

наша Свабода

№19

ВЫДАЕЦЦА З 25 ЛУТОГА 2000 ГОДА

«Чарнобыльскі Шлях» – народнае агзінства

Па вуліцах беларускай сталіцы 26 красавіка прыйшоў «Чарнобыльскі Шлях-2000».

Ён стаў самай масавай акцыяй беларускіх дэмакратычных сілаў апошніх гадоў.

У акцыі, па самых ціплых падліках, узяло ўдзел больш за 40 тысяч чалавек.

Іван БАБІЧАУ

Людзі выйшлі на вуліцы Мінска, наягледзачы на ўсе намаганні ўладаў, якія пастараўся не дапусціць масавасці акцыі. Міліцыя затрымлівала распаўсюджвалікую ўлёткі і незалежных газетаў, што ўтрымлівалі інфармацыю аб акцыі, праводзіла канфіскаванне друкаванай працуў і ў офісах актыўістаў. У рэшце рэшт, пайшлі на грубае парушэнне закона: гарадскія ўлады далі дазвол на правядзенне акцыі літаральна за суткі да яе пачатку, а не за піць дзён, як мае быць. Эта, на думку арганізатаў, істотна перашкодзіла распаўсюджванню інфармацыі пра дазволены характар шэсці, і, у выніку, як мінімум палова патэнційных удзельнікаў Шляху на акцыю не пайшлі.

«Мы – народ! Мы пераможам!» Гэтыя два лозунгі працягнуліся праз усю плошчу Якуба Коласа падчас збору удзельнікаў Шляху.

Ход акцыі асвяцілі здымачныя групы з Чехіі, Расіі, Германіі, міжнародныя тэлеканалы, а таксама друкаваныя выданні і інфармацыйныя агенцтвы. Перад пачаткам руху кіраўнік мінскай міліцыі генерал Тарлецкі сказаў, што зараз яго не пакоіць толькі надвор'е і ён упэўнены, што акцыя пройдзе мірана.

Днём 26 красавіка на плошчы Бангалор праходзіў афіцыйны мітынг. На ёго ўлады па разнарады сагнал паўтары тысяч чалавек. Некаторыя з іх прыхілі на плошчу Якуба Коласа,



Фото: УЛА

каб прыняць ўдзел у шэсці апазіцій.

Да 18 гадзін на плошчы сабраўся ўжо каля 20 тысяч чалавек. Галаву калоны сфармаваў прэзідэнт фонду «Дзецыям Чарнобыля» Генадзь Грушава з удзельнікай дзіцячага фестываля мастацтваў, правядзенне якога ўлады днямі забаранілі. Больш за сто дзяцей апранутыя ў беларускую нацыянальную касцюмы. Яны неслі шмат транспарантаў і назіралі на ўдзельнікаў, якія ўзбрэжвалі радыёактыўныя.

Разгарнулі свае плакаты сябры

Антыфашистыскага дзеяння, якія традыцыйна прыязджаюць на Шлях з 1997 года. У 1998 годзе яны былі арыштаваны за то, што неслі вялікі плакат з карыкатурай Лукашэнкі. Антыфашистыскія прыязджаючыя на Шлях па запрашенні Харыт'97. Маскоўскія антыфашистыскія неслі велічаныя плакат «Твой режим обречен!»

Непадалеку вынесена вялікая ікона Божай Маці – патронкі Беларусі, за ёй – Звон Смутку.

Калону ўзначальваюць вядомыя беларускія палітыкі Анатоль Лябедзька, Віцук Вячорка, Людміла Гравінова, Юры Хадыка і іншыя. Побач з імі ідучыя родніны беларускіх палітычных і зніклых без вестак грамадскіх дзеячаў, родніна Генадзя Карпенкі. Шлях паўчысця.

Пасля таго, як калона пайшла з плошчы Якуба Коласа, міліцыя затрымала на ёй каля 10 чалавек, якія не пастелі пайці разам з ўсімі. Праз некаторы час іх адпусцілі.

Заканчэнне на стар.3

На Дзень працы трэба працаваць

Аляксей СТАЎСКІ

Які прадстаўнікамі апазіцыйнай Беларускай сацыял-дэмакратычнай партыі (Народная Грамада), так і афіцыйнымі прафсаюзамі было забаронена ладзіць першага траўня, у Дзень працы, дэмманстрацыю. Сацыял-дэмакратам, прауда, дазволілі працесі мітынг на плошчы Бангалор, але ў гэты дзень, а гэта будзе падзелак, у Мінску адбыдзеца без масавых акцый. БСДП(НГ) вырашыла адклікаць сваю залуку, бо праводзіць мітынг на Бангалоры сэнсу, сілу думку сацыяду, ніяма.

Яны ж, беларускай сацыял-дэмакраты, прынялі заяву, дзе заклікаюць сілы прысьці 14 траўня, у пяты гадавіну сумнавадомага роферэндуму па мове і сімваліцы, і пратагоніца па Касцярчніцкай плошчы з парнай колькасцю кветак, як бы адзначаючы жалобу.

«Народы Свету» пад забарону!

Аляксей Шыдлоўскі

Беспрэцэнтную цынічнасць прадстаўніцтваў напярэдадні 14-й гадавіны аварыі на Чарнобыльскай АЭС беларускія ўлады. За дзень да афіцыйнага адкрыцця біу забаронены арганізаціі беларускім дабрачынным фондам «Дзецыям Чарнобыля» і маладзёжнай асацыяцыяй «Майстэрні будучыні» дзіцячы фестываль-конкурс «Народы Свету». У ім меркавалі прыняць ўдзел маладзёжныя цэнтры з беларускіх гарадоў, блізкіх да забруджанай зоны, усяго больш за 250 чалавек. У пратрасе фестывалю быўла па дзве конкурсы праграмы, прысвечаныя краінен-партнёру па гуманітарным супрацоўніцтве і свайму гораду ад кожнай «каманды». Абурэнне ўлёткі, відзіць, выклікаў той факт, што ўдзельнікі, арганізатары і гості свята асабным

28 КРАСАВІКА

2000 года

ПЯТНІЦА

Адрес: 220123,
г.Мінск, а/я 103E-mail:
NPSvaboda@irex.minsk.by
http://www.svaboda.com

КОШТ СВАБОДНЫ



ГАРАЧАЯ ЛІНІЯ

- 3 траўня на мемарыяльным комплексе Курскай Дугі ў Белгарадскай вобласці сустэрнуца адразу трох кіраўніцтваў: расійскі прэзідэнт Уладзімір Путін, украінскі прэзідэнт Леанід Кучма і Аляксандар Лукашэнка. Яны возьмуть ўдзел у цырымоніі адкрыцця мемарыяла «Звон Ядніння», што прысвячана 55-гадзізні перамогі ў Другой сусветнай вайне.

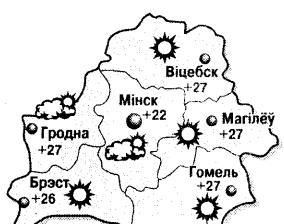
- Сельскагаспадарчыя прадпрыемствы атрымоўшы ад архіўаў таварны кредит у памерах 60 тысяч тон дыяметра паліва і 20 тысяч тон аўтамабільнага бензіну – на ўмовах вяртання гэтых падпрадуктаў да 31 снежня 2000 года, паведамляе агенцтва БелаПАН. Адпаведнае распараджэнне атрымалі Савет міністраў Беларусі. З дапамогай таварнага кредиту ўрэд спадзіцца вырашыць праблему избыту паліва ў калгасах і саўгасах падчас ужо распачатай паскіўной кампаніі. Нафтапрадукты будуць адпушчаныя абласнікамі прадпрыемствам і аўтадыннікамі па матэрыяльна-тэхнічным забеспеччэнні аграрнамисловага комплексу, якія ў сваю чаргу выдзеляюць паліва калгасам і саўгасам.

- 26 красавіка ў нямецкім горадзе Нінбургу адкрыўся помнік ахвярам тэхнічнага катастрофы «Чарнобыльская мадонна». Пра гэта паведамляе агенцтва Бела-ПАН. Аўтарам скульптуры з'яўляецца віцебскі мастакі Ivan Kazak і Евлен Рыбакоў. Расходы на яе стварэнне нямецкімі буйніцамі ўзялі на сябе. Ідэя ўстаноўкі «Чарнобыльской мадонны» ўзнікла чатыры гады таму – падчас аднаго з наведванняў дэлегаціі Нінбурга беларускага горада-пабраціма – Віцебска.

- У Італіі падліцыя арыштаваныя наўбайнай партыю «папулярная наркотыка «экстазі». «Уражай» ройдзе – 300 тысяч таблетак, якія капитализалі на «чорным рынку» больш за 5 мільёнаў долараў. Наркотыкі прапавесілі ў аўтамабілі.

Наступны нумар газеты
выйдзе
у сераду 3 траўня

НАДВОР'Е



Курс наяднага долара
на «чорным рынку»

950



ПОНЕДЕЛЬНИК • 1 МАЯ

100

- 07.00** Доброе утро, Беларусь!

08.00 Резонанс.

08.45 Потребительская корзина.

09.00 Новости.

09.10 Детский экран. Мультиклуб.

09.40 «Красная шапочка». Мини-опера Могилевского областного театра кукол.

10.30 «Сегодня с вами...» Руководитель театра спорта и песни «Дельта-шоу» Альберт Скородюк.

10.55 Международные спортивные новости.

11.10 Теленавигатор.

11.30 Телевизионный Дом кино. Художник кино Александр Верещагин.

12.00 «55 лет Победы». Видеозарисовка.

12.05 М. Ульянов и Н. Белохвосткина в худ. фильме по роману Ю. Бондарева «Вы́бор». 1-я и 2-я серии.

14.20 «Приглашаем на вечорки». Фольклорный комплекс Удзенской школы-интерната.

15.00 Новости.

15.10 «Купаловцы: взгляд сквозь годы». Телевечерок к 80-летию Национального академического театра им. Я. Купалы.

15.20 Юмористическая программа «Гончеданник с «Христофором».

15.35 Суперзрека ХХ века.

16.20 Франесавка в комедии «Подкидыши».

17.30 Заслуженная артистка Беларуси Н. Богославская и композитор И. Капланов в музыкальной программе «Пожалуйста, будьте рядом...». Часть 1-я.

18.30 «55 лет Победы». Видеозарисовка.

18.35 «ВРЕМЯ ВЫБРАЛО НАС». Худ. фильм ««Беларусь-фильм»». 1-я серия.

19.40 Музыкальная программа «Пожалуйста, будьте рядом...». Часть 2-я.

20.45 Колыбельная.

21.00 Панорама.

21.35 «55 лет Победы». Видеозарисовка.

21.40 Премьера телезрекана. Ю. Назаров и Е. Глушенко в худ. фильме «САНТА ЛЮЧИЯ». 1-я и 2-я серии.

23.25 Третий тайм.

23.55 В.-А. Моцарт. Концерт для фортепиано с оркестром №17.

00.30 «Неизвестный Наполеон». Видеофильм Белорусского телевидения. «На плоту в Тильзите». Часть 1-я.

7.00, 9.00, 14.00 Новости.

7.10 Телеканал «Доброе утро». Праздничный выпуск.

9.10 Премьера. Веселые истории в журнале «Ералаш».

9.25 Играй, гармонь любимая!

9.55 Ускоренная помощь.

10.25 Семейная комедия «Альфа».

11.00 Семейный Фильм в фильме «ПАРМСКАЯ ОБИТЕЛЬ». 1-я серия.

12.35 Седьмое чувство.

13.15 Приглашает Концертная студия «Останкино». Валентина Тальцина.

14.10 Время футбола.

14.40 Песни года. Концерт в Государственном Кремлевском дворце.

17.55 «Прогулки с динозаврами. Тайна рождения».

18.55 «Евгений Петросян приглашает...» Концертная программа.

20.00 Время.

20.45 Суперкомедия «ОДИН ДОМА».

22.35 Стинг. Пavarotti, Иглесиас в гала-концерте 50-го фестиваля песни в Сан-Ремо.

7.00 «Бременские музыканты». Мультифильм.

7.20 Авантюрная комедия «ДЕЖА ВЮ».

9.00 Прогноз погоды.

9.05 Доброе утро, страна.

9.45 Аншлаг и К».

10.00 19.00. Бести.

12.20 Надежда Румянцева, Юрий Белов и Юрий Никулин в кинокомедии «НЕПОДДАЮЩИЕСЬ».

13.40 Солнечный концерт Наташи Королевой. Передача из ГЦКЗ «Россия».

16.00 Премьера фильма. Александра Панкратова-Черный, Леонид Крупинев, Михаил Кошленов, Галина Польских, Любовь Полищук в кинокомедии «Любовь».

17.30 А. Эйзенштада «УЛЬТИМАТУМ».

19.40 Михаил Задорнов и «Задорная компания».

20.20 Михаил Задорнов и «Задорная компания». Продолжение.

20.50 Хоккей. Чемпионат мира. Сборная Россия - Сборная США.

22.30 Евгений Сидихин, Сергей Колтаков, Евгений Борник и Елена Шевченко в криминальной комедии «МАМА, НЕ ГОРЮЙ».

0.00 Премьера фильма. Каролин Доссеи и Рокко Сифреди в эротической мелодраме «РОМАНС» (Франция).

9.00 Программа передач «ЛЖЕЦЫ». Худ. фильм.

10.55 «Парафраз». Фантазии на темы опер.

11.30, 13.30, 21.10 Новости культуры.

11.40 Мультфильм.

12.00 «Мой остров синий». Телеверсия спектакля театра «Ромэн».

13.45 Кино по выходным. «Собака Баскервилей». Серии. 1-я и 2-я серии.

14.40 Моя судьба - эстрада.

15.10 «Вук». Мультфильм.

16.20 «Тайный брак императрицы Екатерины Великой». Док. фильм.

16.50 «Три вечера в «Театре луны». Передача 2-я.

17.30 Новости.

17.35 «Кремль музикальный». Международный фестиваль камерной музыки.

18.20 «МЫ С ВАМИ ГДЕ-ТО ВСТРЕЧАЙСЯ!». Худ. фильм.

19.55 Вечерняя сказка.

20.05 «Болек и Лепек на кануках». Мультсерия.

20.15 Просто джаз.

20.55 Программа передач.

21.20 Блэк-клуб.

22.15 «АПЛОДИСМЕНТЫ... АПЛОДИСМЕНТЫ!». Худ. фильм.

6.55 Анонс дня.

7.00 9.00, 11.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.

7.15 Серия «Улицы разбитых фонарей». Заключительная серия. «Отпуск для героев». Вечер в «Итогах».

9.25 Вера.

10.40 Куки.

11.30 Наше кино. Леонид Броневый и Михаил Глуский в приключенческом фильме «ПОХИЩЕНИЕ «САВОЙИ».

13.00 Наше кино. Евгений Миронов, Никита Михалков, Марина Неелова и Олег Янковский в комедии «РЕВИЗОР».

15.30 Футбольный клуб.

16.25 Вячеслав Тихонов в фильме «ФРОНТ БЕЗ ФЛАНГОВ». 1-я серия.

18.40 Премьера НТВ. Александр Домогаров в детективном сериале «Бандитский Петербург». Фильм 1-й. «Барон». 1-я серия.

19.50 Премьера НТВ. Геннадий Хазанов. «Жили бы я...».

20.35 Профессия - репортер. Кирилл Кинчадзе. «Постучавший в рай».

21.45 Премьера НТВ. Шэрон Стоун в остроожном фильме «ДЬЯВОЛИЦЫ».

23.45 «Антропология». Программа Д. Диброва.

0.30 «Футбольный клуб» представляет Лигу чемпионов.

6.00 Кинотеатр ТВ-6. Алексей Болдин в боевике «ПЛЕННИКИ КИНЕБЕС».

8.10 Дорожный патруль. Сводка за неделю.

8.30 «Катастрофа недели».

9.20 День за днем.

11.00, 19.00 Новости.

11.15 «Всемирная музыкальная премия Монди-Карло-99».

13.30 Кинотеатр ТВ-6. Е. Леонов в фильме «О БЕДНОМ ГУСАРЕ ЗАМОЛВИТЕ СЛОВО!». 1-я серия.

16.20 Дорожный патруль. Сводка за неделю.

16.40 «О.П.Леси».

19.20 Премьера! Кинотеатр ТВ-6. Джекки Чан в боевике «КТО Я?».

21.40 Премьера! Кинотеатр ТВ-6. Боевик «НЕ ГРОЗИ ЮЖНОМУ ЦЕНТРАЛУ, ПОПИВАЯ СОК У СЕБЯ В КВАРТАЛЕ».

23.20 Фестиваль. «Народная махра».

1.00 Дорожный патруль.

ВТОРНИК • 2 МАЯ

1

- 06.30** Доброе утро, Беларусь!
07.00 Новости.
07.10 Доброе утро, Беларусь!
08.15 Здоровье. Тележурнал.
08.40 Победительская корзина. Новости.
09.10 ТВ - школе. Изобразительное искусство. 7-й класс.
09.40 Детский экран. Мультиклуб.
10.10 «55 лет Победы». Видеозапись.
10.15 Ток-шоу «Это - ХХI».
11.00 Новости.
11.10 «55 лет Победы». Видеозапись.
11.15 «НА ВСЮ ОСТАВШУЮСЯ ЖИЗНЬ». Худ. фильм. 1-я серия.
12.30 Третий тайм.
13.00 Новости.
13.10 Документальный экран. «О кинорежиссёре...»
13.40 Музыка без границ.
14.10 Турбоэкст.
14.30 Бездельник.
15.00 Новости.
15.10 Мультифильм.
15.25 Хоккей. Чемпионат мира. Беларусь - Латвия. В первых (16.05) - Премьера песни. (16.50) - Новости.
17.50 Авто-парк.
18.00 «А музыка звучит...» Концерт Государственного академического народного хора Республики Беларусь им. Г. Цытовича.
18.40 Международные спортивные новости.
19.00 Новости.
19.15 Премьера. ТО «Телефильм» представляет: док. фильм «Один из многих».
19.30 «55 лет Победы». Видеозапись.
19.35 «ВРЕМЯ ВЫБРАЛО НАС». Худ. фильм. 2-я серия.
20.45 Колыбельная.
21.00 Панorama.
21.55 Хоккей. Чемпионат мира. Беларусь - Латвия. 3-й период.
22.45 «55 лет Победы». Видеозапись.
22.50 А.Будников и Е.Внукова в военной драме «КЛЕТКА ОБЕЗЬЯНЫ».
00.05 Криминальная хроника.
00.10 Новости.
00.20 «Неизвестный Наполеон». Видеофильм. «На плоту в Тильзите». Часть 2-я.

7.00, 9.00, 14.00 Новости.
7.10 Армейский магазин.
7.40 «Дисней-клуб». «Аладдин».
8.10 Утренняя звезда.
9.10 Премьера. Веселые истории в журнале «Ералаш».
9.30 Здоровье.
10.00 Ускоренная помощь.
10.30 Семейная комедия «Альф». «Пармская обитель». 2-я серия.
12.35 С днем рождения, «Ералаш»! Праздничный концерт.
14.10 «Дисней-клуб». «101 далматинец».
14.40 «Дисней-клуб». «Новые приключения Винни-Пуха».
15.05 Умницы и умники.
15.30 «Эх, Семеновна!». Всероссийский частушечный суперкубок.
16.10 Хоккей. Чемпионат мира. Сборная Беларусь - сборная Латвии. 2-й и 3-й периоды.
18.10 Михаил Евдокимов и его друзья.
20.00 Время.
20.45 Суперкомедия «ОДИН ДОМА-II».
22.55 «Юрий Быбор. Разрешите вам напомнить о себе...» Концерт.

7.00 Николай Караванцов, Эммануил Виторган, Ролан Быков в музикальной комедии «ПОКА БЕЗУМСТВУЕ МЕЧТА».
8.20 Первая церемония вручения национальной премии «Циркъ».
9.35 Доброе утро, страна.
10.15 «Золотой Остап». Фестиваль сатиры и юмора.
12.00, 19.00 Бести.
12.20 Мелодрама «ЗИТА И ГИТА» (Индия).
15.10 «Устами младенца». Телепигра.
16.10 Джеки Чан в комедийном боевике «БЛИЗНЕЦЫ-ДРАКОНЫ» (Гонконг).
18.05 «Дорогие».
19.00 Михаил Евдокимов в народной комедии «ПРО БИЗНЕСМЕНА ФОМУ».

21.20 «Плесните колдовства». Творческий вечер Ларисы Рубальской.
23.05 Премьера фильма. Вупи Голдберг в мелодраме «СЕРДЦЕ КЛАРЫ».

9.05 «АПЛЮДИСМЕНТЫ... АПЛЮДИСМЕНТЫ». Худ. фильм.
10.15 Песни Ф. Шуберта и И. Брамса исполняет М. Майский (виолончель).
10.45 Фантазеры.
11.30, 13.30, 21.00 Новости культуры.
11.40 Мультифильмы.
12.15 «Вижу я» Тележурнал.
12.45 М. Чайковский. Избранные. Первый концерт для фортепиано с оркестром.
13.45 Кино по выходным. «Собака Баскервилей». Серия. 3-я и 4-я серии.
14.40 «Новый русский пасьянс». Ефим Шифрин.
15.35 Мультифильм.
16.05 «Цитаты из жизни». Александр Городницкий.
16.45 «Три вечера в «Театре Луны». Передача 3-я.
17.30 Новости.
17.35 В Лондонском Гайд-парке. Г. Тенден. Спектакль «Музыка на воде», «Музыкальный фейерверк».
18.30 «УЧЕНИК ЛЕКАРЯ». Худ. фильм.
19.40 Вечерняя сказка.
19.50 «Болек и Лепек на канулике». Мультсерия.
20.05 Конкурс актерской песни им. Андрея Миронова.
21.20 «ДЕВИЧЬЯ ВЕСНА». Худ. фильм.
22.55 «Московский ноктюрн». Док. фильм.

6.00, 9.00, 11.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
7.15 Мир приключений и фантастики. «Закон джунглей». Мультифильм.
7.40 Час сериала. Александр Домогаров, Кирилл Лавров и Лев Борисов в детективном сериале «Бандитский Петербург». Фильм 1-й. «Барон». 1-я серия.
7.55 Час сериала. Александр Домогаров, Кирилл Лавров и Лев Борисов в детективном сериале «Бандитский Петербург». Фильм 1-й. «Барон». 2-я серия.
9.25 Наше кино. Георгий Вицин, Марк Бернес и Павел Ка-дочиков в комедии «ЗА-ПАСНОЙ ИГРОК».
11.30 Криминал. «Чистосердечное признание».
12.00 «Итого».
12.20 «В нашу гавань заходили корабли». Программа Э. Успенского.
13.10 Мир кино. Фильм-сказка «ПРИЛЮЧЕНИЯ ПИ-Ноккио».
15.30 Серия «Лоис и Кларк. Новые приключения супермена» (США).
16.25 К 55-летию Победы. Худ. фильм. «ФРОНТ БЕЗ ФЛАНГОВ». 2-я серия.
18.40 Премьера НТВ. Александр Домогаров, Кирилл Лавров и Лев Борисов в детективном сериале «Бандитский Петербург». Фильм 1-й. «Барон». 2-я серия.
19.50 Премьера НТВ. Геннадий Хазанов. «Жил-был я...».
20.35 Профессия - репортер. Андрей Антонов. «Мы - кузе-цы!».
21.35 Футбол. Лига чемпионов. 1/2 финала. «Валенсия» - «Барселона».
23.35 «Антрапология».

5.55 Кинотеатр ТВ-6. Приключенческий фильм «ДВОЙНОЙ ОБРОГИ».
7.20 Дорожный патруль.
7.35 Серия «Профессионалы».
8.30 «Ле-го-го».
9.05 Кинотеатр ТВ-6. Джон Войт в фильме «ОЛОВЯННЫЙ СОЛДАТИК».
11.00, 19.00 Новости.
11.15 «Актырисы».
12.35 Кинотеатр ТВ-6. «МЕСТЬ И ЗАКОН». 1-2 серии.
14.50 «Своя игра».
15.25 Программа «Бис».
15.55 Серия 1. «Возвращение Шерлока Холмса».
16.55 Серия 1. «Профессионалы».
18.00 СВ-шоу. Анна Вески.
19.15 «Вы очевидец».
20.10 Премьера! Кинотеатр ТВ-6. Фантастический боевик «ВТОРОЕ ПРИБЫТИЕ».
22.15 Премьера! Кинотеатр ТВ-6. Триллер «ШАГИ СМЕРТИ».
23.55 Премьера! Кинотеатр ТВ-6. Эротический фильм «ОСОБЕННОСТИ РУССКОЙ БАНИ...».

1.20 Дорожный патруль.

СРЕДА • 3 МАЯ

1

- | | | | |
|---------------------------------|---|-------|-------|
| | | | 22.30 |
| 06.30 | Доброе утро, Беларусь! | 23.35 | |
| 07.00 | Новости. | 0.30 | |
| 07.10 | Доброе утро, Беларусь! | 0.30 | |
| 08.15 | «Сегодня с вами...» Альберт Скородок. | 9.05 | |
| 08.40 | Потребительская корзина. Новости. | 9.35 | |
| 09.00 | ТВ - школе. Белорусская литература. 8-й класс. «Левец красоты и гармонии». Максим Богданович и его поэзия. | 10.00 | |
| 09.45 | Мультифильм. | 11.30 | |
| 10.15 | Компьютерный полигон. | 10.30 | |
| 10.35 | Око. Рекламе и не только... | 11.40 | |
| 11.00 | Новости. | 13.15 | |
| 11.10 | «55 лет Победы». Видеозарисовка. | 13.45 | |
| 11.15 | «НА ВСЮ ОСТАВШУЮСЯ ЖИЗНЬ...» Худ. фильм. 2-я серия. | 14.15 | |
| 12.25 | Зорная ростань. Юбилейный тур. | 15.10 | |
| 13.00 | Новости. | 15.35 | |
| 13.15 | Видимо-невидимо. | 16.15 | |
| 14.25 | Ток-шоу «Карамболь» с участием кинорежиссера Павла Лебешева. | 16.30 | |
| 15.00 | Новости. | 17.40 | |
| 15.10 | Мультифильм. | 17.55 | |
| 15.20 | Видеодиктор английского языка. Передача 53-я. | 18.45 | |
| 15.45 | «х к 5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников. | 19.10 | |
| 16.15 | «Музыка не пищала для себя...» Памяти композитора В.Доморагого. | 19.50 | |
| 17.00 | Новости. | 20.20 | |
| 17.10 | «55 лет Победы». Видеозарисовка. | 20.35 | |
| 17.15 | Документальный экран. «Спасибо, солдат». | 20.55 | |
| 17.40 | «Макаенка, 9». | 22.40 | |
| 18.10 | «Сегодня с вами...» Летчик дальней бомбардировочной авиации ветеран Великой Отечественной войны Георгий Мишаев. | 5.00 | |
| 18.35 | Международные спортивные новости. | 6.35 | |
| 19.00 | Новости. | 7.50 | |
| 19.20 | Лотерея «Тополка». | | |
| 19.30 | «55 лет Победы». Видеозарисовка. | 9.00 | |
| 19.35 | «ВРЕМЯ ВЫБРАЛО НАС». Худ. фильм. 3-я серия. | 9.25 | |
| 20.40 | Кольбельная. | 9.40 | |
| 21.00 | Панорама. | 10.10 | |
| 21.40 | Событие. | 10.40 | |
| 21.55 | «55 лет Победы». Видеозарисовка. | 11.30 | |
| 22.00 | Худ. фильм режиссера П.Годоровского «ВОЕННО-ПОЛЕВОЙ РОМАН». | | |
| 23.30 | Криминальная хроника. | | |
| 23.50 | Королевская охота. | 13.20 | |
| 00.05 | Новости. | | |
| | | 15.30 | |
| 8.00, | 11.00, 14.00, 17.00, | | |
| 8.20, | 22.50. Новости. | | |
| 8.15 | «Нежный яд». Сериал. | 16.20 | |
| 9.15 | Поле чудес. | 18.40 | |
| 10.15 | Сильнейшие люди континента на ОРТ. Итоги Чемпионата Европы по тяжелой атлетике. | | |
| 13.30 | Программа «Вместе». | | |
| 14.20 | Мульти serial «Невероятные приключения Джонни Квеста». | 19.50 | |
| 14.40 | Классная компания. | | |
| 15.00 | Зов драконов. | 21.30 | |
| 15.25 | ..До шестнадцати и старше. | | |
| 16.00 | «Нежный яд». Сериал. | | |
| 17.30 | Маски-шоу. | 23.30 | |
| 18.00 | Погода. | | |
| 18.05 | Сергей Бондарчук, Василий Шукшин, Юрий Никулин, Вячеслав Тихонов в фильме «ОНИ СРАЖАЛИСЬ ЗА РОДИНУ», Часть 1-я. | | |
| 19.45 | Спокойной ночи, малыш! Время. | 8.10 | |
| 20.00 | 20.50 | | |
| 20.50 | Хоккей. Чемпионат мира. Сборная Швейцарии - сборная России. | 10.10 | |
| 23.05 | Макс фон Сюдов в боевике «ИЗУМРУДНЫЙ СОЛДАТ». | 12.00 | |
| 7.00, 8.00, 16.00, 19.00, 22.00 | Вести. | 15.20 | |
| 7.20 | Телеспецназ: «Дежурная часть». | 15.35 | |
| 8.40 | «Арена - спорт». Журнал. | 15.45 | |
| 9.20 | «Цыганка». Сериал. | 16.10 | |
| 10.05 | «Санта-Барбара». Сериал. | 16.40 | |
| 15.40 | «Три новеллы». «Мысленные пузыри кота тетушки Фло». Мультифильмы. | 17.30 | |
| 16.30 | «Башня». | 18.00 | |
| 16.55 | «Круглая дата». Наталья Бондарчук. | 19.40 | |
| 17.25 | «Театр + ТВ: театральные романы». Часть 2-я. | 20.45 | |
| 18.25 | Сам себе режиссер. | 22.15 | |
| 19.45 | «Дикий ангел». Сериал. | 22.30 | |
| 20.45 | Хоккей. Чемпионат мира. Сборная Чехии - сборная Канады. | 0.10 | |

ЧЕТВЕРГ

- 6.30** Доброе утро, Беларусь!
07.00 Новости.
07.10 Доброе утро, Беларусь!
08.10 «Сегодня с вами...» Аделина Попова.
08.40 Потребительская корзина.
09.00 Новости.
09.15 Королевская охота.
09.45 Детский экран. «ПРОДЕЛКИ СОРВАНЦА». Худ. фильм.
11.00 Новости.
11.10 «55 лет Победы». Видеозарисовка.
11.15 «НА ВСЮ ОСТАВШУЮСЯ ЖИЗНЬ...» Худ. фильм. 3-я серия.
12.20 «Мелодии экрана». Фильм-концерт (ЦТ).
13.00 Новости.
13.10 А.Петракевич. «Пророк для Отчизны». Телеспектакль. Действие I-е.
14.20 «55 лет Победы». Видеозарисовка.
14.25 Документальный экран. «Солдатки».
15.00 Новости.
15.10 Мультфильмы.
16.05 Мульткурс английского языка. Передача 54-я.
16.30 ТВ - школе. Белорусская литература. 9-й класс. А.Дударев. «Вечер».
17.00 Новости.
17.10 Арсенал.
17.35 Усадьбы.
18.00 «А музыка звучит...» Гитарист В.Лобинский.
18.30 Политические диалоги.
19.00 Новости.
19.15 Международные спортивные новости.
19.25 Хоккей. Чемпионат мира. Беларусь - Швеция.
22.00 Панорама.
22.40 События.
22.55 «55 лет Победы». Видеозарисовка.
23.00 «ВРЕМЯ ВЫБРАЛО НАС». Худ. фильм. 4-я серия.
00.10 Криминальная хроника.
00.15 «Брок-2».
00.30 Новости.

8.00, **11.00**, **14.00**, **17.00**, **23.20** Новости.

8.15 «Нежный юн». Сериял.
9.15 Маски-шоу.
9.45 Ищу тебя.
10.30 Сериял «Новые приключения Синдбада».
13.30 Программа «Вместе».
14.20 Мультиериал «Невероятные приключения Джонни Квеста».
14.40 Семь бед - один ответ.
15.00 Программа «100%».
15.25 ...До шестнадцати и старше.
16.00 «Нежный юн». Сериял.
17.30 Планета KBN.
18.00 Человек и закон.
18.45 «Они сражались за Родину...» Часть 2-я.
19.45 Спокойной ночи, малыш! 20.00 Время.
20.50 Л.Пригугин в приключенческом фильме «ГУННЕЛЬ».

22.40 Хоккей. Чемпионат мира. Сборная Швеции - сборная Беларусь.

7.00, **8.00**, **16.00**, **19.00**, **22.00** Вести.

7.20 Телеспецназ: «Дежурная часть».

8.40 «Арена - спорт». Журнал.
9.20 «Цыганка». Сериял.
10.05 «Санта-Барбара». Сериял.
15.40 «Винни-Пух». «Чудо-дерево». Мультфильмы.

16.30 «Сашня».
16.55 Диалоги о рыбалке.
17.25 Кино + ВТВ. История в кино.
18.25 «Вино-шоу-кур». Развлекательная программа.

19.45 «Дикий ангел». Сериял.
20.45 Хоккей. Чемпионат мира. Сборная Финляндии - сборная Словакии.
22.30 Хоккей. Чемпионат мира. Сборная Финляндии - сборная Словакии. Продолжение.

23.35 Телеспецназ: «Дежурная часть».

23.05 «Мода + ТВ». Тележурнал.
0.45 Горячая десятка.

7.05, **11.30**, **13.30**, **19.30**, **23.00** Новости культуры.

7.20 После новостей...
7.50 «СЛУЧАЙНЫЕ ВСТРЕЧИ». Худ. фильм.

9.25 Ноу-хау.
9.40 Отчество и судьбы. «бенюя». Часть 2-я.

10.10 Музыка старого Арабата.
10.40 К 55-летию Победы. «Иван Добротыбин - герой без звезд». «В далёкий край».



28 красавіка 2000 года

ТЕЛЕНАВІГАТОР

5

4 МАЯ

ПЯТНИЦА • 5 МАЯ

СУББОТА • 6 МАЯ

ВОСКРЕСЕНЬЕ • 7 МАЯ

- Документальные фильмы.
- 11.40 «КРОВАВАЯ СВАДЬБА». Худ. фильм.
- 12.50 Сергей Юрский читает стихи И. Бродского.
- 13.15 Архитектурная галерея. «Архитектура как скульптура».
- 13.45 Мультифильм.
- 14.30 «Дворцовые тайны», «Герой Чесмы».
- 15.00, 17.30 Новости.
- 15.10 Д. Шостакович. Сюита «Болт».
- 15.30 «Преображение». Док. фильм.
- 17.05 «Планета людей». Антуан де Сент-Экзюпери.
- 17.40 Новое кино.
- 18.05 Власти факта.
- 18.20 М. П. Мусоргский. «Картины с выставки». Исполняет Сергей Тарасов.
- 18.50 «Осенний портреты». Создана Пумянская.
- 19.15 Вечерняя сказка.
- 19.50 К 55-ти летию Победы. «Иван Добробабин - герой без звезды». «В далекий край». Документальные фильмы.
- 20.40 После новостей.
- 21.00 «СЛУЧАЙНЫЕ ВСТРЕЧИ». Худ. фильм.
- 22.30 Джазоффения.

- 7.20 Документальные фильмы.
- 06.30 Доброе утро, Беларусь!
- 07.00 Новости.
- 07.10 Доброе утро, Беларусь!
- 08.15 Политический диалоги.
- 08.40 Потребительская корзина.
- 09.00 Новости.
- 09.10 ТВ - школе. Белорусская литература. 9-й класс. А. Дударев. «Вечер».
- 09.35 Детский экранный «ЛИЛОВЫЙ ШАР». Худ. фильм.
- 11.00 Новости.
- 11.10 «55 лет Победы». Видеозапись.
- 11.14 «НА ВСЮ ОСТАВШУЮСЯ ЖИЗНЬ...». Худ. фильм. 4-я серия.
- 12.15 Сделано в Беларусь.
- 13.00 Новости.
- 13.10 А. Петрашевич. «Пророк для Отчизны». Телеспектакль. Действие 2-е.
- 14.10 «55 лет Победы». Видеозапись.
- 14.15 Док. экран. «Мой Минск. Ностальгическое путешествие».
- 15.00 Новости.
- 15.10 Мультфильмы.
- 15.20 Регион.
- 15.25 «Риск-версия». Телеигра.
- 17.00 Новости.
- 17.15 «Святыя». Фильм-концерт.
- 18.00 К 55-ти летию Победы. «С лейкой и блокнотом». Телепроект о фотокорреспонденте Александре Дилюте.
- 18.30 «К родному порогу». Позитивные новеллы по стихам белорусских поэтов.
- 18.40 Международные спортивные новости.
- 19.00 «Сегодня утром».
- 19.15 «Сегодня с вами...» Заслуженный деятель искусств Республики Беларусь Владимир Шелухин.
- 19.40 «55 лет Победы». Видеозапись.
- 19.45 «ВРЕМЯ ВЫБРАЛО НАС». Худ. фильм. 5-я серия, заключительная.
- 20.50 Кольбельная.
- 21.00 Панорама.
- 21.25 Событие.
- 21.55 «55 лет Победы». Видеозапись.
- 22.00 Киноповесть режиссера Н. Губенко «ПОДРАНКИ».
- 23.30 Криминальная хроника.
- 23.35 Новости.
- 23.45 «Кубок Дависа. Стратегия победы». Послесловие к матчу между командами Беларусь и ЮАР.

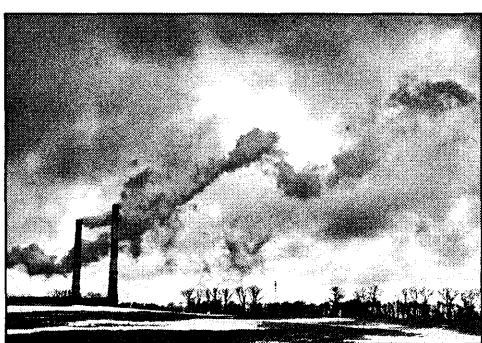
- 7.20 После новостей...
- 7.40 «Театр одного художника». К. Сомов.
- 8.00 «МИЛЫЙ ДРУГ ДАВНО ЗАБЫТЫХ ЛЕТ...». Худ. фильм.
- 9.35 Зарубежное док. кино. «Великолепие Гершвина». Телевизор.
- 10.30 «Уливер в Лиллипутии». Телевизор.
- 11.40 «КОЛДОВСКАЯ ЛЮБОВЬ». Худ. фильм.
- 13.45 Мультфильмы.
- 14.20 У. Родригес. Концерт «Аранхуэс» для гитары с оркестром. Солист А. Фраччи.
- 14.45 Живое дерево ремесел.
- 15.00, 17.30 Новости.
- 15.10 Кино - детям. «Чародей». Серия.
- 15.35 «Беседы о русской культуре». Авторская программа Ю. Лотмана. Передача 11-я.
- 16.15 Поклонниками Терпсихоры. «Уливер в Лиллипутии». Телевизор.
- 17.40 «Культура вне границ». Правительство Протагора. Про мемори. «Война». «Дом актера». > 10 лет газета «Да».
- 19.00 Вечерняя сказка.
- 19.10 «Болек и Лелек на кануках». Мультистрип.
- 19.50 Зарубежное документальное кино. «Великолепие Гершвина».
- 20.45 После новостей...
- 21.05 «МИЛЫЙ ДРУГ ДАВНО ЗАБЫТЫХ ЛЕТ...». Худ. фильм.
- 22.40 Знакомые мелодии.

- 7.00, 7.30 «Сегодня утром». Информационная программа.
- 7.10, 7.45 Спорт, погода.
- 7.15 Впрок.
- 7.50 Наша серия. Александр Домогаров, Кирилл Лавров и Лев Борисов в детективном сериале «Бандитский Петербург». Фильм 1-й. «Барон». 4-я серия.
- 8.00 Сегодня утром.
- 8.15, 7.10, 7.45 Спорт, погода.
- 8.20, 6.15 Криминал.
- 8.35, 6.20 Кардашский вал.
- 8.50, 7.15 Впрок.
- 8.55 Мультфильм.
- 7.50 Час сериала. Александр Домогаров, Кирилл Лавров и Лев Борисов в детективном сериале «Бандитский Петербург». Фильм 1-й. «Барон». 4-я серия.
- 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
- 9.25 «Незвестная война». Семейный детектив.
- 10.25 Служба спасения.
- 11.30 «Старый телевизор» вспоминает: фильм Романа Кармена «НЕЗВЕСТНАЯ ВОЙНА». «СОДАТ НЕ-ИЗВЕСТНОЙ ВОЙНЫ».
- 12.25 Наша кино. Николай Скоробогатов, Анатолий Горин и Игорь Фокин в фильме «ЛЕТНЯЯ ПОЕЗДКА К МОРЮ».
- 13.30 Серий «Лоис и Кларк. Новые приключения супермена» (США).
- 16.25 К 55-ти летию Победы. Худ. фильм. «ФРОНТ В ТЫЛУ ВРАГА». 1-я серия.
- 18.40 Программа «Вместе».
- 22.35 Хоккей. Чемпионат мира. Матч команды финальной группы.
- 7.00, 8.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
- 7.20 Телеспецназ.
- 8.30 Тысяча и один день.
- 9.20 «Арена - спорт». Журнал.
- 10.05 Серий «Самара-барбара». Серия.
- 10.45 Сериал «Морская полиция». «Смерть в гавани».
- 11.00 Серий «Люсионъ юности».
- 12.00 День за днем.
- 12.05 День за днем.
- 14.15 «Телемагазин в Минске».
- 14.25 Серий «Богатые тоже платят».
- 15.20 «Отдыхем».
- 15.30 «Телемагазин в Минске».
- 16.10 «Мое кино» с В. Мережко.
- 16.40 Серий «Дежурная аптека».
- 17.15 Дорожный патруль.
- 17.30 «Как стать звездой?».
- 18.00 Серий «Морская полиция». «Корабль-призрак».
- 19.25 «Место встречи».
- 19.50 «Кинотеатр ТВ-6. Эпизод «ОСВОБОЖДЕНИЕ». 1 серия.
- 21.50 «Али, народ!».
- 22.15 Кинотеатр ТВ-6. Остроожский жанровый фильм «ЮНАЯ УЗИЧИЦА».
- 23.45 Клуб «Белый попугай».
- 0.05 «Дикий ангел». Серия.
- 20.45 Хоккей. Чемпионат мира.
- 23.30 Время кино. Джек Феникс в триллере «МЕЧТА КАДЖЕНЧИНЫ» (США).
- 1.10 Телеспецназ: «Дежурная часть».

- 11.30, 13.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
- 11.40 К 65-летию О. Узлова. «МИСТЕР АРКАДИН». Худ. фильм.
- 13.45 «Дикие лебеди». Мультипликационный фильм.
- 14.40 Поэтические позывонки. В. Маяковский. Авторская программа А. Симонова.
- 15.00, 17.30 Новости.
- 15.10 Берега Набокова. «Такой русский американский писатель».
- 16.05 «Час судьбы». Док. фильм.
- 16.35 «Н. Чайковский. Избранные». Симфония №5.
- 17.40 «Мир авиации». Тележурнал.
- 18.05 К 55-ти летию Победы. «Пахнет гарью четыре года». «Право на смерть».
- 20.40 После новостей...
- 21.00 «ОПАСНОСТИ ЛЮБВИ». Худ. фильм.

- 0.55 «За круги своя». Док. фильм.
- 07.00 Доброе утро, Беларусь!
- 08.00 «55 лет Победы». Видеозапись.
- 08.05 «Мы - журналисты». Док. фильм («Белвидоцентр»).
- 08.25 Телебарометр.
- 08.40 Потребительская корзина.
- 09.00 Новости.
- 09.10 Мультиклуб.
- 09.40 Туристический.
- 11.15 Фестиваль моноспектаклей «1945-й». Исполняет Валентин Никулин. Режиссер И. Райхельгауз.
- 12.20 Из Яицкого...
- 13.00 «Мой Эрмитаж». Авторская программа М. Пиотровского.
- 13.30, 21.00 Новости культуры.
- 13.45 Кино по выходным. «О Любви». Худ. фильм.
- 15.00 Было в лицах. «Последняя муз бориса Петрашки».
- 15.55 Положение вещей.
- 16.20 Артесь - «Театральная площадь».
- 17.10 «Говорят Москва». Док. фильм.
- 17.30 Золотые ключи.
- 15.00 Новости.
- 15.15 Семейный телеканал «На волне взаимонимания».
- 16.00 Зорная ростань.
- 16.30 Док. фильм «Сморгонские хроники».
- 17.10 Телевизоратор.
- 17.30 «55 лет Победы». Видеозапись.
- 17.35 «ТРЕТИЙ В ПЯТОМ РЯДУ». Худ. фильм.
- 18.45 «На волнах любви». Мультсерия (Польша).
- 19.25 А. Демидова в худ. фильме «ДНЕВНЫЕ ЗВЕЗДЫ».
- 14.00 Сельчане.
- 14.25 Золотые ключи.
- 15.00 Новости.
- 15.15 «Что наша жизнь...». Телевизор.
- 16.00 Зорная ростань.
- 16.30 Док. фильм «Сморгонские хроники».
- 17.10 Телевизоратор.
- 17.30 «55 лет Победы». Видеозапись.
- 17.35 «ТРЕТИЙ В ПЯТОМ РЯДУ». Худ. фильм.
- 18.45 «Счастливым путем». Мультсерия (Польша).
- 19.25 А. Демидова - «ДНЕВНЫЕ ЗВЕЗДЫ».
- 14.00 Сельчане.
- 14.25 Золотые ключи.
- 15.00 Новости.
- 15.15 «Что наша жизнь...». Телевизор.
- 16.00 Зорная ростань.
- 16.30 Док. фильм «Сморгонские хроники».
- 17.10 Телевизоратор.
- 17.30 «55 лет Победы». Видеозапись.
- 17.35 «ТРЕТИЙ В ПЯТОМ РЯДУ». Худ. фильм.
- 18.45 «Счастливым путем». Мультсерия (Польша).
- 19.25 А. Демидова - «ДНЕВНЫЕ ЗВЕЗДЫ».
- 14.00 Сельчане.
- 14.25 Золотые ключи.
- 15.00 Новости.
- 15.15 «Что наша жизнь...». Телевизор.
- 16.00 Зорная ростань.
- 16.30 Док. фильм «Сморгонские хроники».
- 17.10 Телевизоратор.
- 17.30 «55 лет Победы». Видеозапись.
- 17.35 «ТРЕТИЙ В ПЯТОМ РЯДУ». Худ. фильм.
- 18.45 «Счастливым путем». Мультсерия (Польша).
- 19.25 А. Демидова - «ДНЕВНЫЕ ЗВЕЗДЫ».
- 14.00 Сельчане.
- 14.25 Золотые ключи.
- 15.00 Новости.
- 15.15 «Что наша жизнь...». Телевизор.
- 16.00 Зорная ростань.
- 16.30 Док. фильм «Сморгонские хроники».
- 17.10 Телевизоратор.
- 17.30 «55 лет Победы». Видеозапись.
- 17.35 «ТРЕТИЙ В ПЯТОМ РЯДУ». Худ. фильм.
- 18.45 «Счастливым путем». Мультсерия (Польша).
- 19.25 А. Демидова - «ДНЕВНЫЕ ЗВЕЗДЫ».
- 14.00 Сельчане.
- 14.25 Золотые ключи.
- 15.00 Новости.
- 15.15 «Что наша жизнь...». Телевизор.
- 16.00 Зорная ростань.
- 16.30 Док. фильм «Сморгонские хроники».
- 17.10 Телевизоратор.
- 17.30 «55 лет Победы». Видеозапись.
- 17.35 «ТРЕТИЙ В ПЯТОМ РЯДУ». Худ. фильм.
- 18.45 «Счастливым путем». Мультсерия (Польша).
- 19.25 А. Демидова - «ДНЕВНЫЕ ЗВЕЗДЫ».
- 14.00 Сельчане.
- 14.25 Золотые ключи.
- 15.00 Новости.
- 15.15 «Что наша жизнь...». Телевизор.
- 16.00 Зорная ростань.
- 16.30 Док. фильм «Сморгонские хроники».
- 17.10 Телевизоратор.
- 17.30 «55 лет Победы». Видеозапись.
- 17.35 «ТРЕТИЙ В ПЯТОМ РЯДУ». Худ. фильм.
- 18.45 «Счастливым путем». Мультсерия (Польша).
- 19.25 А. Демидова - «ДНЕВНЫЕ ЗВЕЗДЫ».
- 14.00 Сельчане.
- 14.25 Золотые ключи.
- 15.00 Новости.
- 15.15 «Что наша жизнь...». Телевизор.
- 16.00 Зорная ростань.
- 16.30 Док. фильм «Сморгонские хроники».
- 17.10 Телевизоратор.
- 17.30 «55 лет Победы». Видеозапись.
- 17.35 «ТРЕТИЙ В ПЯТОМ РЯДУ». Худ. фильм.
- 18.45 «Счастливым путем». Мультсерия (Польша).
- 19.25 А. Демидова - «ДНЕВНЫЕ ЗВЕЗДЫ».
- 14.00 Сельчане.
- 14.25 Золотые ключи.
- 15.00 Новости.
- 15.15 «Что наша жизнь...». Телевизор.
- 16.00 Зорная ростань.
- 16.30 Док. фильм «Сморгонские хроники».
- 17.10 Телевизоратор.
- 17.30 «55 лет Победы». Видеозапись.
- 17.35 «ТРЕТИЙ В ПЯТОМ РЯДУ». Худ. фильм.
- 18.45 «Счастливым путем». Мультсерия (Польша).
- 19.25 А. Демидова - «ДНЕВНЫЕ ЗВЕЗДЫ».
- 14.00 Сельчане.
- 14.25 Золотые ключи.
- 15.00 Новости.
- 15.15 «Что наша жизнь...». Телевизор.
- 16.00 Зорная ростань.
- 16.30 Док. фильм «Сморгонские хроники».
- 17.10 Телевизоратор.
- 17.30 «55 лет Победы». Видеозапись.
- 17.35 «ТРЕТИЙ В ПЯТОМ РЯДУ». Худ. фильм.
- 18.45 «Счастливым путем». Мультсерия (Польша).
- 19.25 А. Демидова - «ДНЕВНЫЕ ЗВЕЗДЫ».
- 14.00 Сельчане.
- 14.25 Золотые ключи.
- 15.00 Новости.
- 15.15 «Что наша жизнь...». Телевизор.
- 16.00 Зорная ростань.
- 16.30 Док. фильм «Сморгонские хроники».
- 17.10 Телевизоратор.
- 17.30 «55 лет Победы». Видеозапись.
- 17.35 «ТРЕТИЙ В ПЯТОМ РЯДУ». Худ. фильм.
- 18.45 «Счастливым путем». Мультсерия (Польша).
- 19.25 А. Демидова - «ДНЕВНЫЕ ЗВЕЗДЫ».
- 14.00 Сельчане.
- 14.25 Золотые ключи.
- 15.00 Новости.
- 15.15 «Что наша жизнь...». Телевизор.
- 16.00 Зорная ростань.
- 16.30 Док. фильм «Сморгонские хроники».
- 17.10 Телевизоратор.
- 17.30 «55 лет Победы». Видеозапись.
- 17.35 «ТРЕТИЙ В ПЯТОМ РЯДУ». Худ. фильм.
- 18.45 «Счастливым путем». Мультсерия (Польша).
- 19.25 А. Демидова - «ДНЕВНЫЕ ЗВЕЗДЫ».
- 14.00 Сельчане.
- 14.25 Золотые ключи.
- 15.00 Новости.
- 15.15 «Что наша жизнь...». Телевизор.
- 16.00 Зорная ростань.
- 16.30 Док. фильм «Сморгонские хроники».
- 17.10 Телевизоратор.
- 17.30 «55 лет Победы». Видеозапись.
- 17.35 «ТРЕТИЙ В ПЯТОМ РЯДУ». Худ. фильм.
- 18.45 «Счастливым путем». Мультсерия (Польша).
- 19.25 А. Демидова - «ДНЕВНЫЕ ЗВЕЗДЫ».
- 14.00 Сельчане.
- 14.25 Золотые ключи.
- 15.00 Новости.
- 15.15 «Что наша жизнь...». Телевизор.
- 16.00 Зорная ростань.
- 16.30 Док. фильм «Сморгонские хроники».
- 17.10 Телевизоратор.
- 17.30 «55 лет Победы». Видеозапись.
- 17.35 «ТРЕТИЙ В ПЯТОМ РЯДУ». Худ. фильм.
- 18.45 «Счастливым путем». Мультсерия (Польша).
- 19.25 А. Демидова - «ДНЕВНЫЕ ЗВЕЗДЫ».
- 14.00 Сельчане.
- 14.25 Золотые ключи.
- 15.00 Новости.
- 15.15 «Что наша жизнь...». Телевизор.
- 16.00 Зорная ростань.
- 16.30 Док. фильм «Сморгонские хроники».
- 17.10 Телевизоратор.
- 17.30 «55 лет Победы». Видеозапись.
- 17.35 «ТРЕТИЙ В ПЯТОМ РЯДУ». Худ. фильм.
- 18.45 «Счастливым путем». Мультсерия (Польша).
- 19.25 А. Демидова - «ДНЕВНЫЕ ЗВЕЗДЫ».
- 14.00 Сельчане.
- 14.25 Золотые ключи.
- 15.00 Новости.
- 15.15 «Что наша жизнь...». Телевизор.
- 16.00 Зорная ростань.
- 16.30 Док. фильм «Сморгонские хроники».
- 17.10 Телевизоратор.
- 17.30 «55 лет Победы». Видеозапись.
- 17.35 «ТРЕТИЙ В ПЯТОМ РЯДУ». Худ. фильм.
- 18.45 «Счастливым путем». Мультсерия (Польша).
- 19.25 А. Демидова - «ДНЕВНЫЕ ЗВЕЗДЫ».
- 14.00 Сельчане.
- 14.25 Золотые ключи.
- 15.00 Новости.
- 15.15 «Что наша жизнь...». Телевизор.
- 16.00 Зорная ростань.
- 16.30 Док. фильм «Сморгонские хроники».
- 17.10 Телевизоратор.
- 17.30 «55 лет Победы». Видеозапись.
- 17.35 «ТРЕТИЙ В ПЯТОМ РЯДУ». Худ. фильм.
- 18.45 «Счастливым путем». Мультсерия (Польша).
- 19.25 А. Демидова - «ДНЕВНЫЕ ЗВЕЗДЫ».
- 14.00 Сельчане.
- 14.25 Золотые ключи.
- 15.00 Новости.
- 15.15 «Что наша жизнь...». Телевизор.
- 16.00 Зорная ростань.
- 16.30 Док. фильм «Сморгонские хроники».
- 17.10 Телевизоратор.
- 17.30 «55 лет Победы». Видеозапись.
- 17.35 «ТРЕТИЙ В ПЯТОМ РЯДУ». Худ. фильм.
- 18.45 «Счастливым путем». Мультсерия (Польша).
- 19.25 А. Демидова - «ДНЕВНЫЕ ЗВЕЗДЫ».
- 14.00 Сельчане.
- 14.25 Золотые ключи.
- 15.00 Новости.
- 15.15 «Что наша жизнь...». Телевизор.
- 16.00 Зорная ростань.
- 16.30 Док. фильм «Сморгонские хроники».
- 17.10 Телевизоратор.
- 17.30 «55 лет Победы». Видеозапись.
- 17.35 «ТРЕТИЙ В ПЯТОМ РЯДУ». Худ. фильм.
- 18.45 «Счастливым путем». Мультсерия (Польша).
- 19.25 А. Демидова - «ДНЕВНЫЕ ЗВЕЗДЫ».
- 14.00 Сельчане.
- 14.25 Золотые ключи.
- 15.00 Новости.
- 15.15 «Что наша жизнь...». Телевизор.
- 16.00 Зорная ростань.
- 16.30 Док. фильм «Сморгонские хроники».
- 17.10 Телевизоратор.
- 17.30 «55 лет Победы». Видеозапись.
- 17.35 «ТРЕТИЙ В ПЯТОМ РЯДУ». Худ. фильм.
- 18.45 «Счастливым путем». Мультсерия (Польша).
- 19.25 А. Демидова - «ДНЕВНЫЕ ЗВЕЗДЫ».
- 14.00 Сельчане.
- 14.25 Золотые ключи.
- 15.00 Новости.
- 15.15 «Что наша жизнь...». Телевизор.
- 16.00 Зорная ростань.
- 16.30 Док. фильм «Сморгонские хроники».
- 17.10 Телевизоратор.
- 17.30 «55 лет Победы». Видеозапись.
- 17.35 «ТРЕТИЙ В ПЯТОМ РЯДУ». Худ. фильм.
- 18.45 «Счастливым путем». Мультсерия (Польша).
- 19.25 А. Демидова - «ДНЕВНЫЕ ЗВЕЗДЫ».
- 14.00 Сельчане.
- 14.25 Золотые ключи.
- 15.00 Новости.
- 15.15 «Что наша жизнь...». Телевизор.
- 16.00 Зорная ростань.
- 16.30 Док. фильм «Сморгонские хроники».
- 17.10 Телевизоратор.
- 17.30 «55 лет Победы». Видеозапись.
- 17.35 «ТРЕТИЙ В ПЯТОМ РЯДУ». Худ. фильм.
- 18.45 «Счастливым путем». Мультсерия (Польша).
- 19.25 А. Демидова - «ДНЕВНЫЕ ЗВЕЗДЫ».
- 14.00 Сельчане.
- 14.25 Золотые ключи.
- 15.00 Новости.
- 15.15 «Что наша жизнь...». Телевизор.
- 16.00 Зорная ростань.
- 16.30 Док. фильм «Сморгонские хроники».
- 17.10 Телевизоратор.
- 17.30 «55 лет Победы». Видеозапись.
- 17.35 «ТРЕТИЙ В ПЯТОМ РЯДУ». Худ. фильм.
- 18.45 «Счастливым путем». Мультсерия (Польша).
- 19.25 А. Демидова - «ДНЕВНЫЕ ЗВЕЗДЫ».
- 14.00 Сельчане.
- 14.25 Золотые ключи.
- 15.00 Новости.
- 15.15 «Что наша жизнь...». Телевизор.
- 16.00 Зорная ростань.
- 16.30 Док. фильм «Сморгонские хроники».
- 17.10 Телевизоратор.
- 17.30 «55 лет Победы». Видеозапись.
- 17.35 «ТРЕТИЙ В ПЯТОМ РЯДУ». Худ. фильм.
- 18.45 «Счастливым путем». Мультсерия (Польша).
- 19.25 А. Демидова - «ДНЕВНЫЕ ЗВЕЗДЫ».
- 14.00 Сельчане.
- 14.25 Золотые ключи.
- 15.00 Новости.
- 15.15 «Что наша жизнь...». Телевизор.
- 16.00 Зорная ростань.
- 16.30 Док. фильм «Сморгонские хроники».
- 17.10 Телевизоратор.
- 17.30 «55 лет Победы». Видеозапись.
- 17.35 «ТРЕТИЙ В ПЯТОМ РЯДУ». Худ. фильм.
- 18.45 «Счастливым путем». Мультсерия (Польша).
- 19.25 А. Демидова - «ДНЕВНЫЕ ЗВЕЗДЫ».
- 14.00 Сельчане.
- 14.25 Золотые ключи.
- 15.00 Новости.
- 15.15 «Что наша жизнь...». Телевизор.
- 16.00 Зорная ростань.
- 16.30 Док. фильм «Сморгонские хроники».
- 17.10 Телевизоратор.
- 17.30 «55 лет Победы». Видеозапись.
- 17.35 «ТРЕТИЙ В ПЯТОМ РЯДУ». Худ. фильм.
- 18.45 «Счастливым путем». Мультсерия (Польша).
-

НАКІРУНак



Фота НЕДРОМЕДА

На «Азоте» дамагаліся павышэння заробкай

Сергей АСТРАЎЦОУ

У Гродне большага прадпрыемства за аўяднанне «Азот» – німа. Працуе там амаль 7 тысяч чалавек.

У азотчыкаў заробкі ў горадзе традыцыйна самыя высокія, калі гаварыць аб прадпрыемствах. Два гады тому А.Лукашэнка ў Гродзенскім абдрамтэатры крытыкаў з трывінга генеральнага дырэктара аўяднання В.Лангова за высокія заробкі. Яшчэ раней Лукашэнка наведаваў «Азот», тлумачыў рабочым, што ў іх вельмі высокія заробкі.

З таго часу заробкі істотна зменшиліся. У студзені азотчыкі ў сярэднім атрымлівалі 55 тысяч рублёў, у лютым – 60. Графік аблеркаваў праблему заробкай.

«Узваренін жыцця катастрафічна падае, таму мы настойваем на церапілазе канцыпцыі аплаты працы», – адзначылі сябры прафкама. Яны запатрабавалі павышэння заробкай да ўзроўню, які гарантую «годнае жыццё». У якасці прыблізнай лічбы яны прывялі афіцыйную прызнаны мінімальную спажывецкію блюжэт на сям'ю з трох чалавек – 98 тысяч.

21 красавіка з канцэрна «Белнафтхімі» прыйшоў алказ. Зыходзячы з фінансавыхмагічнасці, кіраўніцтву «Азота» рэйлі павялічыць заробкі на 24,6%. Прычым алразу – з 1 красавіка. Намеснік старшыні прафкама Л.Сыраваткін разочараваны гэтым. Па яе словах, такое павышэнне не мала што даслы. Паколькі 98 тысяч на трох чалавек – гэта лічба за снекань. Сёння, каб больш-менш працы, треба яшчэ болей грошай. Ад-

нак яна лічыць, што афіцыйны прафкам зробіць правільна, патрабуячы рэальнага паліпшэння аплаты працы. (Вядома, што ў сабекощце прафкамы «Азота» заробкі складаюць фактычна толькі 5%).

«Што па прафкама незалежнага, дык ён настроены больш радыкальна, але менш реалістычна», – гаворыць Л.Сыраваткін.

У свой час Лукашэнка сказаў азотчыкам, каб яны спачатку забяспечвалі ўгнаенімі роднай каласы, а потым ужо думалі пра розны там экспарт. Сяйно-99 прынесла прадпрыемству страты – больш за два трыльёны рублёў. Пасля яе заканчэння ўгнаені ў Беларусі болей не патробылі да наступнай вясны, але і з мяжой ужо іх асабліві не прадасі, паколькі на рынках быту пазіцыі займаючыя з пачатку года. Плюс да ўсяго дзяржава ўвесіла «рэгульуючыя» цны на прафкаму «Азота». Праўда, у лютым іх павялічылі, але адразу вырас курс долара, і становішча прадпрыемства яшчэ больш пагоршылася. «Сістэмы збору падаткаў і валютна-фінансавая, якія існуюць у РБ, прыводзяць да таго, што амаль усе ідзе на аплату энерганосбітату, сярэднім і складнікам», – сведчыць спецыялісты «Азота».

У нас сярэдняя сям'я на харчаванне выдаткоўвае каля 60% усіх грошовых сродкаў, не лічачы таго, што атрымлівае на дачным участку і соктах. А ўвогуле болей за палову ўсіх сям'яў, як сведчыць статыстыка, на гэтыя мэтвы выдаткоўваюць амаль усе свае грошы. Зразумела, што на ўсё астаратне не застаецца амаль нічога.

Могучы сказаць, што ў нас вельмі малыя тарыфы на камунальныя ды ѹнічныя паслугі, нізкая квартплата, але ж не парадайца на памерам да ўзроўні камфорту нашае і жытло нямецкага «таварыша па класе». «Камрадам» таксама не знаёмыя такія памяці, як чарга на жыллё ды «канстытуцыйнае» права заніць у ўсіх месцах. Усё вырашаета высокімі заробкамі. Да таго ж сярэдняя беларуская сям'я амаль нічога не выдаткоўвае на вольны час.

Можа ўрад чакае, што гродзенцы самі адрамантуюць гэты «друкарскі варштат», які працуе для рэжыму долары?

ЦЭНЫ

Месяц пачынаецца – «мінімалка» падвышаецца

Міхась КАРПОВІЧ

З 1 траўня памер мінімальная заробка зноў будзе павялічана. На жаль, дакладная памеры падвышэння пакуль што невядомыя.

Як паведамляе прэс-служба А.Лукашэнкі, днімі прэм'ер-міністр Уладзімір Ярмошын атрымаў даручэнне «падрыхтаваць прапановы па падвышэнні з 1 траўня г.г. мінімальнай заработкаў пла-ты, зыходзячы з разных магічнасціў бюджету».

Мы звязаліся з міністэрствам працы, каб дакладацца, паколькі менавіта падыменіца «мінімалка». Супрацоўніца

ўпраўлення працы і заработкаў пла-ты не пажадала прафставіцца, ала паведаміла нам, што ўжо падрыхтаваны ажно пяць варыянтаў падвышэння мінімальнага заробку, і цяпер Савет міністраў мусіць выбраць.

Яна не змагла нават акрэсліць межы, у якіх розняцца паміж сабой гэтыя пяць варыянтаў, заяўвашы, што гэта ўсё «канфідэнційная інфармація» і што пакуль не з'явіцца

Выбар ёсць: можна быць багатым, можна – бедным

Нямецкі селянін корміць 108 суічыннікаў, беларускі калгаснік часта кладзеца спаць галодным. Чаму так?

Канстанцін СКУРАТОВІЧ

Чым больш і лепш чалавек працуе, тым хутчэй расце яго дабрабыт. А з павелічэннем прыбылікай узрастаета патрэбка ў вольным адпрацы часе, які патрэбен для таго, каб іх скарыстаць. Гэта агульная заканамернасць, якая вынікае з павышэння эфектуўнасці грамадскай вытворчасці пры капіталізме пасля Другой сусветнай вайны, ператварыла яго ў так званае спажывецкае грамадства.

Калі ўзяць за прыклад Германію, то працоўны тыдзень тут скорацца з 60 гадзінай на пачатку стагоддзя да 35 гадзінай напрыканцы. Гэта ўзворенін амаль абалічыла багасці. У гэтым сэнсе вытворчыя патэнцыялы нашай сельскай гаспадаркі афіцыйна вызначаюцца як 1:10, а з улікам таго, што амаль кожны гараджанін, каб пракарміць сям'ю, паўгоды «корпацецца» на лецішчы і таго менш. Гэта ўзворенін, які

нашмат меней складае нашай сельскай гаспадаркі, які ў мінулым годзе склаў амаль 34% ВУП Беларусі.

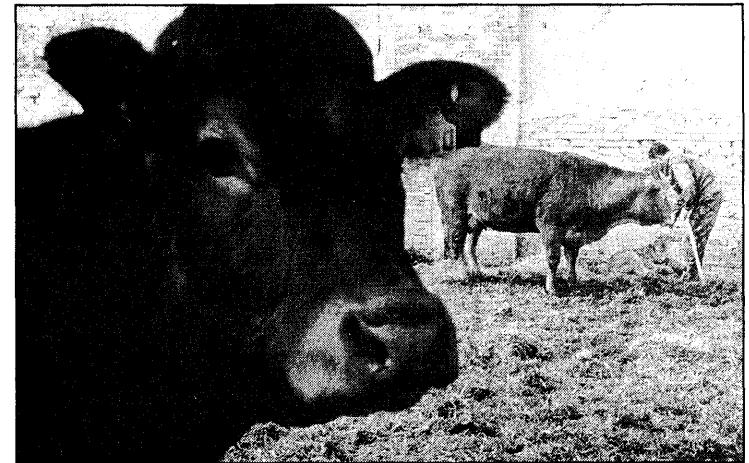
Так і хочацца сказаць, бедныя немцы! Нам вось і 34% ВУП не хапае, а як яны жывуць на варты жалю той адзін працоўнік. Неуксё ж перабываюць, ба (фантастыкі!), адзін немец, заніць ў сельскай гаспадарцы, корміць 108 сваіх суічыннікаў. Гэта ўзворенін амаль абалічыла багасці. У гэтым сэнсе вытворчыя патэнцыялы нашай сельскай гаспадаркі афіцыйна вызначаюцца як 1:10, а з улікам таго, што амаль кожны гараджанін, каб пакарміць сям'ю, паўгоды «корпацецца» на лецішчы і таго менш. Гэта ўзворенін, які

прадавец атрымлівае магчы-масці, купіць адпаведную колькасць прымесловых тавару і паслугоў. Але, як мы ўжо адзначалі, прадуктыўнасці працы ў сельскай гаспадарцы расце хутчэй, чым у прымесловасці, таму цэнты на яе прадукцыю зняжаюцца і парызгаюць паслушчыца, бо (фантастыкі!), адзін немец, заніць ў сельскай гаспадарцы, корміць 108 сваіх суічыннікаў. Гэта ўзворенін амаль абалічыла багасці. У гэтым сэнсе вытворчыя патэнцыялы нашай сельскай гаспадаркі афіцыйна вызначаюцца як 1:10, а з улікам таго, што амаль кожны гараджанін, каб пакарміць сям'ю, паўгоды «корпацецца» на лецішчы і таго менш. Гэта ўзворенін, які

уніз. Былы дэфіцит змяніўся перавытворчасцю, што пастаўвіла перад уладамі традыцыйныя для рынкавай эканомікі праблемы.

Таму для іх вырашэння прыкладаюцца значчыя намаганні. Адно з іх, развіццё перапрацоўчай прымесловасці, сферы паслугоў, таму што заходнія спажывецкія стандарты – гэта не «скварка» з уласна выгледаванай і забітай свінні, не таніны субпродуктаў, а «піца па тэлефоне» (дарэчы, таніна), да штотыднёвая пасездка ў супермаркет, дзе ўсе прадукты расфасаваны ў выглядзе гатоўных, пікі, якія падаюцца.

Таму што заходнія стандарты выключаюць штодзённыя паходы па крамах у пошуках



набліжацца да абліютнай беднасці.

Есьць яшчэ і прынцыповая розніца ў падыходах. Заходні дзяржава маглі бы цалкам адказацца ад усялякай падтрымкай ўласнай сельскай гаспадаркі (што для Германіі тай адзінства працэнт ВУП) і ўсё неабходнае купіцца на сусветных рынках, але вёска ў постіндустрыяльным, інфарматычным грамадстве – гэта, у першую чаргу, і, наўпрывесце, не столькі эканоміка, колькі культура. Калі хочацца, храм нацыянальных традыцый, першакрыніца нацыянальнага харата, ладу жыцця, гарантыя нацыянальнай самацеснасці. А для нашых уладаў (гэта таксама традыція) вёска – гэта жылая зона вакол кароўнікаў ды свіннікаў. У нас нават няма агракономікі, а ёсць гаспадаранне і гаспадаркі, з якіх дзяржаве трабуе выкачавацца на вонкі.

Хоць, заўважіце, развіццё аграрнамеславага комплексу ёсць, згодна з афіцыйнай ухваленай канцепцыяй, стратэгічны прыярэйтэт. Таму (адчыніўшы!) на Заходзе, калі чынам на фермераў з'яўляюцца сродкі для інтэнсіфікацыі вытворчасці, таму памеры зноў павялічываюцца. Гэта праблема, канчатковаму вырашэнню.

У нашай сістэме, дзе таксама дзяржава «клапоціцца» пра сялянства, як вядома, наадварот: не падлягае вытворчесці, але падлягае падвышэнню вытворчасці да большему прыстойнага ўзроўню.

Хоць, заўважіце, раздзелы, калі мы на самой спраўе хочам адпавядаць патрабаванням наступаючага стагоддзя, то павінны рабіць тое, што і ўсё вакол нас. А калі фантазія не хапае, тады застанемся са сваёй «чаркай ды скваркай». Жыць мо будзем, але павагі да наас не будзе нікакай.

Сёня, глядзячы на нас, суседзі нешта спрабуюць нам падказаць, дамагамчы воні паследнімі сродкамі. Адно з апошніх паміненняў у гэтым напрамку зроблене па ініцыятыве польскай амбасадары Мінску. Пад патранажам пасла пана Марыуша Мацкевіча рабіцца спробы наладзіць прапанаваныя на супрацоўніцтве ў галіне сельскай гаспадаркі ды вытворчасці сродкамі.

У падыходе ёсць адпаведныя воні, якія вынікаюць з націсанага вышэйшага, і інтарэсаў. Ёсць, абы сведчыць стваронне на парытатковых асновах польска-беларускай ініцыятыўной групы. Прапас, такім чынам, пайшоў. Мяркуеца, што самыя ініцыятыўныя беларускія супрацоўнікі будуть стварацца ў беларускім Прыбужжы. Прынамсі, улады Брэста і Бала Падляскі ўжо зрабілі заўважыць на гэты конт.

ІНТЕРВ'Ю

Сбывающаяся мечта

Вероника ЧЕРКАСОВА

Татьяна Михалкова — сбывающаяся мечта миллионов девчонок: красавица-модель, работавшая в лучшем Доме моды Советского Союза, вышла замуж за известного режиссера, который стал знаменитым обладателем самых престижных в мире кинонаград, матер троих замечательных детей.

Сегодня она — президент благотворительного фонда «Русский силузэт». Недавно Татьяна Михалкова приезжала в Минск, чтобы отобрать для участия в конкурсе «Новая Россия - XXI век» лучших молодых белорусских дизайнеров.

Когда-то вы работали макензицей во Все-сознанном Доме моды на Кузнецком мосту. Потом — семья, дети. Сегод-ня вы снова вернулись к теме моды. Чем вызван этот поворот в вашей жизни?

Политика занимает слишком много места в нашем обществе, а мода как была, так и остается одним из немногих внеполитических явлений. Она не знает границ, объединяет людей самых разных взглядов, помогает найти общий язык. Кроме того, мода — это огромная отрасль, развитие которой может помочь нашей экономике.

Долгие годы о вас не было ничего слышно, и лишь в последнее время вы стали появляться на московских тусовках, участвовать в светской жизни...

— Дети выросли, и у меня, наконец, появилось время. Так и возникла идея создания фонда «Русский силузэт» и конкурса «Новая Россия - XXI век». Сегодня все проводимые в России конкурсы стали коммерческими, за участие в них требуют огромные деньги, что сужает круг участников и их возможности. Наш конкурс носит благотворительный характер, все, что происходит в его рамках, делается бесплатно, даже стажировки за гранцией в ведущих домах моды, на которые мы посыпаем победителей, ничего для них не стоят. В этом году к конкурсу

присоединились бывшие республики СССР, он стал международным и обрел статус государственного, потому что вошел в программу мероприятий III тысячелетия, которую подписали Владимир Путин и патриарх Всех Русей Алексий II.

— Вы — сбывающаяся мечта сегодняшних девочек, известная модель, известная замуж за знаменитого режиссера...

— Я никогда не ставила перед собою цели стать сбывающейся мечтой, в моей жизни все было удивительно естественно. Что касается того, как чувствует себя «сбывающаяся мечта» сейчас, скажу, что женщина, родившая и воспитавшая в нашей стране троих детей, после этого не страшно уже ничего, даже российский бизнес.

Как вы отнеслись к тому, что ваши дочери стали сниматься в кино?

— Я всегда хотела дать детям хорошее образование, они учились в Швейцарии, Италии, но вернулись в Россию. Я никогда не готовила их к актерской профессии, это их собственный выбор. Анна уже снялась в четырех или пяти фильмах, пошла учиться на юридический. Надежда сейчас снялась у Кеосаяна в фильме «Внучка президента» (он пока еще не вышел на экраны). Свою судьбу они выбирают сами.

Что бы вы вложили в понятия «мудрая женщина»?

— Умение достичь гармонии в себе и в отношениях с окружающим миром, талант радоваться тому, что есть, и не лять того, чего все равно не получишь.

Есть ли что-то, чего вам не хватает?

— Иоанн Златоуст говорил, что человек может быть богатым при бедности своей и нищим в богатстве. Не стоит ставить свою жизнь очень сильно зависимость от чего бы то ни было — в этом случае мы рискуем стать рабами идей или вещей. А вообще, в жизни всегда чего-то не хватает, и, может быть, это даже к лучшему. Я думаю, что это одинаково плохо: страдать от пресыщения, вызванного тем, что у тебя есть все, чего ты хотел, или же мучиться от невозможности получить желаемое. Нужно научиться жить с тем, что имеешь.

— Дети выросли, и у меня, наконец, появилось время. Так и возникла идея создания фонда «Русский силузэт» и конкурса «Новая Россия - XXI век». Сегодня все проводимые в России конкурсы стали коммерческими, за участие в них требуют огромные деньги, что сужает круг участников и их возможности. Наш конкурс носит благотворительный характер, все, что происходит в его рамках, делается бесплатно, даже стажировки за гранцией в ведущих домах моды, на которые мы посыпаем победителей, ничего для них не стоят. В этом году к конкурсу

запись национальной сцены слушна зазначыў на концерт ліцейскіх тален-таў: «Ціпер ёсьць надзея, што беларуская тэлестудыя не будзе запрашваць актораў з Прыбалтыкі, бо мае сваі». Парадавала на чыншэнную спэцыялістка па науках і практычнай практыцы Кася Камоцкая (парт «Новае неба»).

Але звязнемся непасрэдна да прэм'еры. Як сказаў рабыней, ён жа дыроктар, пры падрыхтоўцы п'есы не было склад на то, што ўзельнікі яшчэ дзеци, дамінавала прафесійная стаўленне. Актарамі былі на-вучэнцы як з першага, так і з другога і чацвёртага курсаў. Здзівіла іх узяўненасць трывалінія сабе на сцене, нездарма праводзіўся адбор па ўзроўні таленту. А чаму выбар быў спынены менавіта на гэтай, даволі малавядомай п'есе, зда-гадацца няняжка. «Гэта най-больш жывы твор з сучаснай драматургіі, які закранае струны беларускай душы», — сказаў Ул. Колас.

Як вядома, сцэнар «Народнага альбому» ствараўся Лявонам Вольскім і Міхалам Алемпайдыстамі паралельна з песнямі некалькі гадоў таму. Калі «Народны альбом» прэзентаваўся і за мяжой, і на Беларусі, то жыцце п'есы нібыта было скончана пасля друкавання ў «Нашай ніве», пачатку сцэнару. Але дзяячы начальнікі намаганням сп. Ул. Коласа п'еса ажыла на ліцейскай сцэне, нахай сабе і з пэўнымі змененнямі і скарачэннямі. На прэм'еру завітаў і адзін з аўтараў п'есы М. Алемпайдыст, які напрыканцы імправізава-

Носители власти

Витолій САКОВІЧ

В моем подъезде живут несколько бомжей. Они выходят на работу раньше многих, пока во дворе не появилась мусороуборочная машина. Насколько можно судить, наблюдая их утреннюю активность, они, подобно корпорациям и фирмам, придерживаются конвенции о разделе экономических терри-

торий — никто не смеет посягать на чужой помойный контейнер. К нарушителям конвенции применяются меры физического воспитания, и, если судить по фингалам, которыми часто украшены лица моих соседей, и их коллег, конкурентная борьба в этой сфере производства часто бывает жестокой.

Раньше я полагал, что чистильщики выскизывают в контейнерах только стеклотару. Оказалось, что я ошибался. Днем, после первой смены, они сидят в беседке, попивая честно заработанное вино. В такую минуту, как и все славяне, они способны на откровенность. В такую минуту я узнал (привожу дословно), что «сейчас развелось много богатой сволочи, не жалеют вещей, выбрасывают такую, чему служить и служить. Какак-то гадина выбросила штук сто касет с музыкой. Теперь с женой континейнер, я невольно задаюсь вопросом: почему его голос на выборах и референдумах равен голосу доктора юридических наук, врача, учителя, фре-

программы не прочтешь. И наврот на бумаге». Такая же информация поступает множеству людей, которые живут в секторе, обеспеченном проводным радио и программой БГ. Их, как помнится, старательно призывают высказаться по вопросам Конституции, государственно-сти языка, который звучит для них по российским телеканалам, частной собственности на землю и т. п. А еще раньше — по вопросу необходимости сохранения СССР. Многие хотели, чтобы СССР сохранился, а сейчас им хочется — чтобы этот феникс возродился из пепла. Им кажется, что к этому идет — Лукашенко и Путин восстановят. Так их убеждают газеты, радио и ТВ. «Раньше нас боялись. Нас должны бояться опять». Почему кто-то должен им бояться? Поэтому что хотят (американцы, NATO) захватить наши земли и эксплуатировать нашу рабочую силу (не дают лезть в по-моему?).

Затем такие чувства правительственные СМИ трактуют как взгляды, то есть как плоды долгих осмыслений действительности и размышлений о жизни и над проблемами.

С помощью столь простой

зверовщика, любого, кто работает, думает, создает? Дело не в том, что таких пьющих бомжей, приписанных к определенному помойному баку, относительно мало. Да и что можно против них сказать. Каждый сам кузнец своего счастья и своей профессии. Нет закона, который запрещает добывать сырье из мусора. Ввиду значительного удорожания стоимости почтовых услуг для негосударственных печатных изданий. На сеть киосков «Белсузопечати» то же надежда слабая. У нас в Борисове без особых проблем из республиканских независимых газет можно купить только «Народное волю». Другие издания, если и заказываются, то в крайне малых количествах. Поэтому читатели, особенно в провинции, ждут гарантированной доставки газеты.

Скажу про свое отношение к вашей газете. Здесь я имею ввиду НАВІНЫ, СВАБОДУ и НАШУ СВАБОДУ вместе.

Ниша серьезной, политичес-

словесной трансформации (фокус с горошиной под наперстком) десятки тысяч людей в состоянии экзальтации оказываются вершителями собственной и чужих судеб. Сиюминутные эмоции получают статус общенародных воззрений. И рационально думающие граждане оказываются заложниками иррациональных носителей власти.

В Западной Европе традицию референдумов создали швейцарцы, она им нравится,



года назад было больше, теперь сами сдаают. Народ обделен. Обокрали эти на меседесах». У них все новое, европромы, интерьеры, как в кино. Недавно Ленина в ящике нашли, сорок пять томов. Вообще книги с сотнями. Зажирили. Где-то с голову мрут, а тут бесьятся». С добрым чувством вспоминают последние выбо-

зеровщика, любого, кто работает, думает, создает? Дело не в том, что таких пьющих бомжей, приписанных к определенному помойному баку, относительно мало. Да и что можно против них сказать. Каждый сам кузнец своего счастья и своей профессии. Нет закона, который запрещает добывать сырье из мусора.

вряд ли был одновременно и подписанчиком «Труда». Разные это были газеты. Так и здесь. После того, как НАВІНЫ были закрыты, я так и не нашел для себя издание, способное заменить их в полной мере. Сейчас выписываю «Свободные новости» и, в первую очередь, из-за статей Анатолия Козловича, которого я давно уважаю за его честность и талант. Поэтому, теперь я буду надеяться на то, что наша связь с НАШАЙ СВАБОДАЙ не прервется, а, наоборот, мы ее только укрепим.

Н. В. ГАВРИЛЕНКО,
Борисов

АДУКАЦІЯ

«Народны альбом» у ліцэі

Ірина ТОЎЦІК

Прэм'ера мюзіка «Сіны з народнага альбому» адбылася 24 красавіка ў Беларускім дзяржаўным гуманітарным ліцэі імя Я. Коласа пад кіраўніцтвам дырэктара гэтай установы Ул. Колас.

Але звязнемся непасрэдна да прэм'еры. Як сказаў рабыней, ён жа дыроктар, пры падрыхтоўцы п'есы не было склад на то, што ўзельнікі яшчэ дзеци, дамінавала прафесійная стаўленне. Актарамі былі на-вучэнцы як з першага, так і з другога і чацвёртага курсаў. Здзівіла іх узяўненасць трывалінія сабе на сцене, нездарма праводзіўся адбор па ўзроўні таленту. А чаму выбор быў спынены менавіта на гэтай, даволі малавядомай п'есе, зда-гадацца няняжка. «Гэта най-больш жывы твор з сучаснай драматургіі, які закранае струны беларускай душы», — сказаў Ул. Колас.

ПОШТА

Добрый день, уважаемая редакция!

Обращаюсь к вам ваш давний читатель. Вчера с радостью обнаружил в почтовом ящике ваш конверт с газетой НАША СВАБОДА. За это хочу поблагодарить. Замечательно, что Вы снова выходите, что Вам хватило сил возродиться, что Вы не забыли о своих читателях. Но что дальше? Наверно, надо наладить какую-то форму распространения газеты, допустим, один из вариантов альтернативной подписки, пока нет возможности использовать централизованную подписку по почте; а может статья, что и не будет

предпочитал читать «Известия», вряд ли был одновременно и подписанчиком «Труда». Разные это были газеты. Так и здесь. После того, как НАВІНЫ были закрыты, я так и не нашел для себя издание, способное заменить их в полной мере. Сейчас выписываю «Свободные новости» и, в первую очередь, из-за статей Анатолия Козловича, которого я давно уважаю за его честность и талант. Поэтому, теперь я буду надеяться на то, что наша связь с НАШАЙ СВАБОДАЙ не прервется, а, наоборот, мы ее только укрепим.



КУЛЬТУРА

Вяртанне метрыкі ВКЛ

Марат ГАРАВЫ

«Цывілізацыя Метрыкі» – так называлася акцыя, прысвячаная Метрыцы Вялікага Княства Літоўскага (ВКЛ) і аднаўленні яе выдания ў Беларусі, якая праішла ўвечары 25 красавіка ў Нацыянальной бібліятэцы ў Мінску.

Мнрапремства арганізівалі вучоную Інстытута гісторыі Нацыянальнай акадэміі наукаў Беларусі Алег Дзярновіч, Валерый Мянжынскі і Уладзімір Свяжынскі. Самой называй акцыі яны хацелі падкрэсліць, што Метрыка, як збор матэрываў нацыялізму ВКЛ XV–XVIII стагоддзяў, з лулецца самай поўнай кропіцай па эканамічнай і палітычнай гісторыі гэтай сядзібі неявіковай дзяржавы. Удзел у акцыі ўзялі вучоныя, студэнты Беларускага дзяржаўнага

СПОРТ

Чэмпіянат свету. На што спадзяваца?

Аляксей ШЫДЛОУСКІ

Напярэдадні чэмпіянату свету па хакеі ў групе «А», што стартуе заўтра ў «паўночнай сталіцы» Расіі горадзе Санкт-Пецярбургу, нацыянальная каманда Беларусі ў маштабным складзе правіла ў Мінску, у Паланы спорту пры поўных трывунах дзве таварыскія гулі з нацыянальнай камандай Аўстрыі, таксама адным з удзельнікаў чэмпіянату.

На момант падпісання газеты ў друку быў вядомы вынік толькі першай гулі. Уёй беларусы мелі адчуваўную гульню праравагу і перамагілі лікам 4:1. Аўстрыцы забілі першыя, але затым нашы поўнасцю авалодалі ініціятывай і давалі гуліну да лагічнага завяршэння. Матч праходзіў настолькі жорсткай барацьбе, што на не-

універсітэта і супрацоўнікі Нацыянальнай бібліятэцы.

Падчас сустроўцы ў бібліятэцы адбылося адкрыццё кніжнай выставы, прысвячанай Метрыцы ВКЛ. На ёй прадстаўлены сучасны выданні гэтага зводу документаў, якія выйшлі ў Літве і Беларусі; разыгратыны тымі Метрыкі XIX стагоддзя, выдадзеныя ў País; айчыннае археаграфічнае даследаванне Метрыкі, падрыхтаванае Зміцерам Даўгялам у 1928 годзе. Акрамя гэтага, экспануюцца працы айчынных і замежных даследчыкаў па розных праблемах гэтага 662-томнага збору.

Нагадаем, што нядыўна ў мінскім выдавецтве «Атэнеум» выйшаў 28-ы том Метрыкі, які прадстаўляе розныя аспекты сацыяльна-еканамічнага і культурнага жыцця Вільні, Мінска, Палацка, Орши, Мсціслава і Кіева ў перыяд 1522–1552 гадоў.

Ігорь ИГРИЦКІЙ

Авторитетныя демонологі полагают, что не все дьяволы или демоны связаны сексом. Иногда один колдун может причинить вред другому с помощью своего демона, поэтому возникает вопрос: как один демон может одолеть другого? Считается, что среди демонов, как и среди ангелов, существует иерархия. Очевидно, следует коротко упомянуть главных, наиболее известных демонов, имеющих отношение к человеческой сексуальности.

По мнению некоторых, первым инкубом (демон, принимающий вид мужчины-созаблитея) был Пан. Первым суккубом (демон в женском обличии) – Лилит. Возможно, по старшинству эта пара возглавляет все подчища инкубов и суккубов.

Лилит считают повелительницей суккубов. Существует мнение о том, что она академского происхождения, и там ее имя звучит как Джалет.

Велиал, которого иногда именуют Духом Зла, возглавляют демонов, чья роль – побуждать людей к греху, в том числе – к совокуплению и к сексуальным извращениям. Говорят, что это он разбраторил людей городов и равнин, именно он внушил жене фараона Потифара нечестивую страсть к Иосифу Прекрасному.

Иногда Велиала отождествляют с самим Сатаной, но чаще считают одним из повелителей Сатаны. Ему суждено гореть в вечном огне во время второго пришествия Христа.

В некоторых случаях путают Велиала и Велиаря, хотя Велиар, как считают, имеет власть над мужчинами и женщинами только тогда, когда они охвачены похотью.

Асмодей, царь демонов и, по древнееврейской легенде, супруг Лилит, считается демоном, повергающим людей в смертный грех разврата.

В книге «Молят веды» о нем написано так: «Но самый демон совокупления, повелитель этой мерзости,носит имя Асмодея; совершившие этот грех понесли страшное наказание в Содоме и четырех других городах. Демон гордости именуется Левиафном... Демон же алчности и багатства зовется Маммон».

Именно демон совокупления, Асмодей, любил Сарпу, doch Рауишу, и в ярости и ревности убил поочередно семерых ее женихов, каждого в свадебную ночь, прежде чем тот успел влезти с нею.

Сарпа в отчаяніі решает лишить себя жизни, но затем возносит молитву Господу, и он посыпает ангела Рафаила связать Асмодея и дать Сарпу в жены Товини, сыну Товитову.

Следует добавить, что Асмодей, очевидно, был связан не очень крепко, потому что вскоре оказался снова при деле, творя очередное зло. В христианской демонологии он, как правило, обладает меньшей властью, чем из иудейской; сфера его деятельности – плотская страсть.

В соответствии с положениями школы демонологии, считающей Лоцифера властителем и Астората князем Ада, Сатана является повелителем, чье назначение – соблазнять и раз-

Эротические божества и знаменитости



• У североамериканцев свои божество любви

вращать женщин и девушек. Его главные помощники – Пруслас, Аамон и Барбатос, подчинен ему и Сидрагам, чья задача «ввергать женщин в безумство страстей при помощи танца».

Не только падшие ангелы, превратившиеся в демонов в легионах Ада, вступают в половую связь с людьми. В числе прочих Тертуліан свидетельствует, что падшие ангелы христианского Бога иногда принимали человеческий облик, чтобы совокупляться со смертными. В апокрифах тоже содержится упоминания о таких ангелах.

В «Кнігі Еноха» Бог посыпает двух ангелов, Азазеля и Уззу, на землю – посмотреть, могут ли они сотворить род человеческий, ввернувшись в образин похоти. Но вместо этого сами ангелы впалят в образин, почувствовав плотскую страсть к земным женам, и Бог покарал их. Азазель оказался виновен еще и в том, что научил женщин раскрывать лица.

Каббалисты называют довольно большое число ангелов, имеющих отношение к человеческой сексуальности. Среди них Аниэль и Анаэль, Рациль и Сачиэль, Саработ и Амабиэль, Абалидот и Фланф. Каббалисты добавляют, что с ангелами добрыми существуют грехи, которых не следует путать с демонами. Среди них Инет Земунин, Ангел Проституции, жена Самазля – ангела Яда и Смерти.

Демоны, которые сексуально связаны со смертными, поощряют проституцию и извращения, покровительствуют различным формам сексуального поведения, во многих случаях служат заменой богов, раньше выполнявших эти функции и продолжаяющих выполнять их у язычников. Поскольку подобные боги не что иное как демоны – по мнению большинства самых авторитетных мыслителей-демонологов, – следует упомянуть их здесь, хотя и очень малую часть. Как и остальные демоны, некоторые из них являются покровителями человеческой сексуальности и сексуальной практики, часть принадлежит участие в эротических актах с людьми. Некоторые занимаются ими и другим, но в та-

ком случае какая-то из этих ролей для них является преобладающей.

В Персии, Скифии, Армении и Лидии любви и сексуальным

культурам покровительствовала

богиня А酣ан. Юные девушки

занимались в ее честь проституцией.

Бедвойник мужского пола

в отношении покровительства

сексуальным культурам – сканди-

наськое божество Ярило, бог

плотских утех.

В Египте богиня-кошка Баст, или Бастет, считалась также покровительницей сексуальной любви. Египетским божеством – или полубогом, – тесно связанным с инкубами, был Бэс, отговаривающего вида Карлик, который приносит спящему нежнейшие эротические видения, защищая его (или ее) от кошмаров и других неприятных явлений. Говорят, он до сих пор живет у южных ворот Карнака. Иногда он приходит в ярость и душит тех, кто отваживается насле-

ваться над его безобразным телом и отвратительным лицом.

Бафорет – андрогинное божество, которое иногда считается покровителем гомосексуализма. Это очень древнее божество, и неоднократные попытки выяснить его происхождение были безрезультатны.

Эрота, бога любви, часто смешивают с Приапом, богом фаллоса, богом-пенисом. Считается, что подлинный Приап был человеком, отличавшимся мужественностью и размерами фаллоса, впоследствии обожествленным Приапа часто отождествляют с Дионисом.

Дионис – сельское божество, достигшее высот Олимпа. Дионис – бог-покровитель плодов, цветов и вина. Культ Диониса сопровождается оргиями и различными ритуалами, и один из его символов – фаллос, «херо без ветвей».

Фриза (Фригита, или Фрида) – скандинавская богиня любви, днем которой считается пятница, что объединяет ее с Венерой.

Покровительницей гомосексуализма была Венера Кастина. Различаются еще несколько Венер, среди них Покровительница жен, Покровительница девушки, Покровительница проституток.

Богиня любви, которую римляне называли Венерой, обнаруживается почти у всех народов древнего мира. Правильнее было бы определить ее как богиню желания, или страсти. Уавилония это была Иштар, у египтян – Исида, у греков – Афродита. Однако ни в коей мере не следует считать, что они одинаковы, а различаются только по именам. У каждой свое происхождение, свою индивидуальность.

Другие сексуальные боги римлян и их функции: Югатинус – держит вместе мужа и жену; Стимула – зажигает огонь желаний в мужчине; а Стренна – дает силу осуществить эти желания.

Таков обширный пантеон демонов, вызываемый у древних священный ужас, смешанный с почитанием. От их магических чар зависела человеческая сексуальность, по мнению наших предков. И вовсе не факт, что их порочное влияние полностью исчерпано в современном мире. Не даром так популярны в наши дни колдуньи, гадалки и ворожки. Большинство их пытаются установить контакты с темными силами приспособдий. Известно, что как правило только тем, кто верит в демонов, они и являются.

СВЕТ ТАЇМНІЦЫ

Во імя всеобщего мира индийский йог искупался в кипящем масле

На глазах тысяч людей, скандирующих имя бога: «Шива! Шива!», индуистский отшельник по имени Раджан в штате Тамилнад совершил купание в кипящем полном масле.

Свой заплыв в пузырящемся составе он посыпал «укрепление мира во всем мире и гармонию между жителями Земли». В доказательство искренности своих помыслов сидел в огромном медном чаце с кипящим маслом обнаженный йог с заметным удовольствием вместо мыла насторожил с ног до головы куском раскаленного угля, выхватив его из полыхавшего под котлом костра.

«Необычное купание» Раджана продолжалось довольно долго. Герой дня продемонстрировал присутствующим свою готовность пойти на все ради «всебобщего мира», а заодно и показать свои чудесные

способности из разряда «ни мороз мне не страшен, ни жара, удивляются даже доктора».

После «купания» врачей к красному, как рак, йога его сторонники не допустили. По их словам, Раджан перенес испытание в кипящем масле вполне нормально. Это же подтвердил вскоре и он сам, сообщив, что такое проделывает уже восьмой раз. «Кудесник», правда, признался, что при этом он испытывает ощущения, которые далеки от приятных. Но ради укрепления мира во всем мире он снова готов повторить омовение в кипящем масле в ближайшие дни.

Бытовет новое представление не предусмотрено, и поэтому всякий желающий сможет сам убедиться, на что способен Раджан и в его лице остальные индийские йоги.

ITAR-TASS

Наших хакеистам «не шанцує»

Алесь ШМЯЛЕЎ

Усе гульні прайграли беларускія хакеісты на чэмпіянаце свету сіроздаючы, што праходзіць у Швейцарыі. Прычым усе прайграўт з буйнымі лікамі. Апошнія дзве паразы ад-

камандай Германіі (0:10) і Украіны (3:8). Усяго беларусы забілі толькі 6 шайбай, затое праціўнікі большы за піцьзесці! Зразумела, што з такім вынікам у сусветнай эліце нам рабіць праства памята, і ў 2001-м беларусы апушыцца на зуровень іншых.

Галоўны рэдактар
Павел ЖУК

© НАША СВАБОДА. Спасылка на газету НАША СВАБОДА забавіковая. Рэдакцыя можа не падзяляць меркаванні аўтараў, публікаваць артыкулы да зелянікі Адresa: г.Мінск, пр-т газеты «Ізвестія», 8-13. Пасведчэнне аб регистрацыі № 1289. Выдаецца з 25 лютага 2000 г. Заснавальнік Зміцер Жук.

Выдавец – рэдакцыя газеты НАША СВАБОДА. E-mail: NPSvaboda@irex.minsk.by. Надрукавана з дыялазітавай закачынкай на паліграфічнай фабрыцы «Чырвоная зорка» (г.Мінск, 1-ыя Загарадныя завулак, 3) Заказ 1760 Нумар падпісаны ў друк 27/04/2000 (15:00) Наклад – 7.850