

Ніва

ТЬДНЕВІК
БЕЛАРУСАЎ
У ПОЛЬШЧЫ

№ 46 (1957) ГОД XXVIII

БЕЛАСТОК 14 ЛІСТАПАДА 1993 Г.

ЦАНА 3000 зл.

СЭНС ВЁСКІ Ў ЯЕ БЕЛАРУСКАСЦІ, ІНАЧАЙ ЁЙ СМЕРЦЬ



У аніводнай з развітых краіну імі зашумелі б лясы, гарант здароўя свету сельская гаспадарка не дae даходу ў нацыянальны бюджет. У сё толькі дэфіцит, выкліканы неабходнасцю даплачваць да працы хлебаробаў. Уздел прадуктаў харчавання ў сусветным тавараразвоце складае ўсяго два працэнты. Падлічана, што дастаткова было б, каб паўпрацэнта французаў займалася земляробствам, і накармілі бы яны Францыю ды ўсю рэшту Еўропы (акрамя Расіі). Тады іх фермерскія гаспадаркі пачалі даваць сарапудныя прыбыток, незалежны ад ласкі дзяржавы.

Што з гэтага вынікае? Сельскую гаспадарку падтрымліваеца штучна, за кошт даходнай прамысловасці. Горад корміць вёску, а не наадварот. Геадалізм скончыўся. Пра будучыню народу вырашаючы не па-даўніму палеткі, не сенакосы, а фабрыкі, тэхніка Капіталізм. Банкі.

Дык дзеля чаго выдаткоўваючы мільярды сумы, каб гаспадар з трактарам на айчыннай зямлі ўсё ж быў? Пытанне гэтае высвятляеца прости: патрэбна тое дзяржаўнай палітыцы. Эканоміка тут без голасу. Ніхто не хоча заставацца залежным, напрыклад, ад таго ж французскага хлеба, хоць аказаўся б ён таннейшым за свой. Ні Нямеччына, ані Англія, ні скандынаўцы, ані Італія з Іспаніі... Бо даволі нейкага канфлікту з Парыжкамі твой народ упаткаў бы голад.

З вырошчваннем уласнага збожжа крху так, як з вырабам менавіта ўласнага ўзбраення, ракетаў, бомбаў. Так сказаць, на ўсякі благі вышадак. Но, калі б тая ж Еўропа аб'ядналася ў адзін дзяржаўны арганізм, ворныя палі ў ёй эканомна аблежавалі б да Жулаваў пад Гданьскам, сонечнай Турынгіі, пладаноснай Шампані, і чарназёму Ламбарды. Усюды па-за

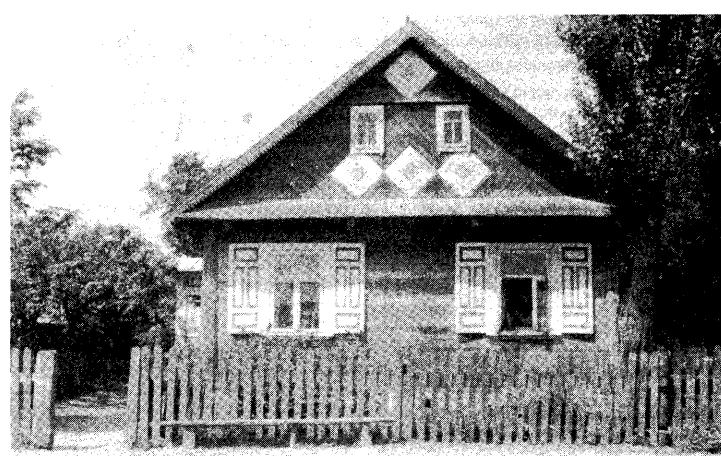
шаны прадаваць сваю працу амаль за паўцены; пабольшыць вытворчасць ён не можа і не павінен, калі не жадае нарабіцца задарма.

У феадалізм так не здараляся, дамінаваў у гандлі хлеб, фальваркі і маёнткі багацелі на продажы пшаніцы, жыта, аўса. Але, настай капіталізм, які зусім не думае адступіцца на сотні гадоў назад. Сярод іншых яго плюсаў наглядаецца такі, што перасталі па-сэрэднявечнаму выміраць ад голаду цэлыя ваколіцы або народы. Суша ці заліўное на-двор'е не страшныя. Што як што, а буханкі засыды пахацяць у крамах. Няхай сабе і з канадской муки. Такога калісці, у сівую мінуўшчыну, не бы-валі. Галоднае, кананне выкочвала тадышнюю Еўропу прыблізна кожны пятынаццаць гадоў. Ба, упечатку нашага стагоддзя выгубіла бясхлебіца да трыццаці працэнтаў шведаў, якім мы сёняння зайдросцім дабрабыту. Гэта не парадоксы, а змена эпох, спосабу прадукцыі (машына стала важнай плуга).

Банкруцтва беднай вёскі калія Бельска ці Гарадка — гэта добры інтарэс эканамічнаму рахунку Польшчы, але кепскі для беларускай нацыянальнай меншасці. Там, дзе яна пакуль тримаеца і сік-так дыхае, абароніць яе аніякі Лепэр або Цімашэвіч, але менавіта нацыянальная ідэя, рацыі дзеля захавання этнічнага арэалу польскіх беларусаў. У гарадах жа прападаем целам і душою, разам з капелюхом і чаравікамі, і з псеўдаўкраінцамі...

Калі наш гаспадар думае, што беларускасць пагражае яму жыццёвама катастрофай, то няхай ведае і запамятае: ён як беларус дакладна нікому непатрэбен, акрамя сваёй сям'і. Ні „лявіцы”, ні „правіцы”. Адзіны аргумент — гэта не эканамічны, а беларускі аргумент.

САКРАТ ЯНОВІЧ



Хваляванні (ці ТОЛЬКІ) Гарадоцкай асветы

Навучанне беларускай мове праходзіць хвалямі праз гарадоцкую Пачатковую школу — раз яно адраджаецца (такая сітуацыя цяпер) ды цягнецца некалькі гадоў, а затым заглухае. Актуальны прыбой пачаўся ў 1992/93 навучальным годзе ды неяк трывае.

Ва ўмовах добраахвотнасці вывучання дзеткамі сваёй роднай мовы краініцтва гарадоцкай "падставоўкі" правяўляла не абы-якум дыпламатыю і такт — правяло сярод бацькоў аптытанне наконт таго, ці хоцьць яны, каб іхнія дзеці вывучаць беларускую мову. Відома, кажа дырэктарка школы Ніна Маркевіч, што дзіця ў пачатковай школе нічога само не вырашае. Арганізацыя ў школе навучання беларускай мовы зводзіцца да пераканання бацькоў. Бацькі тут па-рознаму стаўляцца. Найгоршы з усіх той варыянт, калі бацькі кажуць свайму дзіцяці: "Рабі як хоцаш" — гэта не служыць ні падмацаванню бацькоўскага аўтарытэту, ні, тым больш, аўтарытэту школы.

Тут аўтар дазволіць сабе на два факты наконт аўтарытэту школы са свайго жыццёвага досведу. У сямідзесятых гады — прынцып добраахвотнасці ававязваў — ані я, ані ніхто з май сібру ў "падставоўкі" пра нейкі добраахвотнасць нічога не чулі. Другі факт такі, што пра гэту добраахвотнасць не ведалі і нашы бацькі. На-стаўнікі па-просту не бачылі сэнсу ў тым, каб нашым запрацаваным на гаспадарках бацькам дурыць галаву нікімі законамі і прынцыпамі — краініцтва школы найлепш ведала, хто ў школу ходзіць ды што яму ў гэтай школе патрэбна. Калі фармальна патрабаваліся нават нейкі пісьмовыя заявіў, то, думаю, настаўнікі неяк у сваім асяроддзі гэту справу палагоджвалі. Інакш кажучы, прынцып добраахвотнасці вывучання роднай мовы ававязваў, але ававязвала таксама не меншая прынцыповасць з боку настаўнікаў. Беларускую мову вывучаць ўсе — ніхто не скардзіўся, што заплату ў яго занятаў, або што там яшчэ.

Грамадска-палітычная сітуацыя настолькі змянілася, што настаўнікі, няйнайчай, адчуваюць на сабе пастаяннае падазрэнне асветных улад — калі ўвядзіць ужо беларускую мову, то з захаваннем прамірнай дэмакраты. Прынцыповасць настаўніка аблія-

МЫ ПРАЧЫТАЛІ

List do Waldemara Pawłaka (premiera):
Pogardzo żydostwo PSL, teraz nie trzeba iść na kompromisy z UD. Pod wpływem wspaniałych Polaków z PSL będzie się też kształcić prawdziwa socjaldemokracja. Wiele osób z gremium kierowniczego SdRP budzi zaufanie.

List do Ryszarda Bugaja (Unia Pracy):
Gratuluję niewieścia w koalicję SLN — PSL. Komu chyto ludzie o kilku twarzach, a chłop jest chtry i zawzięty. Komu nigdy nie będzie patriotą, bo to kosmopolita. Chłop również, bo to zachanność.

List do Andrzeja Leppera (Samobrona):
Osobiście jestem zajasciowany ideałami, które pan głosi. Jesteś oburzony zachowaniem dziennikarzy. Niech pan skonczy z nimi. Pan musi im zamknąć usta.
(Rzecznopispolita, nr 247)

Які інтэлігентныя людзі пішуць лісты палітыкам! А які глыбокі і дэмакратичныя думкі ў іх выказваннях. Проста Еўропа!

Niech panowie Miller, Szmajdziński i Cimoszewicz nie zwracają sobie głowy wejściem do NATO, bo pakt militarny to oni mogą zawiązać z prawdziwymi sojusznikami III Rzeczypospolitej Ludowej: Kubę, Koreę Północną i ChRL.

Piotr Wierzbicki
(Gazeta Polska, nr 14)

„Gazetę Polską” — орган „сапраўдных

партысту” чытаеца з цікаўнасцю. Чытаеам далей:

Panie Wałęsa! Ściągnąłeś Pan do Belwedera na swojego przybocznego niejakiego Wachowskiego, faceta o opinii suteńera; agenta z mordą neogolonego wykidywał podzirnej knajpu i pozwolił, aby tak postać rządzić panem, miedza wpływu na Polskę... Oddajes Pan swój geniusz polityczny w służbę złu, kopiając, kryzwydzac i raniąc z Matką Boską w klapie, pławiłeś się pan we władzach jak jakiś sultan... A teraz dałeś się pan wykiwać komunistom. Na pana miejscu strzelibyśmy sobie w łeb.

Elżbieta Isakiewicz
(Gazeta Polska, nr 14)

Так найчасцей выглядае сямейная сварка. Адзін другога б'е чым папала і ў што папала.

Wódkę i zakąskę skradli nieznaní sprawcy ze sklepu spożywczego przy ulicy Czeskiej w Biadymstoku. Lipiec wyceniono na 14 mln. zł.
(Gazeta Współczesna, nr 207)

Някепска хлопцы выпілі і закусіл.

Politycy i autorysty moralne mówią często o zagrożeniach dla polskiej demokracji. Lecz, aby były zagrożenia, wcześniej musi być demokracja, a tej nie ma lub jest jedynie w jakiejś kuriozalnej, okrojonej postaci.
(Polityka, nr 43)

W naszym bezpiecznym kraju w 1993 r. średnio każdego dnia mordowane są 3 osoby, co 4,5 godziny policja otrzymuje wiadomość o gwałcie, co 66 minut dochodzi do bójki lub pobicia, co 32 minuty zdarza się rozbój lub wymuszenie, co 11 minut kradzież w obiektach publicznych, co pół minuty — włamanie do mieszkania.

(Polityka, nr 43)

І як тут жыць? А гавораць і пішуць, што будзе яшчэ горш!

Polacy są na pewno najbardziej zarozumiali i skłoni do generalnego lekceważenia wszystkich swoich partnerów. Jako członków narodu najliczniejszego i reprezentującego najbogatszą kulturę, uważają się za lepszych, lubią poddawać w wątpliwość fakty istnienia kultur litewskiej i białoruskiej. Białorusini poza własnym państwem uznanowi są, za Rosjan — „Rusków”, co nosi konotację negatywną, bo kojarzącą się z narodem najezdów. Traktowani są więc na ogólnie niechętnie i lekceważąco, jako „wschodnie prymitywy” i potencjalni lub aktualni współpracownicy komunistów.

(Rzecznopispolita, nr 245)

На жаль, так больш-менш выглядае і паляк у вачах беларуса, так як беларус у вачах паляka. З такой толькі розніцой, што для паляка беларус — гэта дзікі варвар і камуніст, паляк для беларуса — гэта адурманены прымітўным нацыяналізмам фундаменталист. Пацупль што

воблік суседніх нароадаў ствараюць толькі міфы і стэрэотыпы.

Najwiejce fabryczek bimbru na terenie woj. bialostockiego wykryto w tym roku w Hajnówce. Drugie miejsce zajmuje Kleszczele.

(Gazeta Współczesna, nr 204)

Весь доказа на тое, што беларусы толькі прыкідаюцца сацыялістамі, а кожны з усіх сіл стараеца быць фабрыкантом. Каб не перашкаджала паліція і яе „kapusie”, кожны другі жыхар вёскі быў прыватным прадпрымальнікам.

Rosyjscy dowódcy sprzedali różnym ugrupowaniom walczącym na Kaukazie cztery razy więcej broni niż ma jej armia brytyjska.

(Gazeta Współczesna, nr 204)

Праз пару дзесяткаў гадоў каўказцы будуть займацца тым, што найлепш любіць. У кожнай грамадскасці сваё хобі. Адны працуюць, другія вялоць, трэція моляцца, іншыя гандлююць, наркатызујуцца і г.д.

У амерыканцаў напрыклад:

Jak radośnie donosi pewien polski dziennik, wśród amerykańskich uczniów wzrosły gwałtownie przed do bycia homoseksualistą.

(Gazeta Polska, nr 14)

ТЭЛЕФАКСАМ З МЕНСКА

НАПЕРАДЗЕ ЕУРОПЫ ЎСЁЙ?

МЕСЦА СУСТРЭЧЫ —
ТЭХНАПАРК

22 лістапада ў Мадрыдзе адбудуцца ўрачыстасці з нагоды ўрочішня Брэсцкага лікёра-тарэлчаному заводу “Захадні Буг” ганаровага диплома “Залатая зорка”. На конкурсе гарэлачальных вырабаў прадукцыі берасцейцаў была прызнана адной з самых лепшых у Еўропе.

І яшчэ, нядайна міжнароднае эканамічнае таварыства, штаб-кватара якога знаходзіцца ў Капенгагене, прысудзіла тром беларускім прадпрыемствам — “БелагутМАЗу” (кія выпускае грузавыя аўтамабілі), “Гарызонту” (тэлевізоры) і “Зеніту” (фотаапараты і аптычныя прылады) — ганаровую ўзнагароду “Залаты глобус”. Этыя прызы прысуджаецца прадпрыемствам, якія не дапусцілі падзенне вытворчасці і скарчэння колькасці працоўных месцяў, на глядзячы на цяжкія эканамічныя умовы.

Адметна, што з усіх краін былога СССР толькі у Беларусі — трэћі лаўрэаты “Залатога глобуса” у астрагах рэспублік, у тым ліку і у Рэсей — па аднаму.

ЦЕНЬ ЧАРНОБЫЛЯ

З вялікай трывогай усipyрнялі жыхары Беларусі, асабліва Гомельскай вобласці, рагішніе украінскай ўрада зноў увесці ў эксплуатацыюяднаўчынину Чарнобыльскую атамную электратрансцэнтру.

Партыя “зялёных” Беларусі звярнулася да презідэнта і да Вярхўнага Савета Украіны з заклікам адміністрацыі рагішніне аб “размарожванні” блоку Чарнобыльскай АЭС, каб у чарговы раз не стаі жыхары Беларусі і Украіны заложнікамі яздернай пачвары. Як вядома, вынікі аварыі на ЧАЭС яшчэ даволі адчуваўляліся і зараз, пры сем гаду пасля таго, як яна адбылася. Напрыклад, у Беларусі ўзворень захворанняў населеніцтва на рака шычтападобнай залозы павялічыліся за гэты тэрмін у 22 разы.

БЕЛАРУСЬ, ПЭЙНА,
ДЖОН ПАЛЮБІЎ

Першы амерыканскі фермер-добракачыннік прыехаў у Беларусь, каб заняцца вырошчваннем рапсу на забруджаных Чарнобылем землях. Па міжнароднай праграме “Фермер — фермер” у рэспубліцы павінна прыбыць каля 20 заходніх аграрнікаў. Чакаецца, што супрацоўніцтва спецыялістаў дзвюх краін будзе развівацца ў самых розных галінах народнай гаспадаркі. Ваўсялякім выпадку, пашы беларускіх менеджэрэй і наўкоўцоў у хуткі час прымусіць уздел у праграме “Сабіт”, якая прадугледжвае развіццё прыватнага бизнесьа, а два саветнікі Інстытута грамадскага кіравання ЗША ўжо супрацоўнічаюць з Інстытутам дзяржавнага будаўніцтва і заканадаўства па распрацоўцы новай канстытуцыі Беларусі.

ДАЙ БОЖА, КАК ХАПІЛА
НА ХЛЕБ И МАЛАКО

Апублікаваная ў друку інфармацыя аб павышенні ў два разы цэнзу на малако і малочнікілу прадукцыю, хлеб і хлебабулечную вырабы пасадзейнічала разкамі павелічэнню чэргай у харчовых крамах. І хоць, вядома, перад смрцю не надихаешся, можна зразумецца ты, для каго і зараз асноўныя прадукты харчавання — хлеб і малако. І толькі ў перадпачні дзень каstryчнікі дэпартамент цэнзу прынятай пастанове адбоі, падкрэслішы, прадаў, што авшэಚнага павышэння трэба чакаць з дні на дзень.

МІКОЛА ДЗЯБЁЛА

З МИНУЛАГО ТЫДНЯ

Новым міністрам культуры і мастацтва стаў відомы рэжысёр Казімеж Дэймэк. Да часу прынайцца міністэрскай пасады быў ён дырэктаром Польскага тэатра ў Варшаве. Казімеж Дэймек праславіўся як рэжысёр многіх нашуміўшых спектакляў, між іншымі, “Дэяду” Адама Міцкевіча і “Лазні” Уладзіміра Маякоўскага. Раней працаў ён дырэктарам нацыянальных тэатраў у Лодзі і Варшаве, быў рэжысёрам у тэатрах Атэнэум і Вялікім у Варшаве.

На пасяджэнні кіраўніцтва Міністэрства культуры і мастацтва (3 лістапада) міністр Казімеж Дэймек зарыкамадаваў новага віце-міністра Вацлава Янаса. Заменіць ён Рышарда Чарнецкага, які выконваў гэту функцыю з 17 верасня г. Вацлав Янас быў ужо раней віце-міністрам культуры і мастацтва (ад красавіка 1983 г. да студзеня 1990 г.). Міністр К. Дэймек заявіў таксама, што нічога не чутна пра іншыя персанальныя змены ў кіраўніцтве ведомства.

Міністр працы і сацыяльнай палітыкі Лешак Мілер сустэрэуся з Янам Х'юмам — дырэктарам Misi Сусветнага банка ў Польшчы. Дырэктар Х'юм запісніў, што Сусветны банк будзе супрацоўнічаць з урадам РП пры канструкціўнай ініцыятывай ў тaki спосаб, каб не зважаючы на яго мізэрнасць, заспакаіць грамадскіх патрэб, а дапамога трапляць да найбольш патрабуючых.

Найважнейшая задачай Сеймавай Камісіі па спраўах кантактаў з палітыкі замежжы ёя новы старшыня — Лешак Мачульскі — палітычны падрыхтоўкай змяненніў законе аб грамадзянстве. „Ідея тут пра гэта, каб увесці ясныя

ПРАЗ ТЫДНЕНЬ У „ПІВЕ”

- ⇒ Былі ганчары на Беласточчыне.
- ⇒ У школе ў Храбалах.
- ⇒ Восеніцкія рэфлексіі Дзядзькі Захара і Грышы Мароза.
- ⇒ Пазэзія Наталлі Арсенінавай.

ПАНАРАМА НАРАУСКАЙ ГМІНЫ

(4)

Зялённы ўгоддзі

Нараўская гміна ўваходзіць у лік тых гмінай У Беластоцкім ваяводстве, якія маюць даволі многа выганаў і сенажація. Дакладна палову ўсіх сельскагаспадарчых угоддзяў. Размяшчэнне іх на тэрыторыі гміны нераўнамерна. Яны найчасцей прымеркаваны да басейнаў галоўных рэк: Нарвы — на поўначы і Нараўкі — на ўсходзе, а таксама меншых рэк: Малынкі і Рудні. Большаясьць угоддзяў складаюць высокаграджаныя заліўныя сенажацы. Дзякуючы тоўстаму слою вільготных поймавых глебах, такія сенажацы кожны год пакрываюцца буйным разнагаўсцю, якое дае больш сена ў першым укосе, чым сціп'і ў другім (асеніні) — прыблізна ў два разы. Яшчэ большая ўраджаў прыносяць прамерна вільготныя лугі, пакрытыя асаковымі травамі, аднак якісць сена з такіх лугу значна горшы.

Сенажаці займаюць таксама вялікую плошчу тарфяніку, мік іншым, у аўкце названым „Багна Тынявічы“. Усе астніні сенажаці — гэта нетрывальныя зялённыя ўгоддзі. Плошча іх увесе час мяняецца. Да ліку тых сенажаціў адносіцца невялікія плошчы мік ворынкамі землямі, агародамі ды лясамі. Яны часта становіцца выганамі, агародамі або палямі.

Выганы найчасцей займаюць больш сухія ўчасткі зялённых угоддзяў, тарфянікі, на якіх траву касіць ціжка, а ўраджаі дрэны, або больш падмоклыя участкі ворынка. Апошнія выганы выступаюць найчасцей у Ласінкі і навакольных вёсках. Найбольшымі плошчамі выганы валодаюць жыхары Трасцянкі і навакольных вёсак, а найменшымі — жыхары Варыкоў і тамашнім акруті.

Зараз большыя масівы забалочаных выганаў меліраваны. Рэгуляваны руслы некаторых рачулак, у большасці тык безымянных, але і такіх больш відомых, як Крыўчанка, Велічкоўка, Руда, Альшанка і Заблочанка. Праведзена ачыстка старых меліраваных рабоў. Працы па асушеніні забалочаных сенажаціў і выганаў праведзены на дзяржжайных сродках, мік іншым, у вёсках Тынявічы Вялікія, Трасцянка, Храбустоўка, Макаўка. Значныя працы па асушеніні балот выканалі самі сяляне вёсак Адрынкі.

У Нараўской гміне сустракаюцца выга-

ны, якія патрабуюць дадатковых інвестыцый па навядненню. Да іх ліку, у першую чаргу, неабходна запіць адрезак даўніны ракі Нарвы, мік вёскамі Цімохі і Акунты. Навадненне можна быць з правесці шляхам павышэння ўзроўню вады ў руслах рэк шляхам пабудовы некалькіх невысокіх плацін. Такія плаціны, званыя тут „язамі“, існавалі да першай сусветнай вайны, а потым былі знішчаны.

Лепша загаспадаранне зялённых угоддзяў і звязана з гэтым павелічэнне плену сена аказала сталае ўздзеянне на развіццё жывёлагадоўлі.

Жывёлагадоўля

Жывёлагадоўля цесна звязана з наяўнасцю зялённых угоддзяў і раслінаводствам. Траваедная жывёла знаходзіць тут корм на натуральных выганах на практычнай амаль цэлага сезона выпасаў, а сенажаці даюць 2/3 усіх карм, загатоўленых на зіму. Астніні часткі кармі складаюць зборы корматраў (канюшына, сърадэля, віка), зернавых і прыпашын культур. Толькі некаторыя вёскі Ласінкайскай акругі адчуваюць недахон зялённых угоддзяў і таму большую ўагу ўдзяляюць павелічэнню збору фуражных кармояў.

Жывёлагадоўчыя традыцыі на сельніцтва стварылі магчымасць развіцця ўсіх відаў жывёлагадоўлі. Зараз у Нараўской гміне ў прыватных гаспадарках гадоўлю 5000 буйнай рагатай жывёлы (у тым ліку 2700 малочных кароў), 4500 свіні і 4000 авечак. Сельскагаспадарчыя прадукцыйныя спрудзельні (калагасы) маюць мік іншым, каля 300 буйнай рагатай жывёлы, 3600 авечак, больш 4500 свіні, 30 тысяч курэй-нясушак і 10 тысяч гусей.

Буйная рагатая жывёла размножаецца на тэрыторыі гміны нераўнамерна. Найбольшую як колькасць гадоўлю у Варыкоў і Ласінкайскай акругах. З агульнай колькасцю буйнай рагатай жывёлы малочныя каровы складаюць у сярэднім каля 70% пагадоў, астніні частку — маладняк. Каробу гадоўлю таксама жыхары не звязаны з сельскагаспадарчай прадукцыяй. Вядома, больш этай жывёлы гадоўлю ў вёсках, якія знаходзяцца ў далінах рэк Нарва і Нараўка, а таксама меншымі рачулак: Крыўчанкі, Альшанкі, Руды, Заблочанкі ды ручая Ванеўка.

Снагадоўля ў Нараўской гміне наладжана добра. Улетку свіні ўтрымуюва-

ПРАЦЯГ СЕСІЇ Ў БЕЛЬСКУ

25 кастрычніка г.г. у Бельску-Падляскім адбылася другая частка XXXV сесіі Гарадской рады. Дэбаты былі працягам пасяджэння з мінулага тыдня, калі многія радныя адчулі сябе зняванынім выступленнем Яна Радкевіча і пакінулі залу. У пошуках сенсацыі на сесію прыехала шмат журналистаў. Сесія адбылася згодна з прадбачаным парадком.

Амаль гадзіну радныя гаварылі аб зменах у гарадскім бюджетзе за першую палову 1993 года. Большаясьць галасу радныя прынялі пастанову, што дадатковыя грошы будуть выкарыстаны на падбудову Раённай паліклінікі, на абаўненіе помінка-маузалея і парадкаванне вайсковых могілак.

Гаварылася таксама аб праблемах ацяплення горада і аб мясцовай камунікацыі.

— Наши вуліцы не прыстасаваныя да такої колькасці аўтобусаў, сем стаціў навікшыкарыстаных, — сказаў бурмістр Казімеж Ляшчынскі.

— Наш рухомы састав транспарту сып-леща. Каля не будзем думачы пра кансервацию, у хуткім часе прыйдзеца хадзіць пашком, — палемізаваў радны Сяргеан Мікалаюк.

Некалькіх хвілей радныя адвялі справам каналізацыі і водаправодам. Бельск — гэта горад, дзе на 36 вуліцах няма вады.

Дыскусія ажыўілася, калі гутарка пашыла пра антыалкагольную гарадскую праграму. Мела быць 11 пунктаў

продажу алкагольных напіткаў (звыш 4,5% алкаголю). Адны хацелі гэтую колькасць пабольшыць, іншыя — паменшыць. Радны з камісіі культуры і здароўя перагаласавалі, што праблему будуть вырашашы будучыні.

З ініцыятывы засновання гмінна-гарадскога фонду на карысць мясцовага развицця выступіў войт Бельскай гміны Юры Ігнацак. Сувестны банк прызначыў на гэтую мэту 100 тысяч долараў. Ад улад горада патрэбна яшчэ 1,5 млд. зл. Не ўсе радныя прызналі гэтую ініцыятыву мэтагоднай. Гэтую справу таксама адтэрмінавалі.

У першапачатковых журналісты “лавілі сенсацыю” з мінулага тыдня. Найбольш папулярнасцю карыстаўся былы віцэ-старшыня рады Ян Радкевіч. Выказаваўся ён надзвіх дыпламатична і стрымана. Радныя, якія тады пакінулі пасяджэнне, далучылі дадатак да пратакола, у якім напісалі: “Звяртаемся да Старшыні ГР з патрабаваннем арганізаціі працяг сесіі ГР, згодна з прынцыпамі Статута горада і Рэгламентам пасяджэнняў ГР у Бельску-Падляскім. Спадзяємся перш за ўсё стабілізіруючага ўздзеяння на атмасферу ў час пасяджэнняў і агульнай пашаныі ды права і маральныя нормы. Няхай усіх радных авабязважае стрыманасць у выказванні таго, што можа дзяліць і антаганізацію, бо галоўной мэтай нашай грамадскай працы з'яўляецца дабро жыхароў горада”. Гэты дадатак падпісалі дзванаццаць радных.

ГАННА КАНДРАЦЮК

юца, мік іншым, „зеллем з ворыў“ або кармавымі травамі, а зімою — бульбай з мякіні, адпадкамі ежы і часткові камбікармамі. На тэрыторыі гміны пагадоўле ў свінінай размешчана нераўнамерна. Добра развіта яно ў Варыкоўскай і Ласінкайскай акругах. Сотні штук свінінай гадоўлю безымяльныя жыхары (рабочыя, рамеснікі і г.д.), мік іншым, у Нарве.

Авечкагадоўля развіта даволі добра. Дамінуючай пародай з'яўляецца „важасоўка“, радзіць сустракаеца доўгаголовая польская белая і дзе-нідзе мерьносць. У 1952-1954 гадах з этай паліпшэння пароднасць было прывезена з СССР калі сотні племенных авечак гарманаўскай пароды, аklamітаваныя якіх прынесла нядзяржнай вынікі. Усё ж такі, „важасоўка“ дае белай воўны, але яе скрута цініцца ў гарбарных промыслах як тонкай і моцнай. Яна таксама найлепш прыстасавана да мясцовых умоў.

Нядзярнай развіта птушкагадоўля. Найдзярнай распашуцджанне атрымалі куры і гусі. У вёсках распаложаных над ракой Нарвой ды рачулкамі Крыўчанкай, Рудаю і Альшанкай (Акунты, Даратынка, Нарва, Рыбакі, Гаранды, Адрынкі, Рагазы) разводзяцца вадаплаўныя птушкі, асабліва гусі. Аднак гэтая птушкагадоўля значыча эканамічнага значэння ў гаспадарках сялян не мае.

Больш лепшых дарог

Улады Нараўской гміны не забываюць пра рамонт і пабудову дарог. У мінульым годзе паклалі асфальт, мік іншым, на вуліцах у Трасцянкі і ў Макаўцы, а таксама адрамантавалі амаль дзванаццаць кілометраў гравеек!

Сёлеты выасфальтавалі некаторыя вуліцы ў самой Нарве, мік іншым да тэмнінга Гміннага асяродка здароўя ды вёскі Даратынка і Радзыкі. З ігтай мэтай самі жыхары складаюць двух апошніх вёсак аблажыліся падаткам.

1300-метровы адрэзак гравеекі пабудавалі з Бялкоў у Каўпакі. Такі сам адрэзак здзялі ў карыстанне на шляху з Пухлау у Цялупкі. Яшчэ ў гэты годзе будзе адрамантавана дарога цераз лес з вёскі Цімохі да асфальтавай шашы з Рыбакоў у Макаўку, а далей — у Гайнайку і Беласток.

У будучым годзе будзе закончана пабудова 3,5-кіламетровага адрэзка дарогі з Пухлау у Сацы.

(Працяг будзе)

ЯНКА ЦЕЛУШЭЦКІ

АКТЫЎНЫЯ ЖАНЧЫНЫ

У Беластоцкім ваяводстве дзеянічае каля 900 гурткоў вісковых гаспадарчын (KGW), якія аб'яднаныя ў 20 тысяч членай. Жанчыны выконваюць шматлікія важныя і аўксынныя грамадскія функцыі. У вісковых самарадах працуяць яны грамадскімі апіякункамі, раднымі, солтысамі, вайтамі.

У беластоцкіх вёсках існуе 250 пазычальнікі механізованага кухоннага хатняга абсталенія, сэмдэсят мастиакіх калектывіў. Гурткі арганізаціі курсы рачыннайнага харчавання, развозяць куранты для дадайшай гадоўлі, вядуць вісковыя „дзіцячыя“ у летні перыяд — асабісту ў жніўную пару або вesonіні, у час капаніні бульбы.

Актыўныя жаночныя арганізацыі працујуць у Райску і ў Аўгустове (Бельскай гміне), у Фальварках (Заблудаўскай гміне), у Агародніках (Сямініцкай гміне).

(ЯЦ)

Мастакам-аматарам!

Ваяводскі цэнтр анимациі культуры ў Беластоку арганізуе агляд аматарскай мастацкай творчасці.

Дакладнай інфармацыі пра агляд можна атрымаць:

- у Беластоку, вул. Кілінскага 8, тэл. 328-652
- у Бельску-Падляскім, вул. 3 Мая 3, тэл. 34-14
- у Гайнайку, вул. Беластоцкая 2, тэл. 20-89
- у Саколцы, вул. Гродзенская 1, тэл. 11-24-35.

ПАТРЭБА — МАТКАЙ ЗГОДЫ

Прыемна паслухаваць і паглядзець людзей розных веравызнанняў, якія згодна жывуць з сабою. Прыкладам можа быць вёска Пасынкі ў Заблудаўскай гміне. Няма там цяпер дакору, што адзін такі, а другі сякі. Здараецца часам, што нехта ў злосці скажа непрыемнае слова, але гэтага нікто не бярэ ўсур'ёз. Калі хто-небудзь памрэ, то на пахаванне ў царкву і касцель ідуць амаль з кожнай хаты; не ідуць толькі тыя, якія не могуць. Кожны моліцца так, як хоча, і нікто звонку не звяртае на гэта ўлагі. Траба аднак сказаць, што зараз пасля вайны ў Пасынках, так як і ў іншых мешаных вёсках было па-рознаму, здаралася, што і даволі ціжка, асабліва права-слаўнум. Ціпер на вёсках падзелы на праваслаўных і католікаў зникаюць. На вёсцы асталіся толькі старыя людзі, якія часта патрабуюць дапамогі свагу суседа. Веравызнанне тут ні пры чым: сусед заўсёды дапаможа ў бядзе. Сяляне маюць і дзяцей, але тэх жыўці наўвядоўца толькі тады, калі тыя заколюць вепрука або выкапаюць бульбу; пра гэта дзеці добра памятаюць! У сваю чаргу з дзяцінства разумеўся тут ні пры чым: сусед заўсёды дапаможа ў бядзе. Сяляне маюць і дзяцей, але тэх жыўці наўвядоўца толькі тады, калі тыя заколюць вепрука або выкапаюць бульбу; пра гэта дзеці добра памятаюць! У сваю чаргу з дзяцінства разумеўся тут ні пры чым: сусед заўсёды дапаможа ў бядзе. Гэта добра, што падзелы паміж людзьмі зникаюць — та быць памятаюць! Людзі павінны жыць як браты, бо ўсе нарадзіліся на гэты земельныя, на якой знаходзяцца магілы іхніх продкаў. Траба таксама шанаваць атрыманую ад бацькоў духовую спадчыну, мову і фальклор, каб перадаць іх нашым дзесяцям: нахай нашы песні разліваюцца толькі вёсках, як за наших маладых гадоў!

МІКАЛАЙ ПУЧКО

ГАЙНАЎКА МАЕ НОВУЮ ГАЗЕТУ

Яшчэ ў пачатку г. г. у Гайнайцах выходзіла самаўрадавая газета — „Gościniec Hajnowski“. Потым яе і след прапаў. Беластоцкая прэса не наўзабаве аўбісці смерць „самаўрадаўкі“.

I, вось, у падвале кастрычніка г. г. павінўся сігналны нумар новай гарадской газеты. Называецца яна „Gościniec“, выдаецца Тэрэсай Валкавыцкай, якая раней вяла прыватнае тут прычыннае бюро ў Белавежы, а са жніўні г. г. адкрыла паслуговую кампанію ў Гайнайцах.

Новае выданне намерваеца стаць „прыстэм спрэцнно-культурным miasta i okolic Hajnówki“. Разлічвае яно на шырокие супрадаўніцтва жыхароў горада і навакольных вёсак. Газета будзе мець спецыяльную юлкладку, рэдагаваную ва Управе горада; яе мэта — інфармаваць аб працы Рады і Управы горада.

Нулівы нумар „Gościnica“ змяшчае, мік іншым, выказванні прадстаўнікуў улад горада наоконці неабходнисці выдавання гарадской газеты, кароткія інфармацыі з жыцця мясцовасці, артыкул аб пакражах іконай на Гайнайчынке, інтар'ю з ніжэйпадпісаным як супрадаўнікам прэзы. Ёсьць у ім і маладёжная старонка, куточак касметычных парадаў, друкуюцца таксама літаратурны твор Т. Валкавыцкай. У нумары шмат рэклам.

Галоўным рэдактарам газеты з'яўляецца вучанъ аднаго з гайнайчскіх агульнаадукацыйных ліцэяў, Радаслав Раманюк. Адрес рэдакцыі: 17-200 Hajnówka, ul. Bielska 2, tel. 23-92.

Першы нумар „Gościnica“ выйдзе ў лістападзе г.г.

ПЕТР БАЙКО

ВЫБАРЧЫЯ РЭФЛЕКСІЙ

Выбары ў Сейм 1991 г. прынеслі перамогу Яўгену Чыквіну з Праваслаўнага выбарчага камітэта. У тадыншых выбарах сваіх кандыдатуі на паслоў вылучылі беларускі і украінскія нацыянальныя меншасці. Наколькі мог я зразумець і выясняцца паражэнне ў выбарах украінца, рассяных амаль па ўсёй краіне, настолькі не мог зразумець паражэння беларусаў. Тым больш было гэта непрыемным, што нямецкая меншасць у гэтых выбарах увяляў ў парламент восьмі сваіх паслоў.

Надышлі выбары 1993 года. Нацыянальныя меншасці Беласточчыны аб'ядналі свае сілы (апрача бельскіх украінцаў). Можна было спадзівацца, што ў Сейм і Сенат трапіць хаяці адзін прадстаўнік. Я не сумніваўся, што так будзе, бо, як відома, пропаганда вялася на фэстывалах, былі расклесены пла-каты. Некія выпадковыя сустрэуся я з кандыдатам у Сенат Яўгена Чыквінам і запрапанаваў яму сваю ўздел у акцыі пропагандавання яго асобы. Нейкім сігналам, што не пойдзе ўсё так, як я спадзіваўся было бліжэйшае асپророддзе. Усе хаяці галасаваць на „лявіцу” або Цімашэвіча, а нават на партыю „Х”. „Беларусы — што яны могуць?” — часта чуліся адказы. Я спадзіваўся, што многае зробіць Праваслаўная царква, заахвочваючы праваслаўных галасаваць на праваслаўнага, так як рабілі гэта католікі. Але прыйшло глыбокое расчараванне. Мозамала было пропаганды, а можа была яна неэфектыўная. Рэзультат выбараў усім вядомы. Прайграі мы, праваслаўныя беларусы, прайграі так, што чатыры гады не будзе наших прадстаўнікоў у парламенце.

Разажаючая склаўшуюся ситуацыю, трэба нам задуміца і зрабіць вывады на будучыню, што рабіць, каб усе беларусы галасавалі на беларусаў, пра-

веслаўныя на праваслаўных і каб была большая прысутнасць нашага грамадства ў галасаванні. Я прыняў аптымальныя ўмовы, у якіх удалося б нам прайдападобна ўвесці двух паслоў у Сейм і аднаго ў Сенат. Было бы гэта прадстаўніцтва на меру наших патрэб, хаяці і там мы не зраўняліся б з нямецкай меншасцю, якая мае 4 паслоў у Сейме. Адна немцы ў першую чаргу паставілі на сваю нацыянальнасць, а толькі потым на „левых” і „правых”. Неабходна задуміца над тым, што стацілі б тыя, на якіх галасавалі беларусы: Саюз левых дэмакратуі меч бы меншуюся толькі аднаго пасла і сената. Аднаго пасла менш увялял бы Унія працы і іншыя партыі. Ці гэта грунтоўна змяніла б склад парламента? Напэўна, не. Ці не варта было бы сімпатыкам СЛД ахвяраваць свае галасы Беларускаму выбарчаму камітэту? Нягледзічна на тое, што хотыці ачараваны Цімашэвічам, што камуніца дала нам усё (драбыты, адкуканцы, тані крэды), кожны з нас з'яўляецца перад усім беларусамі ці праваслаўным.

Рэчайснасць ёсць такая, што мы прайграі; пашыраеца разлад. Беларусы слабыя сірод іншых нацыянальнасцей Рэчыспаспалітай. Не зважаючы на змены ва ўсім грамадстве, змены на Беласточчыне прыходзіцца вельмі павольна. Паўсталі на залежнай землі — Рэспубліка Беларусь. Чатыры гады ў Польшчы развіваліся дэмакратыя, многа ўвагі прысвячаецца ўсталіванню спрэяльных адносін з меншасцямі. У нашым асіроддзі паўстаючы ўсё новыя арганізацыі, якія павінны аб'ядноўваць беларусаў. Па родзе ідзе перадача для нацыянальных меншасцей, узімакаючы новыя газеты. На жаль, насуперак усіму занадта павольна мяніеца свядомасць беларусаў. Вёска, у якой макні

чым у горадзе трymаєцца юшчэ традыцыя, старое, пусцее. Сярод гарадскіх жыхароў беларускага паходжання шырока паланізацыя, або, лепш скажаць, уніфікацыя. Калі большасць беларусаў прымае культуру большасці грамадства, трактуючы сваю ўласную як нейкую экзотыку або як успамін з дзяцінства, нельга здзіўляцца, што ў час выбараў не наступае ідэнтыфікацыя выбарчыкамі сваі нацыянальнаў або рэлігійнай групай. Беларускія грамадскасць Беласточчыны галасавала так, як большасць польскага грамадства, значыць, на ўсе выбарчы камітэты. Беларускі выбарчы камітэт быў адным з многіх, але не адзінам. Не быў ён дастатковы добра зарэгістраваны. Не быў прадстаўлены І праграме Польскага тэлебачання, а таксама не чуў я пра яго па Беласточкаму радыё, хаяці па меры магчымасці сачыў за выбарчай кампаніяй.

Думаю, што будучыня прынісে лепшыя ўмовы беларусам, якія жывуць на Беласточчыне. Знайшліся мы ў так званым „нізе” і тое, як хутка мы з яго выйдзем залежыць толькі ад нас, ад таго, як хутка зменіца нашая нацыянальнасць сядомасць. Бярэмо справы ў свае рукі, як гаворыць презідэнт Рэчыспаспалітай. Неабходная ў гэтым праца палітыка, бізнесменаў, настаўнікаў, людзей культуры, святынікаў, каб паскорыць працэс нацыянальнага станаўлення беларусаў. Цэнтральная месца ў гэтым працэсе трэба вызначыць моладзі, бо моладзь можа змяніць старыя прывычкі і погляды на гэтых сметніку гісторыі. На ўсё трэба сустракаць, каб многія не былі лішне ўдзочненыя за ўсё „лявіцы”. Але гэта ўжо іншая тэма.

СЛАВАМІР КУЛІК

Пераклада Галіна Трашчотка

КАМУ ПАТРЭБНЫ КАНФЛІКТ?

Два тыдні таму мы надрукавалі выказванні беласточкіх каталіцкіх іерархаў, у якіх заяўляюць яны, што ў праваслаўных цэрквях Беласточчыны ствараеца беларуская дзяржаўнасць. Хаяці цікава было бы пабачыць праваслаўнага святара, які да беларускіх вернікаў загаварыў бы ў царкве па-беларуску, але трэба быць рэалістам — гэта толькі мары беларускай інтэлігэнцыі. У царкве з „общепонятнага языка” пераходзіць на „огólnie zgodzimia się język”. Хаяці падчас кожнай літургіі духоўнікі моляцца за польскую дзяржаву, яе „власти і воінство”, іх каталіцкія калегі ўсё-такі закідаюць ім тварэнне беларускай дзяржаўнасці. Можна ўяўіць сабе, як адчуваюць сябе ў такой сітуацыі „праваслаўныя палякі”, калі іх польскасці нікто не хоча нават заўважыць. Яны не хоцьця мець нічога супольнага з беларускасю, а тут маеш табе — у вачах палякаў бачацца яны як маналітнае беларуска-„кацапская” маса. Нічога не вартым аказаўся іхні неафіцікі патрэтызм. Без змены веравызнання нікто і ніколі не будзе лічыць іх палякамі!

Епіскап Азароўскі ў тым жа інтэрв’ю спасылаецца на слова пра-веслаўнага архіепіскапа Савы і заяўляе, што на Беласточчыне ўкраінскія нацыянальнасці ёсць добраі выразна акрэслена, а беларусская — толькі што ствараеца з 1989

года. Епіскап Азароўскі добра ведае, якія праўда, але ён — знакаміты палітык. А для палітыка — як ужо кожны мог пераканацца — маральнасці і праўда гэта зусім малаважныя фактары. Істотны — мэты.

Але чаму, менавіта, такія мэты ў гэтых палітыкаў? Якія карысыць у антибеларускіх дзеяннях? Можна паўтарыць чорны сцэнарый 30-х гадоў. Але хто на гэтым скарыстае?

21 кастрычніка ў „Gazecie Polskiej” — органе сіл правага накірунку, нейкі Кшиштоф Гурскі піша пра вядомую ўсім проблему — вяртанне Супрасльскага манастыра Праваслаўнай царкве. Крыніцай праўды для журналіста „Gazety Polskiej” з'яўляецца супрасльскае выданне — пропагандыст люмпенскай палітычнай думкі — „Nazukos”. Гістарычны разважанні аўтара пішут пра прамаўчыць, бо нават сталінскія эпохи не ведала такай дэмагогіі. Гурскі прыводзіць як доказ страсцяў беласточкі палякаў і католікаў словаў нейкай пані Казіярку з Міхалова. Расказвае яна, як праваслаўныя жыхары мястэчка ехаў на поле з гноем у час, калі ішла каталіцкая працэсія з іконай Божай Маці. Хаяці і натрапілі тады католікі гэтага „кацапа” так, што той апінуўся ў шпиталі, але ўсё-такі міхалоўская неафіцікі адчувае сябе пакрыўджанай.

Найбольшыя права на Супрасльскі манастыр, паводле „Gazety Polskiej”, маюць Айцы Базільяны — украінскі каталіцкі орден, які цяпер

знаходзіцца ў Варшаве.

Інаканец Кшиштоф Гурскі аддае голас вялікаму „сябру” беларусу — архіепіскапу Шымэцкаму. Варты пазнаёміцца з ягонымі думкамі. „Arcybiskup Stanisław Szymecki, metropolita Białostocki, zauważa niechęć ze strony prawosławnych. Szczególnie na terenie białostockiego (zgodna z arygalonem — ród.) występuje niechęć wobec katolików. Białorusini na te ziemie patrzą jak na swoją własność, którą należałoby przyłączyć do Białorusi. Dlatego też sprawa Supraśla to nie jest tylko sprawa międzynarodowa — to jest sprawa nade wszystko polityczna. Kościół prawosławny należy bowiem do jurysdykcji Moskwy i zawsze był narodziem Moskwy tu na tych ziemiach. (Jego Eminencja udaje, że nigdy nie słyszał o autokefaliu Polskiego Kościoła Prawosławnego? — Я. M.). Pomijając decyzję o przekazaniu klasztoru prawosławnym, pan minister wyrządza krywdę nie tylko kościołowi, ale i polskości na ziemi białostockiej. Supraśl będzie chyba centrum serzerii kultury białoruskiej, a kto wie czy nie rusyfikacji”.

У Супраслі 20% грамадства — гэта праваслаўныя, спаланізаваныя беларусы, якія гавораць выключна на польскай мове і ў большасці называюць сябе „праваслаўнымі палякамі”.

На Беларусі ў 1992 годзе было аддзялена ва ўладанне католікаў калія 200 касцёлаў. Дзесяткі ксяндзоў з Польшчы пасехала туды весці — афіцыйна — рэлігійную дзейнасць.

Я. МІРАНОВІЧ

ЯШЧЭ ПРА ВЫБАРЫ

Праўду піша С. Іванюк („Czasopis”, пг 10/34), што выбар той ці іншага пасла — гэта выбар той ці іншай палітычнай арэнты, а не стаўленне да беларускага кандыдата. „Што можа мне, канкетна, даць Антону Мірановіч, невядомы выбарчыкамі гісторык? — кажа сарнікадовы селянін з Махнатага. Беларусы паставілі суполкі, і замест каб неяк аблегчыць гаспадаранне на зямлі, толькі самі багацеюць. Што іншое Цімашэвіч, ён можа мець упłyў на палітыку, а беларус, каб неякі быў выбраны ў Сейм якімсьці там спосабам, то нікага упłyву на дзяржаўную палітыку месца не будзе”.

Маем затым вытлумачzonне пройгрышу Беларускага выбарчага камітэта. Палітыкі, які хоча быць выбраны беларусам, мусіць штодзен быць пры іх, клаўпаціца пра іх справы, турбавацца станоўчы і пастаянны, шчыра і ўважна, а таксама нечыннасць і фестывалі — гэта не спосаб, каб прыцягніць людзей да сябе. Святкаванія можна, але пасля цяжкай і плюніянай працы.

Кандыдаты ад Выбарчага камітэта Беларускага саюза — гэта або працаўнікі культуры і науки, або бізнесмены. Многі зрабілі дlya беларускай культуры Сяргей Лукашук (847 галасоў), Мікалай Бушко (1096 галасоў), шмат — Антон Мірановіч (5679 галасоў) да гісторыі Праваслаўнай царквы. Але што гэтым ці іншым кандыдатамі зрабілі дlya жыхароў Беластока, Гайнавікі, Бельскаўцы сялян Гайнавіччыны? Якія прынялі яны меры, каб без праблемаў мой субяседнік мог працягнуць 20 тон бульбы ці здаць дзесяці свіні ў бойню, купіць мінеральную ўгасніцу за такія гроши, каб гаспадарыць аплачвалася? З гандлю з Беларусью карысць маюць „Амега” з Бельска і „Пронар” з Нарвы. А што месці гэтага беларус з Беласточчыны?

З таго факту, што існуюць беларускія арганізацыі палітычную карысць павінны мець жыхары беларускіх вёсак і мястэчак Гайнавіччыны або Бельшыны, а не толькі беларускія бізнесмены, аж якіх так многа і дойдзе пісаць А. Барскі. Што яны карысць маюць — гэта вядома, але нікто ніколі іх не будзе пісаць у Сейм, каб мелі юшчэ большую карысць. У рыначнай гаспадарцы, у дэмакратыі карысць мусіць быць узаемнаю.

Існуе ў асіроддзі беларускай інтэлігэнцыі Беларуское дэмакратичнае аўяднанне — партыя, якая паставіла перад сабой такія мэты, што аж невядома якія. Невядомыя яны шырэшам грамадству. Адзін ці два дзесячы не створаць палітыкі. Да маіх канкрэтных пропаноў стварыць матэрыйальную базу для палітычнага і культурнага руху на Беласточчыне дзесячы аднозначна зусім абыякава, быццам не разумелі аб чым я гавару. Распрацаваныя мною праект дзесяці прарапаў. А было на чым гаспадарыць: у кожнай гміне былі аддзелы БГКТ з памяшканнямі і тэлефонамі, але цяпер ўсё гэта дзесяці зникла. Хтосьці скарыстаў, а арганізацыі далей жабруюць, кланяюцца і просяць ва ўладацілісці.

Беласточкі раён павінен карыстацца гандлем з Беларуссю. Гэта вельмі вялікія кірніца дабрабыту. Зарас карыстацца гэтым паслужыўніцтвам, а не грамадствам. Да гэтай справы трэба пераканаць ваяводскія ўлады, трэба пры ўсіх дзесяці з'яўляцца і пасыць на гэтым ведаць як гэта зрабіць, але так, каб развіваліся не толькі аднай ці дзве фірмы.

Добрый ідэя быў Саюз гмін. Думаю, што ідэя не састарэла, трэба яе аднаўіць. Набліжаюцца муніцыпальныя выбары, ужо цяпер трэба рыхтавацца да іх, вesci палітычную працу.

Адным словам, калі падыход кандыдатуі на паслоў, і не толькі іх, але і ўсіх арганізацый да праблем грамадства будзе шчыры, сур'ёзны і адчувальны, у Сейме будзем мець не аднаго пасла, а цэзю Беларускі клуб і нават Пяцро Прышчэнка збярэ больш галасоў, чым два гады таму ў Гданьску.

МІХАСЬ КУПТЕЛЬ

Зорка

СТАРОНКА ДЛЯ ДІЯЩИХ

З вучнёўскай творчасці

НАД ВАДОЙ

Вада плыве, шуміць
І гладзіць каменічкі.
Дрыжаць языкі —
Срэбныя струменьчкі.

Вада любіць дзетак,
Вада любіць сонейка,
Вада любіць май.
Вада просіць: „Іграй”,
Цырыкуне, песню дзеткам,
Песню сонейку і кветкам,
Іграй для нас, іграй!”

Цырыкун ваду слухае,
Ножкі звесці у струмень,
І ў дудку дымукае
Ветрыкам вясеннім.

АДА СЕМЯНЮК,
Беласток, III клас



У Ласінцы.

Фота М. Лукиши

З гісторыі Беларусі

СКАРБЫ ЗЯМЛІ ГАРАДЗЕНСКАЙ

Зямля наша хавае незлічоныя скарбы, і сярод іх асаблівае месца змайкою матэрыйальнае сведчанні чалавечай дзеянасці. Метадычнае абледаванне гародоў, містэчкаў, рачных паплавоў штогод прыносяць новыя адкрыцці.

Нечакана было выяўлены ў 1980 годзе на панаворку манастыра ба-зыльнян на Гародні рэшткі муроў Прачысценскай царквы, якая з дніносіцца да шэрагу пабудоў мясцовай архітэктурнай школы другой паловы XII стагоддзя. Знаходка гэтая да-зволіла гаварыць пра гарадзенскую школу дойлідства як заканамерную з'яву, што ўзімку праз сінтыз праіз-валынскага і полацкага старажытна-га дойлідства.

Да нядуўнага часу былі вядомыя толькі трывомікі гарадзенскую архітэктuru XII стагоддзя. Барыса-

глебская (Каложская) і Ніжняя цэрквы ды княжацкі мураваны хорам. Пасля выяўлення муроў Прачысценскай царквы ў пісьмовых крыніцах пацанавала адшуканца звесткі яшчэ пра два храмы. Месца находжанне аднаго з іх было прасочана археолагам А. Краўцэвічам, калі пры раскопках калі Новага замка ўдалося адшуканца мноства піліфаў са слядамі вапнавай рошчыны. Пры выву-чэнні Старога замка археолагу А. Трушаву пашчасціла знайсці фрагменты абарончых муроў дзядзінца — з'ява для XII стагоддзя унікальная. Па аналогіі з падобным збудаваннем у Кіеве, творцам якога быў Пётр Міланег, вядомы даследчык старажытнага будаўніцтва П. Раппарат выказаў меркаванне, што пачынаў сваю дзейнасць вялікі дойлід мінушчыны ў Гародні.

Менавіта ў гарадзенскіх храмах былі выкладзены шматколерныя маёлікавыя падлогі, роўныя якім пакуль не знойдзена. Гарадзенскія дойліды выкрышталізавалі ўласцівы толькі ім прымём аздаблення будынкаў. Фасады мураваных расквечваліся ўзорамі з рознакаліровых маёліковых пілітаў. У піліфавую муруку сцен уводзіліся да бліску адшліфаваныя рознапамерныя камяні. За кошт забанападобных гласнікоў майстры здолелі дасынчыць надзвычайнага акустычнага эффекту ў інтэр'ерах храмаў. Адкосы ваконных праёмаў упрыгожваліся фрэскамі роспісамі.

Зямля беражліва захоўвае памяць пра славу і гонар наших продкаў і раскрывае свае тайны толькі шчырым рупліцам на ніве гісторыі.

ІГАР ЧАРНЯЎСКІ

БЕЛАРУСКІЯ НАРОДНЫЯ ГУЛЬНІ

У КАЗУ

У казу гуляюць галоўным чынам у полі, у час пасыбі коней — „каля коней”. Перш за ёсць выбраюць пастуха. Робіцца гэта так: дзеци шырокая расстаўляюць ногі і, скліўшыся, кідаюць шапкі назад. Чыя шапка ўпадзе бліжэй, той і павінен пасвіці коз. Тады ўбіваецца ў зямлю слупок, прывязваецца да яго аброчно з повадам і даеца пастуху канец повада ў руку. На такой адлегласці павінен пастух знаходзіцца ад слупка. Уздельнікі складваюць ля слупка свае шапкі, якія называюцца козамі.

Пастух бярэ ў руку дубец або пугу і пасе коз, гэта значыць стараеца не дапусціць, каб нехта падбег да слупка і ўхапіць сваю шапку. Калі ж удача ўхапіць трэй казы (шапкі), пастух гоняць скроў строй. Усе ўздельнікі зноў шырока расстаўляюць ногі, а пастух павінен на кукишках бегчы паміж імі. Пры гэтым яго б'юць шапкамі.

НОВЫЯ ПРЫГОДЫ МЫШКІ ПІК-ПІК

ПІК-ПІК І ПЕПІТА НА ПАЛЯВАННІ

Аднойчы прачытала котка Пепіта казку пра тое, як пасварыліся каты і мышы і з тых часоў каты паліоюць на мышэй. Задумалася Пепіта: „А я, аднак жа, ніколі не паліявалі! Ні разу мышэй не ела! Ці я не сапраўдная котка?”

І вырашыла Пепіта заняцца паліваннем на мышэй згодна традыцыі продкаў. І мышка побач ёсць: Пік-Пік. Як жа дзеянічай?

Прачытала Пепіта яшчэ раз казкі, успомніла мульцікі пра Тому і Джэры. Значыць, паліваць трэба так: кот сядзе каля мышынай норкі і чакае, пакуль з'явіцца ахвяра. Чудоўна! Пепіта ўзяла шчотку, прычасала хвост, вусы і пайшла ў Веранічын пакой, дзе пад шафай, як вядома, знаходзіцца норка мышкі Пік-Пік. Села Пепіта каля шафы і начала чакаць. Чакала, чакала, надакучыла... Прынесла Пепіта маленькае раскладное крэсліца, каб зручней было, зноў сядзіць, чакае... Нудна. Схадзіла за вясёлым часопісам і кавалкам каўбаскі. Уселялася ў крэсліца.

разгарнула часопіс, адкусіла каўбаскі... Так паліваць аказалася зусім не цяжка. Зайшла ў пакой Веранічку, папытала:

— Што ты тут робиш, Пепіта?
— На мышку Пік-Пік палію, — горда адказала Пепіта.

Здзівілася Веранічка, але не стала перашкаджаць. Між тым мышка Пік-Пік чула гэту размову і вельмі занесцівалася: як гэта Пепіта на яе палію? Высунулася Пік-Пік з норкі (Пепіта, канечні, гэтага з-за часопіса не зуважыла), і бачыць: сядзіць коткаўмяккім крэсле, есць каўбасу і чытае.

— О, гэтае паліванне вельмі добрая штука! — узрадавалася мышка. — Я таксама хачу паліваць!

Вярнулася мышка ў норку, выцягнула адтуль таксама маленькае крэсліца, сканфіскаванае ў Веранічын лялек, прыхашла газетку і скрылек каўбасы. Села наспраць Пепіты, есць, чытае... Камфорт! Падняла Пепіта вочы ад часопіса і здзівілася:

— А ты, Пік-Пік, што робіш?

А Пік-Пік адказала ёй поўным ротам:

— Як што? Хрум-хрум... Я таксама палюю... Хрум-хрум...

ГРАФІНЯ ДЭ СЭГОР

ЗАЧАРАВАННАЯ ХАТКА

-10-

КАЗКА

(Заканчэнне)

Апамятаўшыся ад здзіўлення, Разалі шчыра падзякаўала чарапініцы за яе ашеку і спытала, ці хутка можна будзе ўбачыцца з бацкамі і Чароўным прынцам.

— Бацька ўжо чакае вас у палацы ў прынца, — адказала каралева феяў.

— Як? А я думала, што прынца палаца разбураны, а сам прынц паранены і стаў жабраком.

— Усё гэта было не па-сапраўдна-му і было зроблена толькі дзеля таго, каб вы мациней спалохаліся сваёй цікаўнасці і не саступілі ёй трэці раз. А прынц палац вы ўбачыце такім, які ён і быў, пакуль вы не падралі покрыва, пад якім хавалася каштоўнае дрэва, прызначанае вам у падарунак.

Пакуль чарапініца прамаўляла гэтыя слова, калісаніца пад'ехала да палаца. На ганку Разалі ўжо чакалі бацька і прынц разам з усёю дворняй. Разалі кінулася да іх, і яны шчасліва абняліся. Прынц, здавалася, зусім забыў пра дрэны ўчынак, які Разалі ўтварыла на падрэдадні. Усё было ўжо гатавое да вяселля, і яго тут жа адсвятавалі. На банкеце, які дойшыўся некалькі дзён, былі чарапініцы з усія аругі. Разалі бацька застаўся жыць разам зі сваімі дзецьмі. Разалі на-заўжды пазбавілася сваёй цікаўнасці і пражыла з Чароўным прынцам у ханні ды шчасці ўсё жыццё. У іх нарадзіліся прыгожыя дзецы, і за хросніц им былі абрания добрыя чарапініцы, якія заўжды абаранялі іх ад злых варажбітак і чарадзеяў.

Пераклаў з французскай
ЗМІЦЕР КОЛАС

Пепіта аж разгубілася:

— На каго?!

— Як на каго? Хрум-хрум... На цябе... Хрум-хрум...

Здзівілася котка. Нешта пра такі выпадак у казках нічога не напісана... Але, падумашы, Пепіта змірылася: паліваць жа так прыемна... і сядзелі яны надалё адна супраць адной, грызлі каўбаску і чыталі.

Зайшоў у пакой тата:

— Чым займаецца, трутні? (Гэтак ласкава ён называе сваіх сямейных.)

— Паліем! — хорам адказалі Пік-Пік і Пепіта.

— На каго?

— Я на яе, яна на мяне!

Тата тадзівіўся, што не меў што сказаць і пайшоў, пахітаваючы галавой. Між тым каўбаска даеася, газета і часопіс дачыталіся. Сядзець стала сумна.

— Ну што, разыдземся? — папытала Пепіта каўбаску.

— Хіба што... — пазяхнула Пепіта.

— Добра папалявалі...

— Заўтра яшчэ папаляюм! — адказала мышка і пайшла ў норку дра-масьць.

А Пепіта пацягнула крэсла на месца. Яна адчуvala, што выканала свой кашэчы доўт.

ЛЮДМІЛА РУБЛЕЎСКАЯ

ПАДАРОЖКА ПА МОВАЗНАВІЙ

Мы зробім падарожжа па неабсяж-
най краіне Мовазнавій, уладарка якой
— каралева Мова. У адрозненне ад
многіх казачных каралёў, яна не хавае
свае багацці ад людзей, а, наадварот,
шчодра дарыць іх кожнаму, хто толькі
захоча іх мець. Яе называюць Чা-
раўніцай, бо няма на свеце нічога
больш чароўнага за слова, што ў каз-
ках адчыняюць патаемныя дзерверы, а на
яве здольны чароўным чынам уз-
дзейнічаць на нас. Каралева Мова
яшчэ і старанная гаспадыня — у яе
краіне наладжаны добры парадак: усё
даречы, усе на сваіх месцах, у кожнага
свой абавязак і ўсюды ўзасмадапамога.

Дапамагаюць Мове яе падначаленя:
руплювія гаспадыні ў сваіх гаспадар-
ках-раздзелах. Усе яны займаюцца не
толькі сур'ённымі пытаннямі мовы-
знаўства, але і цікавымі віёлімі гуль-
нямі.

Спачатку мы пойдзем у госці да гас-
падын першых раздзелаў, харектар
якіх выяўляеца ў наступных вершава-
ных радках:

Фанетыка я, важная навука,
Бо вывучаю я змяненні гука,
І як патрэбна словы вымылаўць,
Заўсёды рада вам паведамляць.

Я — Графіка. Хачу сказаць,
Не прамаучу,
Усіх я начу
Прыгожа літары пісаць.

Я — Лексіка, заўжды готова
Аж з цэлым светам гаварыць,
Раскрыць вам таямніцы слова,
Усе скарбы мовы падарыць.

ФАНЕТЫКА. ГРАФІКА

Гук — літара — склад — слова

Лічылка

Лічылкі ведае кожны. Іх можна спя-
ваць, яны дапамогуць перад гульней вы-
браць вядучага, падзяліць удзельнікаў
гульні на каманды. Лічылак розных
шмат, і вось яшчэ адна:

Як цудоўна гэта, дзеци,
Што ёсьць літары на свеце —
Зычныя, галосныя!
Да адной адну дадаць —
Можна слова з іх складаць,
Смешныя, сур'ённыя!
Слова ты —
Слова я.
Пачынаеца гульня.

Але перш чым пачынаецца гульню,
паслушайце гісторыю, якую аднойчы
расказал гаспадыня Графіка. Называ-
еца гісторыя —

Палачки на снезе

Адзін хлопчык начаў хадзіць у школу,
але вучуцься не надта старанна. Мама
мусіла па некалькі разоў клікаць яго з
вуліцы, кац сеў за ўрокі. А яму — толькі
б гульці!

Некі пасля ўроکаў зайшоў ён на лыжах
далёка ў лес. Раштам з-за куста — воўк!
Сядзіты, калматы — вочы зыркаюць,
зубы шчоўкаюць. Хлопчык спалохаўся.
А воўк пытæцца:

— Ты чаго гэта тут туляешься? Ад каго
хаваешся?
— Ад мамы, — ледзь вымавіў са страху
хлопчык. — Яна заве мяне ўроکі рабіць...
— Ты хіба ўжо ходзіць у школу?
— Х-хаджу... з восені...
— Дык навучы мяне пісаць літары, —
нечакана падабрэў воўк. — Хачу быць
пісьменным. Навучыш — пушчу дадому

жывым, а не — дык...

Разгубіўся хлопчык: ён жа не вельмі
стараўся на ўроках запамінаць літары.
Вырашыў схітыць:

— Але ж няма чым пісаць, няма сышт-
ка. Лепш адпусci мяне, воўк, дадому, я
вазьму сыштак і аловак і прыбагу цябе
вучыць. А сам думае: „Толькі б адпусci,
а там — хай чакае...”

— Паглядзі вакол, — кажа воўк, — вунь
колькі галінак вялецца. Бяры палачку і
піши ёю на снезе.

— Але ж дарэмна гэта будзе работа!
Вецер і сонца хутка сатруць літары. А
калі ты адпусciш...

— Хітры ты, хлопчык! — перабу воўк. —
Але я хітрышы. Бяры палачкі, каторыя
таўсцейшыя, і выкладвай з іх літары.
Такім ні вецер, ні сонца не пацокдзяць.
Я па іх яшчэ і ваўчанут буду вучыць. Так
што спяшайся, калі не хочаш, каб я цябе
з'еў!

Бачыць хлопчык, што нічога не заста-
еца рабіць, як выконваць воўчую прось-
бу. Падумай-падумай, узў дзве роўныя
палачки і паклаў іх домікам. Яшчэ узў
кароткую і паклаў упоперак паміж
лініямі доміка. Узрадаваўся: атрымала-
ся!

— Вось, — кажа воўку, — літара A.
Пусці мяне дадому!

— Хіба ж ты дагэтуль адну толькі
літару ў школе выучыў? — здзіўіся
воўк. — Выкладвай іншыя, тады пушчу.

Сорамна хлапчык прызнацца, што абы-
як вучыўся, і начаў ён успамінаць іншыя
літары, думаць, як напісаць іх палачкамі.
І цяпер яшчэ думае...

Даваице дамамам яму. Хто хутчэй?

Для гэтага траба мець палачки (ці кава-
лачкі із ализванага дроту, палоскі кардо-
ну, запалкі з абпаленымі галоўкамі і г.д.)
даўжынёй 2—4 см. З іх і можна выкладці
літары — калі не на снезе, то на стале (Y,
M і г.д.).

(Працяг у наступным нумары)

ЛІЧЫЛКІ

Раз, два, тры, чатыры,
Пяць, шэсць, сем, восем,
Выйшла баба з доўгім носам,
А за бабай сівы дзед,
Колькі дзеду таму лет?

Раз, два — рукава,
Тры, чатыры — нос ў чарніле,
Пяць, шэсць — кашу ёсць,
Сем, восем — сена косім,
Дзевяць, дзесяць — Мішу просім.

Раз, два — кружава,
Тры, чатыры — пачапілі,
Пяць, шэсць — кашу ёсць,
Сем, восем — сена косім,
Дзевяць, дзесяць — гроши
весіць.
Грош згубілі, два знайшли —
У карчму усе пайшлі:
Чай піць, кубкі б'юць,
На стол грошыкі кладуць.

Раз, два — булдава,
Тры, чатыры — пачапілі,
Пяць, шэсць — недзе сесць,
Сем, восем — сена косім,
Дзевяць, дзесяць — сена весіць.

Раз, два, тры, чатыры,
Кошку грамаце вучылі:
Не чытаць, не пісаць,
А за мышкамі скакаць.

Раз, два, тры, чатыры,
Мяне грамаце вучылі:
Не чытаць, не пісаць,
Толькі ў поплясы скакаць.
Я скакала, я скакала,
Сабе ножку я зламала.

Раз, два, тры, чатыры,
Мы стаялі на квартырі,
Чай пілі, кубкі білі,
Па капейцы заплацілі.
Адам, Сцяпан, падай стакан!
Падай лімон — убрайся вон!

Раз, два, тры, чатыры, пяць,
Выйшаў зайчык пагуляць,
А за зайцам — шэры воўк,
Воўк у зайцах знае толк.

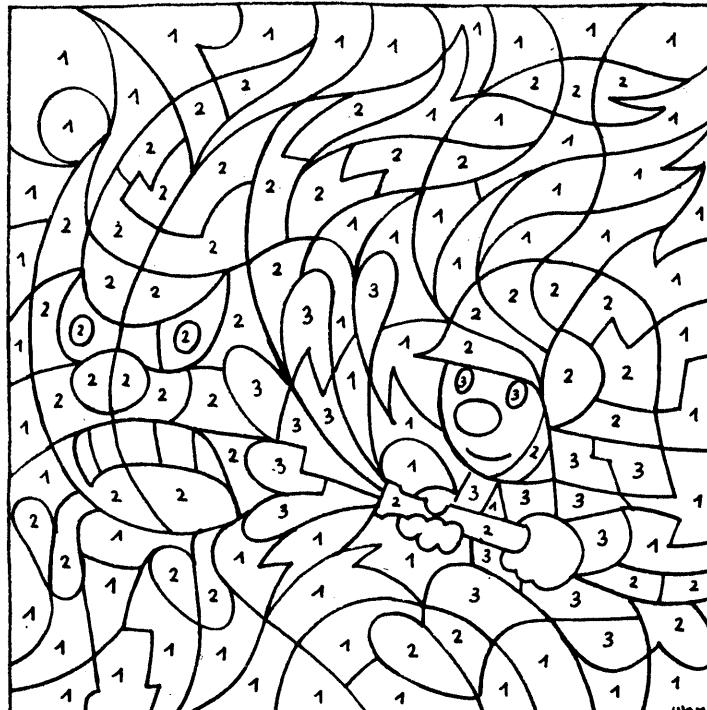
Раз, два, тры, чатыры, пяць,
Выйшаў зайчык пагуляць.
А за зайчыкам луна,
Просіць выйсці калдуна.

Раз, два, тры, чатыры, пяць,
Выйшаў зайчык пагуляць.
Трох ахотнікаў напала,
Майго зайчыка злапала.
Піф-паф, о-е-ёй,
Памірае зайчык мой.
Прынясі яго дамой,
Паглядзелі — ён жывой.

Раз, два, тры, чатыры, пяць,
Мы цябе, стукач, папросім.

Раз, два, тры, чатыры, пяць,
Выйшаў месец пагуляць,
А за месяцам луна —
Аставайся ты адна.

КАЛЯРОВАЯ "ЗОРКА"



Памалой палі пазначаныя "1" жоўтым, "2" чырвоным, "3" блакітным коле-
рам і ўбачыши, каго намаляў наш сябра сербалужычанін Вілі Мэзэз.

З НАРОДНАГА ГУМАРУ

Шавец, аддаочы заказчыку новыя боты, сказаў:

— Тыдні са два ваны боты будуть кръкы ціснуць. Не кръудуйце!

— Э! Нічога, пацярплю. Два тыдні я јшчэ і ў старых пахаджу, а новыя няхай
пастаяць.

БУБЕН

Эй, грымакі званочкі-бомбы,
Перасмешкі, пераклік.
Бубен, бубен, ты вядомы,
Весьлун і жартайнік!

ЭДЗІ АГНЯЦВЕТ

ЦЫМБАЛЫ

У цымбалісті — дзіва-рукі,
Нам падаруў на радасць ён:
Дажджынак светлых перагуки,
Зязюлі кліч,
пчаліны звон.
І струны ўдалеч павялі,
Як сцежкі роднае зямлі.

ДУДКА

Мы з дзедам дудку змайстравалі,
Яна зіграла на зары,
Музичнай казкою назвалі —
Прыходзіце,
слухайце, сябры!

Сініцы, берасцянкі бышчам
З акенца дудачкі ляцяць.
А як паклічу я крыніцы, --
Галаснікі аж зазріяць!

І над усёй зямлёй, здаецца,
Вясёлка звонкая ўзышла.
Жывое мае дудка сэрца --
Для песьні шчырых і святла.

СКРЫПКА

Конік у лузе на скрыпцы зайграў --
Светнік, рамонкі, варбу чараваў.

Скрыпка піяўчая ёсць і ў мяне,
Ёсць таямніцы ў кожнай струне:
Смыкам гукаю мелоды лета,
З конікам разам іграем дутам.

ПАДАРОЖКА

**МІКАЛАЙ ПАНФІЛЮК****НА З'ЕЗД
КАРЭСПАНДЭНТАУ „НІВЫ”**

Вітаю ўсіх сардэчна!
Жыць нам у дружбе вечна!
Можам не згаджаца,
У поглядах мяніца...

Ад таго мы ёсьць.
Нас „закінчалі лёс...”
Бліжэй быць газеты
І дайсці да мэты,

Праўду разгарташаць
І адпдор даваць
Рознай масці зла
І спаліць датла, —

Розумам, пяром.
На сябе бяром
Як адказнасы, гонар
— Мы народны донар.

Праўда ў час балючая,
Часта і калючая,
Радзей асалодная
А хутчэй, так „модная”.

Дык мы авангард,
На штошь кожны варт
Нешта ўчыніць,
Зло-пачын спыніць.

Мо на больш не стаць.
Будзем падымашаць
Сцяг „Лагон”, Слова.
У „Ніве” ёсьць аднова.

Чэрпаць з яе сіль,
Слухай, брат мой мілы;
Заўжды быць з народам
Беларускім родам.

Дык мы, карэспандэнты,
Род зямельнай рэнты
І ў нікопоўным ліку
Крочым у пераліку:

Янка Целушэнкі
Юны, маладзецкі
Гэта паланіст
І пазт-артыст,

Верны Гаўрылюк,
Дбайні Лук'янюк,
Здолбны Байко Пётр,
Цэлы яго род.

Інжынер, вучоны
Шлю иму паклонам —
Гэта Барыслau,
Хто яго называў?

Сёння, як учора
Ёсьць у нас Аўрора,
Піша аб народзе
І яго прыгодзе.

А Мароз наш Грышка,
Дабрадушы „Мішка”
Ціха „зараве”,
У род наш прыязве.

А Дзед Усявед —
Колькі табе лег?
Рэдki Ты наш госьць,
З дальних мо’ валосіць?

Шатыловіч Дзміцер
Ты пазт, ці хіцер?
І прабач мой спор,
Хоць даваў адпор.

Я халон — мужык,
Да ўсяго прывык,
Найслабейшы з вас.
— Гэта мой парнас.

Рэшта выбачайце,
Голос падымайце
На старонках „Нівы”
Дбайна, не ляніва.

Шлю паклон рэдакцыі
З асаўлівай рэчыяй
— Радасцю, пашанай.
Праўдаю без манаў.

Міранович Друг,
Да тваих паслуг
— Мы прыбылі ў „Ніву”,
Бо насталі жніва.

Будзе з’езд і спрэчкі,
Цепельня без пекі,
Шчыра і без „моды”
Дойдзем мы да згоды!

НА ДУШЫ ВОСЕНЬ

Позняя восень ужо наступіла,
Свае дзінечкі пакараціла.
Ночы даўжэйшыя, цёмныя,
Для разгворак пустых і сну —
плённыя.

Калісць бывала інакш,
На вечарынках гучала мякчэй
Родная мова і смех весялей,
Ішлі мы ў паходзе смялей.

Аўтарытэт і пашана,
Што не могла разбурыць тая мана,
Што царавала кругом
У гмінных уладах, а не пад углом.

Цяпер, калі маесм свободау,
Карыстаємся ёю на моду,
Каб стаць бізнесменам і славным,
Наканец чалавекам абланным.

Восень — прыгожая пара.
У нашай души ёсьць нара,
Куды мы надоўга скавалі
Свой гонар... у труне пахавалі.

Сапраўдная восень — ад Бога,
Подых яе ад парога
Чуем яс смакавіты,
Цудоўны, багат каларытам.

Восень заўсёды цудоўная.
Чалавечы рыса адмоўная:
Можа хакаць і любіць,
А скора ўсё гэта разбіць.

Беларусы — браты, дык не позна
Паважаць і любіць яшчэ можна
Саміх сябе і другіх, нашу мову,
Нават наскладну размову.

ЕДУЧЫ НА З'ЕЗД

Калі атрымаў я запрашэнне на з’езд карэспандэнтаў „Нівы”, вельмі ўцешыўся, што сустрэну там сваіх старых добрых знаёмых. У Беласток прыехаў я цягніком з Ольштына а 4 гадзіні раніцы, падаўся на вакзал і вось што ўбачыў. Людзей, як мурашак: ляжаць яны на падлозе, як у прыстанішчы для бяздомных. Усе чужынцы: пад галовамі ў іх мяшкі і сумкі, адны спяць і храпуць, іншыя — ядуць і папіваюць. Жахнуўся я, калі гэта ўбачыў і падаўся ў бар: там людзі стаяць пры паліцах і ядуць, сядзяць пры століках, сядзяць на падлозе; усюды брудна, поўна гідлага паху людскога поту. Тры „саветкі” бутэльку „Маскоўскай” пілі кубачкамі — у адзін міг пляшка ляснула, закусілі цыбуляй, абцерлі рукавамі губы і началі аб нечым гутарыць. „Вось дэмакратыя” — пракаментаваў мужчына, які сядзеў побач мене. Калі развіднела, пайшоў я паснедаць да сваякоў, пасля падаўся ў рэдакцыю „Нівы”.

АНДРЭЙ ГАЎРЫЛЮК

ДЗМІТРЫЙ ШАТЫЛОВІЧ**ЖАНЧЫНА**

Аэрадром у Ранчы ^{1/} невялікі,
На самалёт чакае поўны хол.
І вось пры мне сядзе побач з шыкам
Цудоўная жанчына, як анёл.

Яе твар зязе цеплай белізною.
А вальасы, як нач не зямлі,
Бліскаюць антрацитам і расою,
Калі заглаже месці на палі.

І бровы чорныя. Як вугаль, вочы,
І вусны далікатныя, і нос.
Гармонія рысай нейкі зодчы,
Як чарабунік, на твар не нахес.

Чырвоныя, як макі летам, губы,
І круглыя дзве грудзі, як шары,
І белыя, як снег паучоны, зубы —
Адну прыемнасць створаны дарыць.

І стройная фігура ў доўгім сары,
І руки ў бранзатах залатых.
Караалі ды бляск радасці на твары
Ласкаюць нейкім воблікам святым.

Здаеца, што сядзіць пры мне багінія,
Святая Лікішмі ^{2/} — толькі з парай рук,
Не лотас мае, а букает вярпіній,
Не дыск з дубай, а раменъ-ланцуг.

Я быў захоплены яс красою,
Глядзеў ды слова ёй сказаць не мог.
Прад ёй, як прад іконаю святою,
Гатоў быў пакланіца, аж да ног.

Ды рагтам падбягае чорны хлопец,
Нізграбны, таўсташкі сын хыні,
Сказаў ёй нешта, відна, што таропіць,
А нехта знае рукою ёй дас.

То муж яе няўклудны, чарнаскуры
Паказаў ды на волны ўжо вухаўд.
І громам задрэзіл зверху муры,
То прыляцеу з Калькуты самалёт.

МІКАЛАЙ ЛУК'ЯНЮК**ПУСТЭЧА**

Апусцелі ўсе палі,
Лугі і сенажаці.
Пачалі ужо пусцець
Сялянскія хаты.

Моладзь ў гарады пайшла,
Там п’юць ды гуляюць,
А калі бракуе грошай,
Крамы разбіваюць!

— Дзе працапілі сторажы? —
Пытаяюся смела.
— Яны лідэрэў пільномуцу,
Каб на іх халера!

Лідэры для іх ўсё —
Гонары ды пашана
А вісковец і рабочы
То „арабаў” пара.

КАЛІ Б Я МОГ!..

Каб я мог пераварніць
У весь свет на свой манер,
Зрабіў я усім дабро,
Каб людзям жыці на зямлі.
Зарас зіму б я скасаваў,
Каб і марозу не было,
Каб замест снегу дукар стаў,
З неба гарэлачкам цикло.
Замест галля былі каўбасы,
Замест лісткі былі блінцы,
Зямля была б з самое кашы,
З самое чорнае слачы.
А краінці ўсе з чорнымі квасамі,
Каб аж у носе закруціў,
А чалавек з пашмелем часам
З яе напіцца захадеу.
Тады адзёжаў нам не трэба,
Не трэба цёплых жупаноў,
Хадзіў бы, як сяты на небе —
І без кашулі, без штаноў...

Ад ЁЗІКА СМАКТУНОВІЧА
запісаў Мікола Лук'янюк

ВАСІЛЬ ПЕТРУЧУК**ЦЫВІЛІЗАЦЫЯ!**

Посадыв дыед грушку
(Вырослая корона).
Сын збырав плоды,
Внук зрубав, бы сушку,
Як став молодым.
Вон жэ ж господар!
Віз знае, як жыць:
— Вколо хаты брук і жывр,
А груш можна й купыты.

Аchnouцца я з кароткага гішнозу,
Ад жалю ледзь не ўпаў я ў дзіўны транс.
Пад вейкамі пачаў я толькі слезы
Убачыўшы ўвесы гэтых мезальянс.

^{1/} Ранчы — горад у Індыйскім штаце Біхар.

^{2/} Лікішмі — індыйская багіня красы і чачасія, жонка бога Вішну. На карцінах прастаўляюць яе як вельмі прыгожую жанчыну з чатырма рукамі, якія тримаюць лотас, дыск, дубину і ракавіну. Часта паказваюць яе, як раскідае залятывы манеты навокал сябе.

**Я ФАРБАВАНЫХ
НЕ ЛЮБЛЮ ЖАНЧЫН**

Я фарбаваных не люблю жанчын.
Ты і без фарбы цешыш нас красой,
Ты без яе прыцягваеў мужчын.
Не будзь ты штуцнай, толькі будзь сабой.

На што табе той касметычны грэм,
Якім, бы тынкам, ты пакрыла твар?
Нашто сінкі пад вокам, як нарыў?
Не лепши быў бы сонечны загар?

Чаруе нас прычоскай галава
І гібкі стапы, як свежая вібра,
І твар цудоўны — толькі цалаваць,
Калі не фарбы на тваих губах.

Як бісер, зязе дробная сляза,
І зрынкі свеціць водбліскам свячэй.
Ласкалі б вочы, быццам біруза,
Калі б не вейкі з сажай ля вачэй.

А руки далікатныя, як шоўк,
Мыне напэзну б вабілі мацней.
Калі б не чырвань ногі, быццам кроў,
Якіх, бы кішоры, я бачу ў сябе.

Без фарбаў ты прыгожая для ўсіх.
Дык кінь іх і ўжо больш іх не ўжывай
І не глядзі зайдзросна на другіх...
Яны брыдчэйшыя, і ты ім спачувай!

ПЕНСІЯНЕР

За санацыі я радзіўся,
А ў камуне працаўа.
Мала помні, калі Гітлер
Людзей нашых катаўаў.

За камуну я разжыўся
І на пенсію пайшоў.
Як далі мне трыста тысяч,
Іх хапала мне на ўсё.

А цяперка, даражэнкі,
Дастаю я аж мільён!
Аплацішь ўсе падаткі,
Астаюся... галышом.

Туды дзвесце, сюды трыста,
Глянеш — пусты кашалёк!
І падумаеш са злосцю:
„Каб хутчэй той лад падох!”

АЎРОРА**ПРЫЙШЛО!**

Быў дажджлівы
летні дзень.
Яркі агонь
у Яго вачак.

На сэрцы
стала цяліей.
Дождз стаў
праменінам сонца!

У душы
радасць спявала —
яно прыйшло,
прыйшло, прыйшло!

Маё першае
летнє, незадб'ёнае,
шчырае, вернае
маладое каханне.

БЫЛІ

Былі дні вясёлія.
Былі ночы зорныя.
Былі дні дажджлівія.
Былі ночы парныя.

Было шмат радасці.
Было трохі нянявісці.
Было шмат чакання.
Было трохі кахання.

Былі вёсны цёплія.
Былі зімы марозныя.
Былі леты дажджлівія.
Былі восені плённыя.

Адышло ўсё далёка.
Няма чым цешыць.
Нашае зялёнае вока.
Што з жыцця астaeцца?

АДКРЫТЫ ЛІСТ

У 43 нумары „Нівы” ад 24 кастрычніка 1993 г. мы перадрукувалі фрагменты інтар'ю беластоцкіх каталіцкіх іерархія для часопіса „Gość Niedzielny” пад загалоукам „Problemy z sąsiadami”. Сёння друкуем ліст Праваслаўнага брацтва і БГКТ у гэтай справе.

List otwarty do Jego Excelencji Arcybiskupa Stanisława Szmyckiego, Metropoly Białostockiego.

Excelencjo!
Z niepokojuem śledzimy opinie wyrażone przez najbliższych współpracowników Waszej Excelencji w sprawie, a szczególnie dotyczy to wypowiedzi ks. bpa Edwarda Ozorowskiego oraz ks. prał. Stanisława Piotrowskiego, zamieszczonych w "Gościu Niedzielnym" z dn. 29.08.93, w artykule "Problemy z sąsiadami". Poglądy, prezentowane tam przez Autorów mogłyby pozostać ich wstępnią sprawą, gdyby nie fakt zamieszczenia ich w tygodniku o zasięgu ogólnopolskim, rozpowszechnianych w świątyniach, dzięki czemu stworzono wrażenie, że jest to opinia całego Kościoła. Opinia zawierająca półprawdy, przeklamania, nie licząca z osobą biskupa, teologa czy naukowca. Do takich zaliczymy wypowiedzi: "... Przed wojną współżycie katolików i prawosławnych układało się bardzo dobrze. Nie było żadnych scysji i konfliktów".

Po wojnie zaś "...Białystok jak i okolice były rządzone przez prawosławnych, którzy byli wtedy ludźmi partyjnymi. Władze sprzyjały więc bardziej Kościowi prawosławemu niż katolickiemu". Obecnie natomiast "...pod parasolem wyznania budzi się w nich dążenie do uzyskania państwowości białoruskiej... Do roku 1989 na tych terenach nie było w ogóle białorusinów" (ks.prał. S. Piotrowski). Powyższą wypowiedź wspiera a zarazem radikalizuje ks. bp E. Ozorowski: "... Car prawosławnych uważa za swoich poddanych, bo to był tytuł do wtrącania się bezpośrednio w sprawy polskie. Tę samą politykę stosowali następnie komuniści, którzy co prawda u siebie cerkiew zwalczały, ale na zewnątrz ją wszędzie popierali. **Moskwa prawosławnych traktowała jak swoich poddanych.** W związku z tym na wyznawców prawosławia kładzie się cień, że oni są na usługach Moskwy... Polacy czują się zagrożeni taką sytuacją, gdyż polskość jest tu nieustannie kwestionowana i trzeba ją nieustannie udowadniać. A

ponieważ rząd tego nie widzi, Kościół musi w tej kwestii zajmować stanowisko i polskości bronić".

O ile część wypowiedzi, dotycząca uwarunkowań politycznych, jest świadomym fałszowaniem faktów historycznych, to opinie o budowaniu państwości białoruskiej są wierutnym klamstwem, wręcz zachęcającym do aktów nietolerancji wobec prawosławnych. Przypisywanie obywatełom Polski winy za politykę cara jest wręcz niemoralne, oskarżanie zaś prawosławnych o pozostawanie na usługach Moskwy jest prowokacją polityczną. Jakie bowiem "znaki" może przytoczyć na dowód swych twierdzeń ks. bp Ozorowski? Mniemanie o "pozostawaniu prawosławnych na usługach Moskwy" jest tyleż warte, co stwierdzenie ks. Piotrowskiego, że "przed wojną współżycie katolików i prawosławnych układało się dobrze". Wielu spośród żyjących do dziś prawosławnych pamięta czasы rewindykacji świątyni, wyroki sądów odbierających majątek Cerkwi i świątynie w ramach akcji "dopasowywania do potrzeb". Pamiętają rok 1938, gdy w przeciągu dwóch miesięcy rozebrano 400 (czterysta) cerkwi. Za zbrodnie faszyzmu polscy biskupi przeprosili Niemców. Za zburzone cerkwie, deputant Najśw. Sakramentu, spalone ikony, wizerunki Zbawiciela, Matki Bożej, wspólnych świętych, biskupi nie wyznaczyli sobie pokuty by przeprosić Boga, ani prawosławnym nie powiedzieli zdawkowego "przepraszam". W Białymstoku o tamtych czasach świadczą cerkwie zamienione na kościoły: przy ul. Pułkowej, Kawalerijskiej oraz rozebrana cerkiew Zmartwychwstania, z której materiały użyto do budowy ogrodzenia kościoła św. Rocha. To wówczas rewindykacyjny sąd, korzystając z zalegalizowania wobec prawosławnych bezprawia usankcjonował silowe odebranie Cerkwi monasteru supraskiego. I to ma być powód do twierdzenia, że wszystko wówczas w Polsce było dobrze?

Poczesza nas fakt, że nie musimy, wzorem ks. bpa Ozorowskiego, udowadniać naszej białoruskości. O naszej obecności na tych ziemiach świadczą cerkwie i parafie szczególnie się ponad dziewięciotysięczną tradycją oraz państwoowe dokumenty z okresu Jagiellonów - pisane cerkiewno-słowiańskimi literami i w mowie, którą lud posługiwał się do dzisiaj. Jesteśmy dumni z tego, tak samo jak Polacy mówiący swoim językiem w Rosji, na Białorusi, w Ukrainie czy w Ameryce.

PAMIĘTAĆ JEDNAK NALEŻY O TYM, IŻ PODLASIE ZOSTAŁO PRZYŁĄCZONE DO POLSKI W ROKU 1569! MY TU BYLIŚMY ZAWSZE I PRAWA DO OJCZYZNY NIE MUSIMY UDOWADNIACI!!!

Prawosławni za polskie obywatelstwo płaciли własną krwią i własnym życiem!!! Gdy po wojnie wracali z lagrów i różnych frontów do ojczystej ziemi, do własnych domów, nie wybierali ani nie decydowali o tym, jaka będzie Polska. Służyli Polscie jak umieли i nie ich winą jest, że nie tych co trzeba Polaków postułchali. Kryterium było

proste: ci pozwalają być sobą. Prawosławni w Białymstoku, jeżeli nawet bywali "u władz", to nie rzadzili, a wykonywali polecenia z Warszawy, a tam decydowali "partyjni katolicy". Powojenne losy prawosławnych w Polsce były podobne do katolickich. Metropolita Dionizy (Waledyński) od samego początku był internowany i aż do śmierci w roku 1959 nie miał prawa opuścić miejsca odosobnienia. Internowano wielu duchownych. Jeszcze więcej siedziało w więzieniach za obronę resztek ocalonych nieruchomości, prawo do procesu, a nabożeństw. Jednym "przywilejem", który ominął katolików - była akcja "Wiśla", której dostąpiły prawosławni z Lubelszczyzny. Wydaje się, że Kościół ma do komunistów pretensje za to, że udzielając pozwoleń na budowę nowych kościołów, czasem pozwalali wybudować i cerkiew. Obowiązującą obecnie w Białymstoku "zasadą" - niech i dyletan, byle nie prawosławny - może zaowocować u potomnych domniemanie, że komunizm był mniej dyskryminacyjny. Ale to też nie będzie ani zasługą, ani winą prawosławnych. To nie przed prawosławnymi trzeba bronić Polski. Należy Jej bronić przed takimi kapłanami, jak Autorzy wypowiadzi w "Gościu Niedzielnym" oraz politykami, którzy takich ludzi stawiają sobie za wzór. Gdy uwolnimy się od takich postaw, można będzie pomysleć o wspólnie obronie dobrego imienia Polski, by nikt jej nie postrzegał przez pryzmat nietolerancji, nienawiści. Mielimy podstawy sądzić, że taka współpraca się zacznie, gdy witalimy w naszej białostockiej cerkwi Papieża-Polaka. Od Was, Eminencjo, i od Waszych współpracowników zależy, czy te wizyty będądziemy wspominać jako znak nadzieję, czy też będziemy się czuli jeszcze raz oszukani. Chcemy wierzyć, że głosami Waszych współpracowników kierowały emocje, przesłaniające im zdolność widzenia potrzeb różnorodnej wyznaniowo społeczności i honoru swojego Kościoła. Przykro nam bowiem konstatować fakt, iż jeszcze raz nie Kościół, a politycy okazali się bardziej dżentelmenscy, przywracając Cerkwi należne Jej prawa do klasztoru w Supraślu. Bogu dziękujemy za ich rozwagę i prawość. Ufamy również, iż Bóg wspanioła nas, tak jak wspomagał przez wieki, gdy niweczęły plany tych, którzy wydawali na nas wyroki. Zdajemy jednak sprawę, że Bóg czeka na porozumienie między ludźmi, na dowód, że słowa nie mają się z dobrymi uczynkami. Czekamy na dobry przykład i zacheć do wspólnej pracy dla dobra wspólnej Ojczyzny!

W imieniu Zarządu Głównego BTSK: przewodniczący — Jan Syczewski, sekretarz — Walentyna Łaskiewicz

W imieniu ZG Bractwa Prawosławnego w Polsce:
przewodniczący — Michał Małofiejew
członkowie: Eugeniusz Czykwin
Jarosław Werdoni
Antoni Mironowicz
Mikołaj Wawreniuk

АБ ІХ НІХТО НЕ МОЛІЦА

Праз два гады будзе аднацца сумную дату: 80 год з выху I сусветнай вайны, для нашых зямель — пачатку „бежанства”. Для жыхароў Беласточчыны гэта вайна была не менш жорсткай, а можа нават больш трагічнай за другую. Не месца тут аднак распісваца над прычынамі першай сусветнай катасціфры XX стагоддзя. Успомнім толькі ахвяры гэтай бессэнсоўнай інтыры.

У маіх руках „Акт”, выстаўлены 6 жніўня 1915 г. Дубляжынскім валасным старшынёй. Тут падпісаны апісанца маёмастца маіго прадзеда, рухома і не-рухома, уключна з зімлём. Усё на суму 8108 rublē. „Акт” завяршае лаканічны сказ: (...), и мущество Павла Онуфріея Кондратюка уничтожено нашими войсками при наступлении непрятеля.

Сямейны альбом адкрывае пажаўцелы фотадыпломак. Год 1915. Царква, недзесь ў Рыбі... Над труною прадзеда пахіленая ўдава-прабафка, навокал дзеці. Дзевяць іх, дробненькі і ўжо дарослыя засталіся без бацькі. Вялікая вера маці дазволіла ём вірніца на бацькаўшчыну ў 1920 годзе. Тут, апрача крапін на месцы дому да маладых елак навокал вясных маріялічнікі.

Бельск-Студзіводы. Ваенныя могілкі ад 1915 г. Паляхлююць над адным ацаленым крыжом з намерам прафіціцца імёна пахаваных. Пазней даведваюся, што тут спачывае разам 1010 немецкіх і рускіх салдат... 1010 дзяцей, мужоў, радавых, афіцэрараў... 1010 людскіх існаванняў, укінутых у журны сусветнага зла. Пасля іх, як і па тысячах памерлых у гады „бежанства” нашых прадзедаў было прайдзі ўжо мора слёз. І хата мінула ўжо амаль стагоддзе, і час, здаецца, загаў рани, трагедыя беларусаў, рускіх, немцаў... прадаўжаеща да сяняня.

Скажыце, ці хто пакажа магілу маіго прадзеда? Ці ёсьць яшчэ след пасля яе?

Пакажыце могілкінікі салдат I сусветнай вайны на Беласточчыне, пра якія на належна дбалі, дзе святар тварыў бы цяпер заўпакойную малітву?

A яшчэ да 1941 г. было зусім інакш. Успомнім толькі два такія могілкінікі, у згаданых Студзіводах да Аугустове (гм. Бельск).

У міжваенны час абодва могілкініki быly належна дагледжаны. На могілках знаходзіліся крыжы, можна было пракаціаць імёна пакойных салдат. У Аугустове, на Пакрову, усе вернікі ішлі з царкви на ваенныя могілкі. Тут, су-польна са святаром маліліся на могілках як рускіх, так і немецкіх салдат. І гэта было людзям натуральнае. Жыхары Студзіводаў спасіміаюць, як у 30-ых гадах прыезджали з Німецчыны людзі, каб нанава абарадзіць могілкі. Ніхтага дэ-тэллюдзіст не адчуваў нянівісці... Тым больш, што тутэйшыя беларусы ведалі, што сарадніх пахаваных ёсць таксама і рускія салдаты.

І сусветная вайна і новы пасляваенны лад вырашылі лёс гэтых могілкінікі. Зваліліся крыжы на агульстоеўскіх могілках, развалілі драўляныя крыжы... Навязвалі нам ідзю, што трэба адпоміцца акупанту. А пра рускіх салдат трапіло было забыць.

Так зарасталі могілкінікі, зарастала і людская памяць...

Як бы на пашчеху злу начали тут весяціцца падхмеленые мужыкі, а мы — пакаленне 60/70-х гадоў гулялі ў хованкі сядзіб бяззяві гушчечы, — аніяк не ўсведамляючы, што топчам людскія астанкі. Так і мы сталі ахвярамі вайны — прадаўжалінкамі яе знишчальнай справы.

Пара ўсвядоміць і выправіць свою віні...

У сакавіку г. г. жыхары Студзіводаў склалі на рукі Гарадской управы ў Бельску просьбу аб добраўпрадзаванні вясінага немецка-рускага могілкініка ў гэтай мястэвасці.

МІКОЛА САХАРЭВІЧ

ПРАВАСЛАЎНЫ КАЛЯНДАР НА 1994 ГОД

Паказаўся ў цэрквях адрыўны "Праваслаўны каляндар на 1994 г." на польскай мове, выдадзены суполкай ORTHODRUK у Беластоку. У сувязі з tym, што Праваслаўная мітраполія ў Варшаве апошнімі гадамі выдае нецікавы і вельмі скромны каляндар, трэба пакваліць рэдактара Яна Смыка за новае выданне. Эта, мабыць, першы праваслаўны адрыўны каляндар, які паяўвіць ў Польшчы пасля другай сусветнай вайны. На кожнай картцы каляндана паказаны даты па новаму і старому стылях, імёны праваслаўных святых, якія святкуюцца ў гэты дні, а таксама нумары сціху Бібліі і Евангелля, якія адносяцца да гэтых дат. На кожнай картцы змешчаны даты двух дзён. На адвароце кожнай карткі знаходзіцца цікавы весткі аб Усіхсвятынскіх Саборах, растлумачаны ўсе важнейшыя праваслаўныя святы — іх паўстанне і іх значэнне, часам даюча ўрэзкі з Евангелля на даны дзень і апісанне жыцця многіх святых, пры-

знаных Праваслаўнай Царквой. На многіх старонках ёсць тлумачэнні (у алфавітным парадку) многіх слоў, якія ўжываюцца ў праваслаўнай літургіі і ў абыходзе, напр. агапа, алілуя, даросіца, дыкір і т.п. Апісаны ў каляндары многіх цэрквей ў Варшаве, нават тыя, якія былі заменены на касцёлы, разабраныя альбо разбураныя (перед першай сусветнай вайной было ў Варшаве амаль 30 праваслаўных цэрквей, калі лічыцца дамашнія.). Многі пашацца аўтрапольскім манастырами, абрары, абр манастыры св. Ануфрыя ў Яблочыне, абр Праваслаўным брацтве, абр фестывалі царкоўнай музыкі і т.п. У артыкуле "Праваслаўе" пералічана, якія дорматы, зацверджаны рымскім папам, не признаюцца Праваслаўнай Царквой. Тэксты ў каляндарі напісаны Міхалом Болtryk, Янам Смыком, Рыгором Місюком. Тэалагічным кансультантам быў, між іншым, а. Рыгор Сасна. Я думаю, што кожнаму праваслаўнаму спатрэбіцца свой каляндар. Маю

Д. ШАТЫЛОВІЧ

ПІСЬМЫ З ФЛАРЫДЫ

(3)

Беларуская эміграцыя. Не такая яна заможная, як здаецца. Падобная сваім разагаваннем да вісковых дзядзькоў ды ўсётач у Беластоку, Бельску, Саколі. Гэта жа загубленая ў гарадской блытаніне і малашто разумеючая пра шырокі свет. Хоць стаіць у кожным доме тэлевізор або і два, на дзесяткі каналаў (у Гейнзвілі трывцаць шэсць, у іх ліку іспанамоўныя для поўдня Штатаў з прыметнай мексіканскай меншасцю).

Лічба эмігрантаў, якія лічаць сябе беларусамі, настолькі невялікая, што нельга парапаць яе з анікай іншай сярод амерыканскіх славянаў. Большасць нацыянальна цёмных імкненці да рассейцаў (калі хто праваслаўны); і да палякаў (католікі). Ненармальная нармальнасць нашай людзіні; дадам: не толькі на чужыне. Пішу я пра гота без жалю, бачачы, як імгненна асімілюеца маладое пакаленне, нават у -- відавочнай яшчэ меры польскім -- Чыкага. Амерыканцы жа наогул не прыдаюць значэння веравызнанню ці нацыянальнасці; іх цікавіць у чалавеку адно -- твая здолнасць зарабляць. Калі ў цябе акуратнае коinta ў банку, тады ты добры патрыёт Злучаных Штатаў. Неафіты, зазвычай бедныя, дэмантуючы свою адданасць, вывешваючы над домам зорна-паласаты дзяржавны сцяг. Зменшаныя шлюбліны пары кладуць канец этнічнай асобы. Эмігранцікі дзеяні не любяць жаніцца ў бацькоўскім асяроддзі, бо яно я другараднае не гарантует адпаведнай кар'еры. Нешта падобнае ў маіх Крыніках з рымска-каталіцкай дамінантай, у якіх "кацапка" сляплююць прэцца замуж за кавалера аваляўкова паляка... Адбываючы ў выліку цуд шляхетства. Скок з горшага ў лепшае, паводле яе.

Прычына высокіх тэмпаў амерыканізацыі народжаных тамака беларусікі знаходзіцца, вядома, найперш у тым, што Злучаныя Штаты ёсьць ў якіх па-іншыму элегантнікі маскоўскія дыпламаты Саюза Савецкіх Сацыялістычных Рэспублікі.

Новому часу ў гісторыі беларускага народа трэба новай сітуацыі, помачы з боку эмігрантаў-беларусаў у грамадска-палітычных вярхах Захаду, а іх, там, звязаныя, памі і ніколі не было. У пераважнасці сваій племіннікі яны, якім далёка хаця б да ніжэйшых сладу супрадайней буржуазіі (некаторыя дасяг-

што ніколі ёй не будзе канца. Тым часам на нашых вачах Гарбачаў і Ельцын развалі тое, што мела трываць тысячы гадоў. То ж камунізм меў апанаваць уесь свет і ўсе народы свету мелі паслугоўваць адной мовай! Нам у арміі не раз гаварылі, што гэты мовай будзе рускія. Калі прызнацца, дык і я не раз марыў аб тым, што на нейкім там Цэйлоне ці Мадагаскарі або на Аляксандравічы буде губернатарам ці нейкім там абласным сакратаром партыі, бо было вядома, што ўсіх на свеце пераможа Савецкі Саюз, эта значыць -- Расія. Ну, а вось сёня

я не могу не думыць аб гэтай справе, хаця б з тae прычыны, што я не так даўно служыў у Савецкай Арміі, а таксама таму, што я -- мужчына. Зразумела, што мы жывем у перыяд вялікай ломкі, на нашых вачах ўсё стала шыварат-навыварат. Яшчэ не так даўно здавалася, што Савецкі Саюз гэта вечная структура і

найлічнейшая класа (middle-class). Не чуваш пра беларускага Бжэзінскага... Або Салжаніцына (асталаўшася на поўначы ЗША).

Масавыя эміграцыі іншых народоў спецыялізујуцца як быццам у авалоданні пасабочных структураў Злучаных Штатаў. Немаў відзіць у армейскай іерархіі; жыдоў -- у банкаўскай і ў масмэдьях, ірландцаў -- у судовых уладах; італьянцаў -- у гастрономіі і ў... мафії; індэрландцаў -- у марскім транспарце; французаў -- у колах набліжаных да медыцины і мастацтва. Іспанамоўны элемент пачынае дамінаваць у выбранных вялікагарадскіх кварталах Усходняга і Заходняга Берагоў; таксама ў быльых мексіканскіх тэртыорыях Тэхаса ды ў напрамку Невады, не кажучы пра поўнае кубінцаў паўднёвей ўзбярэжжа Фларыды. Наглядаецца дэмографічны націск Лацінскай Амерыкі. Японцы выкупляюць матарызацийную прамысловасць. Спадару Пятроўскуму дапамагае ў хатнія гаспадарцы маладая кітайская пара: яна -- афіцыйнітка, ён -- студэнт матэматыкі і настаўнік кітайскай мовы ў мясцовай школе зямляцкіх яму эмігрантаў (іхнія прозвішчы я не ў сілах запамятаць).

Амерыкі, пра якую мы гаворым, будуюць шматлікія нацыі. Пря беларусаў, наогул славянаў, пераважна ціха. Дзве гадзіны таму знакамітая CNN перадала ў тэлеэфір даволі працяглую інтарв'ю Яўгенія Яўтушэнкі. Гэты, не-калі слынны паэт хрушчоўскай Расіі, колькі гадоў ужо ціхамірна выкладае літаратуру ў правінційным універсітэце, дзе-сці ў глыбокім штаце, і займаеца ангельскімі перакладамі сваіх улюбленых вершаворцаў. З болем кажа ён, што Расійская Зямля ўсё плящеца ў хвасце глабальнай гісторыі... Менш трагічна выказаўшася ўчора нехта Грыгор'еў, шэф бастонскай філіі Фонду Гарбачова.

Можна сказаць: расейцы -- амерыканцы пабойваючы іх -- канкуруюць у палітыцы з палякамі. Гэта, аднак, сезоннае месца, не так трывае, як: банк, фабрыка, галіна эканомікі, сістэма паслугаў... Не даведваюся я, ці хто з беларусаў стаўся істотнай для Амерыкі персаной. Можа быць, Барыс Кіт у нукlearных доследах...

САКРАТ ЯНОВІЧ,
Гейнзвіл, каstryчнік.

З ЖЫЩІЯ ЛЮДАЕДУ

БАЙ-ЛЮЛІ

Хоць слова песні -- несумненна слушныя, ніхто не мусіць зрываша з седала пры першых яе гуках і стаць з рукамі "па швам". Я ўстану, ушаную гімн дзяржавы сваій ці іншай, гімны нашай малай Айчыны "Беласточчына" і айчыны духовай -- "Магутны Божа" ці "Мы выйдзем шчыльнымі радамі". Заспяваш і магу і славутае "бай-люлі", але не буду калыхацца з паўстаўшым тлумам, які, дружна ўзімушыся, будзе азірацца на мяне, маўляў, ён супраць нас і нашых ідэалаў, не паважае нас і іх, калі вось так пяе, седзичы! Быў такі момант у сядзібе ГП БГКТ, калі я знайшоўся ў групе больш дзесяці гладчачоў на адной імпрэзе, якія сарваліся да гімну (чаго ён гімн? "Моя роднай"? Родная мова гэтая не нейкай "бай-люлі"), а я прынцыпова сядзеў, хаця співаў шчыра і гучна, разам з выступаючымі хорамі і публікай. Цяпер адзін з прысутных тады там людзей са мной не размаўляе. Глядзеў на мяне так страшна, што я адчуў сябе мала што ня ёмкі; я пералякаўся і амаль не ўстаў, каб не быць белай варонай, чорнай авечкай і чымсьці там яшчэ.

І ў джунглях, і ў спецыяльных западніках усе істоты, каб выжыць, эвалюцыяна навучыліся ўтоплівацца ў фоне -- ці то колерам, ці знерухонем, удаваннем нежывога да нейкага корана ці лістка. Умееш прыстасавацца -- пажывеш яшчэ. Не з'ядуць цябе ворагі, не будуць чапаць свае.

Лагоднае цялятка дзе-сці маткі ссе, ціхі едзеш -- далей будзеш, -- такі вочы працядаеца з пакалення ў пакаленне. Думай так: можа, таму і жывуць яшчэ беларусы, што прысвоілі мімікрю? А калі ўжо "хто запытае -- беларус ты, добра знай".

Даю вам слова скайта, што я абсалютна згодны з тэзамі згаданай песні, але -- пратэстую! Я супраць вершаў складзеных абы-як, абы толькі на належную тэму. Паэты ўсіх відаўлялі камсамол, БАМ і еднасць партыі з народам, цяпер стогнуць над Мовай і Адраджэннем і Айчынай. А наш шчыры народ іх песні пяе. Я дазваляю яму пяці і жыць, хай ён дасць жыць іншым. Можа, разам зтворым нешта новае? А паэты няхай пішуть вершы на нашай цудоўнай мове. Хай толькі робяць гэта сапрэуды добра.

АГАФОН БУЯЎКА

здаеща, што мы, беларусы, разумнейшыя. Прынамі, пакуль што. Яшчэ не-калікі месяцаў таму назад я быў старонікам вайсковага саюза Беларусі з Расіяй, але сёня, пасля штурму Белага Дому ўжо ім не з'яўляюся. Я маю семнаццаці- і васемнаццацігадовага сыноў. Ім трэба ісці ў армію. Мне прысынілася, што адзін з іх бараці Бель Дом, а другі -- атакаваў і абодвяны быў забіты. Паверце, што прачніўся я такі ўспацелы, быццам бы мяне з вады выцягнулі. Ну, а калі б гэты вайсковы саюз Беларусі з Расіяй стаў рэчнайсасцю, дык нешта такое магло бы быць прадаўна, а не сном! Тоє, што сталася ў Маскве, яшчэ станецца не раз і не ў адной Маскве. Дык няхай мae сыны служаць у беларускай арміі і няхай ніякі саюз не будзе ўстане вымусіць іх прымасць у пушчах, арганізаваных Янавымі, Ельцынскімі ці нейкім іншымі неадказнымі палітыкамі. Я за дружбу і супрацоўніцтва Беларусі з Расіяй, але толькі як незалежных дзяржав.

АЛЕСЬ БАРСКІ



ЧАСТКА XIX

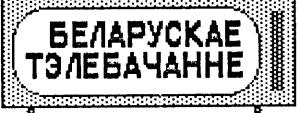
Ужо пасля мілітарных падзеяў пад будынкам Вярховага Савета ў Маскве правёў я размову з прыблізна саракагадовым гандляром з Ваўкаўскім, які прыехаў у Беласток у гандлёвых мэтах. Чалавек з Ваўкаўскім не хацеў сказаць, якай ў яго прафесіі і здзіўніцае, аднак ахвотна выказаўшася на тэму вайсковага саюза Беларусі з Расіяй. Вось вытрымкі з яго несумненна цікавага выказвання:

"Я не могу не думыць аб гэтай справе, хаця б з тae прычыны, што я не так даўно служыў у Савецкай Арміі, а таксама таму, што я -- мужчына. Зразумела, што мы жывем у перыяд вялікай ломкі, на нашых вачах ўсё стала шыварат-навыварат. Яшчэ не так даўно здавалася, што Савецкі Саюз гэта вечная структура і

ВАЙСКОВЫ САЮЗ БЕЛАРУСІ З РАСІЯЙ

бачыце, замест губернатарства гандлю на беларускім базары, а ўесь мой тавар змяншаецца на раскладушы. Вы думаеце, што большасць рускіх не думаля так, як думай я? Думалі. Справа аднак не ў тым, што так думалі, але ў тым, што і ў далейшым думаюць падобным чынам, а што датычыцца мяне, то я ўжо сёня думаю па-іншаму. Сёня я ўжо не хацеў быць рускім, так як хацеў амаль усё

трактаваны як здраднікі. Ельцын называў іх прадстаўнікамі камуністычна-фашистскай карычневай чумы. А тая ж сама руская армія затаўкла сотні абаронцаў Белага Дома і ўсе яны пахаваны не як герайчныя абаронцы, а толькі як праступнікі. Мабыць, усе яны ў адной або ў некалькіх імах. Ну, дык скажыце, як усё гэта сціміць? Прабачце, але ў такой сітуацыі я ўжо не хацеў быць рускім. Мне



ПАНЯДЗЕЛАК, 15 ЛІСТАПАДА

7.05 Пад купалам Сусвету. 7.15 „Васная музыка”. Фільм-канцэрт. 7.40 „Вянек тварэнік”. Дак. фільм. 8.30 „Дзенны зоры”. Маст. фільм. 10.00 Духоўная спадчына. 10.45 Конін спорт. 12.00 „Сяджя ля акенца...”. Фільм-канцэрт. 12.30 Навіны (з сурдаперакладам). 12.40 „Звестрабой”. Маст. фільм. 15.05 Мульфільмы 15.55 Тэлебачаніш — школе. Гісторыя Беларусі. 8-ы клас. Асвета і культура Беларусь ў канцы XVIII — першай палове XIX ст. 16.25 „Салдунікі раманс”. Фільм-канцэрт. 16.55 „Спасіцэйніс іспіны”. 17.25 Навіны Бі-Бі-Сі. 18.00 Абласныя навіны (Брэст). 18.10 Прэм'ера дак. фільма „След лёсы”. 18.55 „Мілы гай”. Музычны фільм. 19.05 Палітычны каледжадскі. 19.35 Кантакт: адрасы пратанові, інфармацыя. 19.40 Кальханка. 20.00 Панарама. 20.35 Пад купалам сусвету. 20.45 Спартыўны тэлекур'ер. 21.05 „Фенікс”. Маст. фільм (Аўстралия). 22.05 Ніка. 22.20 Тэлевізійны Dom kino.

АЎТОРАК, 16 ЛІСТАПАДА

7.00 Раніца рэспублікі. 7.10 Пад купалам Сусвету. 7.25 „Першас сціна”. Дак. фільм. 7.55 Тэлевізійная дошка аўбю. 8.00 ТВ — школе. Гісторыя Беларусі. 8-ы клас (паўтор). 8.30 „Фенікс”. Маст. фільм (Аўстралия). 9.30 „Пакуль гарыць свечка”. Аленка Бландацкая. 10.05 „Зорка” з „Зоркаю” гаворыць... 11.10 Духоўная спадчына. 11.50 „Пакуль жыве надзесь...”. Програма „Тры кіты” у Карэліцкім раёне. 12.30 Навіны (з сурдаперакладам). 12.40 „Серафім Палубес і іншыя жыхары зямлі”. Маст. фільм. 14.10 „Ад прадзедаў спакон віку”. Дак. фільм. 14.25 „Голос”. Музычны фільм. 15.00 „Нов і К” — топ-10. 16.00 Тэлебіржа. 16.10 ТВ — школе. Беларуская літаратура. 9-ы клас. В. Дунін-Марцінківіч і яго камедыя „Пінскія шляхты”. 16.50 Для школьнікаў. Скарбы беларускай гісторыі. 17.05 „Раз каўбай, два каўбай”. „Сончанская зямля”. Тэлсанарыс. 19.15 Хакей. Чэмпіянат МХЛ. 19.45 Кальханка. 20.00 Панарама. 20.35 Пад купалам Сусвету. 20.50 „З жыцьця адначынаваючых”. Маст. фільм. 22.15 На сесіі Вірхоўнага Савета. Пасля заканчэння — Ніка.

СЕРАДА, 17 ЛІСТАПАДА

7.00 Раніца рэспублікі. 7.10 Пад купалам Сусвету. 7.25 „Майстар”. Фільм-канцэрт. 8.00 ТВ — школе. Беларуская літаратура. 9-ы клас (паўтор). 8.40 „Салодкі ручай”. Тэлесерыйял. 9.35 Кампазітары Беларусі. Раманы М. Аладава. 10.10 Духоўная спадчына. 10.50 Тэлевізійны Dom kino. 12.00 Мульфільмы. 12.30 Навіны (з сурдаперакладам). 12.40 „Карычуны зদычайней не даслідца!”. Маст. фільм. 14.50 „Марэй каканя, мараў пудуноўнай...” фільм-канцэрт. 15.25 Відзьма-нівізьма. Навіны кіна-відза-аўдыё. 16.25 „Мы такія розныя...”. Музычна-забаўляльная програма. 17.25 Навіны Бі-Бі-Сі. 18.00 Абласныя навіны (Гомель). 18.10 „Піць зорак”. Тэлегульня. 19.10 Хакей. Чэмпіянат МХЛ. 19.15 Кальханка. 20.00 Панарама. 20.35 Пад купалам Сусвету. 20.45 Кантакт: адрасы, пратанові, інфармацыя. 20.50 „Каханне — смартная гульня!”. Маст. фільм. 22.20 На сесіі Вірхоўнага Савета. Пасля заканчэння — Ніка.

ЧАЦВЕР, 18 ЛІСТАПАДА

7.00 Раніца рэспублікі. 7.10 Пад купалам Сусвету. 7.20 Рэха „Дзядуо”. 9.25 Хакей. Чэмпіянат МХЛ. 10.00 Тэлевізійны Dom kino. 11.05 Духоўная спадчына. 12.40 „На ўскрайкі, недзе ў горадзе!”. Маст. фільм. 14.00 „Чарціянія-р-13”. Мульфільм. 14.10 „Ефрасінна Палаша!”. Дак. фільм. 15.40 Програма перадач. 14.45 Тэлебіржа. 14.55 ТВ — школе. Беларуская літаратура. 11-ы

клас. Размова з сучаснікамі (Пімен Панчанка і яго пазэй). 15.30 „Дзень нараджэння!”. Мультфільм. 15.45 „Янтарык-93”. IV Міжнародны фестываль праграм для дзяцей і юнацтва. 16.40 „Адам і Марыя”. Дак. фільм. 17.00 Гаспадар. Перспектывы развіція Навагрудзкага завода газавай апаратуры. 17.20 Зачытайце маё пісьмо... 17.25 Навіны Бі-Бі-Сі. 18.00 Абласныя навіны (Гродна). 18.10 Здароўе. Тэлечасопіс. 18.40 Пазыцыі ўрада. Актуальная інтар'ю. 18.55 Кампазітары Беларусі. Ігар Лучанок. 19.40 Кальханка. 20.00 Панарама. 20.35 Пад купалам Сусвету. 20.45 „Салодкі ручай”. Тэлесерыйял. 21.40 На сесіі Вірхоўнага Савета. Пасля заканчэння — Ніка.

ПЯТНІЦА, 19 ЛІСТАПАДА

7.00 Раніца рэспублікі. 7.10 Пад купалам Сусвету. 7.25 „Маналог”. Фільм-канцэрт. 7.55 Тэлевізійная дошка аўбю. 8.00 ТВ — школе. Беларуская літаратура. 11-ы клас (паўтор). 8.35 „Салодкі ручай”. Тэлесерыйял. 9.30 Метраном. «Віртанес Станіслава Манюковіч». 10.25 Духоўная спадчына. 10.55 „У стылі джаз-рэтра”. Фільм-канцэрт. 11.15 „Пяць зорак”. Тэлесерыйял. 12.15 Пазыцыі ўрада. Актуальная інтар'ю. 12.30 17.25 Навіны (з сурдаперакладам). 12.40 „Тарцюк”. Фільм-спектакль. 15.00 „Востраў капітана”. Мульфільм. 15.30 „Невядомая війна”, „Ой, лягата шэра спрапанка!”. Дак. фільмы. 16.00 „ЛІК”. Відзаканал для падлісткаў. 16.55 Роздум пасля выстапкі. Чымпіянат рэйкія беларускіх таваруў. 17.25 Навіны Бі-Бі-Сі. 18.00 Абласныя навіны (Магілёў). 18.10 Навоштаўская ўлада. Праблемы мясцовага самакіравання. 18.55 „Начын трымасца зямля...”. Тэлсанарыс. 19.15 Хакей. Чэмпіянат МХЛ. 19.45 Кальханка. 20.00 Панарама. 20.35 Пад купалам Сусвету. 20.50 „З жыцьця адначынаваючых”. Маст. фільм. 22.15 На сесіі Вірхоўнага Савета. Пасля заканчэння — Ніка.

СУБОТА, 20 ЛІСТАПАДА

7.00 Раніца рэспублікі. 7.10 Пад купалам Сусвету. 7.25 „З жыцьця адначынаваючых”. Маст. фільм. 8.50 „Музычна-экспіцэнтычны ансамбль „Буфанада”. Фільм-канцэрт. 9.00 Паказавас Брэст. Мастакаў-публіцыстычныя праграмы. 10.00 Тыдзень планеты. Міжнародны агляд. 10.15 Рокіцідораў. 10.40 Хакей. Чэмпіянат МХЛ. 11.15 „Ніхто не заменіць цыбулю”. Маст. фільм. 12.20 „Мой малянікі поні”. Мульфільм. 12.45 „Салодкі ручай”. Тэлесерыйял. 13.40 Для дзяцей. Даражнікі ўрада. 14.00 Кампазітары Беларусі. Генрых Вагнер. 14.50 Духоўная спадчына. 15.15 Грамадская думка. Прымас ўздел старшынія Браслаўскага архієпарства В. Бурскі. Прэмая лінія. 16.25 „Палессе мілас дзіця...” Памяці пастэзы Яўгены Янішчын. 17.00 Студня „Формула”. 18.40 „Нов і К” — топ-10. 19.40 Кальханка. 20.00 Панарама. 20.35 Пад купалам Сусвету. 20.50 „Вароніна радыё”. Маст. фільм (Францыя). 22.25 „Касклад”. Кантакт, інфармацыя, ракама. 22.40 Ніка. 22.55 Відзьма-нівізьма. Навіны кіна-відза-аўдыё. 23.55 „Штосьчар анекдот...”.

НЯДЗЕЛЯ, 21 ЛІСТАПАДА

7.00 Раніца рэспублікі. 7.10 Пад купалам Сусвету. 7.25 Слова да чалавека. Звяртасціца пра падвядзік Рык Энзер. 7.55 „Карані”. Тэлесанарыс. 8.25 „Вожык, сабака і члопчыкі Ніка”. Мульфільм. 8.40 „Каханне — смартная гульня!”. Маст. фільм (Францыя). 12.25 „Касклад”. Кантакт, інфармацыя, ракама. 12.40 Ніка. 13.15 Граўнікі. 13.40 Даічныя парламент. 11.35 Асілак. Тэлевізійны спартыўны клуб. 12.35 „Якое раніс заўтра на чакас...”. Аб сёнянікім і будучым беларускай вёскі. 13.25 „Лізвоні скарб наш — хлеб і лесіня”. Програма з узделам калектыву Магілёўскай гімназіі. 14.10 Сустрэча для вас. Наша госьць старшыня каледжа „Маяк”. 14.50 Роднае слова. Тэлесерыйял. 15.20 Таямніца. Програма для сям'ї. 15.50 Спішайцца рабіц дарбо. Дабравычынны аўкцыён. 16.20 „Прыгоды капитана Уругасла”. Мульфільм. 16.30 „Самая абаўязальная і прывабная!”. Маст. фільм. 17.50 „Гінес-шоу” (Вілкіярбтания, ЗША). 18.20 З панядзелка... Хо ў хате гаспадар. 19.00 Панарама. 19.35 Пад купалам Сусвету. 19.40 Кальханка. 20.00 „Войскі асобага прызначэння”. Тэлесерыйял. 20.35 „Каруначніца”. Маст. фільм (Францыя). 22.05 Карадускас пальваніс. Шоў-казіно. 23.05 Хакей. 23.40 „Штосьчар анекдот...”.



Даражэнкы Астроне! Аж узмакрэў я, калі прачнуўся. Страшны сон міс прысніўся, а агіды — аж страх.

Быццам бы я знаходзіўся ці ў нейкай хаце, ці на панаўдворку. Але і хата не наша, чужая, і панаўдворак незнамы. Раптам ба-чу, што ѹсыды па дверы ліжыць поўна здохлыя пацукоў. Яны страшныя вялізны, жыватамі ўверх ляжаць. Я такіх ніколі ў жыцці не бачыў. Непакоюся, каб жонка з унучкай не пералупіся іх.

Заходжу ў сваю хату. Там таксама поўна пацукоў. Яны паўжывыя. На маіх вачах здыхаюць і пераварочваюцца. А туноўныя пацуки вылазяць з дзірак, выглядаюць. Усе яны вялікія, як яшчаркі, але паўжывыя. Мне было праціўна.

Мікола

Мікола! Сіць пацукоў наогул нядобра. Абазначала б гэта, што ёсць у цябе страшныя ворагі, якіх ты ніяк не можаш пазбавіцца.

Твае пацуکі былі незвычайнікі: вялікія і, калі не здохлыя, дык здыхаючыя. Зна-чыцца, што ёсць у цябе шмат зядных ворагаў, па пацуках вялікія, як яшчаркі, але ты іх перамог. Прыкра, што гэтых ворагаў не бракае і сядзіць тваіх блізкіх, бо і ва ўласнай хаце пацукоў поўна, ды яшчэ яны вылазяць і вылазяць з дзірак. На шчасце, усе яны паўжывыя і, здаецца, не будуть устане шкодзіць табе.

АСТРОН

1. аб'яднанне, арганізацыя, 2. тканіна, 3. даўні абудзак, 4. гаць, 5. расліна сме-мейства дзеразовых, 6. басцерагае да дажджу і сонца, 7. частка расліны, якая адзінства з іншымі, 8. судна з паровым рухавіком, 9. капае магілы, 10. адколаты кава-лак, 11. адкрытая прастора, 12. лад. (III)

Сядр чытачоў, якія на працягу меся-ца прышлоўць у рэдакцыю правільныя адказы, будуць разыграны книжкі ўзнагароды.

Адказ на віраванку з 39 н-ра: ку-жель, Лепель, Нептун, пленум, прыпол, пырник, бензін, манера, лоцман, Вольта, трубка, буржук.

Кніжкі ўзнагароды атрымуюцца: Аляксандар Дабчынскі і Лукаш Па-цэвіч з Беластока.

МУЗЕЙНЫ ФОНД

Грамадскі камітэт пабудовы Музея помнікаў беларускай культуры праводзіці збор грошай на пабудову музея. Ахвяраванін траба дасылаць на адрес: Bank Spółdzielczy w Hajnówce, п/кonta 905217-1922-2710, а ў замежнай валюце: Narodowy Bank Polski, I Oddział w Białymostku, p/rachunku waliutowego: 5021-24325-152-6787. Жыхары Беларусі могуць узлачаваць ахвяраванні на рахунак 141713 у Рэспубліканскім са-цаёнку горада Менска.

Спіс чарговых ахвяравальнікаў:

4238. Пётр Крук (Беласток)	— 100.000 зл.
4239. Сяргей Шыгаль (Сяміцічы)	— 100.000 зл.
4240. Мікалай Алексюк (Варшава)	— 100.000 зл.
4241. Міхал Пясяцкі (Гайнавіка)	— 100.000 зл.
4242. Юрый Бусловіч (Варшава)	— 100.000 зл.
4243. Пётр Юшчук (Беласток)	— 100.000 зл.
4244. Васіль Сакоўскі (Гайнавіка)	— 100.000 зл.
4245. Ян Сычўскі (Беласток)	— 100.000 зл.
4246. Яўгент Пракаповіч (Радам)	— 50.000 зл.
4247. Гражына і Славамір Бароускія (Беласток)	— 50.000 зл.
4248. Юрый Манаховіч (Бельск-Падляшскі)	— 50.000 зл.
4249. Ахвяраванін сабраны на фэстывалі ў Чыжах	— 834.100 зл.
4250. Міхал Голуб (Гайнавіка)	— 52.000 зл.
4251. Ахвяраванін працаўнікоў Пачатковай школы ў Кляшчалах	— 450.000 зл.
4252. Ахвяраванін беларускага актыву-ўдзельнікаў І З'езда беларусаў свету ў Менску	— 27.049 рублёў

Дзякуюм.

Наш адрес: Społeczny Komitet Budowy Muzeum Zabytków Kultury Białoruskiej w Hajnówce, ul. 3 Maja 42, tel. 30-16.



З МАНАСТЫРСКОЙ КУХНІ

ЛЕШЧ З ХРЭНАМ І ЯБЛЫКАМІ

Прадукты:

- 1 кг лешча,
- 1 цыбуліна,
- 1 морква,
- 1 патрушка,
- 1 корань хрэну.

50 дэкаў кіслых яблыкаў, соль, перац, лімон, цукар.

Рыбу пачысціць, памыць, пасаліць. Цыбулю по пасычы, моркву і патрушку сцерці на браузанай тарцы. Гародніні і рыбу заліць кілетнем, варыць на даволі вялікім агні калі 20 мінут. Хрэн і яблыкі сцерці на дробнай тарцы, спырскаючы лімонным сокам, каб не пачынелі. Звараную рыбу пералажыць на талерку, аблажыць яблыкамі з хрэнам. Асона падаць хлебна-шпуні соус.

ГАСПАДЫНЯ

4. Prenumerat można zamówić w redakcji. Cena 1 egz. wraz z wysyłką do końca br. wynosi 6000 zł., a kwartalnie - 78000 zł., a od 1.01.1994 r. — odpowiednio 70000 zł i 91000 zł. (jeżeli nie zdrożę kosztu wysyłki pocztowej). Wysyłki przyjmuje Rada Programowa Tygodnika "Niwa", Białystok, ul. Suraska 1, nr konta PBK SA, I Oddział Białystok, 370406-207917-132.

Tekstów nie zamówionych redakcja nie zwraca. Zastrzega sobie również prawo skracania i opracowania redakcyjnego tekstu nie zamówionych. Za treść ogłoszeń redakcja nie ponosi odpowiedzialności.

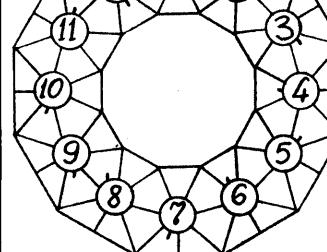
Рэдагуе калектыв:

Аляксандар Вярбіцкі, Ганна Кандрацюк-Свярубская, Алесь Латышонак, Віталь Луба (сакратар рэдакцыі), Міраслава Лукша, Аляксандар Максімюк, Яўгенія Мірановіч (галоўны рэдактар), Ян Мордан, Яўгенія Палоцкая (машыністка), Галіна Рамашка (кіраўнік канцыляріі), Марыя Федарук (машыністка), Ада Чачуга.

Выдае:

Праграмная рада тыднівіка „Niva”.

ВІРАВАНКА



Даражэнкы Астроне! Аж узмакрэў я, калі прачнуўся. Страшны сон міс прысніўся, а агіды — аж страх.

Быццам бы я знаходзіўся ці ў нейкай хаце, ці на панаўдворку. Але і хата не наша, чужая, і панаўдворак незнамы. Раптам ба-чу, што ѹсыды па дверы ліжыць поўна здохлыя пацукоў. Яны страшныя вялізны, жыватамі ўверх ляжаць. Я такіх ніколі ў жыцці не бачыў. Непакоюся, каб жонка з унучкай не пералупіся іх.

Заходжу ў сваю хату. Там таксама поўна пацукоў. Яны паўжывыя. На маіх вачах здыхаюць і пераварочваюцца. А туноўныя пацуки вылазяць з дзірак, выглядаюць. Усе яны вялікія, як яшчаркі, але паўжывыя. Мне было праціўна.

Мікола

Мікола! Сіць пацукоў наогул нядобра. Абазначала б гэта, што ёсць у цябе страшныя ворагі, якіх ты ніяк не можаш пазбавіцца.

Твае пацуکі былі незвычайнікі: вялікія і, калі не здохлыя, дык здыхаючыя. Зна-чыцца, што ёсць у цябе шмат зядных ворагаў, па пацуках вялікія, як яшчаркі, але ты іх перамог. Прыкра, што гэтых ворагаў не бракае і сядзіць тваіх блізкіх, бо і ва ўласнай хаце пацукоў поўна, ды яшчэ яны вылазяць і вылазяць з дзірак. На шчасце, усе яны паўжывыя і, здаецца, не будуть устане шкодзіць табе.

АСТРОН

1. Т

ТОСТЫ

Аднойчы марознай зіомо замёрз ма-
ленькі верабечык. Яго абледзянае-
ла цела ўпала на зямлю. Карава, якая пра-
ходзіла сюдою, задзерла хвост і шляп-
нула на вераб'я свой білынец. У гнаі
верабечык адгарэўся, прыйшоў да ся-
бе і з радасці стаў голасна чыркаса. Побач пралягала кошка, скапіла вера-
бечыка і тут жа яго пажэрла.

Дык вып'ем і запомнім:

— Не кожны, хто цябе апаскодзіў,
твой вораг. Не кожны, хто выцягну-
цябе з дзярма, твой прыяцель. А калі
ты папаў у гауну, дык сядзі і не чыры-
кай!

З драдзіла жанчына мужу адзін раз
— са сцены выпала цэгла. З драдзіла
другі раз — выпала другая цэгла... Дык
вып'ем жа за жанчын, перад якімі раз-
вальваюца сцены!

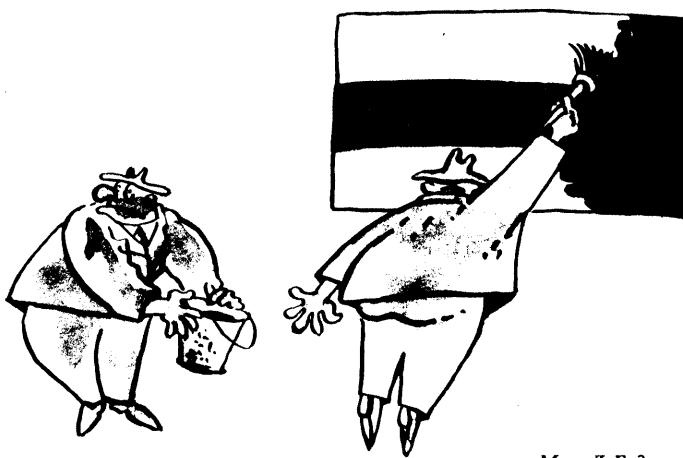
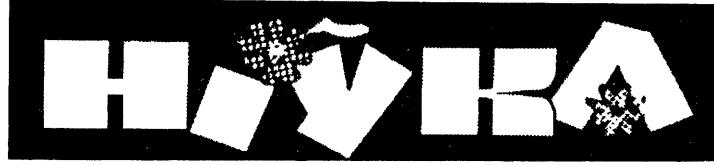
СЕНТЭНЦЫЙ

Восень бы жанчына — малюе свой
твар каляровай памадай.

Дождж — гэта слёзы надвор'я на
пахаванні засухі.

У дасцелым яблыку — смак
квітнеючай яблыні.

БАРЫС РУСКО



Мал. Л. Гадуна

ЗДАНІ І ПАЧВАРЫ БЕЛАРУСІ

(працяг; пачатак у 40 н-ры)

ВОДНЫЯ ІСТОТЫ

Русалка Камсамольскага возера

Сапрэдных русалак на Беларусі прак-
тычна не засталося — гэтыя істоты, якія
вызначаюцца звышчалавечай
юрлівасцю, падчас II сусветнай вайны
задавальнялі патрэбы не толькі парты-
зан — расейскі-камуnistычных дывер-
сантаў, пакінутых на акупанаванай
тэрыторыі, але і супрацоўнікамі з немец-
ка-фашистскімі захопнікамі і калабаран-
тамі. Пасля адуалення савецкай улады
тым русалкам, што не паспелі ўцякні-
за мяжу, былі бязлістаны вынічаны орга-
намі НКУС-МДБ. Так, па сведчаннях ад-
наго ведзімака з вёскі Купа, што на
Нарачы, савецкі афіцэр у форме
капітана МДБ расстрэляў ягоную
знаёмную русалку за тое, што знайшоў
пры ёй фогтадык салдата вермахта, з
надпісам „Майн гэшэфт майн лібे мэд-
хен” („Мой падарунак улюблёнай
дзяўчыні“). Тому адзінным вартым да-
веру сведчаніем з'яўлення русалак за
паславаніем час застасця крымінал-
ная справа за 1980 год, што захоўваецца
у архіве Старажоўскага аддзела МУС.
Справа была недаведзена да канца і за-
крыта з тae прычыны, што срод паяц-
пельных было ановоднага законапаслуж-
мянага грамадзяніна.

Яшчэ са стаўлінскі часоў калі грэблі
Камсамольскага возера, што ў цэнтры
Менска стаяла жалезабетонная скульп-
тура піянеркі з вяслом, магутнай формы

якой любілі прыводзіць у прыклад ама-
тары наочных мілаванняў. Дзяўчыны,
схільныя да распусты, нават утварылі
традицыю — чапляць на скульптуру
станкі да майткі і пакідаць нумары тэ-
лефону, выкананыя губной памадай.
Такі стан рэчаў, здавалася задавальняў
усіх менчукоў, але аднойчы пажадлівец
— старышы Старажоўскагарайвыкан-
кама, жадаючы задаволіць сваю муж-
чинскую патрэбу, шукай адпаведны
тэлефон, і знейшоў телефон сваёй ква-
тэры, які, як вісцяўлілася, пакінула яго-
ная жонка. Побач з лічбамі было
ўдакладненне: „Бяроў ў рот. Выключнае
задавальненне”. Разглядываны старышы
выклікаў бульдозер, і скульптуру
скінулі ў возера. Але гісторыя на гэтым
не канчаецца: літаральна праз тыдзень
міліцыянты знайшли на беразе труп не-
вядомага каўказскай нацыянальнасці.
Босья жаночыя сліды вялі ад яго ў воду.
Экспртыза ўстанавіла, што каўказец
памёр ад козытая. Было вылучана мно-
ства версій, але ніводная не пац-
вердзілася. На ўсялякі выпадак
міліцыянты затрымалі ўсіх навакольных
прастыутутак, але вымушаны былі вы-
пушціць іх на волю. Падобны загадка-
выя забойства стала рэгулярнай, і тады
начальнік пастарунка загадаў су-
тэнберам, якія дзяліліся з ім прыбыткам:
„Калі не знойдзеце і не абяскодзіце
дзеўку-забойку, я прыкрою ваш бізнес!”
Сутнёры, папярэдні ўзбройшыся
кавалкамі арматуры, наладзілі начное дзя-
журства, бо губляць пеэректыўнасць
месца, якраз наступаць новабудоўлі га-
тэля „Беларусь” не хацелася. У ноч з 10

на 11 чэрвеня дзяжурства неслі сут-
нёры П. і Х. Рагтам яны заўажылі, як
з вады вылезла на прычал лодачнай
станины нейкай невядомай ім дзеўку з
вяслом у руках. Заўажыўшыя мужчыны,
дзеўку яшчэ здалёк запранаціла свае
паслугі, але дзяжурных насяцярожылі
дзве акалічнасці: па-першым, яна не ха-
цела выпускаць вясло з рук, а па-другое
— прапаноўвала паслугу бясплатна. Болыш сквапы П. усё ж такі рызыкнуў.
Яны леглі ў лодку, то ўбачыў, што дзеўка
казыца цыцкімі сібру. Нядоўга думаю-
чи, Х. урэзуя арматурай па дуце — ён
ледзь не звар'яціў, убачыўшы, што ад
дуды адваліўся вялікі кавалак жалезабо-
тону, агаліўшы дротавы каркас. Але жа-
лезабетонная дзеўка працягвала
казытаць П., які выдаваў з сібе перад-
смяротныя стогны. Падніўшыся з ня-
божчыка, скульптура замахнулася на Х.
Вяслом, але той зноў ударыў яе армату-
рай — дзеўка рассыпалася на кавалкі.

Вядома, начальнік пастарунка не паве-
рый расказанай гісторыі, але, тым не менш, забойствы спыніліся.

Гэтае здарэнне яшчэ раз пераконвае ў
тym, што нельга псываць помнікі
гісторыі і культуры, пакідаючы на іх
надпісы, зробленыя нават губной памадай — хай сабе і з намерам падзяліца
радасцю...

(Працяг будзе)

Падрыхтавалі
ФРАНЦІШАК ХЛУС
І МАРЦІН ЮР

З НАШАГА ЖЫЦЦЯ

— Прашу вашай данамогі. Месяц та-
му прадаў я бульбу адной жанчыне, а
яна не хоча заплаціць, — звярнуўся да
паліцыянта гаспадар Іван. — Казала,
што прац тыдзень дасць гроши, а
цяпер, што аддасць пазней.

— А дзе яна жыве?

Іван расказаў.

— А, мы яе ведаем. Адкуль у яе
гроши? Трэба было так не аддаваць.

— Махн ты рукою на гроши за буль-
бу, — парай івану сусед. — Запрала-
ний, каб аддала ў натуры, гэта ж яе не
будзе нічога каштаваць.

— Чаму, Іван, ты так многа п'еш? Ты
ж раней і не нюхай спрітнага!

— Гэта з радасці. Нявестка ў нас
зашчарыла. Унук будзе!

Нарадзілася дзяўчынка. Іван зноў
п'яны ходзіць.

— Ну, чаго ж ты п'еш цяпер? Нічога,
што ўнучка, гэта ж таксама радасць у
хате!

— Цяпер я п'ю з гора. Яшчэ адна баба
на маю галаву!

Прыехаў з санаторыя муж увесел
у бінтах.

— Алесь, што з табою?! — заламала
рукі жонка.

— Не скажу.

Жонка забітавала ката.

— Зіна, што гэта такое з нашым
катом? — здзівіўся Алесь.

— Мікіта вярнуўся з кашчага сана-
торыя.

АУРОРА



Мал. Л. Гадуна

ляла. Адышоў муж — стала адным
ротам мени.

Нягледзячы на ўсё гэта, я гады два не
знаходзілася сабе месца. А пасля ізноў
уключылася ў жыццё. Пачала штораз
часцей сустракацца з сябровкам, знаёмымі. На мужчыні мне спачатку і
глядзіце не хацелася, так мне абр-
ылі іх мой муж. Але праз нейкі час
я адкрыла харство вольнага жыцця.
Пачала сустракацца то з адным, то з
другім мужчынамі, і гэта месце спадаба-
лася. Ніякіх авабязкі, хачу — запра-
шаю катоўсць, хачу — не. Не трэба, я
кажуць, мыць кальсоны, дагаджаць
мужу. Паколькі я жыла толькі з сынам,
дык і варыла, і мыла наядмат. Эрэшты,
сын кутка вырас, мала ў хате бываў, а
пасля ажаніўся і выехаў на Захад.
Бацькі мае тым часам памерлі, і я за-
сталася практична адна. Мужчыны
былі надалёк, але неяк перасталі
цешыць.

Калі быў ў майі хате людзі, мне не
быў весялей. Горш было, калі ўсе
разыходзіліся па хатах. Праўда, часамі
некшт з мужчын заставаўся са мной да
раніцы, імне было прыемна — раз, што

я не адна, два — што яшчэ некаму
падабаюся. Аднак, сэнсёўнага канды-
дата на мужа як не было, так не было.

Асабліва цяжка мне ў свята, калі ўсе
у сям'і, я ажадаю, або ў найлепшым вы-
падку ў неікай таксама самотнай сяб-
роўкі. Сумна.

І вось нізаўна сін зрабіў мне неспас-
дзяянку і прыхеў з жонкай і дзіцём з
далёкай Амерыкі аж на 2 месяцы. Хата
напоўнілася гоманам і смехам мала-
досці. Дзіця віччала, я ўвесь час то
стала на кухні, выликаючы ім прагі
да іншых смакоўці, то падавала на
стол, то карміла дзіця. Змучылася
страшэнна, не малаўвалася, не
строілася, але была... шчаслівай.
Шчаслівай, бо ведала, што ёсьць для
каго жыцця, што раблю нешта карыс-
нае, патрэбнае майі дзесяцям. Хацелася
жыцці!

І цяпер я думаю, што кепска зрабіла,
не выходзячы другі раз замуж. Можа,
мела б нейкі сэнс жыцця, можа на-
радзіла яшчэ дзіця. А так... Я ўже
нават думала, ці не пакаҳаць да сына ў
тую Амерыку, але што ж я там буду
рабіць?! Тут у мене добрая праца, а

там што, буду туалеты мыць?.. Но ты
мне штось параш, Сэрцайка?

Броня

Броня! Малады чалавек думае, што
ён заўсёды будзе малады, здаровы і
прыгожы, а галоўным яго заняткам будзе
узехі і разрыўкі. Пра старасці ці
самотнасці думаюць толькі адзінкі. А
жыццё ёсьць жыццё — цвёрдае, бру-
талына і бескампраміснае. Ты прагу-
ляла маладосць і засталася табе на
старасць самота.

Пытаете, што рабіць? Пэўна, у Аме-
рыцы ты будзеш нічым. А не праца-
ваць — нельга, ба Ѹтвар'яш! Я думаю, што найлепш
было б ад часу да часу працацца да
сына ў госці, пасядзець там крху (не
занадта доўга), дапамагчы ім. Думаю,
што на білет ён табе нейкую суму
прызначыць. Хай і яны прыезджаюць.
Калі будзеш адносіцца да сына сар-
дзчна, а не маргінальна, гэта можа
вярнуць табе сэнс жыцця.

СЭРЦАЙКА

