

# Беларуска Маладзёжна

Фото IREX/ProMedia

• У Мінску распачалася даўно абіцаная рэканструкцыйна плошчы Незалежнасці. Улады Ізраілю таксама начали радыкальную рэканструкцию палестынскага ландшафту — з дапамогай танкаў і авіяцыі.

Мы наш, мы новый мир построим?

• Садам Хусэйн заклікаў арабскія краіны спыніць экспарт нафты ў краіны Захаду — у суязі ўсё з тым, жа палестынскім канфліктом. Аляксандр Лукашанка (на ўсялякі выпадак?) паўбіцаў, што беларускіх растратчыкаў каштоўнага паліва чакае суровая кара.

“А фіг мы вам монашек на партсобранію!”

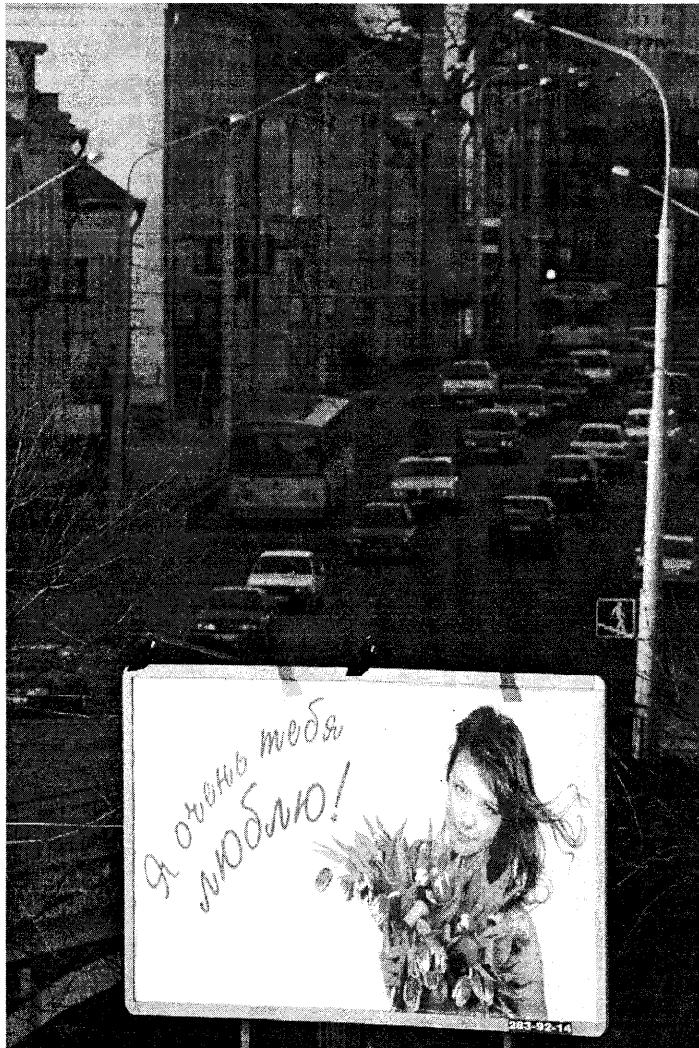
• У Рамалаху ізраільскія салдаты-акунанты ўчынілі мясцовым тэлегледачам порнасесен. У гэты час мінчанамі ва ўсіх сталічных парках на хуткім часе абіцаюць усталяваць адмысловыя каморы-распіраналкі.

“You can leave your hat on...” — эратычна спявав Джо Кокер.

• Прэзідэнт Ірана хутка наведае Беларусь. Але ў якасці сродку перасоўвання яму не варта абіраць кампанію “Белавія” — толькі чатыры беларускія самалёты адпавядаюць міжнародным стандартам. “Быстро, надежно и без хлопот вас похоронят Аэрофлот”.

• Партыя зялённых ЗША выступіла супраць таго, што ў тэлешоу “Вечарынка жывёл” галоўныя ролі будуть выконваць асёл і слон. На думку “зялёных”, такая рэклама демакратичнай і рэспубліканскай партый абрахас незалежных выбаршчыкаў. А наведальнікай беларускай кампютарнай выставы тібо больш цікавіць зайцы: па ўсіх кутах выставы албываецца паліянаванне на выявы вушастых — за іх абіцаны падарункі.

“Что же, что рога у неё? — кричал жираф любовно.



Нынче в нашай фауне равны все поголовно!

• У Аўстраліі паспяхова скончыўся чарговы бунт супраць нацыянальных утрыманіяў ў лагеры для ўцекачоў. Мясцовыя жыхары дапамагалі разламаць агароджу, і дванаццаць чалавек уцякнулі на прасторы. Краіны Кенгуру і Вуганосау. А беларускі зубр Цімох Дранчук таксама змыўся: з

залі суда, за дзесяць хвілін да таго, як яму прысудзілі дзесяць сутак.

“А куда ты денёшся с подводной лодки?”

• У Беларусі спыненая крымінальная справа ў адносінах да двух міліцыянтаў, што спрычыніліся да трагедыі на Нямізе. І ў Швейцарыі апрайдалі паліцыянтаў, што ў минулым годзе застрэлілі ўздељніка акцыі пратэсту ў Гётэборгу.

“Давай за жизнь, давай за нас — и за ОМОН, и за спецназ...”

• Прыхільнікі інтэграцыі 2 красавіка адсвяткавалі дзень саюзу Беларусі і Расіі. А 4-га святкавалі інтэрнэт-чыкі: “дзень памылкі 404” — сімвал наісціўнейшых візістаронак. “Это празнік со слезами на глазах”.

• У Нідерландах дазволілі з'янтаназію

— добраахвотны зыход з жыцця. А ў Віфлееме “пахавалі” святара каталіцкага храму — абіяцілі яго загінувшым падчас венчанай блакады. “Уваскрасы” служка царквы заяўіў. Ватыкану класічнае: “Чуткі аб майі смерці значна перабольшаны”.

“Возвращаемся мы — просто некуда деться...”

**У ВАГА!!!**  
Газета «Беларуская маладзёжная»  
прымеа рэкламу  
у выглядзе графічных модуляў,  
а таксама тэкстовых абелестак.

У тым ліку па тэмах:  
«віншаванні», «канкты»,  
«праца», «кнігі», «музыка»,  
«знаёмствы», «рознае».  
Кошт абелестак  
для прыватных асоб 400 рублёў.

№13 (351)  
05.04.2002 — 14.04.2002

Рэспубліканская  
грамадска-палітычная  
незалежная газета

Заснавана  
ў чэрвені 1994 г.

## Папярод цягніка

Агляд з аўтрашніх падзеяў

5-7 красавіка Маладзёжны сацыяльны цэнтр “Майстэрня будучын” пры падтрымцы БДФ “Дзенія Чарнін” і Міжнароднай Асацыяцыі гуманітарнага супрацоўніцтва ладзіць III фестываль-конкурс “Моладзь супраць экалагічнага гвалту”.

6 красавіка — з'езд Аб'яднанай грамадзянскай партыі.

У рамках Міжнароднага дня помнікаў плануюцца мерапрыемствы:

13 красавіка — прыборка Музея валуноў у Мінску;

13-14 красавіка — прыборка тэрыторыі гістарычнай сядзібы на р. Волма;

14 красавіка — прыборка рэштак кляштара бернардынак у Брэсце;

14 красавіка — прыборка Сокала — замка 16 ст. у Рacosкім раёне Віцебскай вобласці;

18 красавіка — фотавыстава, прысвечаная помнікам Брэсцкіх, на гістраку Брэсцкага дзяржаўнага ўніверсітэта;

20 красавіка — прыборка сядзіба-паркавага комплексу Лошича ў Мінску;

20 красавіка — прыборка “Лесвіцы закаханых” у Гроднені;

21 красавіка — прыборка тэрыторыі сядзібы Агінскага ў в. Залессе Смаргонскага раёна;

27 красавіка — прыборка Кальварыйскіх могілак у Мінску;

6-14 мая — прыборка Косяўскага палаца-паркавага комплексу.

Інфалінія — 266-16-52, 269-10-01, факс: 268-33-74.

## АДУКАЦЫЙНЫ ВАГОН

5 красавіка ў памяшканні “Мадэм-цэнтру” (Гарадзенскі медніверсітэт, ауд. 203) адбудзе сустэрна, якую ладзіць Гарадзенская Маладая Грамада пры падтрымцы Фонду Фрыдрыха Эберта. Дакладней М. Калантай распавядзе пра прынцыпы рынакавай эканомікі і кіраванням сабой.

7 красавіка Таварыства беларускай мовы ладзіць практычны семінар, на якім будуть разглядацца наступныя пытанні: нейралігістычнае праграмаванне; умовы і прыёмы дасягнення фінансавага прыбытку; узаемадносныя мужчыны і жанчыны; выхаванне дзяцей; гарманізацыя стасунку паміж людзьмі, вырашэнне канфліктў. У праграме — трэнінгі: зніццё стресу, зняццё болю. Вядучая семінару — Людміла Дзізвін. Пачатак а 15-й гадзіне ў сядзібе ТБМ (бул. Румянцава, 13). Уваход — 3 тыс. рублёў.

## МУЗЫЧНЫ ВАГОН

6 красавіка — канцэрт MOJO BLUES з удзелам гурта МАЛЕНЬКІЕ ТРАГЕДІІ у клубе “Граффіты”. Пачатак у 19:00.

6 красавіка ў “Рок-кафе” у межах адкрыцця мотасезона выступаюць гурты АРИЗОНА, THE RAVENS, ICE BRAINS. З 19:00 да 23:00.

6 красавіка ў музычнай краме «Мистерія звука» (Няміга, 12) адбудзе адкрытая прэс-канферэнцыя з лідэрамі піцерскага гурту НОЧНЫЕ СНАЙПЕРЫ. Пачатак у 19:00.

7 красавіка ў Віцебску ў клубе «Юла» пройдзе вечарына «Хип-хоп-III-мата». З 19:00 да 24:00.

12 красавіка ў Светлагорску ў ДК «Хімікі» канцэрт гуртоў POSTSCRIPTUM, НАВІГАТОР і інш. Пачатак у 19:00.

## ДАБРАЧЫННЫ ВАГОН

Таварыства беларускай мовы імя Ф. Скарбіны збірае ахвяраванні на выданне беларускіх календарыкаў з партрэтамі Я. Купалы, Я. Коласа і Д. Дамейкі, а таксама на падпіску газеты “Наша слава” вісковым і школнымі бібліятэкамі, якія не маюць на гэта сродкі. Грошы можна пералічваць на разліковыя рахунак №63015212330014 у МГД ААТ “Белінвестбанк” г. Мінск, код 764 альбо высылаць паштовымі пераводам на адрас ТБМ (220005 Мінск, Румянцава, 13).

## Центр Культурных Обменов

ЛЕТО В  
**АСТОЛИ**  
для СТУДЕНТОВ

Сурганова 47  
(Общежитие БГПА)

ТЕЛ 2020081  
2311693



## ПРЫЧАПНЫ ВАГОН

У траўні 2002 года плануецца правядзенне ў Косаве (Івацэвіцкі раён, Брэсцкая вобласць) гісторыка-культурнага фестывалю «Музычныя сцены».

Паведаміць аб жаданні далучыцца да ўзелу ў фестывалі альбо атрымаць дадатковую інфармацыю можна па тэл.: (017) 228-18-22 — Павел Свярдлоў, (017) 224-52-11 — Аляксандар Дуко, (017) 233-92-25 — Дзіма Шаўчук, па е-майл: kosovo@tut.by ці ў клубе «Дзэздзін» (Брэст).

Падрыхтавала Л.Шастак

Адкуль такое паслядоўе: за Днём Любові — Дзень Здароўя?



# Украина: в "союзе" третий — лишний

**На Украине прошли парламентские выборы. Однако ситуация продолжает оставаться напряженной, и противостояние президента Кучмы и парламента вошло, наверное, в новую фазу. Поскольку все антикучковые силы получили свои места в парламенте. Впрочем, прокучковские тоже.**

Ситуация на Украине становится неподождкой на белорусскую. Все-таки там есть демократический парламент, который, возможно, будет инициировать проблему "кассетного скандала" — пленен с записями разговора Кучмы, в которых президент Украины якобы "заказал" независимого журналиста. Это грозит Украине серьезным политическим кризисом.

Кучма, кстати, такой же "невыездной", как и Лукашенко. После "кассетного скандала" его больше не пускают в Европу. Похоже, это все, что осталось у нас с Украиной общего.

Украинские выборы "изнут-

рино" прошли в парламенте. Помимо прошлого в парламенте, "Поколение" и прочие, которые держались исключительно на имидже Кучмы и были созданы в большинстве для того, чтобы отобрать голоса у сильных претендентов. Никто из них не попал в парламент. Значит, люди больше не "зомбируют" ся.

**— Украинцы сделали выбор в пользу профессиональных политиков, а не социально-экономических и экологических движений?**

Люди выбирали политиков. Вырос интерес к политики, потому что каждый понял, что в его личной жизни что-то

напоминает Беларусь и Россию? Насколько реально участие Украины в интеграционном процессе с Россией?

Существуют три варианта распределения претензий на лидерство и влияния. Первый, практически невозможный: премьером становится Ющенко. Тогда он становится следующим президентом Украины — и это может произойти гораздо раньше, чем придет официальный срок окончания полномочий Кучмы. Вариант второй: премьером становится коммунист. Это весьма маловероятно. Гораздо проще отдать коммунистам спикерство, которое, по сути дела, ничего не решает. Вариант третий, наиболее вероятный: премьером становится кто-то из блока "За ЕДУ". Вполне возможно, премьер останется прежний, который будет "разменян" за полгода до президентских выборов. Тогда и может появиться "темная лощадка" в президенты.

Если пройдет президентский сценарий — будет сближение Украины с Россией. И сближаться они будут бешеными темпами. Во время предвыборной кампании Кучма два раза был в России, да и Путин два раза приезжал в Украину. А ведь после "кассетного скандала" Кучму не пускали в Европу далее Польши. По всей видимости, интеграция будет достаточно серьезной: у нас уже

есть единые энергосистемы с Россией, говорят об общем рынке зерна и сахара — это может случиться в ближайшие полгода. Но суть — открыта граница. Так что мы, вполне может быть, будем жить вторично и очень близко.

**— Насколько возможно политическое сближение с Россией — типа белорусского "согласа"?**

В отношении Украины об этом говорить не стоит. Всегда для большей части населения Украины Россия равнозначна красной тряпке для быка. Запад может сделать ставку на Ющенко. Кучме тогда нужно будет либо открыто обратиться к Путину, либо складывать дела. Если "дело Гонгадзе" и "кассетный скандал" не приведут к революционным действиям, то союз с Россией может быть стимулом к этому. Но я не думаю, что интеграция с Россией будет аж такая.



ри" комментирует Юлия Лымарь, сотрудник независимой газеты "Час".

— "Наша Украина" (блок экс-премьера Ющенко, ставшего практически лидером антикучковской оппозиции) получил в парламенте около 112 мест, "За ЕДУ" — "За единую Украину" (президентский блок) — 106 мест. Коммунисты — около 50. Самая большая фракция в парламенте все-таки будет пропрезидентской — за счет беспартийных депутатов, избранных по одномандатным округам. Но речь о президентском большинстве идти не может. Сторонники президента наберут в лучшем случае 200 парламентских мест.

Ситуация будет зависеть от позиции коммунистов. И та, и другая сторона будут готовы предложить коммунистам кресло спикера — для того, чтобы получить кресло премьер-министра. По сути премьер будет являться преемником Кучмы и, по всей видимости, коммунисты согласятся на президентское

"забрали" в течение суток. Здесь может быть большая заварушка: пост премьера — ключевое место.

**— Фальсификации избирательного процесса на Украине были настолько серьезными?**

По данным, которые наблюдали передали со всех участков (кроме закрытых), у Ющенко было 32% голосов. Официальные данные — 23%. В понедельник, 1 апреля, глава Центризбиркома заявил, что на выборах пришло 60% избирателей. Во вторник утром эта цифра чудесным образом выросла до 73% — получается, больше 10% избирателей "проголосовали" после того, как выборы закончились. Очень интересные данные по зонам — если там сидят 800 человек, то из них 750 голосуют за "ЕДУ", и 10 человек за Ющенко. Административный ресурс был включен на полную катушку.

Очень радует, что не прошли

проекты типа "Женщины Украины", Партия зеленых (на предыдущих выборах она сен-

может измениться от его выбора. Люди поняли, что политика напрямую определяет социально-экономическую ситуацию.

Была очень интересная ситуация в ночь после выборов. Десять независимых социологических компаний провели опрос — каждая из них опросила 15 000 человек, выходящих из помещений для голосования. Результаты были готовы уже к 5 утра понедельника. По этим данным получилось, что Юлия Тимошенко, например, набирала 4% голосов, а официально набрала около 8%. На самом деле, наверное, около 15%. Суть в том, что человек на участке голосует за оппозицию и в этом не признается (это предопределяет возможность "югославского варианта" при видимости "стабильности"). Конечно, это — элементарная "дуля в кармане", но главное — как человек ставит "галочку" в бюллетене.

**— Как, по-вашему, изменится позиция Украины в отноше-**

нии к Европе? Страны, говорят об общем рынке зерна и сахара — это может случиться в ближайшие полгода. Но суть — открыта граница. Так что мы, вполне может быть, будем жить вторично и очень близко.

**— Насколько возможно политическое сближение с Россией — типа белорусского "согласа"?**

В отношении Украины об этом говорить не стоит. Всегда для большей части населения Украины Россия равнозначна красной тряпке для быка. Запад может сделать ставку на Ющенко. Кучме тогда нужно будет либо открыто обратиться к Путину, либо складывать дела. Если "дело Гонгадзе" и "кассетный скандал" не приведут к революционным действиям, то союз с Россией может быть стимулом к этому. Но я не думаю, что интеграция с Россией будет аж такая.

Разговаривал  
Сергей Пульша, "БМ"

На Беларусь патріаў новы нумар часопісу "Эпоха", які выдаецца на беларускай мове ў Польшчы. Гэты разам тэма нумару — тэрарызм.

Тэрарызм не звыклы ва ўцяленні «пасля 11 верасня» — зблыску публікацыі прысвечаныя тэрарыстычным групоўкам, персанам тэрарызму і прычынам узінення тэрарызму, нецярпівасці асобных людзей у дачыненні да дзяржаваў і грамадстваў. Палестынскі тэрор у дачыненні да Ізраілю, аказы Японскай чырвонай арміі, фенамен «тэрарыстычнага інтранацыяналу», дзеянасць «Шакала» Санчэса і падтрымка тэрарыстычных груповак Іракам — тое, што з'яўляецца цэнтральнай тэмой «Эпохі» за лікі-сакавік.



Большасць артыкулаў скіравана на тое, каб Беларусь пазнаймілася са знакамітымі беларускімі знамітостямі аўтараў свету па гэтай праблеме.

Як з'яўдэла, шмат іншай карыснай інформацыі, якая тэрарызму не тыхыца. Расія з Пушынам у сучасным свеце — выбар паміж дэмакратыяй і дыктатурай. «Дзеці Чайчэску», што ператварыліся ў бяздомных валасцяў, новая французская літаратура і, лепшыя фотадамкі вядучых польскіх і замежных фатографаў.

Часопіс можна набыць на сядзібе Таварыства беларускай мовы (Румянцева 13, БНФ (Варшавэні 8), на БСДГ. Выданне ажыццяўляецца на падставе артыкулу 19 Усагутайнай Дэкларацыі правоў чалавека.

• ТАМВыдаат

# Беларускі самвыдаат у Амерыцы

Асаблівую ролю самвыдаат адыгрывае тады, калі няма больш айкай магічнай з'яднанія людзей і паведаміць ім пра найбольш важныя для іх падзеі. Таму надзвычай цікавым быў пакунак, даставулены на нас у рэдакцыю з Амерыкі, дзе беларускі дыспар на належным узроўні засвоіў D.I.Y-прадукцыю.

Для ўсіх, хто цікавіцца падзеямі амерыканскай беларускай дысяпры, паведамляє: 9 лютага спыніў выхад бюлетэн "Весткі і паведамлені" нью-йоркскага аддзелу Беларуска-Амерыканскага Задзіночання (БАЗ). Аднак замест яго аданулаеца выхад пайнаўтараснай газеты "Беларус", якая хутка адзначыцца сваё 500-нумароў. А бюлетэн "Весткі і паведамлені" будзе блуцаны ў газету.

Неік, на прэс-канферэнцыі МГА ЗБС "Бацькаўшчына" (якай займаеца сувязь з беларусамі замежжа) я чую, што, як ілі дзіўна, беларуская дысяпра няшмат дзе карыстаецца Інтэрнэтам для электроннай поштай. Што тычыцца амерыканцаў — пэўна, не так. Бо ў кожных нумары дасланных да нас "Весткі і паведамлені" былі досьць аператыўныя матэрыялы пра найблыжэйшыя падзеі на Беларусі. Узятыя, зразумела, з Інтэрнэту. Напрыклад, аптымізіза жыхароў Мінску на контракт прэзідэнцкіх выбараў, праведзенас 14-17 жніўня, было надрукаванае ў бюлетэні ўжо за 20 жніўня.

Амерыканскія беларусы, здаецца, ведаюць Байнікі больш за саміх беларусаў. Не думаю, што сайт СПА "Край" карыстаецца шаленай папулярнасцю сярод беларускіх інтэрнэт-сядзелцаў, а "Весткі і паведамлені" дадае вялікую перадрукуюць з гэтага сайту.

Тое ж тычыцца газеты "Наша ніва", якую амерыканскія беларусы — не ведаю ўжо, якім чынам — чытаюць даволі рэгулярна і нават памеўзуюць з ёй у сваім выданні.

Амерыканскі D.I.Y-бюлетэн — пўні, адзінае выданне, якое выконвае сваю ролю на 100%. Па-першым, паведамляе пра падзеі на гістарычнай радзіме для ўсіх, хто цікавіцца гэтымі падзеямі. Па-другое, менавіта тут магічныя прачытальніца пра дзеніні самай БАЗы па захаванні беларускага асяродку ў Амерыцы. Па-трэціе, бюлетэн пасправаўцаў пра арганізаторам беларускага жыцця.

На ягоных старонках хто заўгдона (з беларусай, зразумела) можа павіншаваць каго заўгдона з якім заўгдона святам. У сакавіку выдаваўся "Беларус", зразумела, пра падзеі на гістарычнай радзіме для ўсіх, хто цікавіцца гэтымі падзеямі. Былі ўсіх звязаны з сябрамі, калі ў іх здарылася нешта малапрыемнае. А галоўнае — бюлетэн выступае яшчэ і "камерцыйным арганізатарам": вельмі шмат абвестак пра тое, дзе чаго можна набыць беларускага асяродку і мінізры праходзяць.

Нескі, калі я набываў CD у Мінску на Нямізе, побач са мною з гандлярамі размайліў чалавек і скадаўся, што альбом "Песняроў" не знойдзе нідзе ў продажы. На вялікі жаль, тым часам да нас не дайшоў амерыканскі бюлетэн, бо я падказаў, што апошні CD "Песняроў" можна набыць у Нью-Йорку за \$12. Так што наша дысяпра мае тое, чаго не маемы мы на Беларусі.

І — сама галоўнае. Бюлетэн выдаваўся на гроши ахвяраўдаўцаў. Дысяпра не "жала" гроши і скідвалася баксаў па трыцаць — толькі ка б бюлетэн выходитці. Такім чынам і назіралася грошай на пайнаўтарасную газету.

"Весткі і паведамлені" можна пасправаўцаў прачытальніцу з Інтэрнэце — <http://belam.cjb.net>.

У сакавікі нумары адноўленай газеты "Беларус", акрамя віншаванні з узгодкамі БНР, таксама шмат інфармацыі з Беларусі. Цэлая старонка аддадзеная пад тэму "Беларусь за месец" да якіх пайтарыяў старонкі — пад інтэрнёт-юсіфа Сярэдзіча ("Народная воля") да Міколы Маркевіча ("Пагоня") пад час іх знаходжання ў Штатах. Беларусы замежжа цікавіцца сваёй Радзімай.

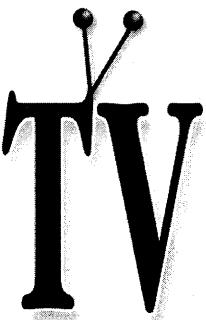
Сяргей Пульша, "БМ"

## Откуда ждать освободителей?

Белорусы, проживающие за рубежом и входящие в "Звяз беларусаў замежжа", обратились к мировой общественности с заявлением противостояния в связи с геноцидом народов, совершаемым Союзным государством. "В 1994 году, после президентских выборов, все рухнуло... Развал экономики, тотальное обнищание, торговля оружием, распродажа национальной собственности. Многие из тех, кто пытался воспротивиться произволу, уничтожены, брошены в тюрьмы. Многие пропали без вести..."

"В случае объединения России и Беларуси в единое целое мы, "Звяз беларусаў замежжа", ради обретения белорусским народом независимости будем призывать своих сторонников ко всякого рода сопротивлению, вплоть до вооруженного", — говорится в обращении.

"БДГ" № 49  
от 3 апреля 2002 г.



**Понедельник, 8 апреля**

**БТВ**

- 6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00 «Новости».
- 6.10, 7.10, 8.10 Доброе утро, Беларусь!
- 9.15 «Тайны следствия». Сериал (Россия). Фильм 3-й, 2-я серия.
- 10.05 Арсенал. Программа об армии.
- 10.35 Телебарометр. Прогноз погоды.
- 11.00, 21.20 «Семейные узы». Сериал (Бразилия).
- 12.15 «На перекрестках Европы». Телевестиваль белорусской песни.
- 13.05 Комедия «Бешеные деньги» по одноименной лыссе А. Островского («Мосфильм»).
- 14.30 «Пой, душа!». Программа по письмам телезрителей.
- 15.20 Детективный сериал «Жюли Леско» (Франция).
- 17.00 «Тайны следствия». Сериал (Россия). Фильм 3-й, 2-я серия.
- 18.25 Зона Икс.
- 18.35 С. Сигал и Д. Хоппер в боевике «Часовой механизм» (США).
- 20.00 Главный вопрос.
- 20.40 Кольбельная.
- 21.00 Панорама. Информационный канал.
- 22.45 Стадион.
- 23.10 Хоккей. Товарищеский матч. Беларусь—Норвегия. 2-й и 3-й периоды.
- 00.30 Планета «АРТ».

**ОРТ**

- 8.00 Новости.
- 8.15 «Семейные узы». Сериал.
- 9.15 Что? Когда? Финал.
- 10.35 «Непутевые заметки» с Дм. Кривовым.
- 10.50 Библиомания.
- 11.00 Новости (с субтитрами).
- 14.15 Страна чудес. Приключенческий фильм «Похищенный».
- 16.00 Большая стирка.
- 17.00 Вечерние новости.
- 17.25 «С легким паром!». В гостях у Михаила Евдокимова.
- 18.00 Жди меня.
- 19.00 «Русская рулетка».
- 20.00 Время.
- 20.35 «Убойная сила-3. Предел прочности».
- 21.40 Независимое расследование.
- 22.30 Ночное «Время».
- 23.00 «На футболе» с Виктором Гусевым.
- 23.30 Ночная смена.

**РОССИЯ**

- 08.00, 10.00, 16.00, 19.00 Вести.
- 8.10 Примьера. «Наука о сверхъестественном. Англианда найдена!». Док. сериал (Великобритания).
- 9.10 Мелодрама «Женись по любви!» (Индия).
- 10.20 «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 16.20 Дорожный патруль.
- 16.40 Экспертства РТР. Дайджест.
- 16.50 Сериал «Любовь.ru».
- 17.50 «Комиссар Рекс». Телесериал (Австралия—Германия).
- 18.30 Спокойной ночи, малыш! 1-я серия.
- 19.35 Местное время. Вести—Москва.
- 19.55 Премьера. Телесериал «Трое против всех».
- 20.55 Детектив «Марш Турецкого». Фильм 4-й. «Синдикат киллеров». Часть 1-я.
- 22.00 Вести—Подробности.
- 22.20 Местное время. Вести—Москва.
- 22.30 Последний сезон. Фильм «Путь к приключению».
- 23.55 Дежурная часть.

**КУЛЬТУРА**

- 9.15 Магия кино.
- 9.40 «Старый альбом». Док. фильм.
- 10.25 «Ох, уж эти дети!» Мультисериял.
- 11.00 Тем временем.
- 11.30, 15.00, 17.30, 23.00 Новости культуры.
- 11.50 Вместе с Фафалей.
- 12.05 «Тесные врата». Андрей Рублев.
- 12.20 «Экология литературы». Николай Заболоцкий. Часть 1-я.
- 13.15 «Уроки русского». А.П. Чехов. «Моя жизнь». Читают Олег и Михаил Ефремовы.
- 13.30 «Страсти по-итальянски». Телесериал (Италия).
- 14.30 Alina Mater.
- 15.20 «Кентервильское привидение». Мультифильм.
- 15.30 «За семью печатями». Телевикторина для старшеклассников.
- 16.05 «Читатели из жизни». Академик Виктор Михайлов.
- 16.35 Живое дерево ремесел.
- 16.45 «Старый альбом». Док. фильм. Режиссер А.Шипулин.
- 17.50 «Мой Эрмитаж». Авторская программа М.Пистровского.
- 18.15 Сценограммы.
- 18.45 «Из коллекции телеканала «Культура». Л.Бетковен. Симфония N 3 «Героическая». Исполняет Венский филармонический оркестр. Дирижер Л.Бернстайн.
- 19.50 «Театральная Россия». Ф.М.Достоевский. «Село Степанчиково и его Взлет».

- обитатели». Спектакль МХАТ им. М.Горького. Режиссер В.Богомолов.
- 22.30 Джем-5.
- 23.25 «Ночного полет». Ведущий Андрей Максимов.

**НТВ**

- 7.00, 7.30, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 23.15 Сегодня.
- 7.10, 7.35 Утро на НТВ.
- 7.50 Сериал «Агент национальной безопасности».
- 9.25 Намедни.
- 10.35 Кулики.
- 11.20 Наше кино. «Тайная прогулка».
- 13.20 Ток-шоу «Принцип «Домино».
- 14.40, 17.35 Криминал.
- 15.30 Наше кино. Детектив «Человек в штатском».
- 16.35 Детектив «Тайны следствия» 1-я серия.
- 17.50 «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 19.40 Сериал «Бандитский Петербург». 1-я серия.
- 21.00 «Сегодня» с Татьяной Митковой.
- 21.35 Герой дня.
- 22.10 Сериал «Скорая помощь-II» (США).
- 23.40 Гордон.

**СТВ**

- 6.00 «Пауэр рейнджер», или Могучие рейнджеры. Телесериал.
- 6.30 «Мир Бобби». Мультиплексионный сериал.
- 7.00 Информационная программа Натальи Гусаковой «168 часов Минска».
- 8.00, 00.30 «Виртуальный мир».
- 8.15 Кино: Жан-Поль Бельмондо и Ракур Уэлл в приключенческой комедии Клода Эди «Чудовище».
- 10.30 «Протерт в интерьере».
- 10.45 «М-1» Музикальная программа.
- 11.00 «Канал истории»: «Документы: багетная семья Америки». Документальный фильм.
- 12.00, 15.00, 19.00, 23.00 «24 часа».
- 12.15 «Добрая пожаловаться».
- 12.20 «Арт-экспресс». Культурная жизнь столицы.
- 12.45 «Легката». Телесериал.
- 15.15 Мультиплексионные серии: «Секретные материалы псевдопионов», «Ферма чудища».
- 17.15 «Страсти по-итальянски». Телесериал (Италия).
- 19.30 Ток-шоу «Наобум». Валентин Смирнитский.
- 20.15 Кино—детям. «Неожиданные каникулы». Телесериал (Франция, 1997).
- 20.35 «Мальчик из Неаполя». «Картинки с выставки». Мультифильмы.
- 21.45 «Мир», «Волонтер Кац и другие».
- 22.45 «Заряженные смертью».
- 23.30 «Мир», «Документальный фильм».
- 23.45 Вечерний футбольный кулер.
- 23.50 Спортивный канал.
- 23.55 Детский канал.
- 23.55 «Синий троллейбус». Телефон доверия для полуночников.

**РОССИЯ**

- 08.00, 10.00, 16.00, 19.00 Вести.
- 8.10 Примьера. «Наука о сверхъестественном. Между жизнью и смертью». Док. сериал (Великобритания).
- 9.10 Мелодрама «Женись по любви!» (Индия).
- 10.20 «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 16.20 Дорожный патруль.
- 16.40 Экспертства РТР. Дайджест.
- 16.50 Сериал «Любовь.ru».
- 17.50 «Комиссар Рекс». Телесериал (Австралия—Германия).
- 18.50 Спокойной ночи, малыш! 1-я серия.
- 19.35 Местное время. Вести—Москва.
- 19.45 Примьера. Детектив «Человек в штатском». Документальный фильм.
- 20.00 «Синий троллейбус». Телефон доверия для полуночников.
- 21.30 Ночное «Время».
- 22.00 Сериал «Скорая помощь-II» (США).
- 23.30 «Сегодня» с Татьяной Митковой.
- 23.45 Герой дня.
- 23.50 Сериал «Скорая помощь-II» (США).
- 23.55 «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 24.00 Гордон.

**СТВ ЦЕНТР**

- 22.30 Ночное «Время».
- 23.00 «Цивилизация». Александр Родченко.
- 23.30 Ночная смена.
- 0.00 «Спектакль». Док. фильм.
- 0.15 Новости СНГ.
- 0.15 «М-1». Музикальная программа.
- 0.35 Новости СНГ.
- 1.00 «Спектакль». Док. фильм.
- 1.30 Мелодрама «Женись по любви!» (Индия).
- 1.50 «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 2.00 Сериал «Дорожный патруль».
- 2.30 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 3.00 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 3.30 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 4.00 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 4.30 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 5.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение».
- 5.30 Газетный дощ.
- 6.00 Смотрите на канале.
- 6.05 «Санта-Барбара» нас вырастут крылья». Телесериал (Мексика).
- 6.30 «Моменты истин». Авторская программа А.Кардупова.
- 6.45 Сериал «Петр Петров». 38-я серия.
- 7.00, 13.00, 16.00, 17.00, 21.00 События. Время московское.
- 7.30 Телемагазин.
- 7.50 «Петербургские тайны». Телесериал (США).
- 8.00 «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 8.30 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 9.00 «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 9.30 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 10.00 «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 10.30 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 11.00 «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 11.30 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 12.00 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 12.30 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 13.00 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 13.30 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 14.00 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 14.30 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 15.00 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 15.30 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 16.00 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 16.30 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 17.00 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 17.30 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 18.00 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 18.30 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 19.00 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 19.30 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 20.00 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 20.30 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 21.00 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 21.30 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 22.00 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 22.30 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 23.00 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 23.30 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 24.00 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 24.30 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 25.00 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 25.30 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 26.00 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 26.30 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 27.00 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 27.30 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 28.00 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 28.30 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 29.00 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 29.30 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 30.00 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 30.30 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 31.00 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 31.30 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 32.00 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 32.30 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 33.00 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 33.30 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 34.00 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 34.30 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 35.00 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 35.30 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 36.00 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 36.30 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 37.00 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 37.30 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 38.00 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 38.30 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 39.00 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 39.30 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 40.00 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 40.30 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 41.00 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 41.30 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 42.00 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 42.30 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 43.00 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 43.30 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 44.00 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 44.30 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 45.00 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 45.30 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 46.00 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 46.30 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 47.00 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 47.30 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 48.00 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 48.30 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 49.00 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 49.30 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 50.00 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 50.30 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 51.00 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 51.30 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 52.00 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 52.30 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 53.00 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 53.30 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 54.00 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 54.30 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 55.00 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 55.30 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 56.00 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 56.30 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 57.00 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 57.30 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 58.00 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 58.30 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 59.00 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 59.30 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 60.00 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 60.30 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 61.00 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 61.30 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 62.00 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 62.30 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 63.00 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 63.30 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 64.00 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 64.30 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 65.00 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 65.30 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 66.00 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 66.30 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 67.00 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 67.30 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 68.00 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 68.30 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 69.00 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 69.30 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 70.00 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 70.30 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 71.00 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 71.30 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 72.00 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 72.30 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 73.00 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 73.30 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 74.00 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 74.30 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 75.00 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 75.30 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 76.00 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 76.30 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 77.00 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 77.30 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 78.00 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 78.30 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 79.00 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 79.30 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 80.00 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 80.30 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 81.00 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 81.30 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 82.00 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 82.30 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 83.00 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 83.30 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 84.00 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 84.30 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 85.00 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 85.30 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 86.00 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 86.30 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 87.00 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 87.30 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 88.00 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 88.30 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 89.00 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 89.30 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 90.00 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 90.30 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 91.00 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 91.30 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 92.00 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 92.30 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 93.00 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 93.30 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 94.00 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 94.30 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 95.00 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 95.30 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал (США).
- 96.00 Сериал «Санта-Барбара». Телесериал

18.00 «Сегодня» с Татьяной Митковой.  
18.35 Детектив «Тайны следствия». 4-я серия.  
21.00 «Сегодня» с Татьяной Митковой.  
21.35 Герой дня.  
22.10 «Совершенно секретно». «Девяткин кокинка».  
23.35 Гордон.  
00.10 Все звезды Чемпиона мира по футболу.

**СТВ**

6.00 «Пауэр рейдлер», или Могучие рейнджеры». Телесериал.  
6.30 Мультиплексионные сериалы: «Мир Бобби», «Ферма чудища».  
7.30 «Портрет в интерьере».  
7.45 «Добро пожаловать».  
7.50, 01.35 «Выгнутый мир».  
8.00 «Премьер-парад «Столичный». Юмористическая программа.  
08.05 «Тема дня».  
8.15, 19.00 «Семейные узы». Сериял.  
9.15 Космос. 9 минут до неба. «Жизнь в невесомости».  
9.45 «Слабое звено». Игровое шоу.  
10.35 Смак.  
10.50 Библиомания.  
11.00 Новости (с субтитрами).  
15.00 «Убойная сила-3. Предел прочности».  
16.00 Большая стирка.  
17.00 Вечерние новости.  
17.25 Документальный детектив. «Черная сотня. Дело 2001 года».  
19.00 Поле чудес.  
20.00 Время.  
20.35 Еременко отец и сын в боевике «Сын от отца».  
22.05 Самые первые в фильме «Звездный отряд».  
22.50 «Другое время». Программа Михаила Леонтьева.  
23.35 Шедевр Андрея Тарковского «Солярис».  
**«РОССИЯ»**  
8.00, 10.00, 16.00, 19.00 Вести.  
8.10 К Дню космонавтики. Премьера. «Засекреченный космос». Док. фильм.  
9.10 Новая «Старая квартира». Телесериал (США).  
10.20 «Санта-Барбара». Телесериал (США).  
16.20 Пресс-клуб.  
17.30 Вся Россия.  
17.50 «Комиссар Рекс». Телесериал (Австрия-Германия).  
18.30 Спокойной ночи, мальчики! 19.35 Местное время. Вести—Москва.  
19.55 Фильм «Укрощение огня».  
23.05 Фильм «Безумный Макс. За пределами купола грома» (США).  
01.10 К Дню космонавтики. Премьера. «Полетят ли русские к звездам?» Док. фильм.  
**«КУЛЬТУРА»**  
9.15 Романтика романса.  
9.40 «Ах, у поюхов жизнь». Документальный фильм.  
10.45 «Эпизоды». Анатолий Адрюкин.  
11.30, 15.00, 17.30, 23.00 Новости культуры.  
11.50 Вместе с Фафеляй.  
12.05 Чем живет Россия.  
12.20 «Культурная революция». «Русская литература умерла». Программа М. Шандрикова.  
13.15 «Уроки русского». А.П.Чехов. «Моя жизнь». Читают Олег и Михаил Ефремовы.  
13.30 «Страсти по-итальянски». Телесериал (Италия).  
14.30 Архитектурная галерея.  
14.45 Восклицание Факта.  
15.10 Кино для детей. «Неожиданные каникулы». Телесериал (Франция).  
15.30 «Сказка о царе Салтане». Мультифильм.  
16.05 Сенсация! Сенсация? Сенсация! (Международный Французский Канал).  
16.35 «Ах, у поюхов жизнь». Документальный фильм.  
17.45 К Всемирному Дню авиации и космонавтики. «Юрий Гагарин. Легенда человека». Док. фильм.  
18.15 «Литературные Переделкино». «Я нечайни, любя». Фильм 7-18.  
18.45 К 90-летию со дня рождения Ефима Кондакова. «С потолка». Программа О.Басилашвили.  
19.30 «Интервью». Худ. фильм («Лифчик»).  
21.15 Блеф-клуб.  
21.55 «Мария Радченко». Телесериал (Австрия-Германия-Франция). 1-я серия.  
23.25 «Джазофрея». Ведущий И.Бутман.

**OPT**

0.30 Новости.  
0.45 Белорусская двадцатка.  
**«ЦЕНТР»**  
8.00 Новости.  
8.15, 19.00 «Семейные узы». Сериял.  
9.15 Космос. 9 минут до неба. «Жизнь в невесомости».  
9.45 «Слабое звено». Игровое шоу.  
10.35 Смак.  
10.50 Библиомания.  
11.00 Новости (с субтитрами).  
15.00 «Убойная сила-3. Предел прочности».  
16.00 Большая стирка.  
17.00 Вечерние новости.  
17.25 Документальный детектив. «Черная сотня. Дело 2001 года».  
19.00 Поле чудес.  
20.00 Время.  
20.35 Еременко отец и сын в боевике «Сын от отца».  
22.05 Самые первые в фильме «Звездный отряд».  
22.50 «Другое время». Программа Михаила Леонтьева.  
23.35 Шедевр Андрея Тарковского «Солярис».

18.00 Спортивные новости.  
18.15 «Портрет в интерьере».  
18.30 «Фильм, фильм, фильм...».  
18.45 «Премьер-парад «Столичный». Юмористическая программа.  
19.15 Детский экран. «Добрый вечер, малыш...».  
19.30 «Ярость». Мистический боевик.  
22.05 «Леди Бомж». Телесериал.  
22.25 «Профессия, которую ты выбирал».  
23.35 «Автопанorama».  
00.00 Комедия «Рейхман-101».  
02.15 М 1. Музыкальная программа.

8.00 «Драймовочка». Мультифильм.  
8.30 Золотой ключ.  
8.50 Здоровье и жизнь.  
9.05 «Сто к одному». Телегра.  
10.05 «Сто к одному». Телегра.  
11.00 «Наука и техника». Научно-познавательная программа.  
12.05 Программа. Комедийный сериа.  
12.45 «Дружная семья».  
12.40 «Ха». Маленькие комедии.  
13.00, 19.00 Вести.  
13.20 Дневной связи. Детектив «Следствием установлено».  
15.00 Футбол. Чемпионат России.  
«Локомотив» (Москва) — «Динамо» (Москва). Прямая трансляция со стадиона «Динамо».  
17.50 Путь к себе.

18.05 «Мужская работа». Телесериал (Россия).  
19.00 «Постскриптум» с Алексеем Путиным.  
19.55 Аншлаг.  
19.55 Ерзако.  
20.00 Вечерний сеанс. Комедийный боевик «Шанхайский подземелье» (США).  
22.10 Последний сеанс. Остроожный фильм «Лизофреин».  
01.05 Чемпионат мира по автогонкам в классе «Формула-1». Гран-при Сан-Марино. Квалификация. Трансляция из Имолы.

риал (Япония).  
13.00, 22.15 События. Время московское.  
13.20 Денежный вопрос.  
13.35 «Аннимония». Интерактивная игра.  
14.10 «Высокая горка». Мультифильм.  
14.35 «На страже порядка». Телесериал (Франция).  
16.30 Особая папка.  
17.00 «В тридевятом веке». Мультифильм.  
17.15 Детектив-шоу.  
17.50 Путь к себе.  
18.05 «Мужская работа». Телесериал (Россия).  
19.05 «Постскриптум» с Алексеем Путиным.  
19.55 Прогулки погоды.  
20.05 Фильм Нуар в комедии «Отчаянное преследование» (Франция).  
22.30 Хорошо. Быков.  
22.40 Мода под ногами.  
23.10 «Московская налоговая...». Концертная программа.  
00.05 На ночь глядя. Пол Ньюман в фильме «Буффало Билл и индейцы, или урок истории сидящего быка» (США).

**«ВОСКРЕСЕНЬЕ, 14 апреля»**

18.05 «Тема дня».  
18.35 Психологический триллер «Последний свидетель».  
19.30 Спортивные новости.  
10.45, 23.30 Новости СНГ.  
11.00 «Канал истории». «Программа защиты свидетелей: сделки с дьяволом». Док. фильм.  
12.00, 15.00, 19.00, 23.00 «24 часа».  
12.15 «Вовочка». Комедийный сериал.  
12.50 «Загадочный мир». Телесериал.  
13.50, 21.45 «Азазель». Телесериал.  
15.50 Мультиплексионные сериалы: «Секретные материалы»; «Ферма чудища».  
16.15 «Минск на перекрестке столетий».  
16.30 «Пауэр рейдлер», или Могучие рейнджеры». Телесериал.  
16.30 Мультиплексионные сериалы: «Мир Бобби», «Ферма чудища».  
7.30 «Портрет в интерьере».  
7.45 «Добро пожаловать».  
7.50, 01.35 «Выгнутый мир».  
8.00 «Премьер-парад «Столичный». Юмористическая программа.  
08.05 «Тема дня».  
8.15, 19.00 «Семейные узы». Сериял.  
9.15 Космос. 9 минут до неба. «Жизнь в невесомости».  
9.45 «Слабое звено». Игровое шоу.  
10.35 Еременко отец и сын в боевике «Сын от отца».  
12.20 «Культурная революция». «Русская литература умерла». Программа М. Шандрикова.  
13.15 «Уроки русского». А.П.Чехов. «Моя жизнь». Читают Олег и Михаил Ефремовы.  
13.30 «Страсти по-итальянски». Телесериал (Италия).  
14.30 Архитектурная галерея.  
14.45 Восклицание Факта.  
15.10 Кино для детей. «Неожиданные каникулы». Телесериал (Франция).  
15.30 «Сказка о царе Салтане». Мультифильм.  
16.05 Сенсация! Сенсация? Сенсация! (Международный Французский Канал).  
16.35 «Ах, у поюхов жизнь». Документальный фильм.  
17.45 К Всемирному Дню авиации и космонавтики. «Юрий Гагарин. Легенда человека». Док. фильм.  
18.15 «Литературные Переделкино». «Я нечайни, любя». Фильм 7-18.  
18.45 К 90-летию со дня рождения Ефима Кондакова. «С потолка». Программа О.Басилашвили.  
19.30 «Интервью». Худ. фильм («Лифчик»).  
21.15 Блеф-клуб.  
21.55 «Мария Радченко». Телесериал (Австрия-Германия-Франция). 1-я серия.  
23.25 «Джазофрея». Ведущий И.Бутман.

**«КУЛЬТУРА»**

9.00 Программа передач.  
9.10 «Дикие животные». «День рождения».  
9.35 Мой цирк.  
10.05 Детский сеанс. «Ветер в ивах».  
10.20 Бабушкины рецепты.  
11.20 ГЗР.  
11.35 «Начальник Чукотки». Худ. фильм («Ленфильм»). Режиссер В.Мельников.  
15.00 Регионика: прямая речь.  
15.30 «Синглазах». Мультифильм.  
15.45 «Портрет Незнамоки». Н.С.Королёв.  
16.20 «Вёрсты». Путешествие в Россию.  
17.15 «Алфавит». Телесериал (Мексика).  
18.00 «Без права на любовь». Телесериал (Мексика).  
18.40 «Путь к себе».  
19.30 «Литература умерла». Программа М. Шандрикова.  
20.00 «Своя игра». Оксана Пушкиной.  
20.30 «Мир России». Худ. фильм («Франция»).  
21.45 «Очень красивый вопрос».  
22.20 РПС. Интервью с Евгением Примаковым.  
22.45 Поздний ужин.  
23.10 25-й час. События. Время московское.  
23.50 Русский век.  
00.30 На ночь глядя. Кибер Сазерленд в детективе «Искушение» (США).  
**«Суббота, 13 апреля»**

**БТ**

7.00, 9.00, 15.00, 19.00 Новости.  
7.10 Сериал «Ключ к полям» (Международный Французский Канал).  
7.15 Музыкальная программа.  
8.00 Познавательный сериал «Ляготе измерения» (Международный Французский Канал).  
8.30 Исаиссы. Духовная программа.  
9.10 Экранизация «Стрекозы». 1-я и 2-я серии.  
10.12 Сад метен. Передача для дающих.  
12.35 Королевская охота.  
13.00 Здоровье. Телекуран.  
13.30 Сериал «Идеальная пара» (Россия).  
14.25 «К 90-летию со дня рождения Ефима Кондакова. «С потолка». Программа О.Басилашвили.

**БТВ**

7.00, 9.00, 15.00, 19.00 Новости.  
7.10 Сериал «Ключ к полям» (Международный Французский Канал).  
7.15 Музыкальная программа.  
8.00 Познавательный сериал «Ляготе измерения» (Международный Французский Канал).  
8.30 Исаиссы. Духовная программа.  
9.10 Экранизация «Стрекозы». 1-я и 2-я серии.  
10.12 Сад метен. Передача для дающих.  
12.35 Королевская охота.  
13.00 Здоровье. Телекуран.

**НТВ**

7.00, 9.00, 11.00, 15.00, 18.00 Сегодня.  
7.15 Программа для детей «Улица Сезам».  
7.10 Сериал «Ключ к полям» (Международный Французский Канал).  
7.15 Музыкальная программа.  
8.00 Познавательный сериал «Ляготе измерения» (Международный Французский Канал).  
8.30 Исаиссы. Духовная программа.  
9.10 Экранизация «Стрекозы». 1-я и 2-я серии.  
10.12 Сад метен. Передача для дающих.  
12.35 Королевская охота.  
13.00 Здоровье. Телекуран.

**БТВ**

7.00, 9.00, 15.00 Новости.  
7.10 Сериал «Ключ к полям» (Международный Французский Канал).  
7.15 Музыкальная программа.  
8.00 Познавательный сериал «Ляготе измерения» (Международный Французский Канал).  
8.30 Исаиссы. Духовная программа.  
9.10 Экранизация «Стрекозы». 1-я и 2-я серии.  
10.12 Сад метен. Передача для дающих.  
12.35 Королевская охота.  
13.00 Здоровье. Телекуран.

**БТВ**

7.00, 9.00, 15.00 Новости.  
7.10 Сериал «Ключ к полям» (Международный Французский Канал).  
7.15 Музыкальная программа.  
8.00 Познавательный сериал «Ляготе измерения» (Международный Французский Канал).  
8.30 Исаиссы. Духовная программа.  
9.10 Экранизация «Стрекозы». 1-я и 2-я серии.  
10.12 Сад метен. Передача для дающих.  
12.35 Королевская охота.  
13.00 Здоровье. Телекуран.

**БТВ**

7.00, 9.00, 15.00 Новости.  
7.10 Сериал «Ключ к полям» (Международный Французский Канал).  
7.15 Музыкальная программа.  
8.00 Познавательный сериал «Ляготе измерения» (Международный Французский Канал).  
8.30 Исаиссы. Духовная программа.  
9.10 Экранизация «Стрекозы». 1-я и 2-я серии.  
10.12 Сад метен. Передача для дающих.  
12.35 Королевская охота.  
13.00 Здоровье. Телекуран.

**БТВ**

7.00, 9.00, 15.00 Новости.  
7.10 Сериал «Ключ к полям» (Международный Французский Канал).  
7.15 Музыкальная программа.  
8.00 Познавательный сериал «Ляготе измерения» (Международный Французский Канал).  
8.30 Исаиссы. Духовная программа.  
9.10 Экранизация «Стрекозы». 1-я и 2-я серии.  
10.12 Сад метен. Передача для дающих.  
12.35 Королевская охота.  
13.00 Здоровье. Телекуран.

**БТВ**

7.00, 9.00, 15.00 Новости.  
7.10 Сериал «Ключ к полям» (Международный Французский Канал).  
7.15 Музыкальная программа.  
8.00 Познавательный сериал «Ляготе измерения» (Международный Французский Канал).  
8.30 Исаиссы. Духовная программа.  
9.10 Экранизация «Стрекозы». 1-я и 2-я серии.  
10.12 Сад метен. Передача для дающих.  
12.35 Королевская охота.  
13.00 Здоровье. Телекуран.

**БТВ**

7.00, 9.00, 15.00 Новости.  
7.10 Сериал «Ключ к полям» (Международный Французский Канал).  
7.15 Музыкальная программа.  
8.00 Познавательный сериал «Ляготе измерения» (Международный Французский Канал).  
8.30 Исаиссы. Духовная программа.  
9.10 Экранизация «Стрекозы». 1-я и 2-я серии.  
10.12 Сад метен. Передача для дающих.  
12.35 Королевская охота.  
13.00 Здоровье. Телекуран.

**БТВ**

7.00, 9.00, 15.00 Новости.  
7.10 Сериал «Ключ к полям» (Международный Французский Канал).  
7.15 Музыкальная программа.  
8.00 Познавательный сериал «Ляготе измерения» (Международный Французский Канал).  
8.30 Исаиссы. Духовная программа.  
9.10 Экранизация «Стрекозы». 1-я и 2-я серии.  
10.12 Сад метен. Передача для дающих.  
12.35 Королевская охота.  
13.00 Здоровье. Телекуран.

**БТВ**

7.00, 9.00, 15.00 Новости.  
7.10 Сериал «Ключ к полям» (Международный Французский Канал).  
7.15 Музыкальная программа.  
8.00 Познавательный сериал «Ляготе измерения» (Международный Французский Канал).  
8.30 Исаиссы. Духовная программа.  
9.10 Экранизация «Стрекозы». 1-я и 2-я серии.  
10.12 Сад метен. Передача для дающих.  
12.35 Королевская охота.  
13.00 Здоровье. Телекуран.

**БТВ**

7.00, 9.00, 15.00 Новости.  
7.10 Сериал «Ключ к полям» (Международный Французский Канал).  
7.15 Музыкальная программа.  
8.00 Познавательный сериал «Ляготе измерения» (Международный Французский Канал).  
8.30 Исаиссы. Духовная программа.  
9.10 Экранизация «Стрекозы». 1-я и 2-я серии.  
10.12 Сад метен. Передача для дающих.  
12.35 Королевская охота.  
13.00 Здоровье. Телекуран.

**БТВ**

7.00, 9.00, 15.00 Новости.  
7.10 Сериал «Ключ к полям» (Международный Французский Канал).  
7.15 Музыкальная программа.  
8.00 Познавательный сериал «Ляготе измерения» (Международный Французский Канал).  
8.30 Исаиссы. Духовная программа.  
9.10 Экранизация «Стрекозы». 1-я и 2-я серии.  
10.12 Сад метен. Передача для дающих.  
12.35 Королевская охота.  
13.00 Здоровье. Телекуран.

**БТВ**

7.00, 9.00, 15.00 Новости.  
7.10 Сериал «Ключ к полям» (Международный Французский Канал).  
7.15 Музыкальная программа.  
8.00 Познавательный сериал «Ляготе измерения» (Международный Французский Канал).  
8.30 Исаиссы. Духовная программа.  
9.10 Экранизация «Стрекозы». 1-я и 2-я серии.  
10.12 Сад метен. Передача для дающих.  
12.35 Королевская охота.  
13.00 Здоровье. Телекуран.

**БТВ**

7.00, 9.00, 15.00 Новости.  
7.10 Сериал «Ключ к полям» (Международный Французский Канал).  
7.15 Музыкальная программа.  
8.00 Познавательный сериал «Ляготе измерения» (Международный Французский Канал).  
8.30 Исаиссы. Духовная программа.  
9.10 Экранизация «Стрекозы». 1-я и 2-я серии.  
10.12 Сад метен. Передача для дающих.  
12.35 Королевская охота.  
13.00 Здоровье. Телекуран.

**БТВ**

7.00, 9.00, 15.00 Новости.  
7.10 Сериал «Ключ к полям» (Международный Французский Канал).  
7.15 Музыкальная программа.  
8.00 Познавательный сериал «Ляготе измерения» (Международный Французский Канал).  
8.30 Исаиссы. Духовная программа.  
9.10 Экранизация «Стрекозы». 1-я и 2-я серии.  
10.12 Сад метен. Передача для дающих.  
12.35 Королевская охота.  
13.00 Здоровье. Телекуран.

**БТВ**

7.00, 9.00, 15.00 Новости.  
7.10 Сериал «Ключ к полям» (Международный Французский Канал).  
7.15 Музыкальная программа.  
8.00 Познавательный сериал «Ляготе измерения» (Международный Французский Канал).  
8.30 Исаиссы. Духовная программа.  
9.10 Экранизация «Стрекозы». 1-я и 2-я серии.  
10.12 Сад метен. Передача для дающих.  
12.35 Королевская охота.  
13.00 Здоровье. Телекуран.

**БТВ**

7.00, 9.00, 15.00 Новости.  
7.10 Сериал «Ключ к полям» (Международный Французский Канал).  
7.15 Музыкальная программа.  
8.00 Познавательный сериал «Ляготе измерения» (Международный Французский Канал).  
8.30 Исаиссы. Духовная программа.  
9.10 Экранизация «Стрекозы». 1-я и 2-я серии.  
10.12 Сад метен. Передача для дающих.  
12.35 Королевская охота.  
13.00 Здоровье. Телекуран.

**БТВ**

7.00, 9.00, 15.00 Новости.  
7.10 Сериал «Ключ к полям» (Международный Французский Канал).  
7.15 Музыкальная программа.  
8.00 Познавательный сериал «Ляготе измерения» (Международный Французский Канал).  
8.30 Исаиссы. Духовная программа.  
9.10 Экранизация «Стр

# СЕГОДНЯ НОЧЬЮ: мы действительно делаем то, что нам нравится

На пресс-конференциях, а тем более открытых, очень сложно услышать от музыканта внятные и откровенные ответы на вопросы — журналисты всегда перебивают друг друга, а говорящий разрывается между бесконечными нападками.

Поэтому мы не будем писать про все, что говорилось. Приведем лишь горяченький эксплозив с вокалистом Никитой Козловым.

— СЕГОДНЯ НОЧЬЮ — это изначально коммерческий проект?

— Скажем, для меня — это образ жизни... Ну да, это коммерческий проект, безусловно, потому что мы же занимаемся шоу-бизнесом. А шоу-бизнес и коммерция — это родственные понятия.

— Если заглянуть на пару лет вперед, какого звучания можно ожидать от группы СН?

— Знаете, каждый день все очень быстро меняется, и сложно говорить о нашем звучании в будущем. Но я думаю, что это будет что-то нечто коммерческое, чем на первом альбоме.

— То есть, может так реально получиться, что СН, как и МУМЫЙ ТРОЛЛЬ, съедет в какой-нибудь хард-рок или тому подобное?

— Не думаю. Хотя бы потому

RADIOHEAD тоже слушали — вообще британсскую музыку всю. Много всякой еще музыки старой.

— То есть Британия для тебя много значит?

— Да, конечно, потому что, мне кажется, всю музыку сделали там.

— Кстати, вы с Петкуном дружите?

— Да.

— Просто он к вам очень хорошо отзывался.

— Наверное, мы единственные, о ком он хорошо отзываеться.

— С КОРОЛЬ И ШУТ не дружите?

— Нет. Мы даже не знакомы. Знаете, это му-

— То есть, у тебя позиция Джона Леннона — пацифист?

— Ну, в принципе, да. Моя позиция близка к Джону Леннону — мне кажется, это хороший способ жить.

— Как тебе российская музыкальная волна?



Никита Козлов: С нами постоянно что-нибудь случается.

Например, в поезде, когда мы сюда ехали, нас перепутали с ТАНЦЫ МИНУС и всю ночь пели нам под дверью их песни.

Но мы все равно спали.

— Это смотря что ты имеешь в виду.

— Ну, Питер там — "Сплин", "Зимовье" и все остальное.

— Я боюсь говорить про СПЛИН... Есть в Питере одна хорошая группа — МОРЕ И РЕЛЬСЫ называется. Вот они мне очень нравятся. Молодые парни — просто супер. Очень талантливые у них мысли. Пожалуй, что мне в жизни действительно не успеть — это то, что успеет человек, которому сейчас 18 лет. То есть, им по 18, а они делают все так, как надо.

— Чего бы ты мог по желанию молодым музыкантам — для развития?

— Ммм... Ну, если они хотят чего-то добиться, то им нужно заниматься этим каждый день. Хотя я этого не делаю...

На эксплозив раскрывал А. Галецкий, для "БМ"



му, что я ненавижу хард-рок. Может быть, СН и съедет, но только без меня (смеется). А ты что, так хард-рок любишь?

— Нет, я бит-поп люблю. А ты что предпочитаешь?

— Сейчас я слушаю Сида Барретта и MASSIVE ATTACK. А еще сегодня ночью мы слушали Яна Брауна, STONEROSES, PORTISHEAD,

зыка на любителя — кому-то нравится такая, кому-то другая. Тем более, они жестко позиционируют себя с окружающим миром. Просто мне такая точка зрения немножко чужда. У меня все по-другому устроено.

Мне кажется, что этим миром правят любовь и добро. И абсолютно не хочется какой-то деструкции. Никак. А если ребятам из КОРОЛЬ И ШУТ хочется — то ради Бога.



## РОК-ГЛЯДЫНА

Анкета для юсенароднага галасавання

1. Татальны адстой (Горшы гурту году)
  2. Самы правальны альбом
  3. Самая адстойная песня
  4. Самы адмарожаны тэкст
  5. Самы паганы кліп
  6. Закрытыць году
- Прапануйт сваю намінацю

Анкеты дасылайце на e-mail: [sanitar@utu.by](mailto:sanitar@utu.by) ці на адрас рэдакцыі "БМ". Кожны голос будзе ўлічаны!

## Беларуска Маладзёжна

Признаемся честно, не ожидали. Не ожидали КАЧЕСТВА, ненавязчивой ХИТОВОСТИ и просто нормальной ЧЕЛОВЕЧНОСТИ, которые получили, сходив на первый в Беларуси концерт молодой питерской команды СЕГОДНЯ НОЧЬЮ.

Сам факт, что группу спродюсировал "дедушка" Лагутенко, уже является гарантам "негалимости" (стоп! вспомнить его особо удачный проект — ЗЕМФИРУ). Поэтому, даже не зная, что из себя представляет СЕГОДНЯ НОЧЬЮ, можно было заранее предположить, что это нечто, стилизованные под брит-поп. Загадкой осталось только одно: что за люди играют в СН. Приятно, что ими оказались не какие-нибудь инфантильные старички или слашавые попсы, а нормальные молодые ребята, чей имидж по жизни вполне и даже полностью соответствует их творчеству.

Концерты Madison-club предшествовала широко рекламированная открытая пресс-конференция (с позволения сказать, фанат-конференция) в магазине "Мистерия Звука". Обалдеть, насколько этот музыкальный магазинчик может перевоплощаться в волшебный ларек: тут тебе и щедро раздариваемый организаторами альбом СН "Сигареты и кофе" (это для журналистов), и "пожалуйстадарога" эксплозив с участниками группы (это тоже для журналистов), и бесплатные постеры+автографы+ответы на любые вопросы (это для поклонников), и куча воспоминаний от волнений и непосредственной близости к священному телу кумира девочек (как оказалось, и это тоже для журналистов). Даже будучи всем и всегда недовольными, мы просто не находили никаких либо привычных мерзких слов, чтобы поворочать. В поисках хоть как-нибудь лажи при-

## Богема, харизма и много музыки

иц концов торчится и умрет от передоза, купаясь в лучах славы.

Продюсер — Юра Цейтлин — сразу видно, большой фанат своих подопечных. Не просто деньги из ребяток качает, а покоряет их ласковой полуусидальностью по самое антенну мобильника. На танцполе радостно скакал вместе с нами, ничуть не смущаясь и улыбаясь приветливо и по-отечески (надо переделать эту фразу, а то получился не Цейтлин, а какой-то дедушка Ленин).

Все-таки нам очень повезло — своими глазами увидели восхождение новой звезды... Уходя в незлу и нехолодную ночь, унося в своем мозгу последние вибрации баса и полуслезы вокала, мы громко и нецензурно рассуждали о том, что комплексы Эшкрофта выкинем на... помойку, а BLUR надолго отдалим послушать общей подруге.

А. Галецкий, Л. Шестак, для "БМ"

P.S. Огромное спасибо Ольге Прокопьевой. За все :)

## Навіны Беларускай Музычнай Альтэрнатывы

### Гурт DEADMARSH

У музэ Максіма Багдановіча адбылася прэзентацыя новага рэліза BMAGroup «Прыгожае: раманы на вершы С. Адамовіча спявіе Вікторыя Ілінскай». Утварыя зала музея была запоўненая шалкам. Выкладніцы Беларускага гуманітарнага ліцэя, маци журналіста Сяргея Квяткоўскага бліскучая прэзентавала альбом. Пазы Славамір Адамовіч прымыў вінішаванні з нагоды свайго 40-годдзя. Парадавацца за калег прыйшлі таксама бард Але́сь Камоцкі і пэт Рыгор Барадулін. Касета ўжо паступіла ў продаж.

Кароль айчыннага pagann metal гурт ZYNNIC працуе ў студыі над новым альбомам. Зраза вядуцца перамовы з майстрамі беларускай вілынкі: Уладзімір Бярбравы (ЛІЦВІННЫ), Вечаславам Калацэем (ВЕТАХ) і Тадарам Кашкурэвічам (Цэнтр Крыўя) для запису асобных партыяў. Праграма выйдзе напрыканцы вясны на лэйбле BMAGroup.

«Музыкальны Журнал» і BMAGroup даюць унікальную магчымасць набыць альбом айчыннага metal "Hard life-heavy music" са знежкі новым выданням.

[www.BMA.home.by](http://www.BMA.home.by)  
[wital@tut.by](mailto:wital@tut.by)

АБ'ЕКТЫЎНА  
ПРА РЭАЛЬНАЕ

**RR**  
РАДЫЕ РАЦЫЯ

НА КАРТОВІХ ХВАЛЯХ  
6035 кПц (49 м) 07:00-09:00  
6110 кПц (49 м) 21:00-23:00

WWW.RACYJA.PL  
220102, Мінск, а/c 144

### BMAgroup прадстаўляе:

12 красавіка. 19:00. Парк-клуб "Мінск". Прэзентацыя альбома культавай каманды "Нейро Дюбел" "Правдывыя истории о том, как у Карлсона угнали комбінезон". У прэзентацыі таксама прымуць узел TT-34 і "Сам пресе".

18 красавіка. 19:00. Парк-клуб "Мінск". Прэзентацыя беларуска-польскага альбому «Сцрыа Эўропы in rock» з узделам "Крамы", "Новага Неба", MO.RE ("Без Білета"), "zygimont VAZA", "Love demise", RIMA (Беласток).

27 красавіка. 19:00. Парк-клуб "Мінск". Прэзентацыя зборніка беларускага хардкора "Hardсoreманія: чаду" з узделам: "Splenetic", "Куклы", "Shitfun", "Сонца Маю", "Galina Візі", "Partyzone", "Голая Манашка", IQ48, "Ice Brains" і інші.

8 траўня. Канцэртная зала "Мінск". Канцэрт гурта N.R.M. разам з ZERO-5 (Польша) і DEADMARSH.

Даведкі і замовы квіткоў: 8-0296-490888, 2118585 (аб. БМА), [www.BMA.home.by](http://www.BMA.home.by)



**Саша Куллинкович:**

# "Я не обязан быть клоуном после концерта"

Обещанная телефонная линия с лидером группы "Нейро Дюбель" Александром Куллинковичем состоялась. Несмотря на "прикольную" дату — 1 апреля — обошлось без "сюрпризов". Саша к нам пришел.

Поклонники ему даже дежурным "м" телефонуказалось как-много: оно и не — кому не охочеообщаться?) вставить пару вопросов. Но по-ке все вопросы — и ские — на газетной полосе мы решили не размежевывать. Извините те, чьи вопросы не попали — полоса, увы, не резиновая...

А первой Саше дозвонилась девушка Алеана (как нам показалось, старая его знакомая)...

— Чем вы сейчас занимаетесь?

— К презентации готовимся. Клип сняли недавно. Но ты эту песенку не слышала. Мы ее в Пинске записали, во время тура. На съемках получили производственную травму — с побитой мордой хожу.

— Саша, скажите, пожалуйста, почему вы выгнали с журфака?

— Во-первых, не выгнали — я сам ушел. Просто встал на уроке английского и ушел. Не по пути мне было с современной белорусской журналистикой. До сих пор считаю, что это — самый лучший поступок в моей жизни. Сначала это было мало мотивировано — просто захотелось пива попить, потом водки... А месяца через четыре наступило просрение.

— Все знают, что вы очень любите водку...

— Да, очень!!! Вот сейчас мне обещают ее налить.

— А какую водку вы предпочитаете?

— Брестскую "Березовку". Второй раз в жизни я был в Бресте, имел глупость, выйти на сцену, поздоровавшись со зрителями, сказать: "Здравствуй, любимый город Брест, город самой вкусной в мире водки". После концерта было что-то ужасное. Каждый третий из публики посчитал своим долгом сбегать в магазин и купить водки. Они все вместе

ским домом "Мэджик". В книге интервью со всеми "Дюбелями" и их родственниками, с текстами альбомов и аккордами. Когда она выйдет, я не знаю, но очень хочется верить, что в этом году. Естественно, это будет небольшой тираж, поскольку мы не "Бигз".

— Я видел альбомы в продаже — CD. Но хотелось бы и те обложки, которые были на кассетах...

— Уже заключен договор с фирмой "Вигма" на издание всех альбомов "Нейро Дюбель", начиная с 1991 года, с самого первого альбома, по 1995 год. Это будут кассеты и CD. Они будут доступны всем, включая студентов.

Есть подобный договор с российской фирмой "Союз" на издание всех "дюбелевских" альбомов 1995 — 2002 года.

— В одном интервью вы говорили о фильме "Нейро Дюбель" в "Венеции". Он когда-нибудь выйдет?

— Думаю, что до начала лета. Последний штрих для него — презентация 12 апреля. А клип

— Якая валюта вам наибольш падабеша?

— Пожалуй, немецкая марка.

— Даик яе няма ўжо.

— Ну и что?! Она мне нравится. Джона Леннона тоже ужест, а он мне нравится.

— Когда "Нейро Дюбель" выпустит альбом на белорусском языке?

— В конце этого года.

— Название альбома "Правильные истории" с начинкой тесно связано?

— Да, альбом — псевдодетский. В нем будет нескользко песен, которые написаны про детских персонажей, но взрослым языком. Например, одна

кві. Нового не делали, переписывали старые вещи, практически не играли концертов. Сейчас мы резко восстаем из праха. А самое главное: мы начинаем петь по-белорусски.

— Визнанне Супрановича?

— Нет, мы к Супрановичу сами обратились. Он нам несколько раз делал концерты и ни разу не подвел. Поэтому мы ему доверились. Супранович, наоборот, последние годы полтора ходил: "Когда вы напишите что-нибудь на белорусском языке?" Белорусский сейчас сам по себе пришел. И это не конъюнктура. Наоборот, помоему, N.R.M. вот-вот запоет по-русски. Но вот иногда

ночью начальство думается по-белорусски... А я считаю, что песни должны писаться на том языке, на котором думается. Когда-то мне обещали золотые горы, если я запою по-белорусски. Сейчас не обещают, я сам хочу писать. Я горжусь тем, что я свободный человек. И плевать, в какой стране я живу.

Я очень боюсь, что мои слова восприняты стебом, но я на самом деле хочу донести до публики фразу "Belarus über alles" — Беларусь превыше всего.

Еще о Супрановиче — альбом выходит под лейблом BMA, но он полностью самостоятельный. В этом году мы бросаем в люди лейбл "Нейро Дюбель Ганграна продакшн". Это студия группы "Нейро Дюбель". Любой музыкант может обратиться к нам, и если его материал нам покажется интересным, мы будем стараться каким-то образом сотрудничать, вместе его продвинуть. "Ганграна", в общем-то, немножко фантом, хотя вполне реальный — по крайней мере этот "фантом" сейчас выпускает CD "Правильные истории".

— А каким критериям должна соответствовать музыка, чтобы она вам понравилась?

— Никаких критерии. Просто по принципу: "понравилась — не понравилась". И даже не только мне — может, кому то из множества моих друзей. Это шанс... Понимаете, "Ганграна продакшн" и то, что из себя представляет "Нейро Дюбель", — это все помощь друзей. Есть круг друзей, один позволил себе сделать обложку для альбома, другой позволил себе эту обложку отпечатать, третий позволил себе дать деньги на часть записи... И если кому-то из этого круга понравится, мы можем начать делать что-то. И будем пинать ногами остальных, чтобы они тоже что-то делали, крутились.

— Какую роль вы отводите Карлсону в контексте современной белорусской культуры?

— "Ганграна продакшн" представляет: 2002 год. Миром правят жестокие киборги. Только Карлсон, этот Бэтмен нового тысячелетия, может спасти планету от лжи и насилия". Я все сказал. Это слова, которыми будет начинаться новый альбом.

— Пытанне чиста па прыклюзу: а сайтакаў ядуць уговугле?

— Насколько я помню, они занесены в Красную книгу. Я не рекомендую вам это делать, м о г у т

За песню "Забі амэрыканца" нас обвиняли в разжигании межнациональной розни. А я написал еще одну песню, тоже на белорусском языке, она уже наоборот про любовь к Америке. Называется она "Пашапулак" — я я пашапулаў амэрыканца. Потым дойга личыўся і дойга хварэў. Вось, больш не буду цалаваць амэрыканца.

— Саша, как вы относитесь к наркотикам?

— Очень плохо. Я против легализации любых наркотиков, хотя мне нравятся Нидерланды. У меня был очень печальный опыт с наркотиками. Настолько плотно я на этом деле находился и лечился несколько раз —

"Новинки" дом родной в свое время был. Поэтому я людям, употребляющим наркотики, не то что не жалею, я их просто ненавижу. А марихуана... Я совершил не возражаю, чтобы кто-то из моей группы после концерта курил траву. Но я в таких местах даже не нахожусь. Запах травы не переношу просто физически — у меня кружится голова, и я могу потерять сознание. И когда я в какой-нибудь газете читаю, что Куллинкович обнаружил кокаин, мне становится просто смешно.

— Как ты относишься к белорусским националистам?

— Нехорошо, я не люблю фанатов. Любых. Среди любых националистов — украинских, белорусских — есть такие, которые могут побить мне морду только за то, что я говорю по-русски. А внутри этой морды происходит, им плевать. Я очень большой патриот своей страны и, к сожалению, мне очень часто приходится извиняться за то, что я говорю по-русски.

— Я знаю, что раньше вас очень многие скринхеды слушали...

— И сейчас, к сожалению, продолжают.

— Не боитесь, что с переходом на белорусский язык вы потеряете эту аудиторию?

— Надеюсь, что потерянем.

— Исчезнут ли антиамериканские настроения в новом альбоме?

— Они не исчезнут никогда!

Тусовщики, "БМ"

## Байка от Дюбелей

Город Шарковщина. Приезжаем мы в гостиницу. В номере только умывальник, туалета нет. Выясняется, что, как у Высоцкого: на тридцать восемь комнаток всего одна уборная. Длинный-длинный коридор, комнат на двадцать. В конце туалеты — женский и мужской. Причем, писсуары — штук пять-шесть — в женском, а унитаз в мужском. В туре нас пятнадцать мужиков и одна женщина. Ладно, в туалет сходим по очереди, это не страшно. Но — лето, жара. А душа нет. Интересуемся: как насчет душа? На что тут же: да нет же горячей воды. Да ничего страшного, мы привыкли. А нам: душа нет. Тогда мы спрашиваем: можно ли снять номер люкс? Думаем, вечером мы по очереди помоемся, приведем себя в порядок — все-таки музыканты. Выясняется, что номер люкс сдается с личного разрешения начальника облисполкома. А что нам делать? У речки! А баня? А баня по пятницам! А был то ли понедельник, то ли вторник... Когда приехали в Светлогорск, воды тоже не было. В результате мы скучали газированную минеральную воду — чистили зубы, мыли голову. Обиднее всего было в день отъезда — в магазинах закончились минералка. Осталась одна цветная, сладкая вода...

цветом шли с охапками водки. Хотя, в принципе, я больше люблю виски.

— Есть много людей, любящих "Дюбель", но не имеющих доступа к интернету. Существует ли какая-нибудь книга с фотографиями, текстами, фотографиями?

— Такая книга сейчас готовится к производству издаватель-

на песню "Я ламру тут" должен завершить фильм.

— Прывітанне, гэта Малады Фронт. Мы хочам правесці альбон спадара Куллинковіча. Да, на вашу думку, месца Беларусі — у Расеі і ў Єўропе?

— В Европе, разумеется. Мое мнение, конечно, ничего не значит, как и мнение каждого гражданина Республики Беларусь.

— Звучало достаточно редко. Мы целых два года потеряли во времена записи альбома для Мос-

принимаем как поцелуй принца самому себе. Мы несколько лет были спящей красавицей — этаким спящим уродцем...

— Я думаю, что ваши фанаты с этим не согласятся. Их наверняка вполне устраивало то, что звучало раньше.

— Звучало достаточно редко.

Мы целых два года потеряли во времена записи альбома для Мос-

принимаем как поцелуй принца самому себе. Мы несколько лет были спящей красавицей — этаким спящим уродцем...

— Я думаю, что ваши фанаты с этим не согласятся. Их наверняка вполне устраивало то, что звучало раньше.

— Звучало достаточно редко.

Мы целых два года потеряли во времена записи альбома для Мос-

принимаем как поцелуй принца самому себе. Мы несколько лет были спящей красавицей — этаким спящим уродцем...

— Я думаю, что ваши фанаты с этим не согласятся. Их наверняка вполне устраивало то, что звучало раньше.

— Звучало достаточно редко.

Мы целых два года потеряли во времена записи альбома для Мос-

# Бег по кругу

По инициативе Всемирной организации здравоохранения (ВОЗ) 7 апреля пройдет Всемирный День здоровья, девиз которого "Здоровье — в движении".

Данные ВОЗ свидетельствуют, что физическая активность у взрослых (60-85 %) и у 2/3 молодых людей во всем мире ниже необходимого минимального уровня, положительно влияющего на здоровье. Достижения научно-технического прогресса неизбежно привели к дефициту двигательной активности. "Застойность" в свою очередь — к значительному росту неинфекционных болезней, которые ежегодно уносят более 2 миллионов жизней по всему миру. Экономические потери от заболеваний, развивающихся на основе физической пассивности, в Швейцарии составляют примерно 2,4 млрд. швейцарских крон, в Англии — 2,6 млрд. фунтов стерлингов.

Сидячий образ жизни вкупе с вредными привычками и неполнозначным питанием — благоприятная почва для развития ишемической болезни сердца, повышенного артериального давления, ожирения, инсулиннезависимого сахарного диабета, остеопороза и депрессии. Об этом в канун Дня здоровья и говорили на пресс-конференции представители Минздрава, Министерства спорта и туризма, ВОЗ в Беларуси и НИИ санитарии и гигиены. Все как один присутствующие специалисты уверяли, что от страшных болезней, порожденных гиподинамии, можно избежать, уплыть или уехать на велосипеде. Проведенные исследования показали, что умеренная, но регулярная физическая нагрузка позволяет сократить риск развития ишемической болезни сердца в 2-3 раза, снизить на 1/3 раковые заболевания и предотвратить до 60% случаев развития инсулиннезависимого диабета.

Впрочем, это отнюдь не новость: еще в прошлом веке достаточно популярно было бегать от инфаркта. Но, как правильно заметил Александр Пименов, руководитель бюро ВОЗ по связям и координации в Республике Беларусь, необходимо для начала создать безопасные условия для бега и езды на велосипедах, культуру здорового образа жизни прививать с самого детства, а

не тогда, когда "почки отказали".

На формирование и пропаганду стиля жизни без пагубных привычек направлены две государственные программы: "Здоровье народа" (действующая с 1999 года) и совершенно свежая программа здорового образа жизни (утверждена Совмином в 2001 году). Конечно, давно известно, что болезнь легче, да и дешевле предупредить, нежели лечить. Но уж как-то совсем настораживает фраза министра здравоохранения Владислава Остапенко, что в Беларуси, оказывается, "выгодно болеть". И поэтому необходимо срочно менять менталитет белорусов, на что и направлены все мероприятия, стимулом к здоровью видится министру внедрение частично платного медицинского обслуживания. Предлагаем г-ну министру встречный эксперимент: посетить аптеки для ознакомления не только с ассортиментом, сколько с ценником на него и полежать в обычной больнице, где забота о кормежке пациентов и обеспечение перевязочным материалом и лекарствами зачастую возлагаются на плачи родных и близких "любителей повалиться на больничной койке".

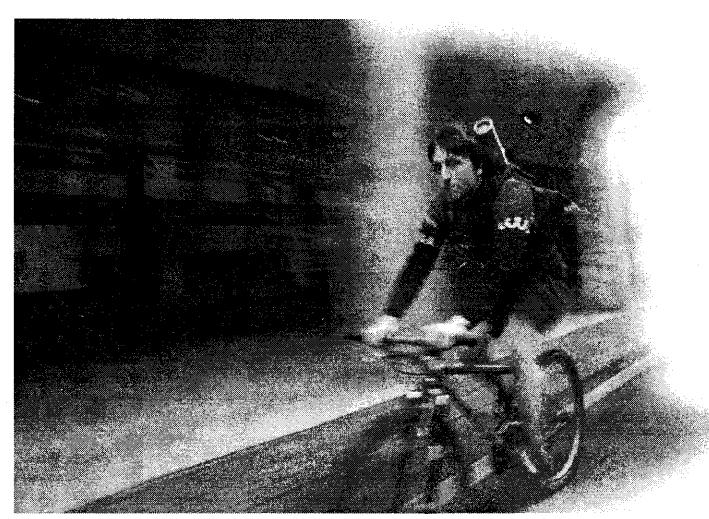
Михаил Юспа, заместитель министра спорта и туризма Республики Беларусь, естественно, работал за развитие спорта и повальное хождение граждан нашей страны в спортивные клубы и ФОКи. Оно и понятно, ведь за последние 2 года спортивная индустрия принесла в казну государства около 7,7 млрд. рублей. При этом чиновник все-таки заметил, что далеко не каждый белорус может позволить себе разориться на абонемент даже в непрестижном фитнес-клубе (около 20 долларов в месяц). Правда, Михаил Борисович опустил тот факт, что детские спортивные школы практически не получают должного финансирования из бюджета, выделяемых средств хватает только на зарплату тренерам. Выходит, нынче куда выгоднее оказывать платные спортивные услуги, чем развивать детское спортивное движение.

Тех же, кто вышел из детского

возраста и у кого не хватает средств на посещение спортивных клубов, коих за годы действия программ было создано около 900, замминистра спорта и туризма утешил. Парки отдыха и культуры в скромном времени смогут удовлетворить потребности неимущих приверженцев здорового образа жизни. В проекте это выглядит таким образом: установка раздевалок, наличие инструкторов, которые будут измерять пульс, давление и т. д., и т. п. А посадят ли в раздевалках гардеробников, обеспечивающих сохранность пижитков, или любители лягут бегать с вещами за спиной в рюкзаке? Но бабушки-дедушки и инструкторы за "спасибо" работать не будут — из каких фондов им зарплаты предполагается начислять? А душевые кабинки?.. (Наши парки культуры и отдыха расположены отнюдь не в каждом городском районе, а ехать в общественном транспорте после пробежки с утомительным запахом пота не доставит удовольствия ни бегуну, ни окружающим). А, пардон, охранники для этих парковых раздевалок — чтобы не использовать кабинки по нужде из-за вечно загаженных или закрытых парковых туалетов?

В развитых странах на популяризацию здорового образа жизни тратятся огромные финансовые средства. А у нас от нищеты все законы и государственные программы носят чисто декларативный характер, который заставляет нас всех бежать по замкнутому кругу и точно уж не от болезней.

И. Славникова, "БМ"



## Блізкая гісторыя

Конкурс для школьнікаў  
Пераможцаў чахаюць прызы!

стойна альбо з дапамогай курата-  
ра.

Грамадскае аўяднанне «Дыяры-  
уш» пры ўзделе Таварыства бела-  
рускай мовы імя Францішка Ска-  
рыны і Таварыства беларускай  
школы абавязае конкурс «Гісторыя  
з паштовай скрыні».

У конкурсе могуць браць уздел  
вучні сяродных навучальных устано-  
ў (пачынаючы з 7-га класа):  
школ, ліцэй, гімназія, а таксама  
навучальных каледжаў, ПТВ,  
технікумаў (да 19 год).

Форма конкурснай працы аль-  
вольная: сачыненне, эсэ, інтэрв'ю,  
фільм і інш. Калі праца нягэктава-  
на (аўлыс-, віда-, фотадымкі),  
да яе павінна быць далучана  
пісьмовая частка, якая адлюстро-  
увае працу даследавання альбо зак-  
лючае каментар да скрыні.

Працу пажадаць пісаць на бела-  
рускай мове, яе можна выконваць  
індывідуальна альбо групай, сама-

бывае альбо з дапамогай курата-  
ра.

Да працы абавязковая павінна  
быць далучана анкета ўзельніка з  
прозвішчам, іменем і зборынікам  
і называм працы, а таксама з прозвішчам, іменем і зборынікам  
і называм працы.

Працу трэба дасыць у адным  
асобінку па 30 верасня 2002 г. (дата  
вызначаецца па паштовым штэм-  
пеле) на адрес: «Блізкая гісторыя»,  
а/с 128, 220064, г. Мінск.

Вынікі конкурсу будуть абвеш-  
чаны 30 лістапада 2002 г.

Усю патрэбную інфармацыю,  
парады і брашуру, у якой падра-  
бязна выкладзены юмовы конкурсу,  
можна атрымальш ад сакратара  
конкурсу Ірыны Коваль (на тэле-  
фон: 8-017) 227-51-09, па эл.пошце:  
office@byujaryush.org by, па пошце:

«Блізкая гісторыя», а/с 128,  
220064, г. Мінск.

Жадаем поспеха!

## Давайте убирать вместе!

Убирать за собой — не только показатель культурного уровня, но жизненной необходимости.

Белорусское молодежное общественное объединение "Новые Лица" в рамках программы ISAR "Сбереги росы белые" взялось реализовать экологический проект "Нам здесь жить!", выбрав для этого столичный музей валунов под открытым небом.

Эти своеобразный музей был создан при институте геохимии и геофизики АН. Он представляет собой карту Беларуси с выделенными областями, с дорожками-реками по которым можно пройтись, не замочив ног, с озером Нарочь и Минским морем... Здесь есть и выставка камней "Камень в жизни человека", где можно увидеть огромные каменные кресты, жернова и камни со знаками языческих времен. У молодых скульпторов Валерия Янушкевича и Сергея Кныша родилась идея вдохнуть жизнь в мертвые камни, разместив рядом с экспозицией скульптуры на темы белорусских легенд о валунах.

Но почему мы должны ох-  
ранять от разрушения только  
отдельную частичку нашего  
мира, ведь есть у нас еще много  
прекрасных, удивительных  
мест, нуждающихся в защите  
человека? Как часто, гуляя по  
городу, проходя через сквер,  
парк, вам приходится видеть  
мусор? Как часто вы сами под-

биаете бумажку, не попавшую  
в урну? Каждый не донесенный  
до мусорки фантик, бро-  
шенная пластиковая бутылка —  
капля, падающая в чашу тер-  
пения природы. Мы просто  
забываем порой, что нам здесь  
живет, и не только жить нам,  
но нашим потомкам....

Все, кому не безразлично,  
присоединяйтесь!

В рамках проекта 13 апреля  
будет проведена уборка парка  
у музея камней, изготовлены  
щиты-схемы об экспозиции,  
изданы красочные буклеты, а  
14 апреля состоится информа-  
ционно-культурная вечеринка  
для участников работ первого  
дня в одном из минских ноч-  
ных клубов.

Ждем вас.  
Давайте убирать вместе!

Желающие присоединиться  
могут обратиться за информа-  
цией по тел. (172) 284-73-65 в  
"Новые Лица".

Вера Сипач,  
"Новые Лица"

**БГ**

Дзяржуніцкое  
компазітнай  
майстэрні

майстэрні

апрэлі

№ 3 2002 год

ЕЖЕМЕСЯЧНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ

Падпіска па тел.:  
222-37-20, 226-87-99

## ЭКСКЛЮЗИВНЫЕ РАССЛЕДОВАНИЯ БЕЛАРУССКИХ ЖУРНАЛИСТОВ

в апрельском номере приложения  
к «Белорусской деловой газете»

**В продаже  
с 3-го апреля!**

- По делу Завадского осуждены невиновные? Новые подробности дела группы Игнатович.
- За что сидят сын бывшего премьер-министра Михаила Чигира?
- Какие претензии имеют правоохранительные органы к сыну бывшего вице-премьера Владимира Заметалина?
- Есть ли вертолетные площадки на дачах высокопоставленных белорусских чиновников?

Ли Харви Освальд был плохим охотником, вспоминает бывший зампред КГБ БССР Владимир Демидов.

"Беларусская маладёжная"  
Республиканская газета  
независимая газета

Засновальнік газеты "Беларуская маладзежная"  
Редакцыйная колегія: А. Г. Плятруска — загадчык  
аддэлка інфарматы, І. А. Слайдніка — загадчык  
аддэлка па сувязях з дзяржаўнымі і грамадскімі  
арганізацыямі.

Рэдакцыя можа не падзяляць меркаванні аўтараў, друкаваць артыкулы дзеля палемікі  
Адрес рэдакцыі:  
220134, Мінск,  
вул. Якубоўскага, 15-1-77  
Кантактныя тэлефоны: 57-00-43, 20-98-04  
E-mail: belmail@irrex.minsk.by  
Пасведчанне аб регістрацыі № 665  
Пры перадруку спасылка на "БМ" абавязковая

Рэдакцыя можа не падзяляць меркаванні аўтараў, друкаваць артыкулы дзеля палемікі  
Падпісаны ў друк 4 красавіка 2002 г. у 14.30  
Надрукавана з дыяплазытыўнай заказыўка  
ў паліграфічным УП "Светочъ", 220073, г. Мінск,  
вул. Камуністычная, 14.

Кошт свободны  
Тыраж 3000 экз. Заказ № 420

Галоўны рэдактар  
Т.І. Мельнічук  
(Нічыпіркук)  
Падпісны індэкс  
**63309**