



Для Бацькаўшчыны-маці
буду іграць!

Я.Купала

Купалінка

ІНФАРМАЦЫЙНА-АНАЛІТЫЧНЫ БЮЛЕТЭНЬ

№ 03 (53) • САКАВІК 2015

ДЗЕНЬ ВОЛІ

АДЗНАЧЫЛІ Ў БЕРАСЦІ АКТЫВІСТЫ ДЭМАКРАТЫЧНЫХ СІЛ

**МОЛАДЗЕВЫ
РЭГІЯНАЛЬНЫ ПАРТАЛ**
Dzedzich.org

Аперацыйна, праўдзіва, трапна.
Тое, што цікава для
берасцейскай моладзі.

**НАШ
партал**

Пішам пра тое, што
баяцца казаць іншыя

**пра Нашы
справы**

Мы адкрыты для
усіх меркаванняў.



Берасцейскія актыўісты Партыі БНФ, БСДП(Г), кампаніі «Гавары праўду», ды іншых арганізацыяў усклалі кветкі на могіле мясцовага дзеяча БНР Адама Трыпуся.

У акцыі ўзялі ўдзел больш за дзесятак чалавек. Присутнія выступілі з прамовамі, краязнаўца Аントось Дацкевіч распавёў пра гісторыю ўтварэння БНР. Актыўісты БСДП(Г) разгарнулі партыйны бел-чырвона-белы сцяг з ружай. Напрыканцы актыўісты выгукнулі «Жыве Беларусь!».

Кіраунік Берасцейскай філіі Партыі БНФ Дзмітрый Шыманская лічыць, што наведванне могілы героя БНР – гэта добрая традыцыя:

- Мы мусім ушаноўваць Дзень Волі на могілках. Адначасова зараз такі і святочны настрой, і сумны. Але 25 сакавіка — галоўнае свята беларускай дзяржавы. У аснове сённяшняй дзяржавы ляжаць тყы ідэі незалежнасці, якія былі агучаныя прадстаўнікамі Беларускай Народнай Рэспублікі ў 1918 годзе. І мы традыцыйна ў гэты дзень наведваем магілы, ускладаем кветкі, узгадваем усіх, хто спрынчіўся да стварэння Беларускай Дзяржавы. У гэты дзень хоцца павіншаваць усіх берасцейцаў са святам, пажадаць аптымізму, надзеі на лепшае і веры ў нашу перамогу.

Магіла Адама Трыпуся знаходзіцца на Трышынскіх могілках у Берасці.

Ён быў беларускім афіцэрам і настаўнікам, дзеяком Беларускай Народнай Рэспублікі, які загінуў пры навысветленых автавінах у 1965 годзе. Помнік дзеячу БНР, афіцэру і настаўніку Адаму Трыпушу на Трышынскіх могілках Берасці ўсталявалі і асвяцілі ў 2008 годзе. З таго часу ў дзень 25 сакавіка берасцейскія дэмагратычныя актыўісты штогод прыходзяць сюды ў скласці кветкі і ўшанаваць яго памяць.

Акцыя адбылася без інцыдэнтаў і затрыманняў, на могілках не было заўважана ні міліцыянтаў, ні людзей у цывільнім, як у мінулыя гады.

Паводле Радыё Рацыя, Радыё Свабода



**Брестская областная организация
ПАРТИИ БНФ
приглашает вступать в ряды
ПАРТИИ БНФ!**

Ты сможешь:

- Получить квалифицированную правовую помощь в сложных жизненных ситуациях;
- Пройти курсы политического и гражданско-го образования в Беларуси и за границей;
- Установить контакты с нашими партнерами в странах Европы;
- Найти новых товарищей, единомышленников, с пользой для себя и для общества прово-дить досуг.

**СТАНЬ ЧЛЕНОМ ПАРТИИ БНФ,
чтобы искренне говорить своим
детям и внукам: «Я сделал всё,
чтобы ваша жизнь была счастливой»!**

**Как стать членом Партии БНФ?
Звоните: (029) 660-57-41, 222-58-22.**

«КОВРЫ БРЕСТА»: ЕСТЬ НАДЕЖДА НА ВОЗРОЖДЕНИЕ ПРЕДПРИЯТИЯ?



За последние полтора десятка лет ОАО «Ковры Бреста» потеряло многое из того, что было заложено еще в советские времена. Количество работающих сократилось в несколько раз, и сегодня здесь трудится 356 человек.

Менялись один за другим руководители, перед каждым из которых ставилась задача поднять предприятие. Значительную помощь оказывало государство. Выделялись средства для приобретения оборудования, создавались льготные условия для работы.

К сожалению, основная задача так и не была решена. Лишь стали выше складские запасы и выросли долги. В результате случилось то, чего уже нельзя было избежать, - комбинат признан банкротом.

Но даже в подобной ситуации, согласно законодательству, у любого коллектива есть два варианта для выбора дальнейшей судьбы - либо предприятие окончательно ликвидируется, либо переходит в стадию санации. Второй вариант - последняя надежда на возрождение. В период санации на несколько лет отодвигаются выплаты прежних долгов. Коллектив начинает работать с чистого листа. Основная задача - избавиться от складских запасов и не допускать новых долгов.

Учитывая значимость акционерного общества для города и области, его коллективу дали еще один шанс. В конце марта 2014 года решением областного экономического суда ковровому было дано юридическое право на прохождение периода санации сроком на пять лет. Исходя из этого назначен управляющий в производстве по делу об экономической несостоятельности. Им стал Виктор Мариничев. Человек не со стороны, а хорошо знающий предприятие. Он трудился здесь на должностях заместителя начальника ткацкого цеха, директором ткацко-отделочной фабрики, главным инженером акционерного общества. С момента назначения Виктора Мариничева прошел почти год.

Какова сегодня ситуация на предприятии? Чего удалось достичь?

- Говорить о каких-то достижениях еще рано. Вначале надо было определиться, по какому пути пойти - ликвидация или санация. На начальном этапе процедуры банкротства пришлось заниматься финансовым анализом, который показал, что платежеспособность предприятия можно восстановить. Исходя из этого был разработан план санации.

- И какие основные задачи были поставлены перед вами на начальном этапе?

- Разгрузить склады и организовать производство так, чтобы новая продукция на них не попала. На тот момент у нас скопилось порядка 300 тысяч квадратных метров ковровых изделий, не считая того, что имелось в магазинах. В июне прошлого года, исходя из изменений в бухгалтерском учете, их начали относить складским запасам. Но при всем этом за прошедшее с момента начала банкротства время порядка 100 тысяч кв. м удалось реализовать.

- Благодаря чему?

- В первую очередь изменили мотивацию в оплате труда работников отдела маркетинга. Повысилась их заинтересованность в повышении объемов продаж. Были проведены значительные уценки слабо реализуемой или, как еще говорят, неликвидной продукции. Начали выезжать в различные регионы Российской Федерации, которая является основным рынком сбыта нашей продукции, и напрямую заключать договора с ведущими фирмами, занимающимися реализацией.

- Виктор Михайлович, почему так получилось, что предприятие, слава о котором гремела на весь Советский Союз, оказалось в такой ситуации? Какой секрет открыл для себя тот же витебский ковровый, который успешно преодолел кризис?

- В тот период, когда кризис захлестнул экономику бывшего Советского Союза, начались массовые увольнения, снизилась платежеспособность людей, в Витебске, имея в основе производство тафтинговых ковровых покрытий, нарастили объемы их выпуска. В принципе, они выполняют такие же функции, как и наши жаккардовые изделия, но стоят значительно дешевле. И в тот кризисный момент это сработало. Кроме этого, на рынке напольных покрытий появились ламинаты и линолеумы из более практических полимерных материалов.

- Но, насколько я помню, и в Бресте не си-

дели сложа руки, искали свои пути выхода из сложившейся ситуации.

- Действительно. В те непростые годы было немало вложено средств в модернизацию производства. К сожалению, не заработанных, а кредитных, да еще в валюте. Новое оборудование закупали, а обученного для работы на нем персонала не было. Когда я вернулся на предприятие, часть из приобретенных ранее импортных станков простоявала уже несколько лет по той причине, что они своевременно не обеспечивались запчастями. Производство некоторых из недостающих комплектующих освоили у себя, чтобы не закупать их за рубежом за валюту. И получились они неплохого качества.

Для обеспечения нормальной работы одного из станков отправили на обучение людей в Бельгию. Сейчас это оборудование работает полноценно и позволяет производить множество видов ковров. Линия аппретирования была принята в свое время в эксплуатацию недоукомплектованной необходимыми узлами. К счастью, фирма-поставщик сохранилась. Долго пробовали до нее добраться. Но все-таки смогли и своего добились.

- Какие еще направления реализуются, чем живет сегодня предприятие?

- Оптимизация коллектива продолжается - одни должности сокращаем, на другие набираем людей.

К сожалению, часть прежних производств восстановить уже невозможно по причине сильного морального и физического износа, организована продажа невостребованного оборудования и пустующих помещений. Об этом говорить больно, но иного не дано. Необходимо возвращать старые долги, а их на сегодняшний день более 120 миллиардов рублей.

- Виктор Михайлович, а может, время ковров ужешло и надо бы подумать о производстве какой-то другой продукции?

- Этот вопрос мне задавали уже не раз. Но я остаюсь при своем мнении: ковры были, есть и будут востребованы. В этом убеждают наши нынешние наработки по изучению рынков сбыта. С чем согласен, так это с тем, что, ориентируясь на современные технологии, необходимо переходить на альтернативные, более дешевые, виды сырья. Что касается реализации, то благодаря налаживанию прямых связей с зарубежными фирмами, в первую очередь российскими (где продается порядка 80 % продукции), у нас уже заключены договоры на реализацию 334 тысяч кв.м ковровых изделий.

Все это убеждает в том, что эпоха ковров не прошла, и закончится еще не скоро. Да, нам очень сложно решать проблемы, которые накапливались десятилетиями. Но сдвиги к лучшему уже есть. За прошедшие месяцы с начала процедуры банкротства мы ничего не отправили на склад. У нас нет долгов по зарплате, своевременно рассчитываемся за потребляемую электроэнергию. Люди верят в будущее предприятия.

ПОРТРЕТЫ БРЕСТЧАН

МОГУТ ПОЯВИТЬСЯ НА СТЕНАХ ЗДАНИЙ ГОРОДА

Художница Мария Редько предложила нарисовать на стенах домов портреты уроженцев Бреста.

Портреты известных выходцев из Бреста могут скоро появиться на фасадах городских зданий. Среди выдающихся земляков - ассистент Эйнштейна, соавтор теории относительности Яков Гриммер, выдающийся терапевт, доктор медицины Роман Лурия и создатель первых моделей «Москвич» Хаим (Ефим Исаакович) Мастибаум. Всего, по задумке автора проекта «Город в лицах» Марии Редько, Брест украсят семь настенных изображений.

«Это люди, которые, по моему мнению, создавали прекрасное, помогали людям и цивилизационному прогрессу», - объяснила выбор героев Мария.

Изначально художница планировала украсить пустые стены брестских многоэтажек, но позже появился вариант изображения портретов на центральных улицах. Множество домов в центре города несут культурно-историческую ценность, поэтому выбрать места для портретов здесь проблематично.

По словам Марии, дома и улицы будут выбираться коллективно на творческом совете в горисполкоме. Пока портретистка занимается разработкой оставшихся иллюстраций героев и поиском спонсоров.

«Я верю в то, что эти портреты заинтересуют брестчан. Может, даже некоторые истории-биографии героев их взволнуют, дадут стимул поверить в свои силы немножко больше», - поделилась Мария.



Изображение композитора Айседора Фрида на здании по ул. Гоголя.
Эскиз Марии Редько

По подсчетам художницы, на одну уличную картину уйдет около 6 миллионов рублей. В бюджет проекта входят грузоподъемник, краска и аренда проектора. На все семь картин потребуется около 40 миллионов рублей. На портрет Якова Гриммера спонсор уже нашелся.

«В наши стены нужно вдохнуть жизнь. Было бы здорово показывать на них хорошее кино или проектировать выставки», - резюмировала портретистка.

Если все сложится успешно, приступить Мария планирует уже в этом году.

tut.by

ІДЕІ ДЛЯ КУЛЬТУРЫ ПРЭЗЕНТАВАЛІ Ў БЕРАСЦІ НА «КІРМАШЫ ПРАЕКТАЎ»

Міжнароднае грамадскае аб'яднанне “Згуртаванне беларусаў свету “Бацькаўшчына” зладзіла ў Берасці презентацию культурніцкіх ідэй “Кірмаш праектаў”.

Мэта презентациі, ініцыяванай па ўсіх рэгіёнах краіны Згуртаваннем у межах культурніцкай кампаніі “Будзьма беларусам!”, – знайсці і прадстаўвіць шырокай публіцы ідзі, здольныя зрабіць культурнае жыццё горада больш разнастайным і актуальным, а таксама дапамагчы з наладжваннем партнёрскіх сувязей паміж рознымі ўдзельнікамі культурніцкага жыцця пэўнага горада і рэгіёна. Досвед правядзення ўжо калі трэдцы “Кірмашу праектаў” пачвярдждае зацікаўленасць і фактычныя магчымасці гараджан ў супольнай рэалізацыі цікавых ідэй.

Задачамі “Кірмашу праектаў” у берасці арганізаторы ставяць кансультатыўную і арганізацыйную падтрымку 5 розных па накірунках праектаў:

– “Бацькі. ВУ” (аўтар: Вольга Крусь, выкладчык БрДУ імя А.С.Пушкіна, трэнэр нефармальнае адукцыі) – інтэрактыўная занятка маладых бацькоў або людзей, якія толькі рыхтуюцца імі стаць. Праект варты ўвагі,

паколькі прысвечаны захаванню і актуалізацыі традыцыйнай культуры і народнай педагогікі беларусаў дзеля захавання каштоўнасці сям'і.

– “Гісторыя Берасця для імбрыкаў” (Каця Лютыч, супрацоўнік УК “Брэсцкі абласны краязнаўчы музей”) – навучальны праект дзеля захавання гістарычнай памяці і развіцця лакальнай ідэйнасці гараджан.

– “Клуб універсальных журналістаў” (Наталля Гарайкіна) – ідэя па стварэнні новага інфармацыйнага рэсурсу, які дасць гораду новае пакаленне маладых журналістаў. Праект лічым цікавым для аналізу нішаў у інфармацыйнай прасторы Берасця і акрэслення мэтаціціў шляху яе развіцця.

– Стрытарт-праект “Брэсцкая крэпасць-герой” (аўтар: мастак Ілля Нікіцюк) – эскіз у гонар абаронцаў Брэсцкай крэпасці. Хочам адзначыць яго высокую якасць і актуальнасць ў выяўленні, а таксама пакрэслім яго актуальнасць у межах акцыі “Брест – культурная столица Беларусь-2015”.

– “Егурт” (аўтары – студэнты-журналісты Дзмітрый Босак і Марта Мартынюк) – ідэя, якая можа дапамагчы берасцейскім музыкам быць больш вядомымі і паважанымі ў сваім жа горадзе, дзякуючы належнаму відэапрасоўванню.

budzma.by



ДЭПУТАТЫ НЕ БАЧАЦЬ НАГОДАЎ

для прызначэння «НАРОДНАГА РЭФЕРЭНДУМУ»

Два актыўісты Руху «За Свабоду» атрымалі адказ з Палаты прадстаўнікоў на заклік ініцыяваць прызначэнне рэферэндуму. Дэпутаты праігнаравалі гэтую прапанову.

Зварот быў разгледжаны ў камісіі Палаты прадстаўнікоў па дзяржаўным будаўніцтве, мясцовым самакіраванні і рэгламенце, адзначаеца ў адказах актыўістам Руху Лідзіі Падвойскай і Аляксандру Баганёву за подпісам старшыні камісіі Генадзя Грыцкевіча.

Па меркаванні дэпутатаў, нагоды для прызначэння рэферэндуму няма. Па-першае, няма са-

бранных 450 тысячай подпісаў і зарэгістраваных ініцыятыўных групаў. Па-другое, хаяць рэферэндум можа быць ініцыяваны з дапамогай звароту дэпутатаў да кіраўніка краіны (менавіта па гэтай схеме і ідзе збор подпісаў у падтрымку «Народнага рэферэндуму»), але ў Палаце прадстаўнікоў не палічылі неабходным пайсці на такі крок.

«Дэпутаты Палаты прадстаўнікоў не падтрымалі прапанову аб уключэнні ў парадак дня сесіі і разглядзе на пасяджэнні Палаты прадстаўнікоў пытання аб правядзення рэспубліканскага рэферэндуму», - адзначана ў адказе.

Прыгэтым, «іншымі суб'ектамі права заканадаўчай ініцыятывы такая прапанова не выносілася», таму

Народны
Рэферэндум



«падставы для ўключэння ў парадак дня сесіі Палаты прадстаўнікоў і разгляду прапановы аб правядзенні рэспубліканскага рэферэндуму адсутнічаюць».

«У Палаце прадстаўнікоў прадэмансстралі брак палітычнай адказнасці. Ад бесхрыбетных дэпутатаў, па сутнасці, няма чаго чакаць. Яны грэбуюць законам «Аб зваротах грамадзянай», больш за тое яны не ўказалі, у якім фармаце было галасаванне пра ўключэнне ў парадак дня сесіі. У самім парадку дня пытання гэтага не было», - пракаментаваў адказ намеснік старшыні Руху «За Свабоду» Альесь Лагвінец.

[рух.by](#)

МІЛІНКЕВІЧ: ДЫЯЛОГУ НЯМА АЛЬТЭРНАТЫВЫ

18 сакавіка беларуская дэмакратычная супольнасць упершыню атрымала магчымасць выступіць на пленарным пасяджэнні Парламенцкай асамбліі Еўранесту.

Пазіцыю дэлегацыі беларускай апазіцыі прадставіў старшыня Руху «За Свабоду» Аляксандар Мілінкевіч.

У сваім выступе палітык адзначыў, што беларускія дэмакратычныя сілы розныя – левыя, правыя, “але ўсе разам адстойваюць права беларусаў жыць у дэмакратыі і незалежнай краіне”.

“Дэмакратыя авабязкова прыйдзе, але сёння для нас галоунае – абараніць незалежнасць, бо яе можна страціць за адну ноч, і тады не будзе ні свабоды, ні правоў чалавека”, - сказаў Аляксандар Мілінкевіч.

Ён адзначыў, што “што толькі паступовая ёўрапінтэграцыя дае нам шанец на захаванне Беларусі”.

Дэмакратычныя сілы, па ягоных словах, вы-

ступаюць за дыялог унутры краіны: “За тое, каб палітычна дыскусія перш за ўсе вялася не на вуліцах і плошчах, а ў міжнародна прызнаным беларускім парламенце”.

“Ва ўмовах пагрозы агрэсіі з боку Расіі нам неабходна нацыянальнае юднанне”, - адзначыў Мілінкевіч.

“Могуць быць цыклы прагрэсу і рэгрэсу, але Еўропа не павінна казаць: “Не хочаце з намі - да пабачэння!” Трэба спрыяць лібералізацыі і росту ёўрааптызму як грамадзянаў, так і ўладаў нашай краіны. Найважнейшае – захаваць тут «смак Еўропы!»” – заявіў Мілінкевіч.

“Дыялог мае дапамагчы правесці ў Беларусі сумленныя выбары. Нам вельмі важна, каб беларускія парламентары як роўныя з роўными былі прадстаўлены ў Еўранэсце. Сёння мы прапануем кампрамісны варыянт “5+5” (палова дэлегацыі - ад Палаты прадстаўнікоў, палова - ад грамадзянскай

супольнасці). Маєм надзею, што выбары ў наш парламент 2016 году пройдуць ужо адкрыта, справядліва, мы палітычным галасы разам з уладай - у гэтай зале Беларусь стане прадстаўляць пайнавартасная дэлегацыя”, - сказаў старшыня Руху «За Свабоду».

“Мы таксама вітаем запрашэнне афіцыйнай беларускай дэлегацыі на Рыжскі саміт Усходнія партнёрства ў траўні, аднак лічым, што на ім павінен быць пачуты таксама голас грамадзянскай супольнасці і палітычнай апазіцыі”, - сказаў Мілінкевіч.

[рух.by](#)



«НАРОДНЫ РЭФЕРЭНДУМ» ДУМАЕ ПРА СВАЙГО «АДЗІНАГА»

Лідар Партыі БНФ Аляксей Янукевіч заявіў, што яго партыя лічыць неабходным вылучыць сумеснага кандыдата ў прэзідэнты ад кааліцыі «Народны рэферэндум».

Ім, по мнению БНФ, станет Григорій Костусев.

Аляксей Янукевіч отметил, что приоритетом для партии является выдвижение кандидата совместно со структурами, входящими в кампанию «Народный референдум».

Костусев, напомним, уже выдвигался в президенты в 2010 году. Тогда кандидат от БНФ набрал, по официальным данным, около 2% голосов (заняв 4

место после Александра Лукашенко, Андрея Санникова и Ярослава Романчука).

По словам Янукевича, на президентских выборах оппозиция должна не столько раскручивать своего кандидата, сколько «работать идеологически», пропагандируя, в частности, идеи независимости.

Он также отметил, что совместному кандидату от «Народного референдума» вряд ли стоит призывать выходить на площадь, так как на фоне конфликта в Украине этот призыв «будет слишком слабым».

Вероятнее всего, совместный кандидат от «Народного референдума» будет назван в середине

апреля, сказал Янукевич. Он также сообщил, что в предварительном списке - лидер кампании «Говори правду» Владимир Некляев. Однако, по словам председателя Партии БНФ, Некляев, вероятно, не будет участвовать в президентских выборах в качестве кандидата по своей инициативе.

Лидер движения «За Свободу» Александр Милинкевич не планирует выставлять свою кандидатуру, так как сделал выбор в пользу выдвижения себя ректором Европейского гуманитарного университета, сказал Янукевич.

[tut.by](#)

Купалінка

ІНФАРМАЦЫЙНА-АНАЛІТЫЧНЫ БЮЛЕТЭНЬ

- **Заснавальнік** – Суполка “Усход-2” гарадской арганізацыі Партыі БНФ
- **Распаўсюджваеща** бясплатна на правах унутранага карыстання
- **Падпісана ў друк** 28.03.2015 года ў 12:00
- **Папера афсетная, 0,5 ул.-друк.** аркуша, фармат А4. Гарнітура Myriad
- Надрукавана на памнажальнай тэхніцы сябраў рэдакцыі
- **Наклад:** 299 асobнікаў

- Рэдакцыя можа не падзяляць меркаванні аўтараў і друкаваць артыкулы для далейшай палемікі
- **Галоўны рэдактар:** Уладзімір ТАРНОЎСКІ
- **Рэдакцыйная калегія:** Кірыл КАТОВІЧ, Наста ПАПЯЛОЎСКАЯ, Ульяна ВЕНЦЕЛЬ
- **Кантактны тэлефон:** (029) 222-58-22, (029) 660-57-41
- **E-mail:** kupalinka_bnf@tut.by