

Асоба *Наши земляки*

У паэта — юбілей

Сёння аднаму са старэйшым паэту Беларусі Анастасію Іверсу спаўненца 85 гадоў з дня нараджэння.

...На вуліцы Дабрыяны ў Слоніме ў невялікім драўляным доме жыве беларускі паэт Анатоль Іверс (Іван Дарафеевіч Міско). Калі бывае волны час, я еду да яго. Адчынью знамёны веснічкі, міную дагледжаны надворак, у сенцах пахне бульбам і сушенімі яблукамі. З парогу мяне вітае шычрая Ніна Паўлаўна — сябровка па ўжыцці і жонка паэта. Іван Дарафеевіч, як звычайна, сядзіц за столам у сваім чысценкам пакойчыку і не піша піша...

На днях я зноў стаіту да Івана Дарафеевіча і Ніны Паўлаўны. Была нагода. У паэта — юбілей.

«Пажаніліся мы летам 1945 года», — расказава Ніна Паўлаўна. — Вось з таго часу і разам. А пазнейшімі ў редакцыі слонімскай газеты «Вольная праца», дзе я працаўшы літаратаром. Мне ён тады вельмі спадабаўся. Раней у Слоніме я не бачыла і не сустракала прыгожайшага за яго мужчыну. Хаця на першы погляд, здавалася, што Ваня звычайны, як і ўсе. Але ўвесь час, у адрозненні ад іншых, ён быў і заставаўся паэтам. Вершы яго мне таксама падабаўся. Я, напрэклад, як выйду зімою на вуліцу, заўёды ўспамінаю ягоўны ракі:



*Марафон траскучым паходам
Наступная прыбыль зіма.*

Асабіста мене муж прысвяціў толькі адні верш «Развягліся хмары». Даречы, ён надрукаваны ў новым паэтычным зборніку «Травень», які літаральна на дніх выйшоў з друку ў Слонімскай друкарні, якую з'ўзялі падпікі. Юнак рана назаёміўся з беларускай літаратурой, выдатнымі настаўнікамі ў Віленскай, Клецкай і Навагрудскай гімназіях, дзе ён вучыўся. Там паучыў пісаць вершы. У верасні 1939 года пад псеўданімам Анатоль Іверс выйшоў першы паэтычны зборнік «Песні на загонах». Кніжка атрымалася невялікая, у ёй усяго 26 вершаў, якія напісаны ад душы.

Так, хмару ў жыцці пэдэса Слоніма было шмат. Народзіўся ён у вёсцы Чамяры 15 траўня 1912 года. А праз два гады сям'я падалася ў бежанцы. Жылі ў Казанскай губерні,

у Кіеве. Вярнуліся дамоў толькі ў 1918 годзе. Ды радасць было мала. Дома чакалі халодныя дні, крапіва ды лебіда. А праз год, пасля часовага заходжання тут немці ў бальшавікоў, амаль на дванаццаць гадоў запанавалі палікі. Юнак рана назаёміўся з беларускай літаратурой, выдатнымі настаўнікамі ў Віленскай, Клецкай і Навагрудскай гімназіях, дзе ён вучыўся. Там паучыў пісаць вершы. У верасні 1939 года пад псеўданімам Анатоль Іверс выйшоў першы паэтычны зборнік «Песні на загонах». Кніжка атрымалася невялікая, у ёй усяго 26 вершаў, якія напісаны ад душы.

У гады вайны Іван Міско быў адным з арганізатаўрадаў падпольнага аনтыфашыстскага руху, —

партызанам брыгады імя Ракасоўскага, якая дзеяла на тэрыторыі Слонімскага раёна. У паслявінны час працаваў у гарсавене, у ролікі драўляных. ... Але дзе б ён не працаваў, заўсёды пісаў вершы, ніколі не цураўся матчынай мовы: «Я заўсёды гаварыў на сей мове, — распавядае Анатоль Іверс. — За гэта мянэ называлі нацыяналістам альбо, улепшым выпадку, «той, хто гаворыць падбеларуску». Мянэ не арштавалі, хоць дыштвалі большым паўстанні разу. Двойчы звяльнялі з працы за тое, што «не вінешаў політычкіх добраў».

Але паэт трываў і «пічаціца сплазніў» у сваіх вершах. Таму плен даволі значыў: шэсць кніг паэзіі, шматлікі артыкулы ў мясцовым і распіліканскім друку. Сёння ён пісьміра дадзенца выхадзе «Газеты Слонімскай»: «Я толькі вітаю гэтую новую дэмакратичную і незалежную газету. Менавіта не залежней ні ад якой партыі...»

Нават экспромтам падпіраў гэты текст воста такія радкі:

*Мова плечы выпрастое,
Хоць заслона жалезная.
Дык эксы, наша простая,
Ад нарада залежна!*

Са сваёю газетаю

Жыццё, працу наладзім мы.

Разміцце ўсе эстыны

На шляху перакладзіны.

А калектыв «Газеты Слонімскай», у сваю чаргу, жадае юбіляру здароўя, натхнення і пічасты.

З 85-годзем Вяс, Іван Дарафеевіч:

Сяргей Чыгрын

Гісторыя

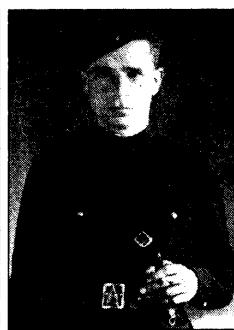
Пуля прошла сквозь дверь

53 года назад в лесу Волчы норы, что рядом с деревней Окунино, был убит один из руководителей антифашистского сопротивления Феоктиста Миско, житель деревни Чемери.

Его застрелили из пистолета радистка Михаила Анищика, бывшего первого секретаря Слонимского райкома партии (1943 — 1945 г.г.). Позже, в честь Анищика была названа одна из улиц города, а вот имя Феоктиста Миско предано забвению. Однако обо всем по порядку...

Феоктист Миско (подпольный псевдоним «Феликс») еще в юности принимал активное участие в антипольском национальном движении. В 1930 году, по обвинению в убийстве правовладельца он был приговорен к 12-ти годам тюремного заключения. В 1941 году, после побега из печально известной тюрьмы, что в польском городе Грудзёндз, он вернулся домой. Как бывший политзаключенный, Феоктист пользовался большим авторитетом среди молодежи, которая и стала основной силой антифашистского сопротивления. Миско объединил отдельные антифашистские группы в единую подпольную организацию.

В ноябре 1943 года организацию постиг провал — часть патриотов была арестована, другие ушли в пар-



Михаил Анищик



Феоктист Миско

тизанске отряды. В отряд имени Дзержинского, который дислоцировался в лесу Волчы норы, пришли руководители подполья Ф. Миско и И. Миско (поэт А. Іверс).

В конце 1943 года партизанским движением на Слонимщине руководил секретарь подпольного райкома компартии, уполномоченный ЦК КПБ и Белорусского штаба партизанского движения Михаил Анищик. Он прибыл из-за линии фронта летом 1943 г. вместе с двумя радиостанциями. Анищик подчинил себе и антифашистское подполье.

В феврале 1944 года в бригадной землянке М. Анищик проводил совещание. Среди двадцати присутствовавших были и Феоктист с Иваном. Про разыгрывшуюся там трагедию вспоминает Иван Дарафеев: «Мы стояли недалеко от окошка у дверного проема. Вдруг за

в «случайній» выстреле, говорили, что «после войны антифашистский руководитель мог создать конкуренцию партійному секретарю».

Анищику пришлось бы с ним делить и боевые заслуги, и влиятельные посты в органах власти. Не исключено, что Анищик руками своей радиостанции и расправился с Феоктистом.

Сергей Ерш

Горад 11 радыётаксавак для слонімцаў

Не проста паездка, а прыемны ваяж



Слова «ваяж» запазыча-на з французскай мовы і азначае «падарожжа, паездка, вандроўка». Менавіта та-куму назыву выбраў сабе ка-лектыў прыватных радыё-таксі Слоніма.

Роўна годтам некалькі жы-хароў горада заснавалі прыват-нае падприемства па перевоз-це пасажыраў у любы куточку Беларусі, а таксама ў іншых краінах. Узначаліў яго прадпры-мальнік Міхайл Кабанчанка.

Паслутамі радыётаксі «Ваяж» прыбыццём пятнікоў.

«Пасажыры таксама бываюць розны, — гаворыць Ташычына. — Вось, напрыклад, нядына ў трох гадзініначы тэрмінова выклікалі такси. Пасажыр з'ез-дзіў у Баранавічы і назад пра-ста так, не выхадзіць нават з машыны. Але эта справа кля-гісторыя, кубы ехача. Наша задача — культурна і хуткі яго даслу-жыцці», — падкресліла дыспет-чар радыётаксі «Ваяж».

Сергей Чыгрын



ПРАГРАМА ТЭЛЕБАЧАНЯ

ПАНДЗЕЛАК, 19 ТРАУНЯ

БТ

7.30 Утрэйній коктэйль. 7.45, 17.50 «Музыкальная обойма». 7.50, 17.40 Экономіст. 8.00 Рэzonанс. 8.50 Тэлебарометр. 9.00 Здравос. 9.30 Мультфільм. 9.40 Око. 10.00 Телевізіонны Дом кіно. 10.25 Темная комната. 10.55, 18.20 «Проста фантастка». 11.50 Б.Брэкт. «Трэхтровая опера». Спектакль. 13.00, 15.00, 18.00, 24.00 Новости. 13.10, 14.10 «Портрэты». 13.35 Концертны сезон. 14.35 «Колос». X/f. 15.15 Відэокурс фран-

цузскага языка. 15.45 Мультфільм. 15.55 ТВ — школе. 16.25 «На добрый лад». 16.40 «Что там, за тем горизонтом?». 17.00, 20.25 Музыкальный антракт. 17.10 Гости в дом. 19.15 Тема дня. 19.35 Творцы. 20.20 «Кто это?». 20.40 Колыбельная. 21.00 Панорама. 21.50 X/f «Продліся, пройдліся, очароўваша». 23.15 Концертны сезон.

ОРТ

14.00, 17.00, 22.00 Новости. 14.20 «Волшебные приключения Казимида».

АҮТОРАК 20 ТРАУНЯ

БТ

7.30 Утрэйній коктэйль. 7.45, 17.50 «Музыкальная обойма». 7.50, 17.40 Экономіст. 8.00, 13.00, 15.00, 18.00, 23.50 Новости. 8.10 Мульти-салон. 9.30 «Под сознанием любви». 12.05 Четвертос измереніе. 13.20 Акілана. 15.15 «Аліса в Стране чудес». Мультфільм. 15.45 Все прые. 16.10 ТВ — школе. 16.30 Остров вдохнов-

енія. 17.00, 20.25 Музыкальный антракт. 17.10 Уроки Н.Новожиловой. 18.15 «Познай себя». 18.40 Тема дня. 19.00 Футбол. Чемпіонат Беларусі. «Атака» — «Дынамо-93». Т. 2. 19.50 Музуа без грани. 20.15 Пoэтическая строфа. 20.40 Колыбельная. 21.00 Панорама. 21.50 «Френсі Ліст». X/f. С. 1. 23.10 «Королевы хохота». 24.00 Телевізіонны Дом кіно.

ОРТ

7.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Весті. 7.15 С добрым утром! 8.05

СЕРАДА, 21 ТРАУНЯ

БТ

7.30 Утрэйній коктэйль. 7.45, 17.50 «Музыкальная обойма». 7.50, 18.00, 20.30 Новости. 8.10 Усадьба. 8.40 Телевізіонны Дом кіно. 9.00 ТВ — школе. 9.20 «Все дело в шляпе». 9.50 Бэзэльнік. 10.20 «Королевская охота». 11.00 «Проста фантастка». 11.55 Відымо-іс-видимо. 15.15 Відэокурс французскага языка. 15.45 «Накануні будущаго». 16.25 «Неукротимая фантазія». 17.00 Музыкальный антракт.

17.10 «С ярмарки». Д/ф. 18.20 «Проста фантастка». 19.15 Тема дня. 19.35 Темная комната. 20.00 Ток-шоу «Это моя работа». 20.25 Авто-парк. 20.40 Колыбельная. 21.00 Панорама. 21.45 «Центр» с місісіей здароўя по всему миру!». 21.50 «Френсі Ліст». X/f. С. 2. 23.20 Третій тэл. 24.00 Мотоспорт. Чемпіонат мира по шосейно-кольцевым гонкам.

ОРТ

8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.35 Новости. 8.15, 17.20 «Девушка по-

ЧАЦВЕР, 22 ТРАУНЯ

БТ

16.00 Педагогічскі экран. 16.30 ТВ — школе. 17.00 Музыкальный антракт. 17.10 Уроки Н.Новожиловой. 17.40 Экономіст. 17.50 «Музыкальная обойма». 18.00, 23.50 Новости. 8.10 Телебарометр. 9.00 Авто-парк. 8.30 Турбобрыкеты. 9.00 ТВ — школе. 9.30 Тэлебом. 10.00 Бархатны сезон. 10.30 «Проста фантастка». 12.20 «Зорная ростань». 15.15 Відэокурс французскага языка. 15.45 «Здесь мой принчып». Х/f. 16.30 «Перехоў». 17.00 Музыкальный антракт. 17.10 «Краски зем-

ленія». Д/ф. 22.05 «Осенняя казнь». X/f. 24.00 «Крок». 0.30 Телевізіонны Дом кіно.

ОРТ

8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.05 Новости. 8.15, 17.20 «Девушка по імени Судьбы». 9.00 «Парижскія тайны Эльзы Різанова». 9.40 Клуб птушественников. 10.40 Смак. 14.20 «Волшебные приключения Казимида». 14.45 Остров Чунга-

ПЯТНІЦА, 23 ТРАУНЯ

БТ

7.30 Утрэйній коктэйль. 7.45, 17.50 «Музыкальная обойма». 7.50, 17.40 Экономіст. 8.00, 13.00, 15.00, 18.00, 23.25 Новости. 8.10 Телебарометр. 8.20 Авто-парк. 8.30 Турбобрыкеты. 9.00 ТВ — школе. 9.30 Тэлебом. 10.00 Бархатны сезон. 10.30 «Проста фантастка». 12.20 «Зорная ростань». 15.15 Відэокурс французскага языка. 15.45 «Здесь мой принчып». Х/f. 16.30 «Перехоў». 17.00 Музыкальный антракт. 17.10 «Краски зем-

ли родной». Д/ф. 17.20 «Просты исповеди». 18.20 «Проста фантастка». 18.15 Тема дня. 19.35 «Листая страницы истории». 19.50 «В джазе только девушки». 20.15 Весна крестьянских хлопот. 20.25 Музыкальный антракт. 20.40 Колыбельная. 21.00 Панорама. 21.50 «Ого». X/f. 23.35 Аккапода.

ОРТ

8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 22.55 Новости. 8.15, 17.20 «Девушка по імени Судьбы». 9.05 Моя сем'я: магия и астрология. 9.45 Пок ўсе дома. 10.20 Домашняя бібліотека. 10.25

СУБОТА, 24 ТРАУНЯ

БТ

8.00, 15.00, 21.00 Новости. 8.15 Здравос. 8.45 Все прые. 9.10 Остров вдохновенія. 9.25 Уроки Н.Новожиловой. 9.55 Рэzonанс. 10.25 «Судьба моя и надежда». 11.55 Зеркало. 11.15 «Музыкальная обойма». 11.30 Четвертос измереніе. 12.00 Родовод. 12.30 Многотыс. 13.00 Телеспорт. 13.45 Ф.Достоевскій. «Покорна». Моностракталь. 15.20 «Весы родов из детства». 16.15 Телевізіонны Дом кіно. 16.40 «Рыск-версія». 17.10 Беларускій дом. 17.40 Зорная ростань. 18.15

Галерск. 18.50 «Любовь, смертельная игра...». X/f. 20.15 Исторыя любви. 20.40 Колыбельная. 21.45 Теленавигатор. 22.05 X/f «Два придура с поросенком». 23.35 Відымо-іс-видимо.

ОРТ

7.00 X/f «Історыя о княгине Ользе». С. 1. 8.10 «Болек і Лескі». Мультфільм. 8.40 Лотто-Міліон. 8.45 Домашняя бібліотека. 9.00, 14.00 Новости. 9.10 Слово пастыра. 9.30 Утрэйнія почта. 10.05 «Каламбур». 10.40 Смак. 11.00 Возврашэнне Трэтьякові. 11.25 X/f «Майскія

НЯДЗЕЛЯ, 25 ТРАУНЯ

БТ

8.00 «Коктэйль по воскресеньям». 9.00 Мультіклуб. 10.10 Вершина мира. 10.45 «Все нормально, мама!». 11.15 Турбобрыкеты. 11.45 Арсенал. 12.15 «Война в водзухе». 12.40 Сельчанс. 13.10 «Кольца славы». 13.50 Судзинство. 14.15 «Аплодісменты». 15.00 Новости. 15.20 «Унікум». 15.55 Бон то. 16.25 «Оскар». 17.00 Футбол. Кубок Беларусі. Фінальны матч. 18.55 «Портрэты». 19.25 Бэзэльнік. 20.00 Рэzonанс. 20.50 Спортивны тэлекасцілер. 21.10 Телебарометр. Прогноз погоды. 21.25 Ток-шоу «Карамболя». 22.00 X/f «Пос-

едніны дні Ше Ну», X/f. 23.40 Бархатны сезон.

ОРТ

7.00 «Легенда о княгине Ольге». С. 2. 8.10 Мультфільмы «Пэта і Краснай Шапочкай». «Сестры Алінушка і братскі Іванушка», «Сінеглазка». 8.55 Тіраж «Спортулі», 9.00, 14.00, 23.45 Новости. 9.10 «Непутевые заметки» Дм. Крылова. 9.30 Пока все дома. 10.10 Утрэйнія звезды. 11.00 Армейскій магазін. 11.30 Играй, гармонь любімая! 12.00 «Сельскі час». 12.25 «Падводная одиссея команды Кусто». «Утрачэнныя святыни моря». 13.25

«Клубничка». 8.35 Сам себе режиссер. 9.10 «Санта-Барбара». X/f. 14.05 Иванов, Петров, Сидоров и другие. 14.45 Вместе. 15.10 «Красная книга». 15.25 «Клубничка». 16.15 Там-там новості. 16.25 Лукоморье. 16.50 Посмотрі на себя. 17.05 Пульс. 17.35 Россияне. 18.00 «Санта-Барбара». X/f. 19.35 Добрый вечер. 20.20 «Кооператив «Політпіор», или Будзі долгім прошаньне». X/f. 22.30 Точка опоры. 22.45 «На коне». Телестарт. 22.55 Дзежурная часть. 23.25 «Эх, говорити!»

Погода. 18.10 Час пик. 19.00 Тема. 19.45 Спокойной ночі, малышы! 20.00 Время. 20.45 X/f «Ночнай патруль». 22.35 Футбол. Кубок России. 0.25 Пресс-экспресс.

Канал «Россия»
17.05 Новос «Пятас колесо». 17.35 Россияне. 18.00 «Санта-Барбара». X/f. 19.00, 22.00 Вести. 19.35 Добрый вечер. 20.25 «Мужскій зигзаг». X/f. 19.35 Добрая ночь. 21.35 Точка опоры. 22.40 Пресс-клуб. 23.45 Пресс-экспресс.

Канал «Россия»
7.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести. 7.15 С добрым утром! 8.05 «Клубничка». 8.35 L-клуб. 9.10 «Санта-Барбара». X/f. 14.05 Иванов, Петров, Сидоров и другие. 14.45 Парламентарий. 15.10 Ваш право. 15.25 «Клубничка». 16.15 Там-там новості. 16.25 Лукоморье. 16.50 Посмотрі на себя. 17.05 Люди, дэнты, жызн.. 17.35 Россияне. 18.00 «Санта-Барбара». X/f. 19.35 Добрый вечер. 20.20 Футбол. Кубок России. 22.35 Точка опоры. 22.45 Телестарт. Л.Петрушевская. «Любовь». 23.40 Кафе «Обломов».

Чанга. 15.15 Лего-го!. 15.40 «Нико і его дру́зья». 16.10 ...До шестнадцати і старше. 16.35 Вокруг света. 18.05 Погода. 18.30 Час пик. 18.30 Дже́нтымен-шоу. 19.05 Моя сем'я: магія і астрология. 19.45 Спокойной ночі, малышы!. 20.00 Время. 20.45 X/f «За не сколько лишних долларов». 21.15 «Песня-96». 23.45 Пресс-экспресс.

Канал «Россия»
7.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести. 7.15 С добрым утром! 8.05 «Клубничка». 8.35 Бесконечное путешесціе. 9.10 «Санта-Барбара». X/f. 14.05 Иванов, Петров, Сидоров и другие. 14.45 Зоря. 15.10 Нічко, історыя, кропе. 15.25 «Слабінчак». 16.15 Там-там новості. 16.25 Лукоморье. 16.50 Посмотрі на себя. 17.05 Избранные. 17.35 Россияне. 18.00 «Санта-Барбара». X/f. 19.35 Добрый вечер. 20.25 X/f «Королева белзно-колонкі». 22.35 Точка опоры. 22.50 Волейбол. Мировая лига. Россия — Нідерланды. 23.50 Ночнай экспресс.

7.15 С добрым утром! 8.05 «Клубничка». 8.35 «Анішлаг» представія. 9.10 «Санта-Барбара». X/f. 14.05 Иванов, Петров, Сидоров и другие. 14.45 Зоря. 15.10 Нічко, історыя, кропе. 15.25 «Слабінчак». 16.15 Там-там новості. 16.25 Лукоморье. 16.50 Посмотрі на себя. 17.05 Парламентарий. 17.35 Россияне. 18.00 «Санта-Барбара». X/f. 19.35 Добрый вечер. 20.25 X/f «Королева белзно-колонкі». 22.35 Точка опоры. 22.50 Волейбол. Мировая лига. Россия — Нідерланды. 23.50 Программа «А». 24.00 Программа «А».

ночі, или Утопленница». 12.20 Кирилл і Мефодій. 12.45 Ток-шоу «Посхад». 13.25 Очвідны — інверсіонны. 14.20 Мультфільмы «Сказка з золотым петушком», «Садко — багатырь». 15.10 Магік мир свірхзестсвеннага. 16.30 Магік мир свірхзестсвеннага. 17.00 Погода. 18.15 Человек і закон. 18.45 Польце пульс. 19.45 Магік мир свірхзестсвеннага. 20.15 Погода. 20.45 X/f «Звяза в преступлені». 21.10 Вязі. 21.35 Точка опоры. 22.50 Волейбол. Мировая лига. Россия — Нідерланды. 23.45 Рэспортэр. 24.00 Программа «А».

Брунгеля». Мультфільм. 11.35 Сінеглазка. 12.05 «Прыгнічанская капитана Врунгеля». 12.35 Человек на Земле. 12.00 «Поэт в России — больше, чем поэт...». 12.30 Наш сад. 13.00 Вести. 13.20 «Суббота, воскресенье, понедзельнік». X/f. 14.10 Романсиада-97. 14.25 Відольшыцкий мир Дынісія. 15.20 Рэптортараж і чын. 15.35 Довгані-шоу. 16.05 Весь мир. 16.45 «Горячая тема». 17.05 «Онія праўствіц». 17.25 L-клуб. 17.55 RTPR в гостях у тэлэрэстры. 18.10 «Анішлаг» представія. 19.00 Зеркало. 20.00 «Посціль в діяграмі». 21.00 «Городок». 21.35 У Кюшы. 22.05 Футбол без границ. 22.35 «Гей, славян!». 0.05 Рек-тайм. 0.20 Гісторыя і видеомедітация.

«ГАЗЕТА СЛОНІМСКАЯ»
прымае
рэкламныя аў'явы
ад прадпрыемстваў,
арганізацый,
гаспадарак і фірмаў.

Кошт
рэкламнай плошчы
5 000 рублёў за 1 кв.
Даведкі па тэлефоне:
5-24-12

ТЕЛКОН
«Всегда
хорошо...»

Роэн к. XX в.

Любімую Мадлен поз-
давляе с днём рождения
роднай коллекціі, і знойдзе
пристрастія, дзялает яе
лично і тэатру мыны
«Этуаль» ісключыцельно
дзенег. «Домік»

ПРЫВАТНЫЯ АБ'ЯВЫ

Віншую

РАКЕВІЧ Ірыну Сяргееўну
з днём нараджэння віншууюць
сын, дачка і муж.

о о о

Сабры віншууюць Раісу Мі-
калаеўну Грышук з днём
нараджэння.

о о о

МЕЛЬНИК Марію поздравляю-
ют с днём рождения ея
друзяў.

о о о

Диму КУТЕНКУ поздравляю-
ют с днём рождения яго

друзяў.

о о о

ІЖ-ЮПІТЕР 4 в отлич-
ном состояніі. Цена договорная.
Tel. 5-28-74 (звонок по-
сле 18-00).

о о о

Телевізор «ФОТОН 61ТБ-
302». ЧБ. Tel. 4-11-86.

о о о

Фундаментныя блокі
(2,4+0,6+0,4) в районе но-
востроек дер. Чемеры.

Tel. 2-19-65.

о о о

З-комнатную квартиру
(ЭНКА). 3-й этаж, телефон, 2
балкона, 2 кладовікі. Жил.пл.41
кв.м. Tel. 4-12-69.

о о о

А/М «Москвич»-2140
1987 г. выpusка в хорошім
состаніі. Tel. 4-11-52.

о о о

Шкаф двухстворчатый,
полярізаваны, почыніны
і гардероба «Шара». Цена
2 млн. руб. Tel. 4-18-11.

о о о

Мотоцикл «Мінск», 1993
г. Выпуска, пробег 2 тыс.км. Стен-
кі «Вільно» 6/у. Телевізор
«Горизонт-305» 6/у в хорошем
состаніі. Tel. 5-22-67.

о о о

Мотоцикл ІЖ-Юпи-
тер-2-К. Цена договорная.
Tel. 4-29-86.

о о о

Кто поможет найти ов-
чарку (кобель, спина чёр-
ная, шрам возле правого
глаза), пропавшую 30 ма-
рта, гарантуем вознаграж-
дение.

Tel. 2-59-36.

о о о

КУПОН ДЛЯ ПРЫВАТНЫХ
БІСПЛАТНЫХ АБ'ЯВЫ

Руспрыка

Асоба *Нашы землякі*

Акцёр, які вырас на Шчары

Калі былы выпускнік слонімскай СШ № 10 Уладзімір Антонік у 1969 годзе паступаў у Маскоўскі інстытут кінематографіі (ВГІК), конкурс быў 300 чалавек на месца. Аднак яму ўсіх не паднёсла ўдача, і ён быў зачынены ў майстэрню рабочы-сёра Талапаніна. Яго аднакурснікамі быў ціпляр ужо вядомы майстры кіно Карэн Шахназараў, Радзівон Нахалетаў і іншыя.

Дэбютаваў Уладзімір у дзіцячым фільме-серыяле «Бронзавая птушка», затым быў «Корпік», «Апенінне лята», дзе іграў ролю Міша Палахава.

«Угулупу ў майстэрную было шмат роляў камсамольскіх і партыйных вожакоў» — кажа Антонік. — «Напружана, эста звязана з моём зневажасцю. Хаця, як ні дзіўна, я больш цяжнёў да адмойных персанажаў. Пасля дэмантансіі па тэлегачаніні карынты «Белы азенні», дзе я выканаў ролю стукана Краснова, маци нават заплакала і сказала бацьку: «Госпадзі, нікож гэта мои сын такі». Сапраўды, Красной атрымалася гідкім чалавекам. Мне здаецца, што гэтая роля мне ўдалася. Дарчы, фільм «Белы азенні» быў прадстаўлены на дэяржаўную прэмію, але начацца, што парубова, і кірауніцтву ўжо были не да ўзнагароды».

адзначыў акцёра.

— Уладзімір, а наколькі для цябе значная твая апошнія работа?

У карціне Яўгена Мацвеева «Хачыц па-руску» я іграў роль вакана калегі рэдактара місцовай газеты. Эта работа невялікая, але плануеши, што з пяцю часу фільм стане тэлесерыялам з тымі ж самымі персанажамі. Магчыма, і ролі мая станове больш значнай. Дарчы, у Мацвеева я вельмі люблю здымашца. Нават, калі трэба будзе, я ў ягонай карціне тэлеграфны слугу сіграю. Ведаеш, гэтаму чалавеку ўжо 75 гадоў, а ён мае велізарную энергию. Падчас здымкаў пад вечар маўдзяя акцёра ўжо зосталіся ў штат, а гэта яго шмат да чаго авабязвае. А я рана ажаніўся, траба было карміць сям'ю.

Тэатр жа не можа забяспечыць артыста матэрыяльнай.

— Як ты лічыши, якай твая ролі найблізьшы удалай?

— Мусіць, усю ж няблага ў мене атрымаўшы тыш Краснова ў стужцы «Белы азенні». Някепеке адгукнулася крытыка па фільм «Дзікае поле», дзе я выканаў галоўную роль атамана Мікітэ. Дысь пасля гістарычнай карынты «Русь спрадвечная» атрымаў шмат пісьмамі. Лічу, што ўголупе гістарычныя фільмы мы здымаем вельмі мала. А нын патрэбны для

падлеткаў, для выхавання ў іх патрэбы, дабыні. Калі мы раслі і выхоўваліся на казаках пра Гілью Муромца, то нашыя дзеці ціплер фарміруюцца на вобразах супербайбоў, нейкіх монстраў. Якая пасля гэтага ў іх душах можа застанецца? Траба прызнаць, што шэсцін кінематограф у Расіі амаль знішчаны, а ў Беларусі тым больш. А прычына адна —

ніяма гроша.

— Шкода, а як складліс твае адносіны з тэатрам?

— Анік. У тэатры я сыграў некалькі ролей. Раней, каб працаўваць у тэатры, артыст павінен быў быць зачынены ў штат, а гэта яго шмат да чаго авабязвае.

А якія начучні ў цябе выклікае добрае раставанне з Слонімам?

— Уся маг душа тут, у Слоніме. Нават сын, які нарадзіўся ў Маскве, лічыць сваій родзімай Беларусь. Я стараюся два разы на год прыхеаць у Слонім і абавязково яго біруць сабою. Мы нідзе такія не адзначывам, як тут, у бацькоў. Для мене Слонім — гэта вялікая энергетычная падпитка.

Можа, тут змялі такая незвычайная, а можа — паветра. Не ведаю. Я вырас на Шчары. У дзяцінстве памятаю, як на дамбе ставілі дошку на вышыні больш двух

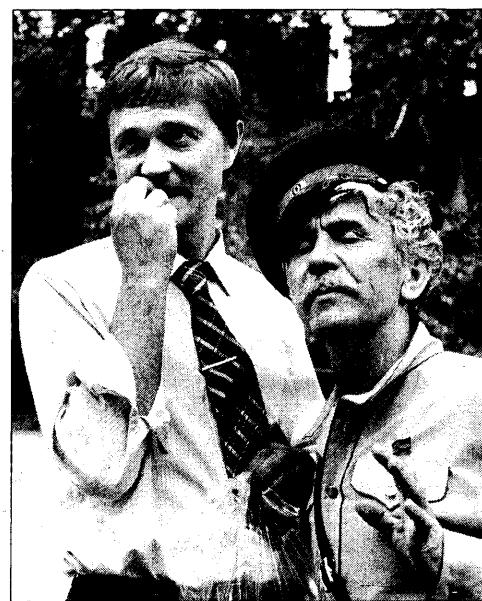
метрове. Але паколькі Яўген у гэтым годзе заканчвае 9 класаў і яму трэба здаваць экзамены, мы забралі яго дамоў. Лічу, што як чалавек ён павінен сфарміравацца на Радзіме. Я не супраць чужых моваў. Але, калі па радыё і тэлебачанні крупіць у асноўным замежнія стужкі, співаюць толькі англійскую, то ў мене гэта міжволі выклікае абуроненне.

Вось нядына я быў у Грэці. Там я ні па радыё, ні па тэлебачанні, ні ў рэстаране ніразу не пачаў англійскія песні. Усюдругу цыць толькі грэцкія мова. Гэтая краіна нічога, акрамя павагі, не заслугоўвае.

— А якія начучні ў цябе выклікае добрае раставанне з Слонімам?

— Уся маг душа тут, у Слоніме. Нават сын, які нарадзіўся ў Маскве, лічыць сваій родзімай Беларусь. Я стараюся два разы на год прыхеаць у Слонім і абавязково яго біруць сабою. Мы нідзе такія не адзначывам, як тут, у бацькоў. Для мене Слонім — гэта вялікая энергетычная падпитка.

Можа, тут змялі такая незвычайная, а можа — паветра. Не ведаю. Я вырас на Шчары. У дзяцінстве памятаю, як на дамбе ставілі дошку на вышыні больш двух



На здымку: кадр з фільма «Дагары нагамі» (У.Антонік злева).

метраў і ніралі галавай уніз у рэчку. А цяпер Шчара так паплыгчала...

— Уладзімір, а вось якія твае адносіны да саюза Расіі і Беларусі?

— Я ніколі не аддзяляў сябе ад рускіх. Але адзінае, што мене насыярожаю, гэта тое, што ўсё ращаюць без мене. Спачатку СССР раскідалі, мене не папыталіся, цяпляе гэто ствараюць, і зноў без мене думкі. Гэта

тое ж самае, калі ЗАГС, не пытаючыся ў людзей, вырашыў іх развесці. Потыму ЗАГС-ерам там адуналіся, перагулялі і зноў зарэгістравалі шлюбу. Я бы на месцы тых людзей задумалася: чаму гэта май лёсам нехта так вольна распарађаецца.

— Дзякую за інтэрв'ю.

— Вельмі рады, калі адказаў на твае пытанні.

В.В.

Футбол Чарговае паражэнне

У небяспечнай зоне

У мінулі панядзелак (12 траўня) «Камунальнік» гуляў з мінскім «Тарпедам».

Усе спадзяванні заўзятараў, убачыўшы пікавую і вострую гульню, аказаліся марнімі. Першы тайм прайшоў даволі млявы. І хата ў нашых футбалістau быў шмат момантў, каб «размачыць» брамку гасцей. Можа, тут змялі такая незвычайная, а можа — паветра. Не ведаю. Я вырас на Шчары. У дзяцінстве памятаю, як на дамбе ставілі дошку на вышыні больш двух

метраў і панядзелак гуляў з мінскім «Тарпедам».

Усе спадзяванні заўзятараў, убачыўшы пікавую і вострую гульню, аказаліся марнімі. Першы тайм прайшоў даволі млявы. І хата ў нашых футбалістau быў шмат момантў, каб «размачыць» брамку гасцей. Можа, тут змялі такая незвычайная, а можа — паветра. Не ведаю. Я вырас на Шчары. У дзяцінстве памятаю, як на дамбе ставілі дошку на вышыні больш двух

метраў і панядзелак гуляў з мінскім «Тарпедам».

Да канца гульні слонімцы имкнуліся перахапіць ініцыятыву, атакі сталі больш напорыстымі, але было запознана. Фінальны свісток судзі спініў контрактаку «Камунальніка» якраз каля штрафнай «Тарпеды».

Такім чынам — 1:2 на карысць гасцей, а «Камунальнік» займае небяспечнае 12-е месца.

Яўген ЛІШКИ

Рэдакцый «Газеты Слонімской» абвічча конкурс на «Лепшага іграка» па выніках сезона.

Лепшага іграка «Камунальніка» чыкав прыз — ВІДЗАМАГНАТАФОН

заўважыць, што Віктар на працягу ўсяго матча неаднаразова выратоўваў каманду.

Да канца гульні слонімцы имкнуліся перахапіць ініцыятыву, атакі сталі больш напорыстымі, але было запознана. Фінальны свісток судзі спініў контрактаку «Камунальніка» якраз каля штрафнай «Тарпеды».

Такім чынам — 1:2 на карысць гасцей, а «Камунальнік» займае небяспечнае 12-е месца.

Яўген ЛІШКИ

Рэдакцый «Газеты Слонімской» абвічча конкурс на «Лепшага іграка» па выніках сезона.

Лепшага іграка «Камунальніка» чыкав прыз — ВІДЗАМАГНАТАФОН

заўважыць, што Віктар на працягу ўсяго матча неаднаразова выратоўваў каманду.

Да канца гульні слонімцы имкнуліся перахапіць ініцыятыву, атакі сталі больш напорыстымі, але было запознана. Фінальны свісток судзі спініў контрактаку «Камунальніка» якраз каля штрафнай «Тарпеды».

Такім чынам — 1:2 на карысць гасцей, а «Камунальнік» займае небяспечнае 12-е месца.

Яўген ЛІШКИ

Рэдакцый «Газеты Слонімской» абвічча конкурс на «Лепшага іграка» па выніках сезона.

Лепшага іграка «Камунальніка» чыкав прыз — ВІДЗАМАГНАТАФОН

заўважыць, што Віктар на працягу ўсяго матча неаднаразова выратоўваў каманду.

Да канца гульні слонімцы имкнуліся перахапіць ініцыятыву, атакі сталі больш напорыстымі, але было запознана. Фінальны свісток судзі спініў контрактаку «Камунальніка» якраз каля штрафнай «Тарпеды».

Такім чынам — 1:2 на карысць гасцей, а «Камунальнік» займае небяспечнае 12-е месца.

Яўген ЛІШКИ

Рэдакцый «Газеты Слонімской» абвічча конкурс на «Лепшага іграка» па выніках сезона.

Лепшага іграка «Камунальніка» чыкав прыз — ВІДЗАМАГНАТАФОН

заўважыць, што Віктар на працягу ўсяго матча неаднаразова выратоўваў каманду.

Да канца гульні слонімцы имкнуліся перахапіць ініцыятыву, атакі сталі больш напорыстымі, але было запознана. Фінальны свісток судзі спініў контрактаку «Камунальніка» якраз каля штрафнай «Тарпеды».

Такім чынам — 1:2 на карысць гасцей, а «Камунальнік» займае небяспечнае 12-е месца.

Яўген ЛІШКИ

Рэдакцый «Газеты Слонімской» абвічча конкурс на «Лепшага іграка» па выніках сезона.

Лепшага іграка «Камунальніка» чыкав прыз — ВІДЗАМАГНАТАФОН

заўважыць, што Віктар на працягу ўсяго матча неаднаразова выратоўваў каманду.

Да канца гульні слонімцы имкнуліся перахапіць ініцыятыву, атакі сталі больш напорыстымі, але было запознана. Фінальны свісток судзі спініў контрактаку «Камунальніка» якраз каля штрафнай «Тарпеды».

Такім чынам — 1:2 на карысць гасцей, а «Камунальнік» займае небяспечнае 12-е месца.

Яўген ЛІШКИ

Рэдакцый «Газеты Слонімской» абвічча конкурс на «Лепшага іграка» па выніках сезона.

Лепшага іграка «Камунальніка» чыкав прыз — ВІДЗАМАГНАТАФОН

заўважыць, што Віктар на працягу ўсяго матча неаднаразова выратоўваў каманду.

Да канца гульні слонімцы имкнуліся перахапіць ініцыятыву, атакі сталі больш напорыстымі, але было запознана. Фінальны свісток судзі спініў контрактаку «Камунальніка» якраз каля штрафнай «Тарпеды».

Такім чынам — 1:2 на карысць гасцей, а «Камунальнік» займае небяспечнае 12-е месца.

Яўген ЛІШКИ

Рэдакцый «Газеты Слонімской» абвічча конкурс на «Лепшага іграка» па выніках сезона.

Лепшага іграка «Камунальніка» чыкав прыз — ВІДЗАМАГНАТАФОН

заўважыць, што Віктар на працягу ўсяго матча неаднаразова выратоўваў каманду.

Да канца гульні слонімцы имкнуліся перахапіць ініцыятыву, атакі сталі больш напорыстымі, але было запознана. Фінальны свісток судзі спініў контрактаку «Камунальніка» якраз каля штрафнай «Тарпеды».

Такім чынам — 1:2 на карысць гасцей, а «Камунальнік» займае небяспечнае 12-е месца.

Яўген ЛІШКИ

Рэдакцый «Газеты Слонімской» абвічча конкурс на «Лепшага іграка» па выніках сезона.

Лепшага іграка «Камунальніка» чыкав прыз — ВІДЗАМАГНАТАФОН

заўважыць, што Віктар на працягу ўсяго матча неаднаразова выратоўваў каманду.

Да канца гульні слонімцы имкнуліся перахапіць ініцыятыву, атакі сталі больш напорыстымі, але было запознана. Фінальны свісток судзі спініў контрактаку «Камунальніка» якраз каля штрафнай «Тарпеды».

Такім чынам — 1:2 на карысць гасцей, а «Камунальнік» займае небяспечнае 12-е месца.

Яўген ЛІШКИ

Рэдакцый «Газеты Слонімской» абвічча конкурс на «Лепшага іграка» па выніках сезона.

Лепшага іграка «Камунальніка» чыкав прыз — ВІДЗАМАГНАТАФОН

заўважыць, што Віктар на працягу ўсяго матча неаднаразова выратоўваў каманду.

Да канца гульні слонімцы имкнуліся перахапіць ініцыятыву, атакі сталі больш напорыстымі, але было запознана. Фінальны свісток судзі спініў контрактаку «Камунальніка» якраз каля штрафнай «Тарпеды».

Такім чынам — 1:2 на карысць гасцей, а «Камунальнік» займае небяспечнае 12-е месца.

Яўген ЛІШКИ

Рэдакцый «Газеты Слонімской» абвічча конкурс на «Лепшага іграка» па выніках сезона.

Лепшага іграка «Камунальніка» чыкав прыз — ВІДЗАМАГНАТАФОН

заўважыць, што Віктар на працягу ўсяго матча неаднаразова выратоўваў каманду.

Да канца гульні слонімцы имкнуліся перахапіць ініцыятыву, атакі сталі больш напорыстымі, але было запознана. Фінальны свісток судзі спініў контрактаку «Камунальніка» якраз каля штрафнай «Тарпеды».

Такім чынам — 1:2 на карысць гасцей, а «Камунальнік» займае небяспечнае 12-е месца.

Яўген ЛІШКИ

Рэдакцый «Газеты Слонімской» абвічча конкурс на «Лепшага іграка» па выніках сезона.

Лепшага іграка «Камунальніка» чыкав прыз — ВІДЗАМАГНАТАФОН

заўважыць, што Віктар на працягу ўсяго матча неаднаразова выратоўваў каманду.

Да канца гульні слонімцы имкнуліся перахапіць ініцыятыву, атакі сталі больш напорыстымі, але было запознана. Фінальны свісток судзі спініў контрактаку «Камунальніка» якраз каля штрафнай «Тарпеды».

Такім чынам — 1:2 на карысць гасцей, а «Камунальнік» займае небяспечнае 12-е месца.

Яўген ЛІШКИ

Рэдакцый «Газеты Слонімской» абвічча конкурс на «Лепшага іграка» па выніках сезона.