

# Ліба

ТЫДНЁВІК ГП БГКТ

№ 7 (886) ГОД XVIII БЕЛАСТОК 18 ЛЮТАГА 1973 г. ЦАНА 60 гр.

НАШЫ

ІНТЕРВ'Ю

## АДДАУ ЛЮДЗЯМ СУСВЕТ

Громадскасць нашай краіны і свет урачыста адзначаюць дзень 19 лютага 1973 года — 500-ую гадавіну з дні нараджэння вялікага польскага астронома Мікалая Каперніка. Днімі наші журавнілісті наведаў Астронамічную абсерваторыю Варшаўскага ўніверсітэта і праўгу размову з ле навуковым прафайном доктарам Марцінам Кубляком.

«НІВА»: Свае навуковыя адкрыці Мікалай Капернік адвясяціў амаль 500 год таму назад. Ад таго часу чалавечства зрабіла велізарны крок наперад у пазнанні таямніц Сусвету. Якое значэнне для нашай цяперашніх астрономій маюць навуковыя даследаванні вялікага польскага вучонага з XVI стагоддзя?

Др. М. КУБЛЯК: Значэнне вялікае і ў

сферычнай астраноміі, якая даследуе паляжэнні і рух нябесных целаў, і ў астрафізіцы, што займаецца вывучэннем складу і будовы гэтых целаў, іх фізічных і хімічных уласцівасцей. Але перш за ўсё найбольшое значэнне маюць адкрыці Каперніка ў сэнсе філософскім. Да яго часоў, як вядома, людзі таксама цікавіліся планетамі, зоркамі, Сусветам. Аднак мелі іх вобраз,

сформуляваны старожытым астрономам з II стагоддзя нашай эры Пітагором. Паводле яго геацэнтральнай сістэмы, нерухома Зямля захоўваецца ў цэнтры свету, а ўсе нябесныя свяцілы кружыць вакол яе. Усё, што па-за Зямлём, асноўная недаступна жывому чалавеку, яко падпрадавана не правам прыроды, але боксім законам. Капернік жа, працаваючы сваю геліоцэнтральну сістemu, першы ўказаў на поўнае адзінства праўзу прыроды ва ўсім Сусвете. Пры гэтым быў сформуляваў образ Сусвету вельмі блізкім да сапраўднага. Такім чынам, тэорыя польскага вучонага адкрывала доступ жывому чалавеку да познанні таямніц Сусвету, давала людзям права яго.

(Працэз на стар. 3).

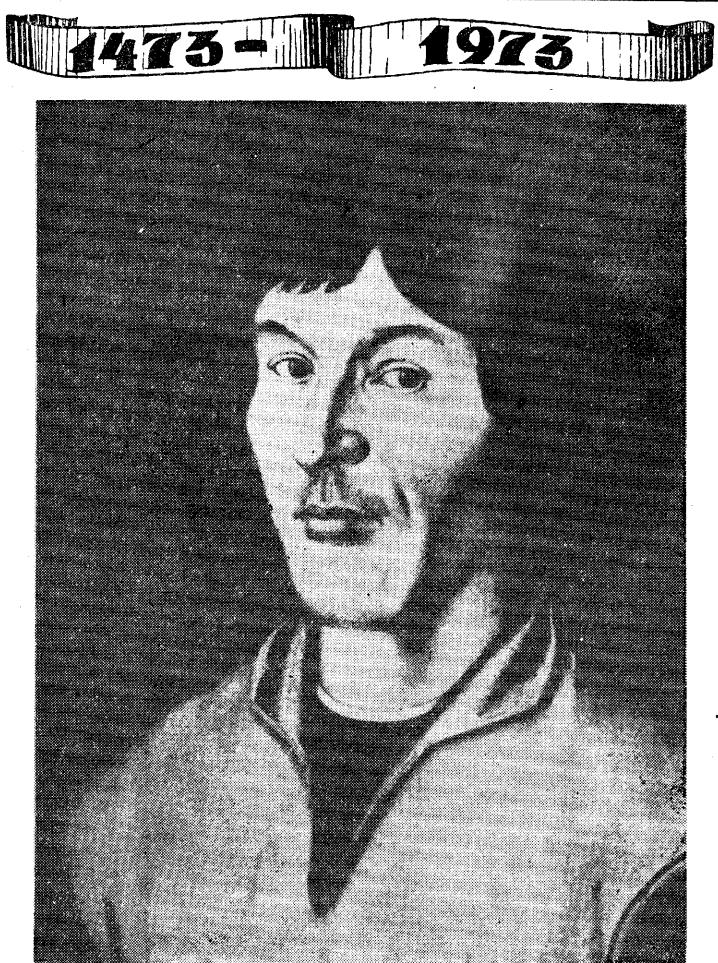


■ 31 студзеня на сваім чарговым пасяджэнні Прэзідым ГП БГКТ абмеркаваў і зацвердзіў: а) справаздачу аб выкананні бюджету, прызначанага на 1972 год, б) план змену календара на 1974 год (редактарам будзе Аляксандар Баршчэўскі), в) справаздачу аб выкарыстанні касцюмаў, музычных інструменту і рознага абсталявання ў паасобных аддзелах, г) «Рэгумламін» рэвізійных камісіяў БГКТ.

■ 3 лютага ў гарадскім аддзеле БГКТ у Беластоку адбыўся конкурс на беларускую песню. Прыняло ў ім удзел толькі двое салістай і два дуэты. Сола спявалі Марыса Пракапюк і Барыс Младзіноўскі. Дуэты — Марысія Пракапюк і Зіна Нікалаюк, Ўгенія і Ерэна Гніцюк.

■ 3 прычыны арганізацыйных недахопаў сакольскага аддзела БГКТ мала асоб прыбыло на конкурс беларускай песні ў вёску Астровак (4 лютага). Выступілі там: Кастьес Малішэўскі з Сухініч, Бажэнна Грыко і Анна Борыс з Саколкі. Прыблізная на конкурс Ніна Цыванок і Ніна Мушынская з Гарадка выканалі некалькі беларускіх песень для прысутных.

■ На высокім узроўні 4 лютага прышоў конкурс на беларускую песню ў Гайнавіцы, арганізата-



МІКАЛАЙ КАПЕРНІК. Паводле копіі аўтапартрэта, выкананай у Торуні ў XVI стагоддзі.

**K**алі паваленых механічнай пілой вежавых сосен тулкоўць людзі і снуетца пахучыя блакітна-белы дымок. Лясное жыць. Праз некалькі тыдняў тут, каля вёскі Бахуры, дзе шуму меднаство, бор, па гладкаму полю прыволына будзе гуляць завея-віхура, а наебену ў берознах-шинах зазеляніць касольнік парапті маладых саджанцаў. Новыя жніво на гэтым месцы збэрэз працягом падвойнага гол ужо трэціе або чацвёртае пакаленне нашчадкаў ціперацінага лесарубаў з Шымкаў, Луцлянкі, Падазеран, Бахуру. Многія ў прыродзе зміні чалавек, паскоры. Лес жа ў найменшай меры паддаўся ціперацінай нашай, людской, пагоні за часам. Гонкага сасна і небасяжны дуб патрабуе спрыяльнай глебы, ласавака сонца, а можа нават і вястроў-валангаў ды раптоўных наўяніц з тромтомі і першы ўсё — цэльных стагоддзяў часу, каб іх жылы малгі напоіцца жывічнымі сокамі і камель патайцецца ды зазівінець, як меднагучны звон.

— Люблю я працу ў лесе, — прызнаецца Мікалай Бобрыйка, ляснічы з лясніцтва Цісоўка, што ў Беластоцкім павеце. — Лес вельмі беражліва ўспінаўся стваральнай дэйніцай чалавека. Вось хоць бы, дlya прыкладу, хвойнічак, які мне давялося садзіць патыццаць год таму, капі я, а сразу пасля зацякнення ляснога тэхнікума ў Белавежу, прышоўшы сюды працаўца, стаў ужо мажнім лесам. Чапер у ім дзеци з навакольных вёсак грэбы збираюць! Або лясныя звяры. Пасля вайны браманеры петлямі ды строламі з «абраўзай» ўсё начыста выглумілі. А потым яшчэ плойма лісаў развязлася, дзе якое звераніці птушані паявілася — ўсё выдуўшы. Следзіх іх эпідэмія шаленства пайшла. Траба было страліць ды труніць, бо не толькі іншым лясным звярам, але і людзям небяспека пагражала. А цяпер у нашым лесе колкісьць зайцаў, козуль, цецерукоў падвойлася. Дзікі сталі частыя заглядца. Нават лосі тут развалися. Наткнуўся я раз ва ўрочышчы Рукаў, што ля рэчкі Калоны, на цялятка ласінае. Ляжыць яно ў траве, на мяне дaverвіла паглядзея, не ўцікае. Паглядзі яго, палюбаваўся, на маленства гледзачы. Нідаўна ж сустрэўся са старым лосем. Прыйгажоць і веяч якай! Зусім зблізу, бо з якіх дзесяці метраў, я да яго прыглядзілася. І вельмі ж дзіўнасці ўсім паляўнічым, як у іх на такую красу рука пальмаеца?..

— І ўсё ж людзі палююць!

— Так, палююць. Гуртох паляўнічых «Фасты» тут ужо трох лосяў упалаўваю, а іншай меншай звярыны — не злічыць. Але браканьецы ў нас пераважаюць. Зродку толькі здараеца натрапіць на пятлю на зайцу. Горш, калі чалавекаў пяць патапкаеш...

— Ну, што вы?..

— А так... Тры гады таму гэта было, а і цяпер перад маімі вачымі ўсё ў прыбрэзях стаіць Лета. Гадзіна недзе першыя-другія пасля пойдня. Ідзем мы з гаёўным Буйкам вызначыць межы вырубкі на будучы год. Кругом сосновы бор, толькі нізам разгалісты елкі ды яловец. Раптам бачу — за елкай чалавек стаіць. Думаю: затаіўся нехта, насташыць нас хоча. Шаптак Буйку: «Глядзі, стаіць хтосьці... Нават у чорных рукавічках». Гукнулы мы — не адзывяеца. Падыйшлі бліжэй — ён на галіне на рамяні вісіці. Адзенне ад дажджоў ды сонца зусім выблізка, а твар і руки чорныя, мухаміль птушка мі раздзенены... Буйка і кажа: «То ж гэта, мусіць, той хлопец, што пасля забавы ў Рыбаках недзе пратаў...» Ведаеце, цэла на ми пахаладзела, а шапка на ўздыбленых валасах паднялася. Я ж наогул вісельца першы раз бачу, а тут вісіц жа гэты хлопец у лесе большы месця. Шукалі за тыдзеннем ператрэслі, а ён... Пабеглі мы хутчы звяникі ў мільённую — веры не даюць. Прыхалі, даследуві, сотні людзей збегліся. Страшна...

Маўчым. За акном леснічыкі глуха і аднастайна шуміць лес. Зміркаеца. І міе і ляснічым здзеца, што між драўмільянану нейкі ценъ. Сочыні зімі і супакайемся: гэта рабочыя ідуць з вырубкі.

— Так, лес не змяніліца, а вось людзі — мняюцца, — перарывае ў задуме пашана маўчанне ляснічы. — Возьмем хоць бы гадоў таму дланіцаць — трываніцаць. Прыносьць міе аднойчы лісташонкі анатаніна пісмо. Патайны прыяцель лесу ізвядаміў у ім, што ў Шымкаў тры чалавекі, уброеныя абразамі, збіраюцца ехаць лес рабаваць. Склікаў я пару гаёўскіх, і, прыхвадзіць, пашыны службовыя пукакі-кабязкі — пайшілі мы на шашу, дзе можна было пераніці златынца. Мяжым. Чакаем. Нідаўна ні ніку. Перамэрзлі і ўжо дамоў ісці хацелі. Раптам чуем — едуну. Падпусцілі зусім блізка. Выскачылі: «Стой!». Фуру, заладаваную бяр-

Працэз на стар. 4



# АДДАУ ЛЮДЗЯМ СУСВЕТ

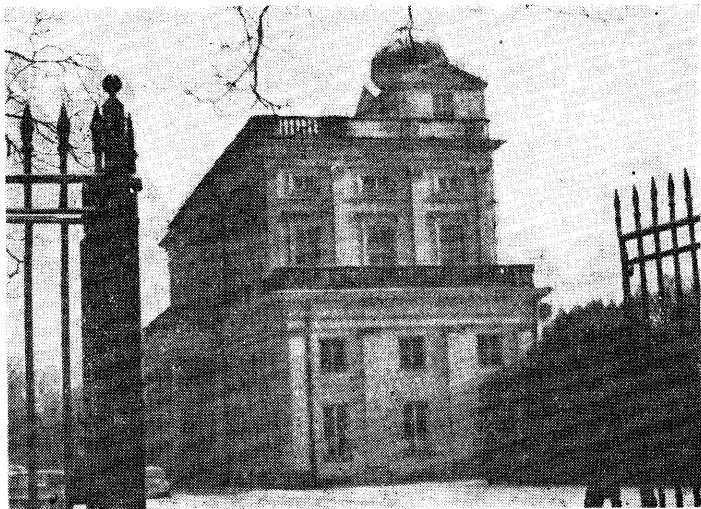
(Праца га стар. 1)

ледаваць, знаёміца з ім таксама, як з Зямлі, бо Зямля і іншыя небесныя святыні з'яўлююцца адноўлькавымі. Да Каперніка людзі не моглі нават і маць, але падарожжах на іншыя планеты ў Сусвеце. Пасля Каперніка трэба было толькі начакаць, праўда звычайніці стагоддзіў, таго кога развіція навукі і тэхнікі, каб паляпшыць у Космас, дакрануць да іншых небесных целаў і звычайна даследаваць іх. Словам, Мікалай Капернік адбараў багам Сусвет і аддаў яго жывым людзям. Гэтым польскі вучоны запачаткаваў новую эру ў развіціі чалавечтва.

«НІВА»: Можа хади б у вялікім скразніку прыгадаць ўклад польскай науки ў папулярызацію і развіццё эпохальных адкрыццяў Каперніка.

Др М. КУБЯК: Як кожнае навукове адкрыццё, якое апіярджае на цэлыя стагоддзі пануючыя светаполігіяд, так і адкрыцці Каперніка сустэрзіся з варожым, адносінамі амаль усіх яго сучаснікаў і многіх наступных пакаленняў. Гэтыя адкрыцці ўдараюць ў асновы ўсіх ролігія свету і класавы грамадскі лад, таму мусілікроны вельмі цяжкай дарогай, асветленай крыжавым польпем каструю, на якіх спальвалася царкоўная інквізіцыя прыхільнікаў вучэння Каперніка. Каталіцкая царква ў 1616 г. забараніла вучэнне Каперніка. Але ўсё ж найбольш светлыя людзі прыхіляліся да яго і ў Еўропе і ў Польшчы. Быў ім вучэнне Каперніка і папулярызатар яго кнігі «Аб абаратах». Ежы Яхім Рэтык — заснавальнік першай астронамічнай абсерваторыі ў Кракаве. Арыянская секта — Польскія Братья ў слáйнай Акадэміі ў Ракаве змаймалі астрономію, абапіраючыся

на поглядах Каперніка і Кеплера. Професар Кракаўскага ўніверсітэта Ян Брохак (1585—1652) адкрыў для Польшчы Каперніка і занёў збораннем матэрыялу аўтаматичнай польскім астрономіе. Выдатны астроном Ян Гевелій (1611—1687) стварае ў Гданьску дасканалую, як на тия часы, астронамічную абсерваторыю і, абапіраючыся на по-



Астронамічна абсерваторыя Варшаўскага ўніверсітэта. Фота М. Гайдука.

**НА НІВЕ БГКТ**



**ЛЮДЗІ**

Мікалай Раманюк, сын Яфіма  
Крыся Раманюк — яго дачка  
Сяргей Супронюк  
Патрык Гінацкі  
Алесь Раманюк  
Мікалай Раманюк, сын Паўла  
Ірка Раманюк — яго сястра  
Ірка Адамюк  
Марыя Шымчук  
Люба Баўрэнюк

Валі Стэпанюк  
Гена Аверчук  
Юрка Аверчук  
Галіна Метля  
Святлані Кандратовіч  
Лена Кандратовіч — яе сястра  
Славамір Амельянюк  
Дзмітры Паўлючук  
Міхась Шэртуха  
Юрка Раманюк, сын Івана  
Іван Тамук  
Іван Тамашук  
Уладзімір Бандарук  
Рыгор Тамчук  
Міхась Тамчук  
Лявон Тамчук

ПЕСНІ

«Ой ляцелі гусі з броду»,  
«Добры дзэні ўсім»,  
«Ой, бярозы ды соны»,  
«Раз паслала мяне маші».  
Гэтыя песні разлучвае хор у Дубляжыні, які складаецца з пададзеных на пачатку асоб.

ВЁСКА І ХАТЫ

Вёска вілікай, 137 гаспадароў. Новыя часнавыя дамы. Вось для прыкладу хата і гаспадарка Мікалай Раманюк: чатыры пакоі, кухня, ванная, центральная апіліненне, каналізацыя, новая клуня, новы хлеў.

\*

Шукаючы знаёмых і саброў у Дубляжыні, трапіла я у новую хату Мікалай Раманюка, сіна Яфіма. Першыя прозівішча, якое мне сказаў ў Дубляжыні, было таксама Раманюк і таксама Мікалай. Яно належыць старшыні гуртка

(Праца га стар. 5)

Каперніка, робіць шэраг новых астронамічных адкрыццяў, у тым ліку і сузор'е, якое называў Шыльтом Сабеска. Папулярызаваў геліцэнтральную сістэму Каперніка ў свеце Станіслаў Любенецкі (1623—1675). Член Французскай акадэміі навук Юзэф Аляксандар Яблонскі (1712—1777) прыкладае многа намаганінку, каб зняць забарону настальнічых уладаў з твораў Каперніка. Праўда, гэтыя намаганні не прынеслі нікіх выніку. Вядомы рэфарміст Гуга Калоніт ў 1780 годзе ўзводзіць у Кракаўскім ўніверсітэце лексыкі на творы Каперніка, а прафесар Ян Снайдзік не толькі выкладае навежшую астрономію, але і піша першую навуковую працу аб астрономіі, дзеянасці адкрыццяў Мікалай

Каперніка. Праца выйшла з друку на польскай мове ў 1802 г., а неўзабаве была перакладзена на некалькі еўрапейскіх моваў хутка разышлася па ўсім свеце. Разгнаніца трымумфальнае шэсце па ўсім свеце навуковых адкрыццяў Мікалай Каперніка, якое не спыніцца і ў нашых дні. Нават каталіцкая царква пад націскам грамадскай апініі ў 1836 г. зняла забарону з яго працы.

«НІВА»: З чым прыходзіць сучасная польская астрономія на вялікі свой юбілей — 500-ую гадавіну Мікалай Каперніка і Год польскай науки?

Др М. КУБЯК: Ся значнымі дасягненнімі. Праўда, пакуль што польскія вучоны не маюць на сваім карыстніцтве матэматычных і вельмі кащоўных сучасных астрофізічных аблівераторыяў, тэлескопаў і іншых дарагіх установак, якія даступныя нашым колегам з вялікіх і заможных краін, аднак працы, сучасных польскіх астрофізікаў займаюць пачеснае месца на міжнароднай навуковай арене. Перш за ёсць з галіны даследаванняў падвойных зорак, звалюці адзінтарных і падвойных зорковых комплексаў, а таксама ў тых дэяянінках, якія вымагаюць крапатлівай працы з выкарыстаннем электронных лічальных машын. Для прыкладу, варшаўскі астрофізічны навуковы цэнтр апублікаваў некалькі дэясткі прац, якія высока ацэнены ў іншых краінах.

Цяпер жа рыхтумся да Надзвычайнага кангрэсу Міжнароднай астронамічнай юніі, які адбудзеца ў Польшчы ў пачатку верасня былога года. Унія гуртуе ўсіх астрономаў свету, таму ў наш край прыбудзе некалькі тысяч чалавек з усіх кантынентаў зямной кулі. Кангрэс будзе адбывацца ў Варшаве, Торуні і Кракаве. У яго праграме знаходзіцца шэсць сімпозіуму і спецыяльная навуковая сесія выдатнейшых астрономаў свету наших часоў. Прыйману ў сябе такіх высокіх гасцяў — гэта вялікі гонар для польскіх астрономаў.

Гутарыў Мікалай Гайдук

І не адважыліся буржуазныя каты запісніцу пяцюю на шылі бісцстрашнага змагара за рабоча-сялянскую справу. Кацу смерці замянілі яму на пажыццёвася заключніце ў цікай турме. Вайна застала яго за кратамі Раціцкага астрога. Так, як Мар'ян Бузук, як іншыя камуністы, Прытыцкі хадеў ваяваць супраць пітлераўскіх агресораў. Не дадім зроі, дык самі разబілі турмовыя краты і добрахвотна пайшлі абараніць паліцыю Польшчы.

Сяргей Прытыцкі вярнуўся на сваю родную Беласточчуны, дзе ўпершыню ў гісторыі гаспадаром сваёго лёсу стаў тэты народ. Як дэпутат Вярховнага Савета СССР, як наемнік старшыні Беласточкага аблвыканкама, намагаўся палешыць долю бедных людзей. Нападзенне пітлераўцаў на Савецкі Саюз абарвала гэтую мірную стваральнную працу.

«У пачатку Вялікай Айчыннай вайны знаходзіўся я ў Чырвонай Арміі, у яе цэнтральным штабе партызанскае руху, а затым быў сакратаром ЦК камса-мола. У пачатку 1944 года па ініцыятыве ЦК ППР і Саюза польскіх патрэбтаваў быў арганізаваны польскі партызанскі штаб. Начальнікам штаба стаў Аляксандар Завадскі, а я яго наемнікам. Пасля ёсць сувязі з тым, што ў таварыша Завадскага было ўсё больш занята, пасаду начальніка штаба даверылі мле. Спярша знаходзіліся мы пад Руёнам, пазней у Люблюні, а ў апошнім перыядзе вайны — у Варшаве», — пісці ён пасля вайны.

Мірны час распачаўся ад навукі. Палкоўніку Савецкай Арміі і Войску Польскага неабходна было папоўніць свае палітычныя веды. Пасля Віцебскай партызанскай школы, быўшым на розных адзінках партызанскіх пасадах, у 1968 годзе выбраўся Сяргей Прытыцкага старшынёй Прэзыдiumа Вярховнага Савета БССР. Ад 1940 года быў ён без перыпку дэпутатам Вярховнага Савета СССР і БССР, на XXII, XXIII і XXIV з'езды КПСС выбраўся яго ў члены ЦК партыі, чатыры разы адзначаўся ордэнамі Леніна, два разы — ордэнам Чырвонага Сцяга і многімі іншымі ордэнамі і медалямі. Пасля яго смерці газета «Праўда» адзначала: «Усё сваё свядомае жыццё Сяргей Осіпавіч Прытыцкі прысвяціў служению народу».

І народ яго не забудзе. У яго роднай вёсцы Гаркавіні летам мінулага года быў адкрыты «Пакой памім імя Сяргея Прытыцкага». Усё, што там паказана, саўпана з кнігі Б. Нікіцкага, якую выдаў прэзідіум ПРН у Саколы. Дае дынаў багаты вобраз жыцця і дэянияў нашага слáйнага земляка і адначасова знаміні з рэвалюцыйнымі рухамі у Сакольскім павеце.

Віктар Рудчык

*Дыяграфічнае агенцтва*



Вуліца ў Коматајцах Беласточкага павету.

Фота Я. Цялужэнцкага.

«НІВА» № 7 (886) 18 лютага 1973 г.

3 стар.

## НАПРЫКЛАД, СЕЛЬГАСГУРТОК У КОМАТАЎЦАХ

Выкарыстанне кожнага кавалачка зямельных угоддзяў і пастаяннае павышэнне прадукцыі маюць, несумненна, найболышы ўплыў на тое, ці наш сівалічны боксан хлеб будзе большы. Дзве гэтыя праблемы знаходзіцца ў цэнтры ўвагі ўлад. Таму вельмі добрасталася, што ў нашыя дні «найчыя зямля» знаціла сабе гаспадарой. Частку зямельных угоддзяў ПФЗ узялі ў арэнду або на ўласнасць паасобных сялян. Частку ўзялі ПГР-ы. Найбліжы аднак за гаспадарваннем іх узялі сельгасгаспадарчыя гурткі і МБМ-ы.

Всякіх абшары зямельных угоддзяў яшчэ яднадаўня ляжаці алогамі або былі слаба выкарыстаны. Зарас даюць высокія ўраджкі. Асаўліва многа зямельных угоддзяў ПФЗ знаходзіцца ва ўсходніх частццах нашага ваяводства. Канкрэтны прыклад — вёска Коматайця над Свіслачай, на мяжы з Сацевіцкім Саюзам, у Беластоцкім павеце. Тут калі 80 дамоў. Нярэдка можна сустроцца зусім апцусцялымі дамы. Моладзі малы, ды і тая намерана выехала адсюль. Зямельны ўгоддзь ту зусім не такія кепскія ці малаўрдзілі. Нярэдка выступаюць зямельных ўгоддзяў чацвертары клааса. Каля 6 было даслактавая колыасца маладых руж да працы, можна было бы напекса таспадарыць.

Сапраўднымі гаспадарам у Коматайцах становіцца мясцовы сельгасгурток. Гаспадары ён амаль на такім арэале, які знаходзіцца ва ўладанні ўсіх гаспадароў вёскі. Аправча таго многа дапама-

га ў працы адзінокім або пажыльным гаспадарам з самых Коматайцаў, а таксама і з іншых навакольных вёсак. Абсяве зажывамі і іншымі культурамі калі 300 гектараў, а зямельными ўгоддзяў сілян займаваюць не большы, чымсці 400 гектараў. Сельгасгурток у Коматайцах заснаваўся ў 1965 годзе. Заспадарваннем зямельных угоддзяў ПФЗ заняўся на год пазней. Ураджай атрымлівае значна большыя, чымсці 330 тон жыта і аўса. Каб павялічыць колькасць зямельных угоддзяў, яны выкарысталі 20 га. З гэтага інцыціўта выступілі старшыня сельгасгуртука Ян Гедзіч і кіраўнік прадукцыі Аляксей Шапель.

Тон правільнай гаспадарнасці надає таксама мясцовы турток вісковых гаспадарніц. Жаночыя арганізаціі вісковыя дзяяціць, вырошчваючы агародніну ў інспектацах і яе малыя яичнікі распашчаджаныя сарты. У гэтым годзе яны намераны павялічыць гадоўню куры і качак. Коматайскія жаночыны ахвотна ходзяць на заняткі кулінарных ці краеведчых курсаў. У начатку гэтага года яны арганізоўвалі наватодзі баль, а зараз рыхтуюцца да святкавання Міжнароднага дня жаночын. Усе яны вельмі дружныя. Здавалася б, члены адной сям'і. У мінульным годзе ездзілі ў Варшаву, дзе знаміліся з яе гісторычнымі мінультым і пабывалі ў тэатры.

Янка Цялуміцкі

з камплектамі машын. Тады ўжо смела можна будзе ўзяцца за загаспадарванне дадатковых ПФЗ-аўскіх гектараў. Жыць сеню яны зараз 117 гектараў, аўса і лубіну па ста і больш гектараў. З 1 гектара атрымліваюць па 18 і 20 цэнтнерам жыта наставаць на зямельных угоддзях V і VI класаў. Гэта дзякуючы высокім пастаўкамі мінеральных угнаенняў — 220 кг НРК на 1 га. У мінульным годзе пасеялі яны 140 гектараў жыта. Дзяржаве сельгасгурток прадаў больш 330 тон жыта і аўса. Каб павялічыць колькасць зямельных угоддзяў, яны выкарысталі 20 га. З гэтага інцыціўта выступілі старшыня сельгасгуртука Ян Гедзіч і кіраўнік прадукцыі Аляксей Шапель.

Тон правільнай гаспадарнасці надає таксама мясцовы турток вісковых гаспадарніц. Жаночыя арганізаціі вісковыя дзяяціць, вырошчваючы агародніну ў інспектацах і яе малыя яичнікі распашчаджаныя сарты. У гэтым годзе яны намераны павялічыць гадоўню куры і качак. Коматайскія жаночыны ахвотна ходзяць на заняткі кулінарных ці краеведчых курсаў. У начатку гэтага года яны арганізоўвалі наватодзі баль, а зараз рыхтуюцца да святкавання Міжнароднага дня жаночын. Усе яны вельмі дружныя. Здавалася б, члены адной сям'і. У мінульным годзе ездзілі ў Варшаву, дзе знаміліся з яе гісторычнымі мінультым і пабывалі ў тэатры.

— А як сяляне сабе дровы ды дрэва на будовы здабываюць?

— Вельмі проста. Лясніцтва штогод вырубкі праводзіць або маладнікі працярблівае. Вось пры абыстры спущчанаага дрэва тутстага галія і віхроўю можна ладыны нарыхтаваць сабе, а пры працярбліванні — пядэрннага маладніку. І нават зарабіць пры гэтым, бо з ўсё гэта мы плошы. Зарабак невялікі — 40 — 80 злотых за дзень, але дрэў назапасіць можна колькі захочаш. Прадаем таксама будаўнічы матэрыял і гатовыя дровы. У мінульным годзе працівалі калі 70 кубаметраў будаўнічай драўніны і 300 кубаметраў дрэву.

— Значыць, народная прымаўка: «Хто ў лесе не злодзея, той у хаце не гаспадар» у тутайшых ваконіцах ужо заўважыўся?

— Пачуць то яе можна, але людзі паводле яе не паступаюць і лес шануюць. Калі здарыцца які пажар лесу, з навакольных вёсак багутці і стары і малы, как тушиць. Нават дзеці, не толькі што дарослыя, асперагаюцца, каб паблізу лесу вогнішча не раскладываць або, ідуць ці едучы цераз лес, агню не засірайць. Не пасуль таксама тайком хатнія дабытку на пасадках ці ў лесе. Па-першое, маладніку лясных шкадуўці, а па-другое, пераканаліся, што з такай пашы мнона малака не надойш. Першаклассныя мелярраванія лугі ды пашы на штучных утварэннях пазакладалі. Як і не кажы: падымесцца дабраўт селяніна — узрастаете і яго культура.

Пры нашым развітніцтві ляснічы Мікалай Бобрыкі садзіўся ў юласцьную новенькую «Шкоду» залёна, бы той хвойнік-маладнік, колеру. Сабіраўся ехаха па жонку, якая закончыла свой дзень працы сакратара гміннай рады нарадаўкоў у суседніх Шымках.

На вырубцы, калі паваленіх векавых сасен, не было ўжо людзей і даўно распыліўся блакітна-белы дымок са старана патушаных вогнішчаў.

Мікалай Гайдук  
Фота аўтара

на цялкае становішча: «Яшчэ і цяпер у мене не топіцца ў печы і прыходзіцца калець і хварэць, бо нама за што купіць дрэў, у дадатку, каб яго немач, мой кожух саўсім раскідаўся і не маю ў чым пакращацца на вуліцы і вязіце ў цэнзуру».

З увагі на матэрыяльнныя цялкасці ў 1912 годзе «Наша ніва» перайшла з двух шырэфтаў на адзін — кірніцу.

Іншымі чыннікам, які ў значайнай ступені ўскладніў матэрыяльнія ўмовы «Нашай ніве», была царская цэнзура. Нягледзячы на тое, што палітычныя артыкулы тыдніёвіка быў наўгур добра прадуманыя і асцярожнікі ў сваіх фармуліроўках, цэнзура не раз канфіскавала пасабныя нумары тыдніёвіка. Не раз прыгнічай канфіскациі быў літаратурныя творы, напрыклад, 14.III.1907 года быў канфіскаваны — 8 — 9 нумар «Нашай ніве». Між іншымі, з прычыны змяншэння верша Я. Коласа «Расейскія образы». Цэнзар, матырвуючы канфіскандыю, пісаў, што верш Коласа «напамінае падпольныя пракламаці».

Асаўліва ў першядзень I сувесцінай публіцыстykі «Нашай ніве». У студзені 1915 года Віленскі часовы камітэт па спраўах друку скіраваў нават Ініцыятуку Рэдактарам «Нашай ніве». Купала праціў у Б. Эпімах-Шыпілі грашовай дапамогі і характарызваў сваё выключ-

ство працэсу.

Пашту аднак удалося пазбегчы судовата.

## трэцяя на стары

## ЛЕС і ЛЮДЗІ



## У СЯМЯЦІКІМ «ЖУБРАБУЦЕ»

Фабрыка абутку ў Сямяцічах разгарнула сваю прадукцыю. У першай палове гэтага года адсюль выходзіць аж чатыры ўзоры жаночага абутку, залічанага да навінк на кірманы ў Познані. За першое пайгоўдзе 1973 г. з маркай Сямяцічскага «Жубрабута» выйдзе 81 тыс. жаночага абутку-навінкі.

Першых паставак у крамах трэба

спадзявацца ўжо ў лютым. Будуць гэта летнія туфлі жоўтага колеру, абавязаныя зборам 152. На начатку сікавіка павінны ўжо пашыцца ў крамах чырвона-белыя жаночыя «галантэркі», модныя, бо на тоўстай падашце, а ў май павінны быць у продажы туфлі траксамі на тоўстай падашце, трохколерныя.

Абутак з Сямяцічскай фабрыкі пастаўляецца ва ўсе куткі Польшчы. Аднак у асноўным найбліжы тутстага кантрактуючы гандлёўцы з Варшаўскага, Лодзінскага, Катавіцкага і Гданьскага ваяводстваў. Нашы беластоцкія гандлёўцы даволі асцярожныя. На першы квартал гэтага года заказалі яны 1,5 тыс. пар жаночынскага абутку

га абутку, а на другі — 2,5 тыс. пар. Цяжка сказаць, хто тут мае рацімо. Аднавідома, што жаночы абутак з Сямяціч будзе каштаваць ад 230 да 250 зл., а яго практычную вартасць наилепшыя адцэніць самі жаночыны.

Жаночыя туфлі з Сямяціч вельмі спадабаліся савецкім жаночынам. Тамашні гандаль на першым пайгоўдзе заўважыў іх 20 тыс. пар. Запатрабаванне на много больше, але фабрыка можа выканаваць та кікак та.

Трэба падкрэсліць, што ў асноўным абутак, абы якім вышэй гаварылі, апнінца ў вясковых крамах.

Тэкст і фота А. Карлюка.



Тут шыываюцца ўсе паскі «галантэрак».  
Тут фель амаль готовы, засталося на клейці падошвы.

## Беларускай літаратуры

## НАШАНІУСКАЯ ПАРА

АГУЛЬНЫЙ ЗВЕСТКИ — ЧАСТКА II.

«Наша ніва» выйдзіла ў Вільні ад 9 лістапада 1906 г. да 7 жніўня 1915 года. У сувязі з набліжэннем да Вільні измецка-рускага фронту газета перастанаала выходзіць.

У адзрененні ад «Нашай долі», якая місця падкрэслівала патрабу вядзення класавай бацькоўцы, «Наша ніва» ў праграмных артыкулах гаварыла аб тым, што будзе служыць усуму беларускаму народу, усуму яго класам. «Не, не думайце, што мы хоцамі служыць толькі ці панам, ці адным мужчынам. Не, николі не! Мы будзем служыць усуму беларускаму скрыўданаму народу!» (А. Навіца (Луцкевіч)). На дароже да новага жыцця.

Такая была дэкларація. Дэкларація гэтага была различана на царскіх ўладах,







# ЦУЛАДЗЕЙНЫ

## Тэл.телефон

Жыў-быў чыльдак, якога звалі Каро.

Но траба было б пі сесі, ні, пін, а толькі плюзець на Маро і любавіці ёю. Вось дядоўчы сідзіц Каро, пла- ліць на стаю. Маро і пуме ўсамі будучым настаяніку, а Маро яму кажа:

— Нама чало без толку глядзець на мене, хуткім знайдзе мацін і вязі міне.

Каро, не памятаючи сабе ад радасці,

бяжыць выкарапіць машыну «Хукай», паконюць. Біхиль, біхиль, любіце да весільбога! Біхиль, любіце да цыплятъ: піні, телефону! вістроішці ў дыніну! Памбінала да першай гайкою тагою гілку, якім да ўзірату масікую, біору трубку, наўбара чымар і краічыць, калея. Ад яго голосу дрыжыць скречы бульвіка поўты. Каро да пруюга гадзінна — то же ж са-

мате:

— Ну, гаварыце ж, я слухаю.

— Гавару, гавару, спаконіць, гавару, ходзіць па сучку дзяўчыны ў тэле- фоне на другім канцы провада, і яна відае траўку.

Каро блажыць. У магазін настурчані тут жа на 20 капсеек краічыць «хэй» ў телефонную трубку аўтамата.

Так перавятоны ад телефона да тэ- кічыніць. Каро, але то гогас не да- ходзіць па сучку дзяўчыны ў тэле- фоне.

— Скакніце сваёй жонкі, піхак- дзем, — аказала «Хукай» дядамога.

Радасць Каро прыблізае да кому. Ташо ён больш? Нені! Прыложы хіоп- чак спадзіц на канапіцы...

Акозаведца, сусюсі бытлы, што Каро пайшлоў і не вітрачыць энтыгі такія звесці. Маро ўразілася дом. Тут Маро наважыла хіотніка і пама јму ім- біў ёніх саміх Саро.

Біхиль! сіні кітчыці ў абрамлені камі на аланго.

Камі іншыя злезіць дасціць па падах, то Саро рэз на пісах. Хітчы ён стон- чыў спротыно пісоку і зліткіца бес- спадній дядомога паступіць у інсцітут (у казіні) тэкою можа зварыцца).

У інсцітуце ён сустрэчыў адука прыло- жку дзіўчыні, якую звалі Заро. Саро закахаў ёнс, ажаніцца і прыблізу́ за-

ро да себе ў хату.

III. мнона часу прыкладо, што Маро — сінек Заро гаворыць Саро.

— Чуткі візінне ў разіліні дом... маінні, і бачыць мацінка «Хукай» дядамога» спадзіц калі дзіўчыні. Жанці на ў белым хатадзе вісітавае галану з манінні і пітвеята:

— Вікінгі «Хукай» дядамогу?

— Не, — гаворыць Саро, — не вікін- гакі. Во толькі ціпер спадзіцася вікін-

гакі.

Машына сабрацася північніць наезд, але Каро отказаў:

— Старычка, гэта я для сваёй жонкі вікінгі, але вы так запамініць, што цяпіц! якож стагодзіні быў запамініць, што — Жонка пі нівесціка — сказаць жанці — пасядзіць Заро у машыну ў белым ха- тадзе, пасядзіць Заро у машыну ў белым ха- тадзе ў разіліні дом...

Г. Стамбадзін

Тэхніка для ўсіх!

## У ТЭАТРЫ

ПІСНІ ПА ЗАДУКАХ  
На просьбе Рысія, Літоўскай з Гародка змяніцем папулярную са-  
вускую песню

## ТІМНАЯ НОЧЬ

Малады таленаві-  
ты артист тэатра-  
цау У п'есе «Маль-  
чы». Пасці прафесій-  
нікам да яго па-  
двойніку спаўзіны  
камелі і скаваў:

— Каі 5 Маль-  
чы бачыць нас сей-  
шчыт, які ўзячары, ен, на-  
звы — ста-  
гуты альбаду — ста-  
гуты альбаду —

— Тэль, ён прыняў  
бы новіліга, таму што  
шторы ветарам ві-  
сцягнулі, — ста-  
гуты альбаду —

— Тэль, ён прыняў  
бы новіліга, таму што  
шторы ветарам ві-  
сцягнулі, — ста-  
гуты альбаду —

Эта вера на пути мені тёмной ноћи хранила.  
Радосно мне, я спокоен в сперечном бою,  
Знено, встретишь с любовью мені, что б со мной ни случилось.

Как я люблю глубину твоих ласковых глаз,  
Как я хочу к ним прыкаснися сейчас губами...

И у легкой кроватки ты спесь утираешь.  
Смотреть не страшна, с ней не раз мы встречались в степи,

Вот и желает моё оно корукити...  
Ты меня желаешь и у лесной кроватки не спишь.

И поэтому, знаю, со мной ничего не случится!

## ЯК СПРАВІ?

— Ну, як ціпер спрады ў твайю сі-  
частні паводзілі, што ніканду з ал-  
тара пачка альбада Альбакора,  
как забіці кані.

— Ты добра Зарыблі, што папі-  
рэзала мане, Марыям, калі я ўба-  
чу, што мой конь куриць, ён бу-  
дзе меч справу са мной.

— Нікто не першиходзіе

нашы розыве, Міла.

## З АРМЯНСКАГО НАРОДНАГО ГУМАРУ

■ Мыш спыталі, чаму яна такая маленькая.

■ «Колкі баскес, — аказала Мыш.

■ А што ў мене роўнае? — аказала ярыబой.

■ Жабу спыталі, чаму яна квакае. «Глодас у мене такі», — аказала якіба.

■ Ребу спыталі, што новата ў моры. «Новата за вострую крэтыку зіну»,

■ Малевез сеў на зоўтка і моч-  
на ўжакоўшы. Але серыльне не-  
спадае зілу, — альбада Альбакор.

■ Куды пазвянілі, — спытаў муж,

■ А што ў мене роўнае? — альбада Альбакор.

■ Вароту спыталі, што саме прыложас. «Ма-  
рыйне разыжніе. Замінілі ми-

■ Прысталі курам, пеўні... Ма-  
рыйне разыжніе. Замінілі ми-

■ Марый — траба падбіць кал-  
ры па дзелавых прыложех.

■ Мышыца сабрацася північніць наезд,

■ Старычка, гэта я для сваёй жонкі вікінгі, але вы так запамініць, што цяпіц! якож стагодзіні быў запамініць, што — Жонка пі нівесціка — сказаць жанці — пасядзіць Заро у машыну ў белым ха- тадзе, пасядзіць Заро у машыну ў белым ха- тадзе ў разіліні дом...

# КірёЗы

на дэве Эмі — Чатыры

Радавічы

Радавічы