу.

І гэта далёка не ўвесь спіс актыўнасці літоўскай дзяржавы ў дачыненні да маладзі, а значыць і да будучыні краіны.

Віктар Корзун, Вільня, для «БМ»

Европу достал «белорусский вопрос»?

Юридический комитет ПАСЕ принял решение рекомендовать Президенту Ассамблеи поддержать предложение родственников пропавших о создании независимой международной комиссии по расследованию всех обстоятельств бесследных исчезновений Виктора Гончара, Юрия Захаренко, Анатолия Крассовского и Дмитрия Завальского.

Одновременно Комитет будет рекомендовать делегации ПАСЕ, которая собирается приехать в Беларусь в середине июня, поставить перед белорусскими властями вопрос о проведении аналогичных слушаний в Минске.

На следующий день после возвращения родственников пропавших из Парижа мы связались с Зинаидой Гончар.

— **Про об исчезнувших людях в Беларуси на европейском уровне поднимался неоднократно. Почему именно сейчас вам удалось добиться создания такой комиссии?**

— Мы с Ольгой Завальской были официально приглашены на эти слушания. Наверное, нам просто удалось убедить представителей Комитета по юридическим вопросам и правам человека в том, что мы не можем доверять следствию, которое проводится в нашей стране. У нас есть на это веские причины. Я думаю, что это стало решающим аргументом.

— **Каков статус и полномочия этой комиссии? Если, например, власти Беларуси откажутся от сотрудничества с ней, то как тогда?**

— Это, пожалуй, самый сложный вопрос в данной ситуации. Поскольку я прекрасно понимаю, что и этот конкретный вариант нельзя исключить. Но сам факт, что нас поддержали в этой инициативе, откликнулись и будут создавать комиссию — это уже хорошо. Дальше, конечно, все зависит от наших властей. Если они откажут, значит, они действительно причастны. Тем самым они сами подпишут себе приговор.

— **Но все-таки, может быть, вы разговаривали с представителями юридического Комитета ПАСЕ и вам рассказали, как международная комиссия будет работать в Беларуси, которая, как правило, отказывается от сотрудничества?**

— Вы знаете, они тоже в достаточно сложной ситуации. И действительно во время обсуждения аспектов создания такой комиссии этот вопрос поднимался неоднократно многими депутатами из различных стран: как это осуществить? Это, наверное, самое сложное. Я пока не знаю, как это будет происходить. Я просто обратилась с просьбой помочь. А там сидят достаточно умные люди, которые должны разработать механизмы.

— **Известно ли уже, кто войдет в эту комиссию? Будут ли в ней работать специалисты: следователи, криминалисты?**

— Мне бы, конечно, хотелось, чтобы туда вошли высококвалифицированные специалисты по расследованию подобных дел. Но пока я не знаю, каким будет состав комиссии. Я знаю, что делегация ПАСЕ собирается посетить Беларусь и провести подобные слушания в нашей стране. В ближайшее время они соберутся внести это предложение, написать письмо председателю Совета Европы.

— **Зинаида, когда комиссия начнет работать, что для вас будет главным: чтобы люди, в конце концов, нашлись или чтобы виновные были наказаны?**

— Тут нельзя одно от другого отделять. Мне бы хотелось, чтобы мой муж нашёлся и был жив и здоров...

В день слушаний в парламентской Комиссии Совета Европы около 30 человек в Париже образовали цепь неравнодушных людей возле офиса Совета Европы. Большинство участников акции — это члены Белорусского центра в Бельгии, которые специально приехали в Париж. Звеньями одной цепи стали также родственники жертв политических репрессий.

Анастасия Петровская, «БМ»

Дай Бог побольше разных стран... Не потеряв своей, однако

«Хоть тушкой, хоть чучелом, лишь бы подальше отсюда!» — кричал попугай на границе. Судя по всему, скоро подобные крики будет издавать большинство белорусских граждан.

Последний опрос НИСЭПИ, проведенный в апреле 2002 года, выдал такую статистику, что лучше бы мы ее не видели. Нет, раньше мы, конечно, знали, что около 70% белорусской молодежи готовы эмигрировать подальше. Но то, что остаться в Беларуси готово только 50,3% НАСЕЛЕНИЯ, а не молодежи...

Вот тебе и благополучие, вот тебе и стабильность, про которую нам так долго говорили «большевики», которые «делали» выборы президенту. Из благополучной страны никто не сваливает, зато все остаются жить и работать. Учитывая, что, по официальным данным, около 75% принявших участие в голосовании проголосовало за А.Г., то, как минимум 25% голосовали за него только затем, чтобы хотеть свалить из страны? Что тоже вполне резонно — президент тоже может быть поводом для того, чтобы съехать.

Достаточно существенные изменения произошли в списке стран, куда наши сограждане

хотели бы эмигрировать. Первое место прочно удерживает Германия, которую мы победили во Второй Мировой. США стабильно остаются на втором месте, несмотря на то, что там сейчас некоторая истерия по поводу арабских террористов, сибирской явы и прочей небезопасности жизни. А вот на третьем месте вышла... Россия. Туда хотели бы съехать практически 5% нашего населения (4,9%, если быть точным). Ведущая войну «империя» парадоксально обогнала Прибалтику и Польшу, в которых уровень жизни, казалось бы, гораздо выше.

Попрошу отметить тенденцию: в Россию хотят ЭМИГРИРОВАТЬ, а не ИНТЕГРИРОВАТЬСЯ.

НИСЭПИ, почему-то, решил, что «косвенным показателем отношения к той или иной стране выступают симпатии к ее лидеру». Этим, во многом, они и объяснили такую симпатию к «нашей восточной соседке». Однако в предоставленных рей-

тингах г-н Путин на первом месте (68,1%), Лукашенко на втором (26%), а вот тов. Буш-младший набрал всего-то 8,5% голосов. А если бы сейчас состоялись выборы в президентский союз России и Беларуси, Путин набрал бы 50,5% голосов белорусов, а Буш-младший — ни одного. Однако в США хотя бы уехали 9,4% населения — практически в два раза больше, чем в Россию.

Кстати, за А.Г. проголосовали бы на таких выборах только 14% населения. Так что проблема нашей оппозиции все-таки и в лидере.

Население Беларуси уже практически успокоилось после навязанной здешинами средствами массовой агитации и пропаганды истерии по поводу НАТО. Военные действия в Югославии, во время которых более половины населения страны негативно воспринимали как сам Североатлантический блок, так и его расширение на Восток, «компенсировались» антитеррористической акцией в Афганистане после 11 сентября. Теперь размещение войск НАТО в Гру-

зии и Средней Азии не считают угрозой для нас 38,7% белорусов. Это больше тех, кто считает данную вещь угрожающей — 37%. Видно, наше общество потихоньку понимает, что НАТО — не инструмент военного подавления «вероятного противника». Тем более, как совершенно резонно отметил НИСЭПИ, три года членства в НАТО Польши никоим образом не сказались на положении Беларуси.

Страны НАТО уже не являются большой угрозой для нашего человека. Видно, лучше жить в них ТАМ, чем бояться их ЗДЕСЬ.

При этом 70,6% белорусов считают

«Зачем Лукашенко и Путин так долго разговаривают об интеграции? Ведь всем и так понятно, что мы хотим жить в одной большой, красивой и сильной стране... В Канаде!»

допустимой практически любую помощь нашей респуб-

лике со стороны Запада. Учитывая, как наше правительство относится к гуманитарной помощи (в том числе и от НАТО), здесь наблюдается определенный диссонанс между общественным мнением и мнением правительства, рьяно выполняющего декрет А.Г. об «упорядочении» этой самой помощи.

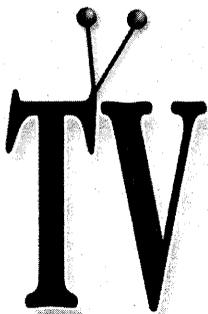
В некоторой степени выводы НИСЭПИ поддержал и социологический опрос Молодого Фронта, проведенный в 114 городах Беларуси в результате акции «Беларусь — в Европу!». Из опрошенных МФ 8 000 человек 47% назвали американский дол-

лар самой любимой валютой, для 31% приемлемым вариантом является евро. Российский рубль предпочитают 4% (что не очень расходится с количеством желающих туда уехать), 63% молодых людей высказались за европейскую перспективу Беларуси и только 28% хотели бы интеграции с Россией.

Можно с уверенностью сказать, что белорусы определились со своим выбором. Этот выбор, к сожалению, — не Беларусь.

Сергей Пульша, «БМ», фото IREX/ProMedia





Понедельник, 27 мая

БТ

6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.45 Новости. 6.10, 7.10, 8.10 Доброе утро, Беларусь...

ОРТ

16.00 Большая стирка. 17.00 Вечерние новости. 17.25 «С ладким народом!» В гостях у Михаила Едковича...

РОССИЯ

8.00, 10.00, 16.00, 19.00 Вести. 8.10 «Это — Голливуд» Телесериал (США). 9.20 Премьера. Док. сериал «Граница»...

Вторник, 28 мая

БТ

6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.00 Новости. 6.10, 7.10, 8.10 Доброе утро, Беларусь...

КУЛЬТУРА

9.15 Майя кино. 9.40, 16.35 «Наука невозможного». «Невидимые силы»...

ОРТ

11.40 «Приключения Болека и Лелека». Мультипликационный фильм. 11.50 Вместе с Фафалей...

НТВ

7.00, 7.30, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 23.10 Сегодня. 7.10, 7.35 Утро на НТВ...

7.10, 7.35 Утро на НТВ. 7.50 Детектив «Сыщики». 9.20 Погода на завтра. 9.25 «Намедни» с Леонидом Парфеновым...

СТВ

6.00, 16.45 Минщина. Люди, события, факты. 6.15 «Дискавери на СТВ». 6.45, 16.05 «Пауэр реинджерс»...

ТВ ЦЕНТР

5.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение». (В 6.00 и 7.00 — «События. Время московское»)

НТВ

7.00, 7.30, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 23.10 Сегодня. 7.10, 7.35 Утро на НТВ. 7.50 «Черный ворон»...

СТВ

6.00, 16.45 Минщина. Люди, события, факты. 6.10, 20.00 «Виртуальный мир»...

ОРТ

8.00, 11.00 (с/с) Новости. 8.15 Жди меня (с субтитрами). 8.15 «С ладким народом!»...

под ударом. Охота на губернатора. 16.00 Большая стирка. 17.00 Вечерние новости. 17.25 Смехопанорама Евгения Петросяна...

РОССИЯ

8.00, 10.00, 16.00, 19.00 Вести. 8.10 «Это — Голливуд» Телесериал (США). 9.20 Док. сериал «Граница»...

КУЛЬТУРА

9.15 Графоман. 9.40, 16.35 «Наука невозможного». «Концы света»...

БТ

6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.00 Новости. 6.10, 7.10, 8.10 Доброе утро, Беларусь...

ОРТ

8.00, 11.00 (с/с) Новости. 8.15, 18.00 «Семейные узы». Сериал. 8.15 Смехопанорама Евгения Петросяна...

ТВ ЦЕНТР

5.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение». (В 6.00 и 7.00 — «События. Время московское»)

НТВ

7.00, 7.30, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 23.10 Сегодня. 7.10, 7.35 Утро на НТВ. 7.50 «Черный ворон»...

19.30 «Пока горит свеча...». 20.25 «Арт-экспресс». Культурная жизнь столицы. 20.40 «Дискавери на СТВ»...

ТВ ЦЕНТР

5.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение». (В 6.00 и 7.00 — «События. Время московское»)

НТВ

7.00, 7.30, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 23.10 Сегодня. 7.10, 7.35 Утро на НТВ. 7.50 «Черный ворон»...

Среда, 29 мая

БТ

6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.00 Новости. 6.10, 7.10, 8.10 Доброе утро, Беларусь...

ОРТ

8.00, 11.00 (с/с) Новости. 8.15, 18.00 «Семейные узы». Сериал. 8.15 Смехопанорама Евгения Петросяна...

ТВ ЦЕНТР

5.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение». (В 6.00 и 7.00 — «События. Время московское»)

22.30 Клуб сенаторов. 23.15 Остроожетный фильм «Крысиный угор». 1.05 Горячая десятка.

КУЛЬТУРА

15.00, 17.30, 23.00 Новости культуры. 15.10 Кино — детям. «Горас и Тина»...

НТВ

7.00, 7.30, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 23.10 Сегодня. 7.10, 7.35 Утро на НТВ. 7.50 «Черный ворон»...

СТВ

6.00, 16.45 Минщина. Люди, события, факты. 6.20, 20.15 «Виртуальный мир»...

ТВ ЦЕНТР

5.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение». (В 6.00 и 7.00 — «События. Время московское»)

НТВ

7.00, 7.30, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 23.10 Сегодня. 7.10, 7.35 Утро на НТВ. 7.50 «Черный ворон»...

Четверг, 30 мая

БТ

6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.40 Новости. 6.10, 7.10, 8.10 Доброе утро, Беларусь...

ОРТ

8.00, 11.00 (с/с) Новости. 8.15, 18.00 «Семейные узы». Сериал. 8.15 «Альфи»...

РОССИЯ

8.00, 10.00, 16.00, 19.00 Вести. 8.10 «Это — Голливуд» Телесериал (США). 9.20 Док. сериал «Граница»...

КУЛЬТУРА

9.15 Прогнози по Бродвею. 9.40, 16.35 «Наука невозможного». «Можем ли мы дотянуться до звезд?»...

НТВ

7.00, 7.30, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 23.10 Сегодня. 7.10, 7.35 Утро на НТВ. 7.50 «Черный ворон»...

11.20, 14.40, 17.40 Криминал.
11.40 КТБ против ЦРУ. Детектив «ТАСС
уполномочен заявить...» 9-я серия.
13.20 «Принцип Домино». Ток-шоу.
15.30 «По имени Барон...» Криминаль-
ная драма.
16.40 Боевик «Грязная работа» (США).
13-я серия.
18.00, 21.00 «Сегодня» с Петром Мар-
ченко.
18.40 Многосерийный остросюжетный
фильм «Черный ворон». 12-я серия.
19.45 Криминальная драма «По име-
ни Барон...» 4-я серия.
21.35 Герой дня.
22.05 «Совершенно секретно». «Кровь
на погонах».
23.30 Годон.
0.05 Все звезды Чемпионата мира по
футболу.

СТВ

6.00, 16.45 Минщина. Люди, события,
факты.
6.15, 19.50 «Виртуальный мир».
6.25 «Добро пожаловать».
6.35, 18.50 «Тема дня».
6.45, 16.05 «Пауэр рейнджеры, или
Могучие рейнджеры». Теле serial.
7.10, 14.50 Мультсериалы: «Мир Боб-
би», «Икс-мен», «Инспектор Гаджет».
8.30 «Фильм» фильм «Фильм».
8.45 Боевик «Погружение в бездну».
11.00, 20.15 Новости СНГ.
11.15, 18.35 «СТВ-спорт».
11.30 «Медик». Теле serial.
12.30 «Рено». Док. фильм.
13.30, 16.30, 19.00, 23.05 «24 часа».
13.45 «Остановка по требованию-2».
Теле serial.
17.00 «Яго, темная страсть». Телено-
велла.
18.00 «Удивительные люди». Док.
фильм.
18.30 «Этикет».
19.15 Детский экран. «Добрый вечер,
малыш...».
19.30 «Радиоточка».
20.00 «Ремонт».
20.30 «Родной песни воевода». Док.
фильм.
21.00 «Вор». Драма.
23.20 «Пять гробниц по пути в Каир».
Военно-приключенческий фильм.
1.20 Музыка на СТВ.

ТВ ЦЕНТР

5.00 Информационно-развлекатель-
ный канал «Настроение». (В 6.00 и
7.00 — «События. Время московское».)
7.50 Газетный дождь.
8.00 Смотрите на канале.
8.05 «Однажды у нас вырастут кры-
лья». Теле serial (Мексика).
9.10 Квадратные метры.
9.25 Опасная зона.
9.40, 23.30 Петровка, 38.
10.00, 13.00, 17.00, 21.00 События.
Время московское.
10.15 Телемагазин.
10.30 Телеканал «Дата».
11.30 «Опаленные сердца». Теле се-
риал (Франция).
12.30 Деловая Москва.
13.15 «Инспектор Кестер». Детектив-
ный serial (Германия).
14.20, 18.40 Экспресс-новости.
14.30 Все о здоровье в программе
«21-й кабинет».
15.00 Регионы: прямая речь.
15.00 Идущие вперед.
16.00 Обыкновенные истории.
16.25 Двойной портрет.
17.15 «Антимония». Интерактивная
игра.
18.00 «Без права на любовь». Теле се-
риал (Мексика).
18.50 Пять минут деловой Москвы.
19.05 Ток-шоу «Слушается дело».
19.50 «Время петь». Концертная про-
грамма.
21.45 Времечко.
22.15 «Комиссар Мулен». Теле serial
(Франция).
23.10 23-й час. События. Время моск-
овское.
23.50 Телеуикендер.
0.05 «Открытый проект». Молодеж-
ный канал.
1.00 «Синий троллейбус». Телефон
доверия для полупочинков.

Пятница, 31 мая

6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 12.00, 15.00,
18.00, 0.35 Новости.
6.10, 7.10, 8.10 Доброе утро, Бела-
русь.
9.15, 17.05 «Юридическая полиция»
Serial (Международный французский
канал). 2-я серия.
10.05 Сад мечты. Передача для дан-
чинок.
10.35, 15.45 «Розовые камни». Сери-
ал для детей (Австралия).
11.00, 21.50 «Семейные узы». Serial
(Бразилия).
12.20 Добрый день, Беларусь!
13.05 «И смех, и беда». Короткоме-
тражный фильм (ТО «Телефильм».)
13.45 «Люди на болоте. Полесская
хроника». Худ. фильм («Беларусь-
фильм»). 8-я серия, заключительная
«Глубокая борода».
15.20 «Последняя резервация». Мульт-
сериал (Международный французский
канал). 3-я серия.
16.10 «Пять чудес».
16.20 «5 X 5». Информационно-развлекатель-
ная программа для стар-
шеклассников.
18.25 Зона Икс.
18.40 Час профессионала.
19.05 Мелодрама «Двое на острове
слез» («Беларусь-фильм».)
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный
канал.
22.45 Спорт-курьер.
23.00 Детективный serial «Комиссар
Шиманский» (Германия).
0.50 Белорусская двадцатка.

ОРТ

8.00, 11.00 (с/с) Новости.
8.15, 18.00 «Семейные узы». Serial.
9.15 Док. детектив. «Подвиги Дельо
«Харангелов».
9.45 «Слабое звено». Игровое шоу.
10.45 «Ералаш».

13.25 Открытие Чемпионата мира по
футболу. Сборная Франции — сбор-
ная Сенегала. Трансляция из Южной
Кореи.
16.30 Юмористическая программа
«Сами с усами».
17.00 Вечерние новости.
17.25 Док. детектив. «Дьявольская
колесница». Дело 2000 года.
19.00 Поле чудес.
20.00 Время.
20.30 На Чемпионате мира по футбо-
лу.
21.35 Фильм «Рокки».
23.50 Триллер «Буйство».

РОССИЯ

8.00, 10.00, 16.00, 19.00 Вести.
8.10 «Эго — Голливуд» Теле serial
(США).
9.20 Док. serial «Граница». Фильм 5-
й. «Желтый восток».
10.20 Остроосюжетный serial «Сеть»
(США).
10.20 Пресс-клуб.
11.00 Воя Россия.
11.50 «Комиссар Рекс». Теле serial
(Австрия — Германия).
18.50 Спокойной ночи, малыши!
19.35 Местное время. Вести — Мос-
ква.
19.55 Беседа с А.И. Солженицыным.
20.20 Остроосюжетный фильм «Ганг-
стеры в океане».
23.00 Остроосюжетный фильм «Кругой
полчицкий» (США).
0.45 «Кинескоп» с Петром Шелопин-
ником. «Канский фестиваль».

КУЛЬТУРА

9.15 «Романтика романса». Ведущий
Л.Северенников.
9.40, 16.35 «Наука невозможного».
«Тело будущего».
10.35 «Ох, уж эти детки!» Мультсе-
риал.
10.45 «Эпизоды». Оксана Мысина.
11.30, 15.00, 17.30, 23.00 Новости куль-
туры.
11.40 «Приключения Болека и Леле-
ка». Мультсериал.
11.50 Вместе с Фарафел.
12.05 Чем живет Россия.
12.20 «Культурная революция». «Бро-
шенные дети — плата за свободу».
Программа М.Швайдко.
13.15 «Уроки русского». Н.В.Гоголь.
«Мертвые души». Читает Михаил Улья-
нов. Передача 4-я.
13.30 «Ступени к славе». Теле serial
(Италия).
14.30 Архитектурная галерея.
14.45 Власть факта.
15.10 Кино — детям. «Горас и Тина».
Теле serial (Австралия).
15.35 «Василиса Прекрасная». Мульт-
фильм.
15.50 «Храните рукописи, о други, для
себя». Передача 4-я.
16.05 Сенсация! Сенсация? Сенса-
ция...
17.50 «Кто там...» Авторская програм-
ма В.Верника.
18.15 «XX век. Избранное». «Пустын-
ник». Михаил Нестеров. К 140-летию
со дня рождения.
18.55 «Скарская ложа». «Балет, бал-
ет».
19.35 «Рекс». Мультсериал.
19.45 «Пацаны». Худ. фильм («Глен-
фильм».)
21.20 Блэф-клуб.
22.05 «Золотой жук». Худ. фильм из
цикла «Таинственные истории Эдгара
Аллана По» (Франция).
23.25 «Дзозофрения». Ведущий И.Бу-
ман.

НТВ

7.00, 7.30, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00
Сегодня.
7.10, 7.35 Утро на НТВ.
7.50 «Черный ворон». Многосерийный
остросюжетный фильм.
9.25 Погода на завтра.
9.25 Совершенно секретно.
10.20 Служба спасения.
11.20, 17.40 Криминал.
11.35 КТБ против ЦРУ. Детектив «ТАСС
уполномочен заявить...» 10-я серия,
заключительная.
13.25 «Странные люди». «Продолже-
ние следует...» с Юлией Меньшовой.
14.20 Пенси-чарт.
15.30 «По имени Барон...» Криминаль-
ная драма.
16.40 «Внимание, Розыск!» «Уральские
оборотни».
18.00, 21.00 «Сегодня» с Петром Мар-
ченко.
18.35 «Свобода слова» с Савиком
Шустером.
20.10 «Криминальная Россия». «Фаль-
шивомонетчики». 1-я серия.
21.40 «Полчицкие. Воздушный патр-
уль». Serial.
23.55 «Частные уроки» с Сильвией
Кристель. Эротическая мелодрама
(США).
1.45 Кома.

СТВ

6.00, 16.45 Минщина. Люди, события,
факты.
6.20, 20.35 «Виртуальный мир».
6.30, 18.50 «Тема дня».
6.40 «Завтрак с Ликой».
6.45, 16.05 «Пауэр рейнджеры, или
Могучие рейнджеры». Теле serial.
7.10, 14.50 Мультсериалы: «Мир Боб-
би», «Икс-мен», «Инспектор Гаджет».
8.30, 20.20 «Автопанорама».
8.45 Драма «Вор».
11.00, 20.05 Новости СНГ.
11.15, 18.35 «СТВ-спорт».
11.30 «Медик». Теле serial.
12.30 «Удивительные исцеления». Док.
фильм.
13.30, 16.30, 19.00, 23.20 «24 часа».
13.45 «Остановка по требованию-2».
Теле serial.
17.00 «Яго, темная страсть». Телено-
велла.
18.00 «Удивительные люди». Док.
фильм.
18.30 «Этикет».
19.15 Детский экран. «Добрый вечер,
малыш...».
19.30 «Портрет в интерьере».
19.45 «Здравствуйте, доктор!».
20.00 «Великие художники мира».
20.45 «Закон и криминал».

21.00 «Кадристка». Приключенский
фильм.
23.35 «Арасткая кухня». Гангстерский
триллер.
1.50 Музыка на СТВ.

ТВ ЦЕНТР

5.00 Информационно-развлекатель-
ный канал «Настроение». (В 6.00 и
7.00 — «События. Время московское».)
7.50 Газетный дождь.
8.00 Смотрите на канале.
8.05 «Однажды у нас вырастут кры-
лья». Теле serial (Мексика).
8.55 Российские тайны: расследова-
ние ТВЦ.
9.25 «Волшебная палочка». Мульт-
фильм.
9.40, 23.30 Петровка, 38.
10.00, 13.00, 17.00, 21.00 События.
Время московское.
10.15 Телемагазин.
10.30 Телеканал «Дата».
11.30 «Опаленные сердца». Теле се-
риал (Франция).
12.30 Деловая Москва.
13.15 «Инспектор Кестер». Детектив-
ный serial (Германия).
14.30 «Мир дикой природы». Теле се-
риал (Япония).
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 Гит в прятки.
16.00 «Всегда первый 20-й номер».
Владислав Гретькич.
17.25 «Алфавит». Телегра.
18.00 «Без права на любовь». Теле се-
риал (Мексика).
18.50 Пять минут деловой Москвы.
19.05 Детектив «Армагеддон» (Фран-
ция).
21.45 Времечко.
22.15 Секретные материалы: рассле-
дование ТВЦ.
22.45 Поздний ужин.
23.10 23-й час. События. Время моск-
овское.
23.50 Русский век.
0.30 «Молодость века». Дневник фести-
валя.
0.35 Фильм «Бостонцы» (Великобри-
тания).

Суббота, 1 июня

БТ

7.00, 9.00, 15.00, 19.00 Новости.
7.15 Serial «Женщина в белом» (Меж-
дународный французский канал). 2-я
серия.
8.05 Познавательный serial «Плато
измерение» (Международный фран-
цузский канал).
8.30 Ионас. Духовная программа.
9.15 Экран индийского кино. «Беше-
ное сердце». 1-я и 2-я серии.
12.15 Сад мечты. Передача для дан-
чинок.
12.40 Королевская охота.
13.10 Зоркие. Теле serial.
13.35 Приключенческий фильм «Бухта
французского пирата» (Великобритан-
ия). 1-я серия.
14.30 «Пора надежд». Док. фильм о
талантливых молодежи Беларуси
(«Белвидеоцентр».)
15.20 Детективный serial «Комиссар
Шиманский» (Германия).
16.55 Белорусская двадцатка.
17.20 «Пять чудес».
17.50 Волшебная шуткалка «Союз-
мультфильм». «Баранкин, будь чело-
веком!».
18.15 «Деловые люди». Видеофильм.
18.35 Из достоверных источников.
19.25 «На пререкрестках Европы». На-
циональный телефестиваль песни.
20.15 Serial «VIP» (США).
21.00 Панорама недели.
21.50 Спорт-курьер.
22.00 Историческая драма «Дочери
короля» (Франция).
0.00 Док. serial «Укротитель духов»
(Международный французский канал).
0.25 «Мария Кикосинга». Междуна-
родный турнир с участием спортсме-
нов Европы и Азии.

ОРТ

7.00, 9.00 (с/с), 14.00 (с/с) Новости.
7.10 Слово пастыря. Митрополит Кирилл.
7.30 Мультсериал «Незнайка на Луне».
8.00 Фильм Киркоров, Дмитрий Ма-
ликов и другие в концертной програм-
ме для детей «Незнайка в кругу дру-
зей».
9.10 Смехопанорама Евгения Петро-
сяна.
9.45 Смех.
10.05 В мире животных.
10.45 Зоркие.
11.20 Док. детектив. «Дьявольская
колесница». Дело 2000 года.
11.50 Футбол. Чемпионат мира. Сбо-
рная Уругвая — сборная Дании. Транс-
ляция из Южной Кореи.
14.15 Дисней-клуб. «Утинные истории».
14.40 «Чтобы помнили...» Юрий Во-
лынец. Ведущий — Л.Филатов.
15.20 Комедия «Дорогое удоволь-
ствие».
17.00 Вечерние новости.
17.20 Олег Газманов, Николай Бас-
ков, Наташа Королева и другие в празд-
ничном концерте к дню защиты де-
тей.
19.00 «Кто хочет стать миллионером?»
Телегра.
20.00 Кино.
20.30 Кто? Где? Когда?
21.40 Комедия «Как разобораться с
дедами».
24.55 Коллекция Первого канала.
Фантастический боевик «Джонни-мне-
мои».

РОССИЯ

7.20 Приключенческий serial «Пове-
датель зверей» (Канада — США).
8.10 «Военная программа» Алекса-
ндр Заврова.
8.25 Золотой ключ.
8.50 Золотые и жизни.
9.20 Футбол. Чемпионат мира. Сбо-
рная Ирландия — сборная Камеруна.
Прямая трансляция из Японии.
11.30 Доброе утро, Страна!
11.55 «Сто к одному». Телегра.
12.50 «Наука и техника». Научно-по-
знавательная программа.
14.00, 19.00 Вести.

14.20 Футбол. Чемпионат мира. Сборная
Германия — сборная Саудовской Ара-
вии. Прямая трансляция из Японии.
16.30 Serial «Юрики».
17.00 Мир семьи.
17.55 Аншлаг.
19.25 Эрколо.
20.00 Остроосюжетный фильм «Такси-
2» (Франция).
21.40 Фильм «Механическая оюта».
23.50 Дневник чемпионата мира по
футболу.
0.20 Комедия «Обнаженная в шляпе».

КУЛЬТУРА

9.00 Программа передача.
9.10 «Тайна пернатого змея». Детский
фильм (Франция).
9.35 Углы манежа.
10.05 Детский сеанс. «Человек в же-
лезной маске». Мультфильм (Австра-
лия).
11.05 Бабушкины рецепты.
11.20 ГЭГ.
11.35 1001 рассказ о кино.
11.50 и Опшанский, В.Опшанский.
«Хозяйка детского дома». Телеспек-
такль. Часть 1-я.
13.30, 21.30 Новости культуры.
13.45 «Не хочу быть взрослым...» Док.
фильм.
14.15 К Международному Дню защи-
ты детей. «Музыка. Дети. Будущее...»
Концерт лауреатов конкурса юных
музыкантов «Шелкунки». Трансляция
из США.
15.30 «Сказка сказок». Мультфильм.
16.00 Графоман.
16.25 «Парижский журнал». Мария
Василева.
16.55 «Исторические концерты». Бал-
лады Ф.Шопена. Исполняет К.Циммер-
ман.
17.35 «Сферы» с Иннокентием Ивано-
вым.
18.15 «В вашем доме». Питер Усти-
нов.
18.55 Смехоталыга.
19.20 «Время, вперед!» Худ. фильм
(«Мосфильм»). 1-я серия.
20.35 «Новая театральная гостиная».
«А.Н.Островский в доме А.Н.Остров-
ского».
21.05 «Культ кино». «Далекое голоса,
застывшие жизни». Худ. фильм (Вели-
кобритания).
23.25 «Я к Вам лечу вспоминаем». А-
нимационный фильм для взрослых.

НТВ

7.00, 9.00, 11.00, 15.00, 18.00 Сегод-
ня.
7.15 Мир приключений. Serial «Зер-
кало, зеркало» (Австралия).
7.55 Ох, уж эти дети!
8.25 Доктор Бранд. «Без рецептов».
9.15 Погода на завтра.
9.20 Криминал. «Чистосердечное при-
знание».
10.50 Наталья Оуэн. «Женский взгляд»
Оксаны Пушкиной.
10.25 «Квартирный вопрос». «Шесть
детей и одна гостиная».
11.25 Наше кино. Фильм «Взбесив-
шийся автобус».
13.30 Путешествия натуралиста.
14.05 Скорая игра.
15.25 «Затерянный рай». «Профессия
— репортёр».
15.55 Автогоним по Европам. «Про-
должение следует...» с Юлией Мень-
шовой.
16.55 Поприхати змей. Serial «Не-
известная планета».
18.45 Детектив «Сыщики». 7-я серия.
19.25 Криминальная комедия «Стри-
птиз (США)».
22.20 Serial «Звездные врата»
(США), 21-я серия.
23.20 «Все сразу!» Ночные развлечения.
23.55 Кино не для всех. Кира Мурато-
ва. «Три истории».

СТВ

6.15 «Рено». Док. фильм.
7.15, 15.15 Минщина. Люди, события,
факты.
7.30 Мультсериалы: «Русалочка», «Тик-
ер» и оператор Дмитрий Зацев.
7.45 «Триффини».
10.00 «СТВ-спорт».
10.15 «Автопанорама».
10.35 «Завтрак с Ликой».
11.00 «Пароль» — «Вечность». Теле се-
риал.
12.00 «Удивительные люди». Док.
фильм.
12.30 «Экзотика».
12.45 «Груз без маркировки». При-
ключенческий фильм.
14.40 «Очевидец».
15.30 «Вместе». Информационно-пу-
блицистическая программа.
15.45 «Ремонт».
16.00 Мультсериал «Человек-паук».
16.55 «Семейное кино из коллекции
«Найка»». «Монстр».
18.00 «Тема дня».
18.15 «Радиоточка».
18.35 «Крестынин». Док. фильм.
19.30 «Три хита в «Алькатрасе»».
20.00 «Час пик» с Григорием Новико-
вым.
21.00 «Перехватчики». Фантастиче-
ский боевик.
23.00 «Европа — общее наследие».
23.05 «Судья Икс». Теле serial.
23.15 «Мультфильм».
00.15 «Новости мировой шоу-индуст-
рии».
0.45 Музыка на СТВ.

ТВ ЦЕНТР

6.30 Смотрите на канале.
6.35 «Москва на все времена». Док.
serial.
7.05 «Очего, почему?» Программа для
детей.
8.00 Мультпарад. «Каштанка», «Пету-
шок-золотой гребешок».
8.45 Православная энциклопедия.
9.15 «0.35. 20.00 «Помоги детям!»
Благотворительная акция.
10.00 События. Утренний рейс.
11.25 Городское собрание.
10.50 Фильм-сказка «Иванда Мария».
12.15 «Баранкин, будь человеком».
Мультфильм.
12.35 Денежный вопрос.
13.00, 22.55 События. Время моск-
овское.

13.20 «Антимония». Интерактивная
игра.
14.30 «Волшебная история». Худ.
фильм (Великобритания).
15.00 Очевидное — невероятное.
16.30 Особая папка.
17.00 «Жар-птица». Мультфильм.
17.15 Детектив-шоу.
18.00 Многосерийный худ. фильм
«Дело Фершо» (Франция). 3-я серия.
19.00 «Постскриптум» с Алексеем Пуш-
ковым.
19.55 Прогноз погоды.
20.50 Фильм «Темная сторона Солн-
ца» (США).
23.10 ХОРШО. Быков.
23.20 Мода по-stop.
23.50 «Нью-йоркские голоса в Моск-
ве». Концертная программа.
0.50 «Молодость века». Дневник фести-
валя.
0.55 «Женщина жаркой земли». Эротическая
драма (Италия — Испания).

Воскресенье, 2 июня

БТ

7.00, 9.00, 15.00 Новости.
7.15 Serial «Женщина в белом» (Меж-
дународный французский канал). 3-я
серия.
8.05 «Агромир». Информационно-ана-
литическая программа.
8.30 Арсенал. Программа об армии.
9.15 Мультфильм.
9.45 Фильм-сказка «Приключения
Пиноккио» (США).
11.30 «Всё нормально, мам!» Раз-
влекательная программа.
12.40 «Бухта французского пирата».
Худ. фильм (Великобритания). 2-я
серия.
13.30 «Судьба человека». «Семь Я»
Аркадия Корбут.
14.00 «Пой, душа!» Фольклорные коллек-
тивы Березинского района.
14.30 «Наше наследие». Шедеры
Национального художественного муз-
ея Беларуси.
14.45 «И другие официальные лица».
15.20 Мир и мы.
15.40 Музыкальный фильм «Тень, или
Может быть, все обойдет» («Мос-
фильм».)
17.15 «Очеловек». «Семь Я»
Аркадия Корбут.
18.00 «Наше наследие». Шедеры
Национального художественного муз-
ея Беларуси.
14.45 «И другие официальные лица».
15.20 Мир и мы.
15.40 Музыкальный фильм «Тень, или
Может быть, все обойдет» («Мос-
фильм».)
17.15 «Очеловек». «Семь Я»
Аркадия Корбут.
18.00 «Наше наследие». Шедеры
Национального художественного муз-
ея Беларуси.
14.45 «И другие официальные лица».
15.20 Мир и мы.
15.40 Музыкальный фильм «Тень, или
Может быть, все обойдет» («Мос-
фильм».)
17.15 «Очеловек». «Семь Я»
Аркадия Корбут.
18.00 «Наше наследие». Шедеры
Национального художественного муз-
ея Беларуси.
14.45 «И другие официальные лица».
15.20 Мир и мы.
15.40 Музыкальный фильм «Тень, или
Может быть, все обойдет» («Мос-
фильм».)
17.15 «Очеловек». «Семь Я»
Аркадия Корбут.
18.00 «Наше наследие». Шедеры
Национального художественного муз-
ея Беларуси.
14.45 «И другие официальные лица».
15.20 Мир и мы.
15.40 Музыкальный фильм «Тень, или
Может быть, все обойдет» («Мос-
фильм».)
17.15 «Очеловек». «Семь Я»
Аркадия Корбут.
18.00 «Наше наследие». Шедеры
Национального художественного муз-
ея Беларуси.
14.45 «И другие официальные лица».
15.20 Мир и мы.
15.40 Музыкальный фильм «Тень, или
Может быть, все обойдет» («Мос-
фильм».)
17.15 «Очеловек». «Семь Я»
Аркадия Корбут.
18.00 «Наше наследие». Шедеры
Национального художественного муз-
ея Беларуси.
14.45 «И другие официальные лица».
15.20 Мир и мы.
15.40 Музыкальный фильм «Тень, или
Может быть, все обойдет» («Мос-
фильм».)
17.15 «Очеловек». «Семь Я»
Аркадия Корбут.
18.00 «Наше наследие». Шедеры
Национального художественного муз-
ея Беларуси.
14.45 «И другие официальные лица».
15.20 Мир и мы.
15.40 Музыкальный фильм «Тень, или
Может быть, все обойдет» («Мос-
фильм».)
17.15 «Очеловек». «Семь Я»
Аркадия Корбут.
18.00 «Наше наследие». Шедеры
Национального художественного муз-
ея Беларуси.
14.45 «И другие официальные лица».
15.20 Мир и мы.
15.40 Музыкальный фильм «Тень, или
Может быть, все обойдет» («Мос-
фильм».)
17.15 «Очеловек». «Семь Я»
Аркадия Корбут.
18.00 «Наше наследие». Шедеры
Национального художественного муз-
ея Беларуси.
14.45 «И другие официальные лица».
15.20 Мир и мы.
15.40 Музыкальный фильм «Тень, или
Может быть, все обойдет» («Мос-
фильм».)
17.15 «Очеловек». «Семь Я»
Аркадия Корбут.
18.00 «Наше наследие». Шедеры
Национального художественного муз-
ея Беларуси.
14.45 «И другие официальные лица».
15.20 Мир и мы.
15.40 Музыкальный фильм «Тень, или
Может быть, все обойдет» («Мос-
фильм».)
17.15 «Очеловек». «Семь Я»
Аркадия Корбут.
18.00 «Наше наследие». Шедеры
Национального художественного муз-
ея Беларуси.
14.45 «И другие официальные лица».
15.20 Мир и мы.
15.40 Музыкальный фильм «Тень, или
Может быть, все обойдет» («Мос-
фильм».)
17.15 «Очеловек». «Семь Я»
Аркадия Корбут.
18.00 «Наше наследие». Шедеры
Национального художественного муз-
ея Беларуси.
14.45 «И другие официальные лица».
15.20 Мир и мы.
15.40 Музыкальный фильм «Тень, или
Может быть, все обойдет» («Мос-
фильм».)
17.15 «Очеловек». «Семь Я»
Аркадия Корбут.
18.00 «Наше наследие». Шедеры
Национального художественного муз-
ея Беларуси.
14.45 «И другие официальные лица».
15.20 Мир и мы.
15.40 Музыкальный фильм «Тень, или
Может быть, все обойдет» («Мос-
фильм».)
17.15 «Очеловек». «Семь Я»
Аркадия Корбут.
18.00 «Наше наследие». Шедеры
Национального художественного муз-
ея Беларуси.
14.45 «И другие официальные лица».
15.20 Мир и мы.
15.40 Музыкальный фильм «Тень, или
Может быть, все обойдет» («Мос-
фильм».)
17.15 «Очеловек». «Семь Я»
Аркадия Корбут.
18.00 «Наше наследие». Шедеры
Национального художественного муз-
ея Беларуси.
14.45 «И другие официальные лица».
15.20 Мир и мы.
15.40 Музыкальный фильм «Тень, или
Может быть, все обойдет» («Мос-
фильм».)
17.15 «Очеловек». «Семь Я»
Аркадия Корбут.
18.00 «Наше наследие». Шедеры
Национального художественного муз-
ея Беларуси.
14.45 «И другие официальные лица».
15.20 Мир и мы.
15.40 Музыкальный фильм «Тень, или
Может быть

«МУЗЫКАЛЬНЫЕ СТЕНЫ» глухи?

История запрещённого культурно-исторического фестиваля

Эта идея родилась с год назад. Группе студентов истфака БГУ задал в душу коссовский дворец. Есть у нас такой в Ивацевичском районе. Если его отстроить — гордость страны почище Мирского замка получится. А пока что дворец стоит полуразрушенный посреди леса. Дожди потихоньку вымывают из щелей цемент, деревья впираются корнями в то, что некогда были дворцовыми стенами, а ныне называется руинами. Вот эта трагическая картина терзает души истраковцев по самое не могу терпеть.

Решено было помогать дворцу своими силами. В том, что не касается учёбы, энтузиазма у студентов — пруд пруди. Совместные действия незамедлительно созданной студенческой инициативной группы и организации с длинным названием «Брестреставрацияпроект» к осени 2001 дали плоды. В сентябре, сразу после выборов (тогда много разрешили такого, чего сейчас уже не разре-

шают), под Коссово высадился трудовой десант. Из дворца вынесли горы мусора, а из убранных со стен деревьев волонтеры развели большой костёр, который горел несколько часов. Но главное — собрались люди, небезразличные к судьбе дворца. Выражаясь возвращающимися понятиями, состоя-

стного самогона, этот активный коллективный мозг придумал фестиваль «Музыкальные стены».

Громоздкое название фестиваля объясняет-



лось собрание молодёжного актива. Вдохновлённый природой и некоторым количеством ме-

ся одной из красивых легенд, связанных со строительством дворца. Одна из стен была музыкальной — когда по ней стучали, она издавала мелодичный звон. Сегодня дворец мёртв, и стена потеряла свои необычные свойства. Было бы неплохо, если бы в стены дворца хотя бы на время вернулась музыка. Музыка, которая даёт Жизнь. Музыка, которая заставляет верить в лучшее.

Фестиваль нужен коссовскому дворцу, чтобы выйти из небытия. Нашим гражданам откровенно наплевать на культурно-историческое наследие. То есть, конечно, хочется, чтобы был дворец, но как-то не верится в то, что хоть что-то может сдвинуться с места. Того же мнения о дворце и местные власти. В итоге — безразличие, которое можно и нужно нещадно искоренять музыкальными фестивалями.

Музыка — это один из немногих действенных рычагов воздействия на молодёжь, то, что её по-настоящему занимает. Через музыку на рок-фестивале можно было бы передать молодёжи многое. В том числе и поселить в головы идею о бережном отношении к полуразрушенным памятникам, о реальности их реставрации. Ведь именно сегодняшней молодёжи придётся решать проблему восстановления культурно-исторического наследия. Но пока молодая поросль способна разве что корябать на исторических стенах неумелые граффити...

Все эти сложные мысли были вполне осознаны во время первого волонтерского лагеря в Коссово. Поэтому, вернувшись в Минск, инициативная группа взялась за организацию фестиваля.

И организовала. Даже начала объявления о фестивале давать. Вот, мол, историко-культурный фестиваль средневековой, фолк- и рок-музыки и бардовской песни, под открытым небом, с 10 по 12 мая, спешите видеть и слышать.

А потом оказалось, что всё было напрасно: очень многое в нашей стране зависит от одного слова, сказанного чиновником. В случае с «Музыкальными стенами» этим словом было «НЕТ».

Потому, что в области истории музыка граничит с поли-

тикой, а политики сегодня везде боятся, не только в Брестском облисполкоме. Да ещё и организатором фестиваля указано негосударственное молодёжное общественное объединение «Гісторыка». Несмотря на то, что никакой крамолы не было ни в планах фестиваля, ни в мыслях организаторов, Брестский облисполком отказал в проведении фестиваля. А заодно и заявку на проведение волонтерского лагеря — такого же, как и в прошлом году — отклонил.

Неудачное нашествие «Нео» и «Чехова»

В подземельях «Мистерии звука» состоялась очередная открытая пресс-конференция. На этот раз с представителями отечественного рокапопса — музыкантами групп «Нео» и «Чехов». Прессуха посвящалась сразу двум событиям. Во-первых, фестивалю «Нашествие», который должен был бы пройти вечером того же дня (21 мая) в ДК МАЗ. Фестиваля не случилось по причине крайне низкой раскупаемости билетов. Второй момент: «Чехов» презентовал свой дебютный альбом, имя которому «Мини-альбом».

По поводу неудавшегося «Нашествия» набившую публику — в основном девочек подросткового возраста (тоже, наверное, журналистки. С диктофонами ведь стояли, тут же успокоили: мол, не печальтесь, будет вам «Нашествие», скорее всего, в конце лета. Может быть, с иным подходом и размахом. И примут в нем участие не только «Нео», «Чехов» и друзья, а еще и команды из-за рубежа.

А дальше все смешалось: «Нео — «Чехов» — «Нео» — «Нео» — опять «Нео», нет, это кажется «Чехов»... Что лично мне показалось интересным, довожу до вашего читательского сведения.

— Каково общее настроение «Мини-альбома»?

— Тут есть такая инструментальная композиция на 43 секунды, и Роман Орлов играет на двух гитарах. Эта композиция о том, что творится в минском шоу-бизнесе, а происходит в нем нечто шизофреническое, и одновременно это очень приятная ситуация. Эта композиция обо всех нас.

— Поедет ли «Нео» на «Евровидение»?

— В прошлом году «Нео» пару своих песен послали на российский «Евровидение». Просто так, мало ли, вдруг... А еще у группы есть специальная песня для «Евровидения» — стопроцентное попадание в десятку: текст на английском, песня идеально подходит к формату этого мероприятия. Хотя, на самом деле, «Евровидение» предназначено не для звезд, там выступают те, кто только начал подниматься. А у нас это очень престижно, поэтому едут самые звезды.

— На обложке «Мини-альбома» изображен очень миленький стильный жёлтый автомобиль. Говорят, найти его было непросто?

— Да, искать его пришлось два месяца: через ГАИ, в интернете, путем опрашивания знакомых — не знают ли они, чей это автомобиль. А потом как-то глубокой ночью я (Вячеслав Скутаревский) ехал мимо ресторана «Испанский куток». Вижу — эта машина стоит на стоянке.

«Ага!» — подумал я, — владелец, значит, сидит в ресторане». Взял визитку, написал на ней жалостливую фразу: мол, я вас давно ищу, хочется с вами сфотографироваться, засунул под дворник. Наутро этот милый человек перезвонил и сказал, что с удовольствием снимется. В качестве моральной компенсации он получил один экземпляр альбома.

Вообще это очень редкая машина. В Минске она одна такая, в СНГ штук семь. Это

английская машинка, которая выпускалась с 1959 по 2001 год. Сейчас права на нее имеет компания БМВ. В 60-е годы на этом автомобиле ездили очень многие звезды английского шоу-бизнеса: Мик Джаггер, Джон Леннон. Считалось стильным, если очень-очень богатый человек, который может позволить роллс-ройс, едет на такой вот маленькой машине. Хотя изначально она задумывалась как автомобиль для бедных английских рабочих и стоила чисто символические деньги. А сейчас — около 20 тысяч долларов.

— Какое-то время назад интерес к «Нео» проявлялся со стороны Москвы. Какие-то последствия были?

— Скажу честно: звонили. Но, к сожалению, не продлевали.

— Вот вы выпустили альбом, а каким будет следующий шаг?

— Уже есть парочка новых песен. Одна, возможно, будет на английском языке. Там такая песня получилась, что по-русски ее очень сложно спеть.

— Каким образом группа «Нео» попала 4 марта на концерт «Смысловых галлоцинаний»?

— Через задний вход. А вообще «Смысловые галлоцинаний» — молодцы. Они нам понравились гораздо больше, чем Петкун (да простит нас Слава). У него, конечно, очень приятные песни, но вот уровень музыкальный... Слава просто красивый, клёвый парень и зашибись поет. А у «Смысловых» — клавишник, который делает погоду на сцене, и за ним просто интересно понаблюдать. Еще на отстройке нас поразило, что у них двенадцать каналов секвенции только по одним клавишам. Он делает почти все, даже звуки гитарного процессора Буби переключает клавишник.

У группы «Нео» возникла анекдотическая ситуация во время того концерта. Когда Вячеслав Петкун спустил «Смысловые галлоцинаний» с «Нео». Он очень удивился, когда ему сказали, что это белорусская группа, и очень внимательно слушал ее весь концерт.

— У группы «Нео» есть сайт?

— Нет, но мы собираемся его создать. Три дизайнера выразили желание над ним поработать, а один, вроде, уже сделал заставку. А вообще, если у вас есть какие-нибудь наши фотографии, присылайте на мой e-mail: vadimnet@yahoo.com. Мы их поместим на сайте и подпишем, кто их прислал. Будем всем очень признательны.

Екатерина Белко,
для «БМ»

По раскрашенной душе моей...

Этот небезывестный Санкт-Петербургский коллектив никого не хочет победить, не дает скандальных интервью, придавая лицу жутко-богемный вид дореволюционной кокаинетки, и не выдает себя за борцов за непонятно какую субъективную справедливость.

Группа КУКРЫНИКСЫ мне глубоко симпатична, равно как и знаменитые на всю галактику одноименные советские гении сатиры и карикатуры. Поет и пишет в КУКРЫНИКСАХ Алексей Горшенев — родной брат всеоюзного Горшка из КОРОЛЯ И ШУТА (так что поклонники этих папков-сказочников могут быть спокойны — в родстве с не менее необремененным передними зубами Шурой вышесупомянутого Горшок не состоит). В этом году мальчуганы выпустили второй альбом под названием «Раскрашенная душа», на который и я собираюсь направить острей своего компьютера, выдав в этой связи что-нибудь... что-нибудь.

В сравнении с предыдущим диском задумчивые рокеры выросли во всех отношениях. Вокал Горшенева звучит гораздо выразительнее и богаче, чем прежде, местами приобретающая даже какие-то Гребенщиковские нотки, да и аранжировки достаточно интересные.

«Раскра-

шенная

душа» —

очень

ровный

альбом, я

бы даже

сказал,

уравнове-

шенный (но не вялый и не попсовый), зрелый и мелодичный. Профессиональный по настроению, если конечно так можно выразиться, но вы услышите диск и все поймете. Все продумано, мотивировано и расставлено по местам. Концептуально. Нет метаний из стиля в стиль, протеста ради протеста, эпатажа и «рисовок» — похоже, что КУКРЫНИКСЫ себя уже нашли.

Программа может либо нравиться целиком, либо целиком же не нравиться. В любом случае «Раскрашенную душу» необходимо прослушать хотя бы раз (хотя бы для того, чтобы понять, как в наше время должен звучать качественный русскоязычный рок). Помимо десяти программных песен на диске имеются четыре бонуса — две версии «Странных дней», кавер Цоя «Печаль» и без пяти минут классическая «Это не беда».

Бухие в сисью панки под КУКРЫНИКСОВ бесятся, конечно, не будут никогда. Ну так это и не для них. КУКРЫНИКСЫ играют тяжелую и драйвовую музыку, но используют для создания музыкальной палитры тонкие кисти и светлые краски. Поэтому и ощущение от них — позитивное. Да и запаха нафталина не ощущается. Рекомендую диск и старым рокеролюбителям, и обземфиренным девочкам, и всем людям доброй воли. Точка.

Диск предоставлен УП «Вестрекорд».

Александр Галенский, для «БМ»



Делать нечего, стали трубить отбой. Было очень грустно: наемарку пошли месяцы напряженной работы, многие жили предстоящим фестивалем. Наверное, поэтому и не смогли до конца отказаться от идеи его проведения. Вместо запрещённых «Музыкальных стен» решили всё-таки организовать под Коссово маленький концерт. Без всяких анонсов и громкой рекламы, просто для себя и для всех, кто 10 мая приедет ко дворцу.

Зрители набралась почти сотня. Неожиданно большое число для отмененного фестиваля в 250 километрах от Минска. В Коссово собралась публика, для которой 250 — не доза и не расстояние. Хиппи, растаманы, панки и анархи — настоящая контрольная смесь — временами напоминали Казантип, только очень уменьшенный, без моря и без наркотиков. Эта тусовка покинула окрестности дворца только 12 мая, исчерпав все темы за разговорами у костров. Были в Коссово, конечно, и «обычные» люди, малозаметные на фоне фактурных хиппарей. Они приехали и уезжали, налюбовавшись природой и наслушавшись песен.

Концерт начался в 19:00 выступлением рыцарей из Коссовского хоругвы. Они умудрились втиснуть в бок на мечех всех, кто хоть когда-нибудь держал в руках средневековое оружие. В музыкальной части в акустике играли шесть групп, из которых больше всего запомнилась лиричность «Анализа» и психоделика, которую продемонстрировал «Всплеск». Концерт закончился с наступлением темноты, когда музыканты все вместе, на ощупь сыграли «Простые слова». Получилось очень провинциально, но всем понравилось. И все потребовали продолжения банкета, которое невозможно без одобрения и поддержки местных властей.

Сейчас на коссовском фронте затишье — время подведения итогов. Надо полагать, инициативная группа не опустит руки и не сегодня-завтра добьётся разрешения на проведение культурно-исторического фестиваля в Коссово. Там тогда и встретимся.

П.Свердлов, для «БМ»

