№9 (48)
Снежань 2012

РЭЧЫЦКІ АГЛЯД

Незалежнае выданне

Выдаецца з 1999 г.

Как Гомель распорядится бюджетом на 2013 год

Ответ на этот первостепенный для областного центра вопрос «рождался» на сессии Гомельского городского Совета депутатов.

Проект бюджета на утверждение народным избранникам представила начальник финансового управления Гомельского горисполкома Елена Радченко.

По подсчетам финансистов, в течение года в городскую казну должно поступить 2 триллиона 623 миллиарда 192 миллиона 571 тысяча рублей. Традиционно основными донорами станут налогоплательщики. Внесут свою лепту и другие источники, причем некоторые из них – впервые. Например, доходы, полученные за счет приватизации квартир государственного жилищного фонда, отныне будут также поступать в местную «копилку».

А направляться – на строительство нового жилья. Помощь в решении квартирного вопроса будет оказана молодым и многодетным семьям. На эти цели предусмотрено выделение двух миллиардов рублей. Еще 160 млн. предусмотрено для ремонта квартир и домов ветеранов Великой Отечественной войны и приравненных к ним категорий.

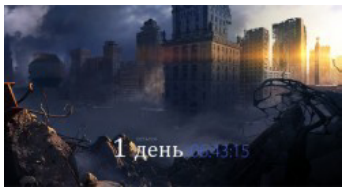
Треть расходной части, или порядка 880 млрд. руб. приходится на долю образования. Кроме того, в этой сфере будет осуществлен эксперимент по предоставлению четырем учреждениям (две школы и гимназии) большей финансовой самостоятельности. Для этого применят норматив бюджетной обеспеченности расходов на обучение одного ученика, который, предварительно, составит 9 миллионов рублей. Цель пилотного проекта – разработать механизм, который позволил бы добиться как более эффективного расходования средств, так и повышения качества образования.

И хотя народная пословица цинично гласит, что «сытое брюхо к науке глухо», о питании школьников бюджет тоже позаботится – на сумму свыше 104 миллиардов рублей. Правда, коснется это лишь тех школ, которые считаются находящимися на загрязненных территориях. А вот порядка 10 млрд. будут выделены на бесплатное обеспечение продуктами детей первых двух лет жизни. Примерно столько же предусмотрено для оказания адресной социальной помощи. 12,6 млрд. руб. «заложено» для нужд детских домов семейного типа и их воспитанников.

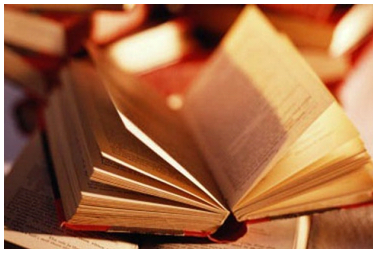
Расходы на медицину составят 27,5% бюджета (свыше 720 млрд. руб.). Затраты городского общественного транспорта казна собирается компенсировать на 20%, а организаций ЖКХ – на все 71%.

окончание на стр. 2

Как крадут деньги в Интернете
3 старонка



Как гомельский журналист продавал билеты в спасительный бункер
4 старонка



Фантастычнае апавяданне пра Рэчыцу
6 старонка

Как Гомель распорядится бюджетом на 2013 год

окончание, начало на стр. 1

Благоустройство улиц, освещение и ремонт дорог «потянут» из бюджета почти 100 млрд. рублей.

А более 10 миллиардов составит местная финансовая «подушка безопасности». Деньги из резервной части будут направляться на повышение зарплат бюджетникам, оплату коммунальных расходов, закупку лекарств и медицинского оборудования и т.д. 300 миллионов рублей предназначены на «всякий пожарный случай», то есть – предупреждение и ликвидацию последствий возможных чрезвычайных ситуаций местечкового масштаба.

По мере исполнения бюджета возможна корректировка отдельных показателей, пишет "Ежедневник". Но, как надеются финансисты, в общем и целом он будет бездефицитным. За его принятие в предложенном варианте Гомельский горсовет проголосовал единогласно.

Роман Карпов

В Речицком районе пробурят самую глубокую скважину в Беларуси

Бурение самой глубокой скважины в Беларуси начали специалисты "Белоруснефти", сообщили БелТА в пресс-службе предприятия.

Поисково-разведочная скважина находится в Речицком районе, ее проектная глубина составляет 6 680 м.

Как рассказали в пресс-службе, бурение проводится для того, чтобы оценить перспективы нефтегазоносности подсолевого и верхнепротерозойного комплексов в пределах Предречицкой межсолевой ловушки. Кроме того, добавили здесь, 1-я Предречицкая скважина позволит решить ряд важных геологических задач, таких как исследование гидрогеологических и гидродинамических условий разреза, изучение характера насыщения коллекторов пластовыми флюидами и распространения пород-коллекторов по площади и разрезу.

"Скважина станет самой глубокой не только в Беларуси - аналогов ей нет и на просторах СНГ. В России существуют скважины такой протяженности, но они горизонтальные, 1-я же Предречицкая будет наклонно-направленной, практически вертикальной - угол отклонения составит 470 м", - сообщили в пресс-службе.

В Речице местный житель поджёг магазин обоев

19 декабря в отношении 28-летнего жителя Речицы было возбуждено уголовное дело за умышленный поджог.

Инцидент произошел в доме 9 по улице 10 лет Октября. Безработный речичанин поджёг магазин «Мир обоев». Из каких побуждений мужчина это сделал, УВД гомельского облисполкома не уточняет. Однако известно, что в этом году он был судим за хулиганство.

Уголовное дело в отношении злоумышленника возбуждено по части 1 статьи 218 - «Умышленные уничтожение либо повреждение имущества».

Александр Егоров

Пиво «Речицкое Светлое» взяло "серебро" на пивном чемпионате мира в США

Серебряную медаль за качество присудил пиву «Речицкое Светлое» чикагский Институт тестирования напитков на пивном чемпионате мира в США (World Beer Championships).

По информации менеджера по корпоративным отношениям HEINEKEN в Беларуси Дарьи Лысковец, в категории «Лагеры» пиво набрало 89 баллов из 100 возможных и получило статус Highly recommended (Настоятельно рекомендуемое).

The World Beer Championships был основан в 1994 году. Участие в престижном чемпионате, который ежегодно проводится в Чикаго, могут принять любые марки пива, производимые на коммерческой основе, вне зависимости от того, импортируется оно в США или нет. Оценивается пенный напиток методом слепой дегустации: судьям предлагается пиво без указания марки, логотипов, без упаковки и любых других отличительных элементов.

Пиво «Речицкое» — это бренд-флагман компании HEINEKEN в Беларуси. Родился он в 1989 году в Речице. Сегодня «Речицкое» производится на заводе HEINEKEN в Бобруйске.

Олег Ларин

Как у гомельчан крадут деньги в Интернете

В Советском РОВД г. Гомеля в 2012-м году зарегистрирован ряд заявлений по фактам хищения денег с помощью интернет-технологий.

В частности, принято девять заявлений по фактам хищения денежных средств через социальную сеть «Одноклассники» и одно – посредством интернет-ресурса «Вконтакте», рассказал заместитель прокурора Советского района Гомеля Роман Фурс.

В большинстве случаев хищение денежных средств происходило под видом предоставления «бесплатных» бонусов, так называемых «Оки», за которые в сети можно приобретать подарки и играть в различные игры. Злоумышленники в ходе общения узнавали мобильный телефон абонента и заказывали «Оки», при этом указывали свой мобильный телефон. На него начинали приходить SMS с кодом, которые они впоследствии отправляли в Интернете собеседнику. При получении сообщения со счёта абонента снимались различные суммы, однако бонусы перечислялись в адрес другого пользователя сети, который находился на другом конце и вводил код. В последующем злоумышленники отключались и вносили заявителей в «чёрный список», в связи с чем общение в дальнейшем между ними становилось невозможно, а задолженность по счёту приходилось погашать пользователю абонентского номера.

Также в Советском РОВД приняли заявление от женщины, отправившей неизвестному лицу 22 тыс. долларов за якобы посланную в её адрес бандероль. В данном случае злоумышленники посредством онлайн-общения через «Скайп» вошли в доверие к гражданке. Неизвестный представился солдатом армии США (в нашем случае – сержант Кенни Эдвардс) и рассказал о себе историю, будто ему осталось до пенсии совсем немного, что у него имеется крупная сумма денег, однако он не знает, где её можно хранить. При всём этом он ищет себе спутницу для дальнейшей жизни. Впоследствии в ходе общения Кенни Эдвардс якобы отправил крупную сумму в адрес потерпевшей и сообщил, что с ней свяжется по мобильному телефону его связной.

Далее схема выглядела так: с потерпевшей связалось неизвестное лицо и под предлогом того, что бандероль с крупной суммой денег не может пройти границу в какой-либо стране, попросило заявителя отправить денежный перевод. Всё это продолжалось до тех пор, пока у заявителя не закончились деньги. При этом все это время Кенни Эдвардс общался в сети Интернет с заявителем и никуда не пропадал. Демонстрировались фотографии с деньгами, подтверждающие их «наличие». Согласно денежному переводу, деньги в нашем случае отправлялись в Республику Гана, которая расположена в Африке.

Пять заявлений от граждан поступили в РОВД по факту невыполнения неустановленным лицом обязательств о предоставлении вещей из-за границы. В данном случае на сайте www.second.by заявители заказали одежду, которую им должны были привезти из Польши. Одним из условий была предоплата в размере 70% от общей стоимости товара.

Деньги посредством перевода были перечислены на электронный кошелек EasyPay либо WebMoney, однако товар так и не пришёл по адресу. В ходе общения по мобильному телефону со стороны продавца указывались неверные данные. В одном случае продавцом выступала Камец Эльза Адамовна, в другом продавец не представился вовсе, а общался лишь под ником Камес.

Роман Фурс посоветовал всем пользователям Интернета проявлять бдительность и не совершать рискованные финансовые операции.

Евгений Захаров

В Речицком районе горел сельский Дом культуры

В ночь на 26 декабря в деревне Капоровка Речицкого района загорелось обложенное кирпичом деревянное здание Дома культуры.

Прибывшие на место происшествия спасатели обнаружили, что огнём охвачена крыша одноэтажной постройки. Спустя час сотрудникам службы МЧС удалось потушить пожар.Огонь частично повредил потолок Дома культуры и полностью уничтожил шиферную крышу. Пострадавших на пожаре нет.

Специалисты устанавливают причину возгорания.

Житель Речицкого района намеренно заразил женщину СПИДом

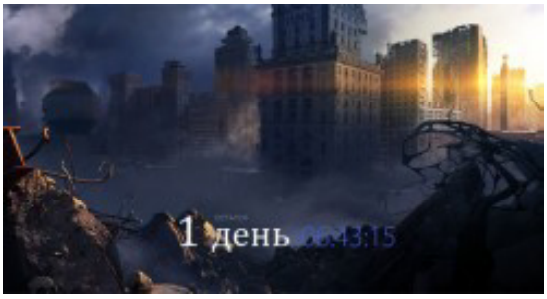
В Речице возбуждено уголовное дело в отношении 42-летнего местного жителя, который умышленно заразил ВИЧ-инфекцией 38-летнюю жительницу этого же города. Об этом сообщает УВД Гомельского облисполкома.

Отмечается, что речичанин знал, что является носителем ВИЧ-инфекции и был предупреждён о нераспространении. Однако это не удержало его от преступления.

Теперь ему грозит тюремное заключение на срок от двух до семи лет.

Светлана Зайцева

Как гомельский журналист продавал билеты в спасительный бункер



На одном из интернет-ресурсов пишут, что каждый десятый житель Земли верит в возможность конца света. Это почти 700 миллионов человек. Но многие ли верят, что мрачное пророчество майя сбудется и именно уходящий 2012-й год станет годом Апокалипсиса? А сколько таких людей ходит по улицам Гомеля? И, в конце концов, можно ли на этом заработать?

Озадачившись этими вопросами, я «вышел в люди» с уникальным коммерческим предложением. Легенда была простая – сам я не местный, приехал из России в качестве представителя компании, которая почти построила спасительный бункер, способный выдержать любую вселенскую катастрофу. И теперь мы продаем билеты всем желающим спастись. Если же Апокалипсис не грянет, возврат денег за билет стоимостью 80 тысяч белорусских рублей гарантирован. Как говорится, фирма веников не вяжет – фирма делает гробы. (Хотя насчет гробов я, пожалуй, погорячился – уж больно мрачно звучит в контексте темы). Разумеется, «разводить» кого-либо в мои планы не входило, поэтому после диалога я раскрывал суть журналистского эксперимента и благодарил за участие в нем.

Первой «попалась» пожилая женщина. О конце света она, конечно же, слышала, а на вопрос о желании спастись улыбнулась:

– А что тут спасаться? Как Бог даст. Исповедываться нужно чаще, причащаться… Я не думаю, что уже и конец придет, но все возможно...

– А не хотите билетик купить в специальное убежище? – вживаясь в роль, настаивал я. – Для вас можем сделать скидку – всего 60 тысяч вашими, белорусскими. Убежище в России, недалеко от Брянска.

Бабушка еще раз тепло улыбнулась и вкратце рассказала историю своей жизни. О том, что сама она из деревни, человек верующий, всю жизнь работала, вырастила троих детей и сейчас помогает растить внуков, всей семьей они ходят в храм, а недавно крестили младшую внучку. В общем, унывать и думать про смерть некогда – надеяться нужно на Господа. Шальные мысли о конце света, конечно, проскакивают, но жизнь идет, несмотря ни на что. И хотя лет бабушке уже немало, планы на будущее еще есть. А к Судному дню если и готовиться, то непременно сохраняя чистыми сердце и ум.

Не найдя, что возразить, я попрощался и перешел к следующей респондентке, молодой девушке, которая, выслушав, категорично заявила:

– Это афера! И ваш бункер, и все подобные разговоры. Это такие вот продавцы билетов на ковчег раздувают байки про конец света. Или сектанты. Если кто-то умирать собирается – ничего не поделаешь, а лично я в это не верю. Календарь индейцев наверняка не один, а желающих нажиться на этом – тысячи!

К чести гомельчан, в таком же духе высказывались и все последующие почти два десятка опрошенных. Один рабочий откровенно сказал, что не купил бы билет в бункер даже за десятку, поскольку не желает отдавать деньги всяким проходимцам.

– Лучше пойду игрушку сыну куплю, – трудящийся смерил меня презрительным взглядом, и на его лице отчетливо отобразилось желание зарядить «всякому проходимцу» в ухо.

Не став проверять догадку, я поспешил откланяться. Студент Сергей тоже не стал бы брать билет. Для себя. А вот младшую сестренку отправил бы. Мол, главное ее спасти, а сам уж как Бог даст:

– А вообще, я тебе так скажу: если «припечет не по-детски» – никакой бункер не спасет!

Дедушка, опрошенный на ступеньках пригородного вокзала, стал цитировать слова Джека Лондона о том, что «в муках рождается ребёнок…», а смерть и жизнь тесно связаны. Строительство бункеров он назвал «жалким делом», выразив мнение, что спасаться нужно «духовными способами – воцерковлением».

Примечательно, что про Бога вспоминал чуть ли не каждый второй. Возможно, наше общество не такое уж атеистическое, каким иногда кажется?

Но, пожалуй, ярче всех высказались два мужичка, с которыми довелось пообщаться там же, на вокзале.

– Что-что? Куда билеты продаешь? В бункер?! – переспросил один из них по имени Алексей, смуглый, крепкий, в кепке и кожаной куртке, не пытаясь скрыть безудержного смеха. – Слышь, Колян? Чувак в бункер зовет! А водка там будет? И бабы? Знаешь, я в Москве уже лет десять на шабашках работаю – там сейчас вроде тоже такие билеты какие-то деляги продают. Но в Москве, сам понимаешь, все малость того (покрутил пальцем у виска – авт.) Это тебе не тут! Ой, бедные-бедные они будут, когда у них нефть и газ кончатся. Они ж ленивые, как не знаю кто. Едешь по стране – в полях березки растут, и ни одного комбайна! Зато амбиций до небес! А мы, белорусы, работаем! У нас разрухи никогда не будет. Так что пусть они конца света боятся, а нам бояться нечего…

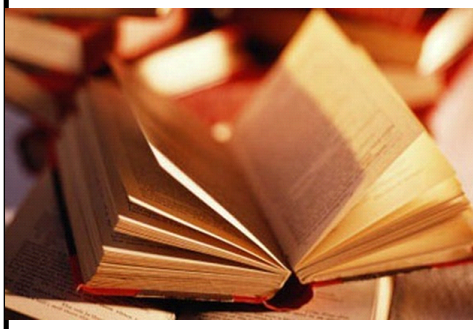
Его приятель, тот самый Колян, был немногословен. Сказал лишь, что не поверил бы мне, даже если бы я отсек себе палец. На такие радикальные меры я, конечно, оказался не готов. Даже ради чистоты эксперимента и хорошей статьи.

В общем, не знаю, как в Москве, а в городе над Сожем я бы не сбагрил ни одного билета в бункер-ковчег. Даже если бы на самом деле очень хотел. И это, честно говоря, радует.

Андрей Попов

Бод

Ковалевская Александра Викентьевна



Видимо, что-то меняется в мире и в нас самих, и события, происходившие в моём городе, по странной случайности именно сейчас проступили из глубины четырёх с половиной столетий и стали известны многим.

ВМЕСТО ПРЕДИСЛОВИЯ

Эта история должна быть написана на старобелорусском. Но понимаю, что время требует иного изложения - доступного и понятного многим. Так что я, пожалуй, откажусь от слишком смелой идеи.

А жаль.

Сердцем я ещё с ними: теми, кто жил в моём городе четыреста лет тому назад. И вот сейчас сижу и стучу по клавиатуре до одервенения пальцев. Я спешу, чтобы не забыть, не упустить ничего из легенды.

Но легенда ли это?

Слишком тесно, тонко она переплелась с действительностью.

Всё так реально: время, и город, и люди....

Я стал частым гостем в библиотеках, копал всё, что можно, об истории края середины XVI-го. Говорю вам: я быстро нашёл знакомые дворянские фамилии: Халецкого, Сангушки и прочих.

Но не нашёл ничего о необыкновенном Служении.

Да....

Так и предупреждал Чародей.

Я читал Чеслава Петкевича и Довнар-Запольского.. Вот у кого прослеживается след чародея: он живёт в памяти многих в виде многочисленных поверий, заговоров и всеобщей неистребимой уверенности в том, что полесская земля - волшебный край.

Мне пришлось расставить в тексте множество сносок - возня была с этими сносками. Но без них может ускользнуть то, что считаю важным. И даже этих объяснений маловато: для нас собственное средневековье как марсианская жизнь. Скажу точнее: это надо знать изнутри. Иначе - никак!

А теперь предупреждаю: если надеетесь читать историю попаданца - путешественника во времени, - бросьте сразу, прямо сейчас. Я со своей писаниной не вписываюсь ни в один известный жанр. Проверял. Не будет альтернативной истории, не будет меня, героя, с волшебной байдой в руках, не будет драконов и опупенных чудес. Меня вообще не будет. Я не изменил ход истории ни на волос и, кстати, очень горжусь этим. Ха!

Теперь понимаю, какой выдумкой является типичная мистика или фэнтези.

Не верю!

Ни одному слову!

Короче, если хотите читать рассказ о жизни, незатейливый рассказ о простой жизни людей в маленьком городе-крепости на Днепре, тогда вам сюда. Больше ничего обещать не могу. Потому что не было в то время в городе ничего из ряда вон выдающегося по простой причине - в то время здесь был чародей Бод.

Но и его заслуги не каждый разглядит. Чародею жить среди людей - это вам не мечом размахивать.

Такой странный у меня герой.

А где же всё происходило? Или, как говорят, - место действия?

Речичане легко отыщут его:

*Дединец, самая древняя часть города, обжитая первыми поселенцами, располагался на территории детского парка над Днепром, за Школой Искусств. В XVI веке на этом месте стоял хорошо укреплённый Верхний замок.

*Ведрыц - современный Ведрич, приток Днепра.

*Белый ручей назван за частые густые туманы над ним. Он собирал воды обширного Белого болота (в начале 20 века это болото называли Куликовским). Теперь на месте Белого болота построен микрорайон 'Молодёжный' и рынок 'Славянский'. Там, где тёк Белый ручей, на местности можно видеть низину, тянущуюся через Парк Победы и по переулку Фрунзе - дальше, к реке. Над этой низиной и сейчас мы видим полосу белого плотного тумана.

*Ракитный овраг служил естественной преградой на подступах к городу с северо-западной стороны, имел военное значение и потому указан на всех старинных картах. Находился на месте слияния совр. улиц им. Ленина, Р. Люксембург, Трифонова и Речной.

* Я попытался выяснить, где мог находиться необыкновенный источник - ручей за Тиселем. Думаю, было так: двигаясь в направлении современного Лоева, Бод, по-видимому, обнаружил ручей в месте восточной янтароносной зоны - она обозначена на наших рабочих геологических картах. На глубинах 16 - 65 метров, в отложениях палеогена и песков неогена залегает янтарь, и где-то нашли себе выход нижние воды - крепкие рассолы хлоридно-натриевого, кальциево-натриевого состава. Температура этих вод в нижних слоях может достигать 92 градусов, уточнял у ребят из бригады разведочного бурения. Но, честно, за четыреста лет весь край изменился так сильно, что вы просто не можете себе это представить. И потому я могу двести раз ошибаться насчёт географических координат волшебного ручья.

*В устье Березины и Днепра когда-то росли древние дубы, посаженные Бодом. Только один из дубов дожил до наших дней. Но и его лет пятнадцать назад подожгли. Дерево после этого засохло. До сих пор могучий обугленный ствол стоит

продолжение на стр. 6

Бод

продолжение, начало на стр. 5
возле устья Березины: молчаливый памятник человеческой беспечности и неблагодарности.

Над вечерним городом - каменным, бетонным, над городом суетливых автомобилей, многооких домов, отражающих стёклами небо, городом роскошных каштанов и цветочных зигзагов посреди газонов, - над моим городом несётся обычная попсовая песня. Кто-то крутит 'А-студио и 'Отпетые мошенники'.

И, рассеянно слушая знакомую тему, я вдруг говорю сам себе: 'Да, а ведь именно так всё и было!'

Сердцем к сердцу - в небо птицей. Не могу остановиться.

На двоих одно дыханье - через расстоянья.

Мы растворились где-то в прошлом,
потерялись в настоящем,
в будущем нас тоже нет.
Яркой радугой на краски
разлетелись сказки -
это наш с тобой секрет.

Сердцем к сердцу - в небо птицей. Не могу остановиться.

На двоих одно дыханье - через расстоянья.

С первого вздоха, с первого взгляда -
пульсом по венам, тока разрядом,
По телу напалмом - и время застыло:
Любовь. Такое с каждым было!

Сердцем к сердцу - в небо птицей. Не могу остановиться.

На двоих одно дыханье - через расстоянья.

ЗВЕЗДА

Я возвращался с работы.

Кивнул на прощание своим со смены, бодро выпрыгнул на тротуар, и наш автобус с надписью 'Беларуснефть' резво стартанул и унёс прочь освещённый и прозрачный, как аквариум, салон.

После автобусных сквозняков город встретил сухим жаром нагретого асфальта.

Я разогнался идти домой и, помню, пожалел, что не с кем потусоваться у амфитеатра этой тёплой ночью. Прошёл метров двадцать от остановки, обернулся - посмотреть на площадь, всю утыканную маковками-фонарями. В тёплые летние ночи здесь бурлит наша молодая жизнь.

Раньше я бы просто сказал, что никаких звёзд не увидел, только в подсветке серебрился металлический высокий шпиль каплицы... Но теперь какое-то необыкновенно тёплое чувство заставляет меня описать всё по другому. Кажется, я становлюсь поэтом, иначе откуда эти строчки? Перечитал, сам удивился: 'Над речным обрывом, как на краю мира, на фоне бархата неба серебрилась в подсветке стройная каплица Евфросиньи Полоцкой. Звёзды ходили в небе за рекой, даже не пытаясь соперничать с городскими огнями. Маленькая звёздочка, которой вместо имени досталась лишь греческая буква 'гамма' и несколько цифр, взошла почти до верхушки каплицы и сверкнула тонкими лучиками-иголочками сквозь ажурный сквозной силуэт святой покровительницы города. Звёздный луч пронзил пространство над площадью, и ушёл бы, как всегда, в никуда...'.

А дальше было вот что: один миг, случайное совпадение, и этот луч попал точно мне в зрачки...

..Я исчез.

Помню только, как мигнул ближайший фонарь, а когда включился снова, парочки, шатавшиеся по тротуару в этот час, просто прошли по тому месту, где ещё секунду назад стоял я.

***

Резануло светом по глазам. Земля под ногами крутнулась, как бывает, когда сходишь с карусели, и, в общем, больше ничего не произошло. Только глаза некоторое время свыкались с непривычной, новой темнотой.

Потом из темноты проявилось бездонное, не засвеченное сиянием города, грандиозное небо, плотно утыканное большими и малыми звёздами. И на фоне этого неба медленно таял негатив силуэта каплицы святой Евфросиньи.

Я вполне современный парень, и голова моя, как у всех, закручена на другое но, честное слово, я сказал: 'Господи!' - с чувством сказал.

Мать настояла, чтобы не снимал серебряный нательный крестик, и вот тут-то я первым делом проверил, на месте ли крестик? Да. Он висел под одеждой, на тонком лавсановом чёрном шнурке.

Поверх одежды болтался шнур плеера.

Мобильник не подавал признаков жизни.

Пахло пылью, травами, и эта ночь была полна звуков: шелеста и трескотни. Рядом угадывалась большая река, в том же направлении, где и была, но нет, пожалуй: русло её находилось ближе и очертания берегов другие. Там, где её не заслоняли деревья, река слабо сверкала отражением безлунного звёздного неба.

'Как это произошло? Что со мной?' - спрашивал я себя, а по затылку, спине и рукам пробежал холод, и неприятно пусто стало в животе. 'Что за фигня?!' Я сжал в кулаке крестик. Поганое, тягостное чувство отторжения и безысходности буквально придавило меня и сердце ощутимо стучало в рёбра. Заставил себя осмотреться.

Заметил слабый огонёк на берегу, примерно в том месте, где в моём городе стояло кафе 'Нептун', и собрался двигать на свет. Как раз с той стороны раздалось короткое металлическое бряцание: похоже, несколько раз ударили железом о железо. Звук отчётливо разнёсся над спящей землёй. А затем перекликнулись далёкие мужские голоса, повторив по очереди одно слово. Тогда я не понял, что за слово. Теперь могу объяснить.

Бод

Кричали: 'Пильнуй!' ('Бди!', 'Сторожи!') - перекликалась ночная стража в Верхнем замке.

Сверлила навязчивая мысль: почему-то нужно как можно точнее запомнить это место...

Я достал связку ключей из кармана, обвёл ключом свои ступни и глубоко процарапал на земле стрелку в направлении на растаявший в небе силуэт Евфросиньи.

'Евфросинья - Святая Покровительница' - стучала в висках зачитанная со школьных лет фраза. Честно, она несла хоть какое-то успокоение, потому что я тогда был здорово не в себе....

Я принялся кружить в темноте. Обнаружил, что топчусь посреди дороги, по обеим сторонам которой растёт пыльная терпко пахнущая трава.

Остановился.

Помню, что поднял несколько штук камешков, а заодно и мелких щепок, уложил в траву с краю от дороги, обозначив ими место своего следа и нужное направление. 'Зачем? Непонятно! Но пусть будет' - вертелось в голове. Решил, что ни к чему кому-то постороннему видеть мою работу, и расправил, как мог, траву над своим знаком. И только потом я сошёл с дороги и двинулся в сторону костра над рекой.

И тут же ощутил: что-то неуловимо изменилось вокруг. Кажется, стрекот невидимых насекомых, шелест крыльев ночных тварей и все звуки чужой ночи под роскошным мерцающим небом вдруг сложились в беззвучное: 'Стой, человек!'

Я замер.

Не знаю, долго ли я простоял, не решаясь сойти с места. Ни страха, ни удивления не было, просто выжидал.

С первых мгновений ТАМ я чувствовал себя совсем другим. Пожалуй, самое точное сравнение будет: как молодой сильный зверь. Ноздри впитывали запахи и трепетали, обострился слух, мышцы готовы были к действию в любое мгновение, а кожа ощущала лёгкое касание потоков тёплого воздуха, восходивших от раскалённой за день земли...

Из темноты неслышно выступил старик, маленький и щуплый. Придвинулся близко-близко, всмотрелся мне в лицо и заговорил:

- Скоро подойдёт сторож Ефим со своей шумной сучкой, она наделает беды. Если придётся тебе здесь остаться, не нужно с такого беспокойства начинать. Пусть всё будет тихо-лихо, а там, глядишь, люди привыкнут к тебе, вот и хорошо.

И этот дед палкой-клюкой дотронулся до моего бока, приглашая идти за собой.

Я неслышно потянулся за провожатым. Даже ноги ступали не так, как всегда: я шёл пружинисто и осторожно. Но мысли... Никак не мог их успокоить и в голове прокручивалась сложная мешанина. Приключение не нравилось. Конкретно, до скрежета зубов оно мне не нравилось!

'Ежу понятно, что я не совсем там, где должен быть... совсем не там, где должен быть... Где же я?! Что за сложный глюк? С чего бы? Не ширяюсь, не покуриваю.... Устал, вспотел, сейчас бы в душ и растянуться на тахте с холодным пивом, и даже просто завалиться спать...да, выспаться...'

Старик ввёл меня в огороженный двор, показал на вход в маленькую хатёнку. Открыл низкую дверь, пропустил вперёд. Направил к скамье, а сам, затеплив лучину, осторожно обвёл ей вокруг моего лица.

- Знал, что придёшь. Видел тебя во сне. При крещении тебя нарекли Никитой. Боялся пропустить - не следует тебе сразу показываться на глаза людям. - Помолчал. Потом внимательно рассмотрел светлые льняные брюки и свободную, навыпуск, рубашку (что ещё могло быть на мне в середине жаркого лета?), кивнул:

- Рубашка и штаны твои не бабьей рукой шиты. Сам ты гладкий, как сынок кастеляна. И, должно быть, в карманах твоих не огниво, а удивительные штуки, за которые и на дыбу попадёшь, упаси бог!

Он зашуршал чем-то в тесной полутьме:

- Слушай, сынок: старый Бод сейчас окурит тебя дымом корня черноцвета, тогда глаза людей не будут о тебя спотыкаться. На тебя будут смотреть, но как бы не видеть. А коли приметят, забудут сразу. Хорошо? При людях лучше тебе молчать, как молчит младенец, хоть всё видит и слышит. Если пожелаешь, можешь повторять то, что говорят люди, слово в слово. Не бойся, но берегись. Держись ближе ко мне и не смотри пристально людям в глаза.

Я внимал ему, боясь пропустить слово и, уверен, побледнел, - так погано всё оборачивалось. Наскрёб в уголках памяти белорусские слова, выстроил их в вежливое архаичное обращение:

- Знает ли дед Бод, как я оказался здесь?

Старику мой подходец пришёлся по душе:

- Должно быть, та звезда, под которой ты родился, высветила тебя сквозь священную диковину.

- А почему я здесь, а не в другом месте?

- Здесь твоя родина. Твои деды и прадеды все до девятого колена рождались здесь. Или в землю эту схоронены. И должен ты нечто найти, или что-то понять, что свяжет тебя навечно с отчизной.

- Я вернусь в своё время?

- Думаю, никто не возвращался. Надобно, чтобы звезда человека и сам человек заглянули друг другу в глаза в святом месте. А разве ты помнишь точно, где поймала тебя звезда? То-то же! Я возвращался на своё место час в час. О, да! Час в час... . Но или место было чуть-чуть не то а, может, облачко клубилось между мной и звездой... Так и доживаю свой век в этом краю.

продолжение на стр. 8

Бод

продолжение, начало на стр. 5

'Ну и наворот! - мне сделалось страшно.

Вздохнул, чтобы успокоиться.

- Дед Бод родился не здесь?

-Нет. Я в младенчестве был посвящён богу Оанну в главном храме Эшнунны, разве знаешь ты, где это?

- Ур, Эриду, Эшнунна... Стоп.

Я вспомнил! Я просил когда-то у одноклассницы красный стержень выделить в конспекте названия, показавшиеся такими фантастическими...

- Это древнешумерские города, они старше египетских пирамид, их нет... наверное, четыре тысячи лет их нет!

Старик поправил лучину, обернулся. По лицу, прокладывая дорогу среди морщин, сползли две слезы. От тихих слов на чуждом языке на мгновение осветились бревенчатые стены, но так только, на одно неуловимо короткое мгновение...

Я моргнул.

Померещилось?

Остановил себя: если честно, не успел ничего разглядеть...

А старик медленно склонил седую голову:

- Спасибо тебе, сынок. Чувствую: дарован тебе светлый разум. Поведёт он тебя навстречу людям мудрым и достойным. О, как согрел ты моё сердце, как возвысил мою родину воспоминанием о былой её славе и могуществе!

Что-то нереальное, невозможное крылось за этой нашей встречей. Странно, но не было волнующего жутковатого чувства, сопровождающего состояние причастности к тайне. Наоборот, мир и покой наступал в душе, как только старик поднимал глаза и смотрел на меня: растерянного, придавленного, одинокого...

Вот и сейчас на границе всех ощущений тихий хрустальный звон невидимых капель отмеряет время.

Чужое время.

То, в которое, помимо своей воли, вторгся я.

И в этом времени меня никто не ждёт.

Нет, ждёт.

Ждал.

Ждал долго, почти всю жизнь.

Этот старик.

продолжение в следующем номере

ВЯСНА
праваабарончы цэнтр

Калі парушаюцца вашыя правы і вам патрэбная бясплатная юрыдычная дапамога, праваабаронцы заўсёды дапамогуць вам!

Звяртайцеся па тэлефонах:

Валерый Пуціцкі

тэл.: 8 029 3517978

Мікалай Пытлеў

тэл.: 8 029 3048239

У ВАС СТАБІЛЬНАСЦЬ АДКЛЕІЛАСЯ

"Рэчыцкі агляд" №9(48)
*Галоўны рэдактар - **Валерый Пуціцкі***
Наклад 299 экз. надрукаваны на ксераксе
Распаўсюджваецца бясплатна

www.rechyca.org