

наша Свабода

№64(151) ВЫДАЕЦЦА З 25 ЛУТОГА 2000 ГОДА

«Наезд» на рэдакцыю НАШАЙ СВАБОДЫ

Учора, калі гэты нумар выхадаваўся да друку, рэдакцыю НАШАЙ СВАБОДЫ наведалі трох чалавек, якія прадставіліся як супрацоўнікі камітэта фінансавых расследаванняў. Хнімі дзеяннямі камандаваў чалавек, які прадставіўся як начальнік аддзела фінансавых расследаванняў Ганчароў Віталій Аляксандравіч. Свой дакумент ён паказаў толькі пасля таго, як вывуччыў рэдакцыйнае пасведчанне супрацоўніка рэдакцыі, што напрасна прадстаўвіца.

У якасці аргументаў выхадзілі «Распрадажэнне №0004132» з штампам Фрунзенскага мікрараёна аддзела дзяржаўнага камітэта фінансавых расследаванняў. Распрадажэнне прадлісало правесці праверку фінансава-гаспадарчай дзеянісці рэдакцыі газеты НАША СВАБОДА па «праверцы асобных пытанняў фінансава-гаспадарчай дзеянісці».

«Фінансавыя міліцыяны» прыступілі да правядзення ператрусу. В.Ганчароў асабіста заніўся вывучэннем зместу сумак і іншых асобістых рэчаў супрацоўнікаў рэдакцыі. У фотакарэспандэнта НАШАЙ СВАБОДЫ Уладзіміра Шлапака быў знойдзены налепкі з выявамі Аляксандра Лукашэнкі і Юрыя Захаранкі, якія быў сканфіскаваны. Начальнік аддзела паўбяцаў таксама У.Шлапаку, што даваіцца пазней «даць пісьмовыя глумачкі» — адкусъ з'явіўся налепкі.

Потым В.Ганчароў прыстуپіў да вывучэння зместу шуфлядаў супрацоўнікаў рэдакцыі. Тут ягонымі трафеямі сталі арыгіналы карыкатураў, на якіх ці іншымі шляхамі быў прадстаўлены твар асобы, нечым падобнай да Аляксандра Лукашэнкі.

Залишыўшы, што ордер на праходзенне ператрусу не быў прад'яўлены, а пратакол аб канфіскаты не склаўся. Аднак супрацоўнікі рэдакцыі не перашкоджалі дзеянням «фінансавых міліцыянтаў», бо пад пагрозой альнуў-усы выпуск гэтага нумара газеты.

Путин и МВФ

Агентство «Ю.С.Ньюс»
(www.yusnews.com) из Москвы

Представитель фонда — желанный гость в Кремле. В отличие от некоторых.

За день до встречи с Александром Лукашенко российский президент Владимир Путин встретился в Москве с заместителем директора-распорядителя Международного валютного фонда Стенли Фишером, с которым он обсудил «финансовые отношения России со странами СНГ, и в частности с Беларусью», сообщает источник в Кремле.

Путин и Фишер говорили о мониторинге, который проводят МВФ, и о большом значении структурных реформ для российской экономики.

Накануне очередного приезда в Москву Александра Лукашенко президент Путин пригласил господина Фишера нанести неформальный визит в Москву. При этом «Путин подчеркнул, что Фишер — всегда желанный гость в России, — сообщает источник и добавляет: Отличие от некоторых».

Кремль полагают, что подобные формулировки призваны компенсировать нанесенный руководству России моральный ущерб, проявившийся в несдержанных заявлениях белорусского лидера в Гродно в адрес российского премьер-министра Михаила Касьянова.

«Лукашенко давно известен миру как недруг и резкий критик МВФ. Любезно принимая Фишера прямо перед ним, мы показываем Минску то направление, куда идет Россия и куда давно следовало бы ити Беларусь», — отметил источник в Кремле, отметив, что Москва не собирается давать Лукашенко обещанный кредит до сентябрьских выборов.



На працягу прыкладна 40 хвілінай як журналісты, так і тэхнічны персанал не мелі магчымасці працягваць свою работу, бо ім было загадана адысці ад камітэта.

У бухгалтары наведнікі пыталаіся працягнаць зборы і наркотыкаў.

У момант, калі пішуцца гэтыя радкі, супрацоўнікі камітэта па фінансавых расследаваннях сканцэнтраваліся на тым, для чаго была, уласна кожучы, створаная іншяя служба, — праверцы фінансавай справа-значенісці. Магчыма, што нагодай для гэтага стаў прыезд

20 ЧЭРВЕНЯ
2001 года
СЕРАДА
•
Адрес:
220123, г.Мінск, а/я 103
•
тэл. 228-69-18, 210-02-53
•
E-mail:
NPSvaboda@rex.minsk.by
http://www.svaboda.com
•
КОШТ СВАБОДНЫ

**ПАДПІСКА
НА НАШУ СВАБОДУ!**
Каб не шукаць кожную раніцу
нашу газету ў шапіках,
падпішыся на яе цяпер!
Падпіска на НАШУ СВАБОДУ
магчыма праз пошту! У любым
аддзяленні сувязі патрабуіце
падпісы каталог з індэксам
НАШАЙ СВАБОДЫ.

Наш падпісны індэкс —

63478

Загад зліквідаваць

Уся запазычанасць па выплаце заробку юнікам павінна быць зліквідаваная да 25 чэрвеня. Такое даручненне даў Аляксандр Лукашэнка прэм'ер-міністру У.Ярошыну. Ён таксама загадаў, каб у летні сезон не быўся перебоіў у гандлі цукрам.

Толькі тры дні працы

Брэсцкі завод «Колератрон» пераведзены на трохдзённыя працоўныя тыдні. Прычыны — памяшанне аўтамаў выпуск прадукцыі і запазычанасці гандлёвым арганізаціям. Дагэтуль на 3-дзённыя працоўныя тыдні перайшлі прадпрыемствы «Калібр», «Віцязь», Гомельскі радыёзавод і іншыя.

Красці будзе цяжкі

На гомельскім заводзе «Электрапарата» распрацаваны новыя мадэлі электралічыльніка. Ён адразу інвестація ад тых, якія выкарыстоўваюцца зараз, шырагам параметрам. Гэта дыстановаційнае адкліканне (непланельшчыкай такім чынам будзе пазбаўляць свягла) і адмысловая сістэма абароны супраць махіястраў наслеўніцтва. Так што красці электраенергію стане складаней.

Крыж у Расіі?

Уздзельнікі паседжання беларуска-расійскага штаба па вышуку крыжка Еўфрасіні Полацкай выказалі меркаванне, што гэта зніклая рэлігія зараз знаходзіцца ў Расіі. З супрацоўнікай КДБ Беларусі і ФСБ Расіі будзе створана спецыяльная група па расшуку крыжа.

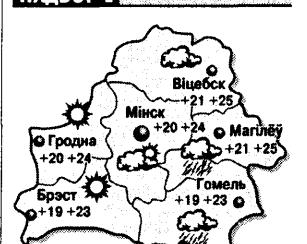
Выставка марак

З 15 чэрвеня ў Нацыянальным мастацкім музеі працягніцца выставка «Знакі паштовай аплаты», прысвечаная 100-годдзю дзяржаўнага суворэнітства Беларусі. На выставе прадстаўленыя коллекцыі Рэспубліканскага дзяржаўнага архіва «Белпошта». Тут, напрыклад, можна пабачыць першую паштовую марку незалежнай Беларусі з выявай Крыжа Еўфрасіні Полацкай, выпушчаную 20 сакавіка 1992 года.

Бровар стаў музэем

У вёсцы Яхімавічы на Маладзечанскага раёна адчыніўся новы філіял літаратурнага музея Янкі Купалы. Ён размясціўся ў былым бровары, дзе пазней каліцьці працаўнікі памочнікамі вінкі. Сярод экспанатаў — абрэз Маткі Боскай Чантахойскай, які належыў маці Янкі Купалы.

НАДВОР'Е



Крыніца: www.gismeteo.ru

**Курс наяўнага долара
на «чорным рынку»**

1400

В Кремль едет ревизор

Нынешний визит Лукашенко в Москву, лишь на первый взгляд кажется неожиданным

То, что 20-21 июня с рабочим визитом руководитель Беларусь снова посетит Москву, стало известно 18 июня, во второй половине дня. И сообщило об этом только государственное ТВ Беларусь. В Москве в таком событии сообщать не спешили. По словам белорусского посла Владимира Григорьева, в ходе этого визита будут подвергнуты ревизии все достигнутые ранее договоренности и подписанные документы между двумя странами. При этом посол упомянул справедливую, по его словам, критику в адрес российского правительства, с которой Лукашенко выступил в Гродно. Как известно, Кремль не воспринял ревизорский тон Лукашенко. Надо полагать, во время встречи с Касьяновым, которая должна состояться в ходе визита, произойдет очередной обмен мнениями. Суть претензий Лукашенко состояла в том, что российский премьер саботирует выполнение достигнутых двусторонних договоренностей. Упрекается в этом премьер и члены правительства, а то и просто подковы в адрес Лукашенко, которых Касьянов делал на заседаниях Высшего совета российско-белорусского союза. В частности, он отмечал, что в выступлениях нынешнего председателя совета не только с Пути-

ным и Касьяновым. И если встречи с главой «Итери» Игорем Макаровым в общем-то стали традиционными при посещении Москвы, то с президентом Российской союза промышленников и предпринимателей Аркадием Вольским, пожалуй, станет первой. Известно, что этот союз при Путине стал той структурой, через которую хозяин Кремля стал общаться с олигархами. Известно и то, что все многообразные инвестиционные и приватизационные проекты, о которых говорят Лукашенко и успешные посетить его олигархи, оказались замороженными. Не секрет, что дополнительный налог на посевную, которым Лукашенко обложил и российские компании, вызвал сильно негативную реакцию. Во время своей последней встречи с олигархами Путин пообщался разобраться. Так уж совпало, что в тот же день, 31 мая, он оказался в Минске, где с озабоченностью восприняли переносы на более поздние сроки запланированных визитов некоторых российских олигархов. Яко-бы Кремль рекомендовал повременить с прямыми контактами с Лукашенко. Понятно, что это связано с предстоящими президентскими выборами. Так что Вольскому будет что сказать своему белорусскому земляку.

Окончанне на стр.3

Пытки на «горе»

Вместо вечернего кино, «на десерт», офицеры в Чечне истязают людей

Человек не чувствует чужой боли — так начинаются войны.

Человек счастлив при виде чужой боли — так войны продолжаются.

Сегодня в Чечне происходит именно это. Массовые, сотнями и тысячами, исчезновения людей, пытки и расправы — вот главная здешняя «эпидемия» последнего времени. У нее, естественно, целый список объяснений, аргументов, поводов и причин. Однако основная — ничем не ограниченное, махновское взволнование военных в «зоне борьбы с международным терроризмом» и удовольствие, которое испытывают многие из них, мучая беззащитных людей. Дальше — одна современная чеченская трагедия. Рядовая и трибуналная — и в этом ее ужас. Место действия — мы, и, значит, уже нет никакой возможности списать на что-то далекое —

дав паузу, выместили свое зло на сыне, применив к нему ту меру наказания, которую у нас с легкостью называют «адресной зачисткой», совершенно не понимая, что это такое.

Шамиль «вычищили» из дома в селении Курчалой 7 января 2001 года. Пришли люди в масках и увили.

— Меня долго куда-то везли, бросили в яму, а потом много ночей пытали. Вот все, — говорит Шамиль и без души, и без боли. — Брали на пытки. Как приедут с зачисткой, час-полтора пройдет — и меня из ямы тащат. Первые две-три ночи пытали контрактники, потом я перешел к офицерам — в палатку, оборудованную под спортивзал. Офицеры пытали с пристрастием — палатка с контрактниками показалась мне скажкой... У офицеров был патологоанатомический набор — щипцы, скальпели,

— У офицеров было приспособление для пыток тоже?

— Мне не разрешали снимать повязку с глаз. Знаю, что прибор шумит, когда бьет током. А они водят проводами по голове, облитой водкой, — чтобы побольнее. Потом тянут проводами в яме были ужасной. Шесть суток я не садился, не ложился и не спал — боялся, умру во сне от холода. Галлюцинации преследовали. Как-то меня привели в палатку-спортзал, обмотали веревкой горло, подвесили — и быстро веревку отпустили. Я понял: послабление. Позвали медбрата, и тот перевязал мои раны.

И потом, в яме, я бинты разматывал и наворачивал себе на ночь на уши, чтобы не мерзнуть, и на ступни вместо носков. Как-то утром меня вытащили из ямы — я сам уже не мог, под мышки втащили в БТР. Подумал: сейчас прикончат. Ехали минут двадцать. Остановились. Выволокли, поставили на колени, и офицертико сказал на ухо: «Мы тебя отпускаем. Через десять минут можешь двигаться». БТР завелся, и я поверил, что меня не убьют. Я был в кювете. Рядом — асфальт. Я вылез на дорогу, где машины не остановились, третья подобрала. Оказалось, это граница с Дагестаном и двадцать первая ночь после ареста.

Люди, сжалившиеся над Шамилем, привезли его к себе в дом — в больницу побоялись. Сначала он был без сознания, а когда очнулся, спросил: «Ты кто?» Шамиль назвал адрес — так старик узнал, что сын жив. Месяц выхаживали, а потом, прилагая все книжные знания о конспирации, переправили в Иваново. Пыточная эпопея закончилась, ее сменила больничная — Шамилю предстоит долгие годы борьбы с приобретенной инвалидностью.

— Нам повезло. — Старик подводит черту, но вертит ли он действительно в везение, не знаю. — Из тех, кого забирали из Курчалоя в ячейку, многие сгинули. Родственники до сих пор ищут Умара Аслахаджиева, Нурагомеда Бамбатиргирова, Турсап-Али Наибова. Пишут заявления, караулят прокуроров... И ничего.

— А рядом с вашей ямой были на «горе» другие? С людьми?

— Да, — отвечает Шамиль. — Я слышал, как приезжали БТРы и солдаты весело кричали: «Принимай груз «200»! «Грузом «200» там называют чеченцев.

Старик смотрит в пол. Он затравлен. И наступает время приговора. Всему — и своей жизни, и нашей:

— Я ни одного русского не убил. Я отрицал оружие. Но если бы я был сейчас главой чеченского племени, то сказал бы так: «Все идите домой. Берите в руки, у кого что есть — вилы, лопаты, автоматы. И УБИВАЙТЕ ВСЕХ РУССКИХ С ОРУЖИЕМ... Это не армия. Терпение закончилось».

Середина 2001 года. Финиши-

рует второй год войны. Чеченский кризис получил формализованную инъекцию стойкой неупрекаемости: армия делает все, что хочет, и никакой президент той «горе» не указ. Упущен шанс воздействовать на тысячи пострадавших от зачисток семей — они уже не могут не мстить, поставьте себя на их место. И это наш крах — слишком многим хочется крови. Рецепт выживания? Закон! Немедленный запрет на все зачистки — задержания лишь по санкциям прокуратуры, и никак иначе. Самый скорый вывод войск. Но не в свои гарнизоны — только не это! А на длительную реабилитацию силами лучших психиатров со всего света.

А для поддержания порядка в Чечне — введение международного миротворческого контингента. И не надо рвать волосы на голове — черт не так страшен, как его малютят наши «патриоты», зато ситуация слишком срещная, чтобы отказаться от любого шанса на спасение.

Анна ПОЛИТКОВСКАЯ,
Москва — Иваново — Чечня



НКВД, Берия, Сталин...

...Старик сидел на табуретке, съежившись, и был похож на воробья, забытого стаей ворон, но пока еще живого. Подбирая ноги все выше к груди и превращаясь почти в комок, ронял слопаво медленно, будто трудился над приговором:

— Тридцать пять лет я убеждал своих учеников, что мы живем в лучшей стране мира. Я гордился. Я женился на русской. А сейчас? Я — беглец из Чечни. Меня презирают в Иваново. И я теперь считаю, что русских с оружием надо убивать...

— **Вы? И убивать?**

— Мы знакомы уже целый год. Прошлым летом, в июле, старик подолгу просиживал на стулах антиквариата в Гудермесе — там был предвыборный штаб сына депутата Госдумы Аслаханова — в надежде на помощь: его, бывшего сельского учителя, на пенсии выстроившего ферму, с приходом новой, «русской», власти затаскали по МВД и ФСБ, нагло вымогая взятку как раз за эту ферму.

Ошарашенный, старик покрывал свою мозоли больше суставов и, все еще веря, что это аргумент, говорил: «Работай, как я, и у тебя все будет...» И добавлял: «Я — мусульманин. Оружие в руки не беру. Нельзя. А мне говорят: «Твоя ферма для боевиков построена...»

И вот июня 2001 года. Тенер, чтобы поговорить, мы прыгнем в квартире на окраине города Иваново. Кроме старика, в комнате его сын Шамиль, молодой рослый мужчина — бледный, минорный и раздумчиво-тихий, как бынает с тяжелобольными, утратившими надежду.

Прошлым летом за старика застукались многие влиятельные граждане мира сего, и федералы от него отстали, но, выж-

пила для ампутации... Все — в кожаной сумке. Они подвязывали меня за ноги на спортивную перекладину, вниз головой. Сначала щипцами пальцы ног и рук дробили, ими же хватали языки, зубы, ногти... Шило под ногти загоняют. Потом один рапорт предложил внести: «Давайте ему развязем глаза, чтобы видеть ужас в его глазах». Так я сумку с набором увидел.

Шамиль говорит, а я и не

знаю, как реагировать: не может ведь быть, чтобы офицеры —

щипцами... Язык, писло... Мы с

этими людьми, по рассказу, ровесники, значит, в соседние школы ходили, одни фильмы про фашистов смотрели... А старик все не плачет — и это мне тоже очень странно, отец все же. Замер и не шевелится на своей табуретке. Будто надгробие самому себе...

— Щетина у меня тогда уже большая была — так они зажигали ее яглы, спалили губы и кожу вокруг рта. Я и очнулся от боли. Смычу: «Нормально, не притворяется». Взяли ведро воды и давай отливать. Вывьют ведро, приду к себе — опять подвесят... Потом руки отдалили к кабуками...

— **Как это?**

— Сказали: положить руки ладонями вниз на какую-то железяку. И бегали по ним. Когда я уже несколько разтерял сознание, стали делать уколы в перепонки между пальцами. С тех пор пальцы онемели. Говорили: «Курок ты больше не будешь нажимать».

— **Так чего же они хотели? Какие вопросы задавали?**

— Говорили: «Ах ты, тракторист, как с нашими делал? Так?» Водкой голову обольют, пакет на голову — и душат. Током, естественно, пытали. А ведь мороз. Пер-

дав паузу, выместили свое зло на сыне, применив к нему ту меру наказания, которую у нас с легкостью называют «адресной зачисткой», совершенно не понимая, что это такое.

Шамиль «вычищили» из

дома в селении Курчалой 7 января 2001 года. Пришли люди в масках и увили.

— У офицеров было приспособление для пыток тоже?

— Мне не разрешали снимать повязку с глаз. Знаю, что прибор шумит, когда бьет током. А они водят проводами по голове, облитой водкой, — чтобы побольнее. Потом тянут проводами в яме были ужасной. Шесть суток я не садился, не ложился и не спал — боялся, умру во сне от холода. Галлюцинации преследовали. Как-то меня привели в палатку-спортзал, обмотали веревкой горло, подвесили — и быстро веревку отпустили. Я понял: послабление. Позвали медбрата, и тот перевязал мои раны.

И потом, в яме, я бинты разматывал и наворачивал себе на ночь на уши, чтобы не мерзнуть, и на ступни вместо носков. Как-то утром меня вытащили из ямы — я сам уже не мог, под мышки втащили в БТР. Подумал: сейчас прикончат. Ехали минут двадцать. Остановились. Выволокли, поставили на колени, и офицертико сказал на ухо: «Мы тебя отпускаем. Через десять минут можешь двигаться». БТР завелся, и я поверил, что меня не убьют. Я был в кювете. Рядом — асфальт. Я вылез на дорогу, где машины не остановились, третья подобрала. Оказалось, это граница с Дагестаном и двадцать первая ночь после ареста.

Люди, сжалившиеся над Шамилем, привезли его к себе в дом — в больницу побоялись. Сначала он был без сознания, а когда очнулся, спросил: «Ты кто?» Шамиль назвал адрес — так старик узнал, что сын жив. Месяц выхаживали, а потом, прилагая все книжные знания о конспирации, переправили в Иваново. Пыточная эпопея закончилась, ее сменила больничная — Шамилю предстоит долгие годы борьбы с приобретенной инвалидностью.

— Нам повезло. — Старик подводит черту, но вертит ли он действительно в везение, не знаю. — Из тех, кого забирали из Курчалоя в ячейку, многие сгинули. Родственники до сих пор ищут Умара Аслахаджиева, Нурагомеда Бамбатиргирова, Турсап-Али Наибова. Пишут заявления, караулят прокуроров... И ничего.

— А рядом с вашей ямой были на «горе» другие? С людьми?

— Да, — отвечает Шамиль. — Я слышал, как приезжали БТРы и солдаты весело кричали: «Принимай груз «200»! «Грузом «200» там называют чеченцев.

Старик смотрит в пол. Он затравлен. И наступает время приговора. Всему — и своей жизни, и нашей:

— Я ни одного русского не убил. Я отрицал оружие. Но если бы я был сейчас главой чеченского племени, то сказал бы так: «Все идите домой. Берите в руки, у кого что есть — вилы, лопаты, автоматы. И УБИВАЙТЕ ВСЕХ РУССКИХ С ОРУЖИЕМ... Это не армия. Терпение закончилось».

Середина 2001 года. Финиши-

ДОСЬЕ

Хроника контртеррористической операции

13 июня. 9 утра. Аргун. Центр города. БТР (бортовой номер — 620) наехал на автомобиль с группой «УАЗ», разделив его на две части. Погибли все пассажиры. В образовавшемся месиве из фрагментов человеческих тел определили точное количество жертв оказались невозможным.

5 июня. Грозный. Центральный рынок. Зачистка. Увезены все находившиеся там мужчины — примерно 200 человек, начиная с 10 лет.

26 мая. Грозный, поселок им. Мицурина. Зачистка. Из своих домов увезены Ахматхановы, Усман, Кадиев Бакар, Варазев В. и Джукиев Руслан. 29 мая их трупы обнаружены подвале здания Чеченского госуниверситета. У всех отрезаны пальцы на руках, носы, уши, на спинах полосами снята кожа. По заключению судмедэксперта, повреждения прижизненные. В подвале, помимо этих четырех трупов, обнаружены трупы еще пяти мужчин со следами пыток. Но оказались жителями разных сел Ножай-Юртовского района, арестованных в ходе зачистки 16—17 мая 2001 года и увезены на военную базу в Ханкале.

26 мая. Урус-Мартан. Зачистка. В своем доме по ул. Большничной сотрудниками районного временного ОВД арестован Юнус Маккаев, сам боевик чеченского ОМОНа, и доставлен в Урус-Мартановский фильтрационный пункт, расположенный в здании бывшего детского интерната. Сначала Маккаева пытали, а потом родственникам было предъявлено требование о выплате. Спустя двое суток Маккаева обменяли на 500 долларов и 4 автомата.

24 мая. Веденский район. Селение Дышынено. Зачистка. Арестованы отец и сын Мальсаговы — Асад и Булат (ул. 8 Марта, 26). В командире Веденского района родственникам сообщили, что не знают, где они и какое подразделение проводило зачистку. 25 мая Дагман Мальсагов, жена Асада, заслуженная учительница РСФСР, нашла останки мужа и сына на окраине села Петропавловское. Их трупы, видимо, взорвали. Фрагменты тел были разбросаны в диаметре нескольких десятков метров. Дагман хватило одного холщового мешка, чтобы увезти их для похорон.

18 мая. Шалинский район, село Сержень-Лак. Зачистка. Арестованы отец и сын Мальсаговы — Асад и Булат (ул. 8 Марта, 26). В командире Шалинского района родственникам сообщили, что не знают, где они и какое подразделение проводило зачистку. 25 мая Дагман Мальсагов, жена Асада, заслуженная учительница РСФСР, нашла останки мужа и сына на окраине села Петропавловское. Их трупы, видимо, взорвали. Фрагменты тел были разбросаны в диаметре нескольких десятков метров. Дагман хватило одного холщового мешка, чтобы увезти их для похорон.

Юрт. Зачистка. У себя в доме застрелен Асхаров Аслан. Военные в масках увезли труп с собой. Позже родственники нашли его на окраине села, на пустыре у бывшей АЗС. У Аслана были выбраны зубы, сломаны пальцы рук и ног, снятая скапы. В тот же день арестованы еще несколько мужчин. На третий день пятерых из них в поле выбросили с БТРа — с вырванными плоскогубцами зубами, со следами пыток и ожогов на теле.

15 мая. Грозный, микрорайон 15-й участок. Зачистка. Арестованы и увезены в неизвестном направлении Даакаев Хасан, Идилов Шамиль. 20 мая их трупы найдены около здания 49-й средней школы.

12 мая. Аргун. Зачистка. Задержан Махатдин Ахасбулатов. 13 мая его обезображенное тело (сняты скапы, разбит череп, отрублены руки) найдено в районе гаражей. Рядом — еще два трупа со следами пыток.

6 мая. Селение Шатой. Военные зверски убили сына муфтия Шамаева. Труп привязали к БТРу и таскали по селу. При этом солдаты кричали: «Если бы вы не были, предатели, мы давно были бы дома со своими женами!» (Муфтый Шамаев поддерживает главу республики Кадырова.)

2 мая. Селение Курчалой. Блокпост на въезде. Военные задерживают двух работников Шалинского райсуда — Мажалалаеву Тимуру (помощника судебного пристава) и Сайдаеву Беллану (судебного пристава), ехавших на служебной машине. С мешками на головах их защищают в вертолет, забрав документы, табельное оружие и машину. Один из военных говорит Сайдаеву: «То, что ты являешься судебным приставом и едешь на работу, не дает тебе права указывать нам, что мы должны делать. Мы сами знаем, кого и когда задерживать. А вы, прихватили, нам не указ, надо будет — и вашего Кадырова вместе с Ильясовым задержим». Через некоторое время обоих сбросят из вертолета с шестиметровой высоты в район селения Цацан-Юрт.

По материалам информационного центра Общества российско-чеченской дружбы

Новая газета



«ПРАВІНЦЫЯЛКА» ЎЦЯКАЕ ЗА МЯЖУ

Дэяржкамдрук аддаў загад друкарні «Плутас-Маркет» не друкаўца прыватную газету «ПРАВІНЦЫЯЛКА», якую заснаваў і редагуе са Століна (Брэсцкая вобласць) Аляксандр Ігнацюк. 13 чэрвеня «Плутас-Маркет» на аднабаковы парадку пашырула давагор і адмовілася друкаўцам трэці нумар газеты. Пры гэтым генеральны дырэктар УП «Плутас-Маркет» Ігар Вішнеўскі заявіў, што начальнік упраўлення прававога забеспечэння Дэяржкамдруку Ігар Коваль патрабуе ад заснавальніка скарктаўца дамову з друкарні: паводле пранесеных зменаў, цэнзуру мусіцца ажыццяўляць кіраўніцтва «Плутас-Маркет». Другой умовай, якая магла бы зняць першапачатковы дамову на выхадзе газеты ў свет, стала патрабаванне зняць з нумара матырый рады «Свабода» пра то, што ціярэшні Генпрокурор Беларусі Віктар Шайман і былы міністр унутраных спраў Юры Сівакоў маюць дачыненне да стварэння «эскадрона смерці» – спецыяльнага падраздзялення ў

складзе МУС, на раҳунку якога, як падае матырый, выкраданіе палітычных аланентаў дзеячага рэжыму. 15 чэрвеня, як перадаў выпускаючы рэдактар «ПРАВІНЦЫЯЛКА» Аляксей Дзікавіцкі, старшыня Дэяржкамдруку Міхаіл Падгайны пашаўэрдзіў заснавальніку газеты, што менавіта ягонае ведомства забараніла друк выдання. У іншым выпадку пагражала закрыццё самой друкарні «Плутас-Маркет».

Варты нагадаць, што рэспубліканская газета «ПРАВІНЦЫЯЛКА» зарэгістравана толькі сёлета, 18 красавіка – пасля шасці гадоў біспілённых спробаў заснавацца на Піншчыне незалежную газету. Першы нумар выдання выйшаў у свет 17 траўня, аднак з-за адмовы Пінскай рэгіянальнай друкарні надрукаваць нумар, наглядчыя на падписаную заснавальнікам і друкарні дамову, нумар быў аддрукаваны на Украіне. Другу нумар ужо выйшаў сценаў друкарні «Плутас-Маркет», з якой Аляксандр Ігнацюк таксама заключыў дамову.

На троцім нумары існаванне «ПРАВІНЦЫЯЛКА» альпнулася пад патрэзой, прычым, сцярджае выпускаючы рэдактар Аляксей Дзікавіцкі, менавіта па віні Дэяржкамдруку. Рэдакція газеты не атрымала пісьмовага паліпрадзяжання па парушэнні законаў друку. Хоць «ПРАВІНЦЫЯЛКА» зарэгістравана як «газета для досуга», у месячнікі тэрмін рэдакціі пісьмова ўведаміла Дэяржкамдруку пра змену свайг тематыкі, як то і належала зрабіць па заканадаўстве. Ведамства М. Падгайнага спрабаваць папярэдзіць выданні за «злоўжыванне свабодай слова», аднак падставаў для таго не знайшлося. Рэдакція газеты не парушала сваіх абавязкаў, узятых на сябе і ў дачыненні да друкарні, што давала б права кіраўніцтву «Плутас-Маркет» не друкаўць газету.

Ціпер выдавец Аляксандр Ігнацюк і рэдакція шукаюць магчымасць друкаўца «ПРАВІНЦЫЯЛКА» з мядзвідзю, аднак іх дакументы не з'яўляюцца на сцене. Рэдакція газеты не парушала сваіх абавязкаў, узятых на сябе і ў дачыненні да друкарні, што давала б права кіраўніцтву «Плутас-Маркет» не друкаўць газету.

Рыгор БУЯН

Другая SOS-вёска

Плануеца, што ў кастрычніку наступнага года ў Беларусі будзе адчыненая яшчэ адна SOS-дзіцячая вёска. Як паведаміў выканавчы дыректор Беларускага фонду SOS-вёсак Мікалай Храловіч, яна размешчана ў Мар'інай Горы. Там будзе падавана 12 катэджоў, у кожным з якіх паселіца 7-8 дзіцяч-сіротаў.

Узвядзенне дамоў для SOS-вёсکі ў Мар'інай Горы стаце другім падобным праектам. Першы дзіцячая вёска была заснавана ў 1949 годзе ў аўстрыйскім мястечку Імст урачом Германам Гайннерам. Ягонай задумай стала стварэнне адрознага ад звычайнага дзіцячага дома з жорсткімі ладамі існавання установы, набліжанай да наўральнай сям'і і сочыому.

Дзеючы SOS-вёсак выхвойаўца і даглядаючы адмасловай «мамай», якой можа стаць абавязкова незамужнія жанчына віцэ-адміністратары. Першы дзіцячая вёска была заснавана ў 1949 годзе ў аўстрыйскім мястечку Імст урачом Германам Гайннерам. Ягонай задумай стала стварэнне адрознага ад звычайнага дзіцячага дома з жорсткімі ладамі існавання установы, набліжанай да наўральнай сям'і і сочыому.

Дзеючы SOS-вёсак выхвойаўца і даглядаючы адмасловай «мамай», якой можа стаць абавязкова незамужнія жанчына віцэ-адміністратары. Першы дзіцячая вёска была заснавана ў 1949 годзе ў аўстрыйскім мястечку Імст урачом Германам Гайннерам. Ягонай задумай стала стварэнне адрознага ад звычайнага дзіцячага дома з жорсткімі ладамі існавання установы, набліжанай да наўральнай сям'і і сочыому.

Дзеючы SOS-вёсак выхвойаўца і даглядаючы адмасловай «мамай», якой можа стаць абавязкова незамужнія жанчына віцэ-адміністратары. Першы дзіцячая вёска была заснавана ў 1949 годзе ў аўстрыйскім мястечку Імст урачом Германам Гайннерам. Ягонай задумай стала стварэнне адрознага ад звычайнага дзіцячага дома з жорсткімі ладамі існавання установы, набліжанай да наўральнай сям'і і сочыому.

Дзяяліць М.Храловіч, арганізацыя мар'яногорскага SOS-дзіцячай вёску, у адрозненне ад бараўлянскага, будзе ажыццяўліцца за кошт унутраных беларускіх сродкаў – на дзяяржкайных і дабрачынных грошах. SOS-Kinderdorf International фінансируе ў кожнай краіне будаўніцтва толькі адной тайкай установы.

Кірэй МАНУЙЛА

Пагроза афрыканскай ліхаманкі

Беларускія медыкі перасцерагаюць пра мажлівы ўспышкі ўлетку на тэрыторыі Беларусі ліхаманкавага віrusa «Захадні Ніл».

Як паведаміў у Эспубліканскіх цэнтрах здравоўлі, гэты віrus называюць так па месцы выявлення ў Афрыцы ў 1937 годзе. Апошнімі гадамі ён пачаў актыўна распаўсюджвацца па ўсім свеце. Прыкладам, у 1999 годзе ў Нью-Ёрку на яго захварэла 55 чалавек, прычым 7 з іх памерлі. Дабраўся віrus і да Еўропы. У тым жа годзе калі тысячы чалавек пакутавала ад яго ў Румыніі. Абрыўлася інфекцыя і на суседнюю нам Расію: тут у Валгаградскай, Астраханскай і Краснадарскай абласцях захварэлі 300 чалавек, смяротнасць сярод хворых склаў 10%.

Паводле эпідзімёлагіў, у Беларусі мадыфікаўны віrus «Захадні Ніл», асабліва небяспечны на поўдні краіны – на Брэсцкім і Гомельшчыні. Тут ёсьць ашвары, дзе багата дужа ўспрымальных да віруса камароў, птушак і кляшчоў, якія могуць стаць яго носьбітам і перадавальнікамі чалавеку.

«Захадні Ніл» вельмі небяспечны тым, што першасныя клінічныя сімптомы віруса падобныя да вострых распіратарных вірусных інфекцыяў, што адбіжаюцца дынгностыку. Напачатку – падышваны тэмпература, галаўны бол і боль у горле. Не выключаны высыпанні на целе і ванінаванне. Праз некалькі дзён з юляўлюючымі сімптомамі менингіту з запаленнем галаўнога мозгу.

Афрыкайна вымүленых хворых на гэту афрыканскую заразу ў Беларусі пакуль што не было. Але як жаўжы на Эспубліканскіх цэнтрах здравоўлі, у нас няма мажлівасці для адмасловага тэставання, таму разлічыцца стычныя ўкраінскія з «Захаднім Нілам» эпідзімёлагіт не ўстане.

Алесь КАБАНОВІЧ

Саюз прафесійных студэнтаў

Задзіночанне Беларускіх Студэнтаў пачалося з экзагаічных акцыяў, скіраваных супраць падбудоў на тэрыторыі Беларусі атамных электрастанцый і заходаў на аэрагенераторы. Адзін з яеўнікоў – Адзіннай мачычымай бомбай на Беларусі – гэта «секс-бомба!» Розгас з атрымалася шырокі, што і дапамагло стварыць стыдлівую арганізацыю. Аднак зарэгістраванае ЗБС міносцтвам Беларусі толькі ў траўні 1992 года.

Паводле статута, ЗБС уважае за свае мэты развіціе і ўмацаванне дзяржаўнасці Беларусі, развіціе нацыянальнасці, науку, асветы і культуры, выхаванне нацыянальна-свядомай беларускай інтэлігенцыі. Галубчык міносцтва ЗБС з'яўляецца ўпраўленнем на вынайденіе яшчэ ў 1992 годзе.

Праблема аплаты навучання ў беларускіх ВНУ – адна з найважнейшых. Альгата не фіксуецца, таму ѿ любы момант може напаўніцца. Напрыклад, вельмі зручны выпадак, калі студэнт узделінчы на грамадскай арганізацыі, тыпу ЗБС. Тады нядзеля і відзялічэннем пагражала.

Сабры ЗБС здзяйснілі пытаннем аплаты і вось, што ў іх атрымалаася. ЗБС-цы сумесна са студэнтамі-платнікамі стаў патрапіцца каштарысам, каб дазнацца, чы скаго чалавека аплаты наўчання. Каштарыс не дапаўніў і зноў пагражала студэнтам выключэннем з ВНУ. Трэба зазначыць, што адзін з гэтых чалавека атрымала драктара аднаго меҳаніка-тэхнічнага тэхнікума. Надпіс лацінскай стаў аргументам у размове дырэктара з кітайскай камісіяй ЗБС. Апошнія абавязаваўся ўспраўдзіцца з Захаднім Нілам.

Знешнім выглядзе: ці то доўгія вірасы, ці то хлопцы, ці то кароткія спадніцы ў дзяўчынчы. Усе адбіваюцца на адзінца за веды наўчання.

ЗБС правляе акцыю «Stop размежаванне», падчас якой выяўлілася занадтая «адукаванасць» дырэктара аднаго меҳаніка-тэхнічнага тэхнікума. Надпіс лацінскай стаў аргументам у размове дырэктара з кітайскай камісіяй ЗБС. Апошнія абавязаваўся ўспраўдзіцца з Захаднім Нілам.

Вось задача для атрыментаў: паступіць на бюджет – будзе размежаванне, куды дзяўчына загадае; пойдзеш на платніцу форму – невядома, чы здолееш падзіліцца наўчаннем. Студэнтам ужо падлічана, што, калі адзінадцаты аплаты заплаты каштарысу ад арганізацыі адміністраціі давацца, то ўсе шматкоў падзіліцца наўчаннем.

Акрамя аплаты ўзымаюцца пытаннімагчымасць наўчання для студэнтаў з амбажаванымі фізічнымі магчымасцямі. Вельмі распавяліць сярод студэнтаў з яўскімі дызяйнікамі.

Менавіта «стъпендыі» была прысьвеченая сацыяльнай акцыяй «Дзяяліцтва».

ЭКСПРЕС

Прогнозы, долги, расчеты

Кредиты от Европы в помощь малому бизнесу

Новы проект в рамках программы Европейского банка реконструкции и развития /ЕБРР/ «Кредитование микро- и мелких предприятий, а также индивидуальных предпринимателей» начал осуществляться в Беларусь. Рэдакція газеты не атрымала пісьмовага паліпрадзяжання па парушэнні законаў друку. Рэдакція газеты не атрымала пісьмовага паліпрадзяжання па парушэнні законаў друку. Рэдакція газеты не атрымала пісьмовага паліпрадзяжання па парушэнні законаў друку.

Новы проект в рамках программы Европейского банка реконструкции и развития /ЕБРР/ «Кредитование микро- и мелких предприятий, а также индивидуальных предпринимателей» начал осуществляться в Беларусь. Рэдакція газеты не атрымала пісьмовага паліпрадзяжання па парушэнні законаў друку.

мисія Республікі Беларусь по выбарам и проведению референдума відбываўся на сумму амаль 100 млн. рублей. А общій экономічнікі ўздыжнікі ўнівідзетнага фонду для добрачыннага фінансавання расходаў на подготовку и проведение выбораў Президента Республікі Беларусь в 2001 году. Фонд создадаў для добровольнага перечисленія в него денежных средств общественнымі объяднанінамі, прадпрыемствамі, учреждэннямі, организацыямі і гражданамі республікі. Прадпрыемстваў сумею зарэкомендаваць сябе як одно из лучшых производителей детской обуви. По словам директара прадпрыемства Наума Каца, только за январь-май текущего года «БАТИК» выпустил около 40 тысяч пар детской обуви на сумму более 446 миллионов рублей. Из них – 31 тысяча поставлена на экспорт во многие страны мира. Всего же в нынешнем году планируется произвести 120 тысяч пар обуви на сумму более 1,5 миллиарда рублей.

Подраздзяленія по организованнай преступности и корупцыі МВД Беларусі, России и Украины провели совместную операцию «Граница-2001», в ходе которой сотрудниками правоохранительных органов было изъято у преступников 26 единиц огнестрельного оружия, 480 боеприпасов и 1,3 килограмма взрывчатых веществ. Контрабандисты и дельцы «чёрного» рынка лишились 15 тысяч американских долларов, товаров и

Андрей КАРПОВИЧ

Малый Тростенец – знак беды

На месте уничтожения 500 тысяч человек действует свалка. В целях патриотического воспитания?

До настоящего времени около деревни Малый Тростенец, где в годы войны был третий по количеству уничтоженных нацистской лагерь смерти в Европе, не похоронены в соответствии с общепринятыми обрядами пепел и кости тысяч сожженных, отравленных газом и расстрелянных людей.

На месте массовых расстрелов и захоронений долгие десятилетия действует городская свалка. Два года назад близи этого места городские власти Минска собирались сделать еще один полигон для отходов. Лишь протесты общественности предотвратили строительство кощунственного для данного места объекта. Но и теперь, спустя более чем полвека после начала войны, глумление над памятью жертв фашизма продолжается. Хотя население Беларуси искренне считает, что живет в стране, где особо чтят память погибших в последней мировой войне. На уровне лозунгов это действительно так, в действительности – совсем иначе.

Напомним, лагерь смерти около деревни Малый Тростенец под Минском начал функционировать с ноября 1941 года. По свидетельству сотрудников музея Великой Отечественной войны, жертвами фашистского террора тут стали советские военнослужащие, партизаны и партизанские связанные, участники подпольной борьбы, узники еврейского гетто из Минска, евреи и политзаключенные из всех стран Европы, а также гражданское население Минска и Минского района – все те, кто был арестован в качестве заложников после крупных диверсий, проведенных подпольщиками: убийства генерального комиссара Куба и взрыва в столовой СД. По количеству погибших этот лагерь считается третьим после Освенцима и Майданека. Гитлеровцы с присущим им аккуратностью соорудили безотходное производство на 200 гектарах земли. Тут функционировали асфальтовый завод, токарная, слесарная и швейная мастерские, лесопилка, мельница, а также хозяйство по производству продуктов питания, обеспечивающее минское СД. Ежедневно в Тростенце приезжали на машинах сотни людей и ежедневно сотни отправляли в крематорий, находящийся в урочище «Шашковка», на место расстрела и к виселицам в урочище

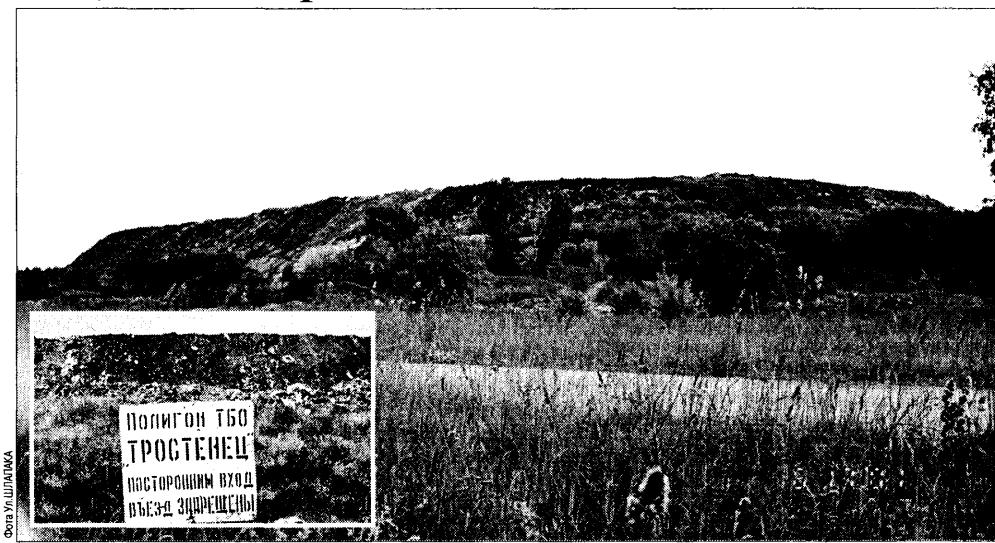
«Благовщина».

Перелом в ходе войны заставил фашистов заметать следы своих злодействий. Специальная команда СД без устали трудилась полгода – извлекали из ям трупы и сжигали их. В яму-печь отправились с начала 1944 года узники минской горницы, что на улице Володарского, концлагеря на улице Широкой, а также еще 6,5 тысяч мирных граждан. Жители деревни Малый Тростенец говорят, что крематорий не прекращал работу ни днем, ни ночью, а небо ежевечно заволакивали клубы черного едкого дыма. Пепел сбрасывали в ямы, расположенные по всей территории.

Странно выглядит то, что до сих пор неизвестна точная цифра уничтоженных в этом лагере. Чрезвычайная государственная комиссия прибыла в Тростенец вскоре после освобождения Беларуси и работала там лишь неделю. В основу заключения этой комиссии легли показания жителей соседней деревни. В нем, кстати, первоначально указывалась цифра 546 тысяч человек, позже она была вдвое снижена, и теперь официальные источники сообщают о цифре в 206,5 тысяч человек. Но документальных подтверждений этому в белорусских архивах нет. Помимо жертв сожжения, существует мнение, что количество жертв даже больше, чем предполагалось первоначально. Лишь в этом году для работы в архивах выехала в служебную командировку в США сотрудница музея Великой Отечественной войны Наталья Янкевич. Может быть, ей что-нибудь удастся прояснить в этом вопросе.

И все же непонятно, почему, несмотря на существующую информацию о лагере смерти «Тростенец» под Минском, эту территорию активно начинают «осваивать» вскоре после войны. Тут, на удобренной человеческим прахом земле, возводят промышленные предприятия, строят жилье дома, выделяют земельные участки для подсобного хозяйства, наконец, устраивают городскую свалку. Выкапывая котлованы для зданий, экскаватор нередко черпал вместе с землей человеческие кости. Возмущенные люди обращались в газеты, ходили по инстанциям, но их будто не слышали или не хотели слышать.

– Чего вы хотите? – недовольно отвечали им. – Ведь жертвам концлагеря воздвигнут монумент.



Это было действительно так. Монумент с «Вечным огнем» имеется в районе бывшего лагеря, но возделен он, как выяснилось (сбор и исследование документов) из материалов об узниках лагера смерти было осуществлено по общественной инициативе, историко-мемориальным фондом «Тростенец», на том месте, где были захоронения, казни и расстрелы.

Как ни грустно, но появившаяся информация о том, что на скромном месте функционирует городская свалка, не взорвала наше общество (оно, в общем-то, приучено к публичному цинизму и процветающей этике как в отношении своего прошлого, так и настоящего), не вызвала возмущения и негодования граждан, а также героев войны, учрежденных медалями и ратующими о «патриотическом воспитании молодежи». Это и понятно. В соответствии с моралью советского общества говорить о том, какой ценой была завоевана победа, об ужасах войны не было принято.

Но воротишь прошлое, по мнению некоторых исследователей, сознательно не хотело проковыдеть республики. Так, в зарубежной печати появились материалы о том, что еще в 30-х годах именина на территории, где в годы войны был фашистский лагерь смерти, НКУС осуществлял массовые расстрелы советских граждан. Если это так, то вполне логично выглядит за-

малчивание тростенецкой трагедии, строительство в буквальном смысле слова «на костях» жилого микрорайона, размещение иных объектов, способных навсегда похоронить следы собственной позорной истории.

Иное объяснение, например, что власти оказались в неведении относительно такого объекта, как уродице «Шашковка» под Минском, не выдерживает никакой критики. Тогда естественно напрашивается вопрос, а почему не знали? Плохо учились в школе? Конечно, может не знать историю простой обычатель, но позволено ли это людям государства, несущим ответственность за страну и судьбы людей? Ведь, если бы не усилия общественности, то сегодня территория, ставшая братской могилой для сотен тысяч узников концлагеря, была бы зажата с двух сторон свалками отходов.

Трудно представить себе меру такой циничной глупости: ответственные работники Министерства здравоохранения в 1999 году дают «добро» на размещение нового полигона для городских отходов на костях жертв концлагеря! Но это еще что! В 2001 году, когда Международному общественному объединению «Мемориальный комплекс «Тростенец» ценой огромных усилий удается добиться решения властей о рекультивации старой свалки и вынесении полигона для новой за 1,5 км от

главного объекта будущего мемориала – места казней и расстрелов, а институт «Минскпроект» разработал новые охранные зоны будущего мемориала, председатель Заводского райисполкома, в чьем ведении находится эта территория, заявил, что никогда не подпишет подобный документ и будет продолжать строить дорогу, пролегающую через Шашковку. Кто же он такой этот председатель, что не вылетел после этого из кресла на прием к психиатру?!

Чтобы нам, живущим в начале XXI

столетия, в конце концов, удалось исполнить свой человеческий долг перед жертвами концлагеря! Но это еще что!

В 2001 году, когда Международному общественному объединению «Мемориальный комплекс «Тростенец» ценой огромных усилий удается добиться решения властей о рекультивации старой свалки и вынесении полигона для новой за 1,5 км от

главного объекта будущего мемориала – места казней и расстрелов, а институт «Минскпроект» разработал новые охранные зоны будущего мемориала, председатель Заводского райисполкома, в чьем ведении находится эта территория, заявил, что никогда не подпишет подобный документ и будет продолжать строить дорогу, пролегающую через Шашковку. Кто же он такой этот председатель, что не вылетел после этого из кресла на прием к психиатру?!

Чтобы нам, живущим в начале XXI

столетия, в конце концов, удалось исполнить свой человеческий долг перед жертвами концлагеря! Но это еще что!

В 2001 году, когда Международному общественному объединению «Мемориальный комплекс «Тростенец» ценой огромных усилий удается добиться решения властей о рекультивации старой свалки и вынесении полигона для новой за 1,5 км от

главного объекта будущего мемориала – места казней и расстрелов, а институт «Минскпроект» разработал новые охранные зоны будущего мемориала, председатель Заводского райисполкома, в чьем ведении находится эта территория, заявил, что никогда не подпишет подобный документ и будет продолжать строить дорогу, пролегающую через Шашковку. Кто же он такой этот председатель, что не вылетел после этого из кресла на прием к психиатру?!

Чтобы нам, живущим в начале XXI

столетия, в конце концов, удалось исполнить свой человеческий долг перед жертвами концлагеря! Но это еще что!

В 2001 году, когда Международному общественному объединению «Мемориальный комплекс «Тростенец» ценой огромных усилий удается добиться решения властей о рекультивации старой свалки и вынесении полигона для новой за 1,5 км от

главного объекта будущего мемориала – места казней и расстрелов, а институт «Минскпроект» разработал новые охранные зоны будущего мемориала, председатель Заводского райисполкома, в чьем ведении находится эта территория, заявил, что никогда не подпишет подобный документ и будет продолжать строить дорогу, пролегающую через Шашковку. Кто же он такой этот председатель, что не вылетел после этого из кресла на прием к психиатру?!

Чтобы нам, живущим в начале XXI

столетия, в конце концов, удалось исполнить свой человеческий долг перед жертвами концлагеря! Но это еще что!

В 2001 году, когда Международному общественному объединению «Мемориальный комплекс «Тростенец» ценой огромных усилий удается добиться решения властей о рекультивации старой свалки и вынесении полигона для новой за 1,5 км от

главного объекта будущего мемориала – места казней и расстрелов, а институт «Минскпроект» разработал новые охранные зоны будущего мемориала, председатель Заводского райисполкома, в чьем ведении находится эта территория, заявил, что никогда не подпишет подобный документ и будет продолжать строить дорогу, пролегающую через Шашковку. Кто же он такой этот председатель, что не вылетел после этого из кресла на прием к психиатру?!

Чтобы помнить и читать – не

обязательно возводить гигантс-

кие, циклопические скульптуры из камня и металла, пугающие

сегодня посетителей Брестской крепости, мемориального комплекса «Хатынь»...

Может быть,

достаточно привести в порядок всю территорию бывшего лагеря, сохранить ландшафт, следить за чистотой, цивилизованно решить проблему по утилизации твердых бытовых отходов, дать возможность посещать это скромное место.

Не помогать нацистам, которые хотели предать забвению ужасающие преступления перед людьми и Богом.

Анна ПИЛАТОВИЧ

ки, циклопические скульптуры из камня и металла, пугающие

сегодня посетителей Брестской крепости, мемориального комплекса «Хатынь»...

Может быть,

достаточно привести в порядок всю территорию бывшего лагеря, сохранить ландшафт, следить за чистотой, цивилизованно решить проблему по утилизации твердых бытовых отходов, дать возможность посещать это скромное место.

Не помогать нацистам, которые хотели предать забвению ужасающие преступления перед людьми и Богом.

Анна ПИЛАТОВИЧ

Канцэрты дэсант на 22 чэрвенья



Акадэмічны ансамбль песні і танца Расійскай арміі імя Аляксандра Пушкіна, ансамбль «Звязкі» і «Дзяржай» акадэмічны рускі народны хор ім. Пятніцкага, Дзяржай архітэктурна суполка, Канцэрты дэсант на 22 чэрвенья

сандр Маршал, група «ДДТ» і іншыя вядомыя творчыя калектывы і выканальніцы.

У адпаведнасці з зацверджэннем прэзідэнта Расіі пералік мэртвымістэрства Беларусі і расійскага міністэрства культуры. Яе адказным выканальніцам з дзяржай архітэктурна суполка, Канцэрты дэсант на 22 чэрвенья.

22 чэрвень ў Бресте плануецца правядзенне канцэрта-рэ

18 чэрвень ў Доме афіцэраў адбыўся канцэрт супольнага праекта беларускіх музык «Я нарадзіўся тут». Паводле стваральніка гэтага альбому, канцэрт быў наладжаны па просьбах меламанаў. Відаць, таму зала Дома афіцэраў была цалкам запоўненая.

Першы, працэзантыйны, канцэрт «Я нарадзіўся тут» прайшоў напрыканцы минулага года. А пасля выхаду альбому на кампакт-дываке альбома «Развітанне з Радзімай», яго нарадзіўся тут з мелодыяй славутага палаана Агінскага альбому «Пагоня», «Развітанне з Радзімай», «Магутны Божа». Не зліўші альбома «Жыве Беларусь» з узяняццем бел-чырвона-белага сцяга. Народ нікто сконцэнтраваўся на гімні Беларусі – «Пагонія», «Развітанне з Радзімай».

Першы, працэзантыйны, канцэрт «Я нарадзіўся тут» прайшоў напрыканцы минулага года. А пасля выхаду альбому на кампакт-дываке альбома «Развітанне з Радзімай», яго нарадзіўся тут з мелодыяй славутага палаана Агінскага альбому «Пагоня», «Развітанне з Радзімай», «Магутны Божа». Не зліўші альбома «Жыве Беларусь» з узяняццем бел-чырвона-белага сцяга. Народ нікто сконцэнтраваўся на гімні Беларусі – «Пагонія», «Развітанне з Радзімай».

Першы, працэзантыйны, канцэрт «Я нарадзіўся тут» прайшоў напрыканцы минулага года. А пасля выхаду альбому на кампакт-дываке альбома «Развітанне з Радзімай», яго нарадзіўся тут з мелодыяй славутага палаана Агінскага альбому «Пагоня», «Развітанне з Радзімай», «Магутны Божа». Не зліўші альбома «Жыве Беларусь» з узяняццем бел-чырвона-белага сцяга. Народ нікто сконцэнтраваўся на гімні Беларусі – «Пагонія», «Развітанне з Радзімай».

Першы, працэзантыйны, канцэрт «Я нарадзіўся тут» прайшоў напрыканцы минулага года. А пасля выхаду альбому на кампакт-дываке альбома «Развітанне з Радзімай», яго нарадзіўся тут з мелодыяй славутага палаана Агінскага альбому «Пагоня», «Развітанне з Радзімай», «Магутны Божа». Не зліўші альбома «Жыве Беларусь» з узяняццем бел-чырвона-белага сцяга. Народ нікто сконцэнтраваўся на гімні Беларусі – «Пагонія», «Развітанне з Радзімай».

Першы, працэзантыйны, канцэрт «Я нарадзіўся тут» прайшоў напрыканцы минулага года. А пасля выхаду альбому на кампакт-дываке альбома «Развітанне з Радзімай», яго нарадзіўся тут з мелодыяй славутага палаана Агінскага альбому «Пагоня», «Развітанне з Радзімай», «Магутны Божа». Не зліўші альбома «Жыве Беларусь» з узяняццем бел-чырвона-белага сцяга. Народ нікто сконцэнтраваўся на гімні Беларусі – «Пагонія», «Развітанне з Радзімай».

Першы, працэзантыйны, канцэрт «Я нарадзіўся тут» прайшоў напрыканцы минулага года. А пасля выхаду альбому на кампакт-дываке альбома «Развітанне з Радзімай», яго нарадзіўся тут з мелодыяй славутага палаана Агінскага альбому «Пагоня», «Развітанне з Радзімай», «Магутны Божа». Не зліўші альбома «Жыве Беларусь» з узяняццем бел-чырвона-белага сцяга. Народ нікто сконцэнтраваўся на гімні Беларусі – «Пагонія», «Развітанне з Радзімай».

Першы, працэзантыйны, канцэрт «Я нарадзіўся тут» прайшоў напрыканцы минулага года. А пасля выхаду альбому на кампакт-дываке альбома «Развітанне з Радзімай», яго нарадзіўся тут з мелодыяй славутага палаана Агінскага альбому «Пагоня», «Развітанне з Радзімай», «Магутны Божа». Не зліўші альбома «Жыве Беларусь» з узяняццем бел-чырвона-белага сцяга. Народ нікто сконцэнтраваўся на гімні Беларусі – «Пагонія», «Развітанне з Радзімай».

Першы, працэзантыйны, канцэрт «Я нарадзіўся тут» прайшоў напрыканцы минулага года. А пасля выхаду альбому на кампакт-дываке альбома «Развітанне з Радзімай», яго нарадзіўся тут з мелодыяй славутага палаана Агінскага альбому «Пагоня», «Развітанне з Радзімай», «Магутны Божа». Не зліўші альбома «Жыве Беларусь» з узяняццем бел-чырвона-белага сцяга. Народ нікто сконцэнтраваўся на гімні Беларусі – «Пагонія», «Развітанне з Радзімай».

Першы, працэзантыйны, канцэрт «Я нарадзіўся тут» прайшоў напрыканцы минулага года. А пасля выхаду альбому на кампакт-дываке альбома «Развітанне з Радзімай», яго нарадзіўся тут з мелодыяй славутага палаана Агінскага альбому «Пагоня», «Развітанне з Радзімай», «Магутны Божа». Не зліўші альбома «Жыве Беларусь» з узяняццем бел-чырвона-белага сцяга. Народ нікто сконцэнтраваўся на гімні Беларусі – «Пагонія», «Развітанне з Радзімай».

Першы, працэзантыйны, канцэрт «Я нарадзіўся тут» прайшоў напрыканцы минулага года. А пасля выхаду альбому на кампакт-дываке альбома «Развітанне з Радзімай», яго нарадзіўся тут з мелодыяй славутага палаана Агінскага альбому «Пагоня», «Развітанне з Радзімай», «Магутны Божа». Не зліўші альбома «Жыве Беларусь» з узяняццем бел-чырвона-белага сцяга. Народ нікто сконцэнтраваўся на гімні Беларусі – «Пагонія», «Развітанне з Радзімай».

Першы, працэзантыйны, канцэрт «Я нарадзіўся тут» прайшоў напрыканцы минулага года. А пасля выхаду альбому на кампакт-дываке альбома «Развітанне з Радзімай», яго нарадзіўся тут з мелодыяй славутага палаана Агінскага альбому «Пагоня», «Развітанне з Радзімай», «Магутны Божа». Не зліўші альбома «Жыве Беларусь» з узяняццем бел-чырвона-белага сцяга. Народ нікто сконцэнтраваўся на гімні Беларусі – «Пагонія», «Развітанне з Радзімай».

Першы, працэзантыйны, канцэрт «Я нарадзіўся тут» прайшоў напрыканцы минулага года. А пасля выхаду альбому на кампакт-дываке альбома «Развітанне з Радзімай», яго нарадзіўся тут з мелодыяй славутага палаана Агінскага альбому «Пагоня», «Развітанне з Радзімай», «Магутны Божа». Не зліўші альбома «Жыве Беларусь» з узяняццем бел-чырвона-белага сцяга. Народ нікто сконцэнтраваўся на гімні Беларусі – «Пагонія», «Развітанне з Радзімай».

Першы, працэзантыйны, канцэрт «Я нарадзіўся тут» прайшоў напрыканцы минулага года. А пасля выхаду альбому на кампакт-дываке альбома «Развітанне з Радзімай», яго нарадзіўся тут з мелодыяй славутага палаана Агінскага альбому «Пагоня», «Развітанне з Радзімай», «Магутны Божа». Не зліўші альбома «Жыве Беларусь» з узяняццем бел-чырвона-белага сцяга. Народ нікто сконцэнтраваўся на гімні Беларусі – «Пагонія», «Развітанне з Радзімай».

Першы, працэзантыйны, канцэрт «Я нарадзіўся тут» прайшоў напрыканцы минулага года. А пасля выхаду альбому на кампакт-дываке альбома «Развітанне з Радзімай», яго нарадзіўся тут з мелодыяй славутага палаана Агінскага альбому «Пагоня», «Развітанне з Радзімай», «Магутны Божа». Не зліўші альбома «Жыве Беларусь» з узяняццем бел-чырвона-белага сцяга.

Увы, так не было

Советский фонд художественных фильмов о войне включает почти 600 полотен. Но есть ощущение, что правдивое кино еще не снято.

Техника

Порой сильно мешает поверье в истинность чувств актеров никак не соответствующие отображаемому периоду истории антураж и аксессуары. Рассмотрим хотя бы заслужившие высокие оценки зрителей фильмы — «Хроника пикирующего бомбардировщика», «Горпеноносы» и «На войне как на войне».

На первый взгляд, в этих лентах все неплохо. Однако как бы ни монтировались в первых двух фильмах кадры с самолетами военных времен, сразу заметно, что в лучшем случае на съемках используются полномасштабные нелетающие модели, а не торпедоносы или пикирующие бомбардировщики тех лет. «Работающих машин в этих фильмах нет. А если бы они были, «градус правдоподобности» поднялся бы на поистине недостижимую высоту.

Это же касается и «танкового» фильма «На войне как на войне». Одним из главных гер-

оем легионов лекторов и пропагандистов.

Скажем, только отсутствием «матчести» можно объяснить тот факт, что у нас до сих пор нет ни одного художественного фильма про летчиков-штурмовиков военного времени. Для реализации этой идеи надо хотя бы эскадрилью летающих Ил-2. До наших дней не дошло ни одной исправной машины. Те, что на постаментах, в основном извлечены из болот и лесов и собраны по частям.

Что необходимо

Совершенно очевидно, что без вложения больших и даже очень больших средств точной реконструкции воссоздаваемого на экране отрезка войны добиться невозможно. Стол же нереальная задача добиться успеха военного фильма, если в нем не будет подлинных, работающих образцов вооружения и военной техники именно того периода войны, про который идет речь. Если не обеспечить правдивого, точного и выверенного исторического фона, то гипотетические шансы на мировое признание и славу следуют расценивать как призрачные. Как бы ни были, ни первый



в его по справедливости считается реальная машина военного времени — самоходно-артиллерийская установка СУ-100. Она с любовью встроена в общую канву фильма. Однако военная техника противоположной стороны — немецкая — откровенно бутафорская. Заметно, что применяются макеты, причем грубо спроектированные. Между тем эти макеты используются в фильме в статике, а ведь при желании даже из картона можно было «настроить» точные и правдоподобные копии «тигров» и «пантер».

Несколько иначе обстоит дело за рубежом. Во многих военных кинокартинах, в частности, по авиационной тематике, используется «летающая» техника военных времен. Самолеты наряду с актерами становятся главными героями полотен. Отметим, на Западе и сейчас многие воздушные парады и авиасалоны открывают лучшие машины прежних лет — истребители, штурмовики, тяжелые бомбардировщики Второй мировой войны. Машины производят прекрасное впечатление, все в рабочем состоянии. Они составляют предмет национальной гордости многих стран, и эта техника в отношении военно-патриотического воспитания населения гораздо более действенна,

взгляд, зрелищны кадры фильма «Огненная дуга» из киноопереи «Освобождение», тем не менее бьет в глаза, что там нет ни одного реального немецкого танка «Тигр», а Т-34 не соответствует периоду лета 1943 г. Модификации знаменитой боевой машины, задействованные в фильме, начали поступать в части Красной Армии только весной 1944 г. А «зады» массовых батальных сцен в этой ленте и вовсе украшены современными танками Т-54/55. Это же в полной мере относится и к фильму «Вбить идти один старик», в котором при всех его очень больших достоинствах нет ни одного истребителя военных лет — ни советского, ни тем более немецкого.

Видимо, художественный фильм о величайшем танковом сражении войны, в котором будут реально воссозданы батальные сцены под Прохоровкой, еще впереди. Так же, как и картины об истребителях, штурмовиках и подводников. Заметим, что в ходе съемок всемирно известного «Титаника» была создана практическая копия знаменитого лайнера. Режиссер Джеймс Камерон, по всей видимости, отчего-либо представил себе, что в таком случае «халтура» попросту недопустима. Результат, как говорится, налицо.

Михаил ХОДАРЕНОК

ЕПІСТОЛЫ

Шнобель

Письмо президенту Белоруссии Александру Лукашенко

ГЛАВК приветствует Вас, Александр Григорьевич!

Вы мне весьма интересны. Слежу за Вашей блестящей карьерой. Судовладением отмечаю рост Вашего спортивного мастерства. Восхищаюсь некоторыми Вашими политическими комбинациями. И не устаю удивляться изысканностью Ваших выражений.

Одно из последних запало мне в душу. Вы обмолвились в том смысле, что на российских телеканалах наблюдаете засилье всякого рода крючонок. Что Вы имели в виду, мой далекий белорусский друг? Пятый пункт советской служебной анкеты?

Но тогда следовало бы употребить слово «шнобель».

Но вы не можете знать, какими языками говорят русские. Думаю, что вы знаете слова, но не имеете представления о том, как их надо употреблять. Это беда.

Я понимаю, как заняты вы государственными делами. Могу представить, как некогда Вам думать над тем, что Вы вообще говорите. Поэтому, как филантроп, посоветую Вам несколько емких слов, которые можно употреблять по отношению не только к телеведущим, но и к членам Вашей семьи, Вашего правительства, администрации нашего союзного новообразования, дипломатам, руководителям чужих государств и так далее.

По отношению к женщинам будут совершенно уместны слова «кривоногая», «плоскодонка», «сисястая», «косорылая». Хорошие слова. Надо только



«Категорически отвергаю оскорблени

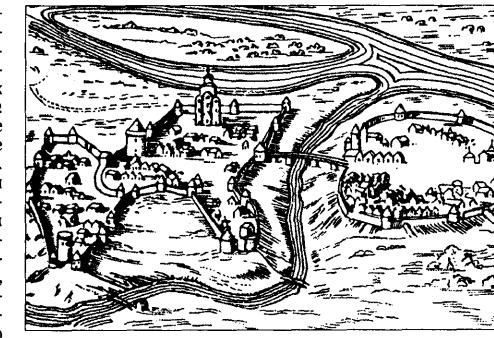
знати, какими языками пользуются. Нельзя допускать перебора. Даже если дама одновременно и косорыла, и сисястая, и вислоязыда, и кривобока, нужно быть очень сдержаным и не называть ее стати сразу. Можно просто сказать: косорыла корова из думы. Этого будет достаточно. Все поймут и оценят.

Что же касается мужчин, то по отношению к ним не возбраняется употреблять выражения «гунгравый», «губошледый», «косоглазый очарник» (с добав-

лением: «а еще шляпу одел», «толстожопый баран», «пузатый кретин»... Кое-кто будет очень доволен, если Вы употребите словосочетание «пидор гнойный». Но с этим надо поосторожней — могут не так понять. К сему прилагаю тайный пакет со словами, которые не могут быть напечатаны в газете, но которые Вы тоже можете использовать.

Vale, Александр Григорьевич
Ваш ГЛАВК
Ng.ru

На пошуку Палаты



Монастырь Міколы Лучанскі — адзін з таямнічых міфуў палацай гісторыі. Манаstryз згадваюцца ў шэрэгу гістарычных крыніц, якіх дайшлі да нашых дзён, — у «Палацай Рэзвіі 1552 года», у каралеўскай грамадзе 1544 года, у Жалаванай грамадзе караля Стэфана Баторыя і г. д. Але дзе менавіта знаходзіўся гэты таямнічы манаstryз — дакладна ніхто не ведае. Розныя даследчыкі на працягу XX стагоддзя выказывалі розныя меркаванні. Адныя скліяліся да думкі, што манаstryз месціўся непадалёку ў горадзе, іншыя выказвалі здагадкі, што манаstryз існаваў недзэ ў ваколісці Палаці. Напрыклад, гісторык Сяргей Тарасаў у кнізе «Палац IX—XVII стагоддзяў. Гісторыя і тапаграфія» выказаў версію: магчыма Лучанскі манаstryз «знаходзіўся недзэ ўбакі Віленскага замка ў Невельскай дарогі». Ма-

лады гісторык Марат Клімай утварыў, што Лучанскі манаstryз стаяў на левым беразе Дзвіны непадалеку ад сучаснай вёскі Лучна за 15 кіламетраў ад Палацка вышэй па рацэ. Каб мец доказы дзеля свайго версіі, Марат Клімай селета чацверты

год запар высадзіцца ў Лучне са студзенскім дзісантаам — студзені-таваланцёрамі з дзвеяй ВНУ Беларусі. Першыя групы з'явіліся ў Палацку 28 чэрвеня, два дні хлопцы будучы будаваць побач з раскопам лагер. Раскопкі мяркуюцца весці з 1 ліпеня па 11

жнінія. Працаўцаў у шурфах моладзь будзе штодзень на піцы гадзінай, астатні час плануеща скарыстоўваць у сваё задавальненне, арганізацарамі лётніка распрацавана культурная праграма, якая ўлучае 16 святаў, у тым ліку Фест ПАЛ, фестываль мадэрнізму і фестываль аўтарскай песні «Баянтэр». Дарэчы, сам лётнік атрымаў назыву «Мроі Палатыды». Штогод экспедыція Клімава злабывае яля Лучна цкавасцю знаходкі. Малады гісторык сляшаеца грутоўна даследаваць гэту мясцовасць, бо іншыя праект пабудоў на Дзвіне некалькіх невялікіх гідралектрастстанцій, адну з іх мяркуеца размісціць у ваколісціх Лучні. А гэта значыць, што лучанскі гістарычны мясціны праз нейкі час скавае вада. Марат Клімай аб сваёй працы кажа наступнае: «Невядома, у якім ажыні з'яўліся Атлантыда, але гэта далёкая ад нас раінія. А вось Палатыда, як сядзібнічавечная цывілізацыя Польчыны, знаходзіцца непасредна тут, пад нашымі ногамі».

Алесь КОЗІК

Залаты дэбют

можа аднавіць свае спартыўныя канады.

Прынамсі, мы з нейкай трывогай чакалі выступлення беларускай зборнай. 1 мінавіта больш за ёсць нас хвалівалі яе інавіч — шасціцёра добіютантак, якія спаборнічалі ў групавых практикантаў. Дарэчы, гэтыя бўй іх другі афіцыйны старт у сезоне. Першы, як відома, атрымаў ў Берні вельмі паслахоявым. Але толькі зараз, пасля другога «падапдання» ў дзесятку, можна даволі смела сцвярджаць — зборная існуе. Як Таццяня Нечадаева, іх трэнер, «зрабіла» чэмпіёнак Еўропы за некалькі сезонаў, на роўных месцы, на пэўную, не зможа адказаць на та-кое пытанне і яна мячом.

Канешне, вы памятаце пра скандал, які разгарнуўся вакол беларускай «шасціцёркі» пасля Сінега, у якім, на жаль, на спаборніцтве сіднейскай Алимпіяды мінчанкі Юлія Раскінай, якая, з-за траўмы, і, як вынік, аперациі, яшча

райні Алімпіяды і аддалі б кожнае сваё долю ў скаронку зборнай і куды там яшча, але доля «адступных-адкупных» была занадта вялізарнай, ледзяне не адна траца за агульны сумы, таму, які выслыгілася, з падачы бацькоў нашых зорачак, паследаваў адказ. І началася... Вось вы такія-сякія, нічога вы не можаце, толькі адзіны фарт, хто вы таіхі ў гімнастыкі... Карапец кахучы, набор думак і словаў, якія «выдаваліся» на першы по гэту трацу, і слэнг, на пэўную, з'яўліся ўзнак прэтензіі пакінуць зборную, канфлікт сам па сабе заціх, да таго ж нік на гэта не адрагаўай мінспорт, прэм'яльныя застасці ўзласці.

Але калі зараз бачу выступленне «мастася», дык міжволі, які я не стараюсь забыць, прыгыдаю ўсё непрыемнасці, звязаныя з цудоўнымі відамі спорту — мастацкай гімнастыкай, колкі разы было выліць на дзінчук, што нік не могу збавіць з памяці, якія адгансія з галавы, тыя брудныя словаў, якімі «эпітэтаў» сваі, можна казаць,

дачушак, Лепарская. І яшчэ больш здзіўляе дагату мене пазіцыя нашых галубых спартовых функцыянерў, якія ў самы апагей канфлікту застасці ўбаку.

Нікто не аспрэчвае, трэнеры ў нас выдатныя, традыційныя, якія цягнуцца с прадзевіком з савецкага часу ў мастацкай гімнастыцы, яшчэ лепей, ад жалючых стаць новымі Крыленкамі, Дзяяругіні, Кабасевымі. Талэнтавае... Мастацкая гімнастыка — від спорту з тыкі, які «жалеза» прынесь зноў алімпійскую медаль. На гэты раз праз трэх гады ў Грэцыі. Можа я і не адну... Таму чаго я маралізаўца, лепш заплюшчы вочы і піць, пакуль капае. Як бы чаго-небудзь не сапсаўца ў сістэме. Можа яна не зусім добрая, але вось жывем і не блаѓа...

А мне цікава: каля свежаспечаныя чэмпіёнкі атрымаюць за сваё выдацнае дасягненне, скажам, нейкі гарантар, ці патрабуе ад іх, напрыклад, тая ж Лепарская, нейкія працэнты ў іншай кішэні? І што адбудзецца далей...

А пакуль мы яшчэ раз віншувам беларускіх дзінчук з перамогай і зычым далейшых поспехаў.

Уладзімір ДАЎЖЕНКА

Галубы редактар
Павел ЖУК

© НАША СВАБОДА. Спасылка на газету НАША СВАБОДА абавязкова. Рэдакцыя можа не падзяліць мержаванія аўтара, публікаваць артыкулы з дзеялі палемікі
Адрес: г. Мінск, пр-т газеты «Ізвестія», 8-173. Выдаецца з 25 лютага 2000 г. Заснавальнік Зім'ер Жук.
Выдаецца — рэдакцыя газеты НАША СВАБОДА. E-mail: NPSvaboda@irex.minsk.by
Надрукавана з дыялізізаванай закачалкай на паліграфічным РУП «Чырвоная звязда»
220073, г. Мінск, Першы загадны завулак, 3. Заказ №1724 Нумар падпісаны ў друку 19/06/2001 (15:00). Наклад — 9.050