

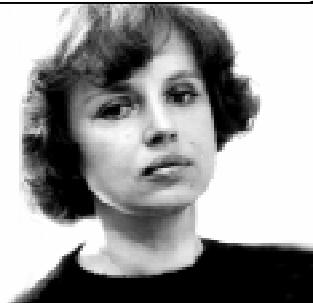
пазія

пазія

---

## Галіна Булыка

---



...зялёны ліст съякаецца з чырвоным...  
і доўжацца дажынкі-дажыванкі...

## Механічны сусьвет

З нізкі вершаў “Метакаханьне”

### Клю

Чый ценъ паселіцца ў камеі,  
Чый дух развеецца,  
як дым,  
У съветлым прывідзе Пампеяў,  
Дзе ты  
застаўся маладым?

Пад недасьпелы съмех алівы  
Гукаліся з далёкім дном  
У чорным попеле  
прыліву  
Глухія амфары з віном.

Сплывалі аркі і калоны,  
А рукі белыя  
скульптур  
Страсалі даты ды імёны  
На імператарскі пурпур.

І скроль мазаіку падлогі  
З вольнаадпушчанай зямлі  
Забытым статуям  
пад ногі  
Густыя пушчы прарасылі.

Віруе лава пад карою.  
Вядуць каменныя съяды  
Туды,  
дзе музы і героі  
Жывуць даўжэй  
за гарады.

### **Каліпса**

У ракавінцы б'еца гук –  
Шукае выйсьця  
час памерлы.  
І камяне з гэткіх мук.  
І набывае якасьць перла.

Хаваю полымя начы  
За маціцовай створкай грота.  
Губляю важкія ключы  
Ад выспы...  
Ды знаходжу потым.

Вятры трывутныя  
Сушу.  
Таўку шляхі ў драпежнай ступцы.  
Вяртаю лёткую душу  
У сон  
дэльфіна-самагубцы.

Каханье ў бездані знайду.  
Адбітак ветразя развею.

Пушчу катвігу на ваду –  
Хай не гніе  
Ж не ржавее...

### КЛЕАПАТРА

Дыханьне народаў  
хістае нябёсы.  
Пясок засыпае  
грабніцы і троны.  
Ушчэнт разъбіваюцца  
шчасныя лёсы  
Аб недасканалую логіку  
кона.

Дыміцца  
на перлах настоены  
трунак.  
Глядзіцца папірус у змрочныя воды.  
Бяз бою змагае адзін пацалунак  
Стамлёную мудрасць  
людзей і прыроды.

Чакаюць сьвітанку дзяржаўныя справы,  
І цэдзіцца сон скроль царыцыны вейкі:  
Люстэрка высылізгвае  
з цеснай аправы,  
Адлітай у выглядзе  
асыпіднай зъмейкі.

### ДЭМЕТРА

Пазалота асыплецца з рога,  
Каламуць адвіруе ў віне,  
Парастьце пустазельлем дарога  
І сядзібу маю  
абміне.

Заблукae віхура ў падоле,  
Град  
нішчымную глебу зъдзяўбе.

Ты памкнешся ў зас্বецыце  
па долю.  
Я ўтрымаю,  
дачушка,  
цябе.

Мой грабенъчик  
са срэбнаю чэрню  
Утаймую твае валасы.  
Верне поле  
прапрослае зерне  
Ў каласы...

### Еўфрасін'ня

*Самым каштоўным каменем  
крыжса Еўфрасінні Полацкай  
быў чырвоны гранат*

Хрыстова нявеста  
за чорныя хвалі глядзіць,  
Што выйшлі на волю  
з-пад дзевінскіх цнатлівых ільдзінаў.  
Ня выпала доля –  
адною съязжынай хадзіць,  
Дык выбраны лёс –  
разьвітацца пад небам адзіным.

Сустрэнуть чужая зямля  
І пустая труна,  
Ды цені бясплодных смакоўніц  
на съценах і плітах.  
А Мёртвае мора  
Чырвонаю хваляй віна  
Зазъяе пад цёплымі промнямі  
зорак зънябытых.

Пад колерам гэтым –  
жалезісты прысмак іржы, –  
Жаночае мошы,  
на вечную памяць схаванай  
У кропельцы жарсыці,

расьпятай на вострым крыжы,  
І вогненнай ружы,  
на ростанях укрыжаванай.

**Сямейныя хронікі.  
Жаночая лінія.**

**1. Вінцэнта. 1942.**

Вастрабрамскі абраз,  
увабраны ў вянок сухацьветны.  
Перавіты ружанцам малітвы  
начны неспакой.  
Калаўротную музыку  
вечер гудзе кругасьветны,  
І таймуецца сънежная воўна  
пад мяккай рукой.

Як жа беламу воблаку  
ў дымных нябёсах прыжыцца?  
Як жа нітачцы зорнай  
праз буру прайсьці напрасткі?  
Б’ецца рэха ў марозную шыбку...  
Свае ці чужынцы?  
Ды на хутары  
лютаўскай ноччу –  
Усе чужакі.

Ні металу, ні брэху, ні голасу...  
Зноў падалося...  
Дзесь ля крапкі апоры  
самоціцца колавы сълед,  
Каб у сонцаварот  
на тугой калаўротавай восі  
На адзін радавод павярнуць  
механічны сусьвет.

**2. Яніна. 1965.**

Дзе дарога – там шлях.  
Дзе гняздо – там і птах.

Новы Сьвет – за бетоннаю рысай.  
 Прадзіраецца горад  
 у цесны прасціяг  
 Між гарамі:  
 Святою і Лысай.

Так расьце дзікі мох  
 на старых камнях,  
 Сыпее бросьня  
 на хмельнай рашчыне,  
 Пустацьвеціць Венера  
 ў балотных агнях,  
 I лягчэе спарыш  
 на ляшчыне.

Гэты горад вальсуе  
 ў глыбокім віры.  
 Спакушае няўрымсьлівым рухам  
 I маўчыць:  
 Са Святой,  
 а ці з Лысай гары  
 Ён сталічным насыціўся духам.

Ён ня мае радні.  
 Сустракае гасьцей  
 Падасфальтавым выбітым брукам.  
 Не крыўдуй,  
 што тваіх не признае дзяцей  
 I ня вер,

што ня скорыцца  
 ўнукам.

### 3. Галіна. 2002

Твой род і племя –  
 браткі ў каляіне:  
 Пялёсткі звялі,  
 А пылок звялі.  
 За продкаў –  
 валуны па ўсёй краіне.  
 За родзічаў –  
 пылінкі па Зямлі.

Твой горад –  
ні карэння,  
ні насення,  
Ні шматгалосься, зьвітага ў струну...  
Нібыта ў крушню  
звозілі каменьне  
Скrozь тысячагадовую вайну.

Твая малітва  
Тут  
ня мае сілы  
Да поўні  
за жалобнаю сълюдой,  
Да вечнасьці,  
Да мамінай магілы  
Над Менкай –  
падзямельнаю вадой.

### 3. Хрысціна. 2...

Ці каляндар  
вясну зъмяніў на восень?  
Ці розум зынік  
у чарадзеістве сонным?  
Прамень заходні  
дагнівае ў бросьні.  
Зялёны ліст  
съпякаецца  
з чырвоным.

I доўжацца  
дажынкі-дажыванкі.  
I такт адзіны  
выдаюць маэstry.  
A мірны люд выводзіць  
калыханкі  
Ды гімны  
Пад вайсковыя аркестры.

Зваротны час віхурыцца  
на пляцы.  
Сыпіць съветлафор  
між рухам і спачынам.

У полымі апошняга палацу  
Шукае выйсьця  
Вечная жанчына.

Мы ў съвет забыты  
пусьцім валянцінкі,  
Хоць межы парасылі  
быльлём іржавым.  
Уздымем нашы  
шлюбныя прасьцінкі  
На белых вежах  
згвалчанай  
дзяржавы.