

# БЕЛАРУСЬ

ШТАДЗЕННАЯ ПОЛІТЫЧНА-ЭКОНАМІЧНАЯ І ЛІТЭРАТУРНАЯ ГАЗЭТА.

№ 35 (62).

Менск, Нядзеля 30 лістапада 1919 г.

№ 35 (62).

ГОД ВYДАННЯ I.  
 Падпіска на 1 м.ч. з перасыл. 15 р. без перас. 12 р.  
 АБ ВЕСТКІ: на 4-й старонцы прымаюцца ва ўсіх мовах па 2 мк. за радок пятагу.  
 Газэта выходзіць штодня, апроч дзен пасьпесьвяточных.  
 Рэдакцыя і Кантора: Менск, Міцкевічава вул., Беларускі Дом (б. Юбілейны).  
 Рэдактар прымае ад 12—1 гадз. Кантора адчынена ад 9 да 2 гадз. і ад 5 да 7 гадз.  
 Рукапісы павінны быць чытальна напісаны.  
 Аплат прынятых рукапісаў залежыць ад рэдакцыі.  
 Рукапісы назад не выдаюцца.  
 ЦЕНА 1 МАРК.

## Кваліфікацыйны Адзел Беларускае Вайсковае Камісіі.

Усе вайсковыя ураднікі, якія зарэгістраваліся у рэгістрацыйным бюро Беларускае Вайсковае Камісіі павінны зьявіцца з належнымі дакумэнтамі 1 і 2 сьнежня ад 10 гадз. да 2 у отэль „Эуропа“, п. № 38.

Ад імя Адзелу, Член Вайск. Камісіі А. Якубецкі.

## Аб плебісцыце на Беларусі у польскім сойме.

На апошнім пасяджанні сойму пачаліся дыскусіі аб прапозыцыі эндыкаў дзеля пацвярджэньня выбараў у „усходніх землях“. У гэтых выбарах, якія адбываюцца праз „цывільныя установы усходніх земляў“ павінны браць учасьце ўсе пастаянныя жыхары краю, без розьніцы клясаў, нацыі і рэлігіі у веку ад 20 год. Кожныя 50 тысяч насяленьня выбірае аднаго прадстаўніка. Прадстаўнікі збіраюцца, каб „офіцыйна“ выказаць волю насяленьня аб яго прававым політычным лесе у адносінах да польскай рэспублікі.

Дэп. Панятоўскі бароніць прапраўку да прапозыцыі ад камісіі меншасьцяў аб тым, каб ня кожныя 50 тысяч, але кожныя 25 тысяч давалі аднаго прадстаўніка, каб гэтыя землі называліся „Землі бышага Вялікага Князьства Літоўскага“. Каб не асыгнываць на выбары ніякіх грошаў, а каб выбары адбываліся на кошт тамашняга насяленьня і каб прынятыя паставы перасылаліся праз дэлегаванага камісара польскай рэспублікі не „маршалку для прадстаўленьня сойму“, але „галюнаму начальніку польскага войска“.

Дэп. Чапінскі (П. П. С.) кажа, што выбары павінны рабіць тые нацыі, якія там жывуць. Ставіць пытаньне так, каб устаноўчы сойм ухваліў тое, што яму загадываць, а пасьле разьлісьціся—нельга. Гэта устаноўчы сойм павінен мець право і магчымасьць, рабіць так, як ён хоча. Гэтае пытаньне павінна разьвязывацца у злучэньні з усёй політыкай на усходзе. *Польшча павінна тут мець сваю політыку.* Прамоўца баіцца, што прапозыцыя камісіі большасьці, а глаўным чынам яе матывы, яшчэ больш павялічыць недаверьбе нацыяў, якія там жывуць. Трэба зьвяртаць увагу на прыцып згоды народаў. (Выкрыкі: „хочаце Троцкага выкідаць!“)

Пасьля прамаўляюць дэпутаты Піотроўскі (с-д.) і Загурскі (Н. З. Д.), якія выказваюцца за прапозыцыю камісіі большасьці.

## Польшча і Расія.

(З газет).

„Kur Pol.“ у стацыі „Польшча і Расія“, мягка наракаючы на эндыцыю, якая гвалтам хоча гаварыць толькі з вялікай Расіяй і з яе благаствленства ўраць сабе кусок „усходніх краёў“, так, паміж іншым, навучае пану эндыкаў:

Тыповым примерам такога баламуцтва і пльытасьці у політыч-

Кс. Мацкевіч выказваецца, што плебісцыт зусім непатрэбен, бо гэтыя землі заўсёды былі злучаны з Польшчай і польскае насяленьне ўжо ні раз выказвала свае пажаданьні аб злучэньні з Польшчай.

Дэп. Гершгорн (жыд) кажа: я разумею, што для польскага насяленьня „усходніе краёў“ плебісцыту не патрабуюць. Але калі мы кажам, што плебісцыт патрэбен, дык яго трэба рабіць так, як плебісцыты робяцца. Магчыма, што рэшта насяленьня апрача палікоў ня прыме учасьця у гэтым плебісцыце. Далей, быць можа, калі трэба будзе рабіць плебісцыт на ўзгорнім Сьлонску, Пешыскім Сьлонску, нам слажуць: „вы самі далі прыклад, як рабіць плебісцыты“. Спачатку загадываюць насяленьню выказаць сваю волю за злучэньне з польскай рэспублікай. Калі мы на гэта раней згодны, дык на што нам плебісцыт? Можна насяленьне зусім ня хоча плебісцыту? Жаданьні, аб якіх тут гаварылі, выходзяць ад тамашняга польскага насяленьня. Яму-то плебісцыт і не патрэбен. Але яшчэ ёсьць *Беларуская Рада*, жыдоўскія арганізацыі (выкрык: „большавіцкі!“), літоўскія. Не у інтарэсах Польшчы рабіць цяпер плебісцыт. Насяленьне яшчэ ня ведае, з якой Расіяй яму прыдзецца межавацца. Момент яшчэ і дзель таго не падходзіць, што у Польшчы пануе голод і яшчэ не ўрэгуліраваны фінансы. Я наогул, не разумею, як можа адбывацца плебісцыт там, дзе яшчэ існуе ваеннае палажэньне, дзе нельга васьці агітацыі.

Дэп. кс. Лютаслаўскі выказваецца проці 3-й прапозыцыі П. П. С. якая дамагаецца даць поўную волю прапаганды ўсім літоўскім, беларускім і жыдоўскім групам.

Пасьля гэтага ўхваліўца адкінуць усе папраўкі камісіі меншасьцяў. *Прымаюцца рэзолюцыя камісіі большасьці.* Так сама прымаецца другая рэзолюцыя П. П. С. аб вольнай прапагандзе беларускім, польскім, літоўскім і жыдоўскім групам.

ным думаньні было надовішняе першае выступленьне у сойме п. М. Сэйды. Пазнанскі дэпутат хоча жыць з такой толькі Расіяй у міры і згодзе, якая нам (падцьком) дасьць дабравольна Горадзен, Вільню і Менск. Знаем гэтую Расію так дасканальна, знаем яе ўжо з неудатлівай апошняй прамовы п.

Падэрэўскага: ёсьць гэта тая пяціці пасьці прыкметовае Расія,— Расія праваўрадная, справядлівая і г. д.—рэшты прыметаў нішто ўжо ня помніць. Але дзе яна ёсьць, гэтая высьненая Расія п. п. Падэрэўскага і М. Сэйды? Ці не на месцы?

Маёма пад рукой мэморыял, зложаны у справе нацыянальнай сябром мірнай канфэрэнцыі у Парыжы расійскімі соцыяль-рэволюцыянерамі. Гэта гарачы протэст проці пастановау соцыялістычнай канфэрэнцыі у Амстэрдаме у канцы красавіка г. г., прызначаючым дзяржаўную незалежнасьць Фінлянды, Грузіі, Эстоніі і Армэніі. Мэморыял працівіцца гэтаму на такой аснове, што аддзяленьне якога кочы народу ад бышага Расіі можа наступіць толькі з абстаронняй згоды гэтага народу і самой Расіі, што аб долі ўсіх гэтых нацыянальнасьцяў, хочучых „быць“ аддзяліцца, можа толькі пастанаўляць—усерасійскі устаноўчы сойм. Расія павінна мець беспасрэдні доступ да Балтыкі, павінна мець беспасрэдняе суседзтва Алянтыкі, павінна мець беспасрэдні доступ да Чорнага мора. „Абудова Расіі дужай дэмакратычна і злучанай на аснове фэдэрацыі ёсьць найрэшчым варукам політычнай і эканамічнай незалежнасьці рабочніцкай клясы на ўсёх тэрыторыях, твораць Расію, ёсьць варукам правядзеньня у жыцьце Лігі Народа“. У нормальных варуках, т. е. без страху перад большавізмам—кажа далей мэморыял эсэраў, „ані Эстонія, ані Грузія, Армэнія, Азэрбайджан, ані Латвія, *Літва і Беларусь* не дамагаліся б зрэалізаваньня права самаазначэньня у форме аддзяленьня ад Расіі“. „Аб узаемным разьмежаваньні іхніх тэрыторыяў, а так сама аб разьмеры і істочце суварэнасьці кожнага з гэтых народаў пастанаўіць можа толькі усерасійскі устаноўчы сойм.“

Гэта самае адносіцца да Украіны, якой аддзелены асобны яшчэ вастрэй напісаны мэморыял. Аб Польшчы эсэры гаворыць ужо не гавораць!

Але калі так выразна гаворыць аб Літве і Беларусі расійскі соцыяль-рэволюцыянер—дык ці ж можа быць якая іншая думка, што аб гэтым судзіць Дэнкіны і Колчакі? Дзе у гэтай, як бачым, супольнай праграме на іком і на поў „патрыятычных“ расійцаў ёсьць месца на польскіе (?) Вільню і Менск?!

Дык вось п. Сэйды—на гору і п. Падэрэўскі—ня ведаюць зусім, з якой уласна Расіяй хочуць жыць у спакое і прыязні. П. Сэйды, не прырачыць народам бышага расійскай імперыі права выкідаць аб сваёй будучыне, ня ведае, што на гэтай дарозе сустранецца з аднаў толькі Расіяй—большавіцкай! Бо большавікі—хочь вельмі няшчыры—годзяцца з думкай самаазначэньня Літвы і Беларусі без адсыланьня да усерасійскага устаноўчага сойму, якога баіцца, як агню.“

Падказывае у канцы „Kur. Pol.“ п. Сэйду думку, што ён павінен быў закончыць сваю прамову пажаданьнем міру з большавікамі, або зусім яе не гаварыць! „Гэткіе уласна баламуцтвы і недагаворкі павінны быць выкінуты.“

Шаноўная газэта,—дабавім мы ад сябе,—і сама яе агледзілася, як улезла яшчэ у большае баламуцтва і няяснасьці, чымсе яе праціўнікі з эндыкага гляда. Газэта даволіць, што расійскі соцыяль-рэволюцыянер ды Колчакі і Дэнкіны—аднаго поля ягады у адносінах да самаазначэньня народаў. А мы скажам, што „Kur. Pol.“ і эндыкі так сама аднаго поля ягады у адносінах да самаазначэньня Беларусі. Бо гаварыць, што Менск і Вільня—„польскіе“, можа толькі адважны эндык, або „Kur. Pol.“

## АПОШНІЕ НАВІНЫ.

На Украіне.

ЛЬВОУ 28—ХІ. З Украіны паведамляюць, што украінскі урад знаходзіцца у Бела-Цэркві. Сябры Дырэкторыі усю Украінскіе січовыя стралкі на яго старану перайшоў шмат галіцыйскіх атрадаў. Палажэньне украінскай арміі значна палепшала, бо к ёй прылучыліся паўстанцы, якія змагаюцца у Кіеўшчыне.

Начальнікі паўстанчых атрадаў—Зялены, Махно, Ангел, Сакалоўскі і Шэпэль арганізавалі агульны паўстанчы штаб устанавіўшы зьвязь з Петляроў пры помачы летчыкаў. Войскі Махно занялі Марыуполь і Аляксандраўск.

Украінская місія у Парыжы закупае у Амэрыканскага ураду на 9 мільянаў долараў амуніцыю, аўтамабіляў і аружжа.

## Конфэрэнцыя Саюзу Народаў.

ПАРЫЖ, 28-ХІ. 1-га сьнежня г. г. адкрываецца у Брусэлю канфэрэнцыя Саюзу Народаў. У канфэрэнцыі прымаюць учасьце прадстаўнікі: Францыі, Англіі, Італіі, Бэльгіі, Швэйцарыі, Голянды, Швэцыі і Норвэгіі, Партугаліі, Грэцыі, Японіі і Польшчы.

## Рэволюцыйны рух у Турцыі.

ВЕНА, 28-ХІ. У Малой Азіі выбухнула п устаньне проці Мустафа-пашы і Кемаль-пашы. Пачаліся стычкі між рэволюцыянерамі і нацыяналістамі. Чыгуначныя зносіны між Смірнай і Констактанопалем перарваны.

## Політычныя весткі

### Перагаворы між Англіяй і бальшавікамі.

З Ротэрдаму паведамляюць, што коаліцыя мае прызнаць савецкі ўрад. Бальшавіцкі ўрад гатуе пайсьці на пэўныя уступкі.

### Англія за мір з бальшавікамі.

З Лондану паведамляюць, што Ангельскі ўрад паставіў высці мірныя умовы з бальшавікамі дзе ле трох прычын: усьпехі бальшавіцкага войска і разгром контр-рэволюцыі, вялікі уплыў работніцкіх кругаў у Англіі, цяжкае фінансаванне і эканамічнае становішча усёй Еўропы.

На толькі Льюйд-Джордж, але і капіталістычныя часопісы пачалі разумець, якая гэта абмудка падтрымліваць далей контр-рэволюцыю ў Расіі.

### Вашынгтонская канферэнцыя.

Самым важным вынікам міжнароднай канферэнцыі працы ў Вашынгтоне зьяўляецца утварэнне міжнароднай камісіі працы, якая будзе пастаяннай работніцкай арганізацыяй, звязанай з лігай народаў.

Перададзены камісіяй на падцьверджанне міжнароднай канферэнцыі васьмь якіх прынятыя ёю прыяцыпы: 8 гадзінны дзень працы і 48 гадз. працы ў тыдзень, забарона кабетам працаваць ад 10 гадз. у вечары да 3 гадз. уночы. Забарона карыстацца працай дзяцей у веку да 14 год (апрача Японіі і Індыі).

### Контр-рэволюцыйная арганізацыя ў Петраградзе.

У Петр-градзе выкрасі арганізацыю белай гвардыі да якой належылі каля 300 чалавек. Усе гэтыя асобы служылі ў чырвонай арміі і інфармавалі як Юдэніча так

сама і коаліцыю праз радыё-тэлеграф і летчыкаў аб чыннасьцях войска. Ад коаліцыі яны адтрымлівалі вялікія сумы грашова. Усіх членаў арганізацыі зрабілі бязшкіднымі.

### У Польшчы.

#### Маючы быць перамены у ўрадзе.

У політычных кругах перадаюць, што прэм'ер Падэраўскі ў сваіх перагаворах з эндэкамі прапанаваў ім вось які склад ўраду:

Станіслаў Грабскі — заграічных спраў. П. Скульскі (лідэр Н. З. П.) — унутраных спраў. Гэнрык Дорзішэўскі (Н. Д.) — міністар асьветы. П. Курнік (пястовец) — юстыцыі. Н. З. Р. і эндэкі будуць мець уладу ў міністэрстве працы.

Але нарадовыя дэмакраты адказалі, што пакуль ім ня будуць запэўнены бальшавіцкім у сойме і ўрадзе, яны адкідаваюць гэтую пропозыцыю.

#### Дымісія пау-кабінэту.

З Варшавы паведамляюць, што міністар унутраных спраў Вайцяхоўскі, міністар фінансаў Вілінскі і міністар харчовых спраў Сьлівінскі падаліся ў дымісію. Дымісія першых двух міністраў прынята, а дымісія Сьлівінскага не прынята.

Констытуцыйны клуб у сойме стаіць разам з эндэкамі за выказаньне даверья прэм'еру. Клуб тлумачыцца тым, што калі Падэраўскі астанецца, дык гэта будзе служыць гарантыяй адтрыманья прыхільных адносін ад коаліцыі.

Так-сама і гэты клуб вымагае, каб цяперашні кабінэт змяніўся.

### На Украіне.

#### Становішча украінскай арміі.

З Кракова паведамляюць, што ня глядзячы на поўны разгром Пятлюраўскай арміі каля Камянец-Падольска, часці Пятлюры яшчэ

займаюць невялікі абшар каля Бэрдычава, дзе яны аднак акружаны з усіх старон. Петрушэвіч з некаторымі батальёнамі перайшоў да Днікіна і знаходзіцца цяпер у Ушыцы. Кіеў у Днікіна. Польскае войско ідзець далей на усход ад Камянец-Падольску і ўжо даходзіць да Жытоміра. Польская політыка за тое, каб заняць абшары, пакінутыя украінскімі і дэвікінскімі войскамі. Польская політыка проці Днікіна.

### У Кіеве.

Наступ бальшавікоў даў сыгнал усаму бяднейшаму насяленьню нішчыць драўляныя парканы і ля сочкі ў ваколіцах Кіева.

У Кіеве няма вугля. Электрычная станцыя працуе слаба. Вадаправод часам на некалькі дзён не працуе і насяленьне прымушана шукаць ваду па брудных студнях. Газу ў Кіеве так-сама няма. Мэтр каштуе 50—70 руб. Чорны хлеб каштуе 25—30 р. фунт, белая булка 40—45 р. фунт.

### Становішча украінскай школы па той бок фронту.

Кіеўскае „Слово“ піша, што падлуг ведамасьцяў рады т-ва школьнай асьветы, у многіх весках сяляне робяць прыгаворы за украінскую школу. Разам з тым вескі ахвотна бяруць на сябе часць коштаў на утрыманьне школ.

Справа пачатковых украінскіх школ стаіць ня кепска. Сярэдняя украінская школа ў больш скрутным становішчы.

У некаторых месцах гімназіі неспадзеўна для насяленьня перайшлі на расійскую мову. Вучні, бацькі і насяленьне з гэтай прычыны заяўляюць пратэсты.

### На Літве.

#### Нарады літоўскіх с. д.

З Коуны паведамляюць, што там адбылася нарада дзеячоў соцыяль-дэмакратычнай партыі Літвы (Л. С. Д.). Вынесена пастанова прыняць учасьце ў выбарах у ўсе самаурадовыя установы—местовыя, паветовыя і валастныя, а так сама да установчага сойму. У справе адносін Літвы да суседніх дзяржаваў нарада прызнала, каб Літва занялася перагаворамі з Латвіяй, Эстоніяй, Украінай і Польшчай на дэмакратычных падставах.

Парты Л. С. Д. будзе прымаць учасьце ў маючай быць соцыялістычнай канферэнцыі ў Жэнэве і прылучыцца да II інтэрнацыяналу.

З мэтай выгнаць колчакістаў і немцаў, партыйная нарада заклікае работнікаў тварыць партызанскія атрады і аружжам расправіцца з наезднікамі.

#### Мястовы самаурад.

У Літве ўжо апавешчана устава самаураду, якая зараз-жа будзе заведзена па валасьцях. Так сама аб выбарах у сойм ужо устава напісана, якая будзе хутка апавешчана.

### У Латвіі.

#### Разгром нямецкіх войск у Прыбалтыцы.

Адтрыманьні весткі аб страпаным палажэньні нямецкіх войск у Прыбалтыцы; выпрыхлыныя адносіны Літвы і Латвіі і няясная пазыцыя Антанці давалі да таго, што астаткі нямецкіх атрадаў цяпер акружаны на поўдзень ад Мітавы. Так-сама на усіх вучастках немцы адходзяць.

## ДУРНЫ ДЫРЭКТАР.

(А п а в я д а н ь е).

*Церадрук забаронены.*

I.

Кожную суботу зранку старцы зьбіраліся каля кватэры старога, адстаўнога дырэктара, пана Паперына, ды чакалі міластыні. Яны ведалі, што дырэктар дасьць кожнаму з іх па дзесятцы і што даець ен толькі па суботам.

Ось, яны і стаялі перад вакном кватэры, глядзелі на адчыненую фортку вакна і прывіталі дырэктара:

— З суботачкай вас, паночку!

Адчынялася вакно і паказвалася сівая галава старога дырэктара з сівой барадой, ды пачыналася раздзяч грошы.

Дырэктар усіх староцоў места ведаў добра, і усе у яго кожную суботу адтрымлівалі па дзесятцы, а ен запісаў, каб ніхто не адтрымаў у другі раз. Нейкая бабуля прыйшла ў першы раз. Яна запыталася ў староцоў:

— Дзе гэта тут дурны дырэктар жыве?

— Маучы—затрымала яе другая баба.—

Ці-ж ты ня бачыш? Ён-жа з вакна падае грошы. Але дырэктар пачуў і звярнуў увагу на старуху:

— Чаго табе, цетка?

— Міластыньку прашу, паночку, калі ласка будзе.

— У першы раз прыйшла?

— Але, паночку, у першы.

Дырэктар пачынаў яе распытваць і азначаў у кніжачцы, што яна аб сабе казала.

Так абдзяляў усіх староцоў места дырэктар, і старцы ухадзілі да другога суботы, калі ізноў яны зьбіраліся пад вакном прывітаць „дурнога“, як яго звалі людзі, дырэктара.

Але нічога дурнога у ем і ня было.

Быў ен стары бабыль. Яму за 75 год пераваліло. За ўсе свае жыцьцё сабраў ен шмат грошы.

Пад старасьць выйшаў у адстаўку і адтрымліваў пэнсію.

Стары быў слабы. Вядома, заботаваў аб здароўе, каб захавань яго надолей ды каб адгваць ад сябе старасьць, ды хваробу.

— Нічога. Я здароў,—супакоіваў ен сябе, калі пыталіся пра яго здароўе.

— Чаго мне будзе? У хуткім часе паеду заграіду, палячуся.—

Ня першы раз ен быў заграіцай і цяпер толькі чакаў, каб трохі пакараць.

А тым часам вялеу Марынка, якая услужвала яму, каб яна п'юдня зранку пастаўляла ў пакоях тазы з кіпятком. Пар ад гэтага напаяня пакоі, і дырэктару лягчэй было дыхаць. Калі Марынка налівала каву з імбрычка, ен прымушываў яе, каб вышэй трымала імбрычак, каб пар ішоў на пакоі, а ен, развіў рот, ды удыхаў у сябе гэты пар.

Кожную летнюю раніцу, калі яшчэ ня так быў слаб, выходзіў ен босы з сваёй кватэры, ды прахаджываўся па мураве, мыслячы, што гэта будзе на карысьць яго здароўю, а суседзям дзівю было глядзець, як стары дырэктар босы ходзе па мураве. Са ўсяго гэтага людзі і клікалі яго паміж сабой „дурным дырэктарам“.

Усяды, калі быў здароў, ды ня быў яшчэ на пэнсіі, дырэктар любіў пагутарыць з людзьмі, асабліва з сваімі падручнымі. Служба ўжо канчалася, а дырэктар бывае гадзіны на дзеве затрымлівае чыноўнікаў і выкладае ім розныя прэекты.

Як машына, выпрацовываў ен словы, і мова яго лілася ракой.

Чыноўнікі ня мелі магчымасьці аслухацца дырэктара, ды пайсьці да хаты, бо як-жа можна было аслухацца начальства? Ось, яны і паказвалі ітэрас к усаму таму, што, пераліваючы з пустога ў парожняе, выкладваў дырэктар.

І сапраўды, лічыў сябе дужа няшчасным чыноўнік, к якому на увесь вечар прыходзіў дырэктар, гэтым аказваючы яму чэсьць.

Прагутарышы гадзіну пяць, дырэктар, надзеўшы пальто, яшчэ ў прыхожай стаў гадзіны паутары.

Адна кабета расказвала, што яна ня ведала, як адазваць мужа свайго з прыхожай, бо той стаў бледны з мутнымі вачмі і ледзьве на нагах трымаўся. Каля двух гадзін уночы дырэктар пайшоў, а муж і жонка былі рады, што збавіліся ад гэтага, як яны казалі, „кішкаматацеля“.

II.

Выйшаўшы ў адстаўку, дырэктар жыў адзін там, дзе і раней, зьнімаючы памяшканьне з трох пакояў. А ў том будынку, праз калідор, жылі удава, старуха за 70 год, Пракопьеўна, з дачкой Марынкай, якой было каля 50 год, Абедзьве кабеты былі глухаваты.

Бабулька была з толкам, раснараджалася усім, а картавая, ды глухая Марынка у ваўсем слухалася мацеры, ды была ў яе на пасічках

баючыся прарэчыць ей у чым небудзь. Свайго розуму яна ня мела, а жыла розумам мацеры.

Дырэктар харчываўся ў іх. Матка і дачка добра харчавалі яго, пакуль ен ня ведаў ніякіх пастоў. Але ў гэтым годзе замысьліў ен пасьціць увесь вялікі пост аж да Вялікадня. Асабліва заклапочаны былі хадзякі, што і поснага дырэктар мала чаго еў.

Марынка панясе яму якую страву, ен толькі пакаштуе, ды й болей ня хоча есьці. Марынка нясе страву назад. Бабулька дужа спачувала дырэктару, бо ведала, што ен пачаў хварець і мысьліла, што напэўна ад хворасьці ен пачаў гэтак мала есьць, „як той кацанка“. А дырэктару сапраўды мала есьці хацелася, асабліва поснага, але ен хацеў вытрымаць да Вялікадня.

Яго сталовая прыходзілася радам з пакоямі хадзяек і было чуць, што яны гутараць за тонкай сьцяной, і дырэктара калі і цікавіло прыслухвацца, што яны кажуць. Ось, і цяпер ен чуець:

— Ну, ці еў дырэктар капусту?—пытае Пракопьеўна у Марынку.

— Не, ня еў,—кажа тая.

Бабулька уздыхае.

— О, Госпадзі, Твая воля! Што-ж яму варыць? Галовачка мая бедная.

— Ну, яні, ужо, аладкі! Капусты ня хоча, дык можа аладкі будзе есьці.

— Аладкі яму спадабаліся, папрасіў яшчэ.

— Ці еў?—чуець ен за сьцяной.

— Еў! Яшчэ папрасіў,—з радасьцю кажа Марынка.

— Ну, і добра,—так сама увазрадалася бабуля,—дык, яні яму яшчэ.

Зьеўшы другую порцыю, дырэктар адказваецца есьці болей.

— Ешце, яшчэ,—прымушывае яго Марынка.

— Не, спасіба.

— Мала ясьце. Ешце болей.

— Не, досыць будзе.

Падаваліся каржы з макавым малаком, якіе так сама спадабаліся дырэктару. Увечары ен чуець, што бабулька гасьцім сваім гутарыць пра тое, як яна харчуе свайго сталаўніка. Бялудычы, бабулька казала сваім гасьцім пра капусту, якую не хацеў сеньне есьці дырэктар.

— Ну, што тут рабіць?—казала бабулька, падала я яму каржы з макавым малаком, бо ведаю, што каржы ен любіць.

— Дык еў? пытаюць госьці?

— Так гэта еў.

## Аб тэатральнай справе.

Ужо некалькі разоў пісалася аб тэатры, але толькі пісалася і гаварылася і болей нічога. Арганізуюць розныя гурткі і грамады, ставяць спектаклі, але мала у гэтых спектаклях убачыць мастацтва. І ня дзіво. Адкуль-жа чалавек будзе умець паказаць мастацтва, калі яго ніхто ня вучыць? Чалавек бяз ніякай падгатоўкі выступае на сцэну, лічучы сябе артыстам, бо ен вучыць роль, а часта і не вучышы можа гаварыць слухачы суфльора, ня ведаючы аб тым, што, чытаючы монологі, трэба мяняць тоны залежна ад слоў. А словы зноў маюць сваю ахварбоўку. Трэба усе перажываць, каб кожнае слова было відаць на твары. А толькі гаварыць і без перажывання ня есьць мастацтва.

Нам тэатр беларускі надта патрэбен, і гэтае пытаньне павінна займаць адно з першых месцаў у адраджэньні нацыі і беларускай культуры. На гэтае пытаньне безадкладна павінна быць зьвернута увага тых, ад каго гэта залежыць. Я добра ведаю, што усе беларускіе дзеячы са мною згодзяцца у гэтай справе.

Пісалася у беларускіх часопісах аб тым, што тэатры патрэбны і на вёсках, што патрэбны сьведомыя людзі. Адным словам, нам, беларусам, шмат чаго не хапае. Але гэта ўсе вымагае грошай. Бо калі есьць патрэбны нам работнікі, дык яны прымушаны галадаць бяз грошай. Няма дзе прылажыць тую ці іншую працу. Няма-бы знайшліся і добрых артыстаў, каторыя жывуць цяпер на чужыне і на Беларусі і каторыя ня ведаюць дзе прылажыць сваю працу, каб паслужыць мастацтву. Але-ж нічога ня чуваць, бо тэатру белару-

скага няма, а калі які гурток і паставіць пьесу, дык трэба шмат клопату, каб нам далі адзін вечар і то такі дзень, калі ніхто у тэатр ня йдзець.

Дык калі мы прышлі к такому выніку, што тэатр нам надта патрэбен, то трэба што колець рабіць у гэтым кірунку. Трэба адкрыць тэатральную студыю на кошт дзяржаўны. Трэба наняць трох лектараў і вучні будуць вучыцца дарма, каб маглі даступіцца і багатыя і бедныя. Навучышыся артысты паедуць па розных кутках Беларусі закладаць гурткі. Такім чынам, пойдзе хутка папыраньне навукі мастацтва і культуры па усяму нашаму краю.

Можна-б адчыніць хаця школу тэатральную, але калі ўжо дзяржаўную, дык трэба адчыніць студыю спецічнага мастацтва у шырокім маштабе, дзе-б выкладалася: дыкцыя, дыклямацыя, мэльодэклімацыя, мэльодрамы, грэм, разьвіцьце і пастапоўка голасу, плястыка і рытмічная гімнастыка.

А покуль зьявіцца мажлівасьць адчыніць студыю ці школу, дык хоць-бы з'арганізаваць курсы дэклімацыі прыгожага чытанья дзьве або адну гадзіну удзень па вечарох. Шмат хто хоча дэклімаваць вершы. Але, ня знаючы тэхнікі дэклімацыі, можна папсаваць прыгожасьць вершу.

Дэклімацыі прыгожага чытанья я дадаю вялікае значэньне. Дэклімацыя можна заставіць слухача і сьмяяцца і любіць і ненавідзець, і шм. інш. перажываць. Гэта залежыць ад здольнасьці дэклімацара.

Няхай-жа чуюць і ведаюць ты, каторыя могуць зрабіць што колець у гэтым кірунку як найхутчэй.

А Цьвятковіч.

## Анэkdоты вершам.

За падаткамі.

(Малюнак з натуры).

„Мой паніч, мой ты сваточак, Госьцік даражэнькі! Чым цябе прыняць,—ня знаю, Бо нічагусенькі! Пры сабе ня маю у хаце,— Гэтак дажылася. Ды і пост настаў вялікі, Кіпбаса зьявілася; Млечка—зноў няма,—кароўка Нешта захварэла, А квактуха не зьявілася, Сеньні ўжо засела. Ды дарма... Яшчэ лечак Маю на акрасу, Дык сыяку лечню госьцю, Калі маеш часу? Баба пугае і квочка. На патальні сала, Як скурат, казаў, скварэцца, Бо ў ім туку мала. Яшчэ убітыя пякуцца, Баба сыпе солі,— Здацца, сеньні госьцю рада, Як яшчэ ніколі. Тым часамі ўсе лапача, Жаліцца на мужа, Што нягодны, пэ бяз конца, Што яна нядужа. Сено дрэннае ды мала, Ня прадаж скасілі; Пагіню ўсе на полі Дажды ўсе зглумілі; Што суседзі неспагадны, Дзеці робяць шкоду І п'яжэйшага, здаецца, Ня было ей году. Кепская пара настала І для нас і пана... Паніч, мусі-быць, прыехаў На прыказу з стану, Па падаткі—збіраць грошы, Але дзе-ж іх браці? Калі во—кругом галізна, Адны пусты ў хаце.

Так пакуль спякла яечню, Баба ўсе змліла. Во, нарэшце стол каравым Абрусом накрыла; Падала яечню, хлеба, Пісара частуе. Той-з дарогі есьць ахвотна І відаць густуе. Але больш ужо ня лезе, Сыт, аж пот шыбае; Бабка тут гасьця упрэйма Ўсёці запрашае;

Ля стала стаіць і просе: „Панічок мой, ешце!“ Прауд!, той і неспрачаўся. Але ўжо нарэшце Так пад'еў, што чужь адсопся І ледзь дух адводае. На прымус адзін адказ меў: „Дзякую, ды годзе“ Бабе прыкра: госьць галодны Кінуў есьць бяз чаркі, А яшчэ—во на патальні Засталіся скваркі. Зноў, як можа, упрашае: „Панічок, ешце“ Калі той сказаў, што годзе, Лягнула нарэшце: „Пан-жа ведае—мы посьцім. Хто-ж з нас будзе жраці? Мусіць прыдзецца сабакам Рэшту ўсё аддаці“...

Альбэрт Паўловіч.

## 3 Беларусі.

Беларускіх школ не зацьвярджаюць, а для вучыццялеу польскіх школ бяруць ад усіх беларусоў хлеб, бульбу, масла, сыры, яйца, мяса.

Як ведама дагэтуль беларускіх школ у Віленшчыне, зацьвярджаных польскаю школьнаю уладаю, есьць толькі некалькі. Тымчасам школ польскіх, у каторыя ходзіць звычайна малая жменька дзяцей некаторых несьведомых беларусоў-католікоў польская ўлада заклала шмат па усей губэрні. Вучыццалем гэтых польскіх школ збірае ад усіх беларусоў, як праваслаўных, так і католікоў, бяз розніцы ці насыліваюць яны сваіх дзяцей у польскія школы ці не—хлеб, бульбу, масла, сыры, яйца, і мяса.

Ці мог-бы гэта дапусьціць раней на т найвялікшы непрыяцель Польшчы.

Мы пытаемся па чыйму загаду гэта робіцца, ці „Straży kresowej“, ці мясцовай эндацыі, ці па загаду з цэнтру?

Падарожнік.

Нарэшце бабулька дабуляе:

— І што яму сталася? Ніколі чалавек не пасьціць, а цяпер гэтакім посьнікам зрабіўся. Трудна яго харчаваць, але дай Бог яму здароўя, сапраўды ен добры сталаўнік,—ціхі, без усялякіх вымыслаў.

Дырэктар усмяхаўся за сьцяной, чуючы такую мову, але ен ня крыўдзіўся, калі у другі раз чуў, што яго дражнілі дурным дырэктарам.

III.

Прайшоў месяц, і дырэктар саусім захварэў і зьлеж у пасьцель. Цяпер ен ляжаў у сталавай, куды пераняслі яго пасьцель, бо гэты пакой быў самы цёплы і больш яму быў па сэрцу.

Прышла адведаць яго дамаўласьніца гэтага будынку.

Не спадабалася гэта дырэктару: ня любіў ен каб пыталі пра яго здароўе.

— Здароўе мае нічога, добра,—казаў ен.— Гэта ўжо ня першы раз. Трохі папраўлюся, а тады пасьці заграціцу...

Нічога. Пройдзе.

— Ці ня сумна вам аднаму?—Спацываючы пытала хадзяйка.

— Мне сумна?—дзівіўся дырэктар яе пытаньню.—Чы-ж мне сумна? Я ніколі не сумваю. Я і ня ведаю, што гэта за сум.

— Ці добра-ж тут за вамі даглядаюць?

— Нічога, добра. Гэта Марынка глухая трохі прылідае. Ды во ўстану, дык ня трэба будзе гэтага нічога.

Яшчэ тызень паляжу.

— Вам-бо трэба доктара.

— Ня люблю доктараў,—адказваў дырэктар—нічога мне доктар не паможа. Гэта само пройдзе бяз доктара.

Хадзяйка будынку ківала галавой і дзівілася, як чалавек гэтакі стары і хворы ня мысьліў а магчымасьці памерці. Яна ўходзіла, жадаючы дырэктару хуткага папраўленьня. Прыходзіў адведаць хворага Антось, сын яго таварышца—нябошчыка, чалавек гадоў за сорак. Дырэктар апасьля таго, як прыходзіла хадзяйка будынку, вялеў Марынку, каб яна нікога ня пускала да яго і толькі каб прымаць аднаго Антося. Дырэктар у балесці ня любіў бачыць людзей і толькі к Антосю адносіўся прыхільна. З ім толькі любіў ен цяпер пагутарыць, бо Антось спадабаўся яму, як чалавек саусім прамадупны, ды маучлівы. Антось шанаваў таварышца свайго бацькі, ды слухаў з увагай усе

Толькі яму аднаму дырэктар казаў, як ен мучыўся у балесці, і якая журба была у яго на душы, што ен адзін.

— Ня добра аднаму,—казаў ен Антосю.— Во я адзін. Няма у мяне родзічаў. Вам я дам добрую раду. Жаніцеся. Будзе у вас жонка, дзеткі. І я жаніўся-б, ды толькі стар стаў. Ды і прывык я к свайму жыцьцю. У балесці толькі дрэнна, але ўстану і ізноў буду здароў. А вы жаніцеся.—

— Жанюсь, бяспрымённа жанюсь,—смяючыся казаў Антось; далей слухаў, што яшчэ скажа яму дырэктар.

Ніхто не адведаў старога дырэктара, бо нікога ен і ня прымаў. Усе больш ен аставаўся адзін. Бывала калі забаўляла яго гутарка за сьцяной Пракопьеўны з Марынкай. Во і цяпер ен чуе іх гутарку.

— Не, Марынка,—кажа бабуля,—ты мяне ўжо ня любіш. Непатрэбна я табе болей. Я ўжо гэта добра бачу.

— Ай не, матулька, што вы гэта?—адзваецца Марынка.

— Не, ня што, а сапраўды. Я прасіла цябе напісаць пісульку, а ці напісала ты?

— Дык, я-ж хадзіла ў место. Вы ж казалі, каб я булак купіла.

— Гэта так, а пасья ця ты успомніла гэта?

— Я забылася, маманька!

— Ось, бачыш, забылася. А калі гэта было, што я пра цябе забыла? Га?—Марынка маучала.

Во, бачыш, маучыш, а пра мяне забываеш. Ці добра-ж гэта так аднасіцца к старой мацеры? Во, сеньне, сама ведаеш, яні спала я ўсю ночку; ці на паўночку, ці на траціначку вачэй не заплюшчыла, а табе ўсе роўна. Ты не спацываеш мяне. О, Госпадзі, ды-й годзі!

Бабулька цяжка ўздыхнула.

— Ды мяне некалі было, маманька, Ці я-ж буду адказвацца?

— А вот-жа я бачу, што ты не ухаджываеш за мной, як бы трэба было.

— Ну як-жа я буду ухаджываць?—плачучы кажа Марынка,—ну што-ж мне рабіць?

— Ось, пашла за булкамі,—карыла бабуля дачку,—дык доўга цябе ня было: усе ходзіш ды бродзіш, а на гэе ня зьвернеш увагі, што тут мапер хворае.

— Ды я-ж пра вас не забываю,—ухліпваючы кажа Марынка.—Як-жа мне забываць?

— Не забываеш?—даказвае свае бабуля.—

Ужо, відаць, ня любіш ты мяне; непатрэбна я

Марынка плача наўзрыд. У бабулі сэрцу адайшло.

— Ах, Марынка, Марынка—уздыхаючы кажа яна,—во плачаш, сядзіш; а ты-б напісала пісульку. Ну, годзі ўжо, годзі, сядзь во за стол ды-й пішы, а я ўжо буду казаць табе, як пісаць.—і бабуля пачала казаць, што трэба напісаць у пісульку.

IV.

Дзень-у-дзень ляжаў хворы і ўсе чакаў, што у хуткім часе ен акрэпне, ўстане з пасьцелі і паедзе заграціцу палічыцца. А балесці ды слабасці ўсе болей змагалі дырэктара, і яму не-не, ды-й было саусім дрэнна. Але ен ня верыў, што гэта сур'езна і не зьвяртаў на сваю хваробу увагі. А вяроба была сур'езная і мучыла старога. Ен ледзьве чаго еў, а па вачах стагнаў, але за сьцяной жылі глухіе кабеткі і ніколі ўночы ня чулі гэтага стогну.

Кожную суботу заўсягды прыходзілі старцы адтрымаць міласціню, і Марынка кожнага надзяляла дзесяткаю прыгаварваючы:

— Гэта дырэктар вялеў вам раздаць. Малецеса, каб палепшала яму, бо дужа хварэець бедны. Але яна ня верыла, што ен усгане. Ён і магчы відаць было, што ен памірае. Непакіла толькі іх, што ен не успамінае, што трэба паклікаць папа.

Бабуля дала ей раду сказаць гэта пану дырэктару. Раз Марынка асьмелілася сказаць яму.

— Я, паночку, хацела запытаць у вас, можа вам трэба ўжо быць у споведзі? Як вы самі ня можаце прайсьці, дык яб паклікала папа.

Дырэктару гэта не спадабалася.

— Пашла вон, дурная,—кажа ен,—я крапчай за цябе. Ня трэба мне ніякага папа.

Але ўноч праз два дні яму стала саусім дрэнна. Уночы кватэрант з верхняга этажу чуў, як ен стагнаў, ды клікаў Марынку.

Але глухая Марынка ня чула гэтага.

На раніцы яна, як і заўсягды увайшла ў кватэру дырэктара і кажа:

— З добрай ранічкаю вас, паночку. Дырэктар маучаў.

Яна паглядзела на яго і убачыла, што ен быў няжывы.

Гэта было ў суботу.

Прышлі старцы, каб адтрымаць міласціню, але ім Марынка, плачучы, сказала што пан дырэктар у гэту ноч памер.

В. Бруевіч.

### МЕНСКАЕ ЖЫЦЦЕ.

Абвестна. Сэкцыя Асвяты і грамадзкай апекі магістрату м. Менску гэтым падае да ведама усіх гадунцоу прытулка і вучня гарадзкіх школ аб ніжэйпаданым:

1) Усе дзеці з належачых да Магістрату прытулка могуць адтрымліваць у амбуляторыі пры вул. Тадэуша Рэйтана № 13 (у доктара Шубэрля) парад у лякарства бясплатна.

2) Дзеці з пачатковых школ, належачых да магістрату, прымаюцца у амбуляторыі доктарам Шубэрля бясплатна, за лекарствы-ж плаціцца 1 руб., калі-ж вучань бедны, дык доктару павінно быць дастаўлена пасьведчэньне ад настаўніка, дзэле адтрыманьня лякарства дарма.

3) Лячэньне і плембаваньне зубоу дзецям з прытулка і паказаных школ пачатковых учнянца бясплатна.

Кожны вучань павінен мець патрэбнае пасьведчэньне ад школы.

4) Гэтакі-ж умовы лячэньня, апрача лячэньня зубоу, адносяцца і да 1-ае амбуляторыі (др Таўскін).

5) Дзеля прыему хворых дзяцей са школ, належачых да Магістрату вызначаны дактары: у лячэньні дзеля хворых прыходзячых—д-р Шубэрля (гадзіны прыему ад 10 да 1 па палудні) і у першай гарадзкой амбуляторыі—д-р Таўскін.

6) Адрэс лячэньня для прыходзячых хворых: вул. Тадэуша Рэйтана (быўш. Юраўская), № 13, а першае амбуляторыі — Нова-Маскоўская, № 24.

4. Родзевіч Шэф сэкцыі, Асвяты і грамадзкай апекі, Лаўнік, Магістрату, Я. Фарботка сэкр. сэкцыі.

Страханьне служачых на чыгуны мае быць уведзена на усіх чыгунках з новага году.

Тавараабмен з вёскай мае быць наладжаны у малым разьмеры гэтымі днямі праз Цэнтрабелсюз: на лой, селядцы і газу, ад сельскіх коопэратываў мае быць адтрымана для места у належным ліку бульба і хлеб.

Сельска-гаспадарскі мясячнік „Саха“; пасьле доўгага перарыву, зноу пачне выдавацца у хуткім часе пад рэдакцыяй А. Н. Уласава.

Адміністрацыя чыгунак прыняла ўсе меры, каб рух цягнікоў быў нормальны. Дзеля гэтага апошнімі днямі цягнікі пачалі прыбываць з меншымі апазданьнямі чым раней.

Прабраўшыся праз лінію фронту апавядаюць, што савецкім урадам выданы дэкрэт, па катораму ўсе што пераходзяць лінію фронту лічацца шпіёнамі і будуць расстрэлівацца. Дзэле гэтага апошнімі днямі пераходы праз фронт становяцца рэдкі.

Налог з млыноу, па ініцыятыве мукамолау, будзе 1 1/2 фунты з пуда. Гэты збор мукамолау аддаюць у казну зусім дарэмна.

Калі гэта мера будзе праведзе на ў жыццё (каля новага году), дык плюс хлебных запасаў у управленьні округу можа дайсьці болей 1/2 мільёна пудоу.

Саюз смалярнікаў завязаў гандлёвыя зносіны з заграўнай. У хуткім часе пачнецца экспарт смалярнічых прадуктаў у Англію.

Лясныя купцы пачалі злучацца у свой саюз. Яны маюць так сама організаваць лясную біржу, праз каторую павінны будуць праходзіць усялякія лясныя зьдзелкі. Яны рыхтуюць так сама дакладную запіску аб палажэньні лясной справы на Беларусі і прапануецца рад мер па урэгуліраваньню пытаньня аб апрацоўцы леса.

Фондавая біржа ўжо з'арганізавана і будзе адчынена гэтымі дня-

Кинематограф  
**„ИЛЛЮЗИОН“**  
ул. Адама Мицкевича.

Кинематограф  
**„ЭДЕН“**  
ул. Ад. Мицкевича 83.

Кинематограф  
**„МОДЕРН“**  
Францишканская ул.

Кинематограф  
**ЛЮКС**  
Доминиканская ул.

С 27 ноября демонстрируется грандиозная жизненная драма в 6 б. ч  
**Торговцы живым товаром.**  
из цикла „БЕЛЫЯ РАБЫНИ“.  
Девиз картины—борьба с величайшим злом всех времен, всех народов с позором цивилизованного мира.  
АНОНС: на днях **ШЕРЛОК ХОЛМС.**

Сегодня демонстрируется.  
**ТАЙНАЯ МИССИЯ**  
Драма в 2-х сериях 12 частях.  
1-ая серия в 6 частях.

Анонс с 1 декабря:  
II серия  
**„Протеа“.**  
I серия.

СЕГОДНЯ НАШУМЕВШИЙ БОЕВИК  
**СПАРТАК ВОЖДЬ ГЛАДИАТОРОВ**  
в 6 больших частях.

мі. Біржа гэтая урэгуліруе валютнае пытаньне.

На біржы апошнімі днямі зьявіўся вялікі спрос на аўстрыяцкія кроны. За крону плаціць 55—60 капеек. Высокіе ў цане царскіе—за 100 р.—120—125 р. польскіх марак. 250 р. дум.—90—95 р. цар. 1000 р. дум.—400—410 р. царск. У вялікім спросе керэнькі і савецкіе. Ахвотна купляюць розныя акцыі і другіе расійскіе вартасьці.

Недахватак дроу у месьце і дарогауля вельмі адбываецца на жыхарох акраін. Апошніе, у зьвязі з гэтым, пачалі сыстэматычна цягаць усе тое, што можна паліць: парканы, тротуары, сьцены і дахі сараю. Сякуць дрэвы—ўсе гэта ідзець на апал. Жыхары акраін зьбіраюць хвораст у блізкіх лясах каторым і апаліваюць. А ўсе-ж іх станьвішчо вельмі кепскае і пры усіх стараньнях яны церпяць холад.

Бульба патанела да 50 к. фунт.

### Допісы.

Маладэчына. Вялейскага пав. У Маладэчыне мясцовая народная інтэлігенцыя, маніцца закладьці свой беларускі гурток. Найбольш завінуліся каля гэтага тутэйшыя беларускіе вучыцелькі, вучыцэлеу меней і яны ня так ахвотна бяруцца. Ініцыятарамі беларускай організацыі есьць: Рацкевіч, Чарняўскі, Васючэнка і інш. Цяжка знайсці кватэру для гуртка, бо у Маладэчыне шмат жалезнадарожнікаў і ўсе кватэры пазайманы. Тымчасам у другую выдзелю маніцца быць беларускі спектакль у Маладэчыне. Згуляюць яго тые-ж людзі, што і гурток закладаюць. Тут ізноу буда з заляю. У Маладэчыне есьць добрая заля, але у ей цяпер гуляюць спектаклі палякі на карысьць польскай гімназіі у Маладэчыне. Начальнік рэвіру абяцаўся, што адзін раз будзе заля давацца пад польскі спектакль, а другі раз беларускі. Трэба так-сама спадзявацца, што беларусоу ня будуць прымушаць плаціць процэнт з сваіх спектакляў на польскую гімназію.

У тутэйшым польскім гуртку есьць беларусы каталікі, некаторыя, з іх сьвядомыя. У іх есьць жаданьне закладьці свой беларускі гурток. Вельмі было-б добра, каб сьвядомыя беларусы каталікі, злучыўшыся з сьвядомымі беларусамі праваслаўнымі, утварылі адзін агульны беларускі гурток. Не павінна быць ніякай няверы і падзелу паміж беларусамі праваслаўнымі і каталікамі. Ідэя у нас адна—гэта адраджэньне свае Бацькаўшчыны. Мы хоць рознае веры, але сыны аднае Маці-Беларусі.

Яст.

### Тэатр і мастацтво.

Таварыства Працаўнікоў Беларускага Мастацтва у Менску распачынае пастанову беларускіх народных спектакляў, каб стварыць магчымасьць шырокім масам мясцовага насяленьня пабыць у тэатры.

Першы такі спектакль адбыўся у пятніцу, 28 лістапада па значна паніжанаму кошту білету.

Пастаўлена была: I—„Птушка шчасця“—жарт у 2 дзях са сьпевамі і танцамі, а затым вялікі дывертэсьмент хору пад назвай „Беларускі Пясняр“—інсценіроўка Янкі Сьветляка.

У спектаклі прыямлі удзел больш 50 асоб. Аркестар сымфонічны.

Рэдактар-выдавец

Ядв. ЛУЦЭВІЧ.

Вновь открыт мною на углу Доминикан. и Рейтановской ул. (помещение бывш. аптеки Каждана) магазин.

### МЕБЕЛЬ

и разные домашние вещи покупаю и продаю, а также принимаю упаковку и перевозку мебели.

С почтением Сонкин.

Практычн. АКУШЭРКА-ФЭЛЬДШАРЫЦА

А. В. Малчанова з Петраграду

(11—гадовая практыка)

ПРЫЙМАЕ ХВОРЫХ І САКРЭТНА БЯРЭМАНЫХ.

Адрэс: Трубная 5/2 кв. 6-а.

### КОНЦЕРТЫ-КАБАРЕ.

## Ресторан „ЕВРОПА“

16 сего ноября.

НАЧНУТСЯ ЕЖЕДНЕВНО КОНЦЕРТЫ-КАБАРЕ. известных артистов Варшавских и Виленских театров под управлением Е. Н. Чугаева.

НАЧАЛО 8 1/2 ЧАСОВ ВЕЧЕРА.

Съ почтением 1-ое Т-во.

## Беларускі рэстаран „СТЭЛЛА“

буш. „Т-во АФІЦЭРАУ“

(Мицкевича вул. 83, проці нямецкай кіркі).

## ЗНОУ АДЧЫНЕН

ЦЭНЫ: Сьнеданьне—5 руб. Абеды з 2-х страваў—8 руб. Вячэры з 2-х страваў—10 руб. і ПОРЦЫЯМІ.

АДПУСКАЕЦЦА РОЗНАЯ ГАРЭЛКА.

У часу абед граець канцэртны кватэрт ад 1 да 4 гадзіны і у вечары ад 7 1/2 да 11 гадзіны.

Въ Воскресенье 30 Ноября в 7 1/2 часов вечера.

### ОТКРЫТИЕ

## Ресторана „ПАРИЖ“

при гостинице „Париж“. Улица Доминиканская (Петропавловская).

### КАБАРЕ-КОНЦЕРТЫ

под управлением артиста А. А. Азрова.

Приглашены артисты Варшавских театров

знаменитый дуэт ЯНАШЕК.

артистки: Ванда Залевская, Драга Недрова, Стульчинская, Врановскій и др Оркестр под управл. Малинова.

С почтением ДИРЕКЦІЯ: Рейнке, Копрад и Гаген.

### Вниманию ДАМ

Получен из ВАРШАВЫ большой транспорт косторовых, фетровых Ш Л Я П

Цены фабричные.

А Д М О С из Варшавы ул. Мицкевича 92 где гост. Париж.