

СЫРНІЕ ВІК Marileускі

Mº 25 (25)

24.10.97.

Сашыяльна-эканамічнае становішча: актыі пратэсту



Сённяшнім вечарам, а 18-й гадзіне, на етаплю «Дніпра» дзі-
макратычныя арганізацыі і не-
залежныя прафсаюзы Магілёв-
уа мяркуюць ізноў (пасля 10-га
кастрычніка) выступаць пікетом
супраць паваршэння жыцця
працоўных, няспыннага павыш-
шэння цінаў, нізкіх заробаку

ных "показчики".

гадзінне, ля гэтапу «Днепр» да-
макратычныя арганізацыі і не-
залежныя прафсаюзы Магілле-
ва мяркуюць ізноў (пасля 10-га
кастрычніка) выступамі пікет
супраць пагарэзіншнай жыцця
працоўных, насынінага паёвы
шэння ізноў, нізкіх заробаку і
іншых тэрміновых санкцыяль-

ранніцуючі дакладнасьць кожнай піблі, абернувацца сацы ста-
тыстычназаданію і зробле-
ных на этмай падставе высоно-

Іншым часам дадзеца чуць
меркаванне, быццам "усе гэ-
тыя пікеты і дэмонстрацыі"
ничоа не даюць. Маўлупа, улада
і без таго ведае, што ў нас
брэзіны і чаму. Магчымы, і таакі
(хайд камплектантназаданіе) многіе
з мых, хто сеніха на пікетах,
выкалье ў спецыялісту від-
вочече сумненне. Што тычы-
ца актыўнай пратэсту, ды яны
маюць на мэце дэмонстрацыю
грамадскай незадобы як і зас-
нумленіем віднікненіем
устыё ў палітыкі. Без вялікага
здроўя пратэст мых, хто прымалі
у сваіх непрафесійных, а часам
і несумленных руках нашы
жыцці і лэсці, маюць права су-
пакоівачы сабе мых, што усе
ідзе добра і нармальная. Ад таго
кога настроек можна чакаць
толькі яшчэ большага пагар-
шэння стыцці.

Пікет мае на ўвазе і такую задачу: забудзіць людзей ад пасынкаў і абыякавасці, аг'яднаць іх агульныя думкі і дзеянні дзеля карысці свайго Дому — роўнай Беларусі.

АРГАМИТЭТ

Да будучыні – аб'яднаным шляхам

На мінульм тыйді ӯ Менску чатыры дні працеңдең друзі тур маладаңға-
ға демократычнаа семинар на праграмме UNITED WAY (Аб яданын шлях).
Гәлтім разам язған тезмага былтынан стратегиячка плакаванан. У
импрэзе прыемү үзел назувынан Мазәйбұйская күннің күштілік турулары / әдәхав-
саовна на карасландандыр **ДЗЯНІС НОВІКАУ**. Восе յаңу уражынан.

Прыемна было сугрэца з тымі
слухамі семінара, з кім пася-
рав яшчэ летам, на першым туры-
у лагеры "Світанак". Нікто з нас
мінуў час, не адмовіўся ад жа-
дання вучыцца таму, што неабходи-
мая веда, каб сведома будаваць
новую вольную і дэмакратичную
краіну. Шкадавалі мы напачатку
толькі ад тым, што вымушаны былі
даць вечар а 18-й гадзіне памя-
шканне, да зэніце памяшканне.

Але хутка нам гэта нават спадабалася, бо заставаўчай час на вольнай гаворкі, сброўстваста, штазыранаванне па Менску.

Наўпойты спадабалася, вядома, праграмма семінара і гульняўская форма, у якой праходзілі заняткі. Яна дазваляла працягніць рэзакты, ім-правізаваць, спрачацца. Усё гэта было на карысць вучобе. Гэта яскрава выявілася падчас амербекавання прававых аспектаў нашага

жыцця. У многіх з нас знайшліся свав пытанні сам часам з наступкімі семінара, па байсіодна моя ладъя праўляла актыўнасць, эдакую часам цірцьці несправядлівага прыцынкам. Нам дапамаглі як парадамі, так і адпаведнай "літаратурой". Мы таксама мелі мачы масыч патрапляць на камп'ютары, пакарыцца стылем бацтага бібліятэканскага.

Развітваючыся са старымі і новымі сябрамі, самі сабе жадалі хутчайшай чарговай сустрэчы на абяднаным шляху, які выбралі для сваіго жыцця

Для каго кірмаш зъяўлецца запатым дном?

Гэта зусим не такое простое пытание, ях можа паказчика побузом с нас на первыя погяд. Без рэзкай памыльца можа сцярдзяць толькі тое, што людзей, да ях кірмаш — дом родныі ніздрэнія карміць, нінчала. Пры гэтым, эразумея, яны не стаяць за прыблукамі, і тым больш, чым вытвараюць да праходзя ўласнай предкудзіць. У разнаельсці уладанайш і вытворцы тавару і пакункі якраз і не належаць да спачліцу, што дзеяліць немалым прыбіты кірмашавою бізнесу. Мы належым да тых, хто "скідаецца" на этыя выдзіднты. А каму яны дастаюцца — таямніца...

у чарговы, магмы, сота разъ-
светлый эта памятнусла напачатку
года камисы аблыкшакама, я, разум-
лем, э тыж жа поспехам, шо и ўсе
папядралы камисы. Гэта энчизи, э
нульным. Этубүйснен немала рабочых
дзэн, яна пардажыяна і дзатале «аб-
шарыла» esse 29 кирмашу вобласці
толы для таго, каб канстантвар тое,
что выданта быыдома і без уся-
пякты праверки: на кирмаша няма
параду.

Пакунікоў падманвають, бо ула-
штвують тавару драти з лабораторії

лі аубау гандайларға йегоне права на гандал, дамкүншты на тавары (ад-
куль яны, көлкүс үсік, ягој яқасы
ғ.) Амал паусыменесін гандала вяд-
зеңца з ықарыстаннен инспраұых
вагалықты прибороу".

больш 10%. Але чинковата усв разумієш, калі давешаўшася аб тым, што 40% прыбутку кірмашу дзе не заробтуны плату ўз администрацыі. Не забываюць гэтыя адміністрацыі і вышыністых кірмашу, напрыклад, "Быхаўскі кірмаш пералічыў" сваіх прыбылку ў мінулым годзе 265 млн. руб., на ўтрыманніе адміністрацыі-кірауніцкага апарату рэсплажаваўся, а Бабруйскі пералічыў амаль мільяд

шее от каких-либо торгующих организаций, передав ему с баланса на баланс основные и оборотные средства рынков".

Зноў не ўтрымався ад спасліх на класікавай сатыры: замест таго, каб падмітка вулپія, мы ахвотней ствараем упраўленні па падмітканню (Ільф, Я.Петров). Пасля гэтай прапанаваю відавочна і тое, як на самой справе нашая ўлада ставіцца да рынковай эканомікі, гаспадарчай самастойнасці людзей.

Накопіль нам вядома, прапанова альбуканкама пакуль не припиня. Замест її ви виразилин распрацоўваць чарговую "комплексную программу".
Тэрмін яе зацвердзілін прыходзіў да месцы таму. Так што праверніць, што змянілася ў рабце кіраўшчы, мае магчымасці кожны, хоць карысташца ёй наслугамі. Не рапа толькі шукачы адказу на пытанні, якое пазна-
чаны ўзялізупу. Хоць бы, гэты ад-
каз, капі гаварніц сумленіна, — на
паверхні.

F.C.

Да заканчэння гастроляў
«ДЗЕІ» у Марілёве

**Круці не круці...
Беларусі быш!**

Дзесяць дзён, які ўзрушылі татральну грамадскусць горада, завяршаючыя заутра. Менскі муніципальны тэатр «Дзэі», які ў сваю чаргу быў прыменна ўражаны нечакана цэглам і цікайным прыемам магічнай, падзея па краіне далей. А з намі застануцца добрыя усламіны ад супстручай з мастактвам.

Аутар гэтых радкоў зусім не выпадае пратынаванце на прафесійны аналіз працы творчага калектыву. Ен належыць да тых не надта «утончэнных» аматараў тэатру, якім засуды падабаюцца амаль усё, што робіцца дзеялем якіх акторы на сцэне. А у нашым выпадку ён са шырымі сордамі гатовы дараваць творчаму калектыву «Дзеі» любія (каль іх то звойніцы) недасканаласці толькі за то, што тэатр адкрыта і асэнсавана беларускі. Пра натуральную якасць любога творчага калектыву — быда нацыянальным — было б дубіна асобна гаварыць у любой іншай краіне. Але не ў нас. У нас гэта творны подзіл: тая-ка горская рачансціца.

Адметнасць тэатральнага разліптуру «Дзеі», па прызнанні рэжысёра і мастака дырэктара Міколы Трухана, перш за ўсё — у адкрытым нована твораў пачынальніка сучаснай беларускай драматургіі Аляксандра Аляхновіча, які ўзімачніў беларускі тэатральны рух у 20—30-я гады. Гэты таленавіты чалавек — выдатны драматург, актор, мастак, рэжысёр і аутар татральных манаграфій, першым з наших выбітных сучасных патрапіў на стапінікі Салаку, а ў 1944-м годзе быў забыты ў Вільні «пры невыясnenых обстоятвіях». Ен стары 29 п'есаў, кожная з якіх вызначаецца тым, нацыянальным калартам і духам, якія немагчыма падрабіць, і на падставе якіх толькі і ацэнваецца ў свеце праца кожнага спаўнителя. Высокасное признанніе тэатра на фестывалях апошніх трох год у Злучаным Каралеўстве Вялікобрытаніі — найлепшыя таму свядомінкі. Тамтаксама гэтае ўспехі (фрагменты з якіх мы змясцілі ў мінулым нумары ТМ) шкадавала толькі ад тым, што не ведае беларускай мовы.

У Марілёве, да нашага гонару, на родную мову якіх не забыліся, зала тэатра быў штоточар заполнена, і што асабліва прыменя — пераважна молады. Аднак тое, што мова гучала толькі на сцене, а не на прыступках тэатра або ў фойе, балюса сведчыла пра «постпехі» цяперашнім адукацыйным палітыцы ў краіне, якія праводзіцца наспеч-



рак гістарычнай магчымасці нацыянальнага Адраджэння. Вось і тэатар у сплітакі пад нёсі А.Аляхновіча «Круці не круці — траба памяркі» стаўці запітанне: ну і што з таго, што ты беларус, што з таго, што памрэш зараз, або праз 10 ці 20 гадоў, калі ўсе адно памрэш?

Публіцыстычна ц, калі хоцець, патыкніцца, тэатар на «этай пытанні не адказвае. І правільна робіць, бо у мастакства ёсьць свае мэтады і свае сакрэты ульпяваны на людзей. А пакінутыя без адказу пытанні не даюць спакоя: гледачам.

Ня павінны даваць спакою. Моды і здзівінніца спрадвечная мара продкаў, многіх пакаленій патрыётству Бацькіўшчыны, што сышлі з пакутамі, так і не убачыўши Беларусь «ку роўнай волі, у роўным стане міх усіх народу». Задзіж жа, якіх національнае задача Адраджэння перайшла да сёняшніх пакаленій, якое будзем вertyць, не памяняўши нацыянальную тоеансць на інтэграцыйную бязроднасць. З гэтай тоеансцю ўсё добраў у краіне і пачынчы.

Усім мотам мастакства прымусіў нас выразаць аўтам з гэтым тэатр «Дзеі». Міжным, не толькі спакаялімі паводле Ф.Аляхновіча. Пра тое, ж сведчылі і Гоголь, і Шекспір, імены якіх таксама ўзыходзяць афішу менскага тэатру. Пра тое, што спарава не у практикаваць жыцця як тако, а ў ягоным зместе і якось — заўжыкі гаворыць любыя саліруды мастак, драматург, паст ці кампазітар.

Ты выказвае спладзеў на тое, што сумленны відзах на пытанні «Дзе?» і «Хто мы?» за гэтым дзесяці дзён сабе ўсе наведальнікі імпрэзу беларускага тэатра. Падчас гастроляў з неймінным плащтым сумам разумелася, што Беларусь жыве, вось яна, побач з тобой — іздэ ж да не, прытуліся. І падтрымай.

Генадзь СУДНІК.
Гардская арганізацыя БНФ «Адраджэнне».

Напачатку лістапада беларускі народ адзначае Дзень паміці працу — Дзяды. З 1988-га года ён стаў і днём памяці ахвярў камуністычнага рэжыму. У нядзельлю, 2-га лістапада, а 14-й гадзініе ля Крыжа (карер побач з місакамітам), дзе НКВД праводзіў масавыя расправы, збрэзіцца маёлітўшчыкі дыктатуры. У этыя ж вечары ў дамах маёлітўшчыкі будуть, спадзяйся, запалены свечкі як напамін аб тым, што тэя, хто пайшоў ад нас, накананіў нам, нашчадкам, будаваць на Бацькаўшчыне прыстойныя і сунленнае жыцьцё.

Гардская арганізацыя БНФ «Адраджэнне».

**Беларуская служба
Радыё Свабода**

Новыя хвалі,
пастаянны час,
наземная Свабода
(з 30 сакавіка 1997 г.)

Час	KHz	Хвалі
18.00-19.30	6105	49
	7295	41
	11725	19
22.00-23.30	6105	49
	7295	41
	9750	31
06.00-07.00	6065	49
	7295	41
	9750	31

Паштовы адрес:
220005, Менск-5 п/с 111
Заставацца са «СВАБОДАЙ»!

Тэст на эрудыцыю

АДКАЗЫ

СПОРТ

1. у вышэйшай
2. Мар'як, Беларусь
3. Курловіч, Беларусь
4. чытайце «Прэсбол»
5. Самсонаў, Беларусь
6. Шчэрба, Беларусь
7. 50 тысячай
8. Барыс Гельфанд
9. Раубічы
10. СКА

ІТОГ

Адзін правільны адказ — 1 бал

- менш за 10. Малавата. Райм Вам пабойей цікавіца беларусчынай.
- 11-20. Сяродні вынік. Вы ведаеце яшчэ не ўсё.
- 21-30. Вельмі добра. Вы маеце груントовыя веды і шырокі круглагляд.
- 31-40. Выдацца! Вы — прафесійны эліты.
- Больш 40. Выстаўляйце сваю кандыдатуру на прэзыдэнцкія выбары.

Рэдактар Генадзь СУДНІК

Інфармацыйно-аналітычная газета,
заснаваная Марілёўскай гардской асасціяцыяй
«КОЛА СЯБРО».

Зарэгістравана ў Дзяржкомітце Эспублікі Беларусь
па друку за № 831.

Газета выходзіць па пяціццах,
пераважна на беларускай мове.

**НАУЧНО-ПРОИЗВОДСТВЕННОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ
“БЕЛКОТЛПРОМ”**

ПРЕДЛАГАЕТ:

• современные автоматизированные стальные водогрейные и паровые КОТЛЫ, модульные КОТЕЛЬНЫЕ для отопления объектов бытового и производственного назначения любой производительности;

- РАЗРАБОТКУ проектной документации;
- МОНТАЖ и реконструкцию котельных;
- НАЛАДКУ и пуск котельных.

Тел./факс. (0222) 25-58-77.

АДРАС РЭДАКЦЫИ:

212030 г. Марілёв,
вул. Першамайская, 6-22.

ТЭЛЕФОНЫ:
31-04-15,
22-97-82



Газета набрана і надрукавана афсетным спосабам у Марілёўскай абласной друкарні імя Я.М.Свярдлова. Зак. 25. Тыраж 2100 асноўнікаў. Кошт 2000 руб.

Паэтычна гасцёўня Тыднёвіка

Агата Нагорная

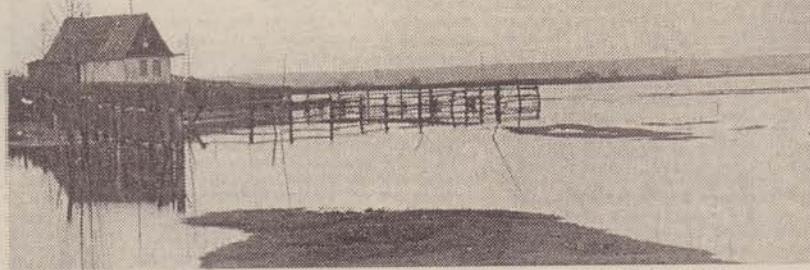
**Роздум калі
храму**

Жывем у час, калі прадаць магчымы ўсе: Радыму, душы. У сябе самі хачу слыць: навошта і куды мы рушым? Жыцьцё — крэмаш, душа — тавар, які заседы мав попыт, і увіхаеца сяўтар, нібыта уладальнік шопу. І адчуваеца прымус у чеснаце «святыні храмы». Таму даруй жа мне, Ісус, я не маюся ў гэтым храме. Малітва — гэта стан душы

з паломненым небакраем
і заснула вёскай
ад нілага сонца рабою.

Ніна Аксэнчык
**На падайце
духам,
браты!**

Там, дзе пануе гнусъ
камунафацыскай сілы,
помніце, ёсьць Беларусь —
Бог наш аж да магілі.



і наймынінейшы занятак.
Шкада, калі я вяршыць
ніяўцімі і балючы статак.
Каб адбываўся на душы
святыя над цемпір перамога,
разглядзеца траба прац крыжы
свой асаўты шлях да Бога.

**Вырабаваныне
Радзімай**

Іспыта на высакароднасць
праводзіць гісторыя зноў.
За гроши я купіш годнасць.
Цана ей — святая кроў.

Аўтарка

* * *

Не, таяк як мы не жывуць
у харошынх хатках
не ладуць хляюкі і каподзехаў
у яблычным венцы
і на селішчах нашых на гойсаюць
парасяйті
і мурзаты дзееці
А шкада, мы бы магмы
шчасльвімі сталі
і жылі б у старынным мястечку
з табою —
паміж горадам гэтым

На падайце духам, браты,
кіпіц у нас кроў Рагнеды.
Свой край, як абраць сяўты,
пранясем праз ногіды і беды.
Камунафацыскай хлусні
мы супрацьластавім сарцы
з адагі і дабрыні —
і нам праз вякія ні ўмеры.
Мы выйдзем на вольную шыр
пад сонцем сяўты Гагоні.
Нібы сакавык вір,
чакаюць нас верныя коны.
Ты волю сваю прымус
гатоў быць да схваткі.
Кліч наш «Жыве Беларусь!»
падхопяць праз вех нашадкі.

Папярэдняя падпіска (сабе-
кошт + кошт перасылкі) складае 44.000+15.000.

Мяркуеца, што кнігі ўбачаць
свет на пачатку лістапада.

Каб падпісацца на кнігі, тре-
ба пералічыць грошы на на-
ступны рахунак: БГФ «Наша
Ніва», р/р 3015201930039 «Га-
рант», філія АКБ «Пойск»
г.Менска, Код 987.

Не забудзяцеся на паштовай
квітанцы ў сектры «Для піс-
мовага паведамлення» ука-
зываць назву кнігі й Ваш даклад-
ны паштовы адрас і, калі ёсьць,
тэлефон.

Звязацца можна праз пошту.
Віталь Супрановіч, 220085
Менск, а/c 5. Телефон для
кантакту (8-017) 2-31-04-08 у
працоўны час.