

# Жіва

ТЫДНЁВІК  
БЕЛАРУСАЎ  
У ПОЛЬШЧЫ

№ 17 (1928) ГОД XXXVIII

БЕЛАСТОК 25 КРАСАВІКА 1993 г.

ЦАНА 3000 зл.



Родны краявід.

Фота Я. Целушэнцага

## ЯКАЯ БУДУЧЫНЯ БЕЛАРУСІ?

Калі 25 сакавіка г.г. у Беластоку падчас святкавання 75 годаку адвяшчэння Незалежнасці Беларусі дэпутат ад Беларускага народнага фронту Сяргей Наумчык сказаў, што рэакцыйная большасць у парламенце Рэспублікі збираеца прагаласаваць за ліквідацыю нейтрапалітуту і далучэнне да мілітарных саюзаў арганізаваных Москвою, большасць прысутных не прыняла гэтага ўсп'ё. Два тыдні пазней тое, што выглядала на нейкі гратэск, стала реальнасцю.

Беларусам, грамадзянам Польшчы, можа і цяжка ўвіць сабе, каб якісьці сўрэапалітыческі парламент добраахвотна выказаўся за абмежаваннем сувэрэнітету дзяржавы, якой з'яўляецца найвышэйшым прадстаўніцтвам. Але Вярхоўны Савет не ёсць нармальнай парламентам. Гэта перш за ўсё савецкая ўстанова, створаная дзеля рэалізацыі крамлёўскіх дырэктыў на тэрыторыі Беларусі. З мінулай эпохі асталася таксама і каланіяльная адміністрацыя.

9 сакавіка пасля трохдзённай бурлівой дыскусіі Вярхоўны Савет па пропанове прэм'ер-міністра Вячаслава Кебіча прагаласаваў — парушаючы ранішую свою пастанову аб нейтральнасці Беларусі — за далучэнне дзяржавы да венна-палітычнага саюза зтворанага Расіяй і азіяцкім рэспублікамі. Што гэта абазначае? Лідэр БНФ называе паводзіны камуністай звычайнай здрадай дзяржавы. Дэпнугт Беленъкі — таксама ад БНФ —

сказаў адкрыта, што гэта пачатак пабудовы новай жалезнай заслоны ў Еўропе. Гэтым разам будзе яна не на Эльбе, а на Бугу. Яе існаванне найбольшым дакучлівым акажацца грамадзянам Беларусі. Падпісаючы такі трактат, напрыклад, Беларусь стаеца баком у азербайжанска-армянскім канфлікце. Магчыма, што беларускім хлопцам наменклатура стварыла такім чынам некалькі чарговых Афганістанаў. Аднак, найбольшую пагрозу стварае для Беларусі існуванне ў Расіі. Да ўлады пхоеца там шавіністична-камуністичных апазицый. Мæя яна агрэмадную падтрымку ў армii, паліцыi, сярод кіраўнікоў найбольшых прадпрыемстваў, зацікаўленых вяртаннем веннаі кан'юнктуры. Гэты палітычны лагер не скрывае свае ідэалогіі, якая ў найбольшым скарачнні ёсць мяшанкай „самадзяржая”, ленізму, гітлерызму і італьянскага фашизму 30-х гадоў. Няма там месца на суб'ектыўнасць народу, быўшай імперыі. Для Беларусі абазначае гэта вяртанне да статусу калоніі. Кожны, хто паглядзеў трансляцию з сесіі Вярхоўнага Савета можа прадбачыць як выглядала баднайленне расейскага панавання на Беларусі. Нянявіць і пагарда да беларускіх г.зв. „народных дэпутатаў” дэманстратрўна прамаўляючых на замежнай мове, быў проста ашаламляючыя. Тоё, што калісці співаў Сяргей Сокалаў-Воюш пра „страх на здрадніцкіх лычах” адносіцца і да сённяшніх сітуацый.

Пануючая наменклатура пераконвае народ, што калі Беларусь падпіша саюз з Расіяй, атрымае ў неабмежаванай колькасці нафту і іншую сырэйніцу. Дае зразумець, што пачне, як і раней, круцица мілітарны комплекс, пачвеца гандаль збройні і вернешца савецкі „дабрабыт”. Пакуль што Расія не мае дзе прадаваць свае самалёты, танкі і „калашнікавы”, а Беларусь за сырэйніцу плаціць больш чым яна каштует на сусветных рынках.

Толькі на мажы ў Расіі Беларусь не мае мытня ў пратупных пунктаў. Значыць гэта, што колькасць тавару, які завозіцца і вывозіцца з Беларусі астанаеца без ніякага кантроля. У сітуацыі, калі тавары — асабліва спажывецкі прадукты — ёсць толькі на адным баку, абазначае гэта кродытаванне суседні дзяржавы.

У выпіку рабчу адмоўнага становішча старшыні Вярхоўнага Савета РБ Станіслава Шушкевіча да пастановы парламента Беларусі ад 9 красавіка, справа не ёсць вырашана да канца. Подпіс пад трактатам з Расіяй мае скласці не хто іншы, як прэзідэнт Шушкевіч, які аднак запрапанаваў рэферэндум у гэтай спрэве.

У канцы мая Вярхоўны Савет будзе разглядаць, ці такі рэферэндум ёсць патрэбны, а калі б парламент паставіўся да гэтага адмоўна, С. Шушкевіч абыяў падацца ў адстаўку, а фактычна і вызваліцца ад ававязкі галавы дзяржавы. Здаецца, што баражьба за Беларусь яшчэ не скончана.

ЯУГЕН МІРАНОВІЧ

### ШТО ГАВОРАЦЬ БІЗНЕСМЕНЫ

На працягу мінулага паўгода я з зацікаўленнем „аштывала” знаёмых бізнесменаў (новаспечаных), як ідуць іх справы.

З размовы з **Міраславам Целушэнцкім** (прэзасам фірмы „Амега” — сядзіба ў Бельску-Падляшскім, філіял у Варшаве):

— Кажуць, што сёня расплачаны бізнес у Польшчы — гэта чыстае шаленства. А ты, Мірэк, на маё пытанне: „Ну, як там бізнес?” — адказваеш заўсёды нязменна: „Добра, вельмі добра!” Ці сапраўды так ёсць, ці проста пераняў ты ад амерыканцаў іх манеру: мае быць: „о'кей” і аваязковая ўсмешка задаволенасці на твары, бо інакш бізнесу не будзе?

— Калі гавару, што добра, значыць добра. У бізнесе ілюзіі не створыш.

**Міхасі Шаховіч** (прэзас выдавецкай суполкі „Пагранічча”, член выдавецка-гандлёвой суполкі „Міхалінзум”) на маё пытанне: Ці адчуваеш сябе лепш у ролі бізнесмена, чым у ролі журналіста?

— адказаў:

— Толькі каб пратрываць. Змаганне за існаванне. Дрыжыш, ці выдадзеных кнігі пойдуць. Калісі, калі напісаў артыкул і ведаў, што людзі яго прачытаць, дык чалавек адчувае задаваленінне, а цяпер...

...Калі нават на кнігі заробіш, дык за гэтыя гроши часопіс выдаеш. Але цешуся, што людзі маюць працу...

...Толькі пазайздросціць таму, хто на дзяржаўнай пасадзе... А тут на адной гадзіні колькі страціш, калі банк прытрымае гроши...”

**Віктар Стаклюк** (фірма „Эльвімекс” у Беластоку) паўгода таму назад:

„Пакуль што яшчэ не час выказаўваць. Скажу праз паўгода”.

**Альжбета Стаклюк** (яго жонка, тая ж фірма):

„Пані Ада, я вам скажу: каб рабіць бізнес, трэба ўжо мець гроши!”

**Віктар Стаклюк** (праз паўгода):

„У бізнесе не можа палепшыцца, можа толькі пагоршыцца...”

**Галіна Вільк** (былая журналістка, кансультантская фірма „Трансакцыя” у Сувалках):

„Толькі маючы прыватную фірму, чалавек пачынае ўласціва ацэніваць працу на дзяржаўнай пасадзе, калі атрымліваеш мо і няшмат грошай, але рэгулярна і напрэдна!”

**Януш Ляскоўскі** (вядомы беларускі спявак — „Bcata”, „Zolytjesieippny lišč”, „Kolorowje jarmarki”, цяпер вядзе музичны салон „Касабланка”):

„Раблю гэта толькі для музыкі”.

**Елія Панфілюк** (жонка Валіка Сельвесюка, віцэ-прэзас фірмы „Амега”) толькі загадкова ўсміхнулася.

АДА ЧАЧУГА

# МЫ ПРАЧЫТАЛІ

*Rzecznopolska to wcale nie wyłącznie Polska, Rzecznopolską musimy się podzielić! Kościuszko — to także bohater narodowy Białorusinów, na ich ziemi się urodził, walczył o ówczesną Białoruś i Litwę wcale nie mniej niż o Polskę nad Wisłą i Koronę.*

(*Tygodnik Powszechny*, 11.04.1993, wywiad z prof. J. Kłoczowskim)

Усё гэта, безумоўна, так. Баймось толькі, што суродзіч прафесара падзел Рэчынаспалітай (з беларусамі) усё яшчэ разумеюць паводле палажэння Рыжскага трактару 1921 г.: на Стоўбцы Рэчынаспалітая Польская, далей — Расія.

\*\*\*

— Kim Pan jest?

— Przed wszystkim poeta, cała reszta to tylko dodatek. Na przykład to, że wybrało mnie na przewodniczącego Związków Pisarzy Białorusi... (..)

— Co się stało z waszą inteligencją, która w czasach radzieckich nie broniła swego języka? Dlaczego tak łatwo dala się

zrusyfikować?

— ...Białorusini nigdy nie mieli własnej państwowości. (...)

— Dlaczego na spotkaniu z polskimi pisarzami mówił Pan po rosyjsku, a nie po białorusku?

— Chciałem, żebyście mnie lepiej zrozumieli. (...)

(*Gazeta Wyborcza*, nr 84, rozmowa z Wasilem Zujonkiem, prezesem Związku Pisarzy Białoruskich)

Вось і светаогляд беларуса, як кашу, у пігульца. Ці ты яму дай дзяржаўнасць, ці забяры — ён усё роўна будзе лічыць, што па-расейску яго лепш зразумеюць.

\*\*\*

Obecnie siła przyciągania ruchu mniejszości niemieckiej słabnie. Przejawia się to w niskiej frekwencji Ślązaków w wyborach samorządowych i parlamentarnych (ponieżej 40 proc.), kiedy to mogli wybrać swoich reprezentantów, tak więc mobilizacja wyborcownie była zbyt duża — 74000 głosów oddanych na listę

mniejszości niemieckiej w województwie opolskim to naprawdę niewiele, jeśli weźmie się pod uwagę, że Towarzystwo Społeczno-Kulturalne Mniejszości Niemieckiej liczy 180000 członków.

(*Polityka*, nr 14, z rozmową z Dorotą Berlińską, pełnomocnikiem wojewody opolskiego do spraw mniejszości niemieckiej)

Калі пры выбарчай прысутнасці ніжэй 40 працэнтаў 74 тысячы галасоў у вядомстве — гэта мала, дык мы ўжо не ведаем, што можна сказаць пра палітыку ў Польшчы!

\*\*\*

W dobrach zabłudowskich powstały w XV wieku z nadaną Puszczy Białów Chodkiewiców wieś bojarówkie (...) Sieki, Oleksicze, Krynickie, Halickie, Protasy, Tatarowce (...). Symptomatyczny jest, że niemal cała ludność bojarowska w tych wsiach była katolicka. Chodkiewicze osadzali w tych wsiach Polaków, nie zaś Rusinów (...). Warto zwrócić uwagę na fakt, że wszyscy potomkowie bojarów zabłudowskich mają polską świadomość narodową, mimo że językem codziennym — „budnim” — jest

gwara polsko-białoruska.  
(Z *Zabłudowskiej Ziemi*, kwiecień 1993).

Гэта спалучэнне навуковай метадылогіі Лысенкі і Розенберга мы заўдзячым доктару гістарычных наўук Юзэфу Марошку, супрацоўніку гістарычнага факультэта Філіяла Варшавскага ўніверсітэта з Беластока. Доктар Марошэк вучыць студэнтаў, якія ў будучыні стануть настаўнікамі. Маючы такіх наўжоўчай, без проблемы можна даказаць, што сабор св. Мікалая ў Беластоку — гэта старая езуіцкая сяцьня, гвалтам забраная католікам царскім акупантам. *Наўжоўцы* з Супраслі ўжо даказалі, што супрасліскі манастыр быў уніяцкім ужо 100 гадоў перад уніяй.

\*\*\*

W izbie wytrzeźwień w Suwałkach świątecznym jajkiem dzieliło się około 30 klientów.

(*Gazeta Współczesna*, nr 71)

У выцвярэзінку таксама — klient nasz pan.

## З МИНУЛАГО ПЫДНЯ

Старшыня Вярхоўнага Савета Рэспублікі Беларусь Станіслаў Шушкевіч запрапанаваў дэпутатам звязнуцца да ўрадаў Літвы, Латвіі, Эстоніі, Польшчы, Румыніі, Малдовы і Венгрыі з заклікам, каб гэтыя дзяржавы прынялі статус нейтральных краін, што, на яго думку, было б найлепшым гарантый бяспечнасці як для іх саміх, так і для єўрапейскага кантынента.

У Менску паўстаў Польскі народны ўніверсітэт, стварэнню якога садзейнічала Польскае наўкуковое таварыства ў Беларусі і Таварыства Польшча-Беларусь. Падставовай формай дзеянасці ПНУ будзе пленарная сесія, якія павядуць наўкуковую супрацоўніцтва з Польшчы і вядомыя беларускія вучоныя. Займацца ў ім магутць ахвотныя папоўніць свае веды аб польскай гісторыі і культуры, пазнаць шляхі фармавання адносін паміж Польшчай і Беларуссю ў мінулым і ў наш час. Першыя заняткі былі прысвечаны 50 гадавіне стварэння Арміі Краёў, 130 гадавіне Студзенскага паўстання і трагічным лёсам паліякаў — жыхароў даўніх усходніх земель Рэчынаспалітай у XX стагоддзі.

Ужо другі год каталіцкі Вялікдзень у Беларусі адзначаецца як афіцыйнае дзяржаўнае свята. У нядзелю тэлебачанне паказала спецыяльную праграму, а панядзелак быў выхадным днём. Самым вялікім здарэннем была прямая трансляцыя з касцёла св. Троіцы ў Менску, падчас якой мітраполіт Менскі і Магілёўскі архібіскуп Казімір Свентак звярнуўся да вернікаў з Божым словам па-беларуску.

Часовы арганізацыйны камітэт Саюза абароны Заходніх Зямель, які

пачаў дзейнасць у пачатку красавіка ў горадзе Ялена-Гура, супраціставіца продажу нерухомасцей у Польшчы замежнікам. Заснавальнікі аргкамітэта заяўлі, што зверніць з заклікам да жыхароў іншых ваяводстваў Ніжняга Шленска і Апольшчыны ўступаць у рады Саюза. На іх думку заходні землі — гэта тэрыторыя экспансіі чужыніц, перш за ўсё немцаў, якія, купляючы там зямлю, імкнущы адабраць яе ў Польшчу.

Аб адкрыціі Еўрапейскай Супольнасці на ўсходзе і гаспадарчай сітуацыі ў Сярдні-Усходнім Еўропе дыскутувалі ўдзельнікі канферэнцыі, якія адбылася ў Капенгагене. Удзельнічалі ў ёй представіткі 30 краін, у тым ліку дэлегаты ад Вышаградскай групы (Польша, Венгрыя, Чехія і Славакія), постсавецкіх прыбалтыйскіх рэспублік, Румыніі, Балгарыі, Славеніі і Албаніі. Канферэнцыя адбылася па ініцыятыве Даніі (яна заснавала Таварыства ЕС) на трэх месяцы перад суперечкай у відрах, якія маюць распрацаўвача стратэгію Захаду ў адносінах да посткамуністычных дзяржаў.

Старшыня Управы рэгіёна "Салідарнасці" ў Беластоку Войцех Ловец дайшоў да вываду, што страціў здольнасць кіравання зграбнёмані і спыніў сваю дзеянасць. Рашиэнне аб вызваленні яго з пасады старшыні пакінуў ён з'езду дэлегатаў, які адбудзеца 8 мая г.г.

Міжнародны турнір танца "Залаціты туфелькі" адбыўся ў Беластоку. Апрача польскіх майстроў танца ў спаборніцтве прымалі ўдзел пары з Беларуссю, Эстоніі, Літвы, Украіне, Славакіі і Нямеччыне.

У 76-ы ўгодкі Людвіка Заменгафа беластоцкія эсперантысты ўзложылі кветкі да яго помніка на вуліцы Мальмеда. Людвік Заменгаф нарадзіўся ў Беластоку ў 1859 годзе. Новая мова, якую стварыў — эсперанта — заваявала напулярнасць у многіх краінах свету. Сусветная асацыяцыя эсперантыстаў, створаная ў 1908 годзе, гуртуе зараз прыхільнікаў гэтай мовы са звыш ста краін.

## ПАВЕДАМЛЕННЕ „БЕЛАВЕЖЫ”

Праўленне Беларускага літаратурнага аўяднання „Белавежа” паведамляе, што 24 красавіка (субота) ў Беластоку, вул. Лінійская 4 (пакой н-р 65), а гадз. 11.00 адбудзеца літаратурны семінар, прысвечаны агледу на кніжкі Міры Лукшы „Дзікі пітаня верабей”.

Сардэчна запрашаем.  
(лук)

## ТЭЛЕФАКСАМ З МЕНСКА

### ЛАМАЦЬ - НЕ БУДАВАЦЬ!

Рэспубліка Беларусь працягвае разброявацца. Дніам непадалёку ад Баранавіча, згодна з Дагаворам аб звычайных узброенных сілах у Еўропе, началася знішчэнне самалётаў "МИГ-27". Наша рэспубліка аваявалася ліквідавацца, калі сотні гэтых баявых машын, што засталіся ад Савецкай Арміі Наагулжа, з момантам ратыфікацыі гэтага пагаднення Беларусь знішчыла 66 баявых машын пяхоты, 67 танкаў і 52 бронетранспарцёры.

### СКАЖЫ, ХТО ТВОЙ СЯБРУК..

Як і чакалася, беларускі парламент падтрымаў прапанову прэм'ер-міністра рэспублікі Вячаслава Кебіча заключыць эканамічны саюз з Расіяй. На думку прэм'ера і ягоныя паплечнікі, больш часцесна саброўства са "стэрэйшым братам" выратуе эканоміку Беларусі ад энергетычнага і сувязіннага голоду. Апроч таго, ваенна-прамысловы комплекс рэспублікі спадзяеца вярнуцца на "колы свая" і стаць, як у часы савецкай імперыі, гаўдунічным зборчым канверсам расійскіх войск. Чым можа скончыцца такое саброўства, прадбачыць няможка. Хутчэй за ўсё, страціўшы дзяржавы і далучыўшыся да Расіі, мы зноў ператворымся ў яздзernых заложнікаў Масквы.

### ПРЫГАЖОСЦЬ ВЫРАТУЕ ГОРД

На Беларускім дзяржаўным тэатры імя Я. Коласа адбываўся тэатральна-канцэртны марафон, у якім прынялі ўдзел майстры эстрады, артысты тэатра і фальклорныя калектывы Віцебшчыны.

### ХТО ВЫ ТАКІЯ? МЫ - МАЛАДЫЯ!

Дніам у Менску адбываўся першы нацыянальны кангрэс маладых палітычных дзесячоў Беларусі, арганізаваны аданнайменай Асацыяцыяй. Маладыя палітыкі аблекмеравалі сучаснае становішча ў рэспубліцы, выказалі свае слушніцтва прапановы і пажаданні на концэрце ў Беларусі з крызису. Вось толькі ці прыслухаюцца да іх дзяржавы.

### ВЕЛАПРАБЕГАМ - ПА РАДЫЯЦЫ!

Студэнты вышэйшых навучальных установ Менска вырашылі напісаць днімі гадавіны Чарнобыльскай трагедыі зноў нагадаць свету аб гэтай страшнай бядзе. За 40 дзён беларускія студэнты міркуюць праехаць на веласіпедах па дарогах Польшчы, Германіі, Нідэрландаў і Бельгіі, каб

прыцягнуць увагу грамадскасці гэтых краін да постчарнобыльскіх проблемаў Беларусі.

### ТАЛЕННАВІТЫЯ ДЗЕЦІ, КУДЫ ВАС ПАДЗЕЦІ?

Група беларускіх вучоных наядына звярнулася да парламента і ўрада Беларусі з заклікам стварыць спецыяльны Цэнтр па работе з таленавітамі дзецімі. Справа ў тым, што зараз з-за адсутнасці грошай таленавітамі дзеці не могуць удзельнічаць не толькі ў міжнародных наўвуковых конкурсах, але і ў айчынных. А тым часам, як вядома, кангрэс ЗША прыняў адукацыйную пракрамагу, згодна з якой ужо ўжо ўжніні гэтага года каля 40 таленавітых беларусікі адправіліся за ажын на вучобу.

### УСЕ ЛЯЛКІ У ГОСЦІ ДА НАС

Ёсьць надзея, што Міжнародны фестываль тэатраў лялек, які праводзіцца ў Менску трэці год запар, стане традыцыйным. Ва ўсялякім выпадку, прыезд у нас на Беларусь лялечных тэатраў з ЗША, Аўстріі, Бельгіі, Германіі, Іспаніі, Італіі, Нідэрландаў, Польшчы, Фінлянды, Францыі, Чехіі, Швецыі дае дзялянку падставы.

### СТАРОЕ СВЯТА ЛЕПІІ ЗА НОВЫХ ДВА

1 мая па-ранейшаму застаецца святым для беларусаў. Гэты дзень аўяўлены Днём абароны працы, правую грамадзяніні на працу і забесцячэнне нармальных умоў жыцця. Мяркуецца, што ў гэты дзень будуть праведзены дэманстрацыі, шашанаванні перадавіковой вытворчасці, а таксама шэсцце-мітынги па вуліцах беларускай сталіцы.

### У КРАСАВІКУ ПРАЧНУЛІСЯ ЦЫНЫ

Метад шокатэрапіі добра прыжыўся на Беларусі. Пасля чарговага падарожніцтва не прышло і месяц, а транспартнікі зноў у два разы павялічылі кошт праезду ў цягліках. За імі паспяшаюцца і сувязісты, якія дніам правядзяць першыя карэктроўкі тарыфу на міжнародных тэлефонных перагаворы. Цяпер мінута тэлефоннай размовы ў межах вобласці каштует 10 рублёў, па рэспубліцы — 20. А каб толькі пачуць голас сваяка-масквіча беларус павінен аддаць 50 рублёў. Трэба чакаць, што пасля гэтага рэзка ўзрастуць і цэны на прадукты харчавання — кілаграм цукру ўжо каштует на трэць больш.

### MIKOŁA DZIĘBŁA

структуры ды кампазіцыі. Такім „невершам” піша па-беларуску хіба толькі яшчэ Янка Юхнавец. Магчыма таму, што кожуць знаёмым, томік Артымовіч распрадаў ў Менску маментальная. Як цéпляўся булачкі.

(Я. Ч.)

P.S. Сустрэча з пасткай і яе новай кнігай плануецца на 30 мая г.г.

## ПРАЗ ТЫШЕНЬ У „ПІВЕ”

- Пратэст жыхароў Рагачоў супраць школьнай палітыкі ў Мілейчыцкай гміне.
- Эканамічнае сітуацыя вёсак у Заблудаўскай гміне.
- Інтэрв’ю з палітыкам Ліберальна-дэмакратычнага кангрэса.
- Прагноз Крынкам.
- "Маланка" збираецца ў Францыю.

2 Ніба

Сардэчна запрашаем.  
(лук)

### ЯК ЦЁПЛЫЯ БУЛАЧКІ

На пачатку 1993 года ў Менску выйшла з друку кнішка павеї Надзеі Артымовіч, якую павеяла загаловак „З неспакойных дарог”. Экзістэнцыяльна-драматычны неспакойны гэты, на які аўтарка глядзіць спакойна-аналітычны, як даследыўница, прайяўленаца не толькі ў згущаным змесце яе вершоў, але і ў іх



# НЕЗАЛЕЖНАСЦЬ - АТРЫБУТАМ ГОНАРУ НАЦЫІ

Беларусы, жыхары Польшчы, най-  
часцей маюць нагоду слухаць выказ-  
ванні ў сялякіх мясцовых  
суперпартыстай, часта не ўйдзячы,  
што ў Рэспубліцы Беларусь ёсць такса-  
ма палітычныя пльні, якія праблемы  
чалавечнасці бачаць праз прызму на-  
цыі. Чытчам "Нівы" прапануем размо-  
ву з лідзрам Нацыянальна-дэмакра-  
тычнай партыі Беларусі АНАТОЛЕМ  
АСТАПЕНКАМ, у якой палітык дака-  
вае, што нацыянальнасць - гэта га-  
лоўны атрыбут асобы чалавека.

Рэд.



- Што ў наш час можа вывесці Бе-  
ларусь з крызісу? Якую аргументацыю  
павінна ўзяць наша грамадства ся-  
род многіх часта супярэчлівых пра-  
паноў?

- Зраз ідзе працэс пераходу ад ка-  
муністычнага, таталітарнага рэжыму да  
дэмакратычнага грамадства. Але разбу-  
рыцы - гэта не стварыць. Дэмакратыя  
ЗША прыйшла доўгі час развіція, пакуль  
там усталявалася цяперашні лад і ціце-  
рэні ўзвесьен жыцця. Былі ў Амерыцы  
і инфляцыя, і крызіс, і беспрацо... Але  
ў іх не было камунізму. Не было 75-гадо-  
вага панавання самога жудаснага з усіх  
рэжыму - большавіцкага, які зараз  
далёка не скончыў ў распубліках прак-  
лога СССР. І асабліва моцныя традыцыі  
камунізму - у Беларусі. Самас дрэннае,  
што ў нас адбылося - гэта генныя змены.  
З пакаленнямі людзей нисцуть у сабе ўжо  
спадчынасць камуністычнага са-  
танаізму. І калі ў дзяржавах Прыбалтыкі  
камуністы ўжо не паследзілі шырокімі  
нацыю, то ў Беларусі яны амаль дасяг-  
нулі поспеху. У гэтых галоўных трагедыях  
беларусаў. І калі рэлігія, вера ў Бога вар-  
ятуе душу чалавека, то нацыянальнае  
пачуцьце выратуе ўсё грамадства. Таму я  
лічу, што кожны з беларусаў павінен  
прайсці шляхам ад посткамуністычнага чалавека-манкурута да Чалавека, галоўнымі  
рысамі якога з'яўляецца ўсвядомленне  
сябе ў Госпуду і нацыі. Калі не будзе  
гэтага, то грамадства такіх людзей не-  
пазбежна сканае.

Гісторыкі сведчыць, што толькі нацы-  
янальная ідэя здолбла быць той сілай,  
якую зможа вывесці грамадства на высокі  
узвесьен дабравыту. Так было пасля  
другой светскай вайны ў Германіі, калі  
Людзівіт Эрхард вывадзіў з крызісу эканоміку дзяржавы праз яе нацыянальную  
сугучнасць. Так было ў Японіі, якай за  
вельмі кароткі тэрмін ператварылася з  
феадальнай дзяржавы ў высокі-  
кандустрыяльнай краінай. Гэты пералік  
можна працягваць на многіх прыкладах.

Ці ёсць падставы гаварыць аб беларус-  
кай нацыі як здолблай утварыць неза-  
лежную развітую дзяржаву? Мы ж добра  
ведаем, што ў беларусаў ужо засталося

мала прыкмет як нацыі - непавага да род-  
най мовы, адсутнасць гісторычнай свя-  
домасці і г.д. Часта гаворыць аб  
нацыянальным нігілізме беларусаў, што  
нація яго дзяграде і іншае.

Нягледзячы на крэтычнае становішча  
беларусаў як нацыі, я б адказаў на гэтас-  
тытанне ўсё ж станоўча. Падставы для  
гэтага ёсць. Звернем увагу хади на тое,  
што матэрыяльны ўзвесьен у беларускай  
рэспубліцы даволі высокі/у парадунні з  
іншымі рэспублікамі/ што сведчыць не  
толькі аб адносна высокім  
інтэлектуальным узроўні грамадства,  
а і аб тым, што адна з нацыянальных  
рысаў беларуса - яго працаўтасць - яшчэ  
не зникла. Не наша віна, што мы не ве-  
даем свае гісторыі, не нашая віна і ў тым,  
што мова нашая - трасянка. Дзе-  
сяцігоддзімі камуністы вытравілі ў нас  
пачуцьце нацыянальнай годнасці. Г "пос-  
непа", я бачым, дасягнулі. Але  
глыбінныя народныя традыцыі ім заду-  
шыць не удалося. Яны жывуць. І гэта  
нада нам вялікі аптызм у дасягненні  
галоўнае мэты нацдэмам - адраджэнне  
сапраўднага нацыянальна-свядомага бе-  
ларуса.

- Як бачаць нацдэмам шлях да гра-  
мадзянскай супольнасці?

- Гэтас, пытанне, на першы погляд,  
складанае, на самой справе вырапащаца  
вельмі прости. Гаварыць аб супольнасці  
людей можна толькі ў сэнсе суполь-  
насці роўных сроду роўных, бо калі адна  
нацыя дамінуе над другой, падаўляе яс-  
то, гэта не супольнасць, а хвароя дзяржа-  
ва, якая рана ці позна выйдзе на  
цывілізаціі шлях, але праз цяжкую,  
кровапралітную барацьбу. Заходняя  
Еўропа прыйшла ўсё ў шлях і выйшла на  
увзоры, калі магчымы кантакт народу  
на любым узроўні, калі межы паміж дзяр-  
жавамі ўжо неістотныя, і там сапраўды  
утварылася звышдзяржаўная еўрапей-  
ская супольнасць. Але магчымага гэта ста-  
ла толькі тады, калі кожная з нацыяў,  
уваходзячых у гэтую супольнасць, стала

высокаразвітой квітнеючай нацыяй з ба-  
гатай культурай, высокім пачуцьцём год-  
насці, і, наразце, гэта дзяржавы з  
высокім эканамічным патэнцыялам.

Мы, беларусы, стаем толькі на пачатку  
гэтага шляху. Да еднасці праз крыш-  
талізацыю асабістасці - вось філософская  
формула працэсу. Таму пачатак наці - гэта зінісільвавочы шлях да  
стану, калі ўжо можна "людзімі зваци".  
І толькі потым пачнеца паствулы пра-  
цэс інтэграцыі з ужо стаўмы народам, якім  
не пагражажае небіспека растварыца  
сярод больш развітых народаў.

- Што такое нацыянальная дэмак-  
ратыя?

- Ці правамоцна такое наогул спалу-  
чэнне словоў, ці не з'яўляеца яно супя-  
речлівым па сваёй самой сутнасці?  
Могуць, напрыклад, сказаць, што най-  
першай наўчоўнасцю дэмакраты  
з'яўляеца свабода асобы Чалавека і  
ніжня нацыянальная амбіежваніне мо-  
гучы перашкаджаць ёй. Лібералы аргу-  
ментуюць гэта тым, што імкненне да  
свабоды дасеща чалавеку ад нараджэння  
і стан свылізаціі. Сярод дэмакратуў  
мінулага і многіх сучасных дэмакратуў,  
асабліва расейцаў, распаўсюджана  
мінімалістичныя падыходы да нацыя-  
нальных проблемах, нацыянальным ад-  
раджэнні толькі тармозіць натуральны  
шлях чалавечства да дэмакратыі.

А ці так гэта? Ці з'яўляеца нацыя-  
нальнасць драгасцю памяццем у  
іерархіі эвалюціі чалавечства? Для адка-  
зіў на гэты пытанні неабходна звярнуцца  
да аналізу саме сутнасці такіх  
категорый як асобы чалавека, што ёсць  
сусідстві гэтыя асобы, у чым яе адроз-  
ненне ад жывёльнага стану, і галоўнае -  
усвядоміць эвалюцію чалавеска, якой  
яна мусіць быць у Божым тварэнні.

Гісторыкі сведчыць нам наступнае. У  
далёкім мінулом не знайдзім не  
литаратурычных сведчанняў аб нацыяналь-  
ных проблемах. Не толькі нацыянальная  
асаблівасці, а нават і расавыя  
неўласцівіты першымі грамадскімі ладам  
чалавечства. Але неўласцівіны гэтым грама-  
дствам таксама і дэмакратыі да гуманізму.  
Таталітарны рэжым, жорсткі  
падзел на касты мы назіраем на прыкладах  
стараўнія Егіпта, античнай Ры-  
ма. І толькі з распадам Імперіі  
паяўляюцца новыя якасці ў чалавечым  
грамадстве - узінкае такая категорыя, як  
свабода чалавека разам з ёй, з  
павелічэннем ролі асобы чалавека,  
узнікае і яе адметнасць - нацыянальная  
прыналежнасць. Нацыянальнасць -  
адзін з галоўнейшых атрыбутаў асобы  
чалавека. І прыярытэт асобы, які правоу -  
гэта і прыярытэт нацыянальнага над  
інтэрнацыональным. Таму і сапраўднасці

дэмакратычнасці грамадства магчыма  
толькі праз развіціе асобы чалавека, а  
праз яе - нацыянальнасці. Вось у чым  
сэнс нацыянальнай дэмакратыі.

Згубіць нацыянальны твар - згубіць  
сябе, дэградаваць, стаць манкурам. Такі  
чалавек і такая нацыя не здолеюць  
процістаяць прагрэсу, развіцію нацыя-  
нальных дзяржаў. Нацыянальнасць - вы-  
шэйшая каштоўнасць чалавека ў сучасную  
эпоху. Не зліцец, а развіціе  
нацыі - вось у чым сутнасць эвалюцыі  
апошніх траў стагоддзяў.

На першы погляд, ЗША - адзінай дэ-  
макратычнай дзяржава, якая дасягнула  
высокай ступені дабрабыту не праз  
развіціе наўчоўнасці асабістасці, а  
аднак гэта біда амерыканца. Біда ў ад-  
сутнасці высокай духоўнай культуры,  
уласцівай менавіта амерыканцам. Але  
ўжо XX-е стагоддзе дасім зусім новую  
маладую нацыю - амерыканскую. З  
развіціем гэтас нацыя разіваеца і ўсё  
амерыканскіе грамадства.

Шлях нацыянальных дзяржаў з мец-  
німі традыцыямі аказваецца намінога  
больш перспектывным, чым сці амеры-  
канскі. І скрываюць прыкладам можа  
служыць Японія. Шлях ад таталітарнага  
рэжыму да дэмакратычнага ў іх быў  
вельмі ўражжаўчы.

Быць беларусам - азначае не толькі  
валоданне беларускай мовай, а усведам-  
ленне сябе беларусам у гісторычным і  
гепалітычным ракурсе. Гэтас азначае ве-  
дзінне гісторычнай прауды аб Беларусі,  
усведамленне свае адметнай беларускай  
ментальнай нацыі, якая неўласцівіца  
ні украінскай, ні расейскай нацыям. Усве-  
дамленне сябе не як браты расейца/усе  
роўна малодшага, ці старэшага/, а  
усведамленне сябе праз автарата/усе:  
уся гісторыя беларусаў была не жыццем у  
адной сям'і з расейцамі, а бяскоімі з  
імі войнамі. Усведамленне сябе  
еўрапейцамі часоў Скарэны і Гусоўскага  
і падняволным народам азійска-расей-  
скай нацыі XIX-XX стагоддзяў - вось  
якая павінна быць нашая ментальная нацыя.

Гепалітычны фактар. Для беларусаў,  
бідай, адзінае, што засталося праз вікі.  
На этнічных і гісторычных землях Беларусі  
жыве беларускі народ. Тут і толькі  
тут - ён адзіны гаспадар і задача нацыя-  
наль-дэмакраты - давесці гэта да свядо-  
масці кожнага беларуса, каб кожны  
беларус ведаў, што ёсць астагтні этнічны  
групы, якія жывуць побач з намі - толькі  
госці ўсі і нашая задача - зайдзіць быць  
гасцінімі і добрачылівімі для іх, але  
ніколі не трапіць у залежнасць ад гэ-  
тых гасцей. Гонар нацыі - вось атрыбут  
нацыянальной незалежнасці.

Гутарыў М. МАТРУНЧЫК

У Гданьску з 21 лютага да 3 сакавіка  
гэта гада пабывала 16-асабовы дэ-  
легація Беларускага рэ-  
спубліканскага фонду падтрымкі  
дэмакратычных реформ імі Ліва Са-  
пегі. Госці прыехалі па запрашэнні  
старшыні Ваяводскага самаўрадавага  
сейміка ў Гданьску Гжэляка Гжэляка  
дзеля азнямлэння з функцыянаван-  
нем самаўрадавага сістэмы ў Польшчы.  
На працягу 10 дзён мелі яны  
нагоду выслухаць наступнія дакла-  
ды: "Рэформа тэрытарыяльнага са-  
макіравання ў Польшчы", "Сістэма  
публічнай адміністраціі - закон аб  
кампетэнцыях", "Бюджэт гмінай",  
"Гданьскі рэгіён і прыгарад", "Фун-  
кцыянаванне Апеляцыйнай калегії".  
Апрача тэарэтычных лекцыяў арганіза-  
цыі выдадзіла ўсіх гасцей ў гарадскіх  
кафэах, Кальбудах, Пуцкі, Адзін  
дзень госці з Беларусі назіралі  
з працай Гарадской управы Гданьска.

Як выявілася, у дэлегацыі большасць складалі дэпутаты гарадскіх  
саветаў. Сярод іх быў таксама старшыня  
Слаўгарадскага савета (Магілёўская вобласць) Фелікс  
Шкірманко.

У час пабывік мелі месца цікавыя  
сустэрэчы, дыскусіі. 25 лютага бела-  
рускіх гасцей прымаў Гжэляк Гжэляк.

Гаварыў ён пра шанцы самаўрадавай  
рэформы ў Польшчы і пагрозы для яе.  
У сустэрэчы прысутнічай консул Рэ-  
спублікі Беларусь у Гданьску Аліксея  
Шахновіч.

У суботу 27 лютага адбылася сус-  
трэча ў беларускім клубе ў Гданьску.  
Мы - гданьскія беларусы - даведалісі  
пра Фонд падтрымкі дэмакратычных  
реформ, а госці мелі магчымасць па-  
знаёміцца з намі і пачуць адкуль у гэ-  
тага.

Члены фонду прыйшли да вываду,  
што Беларусь - нягледзячы на абвяш-

чэнне пазаўрадавая, непалітычная і  
некамерційная арганізацыя была за-  
снавана 26.06.1992 года дэпутатамі  
мясцовых саветаў, бізнесменамі, юры-  
стамі, мастакамі, пісьменнікамі - прад-  
стадунікамі БНФ "Адраджэнне" ды  
іншых некампетэнтычных апазыцыйных  
партый і рухаў. Старшыня фонду - Георгій  
Куневіч.

Члены фонду прыйшли да вываду,  
што Беларусь - нягледзячы на абвяш-

чэнне сувэрэнітэту - застасцца нада-  
лей у такай самой сітуацыі: працуць  
стары парламент і старыя саветы, ста-  
rary таксама выканавчая ўлада, які, за  
рэдкім выключэннім, не залежыць  
на хуткіх пераменах, бо яны пагражажа-  
юць ёй самай. Такое становішча трэба  
неадкладна мянуть, хады біевілікімі  
крокамі, пачынаючы з рэформы  
сістэмы тэрытарыяльнага са-  
макіравання. Ціпер на правінцыі са-  
мостойна інчога немагчыма зрабіць,  
бо ўсё вырашае цэнтр. Старшыня  
Слаўгарадскага савета казаў, што хады  
ў яго дэмакраты ў большасці, ды і то  
ён мае звязаныя руки. А што казаць  
тым, хто ў сваіх саветах дэмакратуў  
мае ў значайнай меншасці, як напрыклад  
Генадзь Гаўрусю з "ваеннага" Барыса-  
ва?

Хады ў Польшчы дэмакратычныя  
працэсы таксама замаруджваюць, але ёсць законы, якія ім спрыяюць:  
закон аб самаўрадавай сістэме, закон  
аб кампетэнцыях публічнай адміністрацыі. Госці з Беларусі маглі  
назіраць польскія вонкі і рабіць вы-  
сновы на будучыню, бо ўсё ж такі  
ад'язджалі яны з верай у здзізіненне  
дэмакратычных рэформ на баць-  
каўшчыне, хады ў Гданьску не прыняў  
іх Генеральны консул Рэспублікі Бе-  
ларусь і хады ад нашай грамады, апра-  
чамарылай падтрымкі, нічога яны  
не атрымалі.

Для нас была гэта чарговая сустэрэ-  
ча з беларускамоўным асяроддзем.  
Шкада толькі, што старшыня Георгій  
Куневіч на афіцыйным сплаткіні Ва-  
яводскім сейміку карыстаўся рускай  
мовай, а не беларускай (дзяржаўнай і  
усё ж такі!). Сітуацыя была крыху  
паранайчай: усе з бел-чырвона-бе-  
лымі значкамі, а мовы польская ды  
расейская і перакладніца. Чарговы  
разыграўся, што мы тут на анты-  
подак - гданьскія беларусы - з нашай  
роднай мовай ні пры чым.

З членамі дэлегацыі размаўлялі:  
Лена Глагоўская, Іра Гаданьчук  
і Дарота Голуб.

Запісалі: ЛЕНА ГЛАГОЎСКАЯ

Першая нядзель пасля Вялікадня называецца „Фамінай Нядзелья”. Пасля радаснага пасхальнага тыдня Царква ўспімінае яўліні Уваскрасшага Хрыста апостолам. Калі Ісус упершыню з'явіўся вучням, увайшоўшы праз зачыненны дзвір, не было сирод іх Фамы. Ён не павершыў сведчанню апосталу: „Калі не ўбачу на руках Ягоных ранаў ад цвікоў і не ўлажу руки маёй у бок Яго — не паверш” — звязаў Фама. Пасля 8-мі дзён Збавіцеля з'явіўся іноземець. Ведаючы пра сумнені Фамы паказаў иму свае раны і развяг ягоны скелетызм. Узрадаваны апостол усклікнуў: „Господзе мой! Божа мой!” Хрыстос прынёў вызнанне веры Фамы, папракнёўши яго аднак за нявер’е: „Ты павершыў бо бачаў, але шчасливі небачыўшы і павершыўшы”.

Вера Фамы была б Ісусу мілешай, каб ён меў добрую волю павершыць на падставе сведчання іншых. Калі б свет пайшоў за прыкладам Фамы — усе патрабавалі бі довадаў і бясконцага доказавання. Мне самому здарылася наўні пераконваць аднаго цынічнага інтэлігента наоконе існавання Бога, калі растоючыся свежа запамятанымі са школы касмалагічнымі, анталагічнымі, тэлеалагічнымі і маральными доказамі. Вынік маёй інтэлектуальнай натуры быў нікі. Чалавек, якога я пераконваў, не хадеў быць перакананым: для яго гэта было слоўна жанглёрства. Бясплодная палеміка выклікала новыя аргументы і доказы...

Пытанне веры і нявер’я находит звыш часовае; яго немагчыма і сёня абысці ці прамаўчаць. Справа ў тым, што можна не вершыць у тысціх днів грамаднага з’явіцца і рэчаў, але вера ў Бога мае іншую вартацць. Яна важная таму, што ўпілаве жыццё, фармуе адносіны да іншага чалавека, да грамадства, да ўсіх сваіх аўтаксаў. Яна выжыяеца ў маралі, у спосабе жыцця, у тым як жывем і як сябе паводзім. Той, хто імкнуўся змініцца у

## ФАМІНА НЯДЗЕЛЯ

народзе веру — быў выключна бізларукі і палітычнам самагубцам. Нашэна таксама не жадаў ён дабра ні сваім народу, ні дзяржаве...

Біблія вучыць, што вера абсалютна неабходная. Яна з’яўляецца дарам, які кожнаму трэба развіваць. „Вы ві баўлены ласкай цераз веру; і гэта не ад вас, але — Божы дар” — чытаецца ў Лісце да Эфесаў (2, 8). Разумеючы слабасць сваёй веры апостал гаварыў: „Господзі — памажь майму нявер’ю”. Для іх было ясным, што зорне веры патрабуе шмат доляду і руліўшасці. Білі Грэм, вядомы баптысцкі пропаведнік, пісаў у сваёй кнігі „Жыццё з Богам”: „Я пераканаўся, што калі людзі свядома адкідаюць Хрыста як Госпада, яны

робяць гэта не таму, што хрысціянская наука разумова непрымальна, але таму, што яны стараюцца пазбегнуць адказніці і авабязцельства, якія ў складзе на чалавека хрысціянскае жыццё. Гэта іх слабы, самалюбныя сэрцы, а не разум ці асвета, стацьі паміж імі і Хрыстом. Яны проста няздолныя цалківіта ві ўсім падпарацавацца і ўступіць Хрысту”.

Гісторык ведае незлічоныя прыклады людзей, якія выбрали Майсеев шлях. У сэнсе кар’еры, дабраўту і ўлады ён меў саўпрады ўсё. Ён выразна бачыў два шляхи. Адзін вядомы яму праз 40 гадоў, дастаткі і раскошы. Другі — у людскім разуменні неіпрывабны: пакутны і гаротны. Майсеў зрабіў неверагодны выбор: прынёс вялікую ахвяру дзеля невымернай але большай каштоўнасці.

У наш час рэдка каму здаращаца стаяць перад такім драматычнымі выбарамі. Рэдка калі ад нас вымагаеца невыносных ахвяраў, якіх у часы ашалелага бізбожніцтва былі фактам. Зараз, калі дэкларавацца нявер’е некарысна і нават небяспечна, прыдалося б усім тым, што стацьі на перадзе храмаў з свечкамі ў руках і выціраюць царкоўныя паркеты, больш шырасці. На гэты істотны дэфіцыт і звяртае ўвагу евангельскі Фама.

### а. КАНСТАНЦІН БАНДАРУК

## ГОРАД КЛЯШЧЭЛІ

(печатак у нумарах: 51 і 52 за 1992г. і 1, 2, 3, 7, 8, 9, 11, 12, 13)

### XII. ГАДЫ, АПАЛЕННЫЯ ВАЙНОЮ

Пачатак гітлераўскай акупацыі ў Кляшчэлях стаў найбольш трагічным для яўрэйскай часткі насељніцтва (у 1939 г. налічвалася 710 чалавек на звыш 2200 населенніцтва). У 1942 г. беларускай і польскай супольнасці горада была сведкамі масавай дэпартациі іх яўрэйскіх знаёмых і суседзяў у лагеры смерці. Па яўрэях засталася адно бажніца, пустыя дамы ды могілкі, што пры дарозе ў Чаромху.

З усталіваннем новага ладу мяніеца і царкоўнае падпарацаванне праваслаўнага прыхода ў Кляшчэлях. Разам з усімі прыходамі, што ўвайшлі ў “Беластоцкую арку” ён падпарацкоўваецца уладаму Серафіму - зарубежнаму архіепіскапам Берлінскаму і Нямечкаму. У гэты першыяд абавязкі настаяцеля выконвае а. Мікалай Рудзчка, назначаны ў Кляшчэлі яшчэ ў 1938 г.

У II палове ліпеня 1944 г. пад Кляшчэлемі застрымліваецца савецка-нямецкі фронт. 25 ліпеня, у выніку контрудару арміі ген. Батаўя, Кляшчэлі былі вызвалены. У час вострага перастрэлу пашкоджана была Успенская царква - разбураны дах храма, знішчана ўнутранае абсталяванне.

Пасля заканчэння ваенных дзеянняў, прыгаджане адразу ўзяліся за адбудову свайго храма. У гэтым памагалі ім, несумненна, малітвы перад іконай св. Мікалая Чудатворца, якая щасцем збераглася з катаклизму. Да 1949 г. храм быў канчатково адбудаваны. Для ўнутранага ўбранства было выкарыстана абсталяванне адной царквы з Любліншчыны, якой украінскае насељніцтва было выселена ў 1947 годзе.

Адначасова з цяжарамі адбудовы дому Божага, жыхарами Кляшчэль і наваколля прыходзіцца пераносіць усе грамадска-палітычныя складанасці пасляваеннага часу. У выніку ўсталівання новай дзяржаўнай мяжы, Кляшчэлі апынуліся ў станоўшчыне перыферыйнага, пагранічнага мястэчка. Зусім упала іх роля, як горада распаложанага ў паўдараозе паміж Беластокам і Бярэзцем. Коштам Кляшчэль пачалі развівацца “страцігічна” распаложаныя Чаромха і Гайнавіка. Гэтая апошнія мясцовасць, у 1953 г. атрымала гарадскія права. У тым жа годзе такія праўлы стацілі Кляшчэлі (успомнім, што яны былі ім дадзены ў 1523 г.)

З 1944 г. раён Кляшчэль стаў месцам дзеяння груп АК, ВіН і іншых атрадаў, якіх мэтай была баражыза з афіцыйнымі ладамі ды проста грабеж насељніцтва. Іх узброеным дзеяніні ў адносінах да цывільнага насељніцтва дасягнулі найбольшай жорсткасці ў пачатку 1946 г. Сімвалам гэтага сталі Залешаны, адна з вёсак Кляшчэлеўскага прыхода, якую 29 студзеня 1946 г. спацыфікавала група “Бурага”. Загінула тады 16 жыхароў Залешан, у тым жанчыны і дзеці. У той жа дзень атрад “Бурага” спаліў значную частку Волькі-Выганскае, забіваючы двух яе жыхароў. Гэтыя і іншыя дзеянні вельмі трывожылі мясцовасць беларуское насељніцтва. Частка людзей, не вытрымайшы напруження і тэрору, падалася ў Савецкі Саюз.

Разам з насељніцтвам, усе тыя трывогі пераносіў настаяцель, а. Мікалай. У душпастырскай працы памагалі яму а. Лука Курыловіч (1946-1951), а. Антон Аявр-

## БЕЛАРУСКАЯ КУТОЦАК

GOMÓLKA K.: Polskie ugrupowania polityczne wobec kwestii białoruskiej 1918-1922. Warszawa 1989. Rec. MACIAK D., Więź, 1992, nr 1. s. 141-143.

TURONEK J.: Wacław Iwanowski i Odrodzenie Białorusi. Warszawska Oficyna Wydawnicza „Gryf”, Warszawa 1992, ss. 148; Rec. MILEWSKI JAN Jerzy: Bracia trzej: Białorusin, Litwin, Polak. Gazeta Tygodniowa, 1992, nr 37/38, s. 10.

WEJKO W.: Samoobrona Litwy i Białorusi. Szkic historyczny. Biblioteka Wydawnictwa „Szlakiem Pradziadów” Nr 3. Reprint. Warszawska Oficyna Wydawnicza „Gryf”, Warszawa 1992, ss. 100.

SULEK B.: Białoruś i my. Tygodnik Solidarność, 1992, nr 29, s. 8-9, il.

KOROTCZENIA I.: Mińsk to nie „Bruksela Wschodu”. (Centrum koordynacyjne Wspólnoty Państw Niepodległych). Rozm. przep. J. Rózdyński. Spotkania, 1992, nr 29 s.33, il.

DARSKI J.: Kronika litewska, białoruska i ukraińska. Kultura, 1992, nr 1/2, s. 146-151; nr 3, s. 113-117; nr 4, s. 102-106.

ŁATYSZONEK O.: Białoruś zdana na siebie. Rozm. przep. Kazimierz Rosiński. Gazeta w Białymstoku, 5.08.1992, nr 54, s. 1

ROGALA J.: Nowe badania uczonych litewskich dotyczące dziejów księgozbiorów na Wileńszczyźnie i Białorusi. Z Badań nad Polskimi Księgozbiorami Historycznymi, 1991, z. 11, s. 235-256. Sum.

MARTYŃCZYK W.: Rozmowa z ... (na temat białoruskiej grupy plastycznej „Forma”). Rozm. przep. I. Grzesiuk-Olszewska, A. Lesniewska, A.K. Olszewska. Rzeźba Polska, 1987, s. 85-95, il.

GOMÓLKA K.: Geneza, działalność i rozpad białoruskich oddziałów wojskowych (1917-1920). Studia i materiały do Historii Wojskowości, 1991, t. 34, s. 185-190.

MICHALSKI W.: Białoruś — nowe państwo Europy Wschodniej. Geografia w Szkole, 1992, nr 2, s. 85-89,rys. wykr.

BELARUSKAJA kaflia. Minsk 1989. Rec. ŽEMIGAŁA M., Kwartalnik Architektury i Urbanistyki, 1991, z. 3, s. 263-271, il.

DOGRAMADZYJEW A.: Prevodačski pochwati pri pričinnitej sjuznij svedstva v Suprasliskaja sbornik. Zeszyty Naukowe. Uniwersytet Gdańskiego, Slavistica 1989 (wyd. 1992), nr 6, s. 73-81, tab. Rez. Sum.

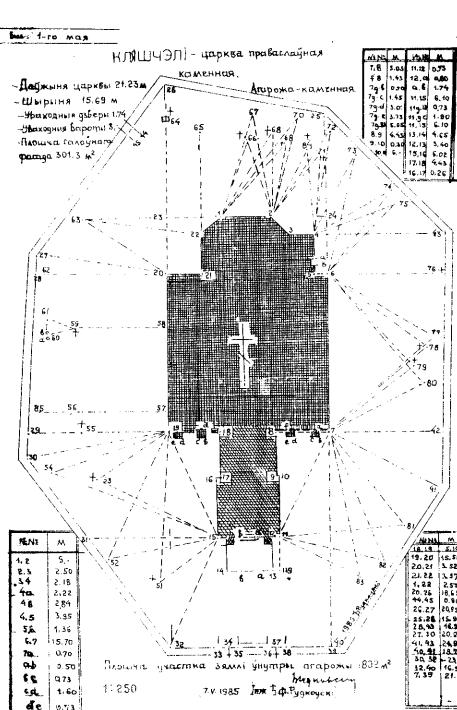
HRYNIEWICZ Wacław: Staroruska teologia i duchowość paschalna. Motyw paschalne w pismach św. Cyryla z Turowa (zm. przed 1182). Roczniki Teologiczno-Kanoniczne, 1988, t. 35, z. 2, s. 25-50.

NIKITOROWICZ Jerzy: Rodzina w zróżnicowanych wyznaniowo i etnicznie społecznościach Białostoczczyzny. Fragn. Sprawy Narodowościowe, 1992, t. 1, z. 1, s. 131-147, tab.

SADOWSKI Andrzej: Narody wielkie i małe. Białorusini w Polsce. Kraków 1991. Rec. SAKSON A., Sprawy Narodowościowe, 1992, t. 1, z. 1, s. 235-239.

WRÓBEL P.: Kształtowanie się białoruskiej świadomości narodowej a Polska. Warszawa 1990. Rec. SAKSON A., Sprawy Narodowościowe, 1992, t. 1, z. 1, s. 235-239.

P.C.



План кляшчэлеўскай царквы, выкананы інж. Б. Рудзкоўскім у 1985 годзе.

У першым сёлетнім нумары „Нівы” быў змешчаны здымак з багаслужбы ў белавежскай царкве, зроблены яшчэ давыбуху I сусветнай вайны. Я прасіў старэйшых чытчоў называць прозівішы свяшчэннаслужыцеляў відавочных на здымку. Адгукнуўся Ян Крук з Навасадаў, які ў гадах 1911–1913 вучуўся ў Белавежскіх школах і пачынаўся сястра Яна, наожыцца Параска Крук.

Я неадкладна наведаў гэтага 93-гадовага зараз чалавека. Ян Крук жыве сам — сям'і ён не асноваў. Хварэе і гады таксама даюць знаці пра сябе. Але памяць у яго захавалася добрая. Вядома, што сп. Ян усяго памятаць не можа, але без моманта хістання называў а Міхала Шырынскага (на загаданым здымку — старэйшы свяшчэннаслужыцель, з сівой барадой), які ў белавежскіх школах наставаў кануну Божага. Другога айца, дылкана, сп. Крук не мог сабе ўспомніць. Яму здаецца, што на імя меў ён Раман, але да канца ў гэтым ён не ўпэўнены.

Ян Крук памятае, што школа, у якой вучыўся, знаходзілася на рагу сеннініх вуліц Заставы і Волгы Габес, менш-блізь там, дзе зараз стаць спажывецкай крамы. Была яна драўляная, на падмурку. Згарэла ў час I сусветнай вайны. У кожным класе вучылася дзесяці па 20 хлопцаў. Кіраўніком школы быў і псаломнік мясцовай царквы, Лазоўскі, настаўнікам — Артэмік. Побач школы знаходзілася фруктовы сад, які дагледзілі між іншымі самі вучні. У школе былі спецыяльныя гімнастычныя прылады. Дзесяць апрача закону Божага вывучаць гісторыю, географію, арыфметыку і іншыя прадметы.

Кватараўся Ян Крук у спадара Гваю на Заставе.

Ён быў дужа адукаваным, як на тыя часы, чалавекам, — сцвярджае мой размовца. — Памятаю, што ён меў шмат рускіх часопісаў. Я прабаваў у іх кіркух гартацца, але не падабалася гэта майму гаспадару. Аднойчы мас школьных сабры падгаварылі мяне, каб „супраціўіцца” сп. Гваю. Калі ён пачынаў рабіць мне здзюбіць, тады я „у адказ” патураў не-калькі разоў, „Гвай-бугай”. Вядома, што закончылася гэта выкліканнем майго бацькі, які працаўаў у пушчы лясных сторакам (гаёвым), а жыў у гаёўцы ў Лясной, што зараз у Гайнайцы. Бацька перапрасіў гаспадара за мес неадпаведныя паводзіны (я таксама!) і перакватараваў мяне да

адной удавы, у той жа самой Заставе. — Хацеў бы я яшчэ дабавіць, — працягвае сп. Крук, — што згаданы мною спадар Гвай, пажылы ўжо чалавек у той час, пісаў вершы. Памятаю, што ў 1911 г., на адкрыцціе бюста цара Аляксандра II, адлігагам бронзы і пастаўленага на агароджаным плотам пастаменце, ля самой вуліцы побач царквы, напісаў ён спецыяльны верш, якога зместу яўже не памятаю, але помню, што ён быў энтузіястична ўспрыніты ўзельнікамі юрачыстасці дзесяці ў аргінале:

## АДГУКНУУСЯ ЯН КРУК

100 чалавек. Іншы верш быў напісаны ў гонар сына цара Мікалая II, Аляксеса. Было гэта ў 1913 г., калі цар з сям'ёй і гасцімі прыехаў у Белавежу на паляваньне. Царзвік прастудзіўся, ляжаў у ложку. Памятаю, што мы гэты верш спявалі, а яго прыпей гучай так: „Жыви наш царевич, живи на гордосьць і славу нашу”.

Ян Крук вучыўся таксама ў царкоўна-прыходской школе ў Навасадах (яна змінчалася ў тым самым дому, дзе ён зараз жыве — нумар 91), затым у Свіслачы, а калі ў жніўні 1915 года сям'ю вывезлі пад Москву — там да ў 1918 г. закончыў ён „Пушкинское Высшее Начальное Земское Училище”.

Бацька Яна, Хведар Сцяпанавіч Крук, і ў бежанстве працаўаў гаёвым. Пад Москвой яны працівалі чатыры гады, потым іх перакінулі ў Башкірскую вобласць, пад Уфу. Вярнуўся ў родныя місціны ў 1921 г. Затрымаліся ў Навасадах. Бацька ўжо не працаўаў гаёвым. Мелі шэсць гектараў зямлі і абраблялі яе. Гаспадарыні ў дому была бацькаўская сястра. Пачынаў, як кажа сп. Ян, „ад іголкі”. Дараблялі працай у лесе. Існавала ў той час фірма, якая займалася даследкай апалу для Віленскай дырэкцыі чыгуначнага путь. Яна Крука на кароткі час назначылі нават дзесятнікам у той жа фірме. У 1923 г. прызначылі ў армію. Пасля года службы, Ян ізноў пачаў працаўаў пры выработе апалу і „папяроўкі”. Да 1939 г. быў т. зв. маніпулянтом у Гайнайскім, Лянснянскім і Нараўчанскаем надлясніцтвах. За савецкай улады назначылі яго начальнікам па эксплуатацыі Гайнайскага леса-часткі. У вайну працаўаў ляснымі у Падцаркве, а пасля вайны, 20 год, ляснымі у надлясніцтве Нараўка. На пенсію пайшоў у 1965 г.

Ян Крук захаваў шмат цікавых дакументаў. У яго захавалася пасведчанне заканчэння ім і яго сястры царкоўна-прыходской школы ў Навасадах, заканчэння двухкласнай школы ў Белавежы, Свіслачы. Мянэ найбольш зацікавіла паседчаная копія „Удостоверения”, якое было выдадзена сям'і Крукай ад імя управліячага Белавежскай узельнічай пушчай на праезд з Белавежы ў Москву ў 1915 г., значыць на „бежанства”. Я прыводжу яго змест у аргінале:

**Міністэрства Імператорскага  
Двора і Уделов  
Упраўляючай Белавежскую  
Узельнічую Пушчу  
6-го Августа 1915 года  
н-р 4104**  
почт. адрес и для телеграмм:  
ст. Белавеж Гродненскай губ.

### УДОСТОВЕРЕНИЕ

Дано сие от Управления Белавежской Узельнічай Пушки лесному сторожу 4-го имени Белавежской Пушки Федору Степановичу Круку в том, что он с семейством в числе (:6) человек по военным обстоятельствам отправляется внутрь Российской Империи, согласно Высочайше утвержденному в 20-ый день Августа 1914 года Временноному Положению о вывозе на счет казны по военным обстоятельствам государственного имущества, правительственные учреждений, служащих и их семейств.

Настоящее удостоверение выдано г. Круку для беспрепятственно го проезда в вагонах III класса от станции посадки Белавеж железнодорожного до ст. Москва и провоза с собой, согласно упомянутому выше Положению, груза багажом до четырех пудов, что надлежащими подпасы с приложением печати свидетельствуется.

Подленные подписали: управляющий Белавежской Узельнічай Пушки Юрий Львов, делопроизводитель Терликовский.

ПЁТР БАЙКО

P.S.

Усё ж хочацца звярнучь увагу, як зусім па-іншаму вывозілі сем'і лясных службачых у глыб Расіі 25 гадоў потым.

П. Б.

## НА СЦЭНЕ — ЛІЦЭІСТЫ!

З красавіка бягучага года ў глядзельнай зале ў памяшканні Галоўнага праўлення Беларускага грамадска-культурнага таварыства ў Беластоку адбыліся цэнтральныя элімінацыі дэкламатарскага конкурсу для вучняў сярэдніх школ да працујучай моладзі. Узельнічалі ў іх 29 чалавек з Бельскі-Падляшскага, Гайнаўкі, Рыбалаў і Гданьска.

Прысутных узельнікаў і глядачоў прыўтаў намеснік старшыні Галоўнага праўлення БГКТ Янка Сычукі. Зычук быў сім дэкламатарам удачы. Затым прадставіў конкурснае чатырохасабавае журы пад старшынствам выдатнага акцёра Тэатра імя Янкі Купалы ў Менску Юрася Авяр’янова.

Найперш выступілі дзесяць вучняніц Беларускага лицэя ў Гайнаўцы, якія прыехалі са сваім настаўнікам Васілем Сакоўскім, а затым шэсць вучняў з Беліціцы ў Бельскі-Падляшскім, якіх рыхтавала настаўніца Зінаіда Дзэмінік. Першую частку конкурсу — была яна прадназначана для пласабных дэкламатараў — закончылі два дэкламатары з вёскі Рыбалаў. Адзін з іх ужо працуе, а другі вучыцца ў сярэднім школе ў Беластоку. Рэпетыцыі праводзілі з імі кіраўнік мададзённага тэатральнага гурту „Балаган” Янка Мордан.

У другой частцы конкурсу выступілі тэатральныя калектывы: з Гданьска гурт „Мы” (кіраўнікім яго з’яўляецца Дарота Голуб) і з Рыбалаў (кіраўнік Янка Мордан).

Індывідуальныя дэкламатары мелі ў сваім рэпертуары творы класікай беларускай літаратуры і сучасных беларускіх пісьменнікаў з Беларусі, а таксама членам Беларускага літаратурнага аб’яднання „Белавежа”: Алеся Барскага, Віктара Шведа, Міры Лукши, Васіля Петрушчuka, Надзеі Артымовіч і Янкі Целушэцкага.

А вось найлепшыя дэкламатары: Мар’я Аліфер з Бельскі-Падляшскага — Імесца, Гражына Галавачкы з Гайнаўкі, Януш Катэльчук з Бельскі-Падляшскага, Пётр Астасевіч з Беластока і Пётр Тамашук з Рыбалаў — II месца да Малгажаты Грабоўскай з Гайнаўкі — трэцяе.

У катэгорыі невялікіх аматарскіх тэатральных калектывau журы не прызнала першага месца, другое месца заняў гурт з Рыбалаў і трэцяе — гурт „Мы” з Гданьска.

Варты аззначыць, што ўзельнікі сёлетняга дэкламатарскага конкурсу трапілі зрабіць падборку літаратурных твораў і добра зарэкамендаваць сябе на сцене. Вельмі пашырлайшай з'явілася вялікая пашана і любоў да роднай мовы. Дэкламатацы мастацкіх твораў праходзілі на высокім узроўні. Вышэй згаданыя лаўрэаты дэкламавалі амаль як сапраўдныя акцёры, з пачуццём, з вялікім запалам.

Усіх лаўрэатаў сардечна віншую!

ЯНКА ДАРОЖНЫ

стаўніцы Веры Белакоз вучні арганізавалі гурток народных умельцаў і на самаробных кроснах ткучы паясы, закладкі, гальштукі. Імінныя гальштукі падчас сустреч былі уручаны Івану Мележу, Уладзіміру Караптевічу, Даніце Бічэль-Загнетавай, Васілю Быкову, Максіму Танку, Анатолю Вярінскаму, Пімену Панчанку, Арлену Кашкую, Яўгену Петрашэвічу, Пятуру Клімку, Уладзіміру Кавалёнку і іншым. Члены ткацкай гуртка вывучаюць і далей развіваюць гэтае не-паўторнае народнае мастацтва. Яно ж з’яўляецца асновай і першакрыніцай кожнага народа.

З 1966 года ў Гудзевіцкай школе выдаецца альманах „Праменьчык”. Гэта орган рады музея і гуртка беларускай літаратуры. У кожным нумары, а выйшлі шэхцяці, з’яўляюцца першакрыніцай пакойчыку цеснага ды старога ўжо школьнага будынка. Але колькасць мэтэрыйялаў павялічвалася з кожным днём. Калі школа атрымала новы будынак, мясцовыя калас адрамантаваў і перафталізваў для музея старое памяшканне. Ціперу музею больш з 10 тонн архыўных экспанатаў.

У літаратурнай частцы музея значацца месціцаў, якія займаюць рэзідэнцыю выдатнага беларускага пісьменніка, між іншымі — старадрукі, як напрэклад „Хроніка літоўская, жамойцкая” і „Хроніка Быхаўца”. Ёсьць у музеі кнігі видомых мастакоў слова, лісты ад паважаных у грамадстве людзей. Сабраны шмат даследаванняў, часопісаў, артыкулаў, успамінаў, перакладаў. У экспазіцыі — здымкі видомых пісьменнікаў і іншых дзесячай культуры, рукапісы твораў, кнігі з аўтографамі-пажаданнямі (средзі іх месцаў — „Сярэбраныя яздок” Сакрата Яновіча).

(Заканчэнне будзе)

ЮРЫ БАЕНА

## ГУДЗЕВІЧЫ — КРЫНІЦА БЕЛАРУСКАСЦІ

Падчас зімовых канікулаў група настаўнікаў беларускай мовы з Белавежскімі амбонамі, якая была на курсе ў Гародні, наведала прынэманскую Мастоўскую раённую школу і літаратурна-краязнаўчы музей падорылі нам незабытныя хвіліны радасці, а перш за ёсць захапілі шчырым улубленасцю ў духоўную спадчыну нашага народа.

Я першую наведалі мы школу. Праваднікамі па школьнім будынку былі: дырэктар Ніна Дзенісевіч і яе намеснік Вера Трацік. У фас і на калідорах — выявы людзей з нацыянальнага пантэону, родныя пейзажы, багатыя патрыятычным і адукацыйным зместам сцэнды. Агледзілі мы кабінеты навучэння паасобных прадметаў. Увагу прыцігвалі камп’ютеры, а таксама вынаходлівія столікі — адначасовая для навукі і гульняў у сябрыне 6-гадовых першакласнікаў ды іх... высоўваныя спальныя ложкі. Узельнічалі мы ў занятках ткацкага і пасяджэнні этнаграфічнага гуртку, запрасілі нас вучні на вячоркі „У гасцях у Паўлінкі”. Заўважальны асаблівасцю школы

е ёсць і тое, што на калідорах дзесяці вітаўся з намі беларускім „Добрым днём”. У Гудзевіцкую СШ ходзіць 180 вучняў, якія маюць перспектыву, між іншымі, што пасяджэнні ў польскай мове. На ўроках з гэтай мовай знаёміца таскама 8 першакласнікаў. Як сказала нам спадарыня дырэктар, гэта дзесяці не толькі палажаў. У Гудзевічах асвета і выхаванне не змагні выключна ў школу, не адварваваць, а вынаходлівія столікі — адначасовая для навукі і гульняў у сябрыне 6-гадовых першакласнікаў ды іх... высоўваныя спальныя ложкі. Узельнічалі мы ў занятках ткацкага і пасяджэнні этнаграфічнага гуртку, запрасілі нас вучні на вячоркі „У гасцях у Паўлінкі”. Заўважальны асаблівасцю школы

Pad kiraunictvam voplytnay na —

Дасягненні польскай навукі ў галіне беларусісткі сціплья і няма тут чым асабліва паходлаца. Прауда, нешта рабілася і робіца, але не задавальне гэта ні найбольш элементарных у гэтай дзялянцы патрэб, ні тым больш не адлюстроўвае нават скромней долі фактычна амаль што некранутага ў Польшчы велізарнага пласта беларускай культуры, асабліва ў галіне гуманітарных навук. Тому цешыць кожнае з'яўленне кніжкі, прысвечанай гэтай проблематыцы, хай сабе і не аб'ёмстага зместу. А хібы наглядаюцца не толькі ў літаратурнаўстве ці іншых адглінаваннях навук, але і ў мовазнаўстве. Дагэтуль не існуе беларуска-польскі слоўнік, а выдадзены ў 1962 г. „Падручны польска-беларускі слоўнік” даўным-даўно ўжо не адпавядзе з кожным годам узрасточым патрэбам. Тоё ж датычыць і іншых дзялянак. Тому ста ноўчым зрухам у гэтай галіне трэба лічыць „Граматыку беларускай мовы. Граматычны мінімум. Частка I”\*, якую не так даўно выдаў Каталіцкі лублінскі ўніверсітэт.

Аўтарам гэтай граматыкі з'яўляецца вядомы лублінскі вучоны-мовазнаўец, прафесар двух універсітэтаў (Універсітэт Марыі Кюр'є-Складрубскай у Лубліне і Каталіцкага лублінскага ўніверсітэта), ураджэнец Беларусі, Тэотын Рот-Жаброўскі. Вучоны шмат гадоў з'яўляўся выкладчыкам расійскай філалогіі УМКС у Лубліне, дзе ў асноўным займаўся гісторычнай граматыкай расійскай мовы, а ў апошніх гадах штораз больш начала яго цікавіць беларусістка. Неабыкай нагодай для гэтага стала ўзнікненне чатыры гады таму назад, дзялянкы намаганням выдатнага польскага славіста, прафесара Рышарда Лужнага, Кафедры славянскай філалогіі ў Каталіцкім ўніверсітэце, а ў ёй — трох філалогій: беларускай, украінскай і рускай. Актыўнава гэта беларусазнаўчыя зацікаўленні прафесара Тэотына Рота-Жаброўскага, які стаў і з'яўляецца дагэтуль адным з яе выкладчыкаў.

На гэтай кафедры прафесар засяродзіўся галоўным чынам на навуковай працы ў галіне апісальнай і гісторычнай граматыкі беларускай мовы. А плёнам жагэтай працы стала неўзабаве ўспомненая „Граматыка беларускай мовы”, якая ў 1991 г. выйшла тыражом 1000 экземпляраў.

„Граматыка беларускай мовы” праф. Жаброўскага разлічана перш за ўсё на студэнтаў беларусісткі Кафедры славянскай філалогіі Каталіцкага ўніверсітэта, таму мае яна, так бы мовіць, спецыфічныя характеристы. Аўтар у даволі сціслай форме даў у ёй нарысы сістэмы моўных форм беларускай мовы, улічаючы яе фанетычныя, графічныя і арфаграфічныя асаблівасці, а акрамя гэтага — словаўтарэрнне.

Пачынаецца яна з уводзінай, у якіх сінтэтычна прадстаўлена гісторыя ўзнікнення беларускай мовы, а затым яе развіція. Пасля гэтага вучоны аналізуе яе фанетычныя асаблівасці, паказваючы пры тым і моўны апарат чалавека, гукі і літары, склад, націск, фанетычную транскрыпцыю, падзел фанем (галосныя і зычныя), спрашчэнне іх груп, прыстаўныя гукі, пераход і ў ё, чартаграванне гукаў. Дае ўзоры фанетычнай транскрыпцыі, карыстаючыся лацінскім і грамадзянскім варыянтамі.

У раздзеле „Графіка і арфаграфія” прадстаўляе азбуку, гісторыю беларускага пісьма і прынцыпы сучаснай беларускай арфаграфіі, а ў раздзеле „Словападзвінне” — саставу слова, складаныя слова, змяненіі ў марфалагічным складзе слова, немарфалагічныя спосабы тварэння слова.

Найбольш месца ў I частцы „Граматыкі беларускай мовы” прафесара

Жаброўскага адведзена марфалогіі. Аўтар засяродзіўся ў ёй не толькі на граматычных значэннях і прынцыпах выдзялення часцін мовы: назоўніку, прыметніку, лічбніку, займенніку, дзеяслову, прыслоўі, а ў канцы кнігі — службовых словамах, г. з.: прыназоўніках, злучніках і часціцах, а акрамя гэтага — выклічніках, катэгорыі стану і мадальных словамах.

Вучоны прааналізаваў у ім, між іншым, усе тры скланені і назоўніку, прыметніку, іх поўні і кароткі формы і ступені парапіння, а таксама скланенне займенніку. Прадставіў пераходныя і непераходныя дзеясловы, іх статы, трыванні, асновы і лады, дзеепрыметнікі незалежнага і залежнага стаўні, дзеепрыслоўе. Паказаў таксама значэнне і падзел прыслоўі, іх утварэнне і ступені парапіння.

Агульна кажучы, прафесар даў вельмі сінтэтычны, але цэласны нарыс асноў беларускай граматыкі, галоўным чынам, марфалогіі, які мае навуковыя характеристы і які з'яўляецца першай гэтачай граматыкай у паслявядомнай Польшчы. Са зместу відаца, што аўтару добра вядомы не толькі беларускія граматыкі, якія дагэтуль выходзілі ў Беларусі, але і першая „Беларуская граматыка для школы” Браніслава Тарашкевіча, выдадзеная ў 1918 г. пад нямецкай акупацый ў Вільні, якая ў даваенны час у бытой Заходній Беларусі мела шмат выданняў. Прауда, у кнігцы можна часам сустракі некаторыя русізмы ці карэктарская памылкі, але ўвогуле з'яўляецца яна каштоўным і неабходным выданнем як для студэнтаў маладой лублінскай беларусісткі, так і для ўсіх, хто цікавіцца беларускай мовай і культурай.

### ЮРЫ ТРАЧУК

\* / Teotyn Rott-Żebrowski. Gramatyka języka białoruskiego. Minimum gramatyczne. Część I, Redakcja Wydawnictw Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego, Lublin 1991, ss. 119.

## З ДЗЕЛЛІКАЎ С. ЯНОВІЧА

17-03-1989 г.

Баюся за лёс сыноў. Яны, як і пераважна на сучасная моладзь, з заклінаванай будучынёю. Не спрыяе маладым заняпад развіція краіны. Тупік і духобуны хаос.

Мы, як палітычна-еканамічна сістэма, стратігічна канект са светам, перасталі быць патрэбныя яму (нас можна толькі баяцца, як некалі... тунай). Рымская імперыя цяпер на Паўночнай Амерыцы, хоць і старая, — утвараючы Заходнюю Еўропу без мяжы, з 350 мільёнамі насельніцтва, — не здаецца!

Якія ж перспектывы для камунізму, калі стаў ён сіоністам марноты да шнітажэння!?

18-03-1989 г.

Канец свету! — Барскі абаранея Антона Адамовіча (ад нападка Мальдзіса). Таго ж Дзядзьку Антося, пра якога страх было і намёком заінтуць дуiku, аж такім „врагам народу” зрабілі яго! А сёня ў „Ніве”, вось, калі ласка...

Не верыцца ў шчырасць Барскага. Тут нейкая камбінацыя адбываецца (пакуль што на рахунак Мальдзіса)!? (...)

19-03-1989 г.

Хадзіў дапамагаць збіраць подпісы пад грамадскім пратэстам супроты транспартаў хлору церас Беласток (днямі мела месца катастрофа на чыгунцы, у выніку якой толькі дзялянку щасліваму збегу акалічнасці цыстэрны з вадкім хлорам не разблісці і не загубілі горад). Ініцыятыва — несумненна „салідарніцкая”, але сорамна было ад-

мовіцца (званіў да мяне той жа Мушынскі).

А дзевятай раніцы пасталі мы пад Мікалаеўскай царквой — нядзеля — на тратары (на цвінтар, зайдзі і не паважыліся; нейкі *młodzi prawosławni* спрабавалі турнуць нас на ногул з гэтай ваколіцы). Праваслаўні, што ішлі на абедню, пераважна абыходзілі нас. (Nic wiemy, o co chodzi, i nie chcemy wiedzieć! — казалі некаторыя). Трохі падпісалася інтэлігэнтнай пары маіх знаёмых.

Зусім інайчай пайшла справа, калі перашлі мы на другі бок вуліцы, пад гандлёвымі магазінамі, у тлум — „да палаікаў”.

Ізляцянізм праваслаўнай грамадскасці, недавер да ўсяго, што пахне наляльнасцю. Тыповы сялянскі легалізм або і парабоўскі сервілізм. Адгэтуль і бярэзца, таксама, і бяда беларускага нацыянальнага руху; і паланізацыя; усё ў кантэксте: а каб не ўгнявіць „уласыць”. Падобным чынам разгаваралі і вісковыя палякі, заўважыў я. Гарадзкія падпісаліся без агітациі.

23-03-1989 г.

На 71-х угодках БНР, арганізаваных БАСам (у тэлеглязднай залі Дома студэнта, што ў парку ля вул. Акадэмічнай; 19-21 гад.). З Мірановичам і Туронкам, які меў даклад. Цікава выступіў і Алег Лятышонак.

Быў прыўтанні і дэкларацыі ад маладапалякаў з NZS ды „Салідарнасці”, і ўдзельнік дэкларацыі БАСу. Прыхадзілі студэнты з іншых гарадоў, м.ін. з Ольштына (— Пад). Каля сотні, што не так мала, улічыўши паулагальнасць мэрарыемства. — Вёў Юрка Ляшчынскі.



### ВІКТАР ШІПІТ

\* \* \*

Начнога праспекта чарнюткі вокны Нібыта лютэркі, таемна блішчаць. І сцяг пад дажджам каторы дзене мокне На Доме урада, і кветкі ляжаць Ля помніка Леніну. Ёсьць яшчэ людзі, Што вераць у шчасны дні для душы. І душы то будуть, а мы то ці будзем? Чарнобыльскі пыл не змываюць дажджы. Іду, нібы цені, па праспекце няспешна, Стакаўнікі, ў пустыя вітыны гляджу. Чытаю плакаты і мне да іх смешна І смешна, напэўна, таксама й дажджу. І зрэдзь па праспекце машыны прамчыша, Нібыта нічысці сядзіць за рулём, Які прагарланіў: „Мне лепей разбіцца, Чым жыць буйней гэтак, як мы ўсе жывем!“ І даждж не сціхае, змываючы смеце І вечер ціডзены з дрэз лісце ірве. Як радасці мала было ў гэтym лесе, Як многа жаўцюкага лісця ў траве! Дахаты іду, там даўно ўжо чакаюць І жонка, і дзеці, і светлы спакой. І горад дажджы, як агонь, заляваюць І дым, нібы д'ябал, пльве над зямлём.

### МІРА ЛУКША

\* \* \*

Адчыні ўсе брамы ў старай сад у найбольшы незалежны сад у свеце

Дзедаў сад на скрыжаванні вятроў на чарнобыльскі раса мае босьня ногі

і з кучы церніяў пырсне ружа

шэры мур у воспе куль старыя жанчыны стаяць слухаюць ветру кроў цямнене ў шчыльных бёдрах з якіх чужыя забралі сыноў

За муром за садам мяжа княства

\* \* \*  
у слотны вечар сабраўся на вуліцы тлум:  
чакае твайго палёту

балюча рвуща ржавыя харугвы вечер нізка нясе папяровую мову дарослыя людзей

у слотны вечар тлум гадуе чаканне

### БАРЫС РУСКО

\* \* \*

Мінея  
Разблі мы збан, бо праглі сябе, як вада вілкай Ракі прагне падалунку Лотаса. Кветка думяніна, галінка гібка сну, не выпілі мы асалоды нашых целаў.

Ты, каго ў танцы не крануў рог раз'юшанага звера, загінула ад Мінатаўра.

Світар!

Твой Бог мёртвы. У чорным прадонні пячоры смурод. Будзь яго пахам на векі вечныя. Ад май роспачы лопнула неба, а слёзы цыкуць струменем да святой Вады. Іду да Цябе, Мінея!

У Краіне на Захадзе спачину сярод салодкіх слоў Тваёй Любові.



# Зорка

СТАРОНКА ДЛЯ ДЗЯЩЕЙ

## СВЯТЫЯ

Чарнобыль зрабіў  
Нас, беларусаў, святым.  
Бо можам атаясам ляцца з тымі  
Ныбеснымі прыбышамі,  
Акрэсленымі ў святым пісанні,-  
Апраменення,  
Свято выпраменяўсам самі.  
І гэтая аўры святой,  
Што світае над усёй Беларуссю -  
Над сусветнаю сіратой,  
Не на адно стагоддзе  
Годзе!

Сапрауды,  
Сцілласцю пракавечнай,  
Ласкай сардзечнай,  
Маўклай пакорай,  
Надзей белазорнай,  
Свайм нашчадным наівам,  
Свайм характарам сарамлівым,  
Свайг павагаю да бяды  
Святым  
Беларусь былі заўсягды.  
З ласкі лёсу-айчымы  
Раскашаемся рэшткамі,  
Сінімі-сінімі свет бачым  
Вачымы.  
Божа!  
Зрабі святых грэшнікамі...

А Лявоніху Лявон паліюбіў,  
Лявонісіе чаравікі купіў,  
Каб насліла, каб фарсліа,  
Каб абцаскім да гулу  
Біла-біла, не разбліла  
Шараваную пяском-шчырцом падлогу,  
Каб абула  
Не ў апошнюю дарогу...

РЫГОР БАРАДУЛІН

## З вучнёўскай творчасці

### БУСЕЛ

Скажу вам, дзеци,  
Важную наініу:  
Прыляцец ужо бусел  
На сваё гняздо!  
Стай над ім,  
Паварушы крыламі,  
І заклекатаў:  
"Вось я буду з вами!"  
На Беларускай зямлі  
Пражыву вясну і лета...  
Вось май Айчына,  
Вось гняздо над хатай...  
Тут буду лятаць  
Пасярод палёў,  
Выхаваю дзетак,  
Як башка і дзед..."  
Дзеци пляшчуць у руکі,  
Сляза ў вачах блішчыць:  
"Вітай, бусел, бусел,  
Няхай і табе шчасціц!"

ТАМАРА ФЛЯНОВІЧ

## НАДВОРЁ І НАРОДНЫЯ ПРЫКМЕТЫ

Калі месяц ранняго вясною здаецца  
чырванаватым - да вялікага цяпала.  
Калі лайцы вясною ду́гія не ліняюць  
- чакай працягу халоднага надвор'я.  
Сонца весела туліе на Звеставанне  
(7 красавіка) - такое ж сонца будзе і на  
Вялікдзень.  
Белы Вялікдень (снегіны) - вясною  
мала травы, улетку мала масла.  
Раніній зарніцы надзвычай хутка  
перагараюць - перад халодным  
надвор'ем.  
На зямлю і дахі лёг іней - перад  
малавітальным, без ападкаў надвор'ем.  
Птушкі вечарам кормицца болей  
звычайнага - перад непагаддзою.  
Жаваранак прылятае на праталіну,  
шпак - на прагаліну, журавель - з цяп-  
лом, а ластаўка - з лістом.  
Жаваранкаў не чувачь з самай  
раніцы - будзе дождж ці ўвогуле дрэн-  
нае надвор'е.



Красавік прыйшоў з пралескамі...

Фота Я. Целушэнкага

## П Ы Х

(Беларуская народная казка)

Жылі-былі дзядулька, бабулька  
да ды ўнучка Алёнка. І быў у іх  
агарод.

А ў агародзе тым і купуста, і бу-  
рачки, і моркаўка, нават і рэпка  
жоўтая расла.

Захаделася дзеду рэпкі, вось і  
прайшоў ён у агарод. А ў агародзе  
горача-горача, а ў агародзе ціха-  
ціха. Толькі пчолкі гудзяць ды камарыкі звіняць.

Прайшоў дзед градку з капустай,  
прайшоў градку з бурачкамі,  
прайшоў градку з моркаўкай... А  
вось і рэпка.

Толькі нахіліўся дзед рэпку вы-  
цягнуць, а пад кустом хтосьці:  
"Ппы-ы-хх! Ппы-ы-хх! Ці не дзед-  
ка гэта? Ды ці не па рэпку ён?"

Спужаўся дзед да як пабяжыць  
- кали моркаўкі, кали бурачкоў, кали  
капусты. Ледзь-ледзь да хаты  
дабег, на лаўку сеў, аддыхаща не  
можа.

- Ну што, дзедка, прынёс рэпку?  
- Ох, бабка, там пад кустом  
хтосьці страшны сядзіць і пыхкае.  
Я ледзь адтуль уцёк.

- Ды кінь ты, дзедка! Вось я сама  
пайду, дык напэўна рэпку прынё-  
су.

І пайшла бабка ў агарод. А ў ага-  
родзе горача-горача, а ў агародзе  
ціха-ціха. Толькі пчолкі гудзяць  
камарыкі звіняць.

Прайшла бабка градку з капустай,  
прайшла градку з бурачкамі,  
прайшла градку з моркаўкай... А  
вось і рэпка.

Толькі нахіліўся бабка рэпку  
цягнуць, а пад кустом хтосьці:  
"Ппы-ы-хх! Ппы-ы-хх! Ці не бабка  
гэта? Ды ці не па рэпку прыйшла?"

Спужаўся бабка ды хутчэй  
бегчы - кали моркаўкі, кали бурач-  
коў, кали капусты. Ледзь да хаты  
дабралася. На лаўку села, аддыха-  
ща не можа.

- Ой, дзедка, праўду ты казаў:  
там пад кустом хтосьці страшны  
садзіць і пыхкае. Ледзь я адтуль  
уцякла.

Пайшла Алёнка ў агарод. А ў  
агародзе горача-горача, а ў ага-  
родзе ціха-ціха. Толькі пчолкі гудзяць  
ды камарыкі звіняць.

Прабегла Алёнка градку з капустай,  
прабегла градку з моркаўкай. А вось і рэпка.

Толькі нахіліўся Алёнка рэпку  
цягнуць, а пад кустом хтосьці:  
"Ппы-ы-хх! Ппы-ы-хх! Ды ці не  
Алёнка гэта? Ды ці не па рэпку  
прайшла?"

Засмяялася Алёнка ды як за-  
крычыць звонкім галаском:

- Так, так! Гэта я, Алёнка! Ба-  
булька, дзядульку па рэпку прый-  
шала...

А на градцы нешта зноў як за-  
пыхкае: "Ппы-ы-хх!" Нахіліўся  
Алёнка над градкай - глядзіць туды,  
глядзіць сюды. І ўбачыла: ля-  
жыць нейкі калочкі клубочак ды  
пыхкае: "Ппы-ы-хх! Ппы-ы-хх!"  
Засмяялася Алёнка ды кажа:

- Ах ты, вожык, ах ты, калочкы,  
этая ты дзядульку ды бабульку на-  
пужаў, гэта ты іх ад рэпкі прагнаў?

А вожык выцягнуў свой носік  
ды зноў: "Ппы-ы-хх! Ппы-ы-хх!"

Пацягнула Алёнка рэпку раз,  
пацягнула два, пацягнула тры -  
рэпка так і выскачыла з зямлі. Ды  
якай! Вялікая ды круглая, жоўтая  
ды салодкая.

Узяла Алёнка рэпку ў руку, узя-  
ла вожыка ў фартушок і пабегла  
дадому. Кали моркаўкі, кали бу-  
рачкоў, кали капусты. Мігам дахта-  
ты дабегла.

Сустракае Алёнку дзедка, сус-  
тракае Алёнку бабка - пытаўца:

- А рэпку ты прынесла?

- Вось вам, дзядулька, бабулька,  
і рэпка.

Уцешылася бабка, уцешыўся  
дзедка. Ну і ўнучка, ну і Алёнка!

- А як жа - пых? Не баялася ты  
яго?

Расхінула Алёнка свой фарту-  
шок ды і кажа:

- А вось вам і пых!

Смыецца дзедка, смиецца бабка.  
Ну і малайчына Алёнка, ну і сме-  
ляя ўнучка!

## Верши Віктора Швеца

### ПАКУПКА

У прадуктовы магазін  
Нешта купіць прышоў Марцін.  
І вельмі пачала дзівіцца  
З яго пакупкі прадаўшчыца.

- Ці сапрауды прасіла мама  
Цукерка аж два кілаграмы,  
А бульбы, дык падумай сам,  
Толькі пітнацца дэкаграм?

### ЛІДЭР

Імчыца Янка ў школьнай велагонцы  
Як віхор, ужо не чуе ног.  
А дарога цыгнецца бясконца...  
Мэта ўрэшце - Янка перамог.

Вучні ўжо сышлі з веласіпедаў,  
Пераможцам раздалі прызы.  
Янка лаецца: - Хацеў бы ведаць,  
Хто размантаваў мне тармазы?

### МАХЛЯР

Доўга ўжо сядзіць Валерка  
Над паўночненскай талеркай.  
- У жывоціку не пуста -  
Трэцюю ем хлеба лусту...

- Еш, сыночак, заўжды трэба  
Вельмі многа есці хлеба.  
- Ды не з'еў я, татка мой,  
Лусты першай і другой.

### СЫНОК НА ШНУРОК

Вылез з ванны невялічкі сын,  
Цэлы ўжо ад холаду дрыжыць.  
- Мокрыя я маю валасы,  
Трэба неадкладна іх сушыць.

Свай маме робіць ён папрок:  
- Мокрыя я ад галавы да ног.  
Як мяне павесіш на шнурок,  
Каб я хутка абсушыцца мог?

### ДОБРЫ ПРЫКЛАД

Папрасіў настаўнік Шуру,  
Каб на эластычнасць скury  
Падаў добры прыклад,  
Пэўны і нязыкы.

- Мая цётка многа ела,  
Незвычайна патаўцела,  
Не лопнула скура -  
Жыве цётка Нюра!

### ДОПЫТ

- Сачыненне тваё, Лёва,  
Зроблена беспамылкова.  
Ты павінен нам прызнацца:  
Бацька напісаў, ці маці?

- Я не ведаю таксама...  
Тата дапамог, ці мама?  
Мошчэ дзядзюля трошки?  
Я ўжо моцна спаў у ложку!

### ЛАГЧНЫ АДКАЗ

Лае раніцай бабуля  
Неслухмую Ганулю:  
- Калі ты не будзеш ціха,  
Прыйдзе ў нашу хату ліха

І цябе з'есць воўк шалёны,  
Як у "Шапачы чырвонай"...  
- Воўк раней жа з'еў бабулю,-  
Адказвае ёй Гануля.

### БЕЛАРУСКІЯ ПРЫКАЗКІ

Прыемнае слоўца - вясенні дзень.  
Рынуў сладцом, як цяпцом.  
Які павядач, такое яго павяданне.  
Прыказку скажа, як вузлом звязка.  
Шчыраму сэрцу і чужая больша колка.  
Лепш першы гнеў, як апошняя ласка.  
Добрая ніколі не замнога.  
Лепей асцярожна, чым варожна.  
Не рабі другому, што не люба самому.  
Не за нас свет пачаўся, не за нас і скончыцца.

## НА ПАРОЗЕ САМАСТОЙНАГА ЖЫЦЦЯ (6)

Чалавек дарослы той, хто разуме пачуцці другіх людзей, tym больш блізкіх стараецца не прыносіць ім не-прыемнасць нават у малым. Мера да-росласці, самастойнасці вызначасца сур'ёзнасцю тваіх адносін да жыцця, да тых, хто побач. Вось, для прыкладу, два погляды на адну праблему з розных пазій - твайго равесніка і яго маці.

Сын: "Мне ўжо 14 год, але мне ўсё забараняюць. Ніякай самастойнасці. Краудна, але бацькі нікуды мене не пускаюць, хіба што ў краму да ў школу. I ўсё! Я з імі паставінна сваруся з-за гэтага. Мне нельга ні укіно складзіць, ні на дыскатку, ні нават у басейн. Мне забароненна сябраваць з дзяўчынай, гуляць вечарам. Нават да нас дадому саброй не пускаюць, таму сяджу я адзін дома і разважаю абытам, маюць рацый мае бацькі ці не. Не ведаю, як мне за-вяяваць у іх права быць самастойным. Я ж ужо зусім дарослы".

Маці: "Сын лічыць сябе самастойным. Але я ведаю, як далёка ён ад разумення жыцця, ад уяўлення са-праідной самастойнасці. І расце ён, як мне здаецца, абыякавым, эгайстичным. Галоўнае для яго - забавы, свобода ад абавязкаў. А хоцьча ж засцерагаць съ-на ад благога. Але як гэта зрабіць?"

Ты ж не будзеш сцвярджаць, што бацькі, апякучы цябе, кіруюцца нейкім злым намерам? Ім рухае жаданне засцерагаць цябе ад горкага вопыту, расчаравання, дрэннага ўплыву. Зразумела, іх хвалюе і твая першая закаха-насця (асабліва маці). Ім хоцьча, каб твае адносіні з сябрам (сябруйкам) былі чыстымы і чнатлівым, каб першое пачуццё было прыгожым. Ад таго ж, як развіваюцца гэтыя адносіні, у многім будзе залежыць тваё будуче жыццё, сімейнае шчасце. Тому натуральна, што бацькі хвалююцца і перажываюць за цябе. Да іншакі і быць не можа..."

Было бы несправядлівым сцвярджаць, што бацькі заўсёды маюць рацію. На жаль, не ўсе і не заўсёды. Напрыклад, праўда не на іх баку, калі ў дружбе хлопца і дзяўчыны яны схільны

бачыць толькі негатыўныя бакі і дапу-скаць адмоўныя вынікі іх адносін, маўляў, "дружба адцігвае ад вучобы" або "закаханасць у такім узроўніе з'яўляецца прыкметай распушчанасці". Не маюць раці бацькі і тады, калі аргу-ментуюць свае забароны няпэўнымі меркаваннямі. Напрыклад, дзяўчыні з сям'і інтэлігентаў забараняюць дру-жыць з хлопцамі толькі тому, што ў яго маці - рабочая, а бацькі зусім німа. У тыхіх выпадках маладыя людзі павінны мець дастатковыя мужансці і маральны пераканацца, каб даказаць бацькам іх памылку.

Таму так важна падумаць аб том, як знайсці найлепшы эмаксыянальны тон у адносінах з бацькамі, і ад гэтага залежыць, ці складуцца паміж вами блізкія, цéлі і добразычлівыя адносіны. А залежыць гэта ад того, ці зможаш ты сам хоць чым-небудзь даказаць сваю самастойнасць у поглядах на жыццё.

Старайся часцей дзяліць з бацькамі іх клопаты і трывогі, а не толькі падкідваць ім свае, старайся быць іх памочнікам ваўсім. Толькі тады можна атрымаць прызнаненне старэйшыні твойдзя даросласці, самастойнасці, калі будзеш на-даросламу сур'ёзна ад-носіцца да сваіх абавязкаў і дома, і ў школе.

Чым вызначаеца мера самастой-насці? Напэўна, не толькі вобразам мысленія, сур'ёзнасцю адносін да людзей, але і учынкамі, адносінамі да справы. А ты ўжо дастатковы дарослы, каб адказаць за сябе і свае учынкі. Калі ты дзелішся са сваімі бацькамі сваімі клопатамі і турботамі, калі ста-реашь быць іх памочнікам - вось тут, напэўна, і закладваюцца пачаткі твой-го будучага самастойнага жыцця.

(працяг у наступным нумары)

В. БАЛІЦЭВІЧ,  
Л. ГАРБАЦЕНКАВА

### Па слядах народных паданій

#### ДЗЯВОЧАЯ ГАРА

Побач з вёскай Дуброва на мяжы Маладзечанскага і Валожынскага раёна размешчаны зарослы лесам высоці ўзгорак, які мясцовыя жыхары называюць Дзяўчай гарой. Згодна з легендай, калісьці жыла ў гэтых мясцінах вельмі прыгожая дзяўчына, у якую было закахана мноства хлопцоў. А прыгажуна аўбяўляла: яна выйдзе замуж за таго, хто на спаборніцтвах першым узбяжыць з каменем на руках на вяршыню ўзгорка. І вось у прызначаны час дзяўчына села на вялікі валун на-версе гары і падала ўмоўны знак. Хлопцы кінуліся навыпераці. Адзін з іх, што быў начадерадз, ужо дасягнуў падножжа гары, і тут сэрда яго ад вялікага напружання разарвалася. Другі хлопец дабег да сярэдзіны схілу і таксама зваліўся нехвиль. І тады, як кажа легенда, народ пахаваў хлопцу, а паміж іхнімі магіламі, як віноўніцу трагічнага здарэння, жывуюю закапалі ў зямлю прыгажуну. На магілах хлопцу выраслі дубы, а на магіле дзяўчыны - бя-роза. З таго часу гару і правілі Дзяўчай.

Легенда зацікаўляла археолагаў. Пры пошуках на вяршыні ўзгорка было

#### З НАРОДНАГА ГУМАРУ

- Усё жыццё змагаюся, - скардзіўся гультай. - Да абеду змагаюся з голадам, а пасля абе-ду - са сном.

\* \* \*

Майстар (прымаючы ў кліента касцюм):

- Вам гузікі перашыць трэба? Гэта мы мігам зробім, прыходзьце праз тыдзень.

\* \* \*

Маці ўшчувае сына-гультая.

Сын апраўдаеца:

- Мамачка, чаго ты крычыш? Я ж нічагусенкі не рабіў!

\* \* \*

Бабуля:

- Саша, складзі ў краму! Ды хут-ка: адна нага тут, другая там!

Саша:

- Добра, скаджу.

Бабуля:

- Ты чаму абуў чаравік толькі на адну нагу?..

Саша:

- Навошта абуваць другую на-гу, калі яна будзе тут?

#### ДЭТКІТВА ГАУКА

#### ЛЯВОН ВОЛЬСКІ



# ШТО КРАЙ, ТО І АБЫЧАЙ, ШТО ГОРАД, ТО І НОРАЎ

Мова жэстай

У наладжванні зносян паміж людзьмі, жыхаремі розных краін вілікую ролю альгыроўца добрае веданне мовы да дзенага народу і... жэсты. Жэстыкулоючы а��онтуем да неікай меры тое, што хочам камусыці перадаць або інакш абы чымсыці паведаміць ці пайнфармаваць. Гэта „німы” якожы. Кожны жэст мае акрэсленое значэнне.

Якія жэсты найчасцей наглядаюць? Вось наші субяседнікі нахілецца, дакранаецца да нашай рукі, павышае або паніжае голас, робіць перапынкі падчас размовы, павтарае якесці слова або яго праяцігае, рагтойна перастае гаварыць, размахвае рукой або толькі далонко.

Амаль кожны, гаворачы, дапамагае сабе рукам. Але пры ўсім гэтым трэба уважаць. Вось жайт абы іншы жэст можаць іншое абазначаць у розных частках свету. Амаль павсюдна вядома, што італьянцы і французы многа жэстыкулююць у час размовы. У Злучаных Штатах Амерыкі і ў шматлікіх іншых краінах „нуль” паказаны пры дапамозе вілікага і ўказальнага пальца абазначае: „Усе нормальна”, „вельмі добра” або праста „OK”. У Японіі гэты жэст ужо традыцыйна мае адно значэнне — „гроши”. У Партугаліі і ў некаторых іншых краінах яго зразумеюць як непрыстойны.

Калі французы, немец або італьянец лічыць якую-небудзь думку за неразум-

ную, ён стукае сябе па ілбе. Калі немец ляпне сябе па галаве адкрытай далонню — гэта будзе абазначаць: „Ты ўжо не маеш ні капелькі розуму!” Немцы, амерыканцы, французы і італьянцы маюць звычай „рысаваць” ўказальным пальцам спіраль над галавой, што абазначае: „Ідзятычна думка...” Калі англічані або іспанец стукаюць сябе па ілбе, дык гэта ў іх краіне ўсе разумеюць адноўковака, што ён задаволены і не з каго-небудзь а з... сябе. Быццам бы хацеў сказаць: „Гэта розум!”, „Во гэта інтелект!” У гэтым жэсце ёсьць часцінка звычайнай самароні.

Калі галандец, стукаючы сябе па ілбе, выцягвае ўказальны палец уверх, гэта абазначае, што ён высока апаніў інвалікт субяседніка. Але калі палец паверне ўбок, дык гэта абазначае, што ў таго звіхнуты мазгі.

Немцы часта падпімаюць бровы ў знак захаплення чый-небудзь ідэяй. Гэты жэст у Вялікабрытаніі будзе ўспрынтыты як выказванне скептыцызму.

Найбольш экспрэсійнай з'яўліеніцца мова жэстай у французаў. Калі француз хоча выявіць сваё захапленне чымсці вельмі вытанчаным ды элегантным, ён спалучыўшы канцы трох пальцаў падносіць іх да вуснаў і, высоека падняўшы падбородак, пасылае прыгожы паветраны пацалунак. А калі пацирае ўказальным пальцам пад но-

жам

Варта дадаць, што гэта толькі не-

шматлікі стандартны жэст. Варта сачыць ізагадзя агадаваць яго за-

думы, каб пазбегчы ўсялякіх недараழ-

меннія.

## ЯНКА ДАРОЖНЫ

## ЦІКАВІНКІ

### Трэнерыце мозг!

Супрацоўнікі Інстытута педагогікі Венскага ўніверсітэта на працягу доўтага часу вывучаюць працэсы, якія адбываюцца ў мозгу чалавека ў старасці. Яны прыйшлі да вываду, што нетрэніраваны, бяздзеіны мозг старэе значна хутчэй, чым мозг, які працуе, нясе пэўную нагрузкі. І што яшчэ важна: чым раней пачнёнецца такая духоўная трэніроўка і чым даўжэй яна будзе працягвацца, тым меншяя небіспека старэння магнавых клетак.

Венская вучонная лічач, што ў старасці ў чалавека зніжаеца толькі скорасць засвойвання ведаў, а не сама здольнасць да засвойніння, не змяншаеца і інтэлект.

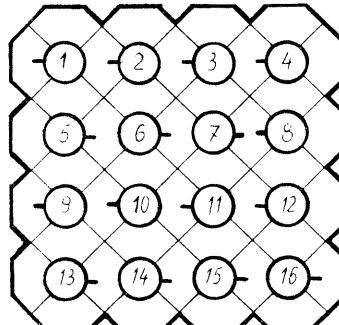
Як бачым, вядомы народны выраз „упаў у дзяцінства” або „дзядзініціўся”, які азначае зінжэнне інтелектуальных функцый у старасці, відаць, датычыць толькі нетрэніраванага мозгу.

### Гусь на п'едэстале

Заолагі склалі спіс жывучых істот па ступені ўвагі, якую яны праяўляюць пры пераходзе вуліцы. На першым месцы аказаўлася гусь, якай амаль ніколі не трапляе пад колы. Потым ідуць падзялілі чацвёртае месца.

(а-ци)

## ВІРАВАНКА З ЛІТАРАЙ "Б"



1/ кумкае, 2/ гора, 3/ пастава на задніх ногах, 4/ сталіца азераў, 5/ карп, 6/ даждж і віцер, 7/ грызуць, 8/ сустрэ-неш яго ў Белавежскай пушчы, 9/ рас-каз аб мінульым, 10/ скрарат "Нівы", 11/ сабача, 12/ напрэклад, 1/5, 13/ пакута, 14/ старая, 15/ від воза на Украіне і Каўказе, 16/ сярод неміцаў.

ядань

Сядрод чытачоў, якія на праяцігу ме-сіца прышлюць у рэдакцыю правільныя адказы, будуть разыграны кніжныя ўзнагароды.

Адказ на крэйкаванку з 10 нумара. Упоперак: клімат, акно, сцяжына, грыбы, бас, сан, уншыць, ківер, лыжка, карма. Уніц: лацкан, мяжа, танга, торба, карнавал, Буйло, сцюжа, сякач, ржа.

Кніжныя ўзнагароды атры-моўваюць: Аляксандр Дабчынскі і Лу-каш Пацэвіч з Беластока.

## НА ВУЧЫЛА

— Чаму ты не вучыши дачку пачыч хлеб? — пытای Васіль На-стулю.

— Я ёй кажу, каб прыглядала-ся, як пякъ. Яшчэ ёй не выйдзе, і цэлае печыва сядзе.

— А што будзе, як Зоська пойдзе замуж?

— Свякруха напячэ. Мая так-сама мянс навучыла.

— Думаеш, усе свякрухі такія, як твая?

Прыышоў час, Зоська пайшла замуж. Свякруха сказала ёй на-пачыч хлеба. Зося раней што ўбачыла, чаго не дабачыла. Рашчыніла, замясіла, але не паклала цеста ў бляхі, толькі ўставіла з ражачкай. Хлеб у пе-чи падышоў, і калі спёкся, трэба было печ разабраць, каб яго дастаць.

Муж паставіў ражачку на воз, пасадзіў жонку каля яе ды павёз да цесцяў.

Калі бацькі выйпілі іх вітаць, зяць сказаў:

— Вось мы вам гасцінец пры-везлі. Ідзіце ды барыше яго сабе.

— Ой, божа мой! — усклікнуў бацька, убачыўшы хлеб спечаны ў ражачкы і яе прысмаленяя клёпкі. — Навучыла ж ты, На-стуля, дачку хлеб пачы!

АЎРОРА

## ВЕР-НЕ ВЕР

Сіцца мне, што еду на фуры разам са сваім мужам (ён ужо не жыве). Каня не бачу. На фуры двух хлошаў, быццам бы мае ўнукі. Прыйзджае як бы на вёску, але бацькі не хаты, а муры, бы-конца высокія. У тых мурах мела быць віселле, іграе музыка, там нам траба затрымка. Але я гавару, што ўжо мінулі пераехали. Усё дзеялася вечарам, цемнавата, так, што далей нічога не было відаць. Дарога, па якой мы ехалі, была вузкая, фура вузкая. Дарога віла пры самым муры з правага боку і на левы я не мела права падацца. Пераехали за муры і на віялай плошчы было зялена, было відаць пяцёра дзяячут на балёвых сукенках. Дзяячуты зграбныя, сукенкі дапасаваны, выглядалі вельмі прыгожа — узрост да 20 гадоў, і некалькіх мужчын. Далей за мужчынамі ідзе мой сусед — п'яны. Я гавару мужу: „Мы едзем дахаты, а ён жа па-суседску жыве, ды возьмем яго, падвязем”. Муж сказаў: „Я яго не падвяжу”. Я яшчэ раз мужу паутарыла просьбу, і ён ізноў адмовіў. І канец сну. Што мяне чакае?

Ганна

Ганна! Твой сон даволі складаны. Не предвяшчае, аднак, занадта добрае. То, што вы ехалі на фурманцы, ужо абазначае неікай хістку, пізуную справу. Перад афармленнем яе пастануты муры, якія прынісцяць табе толькі дадатковыя клюпаты. Зрэшты, і дарога, па якой вы ехалі, была вузкая, ды і сама фурманка была такая ж. Гэта яшчэ пагаршае твою сітуацыю.

Магчыма, што твае праблемы вынікнуць у сувязі са сваркай (віселле) з неразумнымі прыяцелямі (той п'яны сусед). Надаецца на падыяншыне спраў дае толькі тая зялёная плошча за мурамі і прыгожая дзяячуты.

АСТРОН



## З МАНАСТЫРСКАЙ КУХНІ

## САЛАТА

Прадукты:

Жменя марынаваных ці квашаных ягад (вішні, парэчак, брусніц), некалькі лыжак адцэджаных брусніц з варэння (ці рабіны, ароніі), некалькі кіслых яблыкаў (ці груш), некалькі кіслых агаркуў, жменя марынаванага гарбуза, 3-4 вараныя ў мундзірах бульбіны, 1 шклянка варанай фасолі, 1 віялікі, спечаны ў скурцы бурак, зеляніна; для соусу: 1/4 шклянкі віннага воцату, 1/4 шклянкі алею, соль, цукар.

Яблыкі, агаркі, бульбі і бурак адбараць, нарэзаныя кубікамі. Да-даць марынаваны гарбуз, марынаваныя ягады, варэнне. Усё перамяшаць, заліць соусам, пад-рыхтаваным з пералічаных прадуктаў, дакладна збітых у міксеры. Гатовую салату пераляжыць у салатніцу і пасыпаць зелянінай.

ГАСПАДЫНЯ

**Niva**

“Niwa”  
ul. Suraska 1, 15-950 Białystok,  
skr. poczt. 149, tel. 210-33.

Druk: “ORTHODRUK”, Białystok,  
ul. Antoniuk Fabryczny 13.

Tygodnik białoruski sponsorowany  
przez Ministerstwo Kultury i Sztuki.

### Рэдагуе калектыв:

Мікола Ваўранюк, Аляксандр Вярбіцкі, Віталь Луба (сакратар рэдакцыі), Міраслава Лукша, Аляксандр Максімюк, Ян Максімюк, Яўгенія Палоцкая (маши-ністка), Галіна Рамашка (кіраўнік канцы-лары), Марыя Федарук (маши-ністка), Ада Чачуга.

### Выдае:

Праграмная рада тыднівіка “Niva”.

### Prenumerata.

1. Тэрмін вплаты на пренумерату на III квартал 1993 г. упływa 20 мая 1993 г. Wpłaty przyjmują urzędy pocztowe na terenie woj. białostockiego i oddziały "Ruch" na terenie całego kraju.

2. Cena prenumeraty na III kwartał wynosi 39 000 zł.

3. Cena prenumeraty z wysyłką granicę jest większa o 100% i przyjmowana jest tylko na okresy kwartalne. Wpłaty przyjmują Zakład Kolportażu Prasy i Wydawnictw, Warszawa, ul. Towarowa 28.  
Nr konta PBK XIII Oddział Warszawa 370044-1195-139-11.

4. Prenumeratę można zamówić w redakcji. Cena 1 egz. wraz z wysyłką wynosi 6000 zł., a kwartalnie - 78000 zł. Wpłaty przyjmują Rada Programowa Tygodnika “Niwa”, Białystok, ul. Suraska 1, nr konta: PBK SA, I Oddział Białystok, 370406-207917-132.

Tekstów nie zamówionych redakcja nie zwraca. Zastrzega sobie również prawo skracania i opracowania redakcyjnego tekstów nie zamówionych. Za treść ogłoszeń redakcja nie ponosi odpowiedzialności.

# МАКАТ РАЭМБІ

куды ні кінь — усюды клін

Усё жыццё — адна мана,  
Кругаварот надзеі страчана.  
А на развілцы сатана  
Хвастом мятыле. Страшна!

## ПРАХОДЧЫК

Праз агонь, ваду і медныя трубы —  
У кацёл бяздуши і загубы.

## СІДАР МАКАЦЁР

## АМБРОЗ БІРС

# БАЙКІ

## ПЕРШЫ КАЛІФАРНІЕЦ

У 1893 годзе павесілі злачынцу.  
— Адкуль ты? — запытала яго Святы  
Пётр, калі той з'явіўся калі райскай бра-  
мы.

— З Каліфорніі, — адказаўся нябож-  
чык.

— Уваходзь, сын мой. Ты прынёс до-  
брыва навіны.

Калі той прыйшоў у Рай, Святы Пётр  
узў туўсты дзённік і запісаў: «16 лютага  
1893 года. У Каліфорніі з'явіліся  
хрысціяне».

## НЕЗАДАВОЛЕНЫ ЗЛАЧЫНЦА

Судзя, які прыгаварыў Злачынцу да  
зняволення, пачаў тлумачыць таму не-  
выгоду злачынства і выгоду перавых-  
вання.

— Ваша чэсць, — перараў яго Зла-  
чынца, — не малі б вы змяніць маю кару  
на дзесяць гадоў зняволення без якіх-не-  
будзь дадаткаў?

— Але, — сказаў дзядзілены судзя, — я прыгаварыў цябе толькі да трох гадоў.

— Ведаю, — згадаўся Злачынца, — да  
трох гадоў зняволення і чытання мараль.  
Калі ласка, замяніце мараль на зняво-  
ленне.

## НЕРАЗУМНАЯ ЖАНЧЫНА

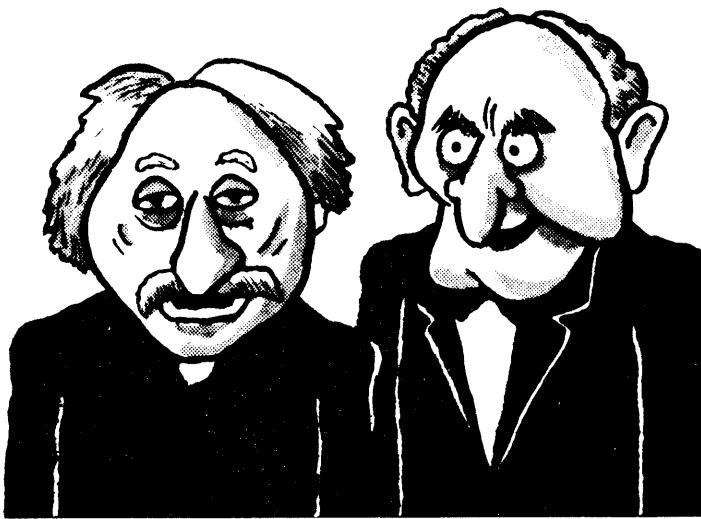
Замужняя Жанчына застрэліла сваіго  
каханку, які збіраўся ўцячаць, з мэтай пера-  
выхавання.

— Чаму вы зрабілі гэта, мадам? — спы-  
таўся Паліцэйскі, які якраз праходзіў  
міма.

— Таму, — адказала Замужняя Жан-  
чына, — што ён быў нягоднікам і купіў  
билет у Чыкага.

— Сястра моя, — мякка сказаў Святар,  
які таксама праходзіў міма, — нельга  
спыніць нягодніка, якія збіраюцца Чы-  
кага, праста забіваюцца іх.

З англійскай перакладу  
АЛЕСЬ КУДРАЎЦАД



— Апошнім часам адчуваю сябе неяк дрэнина — відаць, гэта з прычыны вясны!

— Не, хутчэй восені!

Мал. Андрэя Адамовіча

## З ДРАДА

Кастусь, ажаніўшыся з аднасяльчан-  
кай Гапкай, вырашылі пераобрацца жыць  
у Беласток. Горад тады быў моцна раз-  
бураны і цяжка было знайсці кватэру.  
Кастусь стаў працаўца будаўніком.  
Спачатку даяздждаў на працу, а пасля  
Гапка знайшла невялічкую кватэру —  
адзін пакой — і яны пераехалі ў горад.  
Гапка не працеваала, толькі даглядала  
двое маленькіх дзетак. Цяжка ім было,  
не хапала грошай, але ў дзень выплаты,  
15-га чысла, забусёды настале чакала  
Кастуся распачатая паўлітроку га-  
рэлкі, каўбаса, кілішкі і відзлыцы.  
Кастусь пачаў падзіраваць Гапку, што яна  
здраджвае яго. Гэта пачатаралася кож-  
ны месяц. Кастусь не вытрымаў і адной-  
чы сказаў жонцы, што яна яго  
здраджвае і адтуль ёсць гроши на га-  
рэлку. Гапка клялася перад Кастусём,  
што ніколі яго не здрадзіла і рашыла  
вывяціць свой сакрэт.

Дагаварылася Гапка з Кастусем, што  
15-га Кастусь возьмем выхадны дзень і  
убачыць на сваі вочы, ці Гапка здрадз-  
вае яго. Сядзіць у той дзень Кастусь у  
хаце, гуляе з дзецьмі, а Гапка штораз  
спаглядае на гадзіннік. А 9.30 паслала  
яна дзяцей на панадворак, пагуляць у  
пясошку, а ў 9.55 загадала Кастусю лезці  
у шафу і там спакойна сядзець і  
назіраць праз дзірачку. Роўна 10 гадзін  
раздайся стук у дзвёры і ў кватэру  
ўвайшоў старэнкі пенсіянер з палачкай  
і сумкай у руцэ. Прывітаўшыся, дзядок

выніў з сумкі паўлітроку, каўбасу і  
хлеб. Пакуль Гапка парэзала закуску,  
той адкрыў бутэльку і наліў у кілішкі  
водку.

Выніўшы з сумкі паўлітроку, каўбасу і  
хлеб. Пакуль Гапка парэзала закуску,  
той адкрыў бутэльку і наліў у кілішкі  
водку.

Гапка пастаўіла табурэтку на ся-  
рэдзіне пакойчыка і ўзлезла на яе. Па-  
дашыў дзядзік, падняў Гапчыну  
спадніцу ўверх і абцягнуўшы ўніз  
майткі, давай прыглядзіца, і пальцамі  
правай рукі тыщицца ў грешнае месца.  
Пасля дзядок панюхнуў палец, шчыра  
падзякаваў і пайшоў.

Кастусь, вылезшы з шафы, сказаў,  
што трэба пастарацца, каб дзядок пры-  
ходзіў часцей, два разы ў месец.

На другі раз, пасля палучкі, пайшоў  
Кастусь у парфумерію, купіў наўлеп-  
шыя духі і сказаў жонцы, каб добра  
папырскала сваё грешнае месца. Гапка  
так і зрабіла, а калі набліжалася гадзіна  
9.55 Кастусь палез у шафу. Дзядок  
прышоў як забусёды і пачалося ўсё па-  
старому. Калі дзядок паднім падніцу, і  
потым панюхнуў палец — узлаваўся, стаў  
лайцца і сказаў, што такі запах дастане  
і ў касметычным магазіне. Больш ён  
ужо і не паказаўся.

Вось такім чынам Гапка перастала  
здраджваць мужа, а Кастусь ужо больш  
не выніў дарэмнай гарэлкі.

М. ЛУК'ЯНОК

## З НАШАГА ЖЫЩЦЯ

— Хто ў вас самы важны ў хаце?  
— Мама найважнейшая, — адказае  
малая.  
— Чаму?  
— Мама кірчыць на тату, забірае ў яго  
гроши, усё сама купляе, яна варыць і  
прыбирае ў хаце.

\*\*\*

— Раскажыце мне гісторыю, якая вам  
найбольш запамяталася, — кажа на-  
стаўніца вучням.

Падыме руку Павел.  
— Аднойны я згубіў паўмільёна і...  
— Напэўна, ты вельмі моцна перажы-  
ваў...  
— Не. Я толькі стаміус, ідучы з адна-  
го канца горада ў другі, да сваёй бабу.  
Гэтая яна дала мені гроши. А ўсе іх многа.  
Пенсю мае, стаць на базары... Але яна  
энозі дала мені дзвесце тысяч і сказала,  
каб я не пераймаўся...

## АҮРОРА

## НА АЛЕКСА

Уцёк Аляксандар аж у Гданьск на навукі,  
Палітычна кшталтаваны і моцны у мове.  
Даганіла Вэнтура яго — без прынукі  
Ен дзяўбіе ў клавіятуру і піша, панові!

## МІРА

## МІКОЛА КАРАЛЁУ

## Ё-МАË

Юнакі вядуць размову,  
Дым пускаюць спаквала.  
Ажно вуны рэжуць слова:  
„Бля... Бля... Бля...“

На аўтобусным прыпынку  
Лінне хлопец да дзяўчыны,  
А яна: „Хі-хі, хо-хо!“  
А пасля: „Ху-ху не хо?“

.....  
Ад распүсты не ўратуеш,  
Тут у кожнага сваё.  
Ды калі такое чуеш...  
Ё-маë!

## ДУМКІ ЎСЛЫХ

Бывае, што мудрасі без дыплома  
Нельга паказацца з падвалама  
дома.

\*\*\*  
Калі чалавек з Богам сувязі не тримае,  
Тады чорт да яго прэтэнзіі не мае.

\*\*\*  
Калі цягнеш воз з багаццем, сабры  
памагаюць,  
А калі той воз з бядою, нават не  
кранаоць.

\*\*\*  
Каб не сексуальная забавы-весялосці,  
Дык не было б ні душы, ні косці.

## ЯЗЭП КАРПЮК

Яніна! Навошта зараз жа і пера-  
прашаць! Спачатку злаеш чалавека  
без прычыны, а пасля з перапрасінамі  
будзеш лезці?

Ты паедзь, паглядзі, як ён там дзе  
сабе рады, як адчувае сябе хварая  
свярху. Падумай, што мо тады не ў  
галаве яму было доўгасць каханне, бо  
маці была хварая, а мо і стаміус ў ды-  
розе. Так па табе засумаваў, што і зга-  
рэў адразу. А ты ўжо і гневаёшся. Калі  
чалавек напаліща, колькі схоча, на заробак не лётае. Ды і  
уначы не перапрацецца.

.....

Раніцай, калі дзеці пайшлі ў школу,

скандал прапацігаўся. Нічога не гаво-

рачы, нават не праубуючы апра-

двацацца, мой муж сабраў крыху

манатак у сумку і, кінуўшы, што едзе

да маці, выйшаў з хаты.

.....

Мінула ўжо пяць дзён, а ён не

пайшліца. Мне вельмі сумна, я б

яму ўжо і даравала тое, што здарыла-

ся, але ж ён вось не вяртаецца. А

ехаць да свярху міне гонар не дазва-

ляе. Што рабіць? Бадай не мушу яго

перапрашаць?

Яніна



Сэрцайка! Усім ты раіш, парай і  
мене. Дванаццаць гадоў жывем мы  
ўжо з мужам. Рознае бывала — і  
лепш і горш. І ў насцелі таксама. Ха-  
ця, прайду кажучы, жыццё нялёгкае  
ў нас, то ўсё ж ложак нас заўсёды  
яднаў.

А цяпер здарылася вось што. За-  
хвараў яго маці. Жыве яна на вёсцы  
адна. Мой муж, які цяпер на засілку  
для бесправоўных, накіраваўся да яе.  
Не было яго тры дні. Як паехаў у  
аўтарак, дык варнуўся ў пятніцу. За-  
сумаваў па мне. Відаць гэта было ад-  
разу. Быў такі мілы і чулків. Але  
што ж, калі маем усяго пакойчык з  
кухні. Пакуль дзеци не паснудці, і  
так занадта не напртыляеся. Сын,

прауда, спіць на кухні, але дачка — на  
падлозе ў адным пакой з намі. Бачу,  
што заснудла яна, а першы ж сон най-  
мацнейшы. Ну, думаю, цяпер пак-  
хаемся! Я павярнулася да мужа,  
моцна прытулілася. Пачалаваліся.  
Ён быў вельмі разахвачаны, адразу  
ўскочыў на мяне — і, на жаль, прак  
мінуў што, адварнуўся і захрап?! Ва-  
ўсім так. Толькі каб выкарыстоць  
жонку, абы яму было добра, так?  
Удзень яна пойдзе на працу, грошикі  
заробіць, а ўначы яму асалоду дасці.  
А ён што? Удзень выспіца, колькі  
схоча, на заробак не лётае. Ды і  
уначы не перапрацецца.

Муж, аднак, на гэты раз спаў мо-

чным сном, быццам зусім забыўшыся  
на мяне. Я не вытрымала. Разбудзіла  
яго. Пачала ад жалія. Як гэта так?!

Калісь жа абяцаў, што будзе яшчэ і

мне добра, і слова сваё стрымліваў. А

СЭРЦАЙКА