

ПЕЧАЛЬНАЯ ИСТОРИЯ

Без права быть матерью

Восьмерых детей забрали в казенный дом

Детей из семьи Серко забрали вечером – как раз возвращались домой с пастбища коровы. Олеся по-крестьянски точно сказала про время, когда из райцентра в Малые Городятычи приехала комиссия и увезла ее малышей в социальный приют. И такая деталь в разговоре мне показалась хорошим знаком: человек, по-видимому, еще не окончательно потерял связи со своей социальной средой, раз опирается в памяти на главные доминанты сельской жизни.

Но все-таки я ждала элементарных эмоций матери: не перчаток лишилась – родных детей. Думала, сейчас будут слезы, обвинения власти сверху донизу (как водится), гнев на весь белый свет. Но Олеся мурлыкала из комнаты в комнату, бросая на ходу что-то невнятное: «Ай, что говорить...»

С другой стороны, действительно: что говорить? Это же азбука жизни: чрезмерно пить – плохо, ответственно детей распит – хорошо. Но здесь-то все наоборот: Олеся прикладывается к быту, а муж Николай, спиртным не злоупотребляющий, кажется, буквально парализован сложившейся тупиковой ситуацией с пьянством жены. Один он не справляется ни с детьми, ни с хозяйством.

Это в городе за окнами с занавесками можно долго прятать свою личную жизнь. В деревне стеклопакеты никого в заблуждение не вводят. Пусть окна пластиковые, пусть две огромные свирепые дворняги охраняют твою дверь, не допуская чужого даже на порог, но о тебе людям все до подробностей расскажут покосившийся, разбуженный штакетник, запущенный палисадник, грязный двор, мусорная куча у сарая и, конечно же, визитная карточка хозяек – огород. А там ни клубники, ни редиски... Ни тем более парника.

В 2012 году у Олеи и Николая уже забрали деток в приют. Их тогда еще было четверо. Потом Олеся ездила лечиться, «кодировалась», как говорят люди обо всех медицинских методах борьбы с алкоголизмом. Жизнь вроде бы наладилась, и детей государство, конечно же, вернуло домой к матери с отцом. Но надолго Олеся не хватило. Она снова стала пить. Пить и рожать – вот что страшно. У всех ее детей хронические заболевания. Одна девочка вообще инвалид...



Я спросила у Олеи не церемонясь (реверанс здесь никто не понял бы), почему они не предохранялись, выполняя свой супружеский долг? Ведь не сказать, что неграмотные: вон лежат мобильные телефоны, а Николай даже зарегистрирован в социальных сетях, он и в «Народную Волю» обратился, написал нам в «Фейсбуке». То есть, в принципе, людям известно, как получить элементарную информацию. Но, кажется, мой вопрос был в пустоте. И тогда я неполиткорректно подумала, что молодым женщинам с алкогольной и наркотической зависимостью надо делать аборты принудительно. Или, может быть, их вообще стерилизовать? Ведь за пьянство родителей тяжко страдают их дети...

Алкоголизм ломает в человеке что-то стержневое, базовое. Он лишает воли, сбивает жизненный прицел человека. Даже те, кто рядом с алкоголиком, и то будто под наркозом. Вот муж Олеи – Николай Николаевич: неплохо зарабатывающий в местном лесхозе человек. Он мечтает, хочет найти точку опоры, чтобы исправить поломавшуюся жизнь. В газете написал, что все чиновники виноваты – не дают положенный многодетным семьям кредит, чтобы построить новый дом для детей. А вот был бы дом, и дети были бы досмотрены... И так он уверен в злой воле районных чиновников, что своих внутренних проблем не видит и

не признает. Что у малых детей инфекционный лишай по телу – так это больные кошки виноваты. Что во дворе, почти у крыльца, яма в три человеческих роста, и любой щенок сломает, если в нее попадет, – так это просто руки не доходят ее засыпать. Что вообщем на подворье элементарного порядка нет, загажено, затоптано – все равно виноваты власти! Он, конечно, находится в беде, но почему все-таки хватается за следствие, а настоящую причину не видит, более того, агрессивно ее не признает? «Жена пьет? Так все пьют!» – рассуждает Николай Николаевич.

У Олеи тоже конкретно виноват бригадир, который не дает ей счастья достаточно работы (она телятница в агрогородке Малые Городятычи). Впрочем, не сильно она жаловалась и на бригадира. Какая-то болезненная индифферентность ощущалась в женшине, будто самой себе она уже в тягость. А тут еще будет... Алкоголю свою работу делает медленно, но верно. Председатель сельсовета Тамара Ивановна Талыко рассказывала, что на заседании районного суда Олеся совершенно отрещенно выслушала постановление о лишении ее с мужем родительских прав, не отреагировав, что называется, ни вздохом, ни криком. Развернулась и ушла. Вообще ушла из роддома. И больше о своем мышле не поинтересовалась ни разу.

Поведение Олеи тогда всех

шокировало: и районных врачей,

и чиновников из отдела образования.

А они видели многое, ведь они

правдивые.

ная... Когда я стала спрашивать Олею о младенце, она помахала мне больничным: «Меня из роддома выписали официально!» И больше никаких эмоций по поводу разлуки с детем.

Ну, естественно, выписали – вдогонку беглянке. Зато как энергично Олея с мужем показывали мне свои расчетные листки из бухгалтерии: сколько начислено и сколько государство высчитывает у них теперь на содержание детей. Да, высчитывает много, 70 процентов заработка. Ну, так ребятишек у вас, родители, восемь человек! Кто их должен кормить? Человека по фамилии «Государство» у нас нет.

Наш водитель Михаил Петрович, человек в редакции новый, а потому еще свежий в восприятии конфликтных житейских историй, не выдержал и тоже взялся говорить с Николаем Николаевичем:

– С женой проблемы, понимаю, – это горе. А что сам, тоже решил под откос? Вот ты во сколько из лесхоза домой возвращаешься? Ага, после четырех часов дня. Хорошо. И до десяти вечера представляешь, сколько можно по хозяйству сделать? Что, полежать надо? Ишь ты, хохочь, в карте – пришел с работы и пошел на диване полежать!

И дальше речь нашего Михаила Петровича была такой же эмоциональной:

– Неужели ты, работник лесхоза, не можешь выплыть леса, чтобы отремонтировать старый забор? И двор по-человечески обустроить – да сельсовет вас, многоходовых, будет на руках носить, только начните! Построй вольер для своих волководов – они же, если голодные, могли покалечить, не дай Бог, своих собственных детей! Вот мы сейчас едем к твоим малышам в приют, у тебя есть гостище им передать? Чтобы конкретно от отца с матерью? Сок, бананы, клубника – ваши любанские свиды годы уже вовсю на шоссе проходят...

Да где там, ягоды... Николай Николаевич отрицательно замахал головой.

– Э-э-эх!.. – проговорил между теми своего собеседника наш Михаил Петрович.

А что еще скажешь: неприятно слышать такие слова от чужого человека, но ведь они правдивые.

Елена МОЛОЧКО.
Любанский район.

ЗДАРЭННЕ

З неба транзітам праз лес – у рэанімацыю

Экстремальны палёт завяршыўся для Івана Красоўскага аперацыяй і рэанімацыяй у Мінскай абласной бальніцы.

Паратрайк (дэльтаплан, у якім замест крыла – парашут-крыло) упаў у Мінскім раёне, пад Заслаўем. Пілот Іван Красоўскі прыземліўся ў лесе, і падчас лягата прабіў драмам пляю. Фотадымкі, якія з'явіліся ў інтэрніце, былі праства шакіруючыя!

«Зроблены аперацыя, наслы гэтага мужчыны быў пераведзены ў рэанімацыю, – паведамілі мне ў Мінскай абласной бальніцы ў Бараўлянах, куды і прывезлі экстрэмаліста. – Зараз ён ужо пераведзены ў аддзяленне мікрапіргургі».

«Мікручуны па фотадымках здарэння, былі нязправільна зроблены, заізвуку ў парапаце, – распавёў «Народнай Волі» чалавек, які ведае ўнутраную «кухню» планериста. – Іны і параліса, не вытрымалі нагрузкі. Калі гэта

Алесь СВЯТЛАНІЧ.



АКЦЫЯ

На вахту...

Грамадскія актывісты працягваюць абараняць Курапаты

Нагадам, што яны спрабуюць не дапусціць адкрыць забадаўлівай установы (растарана «Пафэзэм, пайдэм») побач з месцам масавых расстрэлаў.

Першапачатковы планавалася, што рэстаран адкрыцьца 1 чэрвеня, але пакуль установа яшчэ не запрашава.

У выніку ўчора было вырашана штодня з 12.00 да 16.00 праводзіць грамадскую варту, каб не прапусціць адкрыць рэстарана. А вось намётыў лягер пакуль установайцца не будзецы.

ЧУЛІ?

Над Афрыкай выбухну астэройд

2 чэрвеня над Афрыкай, увайшоўшы ў зямную атмасферу, выбухнуў астэройд. Ён дасягнуў у папярэчніку 2 метраў. Астраномы з ШІА прыкметлі іхбесену целу, калі яно яшчэ было на ўзроўні арбіты Месяца. З таго моманту заўгуряна наізяралі адмысловыя прыборы. Праведзеныя разлікі паказалі, што астэройд, верагодна, увойдзе ў атмасферу, але яго памеры на сельнікам Зямлі не пагражаютъ.

ДЫЯЛОГ

У Мінску прайшоў Еўрапейскі пісьменніцкі кангрэс

3-4 чэрвеня ў Мінску прайшоў Еўрапейскі пісьменніцкі кангрэс, у якім ўзялі ўдзел 32 прадстаўнікі творчых саюзаў з Вялікабрытаніі, Даніі, Германіі, Іспаніі, Латвіі, Нарвегіі, Харватыі, Фінляндый, Швецыі, Эстоніі і Беларусі (Саюз беларускіх пісьменнікаў). Дэлегаты

абмеркавалі праблемы аўтарскага права ў Беларусі, становіща беларускай мовы, прысутнасць беларускай літаратуры на ёўрапейскім книжным рынку. На кангрэсе была презентавана кніга гутара Сяргея Шапрана з нобелеўскім лаўрэатам Святланам Алексіевіч.

АУКЦЫЁН

Лазні па 24,5 рубля

Фонд «Брэстабламаёмасьць» адна базавая велічыня – 24,5 рубля. Дарэчы, нядава «Брэстабламаёмасьць» ужо прадала некалькі будынкі былога сельскіх лазніў на тэрыторыі Драгічынскага, Кобринскага, Маларыцкага і Баранавіцкага раёнаў. Усяго – 25 аўкцыяў. Аўкцыён запланаваны на 15 чэрвеня. Стартавы кошт лотаў –

ТОЧКА ЗРЕНИЯ

Александр
ФЕДУТА



Безумная безопасность?

Прочытав інформацію о том, што в Беларусі предполагаецца установіць околу полутора мільянаў (да, околі 500 тысяч!) камер наружнага видеонаблюдэння, я начала думати, што ў цифру вкраплася какая-то ошибка. Нас, граждан Беларусі, – не сколько мене десяткі миллионов чалавек. Получаецца, што на кождых двадцатыя чалавека прыходзіцца одна камера. Причем работы, суды по всему, она будзе круглыя суткі.

Объясняюцца это необхідностью обеспечения безопасности.

Чай? Чая безопасності стоіт так доро?

За безопаснасцю ў нашай страндзе наблюдае целы ряд государственных структур. Это Миністэрства внутрэніх дзел, Комітэт государственной безопасности, прокуратура, наконец Служба безопасности презідента. Чысленнасць іх веліка – настолькі, што мы считаемся самай безопаснай ў этом отношении страной ў Еўропе. То есть патруль мы вістречаем на кождым шагу. Правда, не тады, когдако пазэрнү нужен, но вістречаем. При этом мільяноўцы у нас настолькі слабы, што из любой гражданин, в квартры котрого они ломяцца, може испугаць, оскорбіць і применіць к ім силу (судебные прыговоры по этому поводу уже неоднократно комментировались ў прэссе). Отдельныя ведомства следят за интернет-безынштностю, отельныя – за фінансовай. К этому можна добавіць контролеров ідеалогічнай безынштності, якіх даже по президентскому распоряжэнню скратіць невозможна – плодятся і размножаются, праクтыкуюць.

Сейчас будзе установлены камеры, осуществляючы контроль і видеозапіс. Оно бы ничега, но колічество смушае. Плошадь Беларусі складае всего 207.600 квадратных кілометраў. Это означае, што на 0,41 квадратнага кілометра будзе установлена одна камера. За государственный счет? Нет, за счет налогоплатильщиков. За нас з вами счет, уважаемыя чытатели.

Оно вам надо? И сколько это удовольствие будзе стоіць? Немало, надо полагаць, копеечку. А дальнейшее обеспечение их работой, ремонт, сбор і обработка інформаціі – бесплатно?

Вэто же время пращаю інформацію, што в сельскай местнасці будзе ліквідуваць водапроводныя колонкі: дескать, водапровод несеіт невэроятныя ўбытки, особенна ў дачны сезон. Хотя расходы, связанные з колонкамі ў этымі, даже на газ значыць меншы, чым то, што нам сейчаш віюхіваюць под предлогом выслеплення нашай безынштності.

Кстати, якія камеры будзе так эфектыўны, то, быт может, нам звучат цифры, на сколько іменна чалавек будзе скрашчены веcны на правохранильныя органы? Потому што в мире деляцца так: если чалаво работіць лучше чалавека, рабоче место скрашчается. У нас скрашчэнні будзе? И на сколько процентов выслепівшиесція ў результате этих скрашчений средства скрутят систему видеонаблюдэння?

Пока я слышу лишь о том, што у нас предполагаецца скратыць армию. Её скрашчэнне – процес перманентны со времен горбачевскай «перестройкі». Но вместо скрашчених армейцаў предполагаецца увеличыць чысленнасць погранічнай службы. Здесь есть хто бы логіка: если мы все равно не сможем противостояць вторженню превосходящих сил противника, то хотя бы гарантіруем самім себе своеўменное оповешчение о том, што превосходящія сілы нарушылі нашу граніцу. Например, шведскіе плюшевые медведі – чым не образ врага?

Но в случаі з внутрэннай безынштностю дело другое. Здесь скрашчэній нет – есть нарашэнні сіл. Как если бы власты сбіралася отбіваться ад сінвестнага насельніцтва всемі возможнымі способамі і методамі. Потому што если потенціяльныя терорысты не через граніцу будзе просачівацца, а вырастут на нашай атчественай тэрыторыі, то гроша ценіцца всемі контролерам, идеалогам, міліцыі, КГБ і праочая. То есть, конечно, не гроша, а миллионы, но нас все равно не говорят, во што это обход

КАЛОНКА
АЛЕСЯ НЯЎВЕСЯ

Адкладваў бы
у запас рублі,
каб гроши
лішнімі былі...

Мінчук прынёс у банк
8 тысяч манет (13 кілаграмаў)
па адной капецы і вырашыў
папоўніць імі свой рахунак.

Спачатку я ўспрыняў навіну
Як жарт...
У банк прыйшоў кліент.
Касірку – сталую жанчыну –
Зблізіўшы і здзвіў ушчэнт.
Чаму ж з'явіўся ў кабеты
Разубленасць і нават шок?

Кінець у банк прынёс манеты –
Капеек пухленькі мішак.
Касірка ў дзецику спытала,
Ачомаўшы:

– Колкі ж тут?
Па зношнім выглядзе – нямала...

– Яно і правда: ледзь не пуд.
Прычым манеты ўсе – капеекі.

– А дзе ж узў іх гэтак шмат?

– Я не бандыт,

не злодзеяў нейкі –
Адышыўшы ад сваіх зарплат.

Хачу пакласці на рахунак,
А восьмага сакавіка

Куплю я жонцы падарунак!

І гроши высыпаў з мяшка.

– Зарплата ж толькі

раз на месец.

Каб трохі большым быў запас,

Адкладваў мог рублі

на дзесяць

На падарунак кожны раз.

– Бюджэт сямейны малаваты –

Ступае беднасць на гарох,

Там адишыўшы ад зарплаты

Я толькі па капецы змог...

З НАГОДЫ

Яны
бедныя?

У мінулыя выхадныя з'язджаў
з горада на вёску, па дарозе
зазіралі у адзін са стаlichen
магазінай «Віталор», каб купіць
для сабакі коцкі і сvinia скury.

На касе ўсе тия сен пакетаў
са скуркамі касір начала паўторна
узважваць, хаяць вага і кошт ужо
былі напісаны на цэлку. Самае
цікавае, што тыя скуры прадаўца

за 5 капеек за кілаграм. Дык што,

бізнесмены трасуцца за кожную
капеiku? Яны такія бедныя? Не
даваюць людзям?

Дарэчы, больші ў адным
магазіне я з такім не сутыкаўся.

І асабісту мне было крыху

неприменна ад таго недаверу...

Васіль ЗАБЛОЦКІ.

Мінск.

ДИСКУССІОННЫЙ ВОПРОС

Стойт ли белорусам
откапывать усопших?

Ідею о создании национального пантэона первым выдвинул как-то бывший министр иностранных дел Петр Кравченко.

«И когда подтверждается, что в Вильнюсе найдется святой для нас прапор Кастуся Калиновского, – высказался он, – Беларусь не может не поставить вопрос о возвращении его на Родину».

Известный колумнист Александр Федута поддержал идею Кравченко и предложил создать в Беларусь пантэон по образцу французов. «Нам нужно место, где мы могли бы помочь и задуматься над величием нашей истории. И пусть мы будем спорить до хрипоты, кому лежать в этом самом пантэоне...» – написал он.

Журналист Дмитрий Панковец в одной из своих статей приводит слова депутата Верховного Совета 12-го созыва Сергея Наумчика: «У меня чисто техническое замечание: во Франции другая система захоронения (гроб опускают не в землю, а в подвал, где он может храниться веками). В белорусской земле (в смысле – группе) уже через 30 лет ничего почти не останется. Но говорят уже о том, что могила Богдановича в Литве – условная. Да и действительно – не стоит трогать прах». (Мы обращаем внимание на то, что во Франции великих граждан Республики в Пантеоне хоронят, а не перезахоранивают.)

Мудро, но христиански отреагировала на «гробокапельство» Кравченко и Федуты историк из Гродно Светлана Куль: «Всё бы вам в Минск тянут! Леги там, где хотели. В своих деревнях и городах. Лучше туда пусты любой едет на поклон. На вся земля – пантэон».

Так стоит ли белорусам откапывать усопших?

Упаси нас гостья от такого рвения!

Белорусы должны формировать свой Духовный Национальный Пантеон!

В этой связи мы в Оргкомитете Республиканского общественно-просветительского объединения (РОПО) «Социал-демократы за диалог и консолидацию» поддерживаем инициативу гуманитарно-просветительского общественного объединения «Содружество Полесья» о формировании именно Белорусского Национального Пантэона.

Под «национальным Пантэоном» подразумевается список славных имен из нашего прошлого, которые являются символами Беларуси на одном уровне с флагом, гербом, гимном и языком. Соответственно как национальные символы должны находиться под защитой государства и быть достойно почитаемы», – отмечаем мы в своем заявлении. Некоторые предложения по формированию пан-

теона были направлены на имя председателя Постоянной комиссии по образованию, культуре и науке Палаты представителей Игорю Марзалиюку. Положительный ответ, со слов руководителя объединения Дмитрия Киселя, последовал незамедлительно, и инициатива уже рассматривается в рабочем порядке рядом государственных учреждений.

По нашему мнению, самое время подключиться к этой работе широкой общественности и вносить предложения по формированию национального пантэона.

Мы, социал-демократы – государственники и понимаем, что в глобальном мире Беларусь будет успешно развиваться лишь на пути укрепления суверенитета, культурной и духовной идентичности белорусской нации.

Ещё в XVI веке наш знаменитый просветитель Франциск Скориня говорил о том, что людей объединяют не столько религиозные, сколько общечеловеческие и национально-культурные ценности. Он первым пришел к выводу, что утверждение общечеловеческих ценностей связано с пробуждением национального сознания и, наоборот, что человек по-настоящему может осознать себя в качестве представителя человечества, когда он осознает себя как представителя своего народа.

На наш взгляд, пришло время, чтобы государственные институты, чиновники всех уровней, и в первую очередь идеологические подразделения, общественные организации и объединения, партии, гражданское общество в целом более целенаправленно и системно начали использовать историческое наследие в интересах страны, в том числе в чествовании и защите имен великих белорусов.

Память о славных сынах нашей земли, возрождение и сохранение преемственности в нашей истории, формирование духовного, мировоззренческого пантэона в душах каждого белоруса, безусловно, будут служить пробуждению и укреплению национального сознания, национальному росту и творчеству, естественно, и укреплению белорусской государственности.

Анатолий ЛЕВКОВИЧ,
председатель Оргкомитета по
созданию республиканского
общественно-просветительского
объединения «Социал-демократы
за диалог и консолидацию», экс-
председатель
Белорусской социал-
демократической партии
(Грамада), кандидат философских
наук, доцент.

Александр МИКУЛИН,
заместитель председателя
Оргкомитета.

Вольга ГРЫНЯВІЦКАЯ.

ВАС ЦІКАВІЦЬ...

Дармаед
ці не?

Хто будзе лічыцца
дармаедам на вёсцы?
Напрыклад, маці мае
зямельны ўчастак син' ёй
данамагае яго апрацоўваць –
ці з'яўляецца ён дармаедам?
І калі дармаед, то што
ён будзе плаціць дзяржаве?

І.Корзун.
Мінскі раён.

Дакладна статус такога чалавека вызначаецца специяльнай камісіяй, якая ў адпаведнасці з адноўленым дакрэтом №3 будзе створана ў гэтym рэгіёне. Таксама адпаведна з прынятай урадам у разніцы дакрэта пастановай (ад 24 красавіка 2018 г. №314) грамадзяне Беларусі, якія видуць асабістую падсобную гаспадарку ў сельскай мясцовасці на ўласным зямельным участку альбо ўчастку, які належыць членам яго сям'і (мужу/жонцы, бацькам, дзецям), не лічыцца дармаедамі.

Дакладна ў дакументе запісана, што дармаедамі не з'яўляюцца тягы, хто «вырабляе прадукцыю раслінаводства (за выключэннем прадукцыі кветкаводства, дэкарнатаўных раслін, іх насення і расады), жывёлагадоўбу на размешчаным на тэрыторыі Рэспублікі Беларусь (за выключэннем гароду Брэста, Віцебска, Гомеля, Гродна, Мінска, Магілёва) зямельным участку, прадастаўленым ім (членам іх сям'і) для відзення асабістай падсобной гаспадаркі, асадніцтва, трайдзіцыйных народных промыслов (рамёствай), касыбі і выпасу сельскагаспадарчых жывёл, відзення сляянія (фермерскай) гаспадаркі».

– У новай рэдакцыі дакрэта гаворка ідзе аб садзейнічанні ў працаўліўшайся паслугі ЖКГ для грамадзян, якія не заняты ў эканоміцы – трумачаць у Міністэрстве працы і сацыяльнай абароны. – Тыя беларусы, якія працягі ў эты спіс, не будзяць плаціць нікіх падаткаў, якія было раней, а будуць аплачваць поўны кошт асяялінны, гарачага водазабеспечэння і газу (при нахінусі індывидуальных газовых асяялільных прыбораў).

Правда, у tym выпадку, калі яны з'яўляюцца плацельшчыкамі паслуг. Плацельшчык – гэта ўладальнік хэлля, наймалік, лінзінга атрымлівік, а таксама ўдзельнік долеўага будаўніцтва. А калі кватэрай альбо домаў вала дае працующы беларус, але хто не будзіць з членам яго сям'і праціць у спіс не занятых у эканоміцы, то паслугі ЖКГ будзяць аплачвацца ў змене на падставе.

Вольга ГРЫНЯВІЦКАЯ.

У АБ'ЕКТЫВЕ – КАЗАНЬ



Добрую вестку атрымала «Народная Воля» з Казані – сталіцы Татарстана. Некалькі дзён там з'явіліся 94 новыя аўтобусы МАЗ з нізкай падлогай. У хуткі часе прыбудуць яшчэ 45 такіх машын.

О ТОМ, ЧТО ВОЛНУЕТ...

Не может же Богу быть угодным то,
что тысячи, миллионы православных
людей пьяняствуют и обзываются
в канун Рождества

Время от времени человек

должен взглянуть на себя как

бы со стороны. Мирская суета

недароць способствує зарожде-

нініх душах эховых помыслы-

лов, а это в свою очередь при-

водит к грехопадению. И очень

важно, чтобы мы осознали свое

падение, переосмыслили свое

поведение и смогли покаяться

перед Богом и встать на путь

истинности и пр.

поминках петь про любовь.

Почему так происходит?

А причиной является то, что боль-

шевики, взяв власть в 1917 году,

отделили церкви от государ-

ства, провозгласили утопией

веру в Бога, устроили гонение на

церкви и верующих. Несколько

поколений советских людей тай-

но проводили церковные обряды

(крещение, погребение, венча-

ние и пр.), отмечали праздники.

Этот цели, наверное, и раз-

ложили посты. Но, к великому сожа-

лению, их могут соблюсти даже

не все. И вина за это, на мой

взгляд, как ни странно, лежит

на самой православной церкви.

Во время поста за неделю до

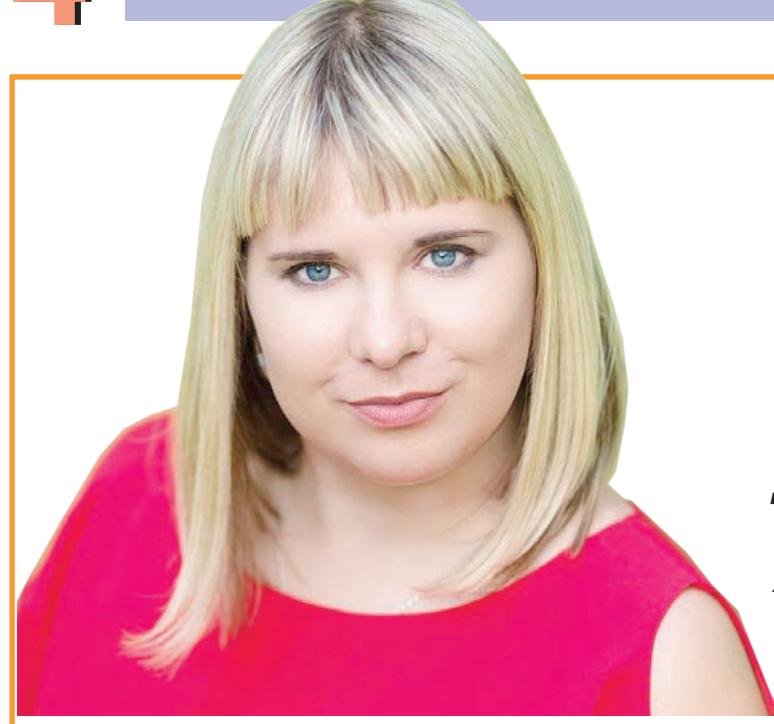
Рождества жизни у нас, прямо

сказали, закипает: готовимся к

встрече Нового года.

У нас в первый раз в истории

православной ц



ПАЛІТКУХНЯ

Вольга КАВАЛЬКОВА: «Мы ўпартыя!»

Днямі Вярхоўны суд адмовіў у задавальненні скаргі на рашэнне Міністру аб адмове ў дзяржаўнай рэгістрацыі партыі “Беларуская Хрысціянская Дэмакратыя”.

“Народная Воля” пацікавілася ў аднаго з лідараў ствараемай партыі Вольгі Кавальковай планамі на палітычнае жыццё.

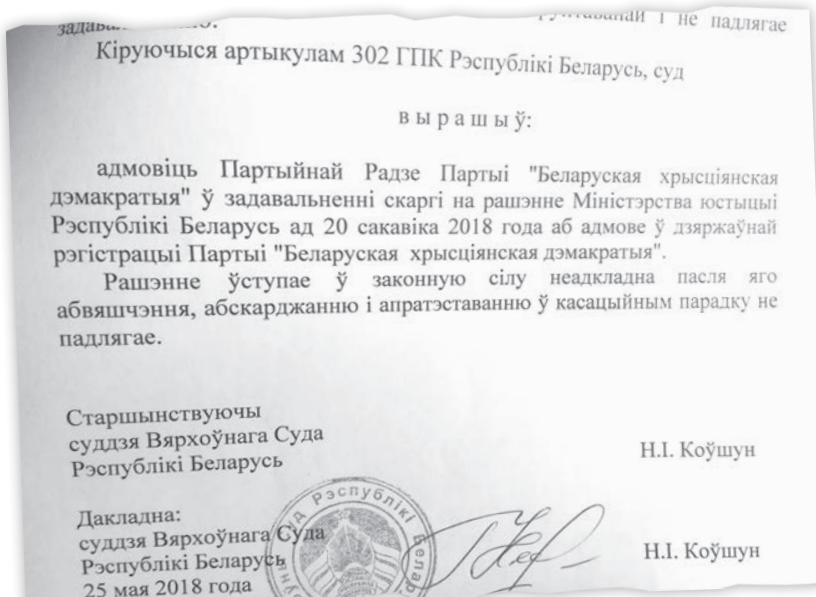
— Пакуль мы працягнем працу ў выглядзе аргамітата, — распавяла Вольга Кавалькова. — І будзем ізноў рыхтаваць з'езд і падаваць дакументы на рэгістрацыю. Мы ўпартыя! Мы хочам працаўаць у Беларусі, таму будзем спрабаваць атрымаць афіцыйную рэгістрацыю.

— Вольга, я на якой падставе
вам адмовілі?

— Было некалькі пунктаў. Напрыклад, у катэгорыі не былі пазначаны хатні ці працуўныя нумары тэлефону. Але я лічу, што гэта ўжо састарала патрабаванне, бо сенія даўдка не ёсць карыстуюца хатнім тэлефонам — у асноўным мабільным, бо так прасцей заўсёды быць на сувязі. Ну а калі пазначана афіцыйнае месца працы, то дадавацца пра працуўны тэлефон — не проблема.

Таксама было некалькі тэхнічных памылак — у нумерах кватэр заснавальнікаў партыі, напрыклад, замест 21 напісаны 121.

Яшчэ адна прычына адмовы ў



тym, што, на думку Міністру, toe памяшканне, якое нам прадставілі для юрыдычнага адреса, не падходзіць для гэтай мэты. Хаця гэта новы будынак у Кобрыне. Больш за тое — там зарэгістраваны некалькі

ДАРЕЧЫ

Хто яшчэ кіруе аргамітэтамі па стварэнні палітычных партый?

Былы дэпутат Палаты прадстаўнікоў Уладзімір Навасяд з 2003 года спрабаў зарэгістраваць “Партыю Свабоды і Прагрэсу”. Было ўжо пяць зваротаў у Міністру, але вінік — нульвы.

“Сенія любая палітычная ініцыятыва чыноўнікамі разглядаецца як замах на іх прыватную ўласнасць, — выхавае сваё меркаванне Уладзімір Навасяд. — У нас за апошнія дзесяцігоддзі было аўкрытаў калі дэсятак новых банкаў, некаторыя ўжо нават абанкротіліся, кропітаваліся з'явілася — яе можна набыць. Але новых палітычных партый — ніводнай! Відаць, справа не толькі ў тых, хто робіць памылкі пры афармленні дакументаў для Міністру, але і ў негатыўным ступені ўлёт да падобных ініцыятыв.”

Мы спрабавалі абскроўдзіць адмовы ў рэгістрацыі. Мне дзецаць, апошнім разам нават суддзя быў зазублены. Спачатку чыноўнік з Міністру сказаў, што быў аўтапісаны з афіцінкай, каб праверыць нашы дакументы. На пытаннне суддзі, дзе ж загад і адклікні, ён ужо адказаў: я сам з афіцінкай

ку выйшаў. Суддзя здзівіўся: які, аказваецца, працаполіт!

На наш погляд, адмовы ў рэгістрацыі засноўваліся на даволі фармальных, прызначн

ых за вучы фахах.

Ці будзем мы яшчэ рабіць спробу рэгістрацыі? Пакуль думаем. Правядзенне з'езда — гэта немалыя выдаткі: аренда памяшкання, прыезд людзей з рэгіёнам. Карабея, пакуль думаем...

Кандыдат філасофскіх навук Анатоль Ляўковіч узнаўчыла аргамітэт па стварэнні рэспубліканскага грамадска-асветніцкага аб'яднання “Сацыял-дэмакраты” да дыялог і кансалідациі.

“Я рабіў пару, скажам так, непублічны спроб рэгістрацыі партыі, але зразумеў, што гэта нікому не патрэбна, — распавядае Ляўковіч. — І не толькі дзяржаве. Таму я рашыў не біца лбом у сценку. Існуе аргамітэт па стварэнні партыі, мы працуем як можам. Ну і я па-ранейшаму мару аб стварэнні адзінай і ўпіўковай сацыял-дэмакратычнай партыі...”

Мы спрабавалі абскроўдзіць адмовы ў рэгістрацыі. Мне дзецаць, апошнім разам нават суддзя быў зазублены. Спачатку чыноўнік з Міністру сказаў, што быў аўтапісаны з афіцінкай, каб праверыць нашы дакumentы. На пытаннне суддзі, дзе ж загад і адклікні, ён ужо адказаў: я сам з афіцін

Былы бізнесмен і дэпутат Палаты прадстаўнікоў Сяргей Скрапец — кіраўнік аргамітета па стварэнні сацыял-дэмакратычнай партыі “Свабода”. Але рэгістрацыя партыі ён не збіраеца.

“Я ліч, што ва ўмовах дзеючага рэжыму

эта проста дарымны выслік, — гаворыць Сяргей Скрапец. — Мы прынцыпты не ёдзём на рэгістрацыю, каб не здаваць сваіх членоў.

Інакш пачнечы цік на людзей, некалі за працы звоніць, некалі ў турму кінучу. У любым выпадку да прыхільнікаў партыі будзе самая пільная югода...”

Старшыня аргамітета па стварэнні Партыі працоўных Аляксандр Бухвостаў зрабіў толькі адну спробу легалізацыі. Больш у Міністру з ногады атрымнаны рэгістрацыі партыі Бухвостаў не хадзіў.

“Наша партыя была афіцыйна зарэгістравана ў 1993 годзе, але ў 2004 годзе не ліквідавалі, — нагадвае Аляксандр Бухвостаў. — У 2009 годзе мы правялі з'езд, стварылі аргамітэт і падалі дакumentы на рэгістрацыі не дайшла. Чаму?

Старшыня аргамітета па стварэнні

Партыі працоўных Аляксандр Бухвостаў зрабіў толькі адну спробу легалізацыі. Больш у Міністру з ногады атрымнаны рэгістрацыі партыі Бухвостаў не хадзіў.

“Наша партыя была афіцыйна зарэгістравана ў 1993 годзе, але ў 2004 годзе не ліквідавалі, — нагадвае Аляксандр Бухвостаў. — У 2009 годзе мы правялі з'езд, стварылі аргамітэт і падалі дакumentы на рэгістрацыі не дайшла. Чаму?

Марына КОКТЫШ.

ВПЕЧАТАЛЕНИЯ

Королевство, где полгода идут дожди, зато самый лучший в мире шоколад



ним приходит меньше, чем к Жюльену, — может, не все ориентируются в двухъязычных указателях улиц?

Однако столица несерьезные памятники совершенно не лихают Брюссель респектабельности. Штаб-квартиры Евросоюза и НАТО по единодушному выбору стран — членов этих объединений базируются в столице Бельгии.

Шоколадное счастье: 60 граммов в день

Куда нужно ехать за лучшим шоколадом? Конечно, в Бельгию! Именно в этой стране создаются самые вкусные сорта «витамина на счастье». Именно здесь фармацевт Жан Нейхауз предложил сладкое лекарство из какао-бобов, а его наследник-текила в 1912 году изобрел миндално-ореховую начинку — пралине. Не осталася в стороне и супруга изобретателя Луиза: придумала специальные коробки для упаковки лакомства.

Сегодня в Бельгии ежегодно производят 220 тысяч тонн шоколада, или 22 килограмма на душу населения, 60 граммов в день творчего по ту сторону света.

К счастью для остальных европеек, бельгийцы осиливают примерно треть производимого в стране шоколада. Остальное идет на экспорт, а также, несмотря на высокую цену, охотно раскупаются туристами в фирменных магазинах легендарных марок «Нейхауз», «Годива», «Леонидас». В одном только Брюсселе насчитывается 500 шоколадных лавок и столько же шоколатье, работающих над новыми рецептами.

По популярности с шоколадом может соперничать пиво, которого здесь выпускают более 800 видов. Согласно статистике, на каждого жителя королевства приходится 150 литров пенного напитка в год.

Именно под пиво полагается вкушать национальное белоруское блюдо под названием mousles. Это даже не тарелка, а литровая (!) эмалированная кастрюлька, полная отваренных в разнообразных

соусах мидий! И пустая миска из нержавеющей стали — чтобы складывать в нее во время трапезы отходы от морепродуктов.

Увидев впервые такую блюдю (а некоторые рестораны ради привлечения публики предлагают 1,2 и даже 1,5 литра), я подумала: это нереально свести одному человеку? Оказалось, под правильно выбранный сорт пива — легко! Все принесенные на соседние столы кастрюли опустошались до дна. Без гендерных, национальных и возрастных различий. Это при том, что mousles обычно заказывается еще одно национальное блюдо Бельгии — картофель фри.

Нет-нет, я не оторвилась: хрустящая фри из либоми нами, белорусами, бульбы придумали именно белорусы, а не французы или американцы. Существует даже легенда в плохой для морского уюва тканине, что если они присели перекусить хрустящей картошкой и знаменитыми бельгийскими вафлями? Даже прикорнут на газоне могут — здесь это не грех.

К сожалению, моя молодость прошла за железным занавесом. Может, поэтому в каждой поездке я с особым вниманием присматриваюсь к своим европейским ровесникам. Почему не раздражаются, не ворчат, не ругают молодежь?

Я даже место для таких наблюдений выбрала — базарчики-развали в центре города, куда в воскресенье утром посыпали аборигены! Привозят уйму пахнущих стаканчиков с вкусными местными блюдами.

ринон вещей. Английские тарелочки, цветной французский хрусталь, белорусские книги начала XX века, немецкие фотографии настенных сценок из жизни рабочих. Между складных столов и расположенных прямо на земле раритетов можно бродить часами, брать в руки, торговаться. Бельгийцам любого возраста почти полиглоты. Помимо французского и нидерландского многие хорошо знают немецкий и английский языки.

Казалось бы, очень похоже на “Поле чудес” в наших Ждановичах. Вот только бельгийские старики и старушки на своем горбу притаскивают в центр города (!) увесистый скраб, а на личных авто. И явно не ради спасения от бедности. Да, они прородят вам пару понравившихся бледец из наполовину разбившегося сервиза или фарфорового ангела с потертым позолотой, но не потому, что пениси не хватает на жизнь. Мне кажется, им нравится занимать привычное место, разворачивать завернутые в газеты гифрины и вазы и передавать воспоминаниям впередышки.

Дико? А в Бельгии это обиденная сцена. Потому что площади в Брюсселе простираются от Национального художественного музея до здания Оперного театра парни с гиками носятся за футбольным мячом?

Дико? А в Бельгии это обиденная сцена. Потому что на площади в Брюсселе простираются от Национального художественного музея до здания Оперного театра парни с гиками носятся за футбольным мячом?

Дико? А в Бельгии это обиденная сцена. Потому что на площади в Брюсселе простираются от Национального художественного музея до здания Оперного театра парни с гиками носятся за футбольным мячом?

Дико? А в Бельгии это обиденная сцена. Потому что на площади в Брюсселе простираются от Национального художественного музея до здания Оперного театра парни с гиками носятся за футбольным мячом?

Дико? А в Бельгии это обиденная сцена. Потому что на площади в Брюсселе простираются от Национального художественного музея до здания Оперного театра парни с гиками носятся за футбольным мячом?

Дико? А в Бельгии это обиденная сцена. Потому что на площади в Брюсселе простираются от Национального художественного музея до здания Оперного театра парни с гиками носятся за футбольным мячом?

Дико? А в Бельгии это обиденная сцена. Потому что на площади в Брюсселе простираются от Национального художественного музея до здания Оперного театра парни с гиками носятся за футбольным мячом?

Дико? А в Бельгии это обиденная сцена. Потому что на площади в Брюсселе простираются от Национального художественного музея до здания Оперного театра парни с гиками носятся за футбольным мячом?

Дико? А в Бельгии это обиденная сцена. Потому что на площади в Брюсселе простираются от Национального художественного музея до здания Оперного театра парни с гиками носятся за футбольным мячом?

Дико? А в Бельгии это обиденная сцена. Потому что на площади в Брюсселе простираются от Национального художественного музея до здания Оперного театра парни с гиками носятся за футбольным мячом?

Дико? А в Бельгии это обиденная сцена. Потому что на площади в Брюсселе простираются от Национального художественного музея до здания Оперного театра парни с гиками носятся за футбольным мячом?

Дико? А в Бельгии это обиденная сцена. Потому что на площади в Брюсселе простираются от Национального художественного музея до здания Оперного театра парни с гиками носятся за футбольным мячом?

Дико? А в Бельгии это обиденная сцена. Потому что на площади в Брюсселе простираются от Национального художественного музея до здания Оперного театра парни с гиками носятся за футбольным мячом?

Дико? А в Бельгии это обиденная сцена. Потому что на площади в Брюсселе простираются от Национального художественного музея до здания Оперного театра парни с гиками носятся за футбольным мячом?

Дико? А в Бельгии это обиденная сцена. Потому что на площади в Брюсселе простираются от Национального художественного музея до здания Оперного театра парни с гиками носятся за футбольным мячом?

Дико? А в Бельгии это обиденная сцена. Потому что на площади в Брюсселе простираются от Национального художественного музея до здания Оперного театра парни с гиками носятся за футбольным мячом?

ЧУЛ?

На выбарах у Славенії перамагла апазіцыйная антымігранцкая партыя

Датэрміновыя выбары былі абвешчаны пасля адстаўкі прэм'ер-міністра краіны Міраслава Цэрара.

Апазіцыйная Славенская демократычная партыя Янеза Яніны (SDS) перамагла на парламенцкіх выбарах у Славеніі. Паводле дадзеных дзяржаўной выбарчай камісіі, пасля падліку 99,89% бюллетеняў СДП атрымала каля 25% галасоў.

СДП дамінавала на апошніх этапах перадвыбарнай кампаніі, карыстаючыся рэзкай антымігранцкай рэпрэсій і падтрымкай прэм'ер-міністра Венгрыі Віктара Орбана.

На другім месцы – палітычна сіла была атрымлена акцёра і палітыка Мар'яна Шараца з левакэнтрастычнай незалежнага спісу – атрымала каля 12,7% галасоў.



ВЗГЛЯД ИЗ КИЕВА

Спецоперація іли неудачны спектакль?

На прошлой неделе общественность испытала прямо девятый вал бурных чувств с выходом неимоверного количества эмоций. Это произошло после известия об убийстве и последующего воскрешения известного российского журналиста Аркадия Бабченко, покинувшего после многочисленных угроз Российскую Федерацию и проживающего последний год в Киеве.

Кто-то назвал эти события фейковыми новостями, но на самом деле это блестящая спецоперация украинских спецслужб, практически прошедшая без сучка, без задоринки. Можно, конечно, придраться к отдельным нестыковкам в ходе ее реализации, но в целом они никак не повлияли на общий результат. Главная цель была достигнута – организаторы и заказчики поверили, что убийство на самом деле произошло, а следствие получило дополнительную информацию и улики.

В связи с этим не удивляет реакция Следственного комитета Российской Федерации. Несмотря на поздний вечер и на то, что информации о покушении на Аркадия Бабченко практически еще не разошлась даже в украинских СМИ, там, в РФ, уже через каких-то двадцать минут после объявления о событии заявили, что возбуждено уголовное дело по факту убийства российского гражданина. Возбуждение уголовного дела, скажем так, процесс бюрократический. Требуется определенная процедура подтверждения, что преступление произошло. И уж точно это не решается в столь короткий промежуток времени после заявлений в «Фейсбуке». Сидели и ждали?

В ходе имитации убийства украинские власти тоже допустили одну существенную ошибку. В круг осведомленных о спецоперации высокопоставленных лиц то ли в целях недопущения утечки информации, то ли в силу каких-то внутренних разногласий не включили премьер-министра и главу Министерства иностранных дел. А те, невзирая на молчание президента, решили самостоятельно сделать гримкое заявление. Что в дальнейшем вызвало своеобразное недовольство западных официальных лиц. И пришлось потом отдельно собирать послов и информировать о проведенной операции, вызвавшей такой огромный резонанс во всем мире.

«Воскрешение» популярного журналиста произошло в здании СБУ на следующий день после имитации покушения. На брифинге практически все было хорошо, пока слово не взял кум президента, генеральный прокурор Юрий Луценко. Он под объективами видеокамер многочисленных СМИ начал сводить личные счеты с оппонентами, перечисляя, кто и как из оппозиции критиковал власть из-за очередного громкого убийства. Сказывается отсутствие юридического образования. В результате вместо детального разбора преступления и безупречных юридических доказательств брифинг превратился в банальную провинциальную чиновничью промоакцию.

Пресс-секретарь генерального прокурора пошла еще дальше. Объяснила в «Фейсбуке» «охоту на ведьму». Начала собирать список лиц и их выкзывающих, которые критиковали власть после свершившегося, как всем казалось, резонансного преступления. В этот список попали кандидаты в президенты, народные депутаты, журналисты, активисты. Даже Мирослава Гонгадзе за свои слова «Безнаказанность порождает преступление» попала «на карандаш». Генеральной прокуратуре. Кстати, дело об убийстве ее мужа до сих пор в прокуратуре не завершено.

Ни для кого не секрет, что нынешние государственные институты и их руководители имеют в украинском обществе крайне низкую популярность. Соответственно, столь дешевый пиар с примитивными обвинениями чиновников, тезисы которых в дальнейшем подхватили провластные журналисты, блогеры и политтехнологи, вызвал огромное недоверие к отлично спланированной и проведенной операции украинских спецслужб.

А после всего этого, когда заговорил главный подозреваемый в организации преступления Борис Герман, многие больше поверили Цель их убийства – во време-

неформально идущей президентской и парламентской избирательных кампаний ввергнуть Украину в состояние хаоса. Вывозить в обществе страх панику, показывать несостоительность государственно-властных структур, посыпать элемент раздора. Мы уже сейчас, после предотвращенного преступления, наблюдаем нагнетание состояния раскола в обществе, которое, к сожалению, в дальнейшем будет только нарастать. Преступление удалось предотвратить, но одна из предполагаемых задач фактически достигнута.

Защита подозреваемого выбрала очень хорошую тактику. Клиент вроде как ни в чем не виноват: он сам «патриот» и «волонтер». Был задействован в спецоперации, правда, некого другого подразделения украинской спецслужбы, находящегося якобы в состоянии внутриведомственного конфликта с теми, кто задержал подозреваемого. Прямо по роману Юлиана Семенова «Семнадцать мгновений весны»: конфликт в Главном управлении имперской безопасности между IV управлением Мюллера и VI управлением Шелленберга.

Одним словом, подозреваемый – это маленький человекек, выполнивший волю больших людей из спецслужб, которые его попросту подставили. Правда, фактурного подтверждения защиты так и не предоставила, но в информационном плане это заявление сыграло существенную роль. Его целенаправленно подхватили и распространяли так, что многие подумали, что это резонансное событие действительно мистификация спецслужб, осуществленная для поднятия рейтинга непопулярных политиков в ходе неформально начавшейся избирательной кампании.

Судовое обвинение. И сейчас этот тренд тяжело переломить. В рамках этой операции были получены данные о том, что заказ на устранение Аркадия Бабченко не единичен. Существует целый список людей, подлежащих ликвидации, состоящий из 47 пунктов. В нем известные журналисты, блогеры, активисты. Исходя из анализа фамилий из списка, которые стали известны, можно констатировать, что в список попали не столько личные враги Путина, а просто достаточно популярные медиальные персонажи.

Цель их убийства – во време-

ду прэм'ер-міністра ў 2004–2008 і 2012–2013 гадах. Ён з'яўляецца саюзікам венгерскага прэм'ер-міністра Віктора Орбана. На пачатку 2013 году яго ўрад быў абвінавачаны ў каруці і атрымаў вогум недаверу ад парламента.

Датэрміновыя выбары былі абвешчаны ў сакавіку, калі прэм'ер-міністр Міраслав Цэрар падаў у адстаўку ў суязе з рашэннем Вярховнага суда, які адміняў вынікі рэферэндуму, на якім было ухвалена будаўніцтва буйнай чыгункі.

Права голасу на выбарах мелі 1,7 мільёна славенскіх выбаршчыкаў.

НА ДАЛОНЫХ ВЕЧНАСЦІ

Анатоль БУТЭВІЧ



Крычаўская суднаверф

Ці было некалі на беларускіх землях сапраўднае мора? Насуперак доказамі старынага гісторыка Герація, адны мяркуюць, што Беларусь не пашэнціла стаць марской дзяржавай. Іншыя ж лічыць, што не толькі мора Герація пляскалася на палескіх прасторах, а нават Чорнае мора сягала сюды сваімі берагамі.

Так ішак, а беларусы і сапраўды маюць непасрэднае дачыненне да марскіх традыцый. І не толькі тому, што многія нарынкі былі адымскімі марахадамі. З іншага асцярдзяча часта вылучалася кемніца і таленавіты суднабудаўнікі, праектанты, вынаходнікі, аўтары нязвільных марскіх ідей.

Ды з усіх марскіх странаў беларускі гісторык найбольш значны з'яўляецца крычаўская. Да гэтуль заслужае факт існавання ў Крычаве суднаверфі, якая спрыяла запачаткам расійскага Чарнаморскага ваенна-флоту. Спрынчніўся да гэтай справы вядомы расійскі дзяржаўны і ваенны дзеяч граф Рыгор Пацёмкін. Пасля ўзедзу ў палацавым пэравароце, у выніку якога на царскі трон узышла Кацярына II, Пацёмкін стаў фаварытам імператрыцы, атрымаў у валоданне шмат беларускіх зямель. З 1776 года яму належала Крычаўская воласць.

Крычава з'яўляецца якім-то сапраўднымі марскімі традыцыямі. І не толькі тому, што многія нарынкі былі адымскімі марахадамі. З іншага асцярдзяча часта вылучалася кемніца і таленавіты суднабудаўнікі, праектанты, вынаходнікі, аўтары нязвільных марскіх ідей.

Ды з усіх марскіх странаў беларускі гісторык найбольш значны з'яўляецца крычаўская. Да гэтуль заслужае факт існавання ў Крычаве суднаверфі, якая спрыяла запачаткам расійскага Чарнаморскага ваенна-флоту. Спрынчніўся да гэтай справы вядомы расійскі дзяржаўны і ваенны дзеяч граф Рыгор Пацёмкін. Пасля ўзедзу ў палацавым пэравароце, у выніку якога на царскі трон узышла Кацярына II, Пацёмкін стаў фаварытам імператрыцы, атрымаў у валоданне шмат беларускіх зямель. З 1776 года яму належала Крычаўская воласць.

Сам жа Пацёмкін з імі зваліўся графом імкнуўся з выгадай скрыстацца бағажі. Вось і заманулася яму ператварыць заштатны Крычав у прымысловы і гандлёвы цэнтр заходнегураційскага кшталту. Ён запрасіў у графства вядомага англійскага філосафа сацыёлата і юриста І. Бентама, які дапамог у пабудове Крычаўскай суднаверфі.

Сам жа Пацёмкін з імі зваліўся графом імкнуўся з выгадай скрыстацца бағажі. Вось і заманулася яму ператварыць заштатны Крычав у прымысловы і гандлёвы цэнтр заходнегураційскага кшталту. Ён запрасіў у графства вядомага англійскага філосафа сацыёлата і юриста І. Бентама, які дапамог у пабудове Крычаўскай суднаверфі.

Сам жа Пацёмкін з імі зваліўся графом імкнуўся з выгадай скрыстацца бағажі. Вось і заманулася яму ператварыць заштатны Крычав у прымысловы і гандлёвы цэнтр заходнегураційскага кшталту. Ён запрасіў у графства вядомага англійскага філосафа сацыёлата і юриста І. Бентама, які дапамог у пабудове Крычаўскай суднаверфі.

Сам жа Пацёмкін з імі зваліўся графом імкнуўся з выгадай скрыстацца бағажі. Вось і заманулася яму ператварыць заштатны Крычав у прымысловы і гандлёвы цэнтр заходнегураційскага кшталту. Ён запрасіў у графства вядомага англійскага філосафа сацыёлата і юриста І. Бентама, які дапамог у пабудове Крычаўскай суднаверфі.

Сам жа Пацёмкін з імі зваліўся графом імкнуўся з выгадай скрыстацца бағажі. Вось і заманулася яму ператварыць заштатны Крычав у прымысловы і гандлёвы цэнтр заходнегураційскага кшталту. Ён запрасіў у графства вядомага англійскага філосафа сацыёлата і юриста І. Бентама, які дапамог у пабудове Крычаўскай суднаверфі.

Сам жа Пацёмкін з імі зваліўся графом імкнуўся з выгадай скрыстацца бағажі. Вось і заманулася яму ператварыць заштатны Крычав у прымысловы і гандлёвы цэнтр заходнегураційскага кшталту. Ён запрасіў у графства вядомага англійскага філосафа сацыёлата і юриста І. Бентама, які дапамог у пабудове Крычаўскай суднаверфі.

Сам жа Пацёмкін з імі зваліўся графом імкнуўся з выгадай скрыстацца бағажі. Вось і заманулася яму ператварыць заштатны Крычав у прымысловы і гандлёвы цэнтр заходнегураційскага кшталту. Ён запрасіў у графства вядомага англійскага філосафа сацыёлата і юриста І. Бентама, які дапамог у пабудове Крычаўскай суднаверфі.

Сам жа Пацёмкін з імі зваліўся графом імкнуўся з выгадай скрыстацца бағажі. Вось і заманулася яму ператварыць заштатны Крычав у прымысловы і гандлёвы цэнтр заходнегураційскага кшталту. Ён запрасіў у графства вядомага англійскага філосафа сацыёлата і юриста І. Бентама, які дапамог у пабудове Крычаўскай суднаверфі.

Сам жа Пацёмкін з імі зваліўся графом імкнуўся з выгадай скрыстацца бағажі. Вось і заманулася яму ператварыць заштатны Крычав у прымысловы і гандлёвы цэнтр заходнегураційскага кшталту. Ён запрасіў у графства вядомага англійскага філосафа сацыёлата і юриста І. Бентама, які дапамог у пабудове Крычаўскай суднаверфі.

Сам жа Пацёмкін з імі зваліўся графом імкнуўся з выгадай скрыстацца бағажі. Вось і заманулася яму ператварыць заштатны Крычав у прымысловы і гандлёвы цэнтр заходнегураційскага кшталту. Ён запрасіў у графства вядомага англійскага філосафа сацыёлата і юриста І. Бентама, які дапамог у пабудове Крычаўскай суднаверфі.

Сам жа Пацёмкін з імі зваліўся графом імкнуўся з выгадай скрыстацца бағажі. Вось і заманулася яму ператварыць заштатны Крычав у прымысловы і гандлёвы цэнтр заходнегураційскага кшталту. Ён запрасіў у графства вядомага англійскага філосафа сацыёлата і юриста І. Бентама, які дапамог у пабудове Крычаўскай суднаверфі.

Сам жа Пацёмкін з імі зваліўся графом імкнуўся з выгадай скрыстацца бағажі. Вось і заманулася яму ператварыць заштатны Крычав у прымысловы і гандлёвы цэнтр заходнегураційскага кшталту. Ён запрасіў у графства вядомага англійскага філосафа сацыёлата і юриста І. Бентама, які дапамог у пабудове Крычаўскай суднаверфі.

Сам жа Пацёмкін з імі зваліўся графом імкнуўся з выгадай скрыстацца бағажі. Вось і заманулася яму ператварыць заштатны Крычав у прымысловы і гандлёвы цэнтр заходнегураційскага кшталту. Ён запрасіў у графства вядомага англійскага філосафа сацыёлата і юриста І. Бентама, які дапамог у пабудове Крычаўскай суднаверфі.

Сам жа Пацёмкін з імі зваліўся графом імкнуўся з выгадай скрыстацца бағажі. Вось і заманулася яму ператварыць заштатны Крычав у прымысловы і гандлёвы цэнтр заходнегураційскага кшталту. Ён запрасіў у графства вядомага англійскага філосафа сацыёлата і юриста І. Бентама, які дапамог у пабудове Крычаўскай суднаверфі.

Сам жа Пацёмкін з імі зваліўся графом імкнуўся з выгадай скрыстацца бағажі. Вось і заманулася яму ператварыць заштатны Крыч

УСПАМІНЫ

АКУПАЦІЯ

(чэрвень 1941 - ліпень 1944 г.)

Леанід Лыч, прафесар,
доктар гістарычных навукПрысвячаю землякам-магілянам
часу вайны і нямецкай акупацыї.

(Праца. Пачатак у №31-44.)

Шукаць дапамогу пайшлі ў Вузду

У першы год акупацыі ў Магільным жыло нямала даволі адукаванай моладзі мужчынскага полу, бо дамоў вірнуўся многіх з тых, хто вучыўся ў Мінску і іншых гарадах. Прыйчым тая моладзь у абліспочті сваёй большыні вызначала высокай ступеню аднасці сацыялістычным ідэалам. Пра гэтую час таксама вельмі кіраваўся мясоўкай агульнаадукаванай школы, так і пагранічная камандагута. На такую моладзь не могі не кінць вока камандзіры і палітработнікі першых партызанскіх атрадаў у нашай мясоўкі. Заставалася толькі выпрацаўца практычнай методы, як практикта далучыўца маладых магілян да партызанскага руху, каб не паставіць пад удар іх сечі. Такое на пэўны час удалося.

Жорсткія ўмовы вайны і акупацыі, якія ажыначаліся не ў стане пазбавіць моладзі так уласцівай весялі. У многіх выміярэннях жыцьця гэтай узроставай катэгорыі праходзіла ў звычайных стандартах мірнага часу. Самыя любімымі і масавымі заняткамі заставаліся танцы. Ніводнае мерапрыемства не прыцягвалася да сябе столькі моладзі, як іншы. Восі гэтых фактараў вырашылі выкарыстаць партызаны, папярэдне азнаёміўшы са сваім планам самых надзеіных хлопчак. Сутнасць яго ажыначалася ў тым, што ў час танцу ў гушчу моладзі ўрываўся група ўзброенных людзей без усялякіх знакаў адрознення, камандуне разысціся, а некаторым звязвае руку і адводзіць у невядомы напрамак. Каб такім шляхам далучыцца да партызану, у той вечар на танцы прыбылі і хлопчы, якія звычайна не цікавіліся імі. На танцы (ладзілі ў канцы лета 1942 года) сабралася столькі моладзі, што нельга было ёй змясціцца ў хаце. Тую забаву давялося ладзіць пад адкрытым небам. Як на пачасце, хата знаходзілася паблізу цвінтара, дзе на цвёрдым грунcie лёгка кружыліся пары. Такая сітуація ажыначалася вельмі даспадобы партызанам, і яны бліскучу правілі задуманную аперацию.

Назаўтра ўсё Магільнае толькі і гаварыла, што пра ўчынене неўядомымі асобамі паланенне нашых хлопчак. Людзі заходзілі ў хаты ў іх бацькоў, каб выказаць спачуванне з такога вялікага гора. Былі і такія бацькі, якія прыкладу, самы паважаны ў мясткінія кашчнік Паўлік Ляпіла (пазней эзтэ прозівічка стала пісаць так: Лілі), што не могі нікія стрымыць сябе ад вялікага гора і пускалі слязу з вачы. Па яго ж ініцыятыве было арганізавана паход у Вузду, каб папрасіць уладу дапамагчы адушкаў "выкрадзеных" хлопчак. Там паабацілі. Як бачы, нумар у магілян з народнай дыпламатыяй бліскучу правілі задуманую аперацию.

Літаральна працу дэйнікі нечакана для магілян усё супакоілася, ніхто асаблівісту не бедаваў, што застаяўся без сына. А месяцы праз два ўговогу забыліся пра тое здарэнне падчас танцу. Людзі загадваліся, што тут адбылося нештука зусім не тое. Яны на памыліліся. Пагарвалі, што нават таго-сяго з "выкрадзеных" бачылі позна ўчэвары ў сваіх бацькоў. Так яно і сапраўды было. Калі ж у нашай мясоўкі партызанскі рух набыў больш-менш масавы характар, "ахвяры" тых танцу ўсе да аднаго пастараліся наведаць родную хату, каб засведчыць бацькам і сваім землякам, што яны жывія і здаровыя, вядуць узброненую барацьбу з акупантамі.

Першая «сур'ёзная баявая» акцыя партызану

З ціагам часу магілян перастала здзіўляць з'яўленне ў іх мястэчку неўялікіх груп партызану. Звыкліся з сістэматычнымі разбурэннямі імі малачарні, ператрусамі ў памяшканні мясоўкі воласці. Праўда, праз пэўны час аднаўлялася дэйнісць і адной, і другой. Затое ніхто не спрабаваў аднавіць спаленіх партызанамі дзесяці ў канцы лета 1942 года трох магільнікін маствоў: два з іх церас на Нёман, трэці – церас яго прыток. Гэтая партызанская акцыя, праведзеная ўначы, нарабіла шмат шуму. Амаль усё Магільнае тужэ высыпала на вуліцы, і кожны стараўся расказаць, які ён даведаўся, як ажынавае той "герайны" ўчынак партызану. Пастараваўся ўзьць слова і Варрон Храноўскі. Але да таго, як выкласіці яго апевод, хату бы звярнуўшы увагу чытальніку на такую акаличнасць. У нас да вайны не было асабіў модным занавешваць нацані вакон. А вось якначаў вайна, прыбылі немцы, на вуліцах сталі з'яўляцца незнамыя асобы, амаль кожная сям'я чымсьці старалася занавесіць вакны сваіх хаты, асабіў тыя, ад якіх інадзіці сталі ложкі. У некаторых сям'ях вакны звязчайна занавешвалі жаночымі спадніцамі, што адметным чынам і паўплывала на апевод Варрон.

– Прачніўся ад нейкай трэску ў вушах. Спачатку падумалася, што такоў прыясніў. Стаяў прыслухоўвацца. Трапіцьца і ўсё мацней і мацней. Ну як тут улехаць? Устаў з ложка, паднімай спадніцу. А там яй-ёй як чырвона!

Усе, хто чуў такое, кінуўся ў рогат, а Варрон ніяк не можа разумець, чым гэта ён так рассмішаў людзей. Пазней дайшло да яго. Міне шмат гадоў, а яму будуць ўсё згадваць той вypadак. Варрон толькі смыяўся і ніколі не кіръдаваў.

Тая партызанская акцыя, нягледзічы на яе "герайны" характар, не апраўдалася магілянамі, бо яны ажынавалі адразнімі ад усяго таго, што звязвалася іх з правабярэжжам Нёмана. У нас, да прыкладу, былі родныя ў Літве (жылі маміны тата і мама, сястра з трохі дзесяці), у Замосці (два родныя маміны дзядзькі з сям'ямі). Да пераўтварэння Магільнага ў партызанскую зону людзі даволі часта на сваіх асабістых патрабах хадзілі, езділі ў Вузду. Ціпер, каб перарапраціца на чайцы на права бераг Нёмана, трэба было заплаціць перавозчыку па адным яйку за чалавека. Найбольш жа нязручнасць ад спаленія маство мелі жыхары праўбярэжнікіў прыемінскіх вёсак Літвы і Сталбушчыны, бо іх лугі знаходзіліся на левым бераге Нёмана прыкладна за чатырох-п'ять кіламетраў на паўднёвэй заход ад Магільнага. Тыя лугі вызделілі ім яшчэ за царскай уладай, бо паблізу Літвы і Сталбушчыны не было ў дастатковай колькасці сенажаціў. Ад таго-сяго практикі не адмовіліся ні пры саветах, ні ў час акупаніі. 3-за спаленіх маствоў вазы з сенам даводзіліся ў борд перарапраціць на права бераг Нёмана. Тады ён быў бы паднёўшы. Гэта сеня ў многіх месцах яго можа перайсці сvinia, не падмачыўшы жывата. А тады нават у спякотнае лета ў месцах броду нервля было перарапраціць на права бераг Нёмана вазы з сенам, не падмачыўшы яго ніжня пласты. З гэтай байды людзі змірыйлі толькі тады, калі зразумелі, што масти спадлі толькі ізеля таго, каб ад Вузду адразаць Магільнае, якое мержавалася "прыпісаць" да партызанскай зоны. Калі да 17 верасня 1939 года ін'як з'яўляліся памежжамі дзесяці дзяржав – СССР і Польшчы, дык цяпер выступала ў такай інастасі паміж партызанскім зонам і падлеґай акупанійнай уладзе тэрыторыяй. Пасля спаленія маствоў у Магільнага перасталі дэйнічыць усілічны акупанійны ўстановы, яго насяльніцтва цалкам выпала са сферы дзяяносці Вузденскай цывільнай адміністрацыі. Акупантамі магілі дамагацца тут сваі мэтагі, толькі абпіраючыся на вясеннюю сілу. Усё гэта дазваляе гаварыць, што тыповы акупанійны рэжым для Магільнага скончыўся ўвесень 1942 года. Спачатку наступіла кароткатэрміновае двухуладдзе, а затым загаспадарылі партызаны. Яны пакідалі мястэчка без бою толькі тады, калі ў яго урываліся нямецкія карніцкія атрады.

Я застаюся без таты

Хваробы ніяк не адступалі ад таты, хата ў мясоўкі балыніці працаўваў кваліфікаваны ўрач адной з мінскіх клінік Аркадзь Суслай. Вось толькі бяды, што ў яго распараджэнні не мелася патробных медыкаментуў, інструментуў, абстайлівін. Акрамя лічынага пароку сэрца, тата часта рабіў ў бальнічных умовах прамыўку струніка. Доктару за лячэнне трэба было плаціць натурай. Грыбы для гэтай мэты не падыходзілі, таму і калі дзён адбіў на збор каласкоў, дзе нядаўна эжалі пісаніцу. Тутуж да мяне пабывала нямала людзей. І ўсё ж з сабраных каласкоў выцерхушилі пісанічнага зерна на ёмістасце вядра. Лекар застаўся задаволены і апоясціў рабіць тут. Не атрымалася. Позней восенню 1942 года ў начыні час закончыўся яго нялёткае зямное жыццё. А быў яму толькі 41 год.

У апошні дні жыцця таты з канем у полі працаўваў у асноўнай толькі я, бо мама не адходзіла ад хворага. Стамляўся я срашэніна. Так было і ў апошні днень жыцця таты. Мяні ледзь разбудзілі, каб пайшоў развітацца з татам. У спальні мама разам з фельчарам Васількам Дубіцкім увіхаліся калі безнадзеі хворага, давалі пінь, датамагалі аднавіць дыханне. Наўзрыд галасілі Ліда і Ада, плачак, прыхіліўшыся да татавага ложка, сямігадовы Гена. Да канца не пранчӯшиўся ад вялікай стомы на працы, як тохто пастаўішы, як след не ўсёздоміўшы, што адбываеца, спрасонку пакроўчы да свайго ложка і адразу ж засніў. Прачніўся ўжо тады, калі ў хате поўным ходам ішла падрыхтка нябожыцька для развітання з зямным светам. І раней, і сеня не магу дарыць сабе, што не знайшоў тады ў сабе сілы, каб да канца вызваліцца з-пад улады сну і быць разам з татам у апошнюю хвіліну, апошнюю секунду такога дарагога для мяне яго зямного жыцця.

Хавалі тату вельмі сціпла і ў асноўнім толькі родныя. Такі тады быў час. Дзеці, за выключэннем толькі чатырохгодаўшага Толі, панаплакаліся нимала. Стойка трывала маама. Паводле пачутага ад яе пазней, мнона не рыдала яна толькі дзеля таго, каб не навесці вялікага жаху на дзяцей. А плачак, бедаваць, пахаваўшы гаспадара і застаўшыся ў вайну з піцьмі дзесяці, было больш чым дастаткова падстай.

(Праца. Пачатак у наступных нумерах.)

УСПАМІНЫ

Куда пропали музыканты?

Позавчера разочарованная публика ўважае не устроила скандал около Национальнага академіческага Большого тэатра оперы і балета.

музыкант. – А зарплаты артиста оркестра около 250 долларов. И это в ведущем театре страны!»

Хотя публика от выступления оркестра и дирижера Ивана Костякина была просто в восторге!

– Откровенно говоря, эти концерты были задуманы как некоторая дополнительная фишечка-замануха, чтобы люди пришли в театр, – признается Иван Костякин. – Сейчас по зрительскому интересу уже чувствуется, что этот проект начинает перерастать в настех слепленые пособия у крыльца театра. И надо просто думать, что с этим форматом дальше делать, как развивать. А что касается музыкантов, то они всегда немного заняты. К тому же люди очень по-разному относятся к себе, и театру, и концу сезона. Кто-то уже очень устал, у кого-то проблемы... Но музыкант за кулисами поворчит-поворчит, а потом выйдет и будет нормально работать.

ОФІЦІАЛЬНО

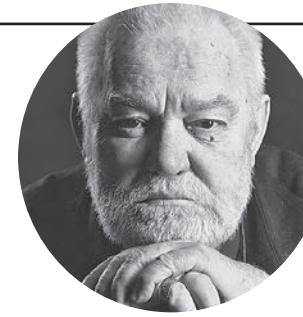
«Концерты на площадке перед театром проходят лишь в те дни, когда вечером есть спектакль. 4 июня в афише театра спектакля не было, поэтому и оркестра не было», – пояснили «Народной Воле» в Большом театре.

Марина КОКТЫШ.

На фото: от дирижера Ивана Костякина публика просто в восторге!



ВЕРНІСАЖ



«Людзі Літвы»

Так называеца выставка вядомага фатографа Антанаса Суткуса, якая 6 чэрвеня адкрыеца ў мастацкай галерэі Міхаіла Савіцкага.

фотаздымках Суткуса ўвекапомнены мастакі, віскочы і гараджане, дзе, палітыкі, вязні, Калінінградскага гета, што перажылі Халакост, і іншыя».

«Людзі такія, якія ёсць, але калі ях фатаграфу – гэта „мае людзі”, таікі, якім і ў іх бачу», – так гаворыць А. Суткусам, бывшым стваронем помнікі, які ціпер стаіць у Парыжы побач з Нацыянальнай бібліятэкай.

Выставка «Людзі Літвы» будзе экспанаванца з 6 чэрвеня па 8 ліпеня.

Спонсар выставы – Савет культуры Літвы.

Марына ВІШНЕЎСКАЯ.



ПАМЯЦЬ

Мемарыял Віктара Купрэйчыка



Прамініў год без беларускага праслойнага міжнароднага гросмайстру Віктара Купрэйчыку, бескампраміснага ў барацьбе нават з самімі высокатытулаванымі шахматистамі планеты, віртуознага майстра атакі, які тварыў пазіцію шахмат, стыхі, што сталася ягоным жыццем. Паколькі ён любіў яшчэ літаратуру і музыку, то міжвалічнага хоцьчаща параўнаць яго з думама маладзейшымі геніямі – Максімам Багдановічам і Вольфгангам Амадэем Моцартам. І чыслом дарам ад Бога, і падарынам здароўем, што замі



100 РАДКОЎ

Міхася СКОБЛЫ

Расцяробы Арсеня Ліса

У старых беларускіх інтэлігентаў было ва ўжытку адно нацыянальнае – шляхоты. Так гаварылася пра чалавека высокай годнасці, праніклівага разуму, з майданічнай сардзінай, якую не малі падтачыць самыя ўдзельніцы шашалі. Такім шляхотным беларусам мне заўсёды бачыўся Арсеній Ліс – доктар філалогіі, этнограф, мастацтвазнавец, фальклорыст, наўгарыцьцікіст па гісторыі і культуры Заходняй Беларусі. Ён быў чалавекам энцыклапедыі, хадонебеларускай рэзілі ведаў падрабязнасцях і шчодра дзяліўся сваімі ведамі з маладзейнымі даследчыкамі.

Здабыў Арсеній Сяргеевіч матэрыялы для сваіх кніг не толькі з архіваў (пераважна вільноўскіх), але і з першакніц – ад непасрэдных уздзельнікаў гістарычных падзеяў. Не азіраючыся на то, што многі з іх вірнуўшыся з лагераў і высылак, жылі пад наглядам спецеслужбай. Скажам, неякі наведаў у Гродне Браніслава Рэжэўскага – былога інстытуцікага выкладчыка, асуджанага «за нацыяналізм» ужо ў паслясталинскіх часах. Наконец, рэзыкоўным быў твой візіт, сведчыць і пазнейшы ўспамін Ліса пра то, як яго тады цэльнікі здэні супрадавадзіла на гродзенскіх вуліцах двое віжоў.

Калі чиць ў студнічнікі мне трапіла ў рукі і была прачытаная на адным дніхані яго кніга «Вечны вандрунок» (пра мастака Язэпа Драздовіча), я зразумеў, што праста павінен пазнаёміцца з гэтым аўтрам як мага больш падрабізня. І з ціагам часу у майі бібліятэцікі апынуўся ўсё кітага Ліса. І пра Браніслава Тарашкевіча – расстралянага ў 1938-м лідара-арганізатора беларускага жыцця ў міжваенны Польшчы. І пра Міколу Шчакаціхіна – загубленага ў 1940-м даследчыка беларускага мастацтва, які першым разгледзеў яго ў кантыксе агульнаўсходнепольскім. І пра мастака Пётру Сергіевічу, які, жывучы пасля вайны ў Вільнісце, незалужана апынуўся як бы наўсіцьбы. І пра яшчэ аднаго заходнебеларускага мастака Язэпа Горыда, вернутага даследчыкамі літаральнай з пойнага забыцця. Зразумела, што ў майі кнігазборы з'яўліся – адразу ж па выхадзе ў свет – і дыхтуюна выдаদзеная кніга «Цяжкая дарога свободы», і аўтамы выніковыя фаліянт – 754 широкафарматныя стронкі! – пад назывом «Gloria victis!» («Слава пераможаным!»).

Герояў сваіх кніг сам даследчык называў дойлідамі беларускай дзяржаўнасці. Над іхнім жыццяпісамі ён працаў апантана – збіраў на каліцу ў архівах, аптываў старажылаў («віленскіх недабіткаў», як яны самі сябе называлі). І – вярталіся з аплемененых павуцін быспамяцкіх цёмных камораў Аляксандар Уласаў, Мітрафан Даўн-Запольскі, Аляксандр Цвікевіч, Тамаш Грыб, Аркадзь Смоліч, Антон Грыневіч, тыя ж Тарашкевіч і Шчакаціхін...

«Почему Ліс поднімае этих мертвцев?» – яшчэ ў канцы 1960-х дапытваўся адзін служак з таго фронту, які прынята называць наїзным, у вілкіных на размову супрацоўніку «падаечнай» иму Акадэміі науک. Наўгуд было таму служаку, што малады даследчык «падымае» зусім не наїзжыкаў, а выбудоўвае пантэн нацыянальны гісторы.

Арсеній Ліс насяляў той пантэн не бронзовымі помнікамі, а жывімымі людзьмі. Скажам, рэдактар «Нашай Ніўы» Аляксандар Уласаў у яго не толькі ўмёлы выдавец і палітык, але і спрэктываны гаспадарнік, які яшчэ ста гадоў таму разумеў, што лес – нацыянальнае багацце беларусаў, з якім трэба абыходзіцца ашчадна. Пасля разбуранай Першай световай вайны Уласаў падлічыў, што на пабудову 200 000 хат пойдзе 36 мільёнаў дрэў. Адсюль выяснова – Беларусь можа ператварыцца ў аравійскую пустынню. І стары нащанівец прасіў знаёмых архітэктараў праектаваць будынкі з цэглы, каменя і жалеза. І насамрэч – дойлід.

У кнігах Арсенія Ліса цікава чытаць літаральнь ўсё. Ён умеў глядзець на даследаваную з'яву ці постаць з нечаканых ракурсаў. Скажам, першы напісай пра маральную адказнасць Максіма Танка перад пропрасванымі савецкай уладай паліченікамі (у ГУЛАГу апынуўся скёндз Адам Станкевіч, выдавец Янка Шутовіч, рэдактар часопіса «Крыгалом» Юры Кепель). Акавацца, народны пазіт не баўся стукані ў високія кабінеты і ўратаваў, прыкладам, паэта Міхася Васілька, якога ў 1944-м заграбаў НКВД толькі за тое, што друкаваўся ў антысавецкай газеце «Раніца».

Арсеній Ліс быў яшчэ ў выдатным фальклорыстам – тээрэтыкам і практикам, які з грувасткім бабінным магнітрафонам абышоў не адзін дзісятак вёск, вышукваючы залацінкі народнага месасу. Колькі ён запісаў тых песен – калядак і шчадровак, купальскіх і прыроўскіх, касецкіх і жынчных!

Ліс працаваў энцыклапедычную дасведчанасць паўплывалі на многіх. Легендарная Зоська Верас называла яго сваім будзіцелем. І абуджаных, раскатуханых ім ад лягерыгнага сну – тысячи. Купалаўскі выраз «збіраць зярно к зярніці» быў яго жыццёвым краядом ішто ў напісанага паліпрайдзікамі не павінна быць працасці. З якой лібасцю Арсеній Сяргеевіч публікаваў і каментаваў (часам ім жа інспіраваны) мемуары Паўліны Мядзельнік, Янкі Багдановіча, Мікалая Улашчыка, Юліі Бібліі!

Праца Арсенія Ліса можна паднімаць хіба з карчаваным лесу пад поль. Гэту цяжкую працу ў народзе спрадвеку называлі расцяробам. Расцерабіць лясны гушчар, прыбраць сукаватыя старадрэвіны, выдраць з зямлі караністыя пні – дзеля будучага палеткі, які засеюць нашчадкі. Думаецца, дбайнія расцяробы Ліса яшчэ дадуць свае ўраджай.

А яшчэ Арсеній Сяргеевіч быў адданным і ўважлівым чытаем «Народнай Волі». Іштотыдзея па тэлефоне мы з ім амбіркоўвалі туго ў іншую публікацію, і ён быў для мяне самы аўтарытэтны арбітъ elegantiarum, як Петроній у старажытным Рыме.

Справаныі і схварлы, Арсеній Ліс 31 мая назаўжды вярнуўся на сваю родную Смаргоньчыцу, у слыннае Залесце. Там над яго апошнім прытулкам будзе вечна гучыць народджаны ў тым краі несмротнага пайстанкі паланз Агінскага, пра якога ён таксама паспэў напісаць...

ЧУЛІ?

Абавязкова на беларускай мове!

З наступнага года сайты, якія сябі звязаны з арганізаційнай інфармацыйнай падтрымкай, будуть абавязаны размяшчаць інфармацію на беларускай мове

Пра гэта паведаміла Міністэрства інфармаціі ў сваім афіційным звароте Партыі БНФ. Датычна змен у законе «Аб сродках масавай інфармаціі», якія былі прыняты 19 красавіка ў першым чытанні.

У лісце за падпісам міністра інфармаціі Аляксандра Карлюкевіча паведамляецца, што, згодна з абоўноўленымі правіламі, інфармація на дзяржаўных інтэрнэт-сайтах павінна быць прадстаўлена на дзвюх дзяржаўных мовах – рускай і (або) беларускай, пры гэтым дадаецца пералік інфармаціі, якую павінна быць у абавязковым парадку на дзвюх мовах.

Есть ўсе міфы пра то, што срабатыўныя устроіства на батарэйках, якія распрастряняюць ультра-

ПАРАЎНАЕМ...

«Глянцавая» гісторыя

У Польшчы выходзіць з дзесятак папулярных часопісаў пра мінуўшчыну. А ў Беларусі?

Як вядома, спецыялізаваныя навуковыя выданні чытаюць вучонцы. Для сябе яны туды і пашыщу. А для астатніх народу выдаюцца глянцавыя часопісы: без навуковых спасылак, затое з вялікай колькасцю ілюстрацый. Аднак у Беларусі яны ніводнага такога часопіса пра гісторыю. А в Польшчы – з дзесятак, калі не больш.

Між тым патрэба ў такіх выданніх у Беларусі ёсць. Няма толькі пранаві.

Большасць беларусаў яшчэ не можа пахвалицца высокім узроўнем гістарычнай свядомасці. Успамінаю, як адзін з тэлеканалаў праводзіў апытаць на вуліцах Мінска і аказаўся, што выпадкова сустрэтыя гаджане не малі аднайменнікі Скарэйну ад Машэрава, Купалу ад Коласа... Што ўжо казаць пра больш складаныя пытанні: некаторыя дзіржавныя дзеячы не могуць разабрацца, чым была Беларуская Рэспубліка! Яніта Зарэмбіна, рэдактар выдання Ромснік Historyczny, дадатку да часопіса Polityka, звяртаў упагу на психалогічныя пытанні: «Цяперашнія дзеячы гісторыі ўспрыманыя ўсімі, як гісторыкі. Яны не сочыцца на хранологіі і логікі падзеяў. Як карыстальнікі інтарнэту, яны шукаюць у мінульты яркіх плям, якія прывабляюць іх, і тады клікаюць на малапапулярных сайтах і ў «Файсбук», які ў Беларусі таксама не самая запатрабаваная масамі сацыяльная сетка.

Як папулярызацца гісторыю? Гэтаму паліяк можна павучыцца.

Польшчы не башця гадарыць пра самыя спрэчныя эпизоды ўласнай гісторыі. Пляцоўкай для падобнага дзіржавнага дзеячы не могуць разабрацца, чым была Беларуская Рэспубліка!

Рэдактары польскіх гістарычных часопісаў, усё ж ім удаецца лавірацца паміж аўтэнтыцызмам і попыткам публікі «гарачае».

Яніта Зарэмбіна, рэдактар выдання Ромснік Historyczny, дадатку да часопіса Polityka, звяртаў упагу на психалогічныя пытанні: «Цяперашнія дзеячы гісторыі ўспрыманыя ўсімі, як гісторыкі. Яны не сочыцца на хранологіі і логікі падзеяў. Як карыстальнікі інтарнэту, яны шукаюць у мінульты яркіх плям, якія прывабляюць іх, і тады клікаюць на малапапулярных сайтах і ў «Файсбук», які ў Беларусі таксама не самая запатрабаваная масамі сацыяльная сетка.

Гэта польскі гістарычны часопіс «Глянец».

Але яго падагравае да яе грамадскі інтарас. У Беларусі чыноўнікі маўклівыя, як рыбы. Яны азіраюцца... Асноўныя дыскусіі са залежнасцю ад залежнасці ад яго.

Гэта польскі гістарычны часопіс «Глянец».

Але яго падагравае да яе грамадскі інтарас.

У Польшчы не башця гадарыць пра самыя спрэчныя эпизоды ўласнай гісторыі. Пляцоўкай для падобнага дзіржавнага дзеячы не могуць разабрацца, чым была Беларуская Рэспубліка!

Рэдактары польскіх гістарычных часопісаў, усё ж ім удаецца лавірацца паміж аўтэнтыцызмам і попыткам публікі «гарачае».

Яніта Зарэмбіна, рэдактар выдання Ромснік Historyczny, дадатку да часопіса Polityka, звяртаў упагу на психалогічныя пытанні: «Цяперашнія дзеячы гісторыі ўспрыманыя ўсімі, як гісторыкі. Яны не сочыцца на хранологіі і логікі падзеяў. Як карыстальнікі інтарнэту, яны шукаюць у мінульты яркіх плям, якія прывабляюць іх, і тады клікаюць на малапапулярных сайтах і ў «Файсбук», які ў Беларусі таксама не самая запатрабаваная масамі сацыяльная сетка.

Гэта польскі гістарычны часопіс «Глянец».

Але яго падагравае да яе грамадскі інтарас.

У Польшчы не башця гадарыць пра самыя спрэчныя эпизоды ўласнай гісторыі. Пляцоўкай для падобнага дзіржавнага дзеячы не могуць разабрацца, чым была Беларуская Рэспубліка!

Рэдактары польскіх гістарычных часопісаў, усё ж ім удаецца лавірацца паміж аўтэнтыцызмам і попыткам публікі «гарачае».

Яніта Зарэмбіна, рэдактар выдання Ромснік Historyczny, дадатку да часопіса Polityka, звяртаў упагу на психалогічныя пытанні: «Цяперашнія дзеячы гісторыі ўспрыманыя ўсімі, як гісторыкі. Яны не сочыцца на хранологіі і логікі падзеяў. Як карыстальнікі інтарнэту, яны шукаюць у мінульты яркіх плям, якія прывабляюць іх, і тады клікаюць на малапапулярных сайтах і ў «Файсбук», які ў Беларусі таксама не самая запатрабаваная масамі сацыяльная сетка.

Гэта польскі гістарычны часопіс «Глянец».

Але яго падагравае да яе грамадскі інтарас.

У Польшчы не башця гадарыць пра самыя спрэчныя эпизоды ўласнай гісторыі. Пляцоўкай для падобнага дзіржавнага дзеячы не могуць разабрацца, чым была Беларуская Рэспубліка!

Рэдактары польскіх гістарычных часопісаў, усё ж ім удаецца лавірацца паміж аўтэнтыцызмам і попыткам публікі «гарачае».

Вакол
футбола

Талісманам чэмпіянату свету па футболе 2018 года стаў воўк "Забівака", якога прыдумала студэнтка-дизайнер Кацярына Бачарова. Галоўны сімвал турніру абаралі шляхам онлайн-гала-санняня.

...

Галоўны трэнер зборнай Ніегір Гернат Рот забараць усім футбалістам сваёй каманды падчас чэмпіянату секс з рускімі дзяўчатарамі. Выключчнне зроблена толькі для капітана каманды Мікалая, у якога ёсьць знаная ў Расіі. У той жа час наставнік не бачыў праўлемы ў тым, каб ігракоў наведваць жонкі.

...

Падчас чэмпіянату Міжнародная федэрация футбола не дапусціць расійскіх спесыялістаў да працэдураў з допінг-пробамі.

...

Абаронца мадрыдскага "Рэала" і зборнай Іспаніі Серхія Рамас выпісціў сумесны кліп са спеваком Дэмакром Фламенка ў падтрымку нацыянальнай каманды. Песня называецца "Яшчэ адна зорка ў твай сэрцы". Раней Рамас апублікаваў фрагмент кліпа на сваіх старонках у сацыяльных сетках.

...

Заканадаўчыя сходы Санкт-Пецярбурга зацвердзіў закон аб абмежаванні продажу алкаголю падчас чэмпіянату. Будзе ўведзены забарона на продаж алкагольных напояў напярэдадні і ў дні правядзення матчаў, акрамя паслуг арганізацый грамадскага харчавання. Такія ж абмежаванні ўведзены ў Маскве і Казані.

Акрамя таго, з 10 мая ў расійскіх рэгіёнах быў уведзены супраціважны рэжым на час правядзення чэмпіянату. У гэты перыяд забаронена смажыць шашлыкі.

...

У Растове-на-Доне, дзе таксама будуть праходзіць матчы чэмпіянату, на фасадах дамоў намалівалі 127 шчасливых растаўчан. Як жартуюць у сацыяльных сетках самі расіяні: "А затым шчасливых растаўчан будуть змынаваць ужо рэальнія панурыя растаўчане".

...

Для брытанскіх фанатаў склалі рэкамендацыю, як вesci сябе ў чэмпіянаце свету ў Расіі. Таблоід The Sun нават надрукаваў некалькі неафіцыйных парад.

"Калі вы н'яце з рускімі, то закусвайце, - рапці англійскім заўзятарам. - Гарэль п'юць залам, але не хваліцца, калі не атрымаеца. І не зменівайце гарэлку з півам, бо зранку будзе пахмеле і моцны галаўны болъ. Але пахмеле ў вас ў Расіі ўё роўні будзе. І яго варта лічыць барышом".

ГОЛ!

Расклад матчаў чэмпіянату свету па футболе-2018

14 чэрвеня стартуе сусветнае футбольнае першынство, якое пройдзе ў 11 гарадах Расіі.

Склад груп:

Група А: Расія, Уругвай, Егіпет, Саудаўская Аравія.

Група В: Партугалія, Іспанія, Іран, Марока.

Група С: Францыя, Перу, Данія, Аўстралія.

Група D: Аргенціна, Харватыя, Ісландыя, Ніегір.

Група E: Бразілія, Швейцарыя, Коста-Рыка, Сербія.

Група F: Германія, Мексіка, Швейцарыя, Паўднёвая Карэя.

Група G: Бельгія, Англія, Туніс, Панама.

Група H: Польшча, Калумбія, Сенегал, Японія.



КАЛЯНДАР ГУЛЬНЯЎ

ГРУПА А

1-ы тур

14 чэрвеня. Расія – Саудаўская Аравія

15 чэрвеня. Егіпет–Уругвай

2-і тур

19 чэрвеня. Расія–Егіпет

20 чэрвеня. Уругвай – Саудаўская Аравія

3-і тур

25 чэрвеня. Уругвай–Расія

25 чэрвеня. Саудаўская Аравія – Егіпет

ГРУПА В

1-ы тур

15 чэрвеня. Партугалія–Іспанія

15 чэрвеня. Марока–Іран

2-і тур

20 чэрвеня. Партугалія–Марока

20 чэрвеня. Іран–Іспанія

3-і тур

25 чэрвеня. Іран–Партугалія

25 чэрвеня. Іспанія–Марока

ГРУПА С

1-ы тур

16 чэрвеня. Францыя–Аўстралія

16 чэрвеня. Перу–Данія

2-і тур

21 чэрвеня. Францыя–Перу

21 чэрвеня. Данія–Аўстралія

3-ы тур

26 чэрвеня. Данія–Францыя

26 чэрвеня. Аўстралія–Перу

ГРУПА D

1-ы тур

16 чэрвеня. Аргенціна–Ісландыя

16 чэрвеня. Харватыя–Ніегір

2-і тур

21 чэрвеня. Аргенціна–Харватыя

22 чэрвеня. Ніегір–Ісландыя

3-і тур

26 чэрвеня. Ніегір–Аргенціна

26 чэрвеня. Ісландыя–Харватыя

ГРУПА Е

1-ы тур

17 чэрвеня. Бразілія–Швейцарыя

17 чэрвеня. Коста-Рыка–Сербія

2-і тур

22 чэрвеня. Швейцарыя–Сербія

22 чэрвеня. Бразілія – Коста-Рыка

3-і тур

27 чэрвеня. Бразілія–Сербія

27 чэрвеня. Швейцарыя – Коста-Рыка

ГРУПА F

1-ы тур

17 чэрвеня. Германія–Мексіка

18 чэрвеня. Швейцарыя –

Паўднёвая Карэя

2-і тур

23 чэрвеня. Паўднёвая Карэя –

Мексіка

3-і тур

28 чэрвеня. Германія–Швейцарыя

ГРУПА Г

1-ы тур

18 чэрвеня. Бельгія–Панама

18 чэрвеня. Туніс–Англія

2-і тур

23 чэрвеня. Бельгія–Туніс

24 чэрвеня. Англія–Панама

3-і тур

28 чэрвеня. Англія–Бельгія

28 чэрвеня. Панама–Туніс

ГРУПА Н

1-ы тур

19 чэрвеня. Польшча–Сенегал

19 чэрвеня. Калумбія–Японія

2-і тур

24 чэрвеня. Японія–Сенегал

24 чэрвеня. Польшча–Калумбія

3-і тур

28 чэрвеня. Сенегал–Калумбія

28 чэрвеня. Японія–Польшча.

ГРУПА С

1-ы тур

27 чэрвеня. Мексіка–Бельгія

27 чэрвеня. Швейцарыя –

Паўднёвая Карэя

2-і тур

23 чэрвеня. Паўднёвая Карэя –

Мексіка

3-і тур

28 чэрвеня. Германія–Швейцарыя

28 чэрвеня. Францыя –

Бельгія

ГРУПА С

1-ы тур

27 чэрвеня. Мексіка–Бельгія

27 чэрвеня. Швейцарыя –

Паўднёвая Карэя

2-і тур

23 чэрвеня. Паўднёвая Карэя –

Мексіка

3-і тур

28 чэрвеня. Германія–Швейцарыя

28 чэрвеня. Францыя –

Бельгія

ГРУПА С

1-ы тур

27 чэрвеня. Мексіка–Бельгія

27 чэрвеня. Швейцарыя –

Паўднёвая Карэя

2-і тур

23 чэрвеня. Паўднёвая Карэя –