

# наша СВАДОБА

№24(251) ВЫДАЕЦЦА З 25 ЛЮТАГА 2000 ГОДУ

Тэлеканалау  
будзе тры  
Так пажадау  
кіраўнік краіны

У Беларусі павінны быць тры тэлеканалы – «першы, другі і СТВ, які павінен пераўтварыцца ў канал сталіцы і сталічнай вобласці». Пра гэта заявіў прэзідэнт Беларусі Аляксандар Лукашэнка 26 лютага падчас узгаднення кандыдатуры Рыгора Кісяля на пасаду старшыні прайдлення закрытага акцыянернага таварыства «Другі нацыянальны тэлеканал».

«Што да кантрольнага пакету акцыяў, то ў нас не можа быць прынтызвана ідэалогія, суб'екты і аб'екты ідэалогіі. Гэта павінна заставацца пад уплывам дзяржавы. Пакуль такім чынам, далей паглядзім. Магчыма, знойдзеца інвестар, якому мы зможем перадаць кантрольны пакет акцыяў. Але гэта павінны быць вельмі надзеянны і галоўнае – дзяржаўныя людзі», – сказаў Лукашэнка.

Дзмітрый УЛАСАУ

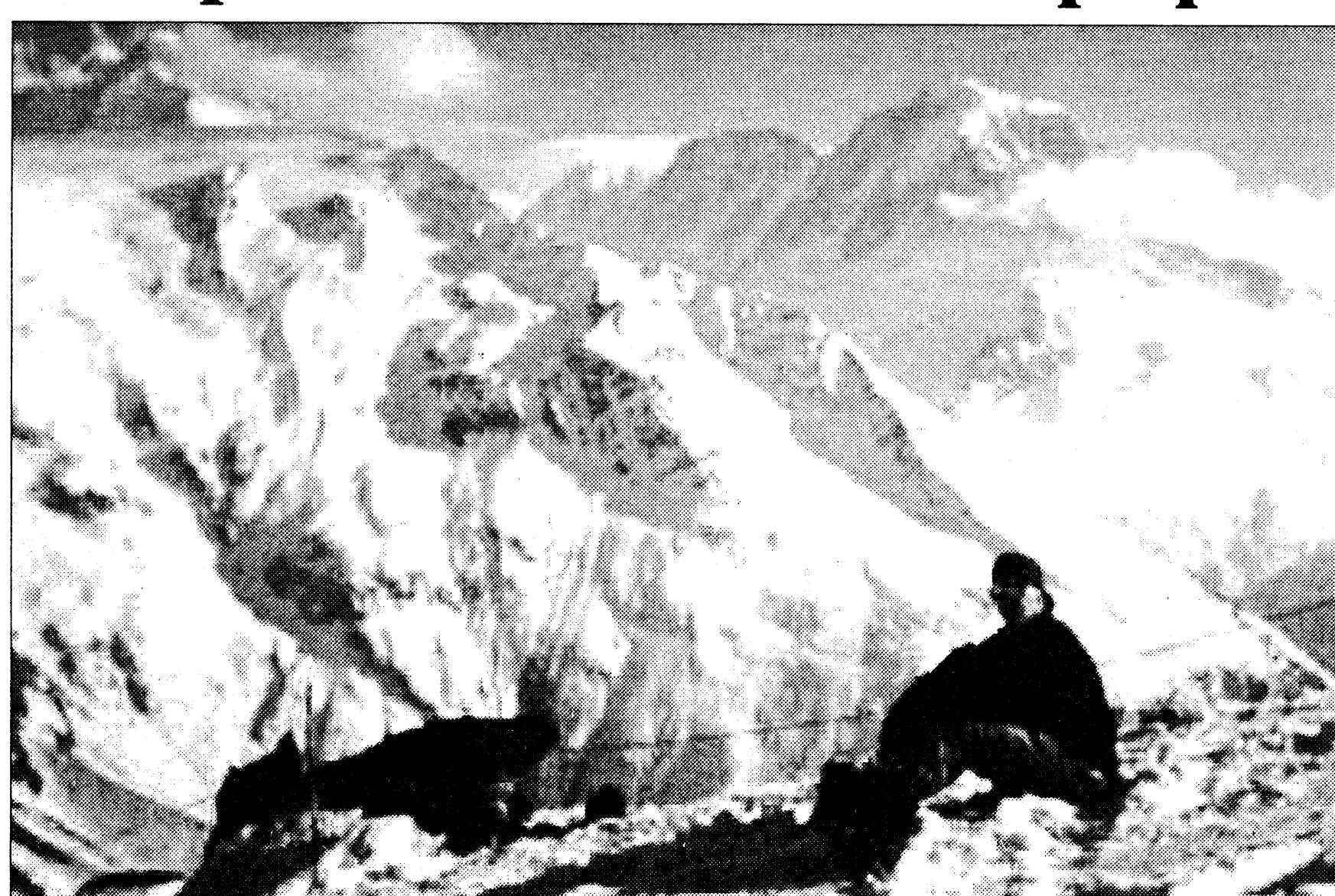
## Чыноўнікі едуць у Мінск

«У Мінску пройдзе паседжанне Савету міністраў Саюзу Расіі і Беларусі» – такі загалоўкі сталі правілам у Маскве, хоць Саюзу Беларусі і Расіі (прычым якраз так, у алфавітным парадку) ужо даўно не існуе, а калі ён яшчэ быў, то Савету міністраў у ім не было.

«Паседжанне Савету міністраў Саюзу Расіи і Беларусі пройдзе не ў Маскве, а ў Мінску. Пра гэта паведаміў «Інтэрфакс» ў сераду прэс-сакратар дзяржсакратара Саюзной дзяржавы Іван Макушко». Характэрна, што ў пасадзе І. Макушка Саюзная дзяржава яшчэ фігуруе, а ў астатніх частцы паведамлення – не.

Хоць Расія афіцыйна пагадзілася на фармулёвку «Саюзная дзяржава Беларусі і Расіі», маскоўская чыноўнікі ўпарты называюць суседнюю краіну «Белоруссіей». Цікава, што з гэтай жа прычыны ў афіцыйнай беларускай прэсе ніколі не публікуюцца цалкам лісты расійскага прэзідэнта Уладзіміра Пуціна свайму калегу ў Мінску – бо ўсе тэксты пачынаюцца так: «Его Превосходительству Президенту Рэспублікі Беларуссия...».

УА «Інтэрфакс»



Справай шаснаццацігадовай даўніны займаецца суддзя Мары Жафру. Яна спрабуе ўстанавіць, на сколькі законнымі былі дзеянні французскага ўраду пасля выбуху на Чарнобыльскай АЭС.

Летась больш за 100 французскіх грамадзянаў, хворых на рак шчытападобнай залозы, падалі падобныя іскі супраць дзяржавы, перадае радыёстанцыя «Эхо Москвы». Іхнія інтарэсы абранне незалежны даследчыкі цэнтр CRIIRAD (Commission de recherche et d'information indépendantes sur la radioactivité). Супрацоўнікі цэнтру нагадалі, што Заходняя Германія, Аўстрыя і Італія пасля выбуху на Чарнобыльскай АЭС уяўлі розныя перасцярогі, датычныя, у прыватнасці, спажывання малака і малочных прадуктаў. Аднак французскія ўлады заяўлі, што ніякай небяспекі няма і таму не існуе патрабаванні адмысловых заходах па ахове здароўю.

Паводле Крымінальнага кодэкса Францыі, былым чальцам таго ўраду пагражжае цяпер адказнасць за халатнасць, а таксама за ўтойванне і скандалы.

жэнне фактаў, якія радыкальна змянілі жыццё іншых людзей.

На адмыслова арганізаванай прэ-канферэнцыі дырэктарка CRIIRAD Карын Кастанье рытарычна пыталася ў прысутных: «Адкуль гэтыя лжывія звесткі? Гэтыя відавочныя памылкі? Цішыня з афіцыйных і нават навуковых органаў?» Паводле навуковых звестак, радыёактыўныя блокі знаходзіліся над Францыяй у час з 27 красавіка па 5 траўня 1986 году.

Супрацоўнікі цэнтру нагадалі, што Заходняя Германія, Аўстрыя і Італія пасля выбуху на Чарнобыльскай АЭС уяўлі розныя перасцярогі, датычныя, у прыватнасці, спажывання малака і малочных прадуктаў. Аднак французскія ўлады заяўлі, што ніякай небяспекі няма і таму не існуе патрабаванні адмысловых заходах па ахове здароўю.

У лістападзе 2000 году 31-гадовы французскі грамадзянін Ін ван Венберг, хворы на рак шчытападобнай залозы, прайграў у судзе працэс супраць уладаў. Ен авбінавачваў урад у

нанясенні яму фізічнага ўрону ў выніку катастроfy ў Чарнобылі. Суддзя адмовіў яму на той падставе, што ён не мог даказаць навуковай сувязі паміж сваёй хваробай і выбухам.

Але цяпер, падаеца, справы складаюцца не вельмі прыемна для французскага ўраду. У аўторак Мары Жафру загадала наклесці арышт на дакументы французскага ўраду тых часоў. У паперах, сканфіскаваных з кабінету прэм'єр-міністра, архіву міністэрства аховы здароўя, сельскай гаспадаркі, прымісловасці, унутраных справаў і аховы навакольнага асяроддзя, яна збіраеца знайсці адказ на пытанне: ці сапраўды ўлада ведала праўду пра радыёактыўную пагрозу, але не рабіла нічога, каб абараніць грамадзянінў. Па звестках радыё, французская суддзя ўжо даручыла спецыялістам па яздэрнай фізіцы парашунтаць паказанні аб узроўні радыёактыўнасці ў справаўздачах ураду, паліцыі і ўладчых структураў энергетычнага комплексу.

Расціслай ПЕРМЯКОЎ

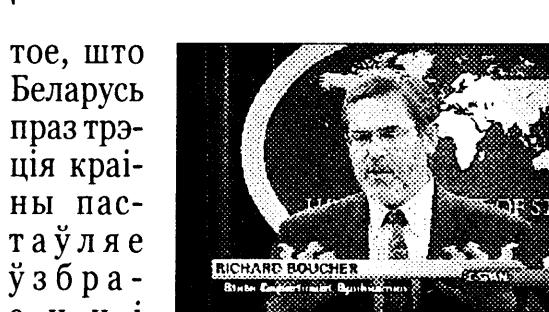


## Амерыка пагражае санкцыямі

Прэс-сакратар Дзяржаўнага дэпартаменту ЗША Рычард Байчар паведаміў журналістам у сераду, што амерыканскія ўлады могуць увесці санкцыі супраць Беларусі, калі яна не спыніць пастаўку ўзбраення ў краіны – ізгоі.

Такі чынам прадстаўнік знешнепалітычнага ведамства Злучаных Штатаў пракаментаваў пытанне пра вынікі візіту ў Беларусь намесніка памочніка Дзяржсакратара па Беларусі, Украіне і Малдове Стывена Пайфера.

Нагадаем, што прычынай візіту С.Пайфера ў Мінск 20-22 лютага былі шматлікія паведамленні з разнастайных «вартых даверу краінцаў» пра



тое, што Беларусь праз трэція краіны паслаў усе ўзбраенне ўзброеніх сіл і краінамі арганізацыям, якія вядуць або падтрымліваюць тэрарыстычную дзеянісць, а таксама што ў Мінску ўвесені 2001 года афіціеры з Іраку вучыліся кіраваць ракетным комплексам С-300. Уся гэтая дзеянісць вядзеца ў парушэнне рэзолюцыяў ААН, падкрэсліваў дыпламат на прэс-канфэрэнцыі па выніках візіту.

Заканчэнне на стар.3

**1 САКАВІКА  
2002 году  
ПЯТНІЦА**

- Адрас: 220123, г.Мінск, а/с 103
- тэл. 284-36-53
- E-mail: NPSvaboda@irex.minsk.by
- <http://www.svaboda.com>
- КОСТ СВАДОБНЫ

**ВЕСТКІ**

**Інтэграцыя  
ў паветры**

«Аэрофлот» і беларуская авіякампанія «Белавія» падпісалі мемарандум аб інтэграцыі. Ён прадугледжвае ўзгадненне рэйсаў, тарыфаў, працэдуры рэзервациі авіяквіткі, адзінкі стандарту аблугаўвання пасажыраў, заходаў па заахвачванні пасажыраў, якія часта літаюць. Але галоўнае для абедзвоў авіякампаній – набыццё ў лізінг новых самалётаў, якія мусіць адпавядаць стандартам Еўрасаюзу. Інакш паветраная дарога туды расійскім лётчыкам будзе закрытая.

**Міліцэйскае свята**

4 сакавіка – Дзень беларускай міліцыі. У гэты дзень беларускія праваахоўнікі ўскладуць вянкі і кветкі да памятнага камена на рагу вуліцы Камуністычнай і Чырвонай на набярэжнай Свіслачы, дзе хутка будзе ўсталяваны помнік беларускім міліцыянтам, што загінулі пры выкананні службовых абавязкаў.

**Лютайская аномалія**

У сераду, 27 лютага, увечары па ўсёй тэрыторыі Беларусі назіралася такая прыродная аномалія, як наўальнічны даждж. І гэты ў лютым. Сіноптыкі не выключаюць, што наўальніцы бліжайшымі днімі абрыніцца нанава. Дарэчы, у суседній з намі Польшчы ў гэтым лютым таксама ішлі ліўні з малянкамі.

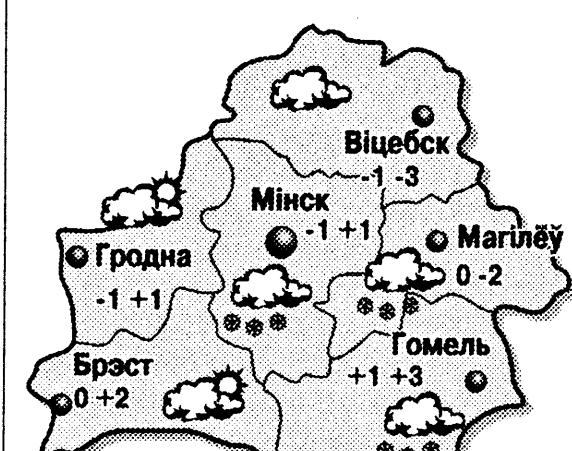
**«Мінімалка» падрасла**

З 1 сакавіка мінімальная заработка плаці ў Беларусі павышаецца з 10 да 17 тысяч рублёў. Падлік памераў пенсій, стыпендей, дапамогі іншых абавязковых сацыяльных выплат, а таксама падаткаў і штрафаў будзе рабіцца зыходзячы з базавай величыні 10 тысяч рублёў.

**Балельшчыкі  
«дастала» Сала**

Пасля таго, як галкіпер шведскай зборнай па хакеі Томі Сала працпосці кур'езнью шайбу ў матчы алімпійскага чвэрцьфіналу з беларусамі і японіяй каманда мусіла пакінуць Солт-Лэйк-Сіці, расстроеная балельшчыкі Швецыі дагэтуль не могуць адысці ад тae паразы. У роспачы яны часта тэлефанинуюць з прэтэнзіямі чамусці да сваякоў Сала – ягоных бацькоў і малодшай сястры.

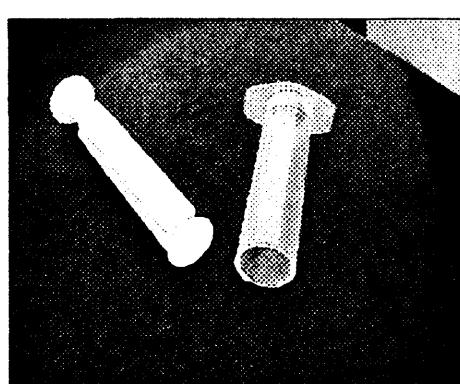
**НАДВОР'Е НА ЗАУТРА**

Крыніца: [www.gismeteo.ru](http://www.gismeteo.ru)

**Курс наяўнага даляра  
на «чорным рынку»**

1680

## ВЕСТКІ



## Шпрыцаў будзе дастаткова

На тэрыторыі свабоднай эканамічнай зоны «Мінск» пабудуюць завод па вырабе аднаразовых шпрыцаў. На гэта пойдзе прыкладна 7,5 мільёна даляраў. Апрача таго, мажлівасць вырабу аднаразовых шпрыцаў вывучаецца на гомельскім заводзе «Гомельпласт».

## Бабруйчанкі шынцы для Nike

Людзі ва ўсім свеце цяпер будуюць насыць спартовую вопратку, пашытую ў Бабруйску. Тамтэйшая фірма «Славянка» за месеці канчатка закаў карпараты Nike па шынцы некалькіх дзесяткаў тысяч куртак, гарнітураў і шортав.

## Будзем ратаваць клімат планеты

У сярэдзіне сакавіка міністр аховы навакольнага асроддзяя Лявоніч Харужык выпраўляецца ў Нямеччыну, дзе мае сустрэцца са сваім нямецкім колегам. Гаворка пойдзе пра перспектывы далучэння нашай краіны да Кіёцкага пратаколу, які прадугледжвае заходы па змяншэнні аб'ёму выкіду ў атмасферу парниковых газаў, што негатыўна ўплываюць на клімат Зямлі.

## Карыкатура на Гран-пры

Днямі наладчык мінскага завода «Калібр» Юрый Тыліндус вярнуўся з Токія, дзе яму быў уручаны Гран-пры міжнароднага конкурсу карыкатур, які штогод праводзіцца японскай газета «Ёміуры».

## Заробкі падаюць

Паводле звестак Міністэрства статыстыкі і аналізу Беларусі, сярэдняя налічаная зарплата ў краіне ў студзені склаў 166 821 рубель. Гэта ніжэй, чым сіцы было летась у снежні, на 4,4%. Інфляцыя ў студзені склаў 6,1%. Такім чынам, заробкі беларусаў рэальнна знізіліся аж на 10%.

## Мадэрнізаваная дапамога дыханию

У Беларусі створаны новы апарат для штучнай вентыляцыі лёгкіх. Ён прадстаўлены на выставе «Ахова здароўя Беларусі-2002», што прадстаўлена гэтым днём у сталіцы. Пакрысе гэтых апараты будуюць замяняць у нашых медычных установах старое аблістыванне.

## Беларусаў паменела на 39 тысячаў

На пачатак году, паводле Міністэрства статыстыкі і аналізу, колькасць беларускага насельніцтва склаў 9 мільёнаў 951 тысячу чалавек. За 2001 год беларусаў паменела прыкладна на 39 тысячаў чалавек, гэта значыць на 0,4%. Узровень нараджальнасці меншы за ўзровень смяротнасці. Найбольшая розніца паміж гэтymi паказчыкамі на Віцебшчыне - 7,7 чалавек на 1 000 насельніцтва, Міншчыне - 7,4, Марілёўшчыне - 6,2. Найменшая - на Брестчыне (2,8) і ў Мінску (0,2).

## Барацьба з заробкамі ў «канвертах»

Падатковыя органы Беларусі маюць намер змагацца з фактамі выплаты заработка пісці «канвертах».

Як заявіў 26 лютага на прэс-конферэнцыі намеснік міністра па падатках і зборах Аляксандр Даращенка, у большай ступені гэтая барацьба закране прыватныя падаткі, бо на дзяржаўных «дасцатковых добрых і добрых кантроль». «У асноўным гэта суб'екты гаспадарання недзяржаўнай формы ўласнасці, якія падатковыя інспекцыі будуть патрабаваць ў іх дэкларацыі аб даходах і маёмаці. «Вы будзе разумеецца не атрымліваць заработную плату, за што ж яны жыві?», - адзначыў намеснік кіраўніка Міністэрства па падатках і зборах. Гаворка не ідзе аб падаткі, якія знейкіх эканамічных прычын не выплачваюць своеасобную плату «на працягу месяца, двух, трох». Гаворка ідзе аб тых суб'ектах гаспадарання, якія не выплачвалі зарплату па працягу года. «Ну немагчыма на працягу году не выплачваць зарплату. За што ж чалавек жыве? - сказаў А. Даращенка.

Паводле яго слоў, метады, якімі падатковая інспекцыя змагаецца з нядобра сумленнымі падаткаплатнікамі, «ва ўсім свеце лічацца закрытымі». Між тым сутнасць аднаго з мэтаў была раскрыта. Увага будзе звяртана на факты, якія

ужо маюць месца, калі асобныя прадпрыемствы не выплачвалі зарплату сваім супрацоўнікам. Па выніках дэклараціі супнага гадавога даходу па 1 сакавіку гэтых людзей будуть выклікаць у падатковыя інспекцыі і будуть патрабаваць ў іх дэкларацыі аб даходах і маёмаці.

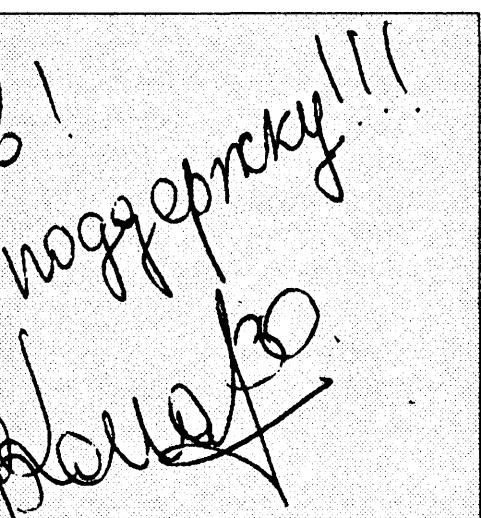
«Вы будзе разумеецца не атрымліваць заработную плату, за што ж яны жыві?», - адзначыў намеснік кіраўніка Міністэрства па падатках і зборах. Гаворка не ідзе аб падаткі, якія знейкіх эканамічных прычын не выплачваюць своеасобную плату «на працягу месяца, двух, трох». Гаворка ідзе аб тых суб'ектах гаспадарання, якія не выплачвалі зарплату па працягу года. «Ну немагчыма на працягу году не выплачваць зарплату. За што ж чалавек жыве? - сказаў А. Даращенка.

Аляксей АРЭШКА

## Падсумоўваючы алімпіядныя рахункі

Даходы арганізатора XIX зімовых Алімпійскіх гульняў у Солт-Лейк-Сіці склаў 4,5 млрд. даляраў ЗША, што ўдвай перавысіла чаканы ўзровень. Згодна з паведамленнемі за межных СМІ, за некалькі гадоў падрыхтой да Гульняў было створана 35 тысяч працоўных месцаў, а мясцовыя жыхары зарабілі 1,8 млрд. даляраў. У той жа час выдаткі на ўзвядзенне спартыўных збудаванняў, цырымоніі адкрыція і закрыція, захаванне бяспекі склаў мениць за 1 млрд. даляраў.

На бяспеку патрачана 310 млн. даляраў - гэта самая буйная сума ў гісторыі Алімпійскіх гульняў. У мерапрыемствах па ахове парадку ўзялі ўдзел 15 тысяч супрацоўнікаў шацідзеци ўрадавых агенцтваў ЗША. Падчас Алімпіяды паступала



## Прачытаў газету – перадай другому

У Свіслацкім раёне вельмі высокі ўзровень «ахопу насельніцтва бібліятэчнай справай». На 10 тысяч чалавек прыпадае ажно 14,8 бібліятэкі, а па вобласці заробкі, якія ў сельскіх культурніцтваў ў цэлым – 6,2 бібліятэкі. Рэальна ў раёне існуе 37 бібліятэкі. Адна бядка, самая свежая праса – мінулагодня. Два гады таму яшчэ здолелі выпісаць ажно 33 газеты і часопісы. Сёлета – аніводна гаі выдання. Яма грошай. Амаль усе бюджэтныя грошы, вылучаныя сёлета на раённую культуру, пойдуть на заробкі. Бібліятэкары мусіць дамаўляцца з чытачамі, каб тыя прыносялі з хаты прачтываныя газеты.

Як калісьці нас вучылі камуністы, газета – гэта пропагандыст, палітінфарматар і яшчэ чорт ведаеш што. Дык вось, з палітінфармациі ў нас сёняння ўсё о'кей. Райвыканкамы рэгіяна пасылаюць на вёску свае «інфармацыйныя группы». Сялянам усё прывозяць у «разжаваным» выглядзе, як і ў часы Сталіна, напрыклад. Патлумачы: як правільна разумець палітыку прэзідэнта, як ставіцца да уяўнай пагрозы з боку NATO, а як – да бясплаўнага ўзделу дзяржаўнай каманды ў апошні Алімпіядзе. Напрыклад, у Карэліцкім раёне 28 лютага палітінфармацийная група пачала свою паездку па раёне з вясковага спіртзаводу. Ці каб засцерагчы насельніцтва

## Крымінальная справа на «Нафтане»

Віцебская абласная прокуратура ўзбудзіла крымінальную справу па факце злодўжывання службовым становішчам у дачыненні да некаторых прадстаўнікоў кіраўніцтва наваполацкага рэспубліканскага ўнітарнага падпрыемства «ВА «Нафтан».

Як паведаміў БелПАНу першы намеснік прокурора Віцебскай вобласці Анатоль Лескавец, па справе праходзяць службовыя асобы ўзроўні на-

месніка генеральнага дырэктара падпрыемства, аднак абвінавачанні ім пакуль не прад'яўлены. Больш дэталёвую інформацію Лескавец даваў адмовіўся, спасылаючыся на таемніцу следства. Ён таксама не пацвердзіў і не абверг інформацію адносна сувязі паміж узбуджэннем крымінальнай справы і працою на «Нафтане» камісіі Камітэту дзяржаўнага кантроля Беларусі.

Андрэй АЛЯКСАНДРАЎ

## У Мінску з'явіща нямецкі супермаркет

Нямецкая фірма Metro AG заяўвіла ў Дзюсельдорфе аб плацнай пашырэнні сваіх сетак буйных крамаў сістэмы Cash&Carry. У арбіту інвестыцыйных інтарэсаў фірмы ўйшлі краіны былой Югаславіі, Украіна і Беларусь.

Агенцтва «Ю.С.Ньюс»

дачыненні да ўсіх гэтых краін важна адзначыць, што мы імкнемся інвеставаць там у дзяржавініў або сярэднетэрміновай перспектыве», - заявіў прадстаўнік Metro AG Альбрэхт фон Трухзес.

Дэмітрый УЛАСАЎ

ЗША так, быццам яны толькі і робяць, «што патрабуюць чорнай ікры, цыгарэт і лімузін».

Дэмітрый УЛАСАЎ



## Каўбасу – у крэдыт

Нават пры існаванні ў пушчанскіх мясцінах Белавежы незлічонай колькасці самагонных броваруў калектывнай уласніцтва, на Пружанскі і Камянецкі раёны таксама распаўсюджваюцца сярэднеабласная статыстыка, паводле якой кожная сям'я ён выдаўкоўвае са свайго бюджету на віно і гарэлку суму, эквівалентную 20 далярам ЗША. Каўбаса мясцовых гатункаў у крамах спажыўка-кааперацыі не канкурэнт спіртовым напоям, а таму тут распачаліся сумніўныя эксперыменты.

Пружанскі райвыканкам, які ачольвае Аляксандр Юркевіч, даў дазвол атаварваць калгасніку пад іх зароблену, але затрыману зарплату харчовымі прадуктамі мясцовых перапрацоўчых цехаў. Разлік робіцца на тое, што запазычанасць перад людзмі ў 150 мільёнаў рублёў удасца пагасіць на руці. Калгасы маюць яшчэ ацалелую жывёлу, урайцэнты зробіць з мяса каўбасу, а тавар з нацэнкай вернеца ў вёску.

Мікола НЯЗЛОМНЫ

## Шліфоўка для адукациі

Пра неабходнасць «падшліфаваць савецкую лепшае» ў агульнаадукацыйнай школе заявіў прэзідэнт Беларусі Аляксандр Лукашэнка 26 лютага падчас узгаднення кандыдатур намеснікаў міністра адукациі Тадэвуша Кавалёўай і Казіміра Фарыно.

«Мы не страцілі савецкай школы, мы не страцілі ўсяго лепшага часу», - сказаў Лукашэнка. - Пайшлі новыя тэндэнцыі, трэба было аператыўна вырашыць многія пытанні, у тым ліку ў адукациі. Новы падручнік, новыя падыходы і дысцыпліна. Я ўпэўнены, што мы, захаваўшы савецкую лепшае ў савецкай школе, крышачку падшліфуем гэта, зробім больш цікавымі працы адукациі для аб'ектаў адукациі, для навучэнцаў, для дзяцак у школе, я ўпэўнены, што будзе вынік».

Лукашэнка патлумачыў таксама, што ён мае на ўвазе пад пераходам школы на пляцідэнку: «Гаворка не ідзе аб пляцідэнцыі як такой. Мы не можам дзяцей кінуць у суботу на пле-чы бацькоў, а то і не бацькоў, а на вуліцу. Яны павінны ў школе знаходзіцца. Панядзелак і аўторак у нас загружаны дні, серада – гэта працоўнае наўчанне і фізкультура, ну а субота – дзень для здароўя дзяцей, для іх разумовай разгрузкі. У нядзелю – адпачынак».

Дэмітрый УЛАСАЎ

## Зімовае паліва даражэ вясною

Скандаламі між вясковымі насельніцтвамі і ўладаю ў Брэсцкай вобласці суправаджайся ацяпляльны сезон, які цяпер адыхае. Толькі 6 сёмыя з кожных 10 атрымалі торфабрыкет і дровы (вядома, паводле амежаваных нормаў) па ніжэйшым сацыяльным кошце, калі бюджет пагашае землякопам і леснікам частку аплаты за іхнюю прыродную прадукцыю. Хто спазніўся быць першым, апынуўся перад пагрозаю зімаваць у холадзе альбо плаціць на поўную катушку. На 1 тону брыкету з дастаўкай не хапала нават пенсіі ветразнае вайны ў 113 тысяч рублёў.

Зарас бяднайшым становішчам узялі горш. Аддзел цэнава-рэвізіі Брэсцкага аблвыканкаму абургунтаваў падышвенне грашавай долі насельніцтва ў аплате за паліва яшчэ на 33%. Каб агонь у печы весяліць гаспадароў зімою, трэба гроши на паліва збіраць з вясны.

Надзея СВЯТЛІЧНАЯ

## Скачок з нёманскага мосту

Адзін жыхар Гродна скраў «жыгулі». Міліцыянты неузважавае знайшлі яго за горадам. Але ён паспей заскочыць у машы



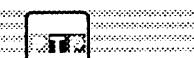


## ПОНЕДЕЛЬНИК • 4 МАРТА

06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.35 Новости.  
06.10, 07.10, 08.10 Доброе утро, Беларусь!  
09.10, 17.00 «След обротня». Сериял (Россия).  
10.05 Арсенал. Программа об армии.  
10.30 Телебарометр. Прогноз погоды.  
11.00, 21.50 «Семейные узы». Сериял (Бразилия).  
12.20 Час профessionала.  
12.45 Волшебная шкатулка «Союзмультифильма». «Добрыня Никитич».  
13.00 «АДЪЮТАНТ ЕГО ПРЕ-ВОСХОДИТЕЛЬСТВА». Худ. фильм («Мосфильм»). 4-я серия.  
14.10 Док. сериал «Сокровища мировой культуры» (Германия).  
15.20 Детективный сериал «Жюль Леско» (Франция).  
18.30 Зона Икс.  
18.40 Праздничный концерт, посвященный Дню милиции Республики Беларусь.  
20.40 Кольбельная.  
21.00 Панорама. Информационный канал.  
22.40 Стадион.  
23.05 Планета «АРТ».  
23.55 Ночной сеанс. Детектив «БЕГ ОТ СМЕРТИ» («Беларусьфильм»).



08.00 Новости.  
08.15 «Земля любви». Сериял.  
09.10 Документальный детектив. Дело Григория Паско.  
09.45, 19.00 «Народ против». Телегра.  
10.35 «Непутевые заметки» с Дм.Крыловым.  
10.50 Библиомания.  
11.00 Новости (с субтитрами).  
14.45 «Следствие ведут знатоки. 10 лет спустя». Дело №23. «Третий судья». 4-я серия.  
16.00 Большая стирка.  
17.00 Вечерние новости.  
17.25 «С легким паром!» В гостях у Михаила Евдокимова.  
17.55 Жди меня.  
20.00 Время.  
20.35 «Убойная сила-2. Кредит доверия».  
21.35 Независимое расследование. Олимпиада-2002.  
22.30 Ночное «Время».  
23.00 Спорт-Лайк-Сити. Итоги XIX зимних Олимпийских игр.  
23.30 «Ночная смена».



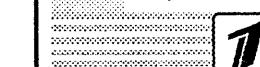
08.00, 10.00, 16.00, 19.00 Вести.  
08.10 «Селеста, всегда Селеста». Сериял (Аргентина).  
08.45 Семейные новости.  
08.50, 16.40 Экспертиза РТР. Дайджест.  
09.00 Малкольм Макдаулл в телесериале «Остров фантазий» (США).  
09.50, 22.25 Дежурная часть.  
10.15 «Санта-Барбара». Сериял (США).  
16.20 Дорожный патруль.  
16.30 Афиша.  
16.50 Телесериал «Черемушки».  
17.50 «Комиссар Рекс». Сериял (Австрия - Германия).  
18.50 Спокойной ночи, малыши!  
19.35, 22.15 Местное время. Вести - Москва.  
19.55 Телесериал «Трое против всех».  
20.55 Вечерний сеанс. Дэвид Суше в детективе «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ. КВАРТИРА НА ЧЕТВЕРТОМ ЭТАЖЕ» (Великобритания). 1989 г.  
22.00 Вести - Подробности.  
22.40 Комедия «ЗА ПРЕКРАСНЫХ ДАМ!» 1989 г.



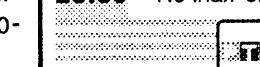
07.00, 07.30, 09.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00, 23.00 Сегодня.  
07.10, 07.35 Утро на НТВ.  
07.50 Сериял «Агент национальной безопасности-III». 4-я серия. «Рекламная пауза».  
09.25 Намедни.  
10.40 Кулы.  
11.20 Наше кино. Комедия «НОВЫЙ ОДЕОН».  
13.20 Ток-шоу «Принцип «Домино».  
14.40, 17.35 Криминал.  
15.30 Сериял «Досье детектива Дубровского». 9-я серия.  
16.40 Алчность.  
18.30 Герой дня.  
18.50 Сериял «На углу у Патриарших-2». 8-я серия.  
19.50 Сериял «Дальнобойщики». 4-я серия.  
21.55 Сериял «Скорая помощь-II» (США). 3-я серия.  
23.25 Гордон.

## ВТОРНИК • 5 МАРТА

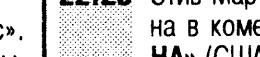
09.15 «Романтика романса». Ведущий Л.Серебренников.  
09.40, 16.05 «Тайна смерти Гоголя». Док. фильм.  
10.45 «Сфера». Международное обозрение.  
11.30, 15.00, 17.30, 23.00 Новости культуры.  
11.45 Вместе с Фафалей.  
12.00 «Самый маленький гном». Мультфильм.  
12.10 «Антология одного стихотворения». Алина Витухновская.  
12.15 Тесные враты. Таинственный старец Феодор Томский.  
12.30 М. де Фалья. «Ночи в садах Испании». Солистка Л.Тимофеева (ф-но). Дирижер Ю.Симонов.  
13.00 «Культурная революция». «Цензура необходима обществу». Программа М.Швыдкого.  
13.50 «КЛАРА». Короткометражный художественный фильм (США). Режиссер Х.Освальд.  
14.15 Евсти-ГЕНИЙ.  
15.10 Кино - детям. «Грозовые камни». Сериял (Австралия, 1999).  
15.35 День памяти Н.В.Гоголя. «Петербургские сюжеты». Авторская программа И.Золотухинского. Передача 1-я. «Гоголь и Пушкин».  
17.00 «Век Русского музея». Авторская программа В.Гусева.  
18.15 «Страсти по-итальянски». Сериял (Италия, 1999). Режиссер Д.Лепре.  
19.05 Вечерняя сказка.  
19.15 «Верлиока». Мультфильм.  
19.25 Театральная Россия. Ж.-Б.Мольер. «Платин Скапелла». Спектакль Государственного академического Малого театра (1979). Режиссер Е.Весник.  
21.03 Анонсы.  
21.05 «Джаз в Академическом зале». Д.Крамер.  
21.35 «Что делать?» Программа В.Третьякова.  
22.30 От киновангара к видеопарту. «Контрольная для взрослых».  
23.20 Программа передач.



08.00 Новости.  
08.15 Жди меня.  
09.15 «С легким паром!» В гостях у Михаила Евдокимова.  
09.45 «Народ против». Телеигра.  
10.35 Смак.  
11.00 Новости (с субтитрами).  
15.00 «Убойная сила-2. Кредит доверия».  
16.00 Большая стирка.  
17.00 Вечерние новости.  
17.25 Смехопанorama Евгения Петросяна.  
18.00 «Земля любви». Сериял.  
19.00 «Слабое звено». Игровое шоу.  
20.00 Время.  
20.35 «Убойная сила-2. Двойной угар».  
21.40 «Кремль-9». «Василий Сталин. Взлет».  
22.30 Ночное «Время».  
23.00 Берлинский фестиваль в программе Сергея Шохова «Тихий дом».  
23.30 «Ночная смена».



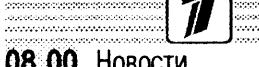
08.00, 10.00, 16.00, 19.00 Вести.  
08.10 «Селеста, всегда Селеста». Сериял (Аргентина).  
08.45 Семейные новости.  
08.50, 16.40 Экспертиза РТР. Дайджест.  
09.00 Малкольм Макдаулл в телесериале «Остров фантазий» (США).  
09.50 Дежурная часть.  
10.15 «Санта-Барбара». Сериял.  
16.20 Дорожный патруль.  
16.30 Афиша.  
16.50 Телесериал «Черемушки».  
17.50 «Комиссар Рекс». Сериял (Австрия - Германия).  
18.00 «Виртуальный мир».  
08.15 Музыка на СНГ.  
08.30 Лиам Нисон и Сандра Буллок в комедии «СУПЕРШПИОН».  
11.00, 00.45 «М 1». Музыкальная программа.  
11.30 «Дарма и Грэг». Комедийный сериал.  
12.00, 15.00, 19.00, 23.00 «24 часа».  
12.15 «Добро пожаловаться».  
12.20, 23.15 «Арт-экспресс». Культурная жизнь столицы.  
12.45 «Марш Турецкого-2». Сериял.  
13.45 «Фаталисты». Сериял. Заключительная серия.  
15.15 «Питер Пэн». Мультсериал.  
15.40 «Железный человек». Мультсериал.  
16.05 «Дьяволик». Мультсериал.  
16.30 «Плаэр рейнджерс», или Могучие рейнджеры. Сериал.  
17.00 «Чертенок». Теленовелла.  
18.00 Новости СНГ.  
18.15 «Здравствуйте, доктор!».  
18.30 «Портрет в интерьере».  
18.45 Премьер-парад «Столичный».  
18.50 «Тема дня».  
19.15 Детский экран. «Добрый вечер, малыш...».  
19.30 Сериал «На углу у Патриарших-2». 8-я серия.  
09.20, 16.40 Алчность.  
10.05 Шоу Елены Степаненко.  
11.20 Т.Доронина и О.Ефремов в фильме «ТРИ ТОПОЛИЯ НА ПЛЮЩИХЕ».  
13.20 Ток-шоу «Принцип «Домино»».  
14.40, 17.35 Криминал.  
15.30 Сериял «Досье детектива Дубровского». 10-я серия.  
18.30 Герой дня.  
18.50 Сериял «На углу у Патриарших-2». 9-я серия.  
19.50 Сериял «Дальнобойщики». 5-я серия.  
23.35 Футбольный курьер.  
00.15 Ночной музыкальный канал.  
00.30 Спортивные новости.



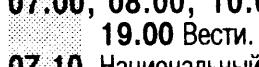
07.00, 07.30, 09.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00, 23.00 Сегодня.  
07.10, 07.35 Утро на НТВ.  
07.50 Сериял «Агент национальной безопасности-III». 10-я серия. «Рекламная пауза».  
09.25 Намедни.  
10.40 Кулы.  
11.20 Наше кино. Комедия «НОВЫЙ ОДЕОН».  
13.20 Ток-шоу «Принцип «Домино».  
14.40, 17.35 Криминал.  
15.30 Сериял «Досье детектива Дубровского». 9-я серия.  
16.40 Алчность.  
18.30 Герой дня.  
18.50 Сериял «На углу у Патриарших-2». 8-я серия.  
19.50 Сериял «Дальнобойщики». 4-я серия.  
21.55 Сериял «Скорая помощь-II» (США). 3-я серия.  
23.25 Гордон.

## СРЕДА • 6 МАРТА

23.25 (США). 4-я серия. Гордон.  
06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 00.20 Новости.  
06.10, 07.10, 08.10 Доброе утро, Беларусь!  
09.10, 17.00 «След обротня». Сериял (Россия).  
10.05 Стадион.  
10.30, 15.40 «Приключения Шерли Холмса». Сериял для детей (Канада).  
11.00, 21.50 «Семейные узы». Сериял (Бразилия).  
11.45 Вместе с Фафалей.  
12.00 «Самый маленький гном». Мультфильм.  
12.15 Чем живет Россия.  
12.30 Сценограмма.  
13.00 «Евгений Матвеев. Беседы с мастером». Часть 1-я.  
13.10 К 80-летию Евгения Матвеева. «ЛЮБОВЬ ЗЕМЛЯЯ». Худ. фильм («Мосфильм», 1974).  
14.40 Б.Бриттен. «Простая симфония».  
15.10 Кино - детям. «Грозовые камни». Сериял (Австралия, 1999).  
15.35 «Петербургские сюжеты». Авторская программа И.Золотухинского. Передача 2-я. «Гоголь и Хлестаков».  
16.05 «Российский курьер». Бежецк (Тверская область).  
17.50 Дворцовые тайны. «Царь царей».  
18.15 «Страсти по-итальянски». Сериял (Италия, 1999). Режиссер Д.Лепре.  
19.10 «Партитуры не горят». Автурская программа А.Варгакти.  
19.40 Вечерняя сказка.  
19.50 «Илья Муромец». Мультфильм.  
20.00 «Цитаты из жизни». Олег Газенко.  
20.40 «НА МУРОМСКОЙ ДОРОЖКЕ». Худ. фильм (Россия - Корея - Германия, 1993). Режиссер Ф.Петрухин.  
22.05 Д.Шостакович. Испанские песни. Исполняет О.Бородина.  
23.20 Программа передач.



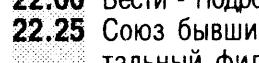
08.00 Новости.  
08.15, 17.55 «Земля любви». Сериял.  
09.10 Смехопанorama Евгения Петросяна.  
09.45 «Сладкое звено». Игровое шоу.  
10.35 Смак.  
10.50 Библиомания.  
22.30 Парижский журнал. «Титовы. Обретение памяти».  
23.20 Программа передач.



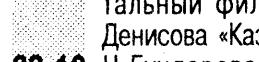
07.00 Интро-микс.  
07.15, 08.00, 14.00, 17.00, 24.00 Новости.  
07.30, 18.00, 23.00 Спорт-ньюс.  
11.00 Day mix.  
14.30 Format.  
18.00 Top mix.  
19.30 Новости кино.  
20.00 Новости с «Самсунг электроникс». Розыгрыш мобильного телефона.  
21.00 Реальная музыка.  
22.00 Night mix.  
23.15 Новости с «Самсунг электроникс».



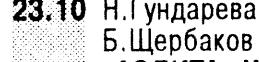
07.00, 08.00, 10.00, 16.00, 19.00 Вести.  
07.10, 17.55 «Земля любви». Сериял (Италия, 1999). Режиссер Д.Лепре.  
19.10 Парафраз на тему...  
19.30 Вечерняя сказка.  
20.00 «Отчество и судьбы». Поляковы.  
20.40 «ЕЩЕ РАЗ ПРО ЛЮБОВЬ». Худ. фильм («Мосфильм», 1968). Режиссер Г.Натансон.  
22.30 Прогулки по Бродвею.  
23.20 Программа передач.



07.00 Интро-микс.  
07.15, 08.00, 14.00, 17.00, 24.00 Новости.  
07.30, 18.00, 23.00 Спорт-ньюс.  
11.00 Day mix.  
15.00 20-ка Первых.  
18.00 Top mix.  
19.30 Новости кино.  
20.00 Новости с «Самсунг электроникс». Розыгрыш мобильного телефона.  
21.00 Реальная музыка.  
22.00 Night mix.  
23.15 Новости с «Самсунг электроникс».  
23.30 Калыханка от Саши и Сирожи.



07.00, 16.30 «Паэр рейнджерс», или Могучие рейнджеры». Сериял.  
06.30, 16.05 «Дьяволик». Мультсериал.  
07.00, 17.35 «Железный человек». Мультсериал.  
10.15 «Санта-Барбара». Сериял (США).  
16.20 Дорожный патруль.  
16.30 Афиша.  
16.50 Телесериал «Черемушки».  
17.50 «Комиссар Рекс». Сериял (Австрия - Германия).  
18.00 «Здравствуйте, доктор!».  
18.30 «Портрет в интерьере».  
18.45 Премьер-парад «Столичный».  
18.50 «Тема дня».  
19.15 Детский экран. «Добрый вечер, малыш...».  
19.30 Сериал «На углу у Патриарших-2». 9-я серия.  
09.20, 16.40 Алчность.  
10.05 Шоу Елены Степаненко.  
11.20 Т.Доронина и О.Ефремов в фильме «ТРИ ТОПОЛИЯ НА ПЛЮЩИХЕ».  
13.20 Ток-шоу «Принцип «Домино»».  
14.40, 17.35 Криминал.  
15.30 Сериял «Досье детектива Дубровского». 10-я серия.  
18.30 Герой дня.  
18.50 Сериял «На углу у Патриарших-2». 9-я серия.  
19.50 Сериял «Дальнобойщики». 5-я серия.  
23.35 Футбольный курьер.  
00.15 Сериял «Скорая помощь-II» (США). 3-я серия.  
00.30 Спортивные новости.



07.00, 07.30, 09.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00, 23.00 Сегодня.  
07.10, 07.35 Утро на НТВ.  
07.50 Сериял «На углу у Патриарших-

СВАДОБА

1 сакавіка 2002 году

## ТЕЛЕНАВІГАТОР

5

7 МАРТА

ПЯТНИЦА • 8 МАРТА

СУББОТА • 9 МАРТА

ВОСКРЕСЕНЬЕ • 10 МАРТА

Дубровского». 12-я серия.  
16.40 Внимание! Розыск!  
18.35 Свобода слова.  
20.10 Криминальная Россия.  
21.55 Совершенно секретно. Информация к размышлению.  
23.25 Гордон.

**ЛМВ**  
09.15 Прогулки по Бродвею.  
09.40, 16.35 Зримое спасение. «Лик».

10.45 «Отчество и судьбы». Поляковы.

11.30, 15.00, 17.30, 23.00 Новости культуры.

11.45 Вместе с Фафалей.

12.00 «Переменка». Мультфильм.

12.15 Чем живет Россия.

12.30 А.Фет. «Бессонница». Читает Е.Козелькова.

13.00 «Евгений Матвеев. Беседы с мастером». Часть 3-я.

13.10 К 80-летию Евгения Матвеева. «СУДЬБА». Худ. фильм. («Мосфильм», 1977). Фильм 2-й.

14.20 Площадь А.Давтян и Э.Салим-Мирзоят.

14.45 Архитектурная галерея.

15.10 Кино - детям. «Грозовые камни». Сериял (Австралия, 1999).

15.35 «Петербургские сюжеты». Авторская программа И.Золотухинского. Передача 4-я. «Гоголь и Достоевский».

16.05 «Странствия музыканта». Ведущий С.Владимирский.

17.50 «Пятое измерение». Авторская программа И.Антоновой.

18.15 «Страсти по-итальянски». Сериял (Италия, 1999). Режиссер Д.Лепре.

19.10 «Эпизоды». Владимир Андреев.

19.50 Лучано Паваротти и три со-рано.

20.50 «ЯРКОСТЬ», «МАЛЕНЬ-КОЕ ПОМЕСТЬЕ». Короткометражные художественные фильмы (США).

21.35 «Культурная революция». «Секс - двигатель культуры». Программа М.Швайд-кого.

22.30 «Джазоффенция». Ведущий И.Бутман.

23.20 Программа передач.

**ЛМВ**

07.00 Интро-микс.

07.15, 08.00, 14.00, 17.00, 24.00 Новости.

07.30, 18.00, 23.00 Спорт-ньюс.

11.00 Day mix.

18.00 Top mix.

19.30 Новости кино.

20.00 Новости с «Самсунг электроникс». Розыгрыш мобільного телефона.

21.00 Реальная музыка.

22.00 Night mix.

22.30 Формат.

23.15 Новости с «Самсунг электроникс».

23.30 Калъхана от Саши и Сиро-хи.

**СТВ**

06.00, 16.30 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Сериял.

06.30, 16.05 «Дьяволик». Мультсериал.

07.00, 15.40 «Железный человек». Мультсериал.

07.25 «Малкольм посредине». Комедийный сериал.

08.00, 18.50 «Тема дня».

08.10, 22.30 «Виртуальный мир».

08.20, 18.45 Премьер-парад «Столичный».

08.25 «Добро пожаловать».

08.30 С.Митчелл в боевике «КИКБОКСЕР-4» АГРЕССОР».

10.45 «1/52». Спортивное обозрение.

11.00, 00.55 Спортивные новости.

11.15, 18.00 Новости СНГ.

11.30 «Дарма и Грэг». Комедийный сериал.

12.00, 15.00, 19.00, 23.00 «24 часа».

12.15 «Вовочка». Комедийный сериал.

12.50 «Большой взрыв». Документальный фильм.

13.50, 21.20 «Остановка по требованию». Сериял.

15.15 «Питер Пэн». Мультсериал.

16.55 «Чертенок». Теленовелла.

18.15 «Ремонт».

18.30 «Эзотика».

19.15 Детский экран. «Добрый вечер, малыш...».

19.30 Б.Щербаков, М.Державин, Т.Догилева в лирической комедии «ЖЕНИХ ИЗ МАЙАМИ».

22.40 «Арт-экспресс». Культурная жизнь столицы.

23.15 «Иллюзиян»: Ф.Гравэз, Л.Райнер, М.Корьюс в мелодраме «БОЛЬШОЙ ВАЛЬС».

01.10 «М 1». Музыкальная программа.

**ЛМВ**

07.00 Н.Румянцева и Н.Рыбников в лирической комедии «ДЕВЧАТА».

08.35 Волшебная шкатулка «Союзмультифильма». «Цветик-семицветик».

09.00, 15.00 Новости.

09.15 «Посвящение». Концерт Николая Баскова.

10.45 «Вера, надежда, любовь...» Эвелина Сакура.

11.10 Г.Вицин и Н.Мордкович в комедии по произведениям А.Н. Островского «ЖЕННИТЬБА БАЛЬЗАМИНОВА» («Мосфильм»).

12.40 И.Костолевский и В.Сотников в худ.фильме «ЗАВТРАК С ВИДОМ НА ЭЛБРУС» (Россия).

13.55 «Добрый день, Беларусь!» Праздничный выпуск.

15.20 «Вера, надежда, любовь...» Марина Лобач.

15.45 История любви в худ.фильме «ВСЕ НАЧИНАЕТСЯ С МЕЛОЧЕЙ» (Германия).

17.20 «Вера, надежда, любовь...» Ольга Лулик.

17.55 «Золотой шлягер Санкт-Петербурга». Музыкальная программа.

19.20 Кинокомедия «МЕЧТА ВСЕХ ЖЕНЩИН» (Франция).

21.00 Панорама.

21.35 «Цветы любви». Праздничное поздравление от «Белорусских певчих».

22.15 Спорт-курьер.

22.25 С.Сандрели в мелодраме «ПОСЛЕДНИЙ ПОЦЕЛЮЙ» (Италия).

23.20 А.Миронов и Т.Догилева в комедии «БЛОНДИНКА ЗА УГОЛМ».

09.00, 14.00 Новости (с субтитрами).

09.10 Смехопанorama Евгения Петросяна.

09.45 Розы для Елены Бережной.

10.05 А.Фрейндлих и А.Мягков в комедии «СЛУЖЕБНЫЙ РОМАН». 1-я и 2-я серии.

14.15 «Большая стирка». Праздничный выпуск.

17.00 «СИССИ». Худ. фильм (Австрия, 1955). Режиссер Э.Маришка.

18.40 Концерт.

19.05 «Ищите женщину...» О.Табаков.

19.25 Творческий вечер Нины Ананиашвили.

20.15 Блек-клуб.

21.20 Личные воспоминания о большой жизни.

21.25 «ОДНА ЗА ВСЕХ». Худ. фильм (Франция, 2000). Режиссер К.Лелуш.

23.20 Программа передач.

**ЛМВ**

07.00 Интро-микс.

07.15, 08.00, 14.00, 17.00, 24.00 Новости.

07.30, 18.00, 23.00 Спорт-ньюс.

11.00 Day mix.

18.00 Top mix.

19.30 Новости кино.

20.00 Новости с «Самсунг электроникс». Розыгрыш мобільного телефона.

21.00 Реальная музыка.

22.00 Night mix.

22.30 Формат.

23.15 Новости с «Самсунг электроникс».

23.30 Калъхана от Саши и Сиро-хи.

**СТВ**

06.00, 16.30 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Сериял.

06.30, 16.05 «Дьяволик». Мультсериал.

07.00, 15.40 «Железный человек». Мультсериал.

07.25 «Малкольм посредине». Комедийный сериал.

08.00, 18.50 «Тема дня».

08.10, 22.30 «Виртуальный мир».

08.20, 18.45 Премьер-парад «Столичный».

08.25 «Добро пожаловать».

08.30 С.Митчелл в боевике «КИКБОКСЕР-4» АГРЕССОР».

10.45 «1/52». Спортивное обозрение.

11.00, 00.55 Спортивные новости.

11.15, 18.00 Новости СНГ.

11.30 «Дарма и Грэг». Комедийный сериал.

12.00, 15.00, 19.00, 23.00 «24 часа».

12.15 «Вовочка». Комедийный сериал.

12.50 «Большой взрыв». Документальный фильм.

13.50, 21.20 «Остановка по требованию». Сериял.

15.15 «Питер Пэн». Мультсериал.

16.55 «Чертенок». Теленовелла.

18.15 «Ремонт».

18.30 «Эзотика».

19.15 Детский экран. «Добрый вечер, малыш...».

19.30 Б.Щербаков, М.Державин, Т

# Моцныя карані

Пад Саветамі рэлігія была забаронена, але мусульмане знаходзілі абходныя шляхі: напрыклад, выстаўлялі напаказ нязграбныя сярты, якія нагадвалі паймесяц – адвечны сімвал ісламу.

**Н**іводнае кіргізскае свята не абыходзіцца без таго, каб спявак ні праспявай колькі радкоў з надаўжэйшай у свеце аповесці. Эпас «Манас, Сэмэтэй, Сэйтэй» налічвае паўмільёна радкоў. Мяркуецца, што яму тысяча гадоў. Яго разглядаючы адначасова як гісторыю кіргізскага нацыянальнага героя Манаса і як гімн вольнасці, мужнасці і ўднасці кіргізскіх пляменаў.

Вучоныя не ўпэўненыя, ці жыў Манас напраўду. Але гэта неістотна. Прэзідэнт Кіргістану Аскар Акаеў называе гэту аповесць «нашым духоўным фундаментам (...) нашым горнам, нашай сілай і надзеяй».

За савецкім часам эпас быў забаронены ў школах, за выключэннем фрагментаў, адаптаваных да савецкай ідалогіі; у Кіргістане, як і ў іншых краях, Москва ўціскала нацыянальную традыцыю. Аднак савецкай уладзе не так лёгка было забрацца ў небасяжныя горы Паміру і Цянъшаню. Кіргізы, якія жылі там, моцна трывалі сваіх каранёў. Пастухі спявалі пра Манаса вакол вогнішчай, а бацькі навучалі вершам дзяцей.

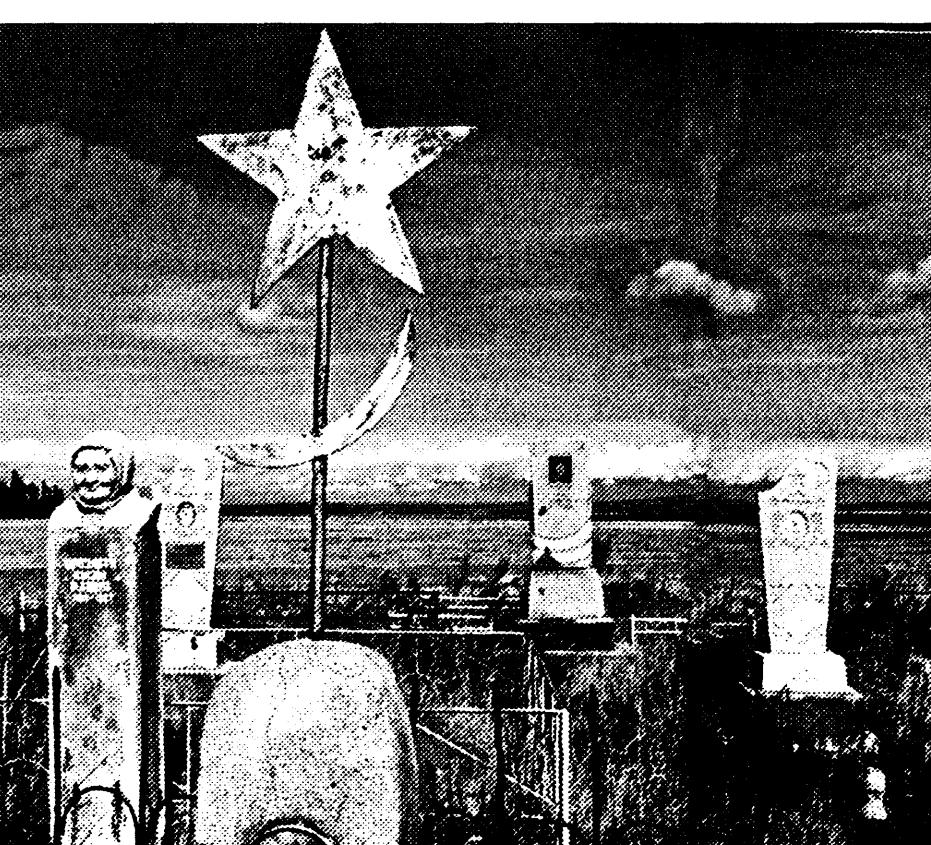
Тэрыторыя кіргізаў, анексаваная Расіяй у 1876 годзе разам з астатнім Заходнім Туркестанам, стала савецкай рэспублікай у 1936 годзе. Саветы перайменавалі яго сталіцу ў Фрунзе – у гонар савецкага военачальніка часу грамадзянскай вайны. Пасля 1991 году кіргізы вярнуліся да першапачатковай назвы гораду – Бішкек, што,

праўдападобна, значыць «пяць рыцараў». Легенда кажа, што тыя рыцары біліся за чароўную даліну ля падножжа зіхоткіх гораў.

Сёння цяжка ўяўіць сабе, каб які віцязь захацеў біцца за звычайны на выгляд горад, збудаваны з жылых каробак у савецкім стылі. Тут жыве нямала з больш як 600 тысяч расейцаў, якія засталіся ў Кіргістане. Сёння яны складаюць 13% насельніцтва. Трыста тысяч выехали, скардзячыся на «кіргізацию» месцаў працы. Каб заахвоціць адкаваныя тэхнічныя кадры застасца, у 1996 годзе ўрад прызнаў расійскую мову афіцыяльнай поруч з кіргізскай, якая, як і ўзбекская і туркменская, належыць да цюркскіх груп.

Горы Кіргістану не адграўдзілі краіну ад клопатаў, якія даймаюць яго суседзяў. З Таджыкістану скды перайшли атрады баевікоў, чылі рух імкненія паўтарацца ў рэгіёне ісламскіх дзяржав. Яны бралі закладнікаў і вялі біз з рэгулярнымі кіргізскімі войскамі.

Прэзідэнт Акаеў часам ужываў савецкія метады, накідаўчы наморднік на газеты, якія яго крытыкавалі, і пераследуючы палітычных апанентаў. На вітранія ім выбары 2000 году ценем кладзеца празмерная колькасць галасоў у urnах і застрашванне выбарцаў. Нягледзічы на амежаванні з боку дзяржавы, неза-



<b>Насельніцтва</b>	4,8 млн.	узбекі 14% расейцы 13% іншыя 8%
<b>Плошча</b>	198 500 кв. км	<b>Рэлігіі</b> іслам 75% праваслаўе 20% іншыя 5%
<b>Сталіца</b>	Бішкек	<b>Сярэдняя працягласць жыцця</b> 63,5 года
<b>Мовы</b>	кіргізская і расійская (правітні падзел невядомы)	<b>Нацыянальныя групы</b> кіргізы 65%
		Дзіцячая смяротнасць 77 на 1 000 народзін

лежны друк і апазіцыя існуўюць надалей. Знайды Сярэдняй Азіі цвердзяць, што Кіргістан, які і так загрузіў даўгах, будучы надалей патрабавацца няспынныя пазыкі ад міжнародных установаў. Магчыма, легенда пра Манаса – сапраўдны духоўны фундамент гэтася краіны, але, на жаль, яна не дзеяе магчымасці плаціць па рахунках.

National Geographic

# Афганістан: Эпілог

Параца дэмакраты ў Афганістане стварыла зародак канфлікту, які выйшоў ў 23 гады войны. Апошняя з іх пакінула краіну ў друзе.

Афганцы называюць тую пару «дзесяцігоддзем дэмакратіі». У 1963 годзе кароль Мухамед Захір Шах, чыз сям' я кіраваў Афганістанам два вікі, у парыве аптымізму парваў з традыцый і пачаў ператвараць свою адсталую краіну ў сучасную дзяржаву.

У 1964 годзе ён склікаў 452 племенных і рэлігійных лідэраў і інтэлектуалаў на джыргу – традыцыйны афганскі сход, каб ратыфікацца канстытуцыя, якая ператварала Афганістан у канстытуцыйную манархію. У наступным годзе пасля выбараў сабраўся парламент. Кабул ахапіў уздым. Падхапіўшы гэты настрой, дзяпутаты асмялі не менш за сваіго манарха і засыпалі міністру афганскіх сіл, якімі былі афганскія сілы. Тэлефон быў наўною, тэлебаччання не ведалі. Чытаць і пісаць умелі няпоўныя 10 працэнтаў афганскіх вакскуўцаў.

Парламент у Кабуле спраччаліся і крытыкаваў, але рэдка прымалаў законі. Асмалеўшы пры новай вольнасці, камуністы ўзяліся ладзіць дэмансістрацыі, падбухтарацца да страйкаў і дамагацца як найхутчэйшых реформаў. Кансерватыўныя афганцы пачалі асцерацца да дэмакратыі.

У 1973 годзе Захір Шах скінуў ягоны стрыечны брат Дауд, імпульсіўны аўтакрат. Кароль з'ехаў у выгнанне ў Рым, а Дауд распушціў парламент і паклаў канец дзесяцігоддзю дэмакратыі. У 1978 годзе абыўся чарговы пераварот: афганскія камуністы прымалі Дауда і захапілі ўладу. Так пачаліся 23 гады няспынных войнаў.

Пачала прыходзіцца фінансавая дапамога. І Савецкі Саюз, і Злучаныя Штаты будавалі дарогі. ЗША прафінансавалі вялізную ірыгацийную сістому ў даліне ракі Гильменд. З ЗША, Францыі, Германіі, СССР прыяджалі настаўнікі. Яны вучылі мовам, прыродазнаўчым



забітых і амаль чатыры мільёны ўцекачоў, у тым ліку бальшыня нешматлікага слою адукаваных мужчын і жанчын. Тысячы гектараў каштоўнае ворнае зямлі, замініраваныя, выведзены з ужытку. Кабул амаль цалкам зруйнаваны,

універсітэт ператвораны ў дарогі, масты – панішчаны. Сенняшняя маладыя афганцы будуть ужо ў труне, першымі з іх краіна ўздымешчана. Магчыма, не дажывуць да таго і хіні дзеці.

National Geographic

<b>Насельніцтва</b>	26,8 млн.	таджыкі 25% хазарэйцы 19% іншыя 18%
<b>Плошча</b>	652 000 кв. км	<b>Рэлігіі</b> суніцкі іслам 84% шыіцкі іслам 15% іншыя 1%
<b>Сталіца</b>	Кабул	<b>Непісменнасць</b> 68%
<b>Мовы</b>	дары (варыянт персідскага) 50% пушту 35% циркская мова 11% іншыя 4%	<b>Сярэдняя працягласць жыцця</b> 46,2 г.
<b>Нацыянальныя групы</b>	пуштуны 38%	<b>Дзіцячая смяротнасць</b> 147 на 1 000 народзін

Дзіцячая смяротнасць 147 на 1 000 народзін

# Турма для Саган

Вядомую французскую пісьменніцу Франсуазу Саган прысудзілі да году турмы ўмоўна. Пісьменніца прызнана вінаватай у фінансавых махінацыях і ухленні ад уплаты падаткаў. У судзе Саган не прысутнічала, спаслаўшыся на кепскае здароўе.

У 1994 годзе Саган пераканала тагачаснага презідэнта Франсуа Мітэрана паўплываць на ўзбекскага презідэнта Іслама Карымава, каб той перадаў дзяржаўны нафтавай кампаніі Elf Akiten выключна права на правядзенне маркетынговых даследаванняў у Узбекістане. Elf аддзялчыў сумаю, эквівалентнай 838 тысячам ёура, якую 66-гадовую пісьменніцу атрымала да 1995 году і патраціла на рамонт уласнага дому, не заплаціўши пры гэтым ні граша падаткаў. У гэтым скандале былі замішаныя шмат хто з высокапастаўленых асобаў Францыі, у якіх судовыя разбо-

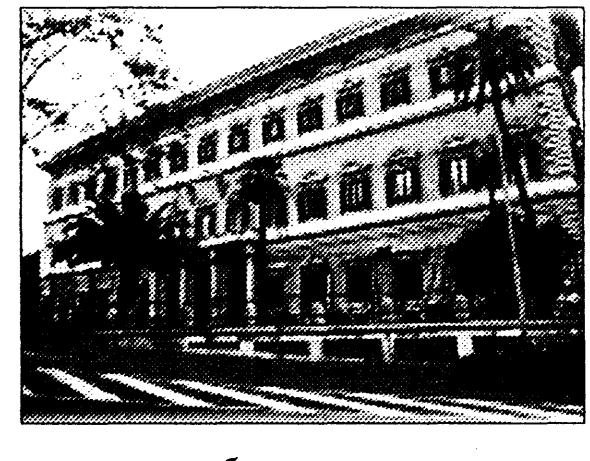
ры яшчэ наперадзе.

Суд не стаў прысуджаць Саган да штрафу ў 50 тысяч ёура, але пастановіў апублікацца вердикт у Афіцыйным дзяржаўным бюлетэні, а таксама ў газетах Le Monde і Le Figaro.

У ходзе разбору пісьменніца прызнала, што да яе звязаліся з просьбамі паўплываць на Мітэрана, але катэгарычна адмаяляла, што ёй за гэта плацілі. Адвакаты Саган сцвярджаюць, што праблемы з законам у яе ўзімлі толькі праз недасведчанасць у фінансовых пытаннях. Пісьменніца кажа, што атрымала гроши ад страхавой кампаніі за шкоду, нанесеную яе загараднаму дому. Па яе словах, яна пазычыла гэтую суму сваім сябрам.

Суд не пагадзіўся і прыняў рашэнне аб пакаранні. Цяпер у выпадку паўторнага парушэння закону відомага пісьменніца можа з загараднага дому перасяліцца ў турэмную камеру.

# Падкоп пад амбасаду



Італьянскі суд у нядзелю прад'яўі афіцыянае авбінавачанне 8 марта кананікам. Ім інкраймінтуць стварэнне тэрарыстычнай арганізацыі. Следства лічыць, што менавіта яны рылі падкоп на раёне падземнага переходу, размешчанага каля пасольства ЗША ў Рыме па вуліцы Вая Ветната.

Італьянская паліцыя выявіла падкоп у чацвер, паведамляе Reuters. Мяркуецца, што ён зроблены тэрарыстамі, каб заклесці пад будынак пасольства бомбам з атрутнімі рэчывамі.

Такую выснову прадстаўнікі праваахоўных органаў зрабілі, звязаўшы факт выяўлення падкопу і нядзяйні арышт 8 грамадзян Марока, у якіх адбрылі цыяністы каляі пад парашку, мапы пасольства ЗША ў Рыме і мапу камунікацыі, па якіх го-

рад забяспечваецца вадою.

Пасля арышту гэтае групы паліцыя правіла праверку ўсіх тунеляў і падземных переходаў, размешчаных у раёне пасольства ЗША, а таксама сістэму электра- і газазабеспячэння ўсіх памяшканняў у гэтым раёне Рыму. У выніку і выў знайдены падкоп.

Прадстаўнікі паліцыі паведамілі, што пры папярэдній праверцы гэта гараж-частка ўчастку сёлета ў другі дэказдзе студзеня падкопу яшчэ не было.

# NATO плануе стварыць карпусы хуткага рэагавання

Апінуўшыся ўбаку ў афганскай войне, NATO спрабуе ціпер знайсці для сябе новую ролю. У складзе гэтай арганізацыі плануецца стварыць тры карпусы хуткага рэагавання. NATO хацела б мець магчымасць выдзяляць для ўзделу ў ваенны кампаніі 100 тысяч чалавек і мяркуюць будучыні мець пад ружком звыш 250 тысяч чалавек, здатных удзельнічаць адразу ў трох канфліктах працягласцю да двух гадоў у любой частцы зямнога шару.

Аб'яднаны корпус хуткага рэагавання (Allied Rapid Reaction Corps – ARRC) з англіянамі на чале служыць галоўнай ударнай сілай «канфлікту новага тыпу» у перыяд пасля заканчэння «халоднай вайны». Фармуючыся таксама пяць другіх карпусоў – на чале з італьянцамі, іспанцамі, немцамі, галандцамі, туркамі, а прача таго, франка-германскі ёўракорпус. Чакаецца, што называемыя карпусы будуть зведзеныя ў два, якія дапоўніць ARRC. Усе карпусы будуть шматнацыянальныя, а іх арганізацыйная структура будзе будавацца па мадэлі ARRC, для якога Вялікабрытанія выдзеліць 60% асаб

# Майстар выведкі

Чытакай аўдыторы і гісторык і папулярызатор гісторы Генадзь Сагановіч вядомы як аўтар выдатнага даследавання «Невядомая вайна», прысвяченага трагедыі Беларусі ў ліхалецце 1648–1661 гадоў. Разам Генадзь Сагановіч і Уладзімір Арлоў стварылі бестселер «10 вякоў беларускай гісторыі». Навукойцам і аматарамі мінічныні добра вядомы навуковы часопіс «Беларускі Гістарычны Аглід», які Сагановіч рэдагуе і выдае. Гэтымі днімі выйшла з друку новая праца даследчыка – «Нарсы гісторы Беларусі». З гэтай прыемнай нагоды аўтар пазадзіўся пагутарыць з карэспандэнтам НАШАЙ СВАБОДЫ.

**– Спадар Генадзь, і назва «Нарсы гісторыі Беларусі», і аб'ём у трыста старонак сведчаць пра грунтуюнасць кнігі і пра аддадзенія ёй гады жыцця. На жаль, ёсць не надта прыемныя пагутарыцы з карэспандэнтам НАШАЙ СВАБОДЫ?**

– Не, я не стаў выключэннем, дакладна гэтак і са мной. Абсалютна інакш напісаў бы «Нарсы», калі б пісаў цяпер. Ініцыятыва ўзнікла на пачатку 1990-х гадоў, цяпер можна сказаць, што яшчэ ў мінульым стагоддзі. Тады адбываліся змены ладу ў мнстве краінай, і дзеля аўктыўнага азnamлення з мінічныні суседніх народаў пачалі пісаці гісторы Літвы, Польшчы, Украіны і Беларусі для выдання ў Польшчы. Атрымалася так, што кніга адначасна выйшла па-беларуску і звыходзіць у пракладзе на польскую мову. Гэта навукова-папулярнае выданне, даведзеннае па часе да Падзелаў Рэчы Паспалітай. Аднак адчуваю і задавальненне: па-першое, што вылез з-пад груды гістарычнага матэрыялу, а па-другое – для мяне самога прайснісці вобраз мінулага, убачылася цэльная карынка нашай даўніны. Калі пішаши кнігу адзін, дык адсутнічае фрагментарнасць бачання, як у «нарсах», дзе ты запрошаны ў калектыву.

**– Трэба думыць, спадар Генадзь, вам і раней была відаць цэльная карынка і канцепцыя. Вы аўтар «Невядомай вайны», якая на канкрэтных фактах сведчыла пра гібел палоў насељніцтва Беларусі падчас Патону ў 17-ым стагоддзі. Можа патру-**

мачыце, як вам бачыцца гэтак званы «залаты век» Беларусі? Пря яго многія любіць узгадваць як пра страчаны рапі і эпоху вялікіх дасягненнін. Які час у нашай гісторыі вы назвалі б «залатым векам»? Ці нааагу гэтакай ратарычнай фігурай лепш не карыстацца?

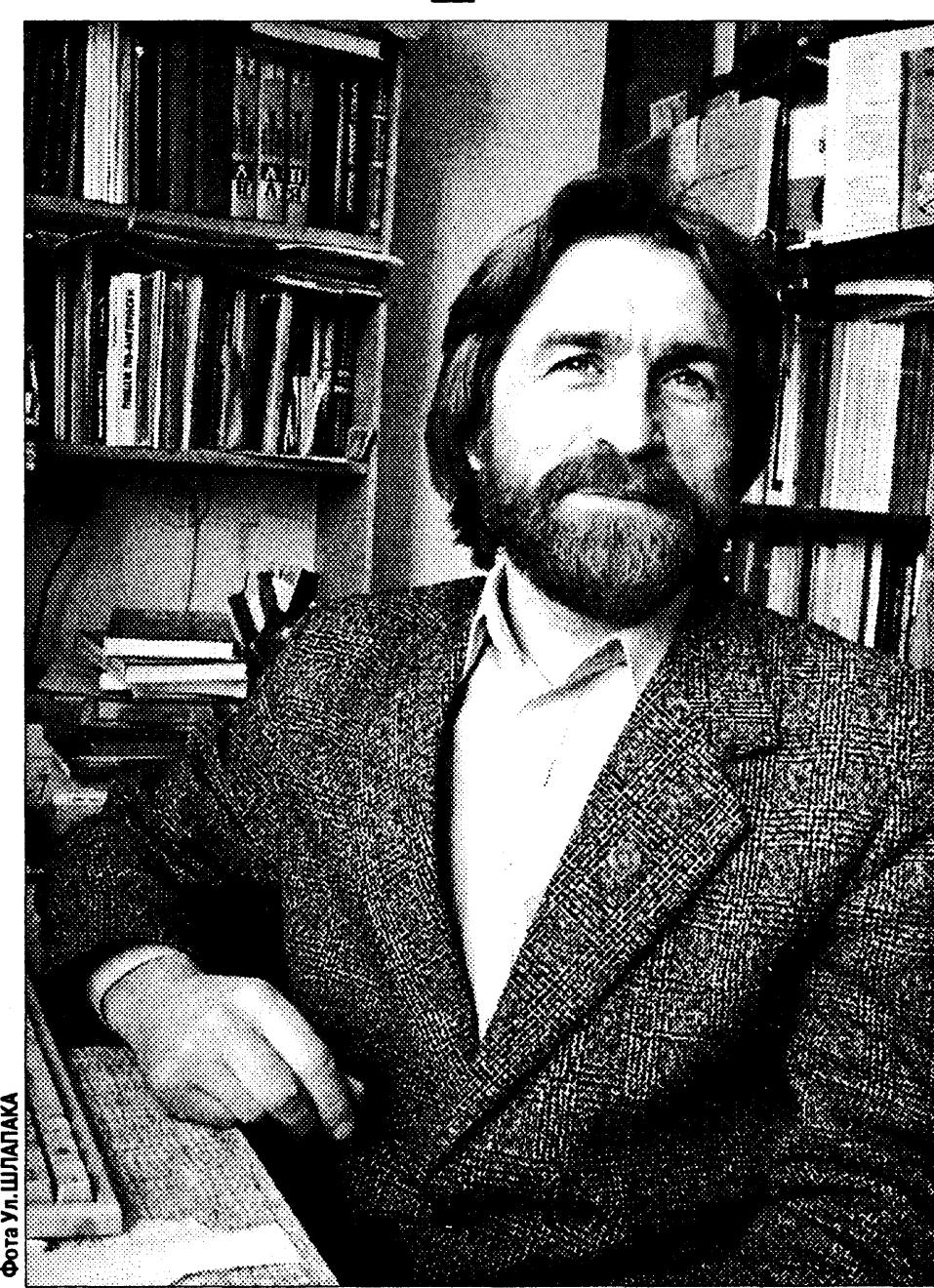
– Не, нікак не лепш. Такая міфалагема – «залаты век» – ёсьць ва ўсіх нацыянальных гісторыях. У майданічнай кнізе яна таксама прысутнічае. У майм уяўленні наш «залаты век» прыпадае на канец 15 – пачатак 17 стагоддзя. Калі браць із шырокай культуры, філософіі, кніжнай справы, масацтва, дзе быў найбольшы плен, але ўсе аспекты жыцця – і развіццё гаспадаркі, урбанізацыі, гісторыю палітычнага ладу. Пачатак 17 стагоддзя быў самы лепшы час шыляецкай дэмакратыі, збалансаваных формаў дзяржаўнага ладу. Можна нават сказаць, што «залаты век» працягваўся да апакаліпсісу, да пачатку хмяльнічыны. А гэта сярэдзіна 17-га стагоддзя.

**– Ну, а як «пазалатіць» тады контэррэфармацию, каталізацыю, палацізацыю, абрание на вялікіх князёў шведаў, Лівонскую вайну і г.д.? Не надта падобна да «залацога века», калі ўлічыць яшчэ поўнае занявленне сялянства, што не спрыяла росту гарадоў...**

– Ну разумееце, калі атая-самліваць беларусаў толькі з праваслаўем да сялянствам, як недасвядчана ці наўмысна ро-бяць некаторыя даследчыкі і палітыкі, тады будзе сумнене. Але каталізацыя на значайнай тэрыторыі Беларусі была з са-мага пачатку хрысціянізациі і пайплывала на культуру, пас-прыяла талерантнасць ў самых широкіх яе праявах, адбілася на свядомасці, прыкладам, праз Статуты на ўяўленнях пра дзяржаву...

**– Спадар Генадзь, а вось зараз дзяржаўныя мужы часам узгадваюць пра на-цыянальную ідэю. І ў апа-зіцыі інтэлектуалы лічаць мэтазгодным па-дискутуваць пра яе змест на цяперашнім этапе. Як бы вы сферму-лявалі паняцце нацыя-нальной ідэі? Калі б, прык-ладам, падышоў да вас падлетак і запытаў: «Спадар Генадзь, а што такое нацыянальная ідэя?»**

– Падлетку наўрад ці здолеў бы растлумачыць. Калі пытает-ся як гісторыка, дык адкажу, што для мяне гэта – мая Айчына. Мне было надта праблематычна пісаць «Нарсы», бо



шмат прыйшлося думаць, што пасыць – гісторыю народа, гісторыю дзяржавы ці гісторыю тэрыторыі. Усё гэта мяннялася, прымала розныя формы, адна-лінейнага развіцця не было. Ну, а як грамадзянін адказаў бы, што нацыянальная ідэя – гэта свая дзяржава. Для рэалізацыі нацыянальнай ідэі патрэбная дзяржава. Гісторыя – і ёсьць дзяржава. Няма дзяржавы – няма нацыянальнай гісторыі, і наадварот.

**– А калі б вам прапана-валі напісаць кнігу пад на-звай «Гісторыя Беларус-кай дзяржавы» як па-ра-лель да «Істории госу-дарства Российскага», ці ўзяліся бы вы за такую ам-бічную працу?**

– Дзесяць разу падумаў бы наперад, бо мусіў бы сутыкнучца з цяжкімі проблемамі трактоўкі, з праблемамі спрошчавання падзеі і наступстваў. Калі няшмат ведаеш, усё здаецца ясным. А як набываеш ведаў, дык складана робіцца пісаць, бо сам на любую тэзу маеш антыгезу. А гісторык не мае пра-ва спрошчваць.

**– А як вы прыйшли да гісторыі? Ці нарадзіліся ўжо са скільнасцю дасле-даўцаў мінулы час? Ці бацькі вяс арентентавалі? Наколькі ведаю, вы паходзіце з Палесся, з запавед-ных мясцін...**

– Месцы сапраўды запавед-ны – непраходныя балоты, лясы. Сям’я – звычайная ся-лянская. Цяпер там дарогі, усё цывілізавана, але на нацыя-

нальную ідэю і гісторыю там не было каму звярнуць маю ўагу. У сям’і толькі праца была. Як для чалавека – найбольш мату-ля дала. А вось пасля школы выпала мне паехаць у Москву на будоўлю алімпійскіх ат-екат. Туды многіх людзей з’еха-лася з усіх савецкіх рэспублік. У насу калектыве грузіны былі, узбекі, татары, казакі, белару-сай колькі. Усе пісалі на курт-ках «Грузін», «Казах», «Узбек», толькі нашы нічога не пісалі, нічым не выдзяляліся і пра сваё роднае нічога не моглі раска-заць, толькі цытаты з падруч-ніка «Гісторыя СССР». Усё ў спалучэнні абудзіла цікавасць, і ўжо адтуль я паступіў на гістраф.

**– Калі пачалі вучыцца, хто паўплываў на вас з гісторыкай?**

– Як выкладчык – Мікалай Гнеўка, на жаль, ён нежывы даўно. Значна паўплываў Міхась Ткачоў, ён быў нефар-мальным кіраўніком маёй ды-сертацыі, і як археолаг мяне многаму наўчыў. Я абавязаны яму.

**– Восі вы ўжо і самі дас-ведчаны вучоны. Калі б вам далі гроши на тро-помінкі значным асобам Беларусі, каму бы вы іх пас-тавілі?**

– Ну канечнне, Канстанціну

Астрожскому, Льву Сапегу... А трэці... так адразу не скажу...

**– Ну, а Тэадор Нарбут заслужоўвае? Здаецца, ён першы напісаў нашу гісторыю ў пачатку падзенія...**

– Безумоўна. Але ён інакшы на цэлы парадак. Іншы юклад і дзяянісць. У мене як гісторы-ка хапае да яго заўагаў. Ён пісаў як паст, выдумляў многа.

**– Але і шаноўны Мікола Ермаловіч выдумляў не мене.**

– Ну, гэта так. Сярод гісторы-каў і казалі: «Ермаловіч – гэта Нарбут нашага часу». Ермаловіч заслужоў славу, гісторыкі яго не крываюць, бо разуме-юць, які час быў, калі ён пісаў.

**– Але калі б не выдумляў, можа нешта і не зва-рухнулася б. Ён ствараў міф. Гэта існіе патраба ў міфе. Многія проста так і кажуць: «Нам пат-рэбны міф, каб было цікава». Ці не такі ж міф – Аршанская бітва з датай 8 верасня? Як вы да гэтага ставіцесь?**

– Для мяне бітва пад Оршай – адна з самых значных пад-зеяў нашай гісторыі незалежна ад того, як цяпер яе палітычна трактуюць. Гэта не проста сімвалічная пераможная пад-зея. Яна ўтварыла ў памяць на-рода, зафіксавана ў дакументах, хроніках, у літаратуре, выяў-ленчым мастацтве таго часу, адблісаў на свядомасці.

**– Але пасля гэтай пера-могі было шмат паразаў нашага войска ад тых са-мых маскоўцаў – як на гэта забывацца? Ці няма тут падабенства да пер-могі нашай хакейнай каманды над шведамі на апошнія Алімпіядзе? Пер-могачы перамаглі, але правілам не стала.**

– Трохі падабенства ёсць. Аднак на той час, каб не гэтая буйная перамога, дык, магчы-ма, гісторыя ВКЛ тады менавіта пад Оршай і скончылася б. Маштаб бітвы быў такі.

**– Буйны маштаб – вялі-кі ахвяры, рэчка была запруджаная забітымі. Дык з чаго радавацца пра 500 амаль год? Што ся-тавіць?**

– Ну, можа, такая прырода ў чалавека. Чамусыці цікавіца людзівойнамі, героямі, можа, гэта піскага важна – надае пачацце радавой бессмярот-насці. Парадокс для мяне вось у чым: вайны мяне цікавіца, я пра іх пішу, падрабязна дасле-дую, а сам па поглядах – па-цыфіст. Ды ўся гісторыя – тра-

дыцыя такая склалася – гэта апісанне палітыкі і войнаў: каго дзе забілі і як уладу сабе ўзялі ці сваю захавалі.

**– А што, на вашу дум-ку, мала адлюстравана ў гісторыі, якая падаеца людзям праз кнігі, пад-ручнікі, літаратуру?**

– Амаль не адлюстравана і ў нашай, і ў сусветнай гісторыі роля жанчыны. Хоць зразуме-ла, што ўлікую жаночы надта магутны – палова чалавечтва.

– Ну, гэта так. Сярод гісторы-каў і казалі: «Ермаловіч – гэта Нарбут нашага часу». Ермаловіч заслужоў славу, гісторыкі яго не крываюць, бо разуме-юць, які час быў, калі ён пісаў.

**– А няма, спадар Генадзь, у вас адчування, што гісторыя ў пэўным сэнсе шпіёнская наука – выведваем тое, што людзі трымалі ў таямніцы. Чытаем чужыя лісты... Адпаведна і самі палоне дауніны, яе вязні.**

– Уесь час і там і тут. Кожны чалавек, нават непісьмен-ні, насе ў галаве гісторыю, хоць бы ўласную – ад дзяцінства пачынаючы. Якая розніца, што да гэтага грузу даадаецца яшчэ іншай нябачнай прастора.

Гісторыя – гэта наука будучыні, гісторыкі для гэтай будучыні як варт. Можна пагадзіцца, што частковая і выведваема сакрэты мінулага часу

**– І апошніе пытанне, спадар Генадзь. У вас, я ве-даю, две цудоўныя дачкі. Ці цікавіца яны гісто-рыяй і думаюць на ўзор бацькі прысвяціць сябе такой прафесіі?**

– Цікавіца ўсім, што цяпер паддлеткам цікава. Кнігі мае гартали, але шырая каку-чы, не думаю, што іх захапіла мара вывучаць гісторыю. Кожны сам адшуквае любімую справу. І лепш – калі самастойна. На свеце ёсць шмат больш цікавых заняткаў, чым заглыбляцца ў старасветчыну і апісваць яе ў книгах.

**– Ну а сам бы спадар хадеў сабе іншага занят-ку замест гістарычнай выведкі, што абраў у ма-ладосці?**

– Я – не. Я задаволены.

Гутары Канстанцін ТАРАСАЎ

## Кнігі з бібліятэкі Радзівілаў

У алдзеле рэдкіх кніг і рукапісіў Цэнтральнай навуковай бібліятэкі імя Якуба Коласа НАНБ адкрылася выставка «Выдатная кніжная спадчына ХХ–XXI стагоддзяў Беларусі і Польшчы з калекцыі Радзівілаў», арганізаваная бібліятэкай пры ўдзеле пасольства Польшчы. Тут прадстаўленыя каля 200 тамоў з калекцыі Нясвіжскай ардынацыі Радзівілаў і збору польскіх кніг XV–XIX стагоддзяў. Загадчы адзін з рукапісіў ЦНБ Аляксандр Сцефановіч паведаміў, што кнігі збор Радзівілаўнікі па сваім складзе, храналогіі і змесце. Вялікую каштоўнасць уяўляюць пры-жыццёвые выданія Валтэра, Віктора Гюго, Іагана Гётэ, Мікалая Карамзіна і іншых класікаў сусветнай літаратуры.

Марат ГАРАВЫ

## Купалаўскія святкаванні пачаліся

## Спартыўныя будні

Падышоў да вырашальнай стады чэмпіянат Усходнеўрапейскай хакейнай лігі. Скончыўся рэгулярны чэмпіянат і пачаўся плэй-оф. У чатырох чвэрціфіналах прадстаўленыя тры беларускія клубы: «Гомель», які згуляе з кіеўскім «Беркутам», гродзенскі «Неман», які сустрэнца з маскоўскім «МГУ», і мінскі «Керамін», спаборнікам якога будзе ХХ «Рыга». Гульня будуть вестці па алімпійскай сістме да дзвюх перамог, далей паўфіналы. Варты зауважыць, што амаль палову ўдзельнікаў фінальнага этапу складаюць беларускія клубы. Памятаецца, яшчэ нядыўна, калі стваралася УЕХЛ, беларусы толькі марьлі, каб не варыца ў сваім катле і гуляць і з Латвіяй, і з Украінай. А цяпер на поўны голас ідуць размовы пра тое, што белару-

сам, у якіх ужо пад дзесятак каманд, варта праводзіць сваё, асобнае першынство. Расцём?

Беларускі тэнісіст Макс Мірны ў першым крузе моцнага тэніснага турніру ў сталіцы ААЭ Дубаі з прызыным фондам у 925 тысяч даляраў ЗША перамог італіянца Рэнца Фурлані з лікам 7:6, 6:2 і цяпер у 1/8 фінала сустрэнца з Цімам Хэмменам (Вялікабрытанія).

І самы апошні прыкол ад Беларускай федэрациі футболу. Праз прэзідента стала вядома, які абект БФФ запрасіла ў УЕФА для бясплатнага будаўніцтва ў Беларусі. Калі ў Грузіі, Арменіі і Латвіі гэта трэніровачныя цэнтры і штучныя футбольныя палі, то нашы запатрабавалі для сябе... сучасны офіс. Пра якое развіцце футболу тут можна гаварыць?

Аляксей СТАЎСКІ

## Дэпутаты бароняць жывёл

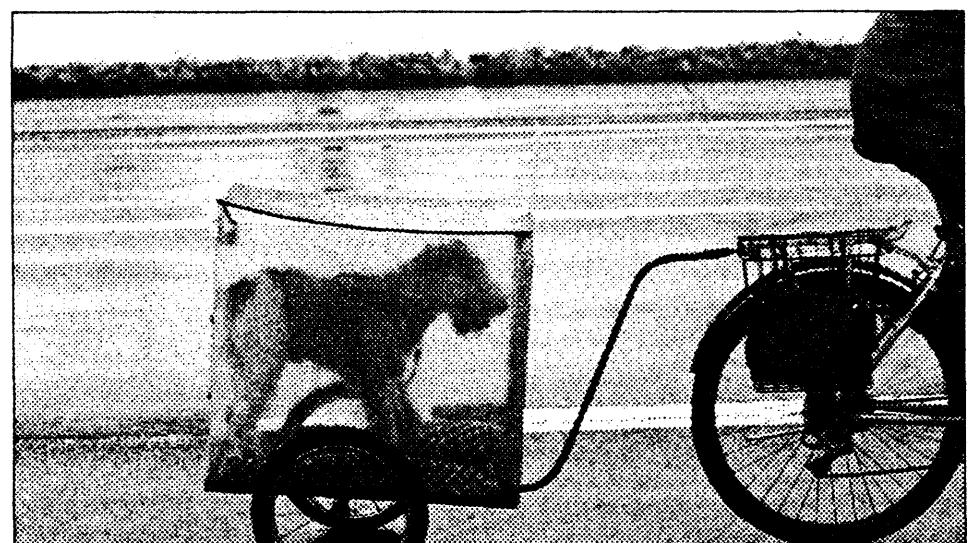
Сталая камісія Палаты прадстаўнікоў Нацыянальнага сходу Беларусі па праблемах чарнобыльскай катастроfy, экалогіі і прыродакарыстанні лічыць неабходным у найбліжэйшы час прыняць закон «Аб абароне жывёл ад жорсткага абыходжання». Пра гэта гаварылася 27 лютага на паседжанні камісіі.

Паводле словаў дэпутата Марыі Худой, у чарнобыльскай камісіі ўжо некалькі гадоў знаходзіцца распрацаваны грамадскімі аўтадніннямі законопраект аб абароне правоў жывёл. Унесці гэты дакумент у парадак дня сесіі спрабаваў яшчэ дэпутат Палаты прадстаўнікоў першага склікання Пётр Жушма, аднак не знайшоў падтрымкі з боку Адміністрацыі прэзідэнта і Нацыянальнага

цэнтру законапраектнай дзейнасці пры прэзідэнце. Пазней з аналагічнай просьбай у цэнтр законапраектнай дзейнасці персанальная звярталіся дэпутаты Анатоль Красуцкі і Наталля Машэрава, а таксама група парламентарыў. Аднак кіраўніцтва цэнтру адхіліла прапанову дэпутатаў, спаслаўшыся на тое, што закон «Аб абароне жывёл ад жорсткага абыходжання» не адносіцца да першачарговых.

Самі парламентары і лічыцца падобную адмову неабрунтаванай і збираюцца даслаць кіраўніку Адміністрацыі прэзідэнта Ураду Латыпаву ліст, у якім звернуць яго ўвагу на неабходнасць больш паважлівага стаўлення чыноўнікаў да дэпутацкіх заканадаўчых ініцыятываў.

Юрый ПАЦЁМКІН



## ДАТЫ, ПАДЗЕІ, ЛЁСЫ

### 1 сакавіка

**1887.** Нарадавольцы, сярод якіх быў брат Леніна Аляксандр Ульянаў, зрабілі наўдалы замах на імператара Аляксандра III.

**1922.** Замест скасаванай Надзвычайнай камісіі (ЧК) было створана Дзяржаўная палітычнае ўпраўленне (ГПУ) БССР.

**1922.** Прэзідэнт ЦВК БССР прыняў пастанову пра канфіскацыю царкоўнае маёмысці дзеля «дапамогі галадаючым Паволжа». Толькі ў Мінскай праваслаўнай епархіі было канфіскавана больш за 73 кг срэбра. Сярод іншага начыння цэрквяў улады аднялі ў вернікаў (і перадалі ў музей) криж Еўфрасінні Полацкай.

### 2 сакавіка

**1562.** Нарадзіўся маршалак вялікі літоўскі Крыштап Дара-гастайскі, аўтар першага ў Рэчы Паспалітай дапаможніка па ко-негадоўлі «Гіліка» (1603). Заснаваў у сваім маёнтку, Ашмяне Мураванай, кальвінскую друкарню.

**1877.** Памёр у беднасці і быў пахаваны на сродкі ўдзяльных пасынкатаў прэзідэнт Мінскага таварыства лекараў Вільгельм Гінденбург. Спрабаваў ства-

рыць бясплатную лякарню для бедных і сам лічыў іх бясплатна. З нагоды смерці Гінденбурга ягоным свякам даслаў слоўы спачування Ф. Дастваускі.

**1942.** Масавае забойства вязняў мінскага гета ў г. зв. Яме. Агулам тут прынялі гвалтоўную смерць каля 100 тысячаў чалавек.

**1962.** Амерыканскі баскетбаліст Уілт Чэмберлен набраў за адзін матч 100 ачкоў: закінуў 36 мячоў у часе гульня і 28 – са штрафнай лініі. Рэкорд трymаеца дагэтуль.

**1992.** Пачалася грамадзянская вайна ў Босніі.

### 3 сакавіка

**1067.** На берагах Нямігі злучыліся войскі братоў Яраславічаў разбілі войска полацкага князя Усяслава Чарадзея.

**1802.** Бетховен апублікаваў наўбільш папулярную кампазіцыю для фартэпіяна – «Санату месячнага святла».

**1977.** Падчас гульня ў гольф памёр ад інфаркту Бінг Кросбі, суперзорка амерыканскай музыки. За сваю кар'еру ён зняўся ў 70 фільмах і прадаў паўмільёнаў калія 600 песень. Магілу спеваку выкапалі глы-

## Рок-каранацыя на рэстаўрацыі

Ураджай чарговай рок-каранацыі нарадзіў ці назавеш добрым – тое, што задумвалі яе стваральнікі некалькі год таму, ужо даўно і амаль дашэнтну вычарпала сябе.

У тым, што рок-каранацыя – сапраўды падзея, сумнявацца не даводзіца, пераважна тму, што не даводзіца і выбраць – дзякую, што хоць гэта ёсць. Дарэчы, усеагульную хваравітасць скарысталі нават вядучыя карааныцы, якія вырадліліся ў «дахтароў», зачытвалі быццам гісторыі хваробаў выкананіцца, ставілі дывагназ і выдавалі адмысловыя даведкі, маўляў, «зусім хворы на рок-н-рол» (прауда, і тут перастаравіся – пракаўтадзіны смешнае зрабілася брыдкім, а ў паветры з'явіўся пах касторкі).

Пачыналася ўсё даволі цікава і прыстыдана. Адчыніў карааныцу гурт «Стары Ольса», які, на жаль, не атрымаў чамусыці нікага прызу. Подых сярэднявечча выдатна настроіў прысутных на пампезнасць, уласцівую падобным цырымоніям, дыкі першыніні ўзнік з выступленнямі былі яшчэ хвалюючымі і спрэчнымі – «традыцыя і сучаснасць», «кліп году», «музыка году», «дэбют» і г.д. «Найлепшымі тэкстамі», напрыклад, вельмі трапна прызначалі твор «Цацачная крама», напісаны Леанідам Дранько-Майсюком, які збіраўся, жартуючы, атрымаць два прызы ад «Аліварыў»: маўляў, адзін – Драньку, другі – Майсюку. Далей пашылі ланцуговую рэакцыю: «музыка году» Зміцер Вайцюшкевіч атрымаў яшчэ і «традыцыю і сучаснасць» за ту самую «Цацачную краму», пакладзеную на музыку, а «найлепши кліп» дастаўся «Палацу», які сёлёта не стаў «традыцыяй і сучаснасцю». З «дэбютам» абышліся ўвогуле па прынцыпе «абы з рук» – замест таго, каб шукаць, дапамагаць, прасоўваць, выбралі таго, хто ва ўсіх на вачах, мае падтымку і, зразумела, прасоўваеца іх залі. Калі прасоўваць правінцыю, дык не так жа дзіка, хоць бы адпаведную намінацыю ўвялі.

Таямніцай таксама застонуцца мэты выступлення такіх «мэтраў» з глыбіні мінлага стагоддзя, як «Ruble Zone», «Сузор'е» і яшчэ некаторых з цяжкасцю адрастэўраваных, якія «рыпелі ў сівіці» (і ў тым не быў вінаграду). Гурт «Splenet» з Мінску і матлётская банда (па-іншаму праста немагчыма іх называць) з незразумелай назівай, што сканчала ся на «..зія» і выклікаў прысутных, якія вытрымалі і засталіся ў залі. Калі прасоўваць правінцыю, дык не так жа дзіка, хоць бы адпаведную намінацыю ўвялі. Таямніцай таксама застонуцца мэты выступлення такіх «мэтраў» з глыбіні мінлага стагоддзя, як «Ruble Zone», «Сузор'е» і яшчэ некаторых з цяжкасцю адрастэўраваных, якія «рыпелі ў сівіці» (і ў тым не быў вінаграду).

Прауда, не ўсё ўжо так сумна выглядала, быў і прыемныя моманты. Напрыклад, вельмі жыва і шчыльная якасць рым-сексыяй, так што альбом абяцае быць цікавым і мадным, а таксама праблемным у тэкстах песьні. А вось іх залі. Калі прасоўваць правінцыю, дык не так жа дзіка, хоць бы адпаведную намінацыю ўвялі. Таямніцай таксама застонуцца мэты выступлення такіх «мэтраў» з глыбіні мінлага стагоддзя, як «Ruble Zone», «Сузор'е» і яшчэ некаторых з цяжкасцю адрастэўраваных, якія «рыпелі ў сівіці» (і ў тым не быў вінаграду).

Прауда, не ўсё ўжо так сумна выглядала, быў і прыемныя моманты. Напрыклад, вельмі жыва і шчыльная якасць рым-сексыяй, так што альбом абяцае быць цікавым і мадным, а таксама праблемным у тэкстах песьні. А вось іх залі. Калі прасоўваць правінцыю, дык не так жа дзіка, хоць бы адпаведную намінацыю ўвялі. Таямніцай таксама застонуцца мэты выступлення такіх «мэтраў» з глыбіні мінлага стагоддзя, як «Ruble Zone», «Сузор'е» і яшчэ некаторых з цяжкасцю адрастэўраваных, якія «рыпелі ў сівіці» (і ў тым не быў вінаграду).

Прауда, не ўсё ўжо так сумна выглядала, быў і прыемныя моманты. Напрыклад, вельмі жыва і шчыльная якасць рым-сексыяй, так што альбом абяцае быць цікавым і мадным, а таксама праблемным у тэкстах песьні. А вось іх залі. Калі прасоўваць правінцыю, дык не так жа дзіка, хоць бы адпаведную намінацыю ўвялі. Таямніцай таксама застонуцца мэты выступлення такіх «мэтраў» з глыбіні мінлага стагоддзя, як «Ruble Zone», «Сузор'е» і яшчэ некаторых з цяжкасцю адрастэўраваных, якія «рыпелі ў сівіці» (і ў тым не быў вінаграду).

Прауда, не ўсё ўжо так сумна выглядала, быў і прыемныя моманты. Напрыклад, вельмі жыва і шчыльная якасць рым-сексыяй, так што альбом абяцае быць цікавым і мадным, а таксама праблемным у тэкстах песьні. А вось іх залі. Калі прасоўваць правінцыю, дык не так жа дзіка, хоць бы адпаведную намінацыю ўвялі. Таямніцай таксама застонуцца мэты выступлення такіх «мэтраў» з глыбіні мінлага стагоддзя, як «Ruble Zone», «Сузор'е» і яшчэ некаторых з цяжкасцю адрастэўраваных, якія «рыпелі ў сівіці» (і ў тым не быў вінаграду).

Прауда, не ўсё ўжо так сумна выглядала, быў і прыемныя моманты. Напрыклад, вельмі жыва і шчыльная якасць рым-сексыяй, так што альбом абяцае быць цікавым і мадным, а таксама праблемным у тэкстах песьні. А вось іх залі. Калі прасоўваць правінцыю, дык не так жа дзіка, хоць бы адпаведную намінацыю ўвялі. Таямніцай таксама застонуцца мэты выступлення такіх «мэтраў» з глыбіні мінлага стагоддзя, як «Ruble Zone», «Сузор'е» і яшчэ некаторых з цяжкасцю адрастэўраваных, якія «рыпелі ў сівіці» (і ў тым не быў вінаграду).

Прауда, не ўсё ўжо так сумна выглядала, быў і прыемныя моманты. Напрыклад, вельмі жыва і шчыльная якасць рым-сексыяй, так што альбом абяцае быць цікавым і мадным, а таксама праблемным у тэкстах песьні. А вось іх залі. Калі прасоўваць правінцыю, дык не так жа дзіка, хоць бы адпаведную намінацыю ўвялі. Таямніцай таксама застонуцца мэты выступлення такіх «мэтраў» з глыбіні мінлага стагоддзя, як «Ruble Zone», «Сузор'е» і яшчэ некаторых з цяжкасцю адрастэўраваных, якія «рыпелі ў сівіці» (і ў тым не быў вінаграду).

Прауда, не ўсё ўжо так сумна выглядала, быў і прыемныя моманты. Напрыклад, вельмі жыва і шчыльная якасць рым-сексыяй, так што альбом абяцае быць цікавым і мадным, а таксама праблемным у тэкстах песьні. А вось іх залі. Калі прасоўваць правінцыю, дык не так жа дзіка, хоць бы адпаведную намінацыю ўвялі. Таямніцай таксама застонуцца мэты выступлення такіх «мэтраў» з глыбіні мінлага стагоддзя, як «Ruble Zone», «Сузор'е» і яшчэ некаторых з цяжкасцю адрастэўраваных, якія «рыпелі ў сівіці» (і ў тым не быў вінаграду).

Прауда, не ўсё ўжо так сумна выглядала, быў і прыемныя моманты. Напрыклад, вельмі жыва і шчыльная якасць рым-сексыяй, так што альбом абяцае быць цікавым і мадным, а таксама праблемным у тэкстах песьні. А вось іх залі. Калі прасоўвац