

Послание Синода Белорусской Православной Церкви

«Княже, аче крест мал, но сила велиеа его есть на небеси и на земли».
Ипатьевская летопись

Возлюбленные о Господе пастыри, монашествующие и все благочестивые чада Святой Православной Церкви на Белой Руси!

Ныне Святая наша Церковь в великой духовной радости празднует Всемирное Воздвижение Честного и Животворящего Креста Господня, который есть «хранитель всея вселенныя, красота Церкви, Ангелов слава и демонов язва».

Более полутора тысячелетий прошло с тех пор, когда равноапостольная царица Елена нашла в Святой Земле Животворящий Крест, на котором был распят Христос Спаситель. В те дни Патриарх Иерусалимский Макарий впервые воздвиг сей Крест, чтобы люди могли взирать на него и молитвенно к нему припадать. С того времени в день Крестовоздвижения во всех храмах звучит песнопение: «Кресту Твоему поклоняемся, Владыко, и святое Воскресение Твое славим», а сам воздвигальный Крест износится из Алтаря, поднимается перед лицом народа для поклонения и осенения им всех четырех сторон света.

Животворящий Крест Господа Иисуса Христа есть орудие нашего спасения. Поэтому мы, христиане, носим на теле образ Креста Христова, осеняя себя крестным знамением и несем каждый свой жизненный крест, по образу нашего Господа, скавшего Своим ученикам: «Аще кто хошет по мне ити, да отвергнется себе, и возмет крест свой, и по Мне грядет» (Мф. 16: 24).

Уже более десяти столетий сияет над Белой Русью Животворящий Крест Христов. Пять лет назад мы праздновали в день Крестовоздвижения 1000-летие Полоцкой епархии и Православной Церкви на Беларуси. И вот ныне, в этом же Свято-Крестово-воздвиженском храме Спасо-Евфросиниевского монастыря мы воздвигаем Святый Крест преподобной матери нашей Евфросинии, игумении Полоцкой, воссозданный по образу и подобию изготовленного в 1161 году мастером Лазарем Богшем по ее благословению.

В те давние времена преподобная княжна следовала древней традиции украшать храмы Божии, принося в них все лучшее, что способен создать человек по наитию Духа Святого. И Крест сей она задумала таким, чтобы пред ним преклонился и простой человек, живо верующий во Христа, и благоговейный ценитель прекрасного, и государственный муж, наделенный способностью видеть в этом Кресте символ христианского достоинства и высокой духовной устремленности народа.

Для сообщения сему воздвигальному Кресту особой благодати Божией, преподобная Евфросиния поместила в его кипарисовое основание частицы Крови Христовой, Честного и Животворящего Креста, Камня от Гроба Пресвятой Богородицы, Камня от Гроба Господня; частицы святых мощей архидиакона первомученика Стефана, великомуученика Димитрия Солунского, великомуученика целителя Пантелеимона.

Щедро украшенный эмалями тончайшей работы, золотыми и серебряными пластинами и драгоценными камнями, Крест был помещен преподобной игуменией

в Спасо-Преображенской церкви основанного ею женского монастыря, а сама она вскоре после этого отправилась в паломничество ко Гробу Господню.

Здесь, во Святой Земле, она встретила и свою кончину.

Созданный по ее благословению Крест по своей церковной ценности и мастерству исполнения не имел себе равных. На историческом пути Церкви Христовой на Белорусской земле Крест преподобной Евфросинии был свидетелем великих бедствий и невзгод. В начале нынешнего века он был отторгнут от Церкви и вскоре, по грехам нашим, бесследно исчез. Святыни уходят от нас, когда мы становимся недостойными их...

Желая подвигнуть народ Божий к покаянию, Святая Церковь благословила на подвиг воссоздания сего Креста мастера из Бреста Николая Петровича Кузьмича. И все общество наше, взрастившее в себе замысел этого действия, все более осознавало необходимость его исполнения. По великой милости Божией, ныне сей труд завершен, и мы преклоняем колена перед этим Святым Крестом, спрашивая Божия благословения народу и Отечеству.

Кипарисовое основание Креста было освящено на Гробе Господнем и в иных святых местах града Иерусалима. В нем содержатся такие же святыни, какие вложила в свой Крест преподобная Евфросиния. Богоданный талант брестского мастера позволил воспроизвести древнюю технику ювелирного дела, которая существовала в мастерской Лазаря Богши.

Время первоначального изготовления Креста — это период смуты, междуусобных нестроений и раздоров. Но это же время собирания и укрепления паства Христовой в землях Белой Руси, что было жизненным подвигом преподобной княжны и игумении Евфросинии. Сооружая свой Крест, святая подвижница упоминала на то, что он примирит враждующих, объединит братьев во Христе, утишит браны и раздоры...

Не то ли самое переживаем и мы в наше время? Дух мира сего продолжает доводить над душами человеческими, порождая разделения, насилие и падение нравственных устоев жизни. Поэтому мы и сегодня в се так же нуждаемся в спасительной силе Креста Господня.

Возлюбленные братья и сестры! Когда нас обуревают злоба, зависть, гордыня и другие греховные состояния, нам надо молитвенно обратиться ко Кресту и вспомнить слова Спасителя: «...Научитесь от Мене, яко кроток есмь и смирен сердцем: и обрящете покой душам вашим» (Мф. 11: 29).

Вносимый ныне в сию святую обитель древнего Полоцка Крест становится духовным средоточием Белорусской земли. Предстоя перед ним в этот праздничный день, помолимся, братья и сестры, о единстве сынов и дочерей Отечества нашего, в родной земле и в рассеянии сущих.

Когда же водворятся мир и братолюбие в сердцах наших, тогда «Господь крепость людям Своим даст; Господь благословит люди Своя миром» (Пс. 28: 11). Аминь.

Полоцк.

26 сентября 1997 г.