

# наша Свабода

№126(213) ВЫДАЕЦЦА З 25 ЛЮТАГА 2000 ГОДА

## У Беларусі адраджана праваслаўная інквізіцыя

Тры святары Мінскай епархіі Беларускага экзархату Рускай праваслаўнай царквы – Пётр Бодак, Вячаслаў Гнедзько і Леанід Пляц – былі прымусовым чынам пазбаўлены свайго сану за «раскольніцкую дзеянасць» і «партупленне іярэйскай прысягі на вернасць Царкве і яе свяшчонінам». Аднак іх паднімалі ў Маскве – 2 лістапада яго паднімаў Патрыарх Маскоўскі і ўсёй Русі Аляксей II.

«Раскольніцкая дзеянасць» – гэта мусіць быць заклік да стварэння нацыянальнай, Беларускай праваслаўнай царквы.

Як вядома, і ў Беларусі, і ў Расіі царква нацыянальна – па канстытуціі – аддзеленая ад дзяржавы. Але ў аддзяліх краінах РПЦ надзвычай прэтэндуе на тое, каб стаць духоўнымі пастырамі усіх грамадзян, начат і ў прымусовім парадку.

Пазбаўленне сану – адкрытая інквізіцыйная акцыя, якая нагадвае пра зычку сядзяня-чечечу. Спасылкі нібыта на кананічную тэрыторыю Рускай праваслаўнай царквы нельга прымана усур'ё, ведаючы што рускай праваслаўнай прышло на Беларусь пасля яе акупаціі расійскімі войскамі напрыканцы 18-га стагоддзя пасля падзелаў Рэчы Паспалітай.

Ніна ГАЛКА

## Шарамета паклічущ у суд

З 23 лістапада ў судзе па справе «групы Ігнатовіча» распачаўца доныты супрацоўнікі беларускага бюро ОРТ у сувязі з эпізодам абвінавачання ад выкрадання Дзмітрыя Завадскага. Паводле звестак БелаПАН, у абласці суд выкліканы, у прыватнасці, кіраунік аддзела спецісправкатаў ОРТ Павел Шарамет.

Некалькі дзён таму Шарамет знаходзіўся ў Мінску для здымка новых серый фільма «Апошні год імперы», прысвечанага распаду Савецкага Саюза. Ён таксама здымал падзеі, што адбываюцца ў Курапатах. У інтэрв'ю БелаПАН Шарамет паведаміў, што пакуль не атрымаў позыву ў суд, але, паводле існуючых звестак, яго плануюць выклікаць на 26 лістапада.

Заканчэнне на стр.3

## У падтрымку «Брестскага кур'ера»

Брэсцкія актыўісты Беларускага Хельсінскага камітэта і Беларускай сацыял-дэмакратычнай партыі (Народная Грамада) падалі ў гарвыканкам Бреста залуку з просьбай дазволіць ім правядзенне 29-30 лістапада пікета перад будынкам мясцовай друкарні з прычынай падзеі, што адбываўца вакол недзяржаўнай газеты «Брестскі кур'ер».

46-ы нумар газеты быў аддрукаваны ў Расіі, у Смаленскай друкарні, таму што ААТ «Брэсцкая друкарня» адмовілася друкаваць газету. 47-ы нумар газеты друкаваўся ўжо ў Брестскай друкарні. Начальнік абласнога ўпраўлення інфарматыцы Рыгор Тамашэвіч лічыў канфлікт вычарпаным, а дырэктар друкарні Васіль Каленікаў патрабуе апублікованы «Брестскому кур'еру» свой ліст з бачаннем сітуацыі. Разам з тым, галоўны рэдактар «Брестскага кур'ера» Мікалай Аляксандраў лічыць, што сітуацыя нармалізавалася, аднак канфлікт не вычарпаны. Рэч у тым, што ўпраўленне юстыцыі абльыканкама зноў накіравала ў рэдакцыю газеты ліст, дзе гаворыцца неадпушчальнасці скажэнія называў грамадскіх адъяднаній і з'яўлення ў газете называў арганізацыяў, якіх не прыяслі рэгістрацыю. У рэдакцыи «Брестскага кур'ера» не выключаюць, што на падставе гэтага ліста газете зноў можа быць вынесена панярэджанне.

Валяніца КАЗЛОВІЧ



19 лістапада ў Гродне адбылася акцыя ў падтрымку газеты «Пагоня», дзеянасць якой забароненая гаспадарчым судом. Калі 100 чалавек сышахаліся на вул. Савецкай. Яны трималі плакаты з паведамленнем аб закрыцці газеты. Акцыя працягвалася адну гадзіну.

## Еўропа вагаецца

У Беларусь накіруеца дэлегацыя для перамоваў з прадстаўнікамі ўладай, апазыцыі і наядрадавых арганізацыяў. Гэта рашэнне было прынятае на закрытым паседжанні Палітычнага камітэта Парламенцкай асаамбліі Савета Еўропы ўчора, паведамляе агенцтва БелаПАН.

**Я**да ў Вільнюсе (Літва) амбяркоўвалася «беларуское пытанне». Чальцы Палітычнага камітэта ПАСЕ вырашалі, што рабіць з новым-старым беларускім кіраўніком дзяржавы, якую палітыку будаваць у дачыненні да Беларусі і ці варта вяртаць афіцыйнаму Мінску статус «адмысловізація» запрошанага ПАСЕ, які краіна згубіла амаль піць гадоў таму – пасля сумнавядомага реферэндуму, што гвалтоўна змяніў канстытуційную краіны і працягнуў прэзідэнцкія паднімочні.

Заканчэнне на стр.3

## Молдова становится на путь Беларуси

«Курс на стратегическое партнерство Молдовы и России получил правовую базу», – заявил журналистам в Москве президент Молдовы Владимир Воронин после того, как он и его российский коллега Владимир Путин подписали Договор о дружбе и сотрудничестве. Таким образом, уточнил молдавский президент, главная цель его официального визита в Россию выполнена. После того, как Договор был скреплен подлинниками президентов, примерно через полтора месяца Россия и Молдова должны его ратифицировать.

В соответствии с этим документом,



Тэры Дэвіс, старшыня Палітычнага камітэта ПАСЕ

Кишинев и Москва воздерживаются от любых действий, которые могут нанести ущерб суверенитету, независимости и территориальной целостности России и Молдовы. Кроме того, оба государства будут регулярно проводить консультации и обмен мнениями по международным вопросам и проблемам региональной безопасности. Одним словом, как сказал Владимир Воронин, подписание этого документа завершает произошедшую за последние полгода «тихую революцию» в российско-молдавских отношениях.

Окончание на стр.3

21 ЛІСТАПАДА  
2001 года  
СЕРАДА

- Адрас: 220123, г.Мінск, а/я 103
- тэл. 228-69-18, 210-02-53
- E-mail: NPSvaboda@irex.minsk.by  
<http://www.svaboda.com>

КОШТ СВАБОДНЫ

ПАДПІСКА  
НА НАШУ СВАБОДУ!  
Каб не шукаць кожную раніцу  
нашу газету ў шапіках,  
падлішыся на яе цяпер!  
Падпіска на НАШУ СВАБОДУ  
магчымая праз пошту! У любым  
аддзяленні сувязі патрабуйце  
падпісны каталог з індэксам  
НАШАЙ СВАБОДЫ.

Наш падпісны індэкс –

63478

Проект мемарыялізацыі  
Курапатаў

Ініцыятыва «Моладзь у абарону Курапатаў» прыняла рашэнне, што, нягледзячы на халадэчу, вахта ва ўрочышчы працягненца. Апрача таго, моладзь будзе рэалізуваць свой проект мемарыялізацыі Курапатаў. Проект прадугледжвае ўстаноўку вялікіх драўляных памятных крыжоў па ўсім перыметры ўрочышча, уздзеянне некалькіх драўляных капліц, пабудову драўлянай Сцяны Памяці.

## Менчукі пакрыўдзілі югаслаўская пасла

Пасярод белага дня ў цэнтры Мінска быў абраўбаны амбасадар Югаславіі ў Беларусі Нікола Плякавіч, які 22 лістапада будзе ўручыць даверчыя граматы Аляксандру Лукашонку. Дыпламат зразумеў, што стаў ахвярай злодзея, калі хадзеў было разлічыцца за стрыжку ў цырульні. Разам з партнёрам знялі 375 доляраў і 50 тысяч беларускіх рублёў.

## «Гарачая лінія» для будучых вайскоўцаў

Міністэрства абароны адкрыла «гарачую лінію» для прызыўнікоў і іх бацькоў. Консультацыі па прызывае на тэрміновую службу ў войску можна атрымаць кожную сарду з 10 да 11 гадзін на тэлефоне 284-90-11.

## Перарэгістрацыя будзе няхутка

Начальнік управління грамадскіх аўяднанняў міністэрства юстыцыі Міхаіл Сухін паведаміў, што білжэйшым часам перарэгістрацыя палітычных партыяў і грамадскіх арганізацыяў праводзіцца не будзе, бо зараз мяркуецца ўнесці толькі нязначныя дапаўненні ў некаторыя наўмытні-прававыя дакументы. На сёня ў мінісцерстве зарэгістраваны 17 палітычных партыяў, 38 прафсаюзаў і блізу 2,5 тысячаў грамадскіх аўяднаній.

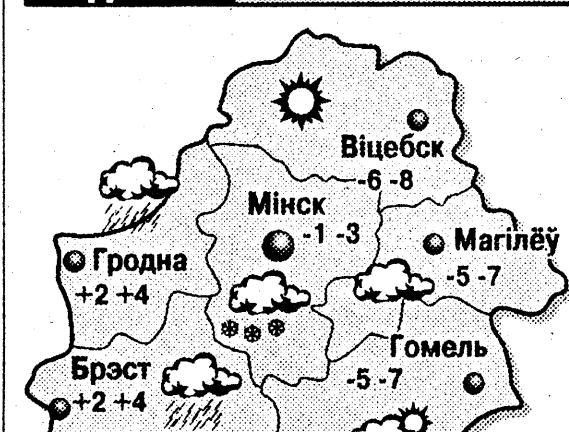
## Ваколфестывальны канфлікт

Не выключана, што канфлікт паміж газетамі «Беларуская маладзёжная» і «Советская Белоруссия» можа дайдыць да суда, калі бацькі не разбяруцца самі. Як падае Радыё «Радыё», рэч у тым, што «БМ» дапусціла крытыку артыкула «СБ» пра маладзёжны фестываль «Казантып» за неабектыўнасць. Тая запатрабавала прафачніні.

## Бура нарабіла бяды

Ад моцнага ветру, які пранесся ў Магілёўшчыне, пацярпела 11 раёнаў. Без светла засталіся пяць дзесяткаў населеных пунктаў, з многіх дамоў і фермаў сарвалі дахі.

## НАДВОР'Е



## Курс наяўнага долара на «чорным рынке»

1540

## ІНТЕРНЕТ

Мінск апярэдзіў  
Пецярбург

Арганізатары расійскага інтэрнэт-конкурсу «Залаты сайт-2001» здзіўлены актыўнасцю беларускіх веб-майстров. Пра гэта БелАПАН паведаміў член журні конкурса, арт-дирэктар кампаніі веб-дизайну «Рэд Графік» Сяргей Осіпаў.

Паводле яго словаў, заявак на ўдзел з Мінска паступіла ўжо больш за 50 — гэта ў пяці раза больш, чым, скажам, з Пецярбурга. Сама намінацыя «Замежжа» на 90% сформіравана з беларускіх сайту. Менавіта тому, зазначыў Сяргей Осіпаў, арганізатары пропанавалі правесці цырымонію ўзнагароджвання ў дадзенай намінацыі ў Мінску. Пераможцы з іншых краін прайдуть ў «запагароды» ў Беларусь.

Конкурс «Залаты сайт» з'яўляецца адным з праектаў Усерасійскай інтэрнэт-акадэміі, дзе адгукнуліся на просьбу Сяргея Осіпава і юношчы ў праграму конкурсу спецыяльную намінацыю «Замежжа». Менавіта ў ёй могуць прадстаўляць свае работы веб-дизайнеры і распрацоўшчыкі, у прыватнасці, з Беларусі. З такой ініцыятывай Осіпаў выступіў з-за таго, што, у адрозненне ад папярэдніх гадоў, селеты ў Беларусі не праводзіцца ніводнага падобнага нацыянальнага фестывалю ці інтэрнэт-фестывалю.

Аляксей АРЭШКА

## ЛЮСТРАФАКТ



● Святар Рускай праваслаўнай царквы освячae плакаты па агнёвой подрыхтоўцы. Цi по-хрысціянску гэто?

## ЭКАЛОГІЯ

## Небяспечны аб'ект, безбаронныя зоны

Скліканы ў другой дэкадзе лістапада ў Брасце рэспубліканскі семінар па гігіене навакольнага асяроддзя не даў адказу на хвалюючуюся для насельніцтва горада пытанне, ці добра яшчэ жыць пад прамой пагрозай «міні-Чарнобыль» на быўшай грузаперавалцы расійскай уранавай руды ў краіны сацлагеру. Эколагі толькі, як гаворыцца, падлілі алею ў агонь непрымыримых спрэчак, бо канстатавалі, што на аб'екте «802»

па-ранейшаму высокая радыактыўнасць у межах ад 500 да 1.650 мкР/гадз., а ў дадатак радыяцый «прасачылася» ўжо на глыбіню 1,5 метра. Пры высокім узроўні падпору глебы верхній вадой у абалоні Буга (на дадзеных геолагаў — 160 см) не доўга засталося чацаў яшчэ адной тэхнагенной катастрофы.

Экалагічныя праблемы іншага

## Кватэру — вундэркінду

Гомельскі аблвыканкам прыняў рашэнне аб выдзяленні ў Гомелі двухпакаўшчынскай кватэры сям'і таленітага хлопчыка з Хойнікай Мішы Савінкі. Міхail Савінок вучыцца ў 6-м класе, нягледзячы на тое, што ён толькі 10 гадоў. Проста раней ён асвоіў праграму двух гадоў науучання за адзін год. У Мішы выключны матэматычны здольнасці, унікальная памяць і лагічнае мысленне. Хлопчык называюць вундэркіндаам.

Ірина ШАНЦАВА

## МАСТАЦТВА

## 3 самадзейных у заслужаныя

Урад зацвердзіў палажэнне аб парадку надання звання «заслужаны аматарскі калектыў Рэспублікі Беларусь».

Для гэтага самадзейныя калектывы (тэатральныя, вакальні-харавыя, інструментальныя, харараграфічныя, эстрадна-цырковыя, фальклорна-этнографічныя, дзякаратаўчы-прыкладнога мастацтва), а іх на краіне тысячы, мусіць мец «высокі выканальніцкі ўзровень; стабільную творчую дзеянасць на прагніту 10 гадоў; актыўную канцэртную дзеянасць, пастаяннае абаўленне рэпертуару; неаднаразове ат-

рыманне лаўрэацкага звання на міжнародных і распубліканскіх аглядах і фестывалах народнага мастацтва». Апрача таго, павінна быць рэкламна-інфармацыйная прадукцыя, такая як аўдыё- і відэазапісы, афішы, фотадзікты.

Выгады наўнансці «заслужанага» звания такія: выдзяленне мясцовым органамі ўлады і установамі, пры якіх дзеяйчыцца творчыя калектывы, асобных памяшканій, сродкі на набицце касцомаў, гукаўмазильнай тэхнікі, на разкламу. Апрача таго, можа быць атрыманы дзяржзаказ ці грант.

Кірэй МАНУЙЛА

## ЗАБАЎКІ

## Аблога напярэдадні «бамбёжкі»

Нелегальны продаж піратэничных сродкаў — петардаў, ракетаў і феерверкаў — захліснуў Брест. Абласное ўпраўленне міністэрства па надзвычайніх сітуаціях і супрацоўнікі міліцыі вымушаныя былі ўзяць у аблогу камерцыйных шапкі і напоўненую выкарыстоўваць штрафныя санкцыі ў памеры ад 3 да 10 мінімальных заробкаў.

Між тым, сітуацыю з выхуванымі сродкамі распашла рашэнне Брестскага аблвыканкама аб афіцыйным дазволе іхнага прода-

жутолькі з 1 снежня бягучага года да 15 студзеня 2002 года. Гэта спрацавала як дэстантар, бо працу ўзялі аўтамабільныя індустрыяльныя цацкі, а дзяцінства атварылі ў аўтамабільных выхувачах і асяляпляльных агітёў. На жаль, акрамя як адміністрацыйнага ўзіку на гэты ажытак, і сёлета не практыкуеца прыўніцы дзесяці культурнага абыходжання з папулярнымі ва ўсім свеце наставоднімі атрыбутамі.

Мікола НЯЗЛОМНЫ

## СТАСУНКІ

## Трохі Шры-Ланкі на Гомельшчыне

тym зачынілі ў адным з дамоў і выставілі ахову. Да моманту прыезду міліцыі нікай аховы выяўлена не было. 9 студзеня знаходзіліся ў вёсцы, б чалавек бадзяліся па лесе, а аднаго са студэнтаў не могуць знайсці і дагэтуль.

Абвергнуць паведамленні студэнтаў міліцыі німа чым, доказаў таго, што яны хадзелі незаконна пакінуць мяжы Беларусі, пакуль няма. Документы ва ўсіх па норме, таму ніяма падставаў і для іх дэпартацыі. Гомельскі дзяржжаўны медінстытут пачаў службовую праверку па гэтым факце самаўльнай адлучкі замежных студэнтаў.

Ірина ШАНЦАВА

## Новы даўгабуд

Будаўніцтва комплексу па перапрацоўцы і захаванні небяспечных адходаў прамысловасці ў Чачэрскім раёне, якое плаўнавалася скончыць да 2003 года, зачынілі. Са словаў кіраўніка аддзела дзяржкантролю за абыходжаннем з адходамі міністэрства аховы прыродных ресурсаў Аляксандра Клопава, пакуль аўтакампенсаціўны падпарту на 11-га. Аднак узделынікі былі ўжо папярэджаны, таму мітынг адбыўся менавіта 10-га.

Сяргей МАКСІМОВІЧ

## ПРЫРОДА

## Стайка на паляўнічы турызм

Міністэрства прыродных ресурсаў мае намер усяляк салізінчыць прытоку на нашы паляўнічыя гаспадаркі замежных паляўнічых. Са словаў Алега Сідарэнкі, начальніка спецыялізаванай інспекцыі дзяржкантролю за выкарыстоўваннем і аховай жывёльнай сметы, вядзенем паляўнічай гаспадаркі і стану запаведнай справы міністэрства прыродных ресурсаў, паляўнение за мяжой зараз адзін з самых прыбытковых відаў турызму. У прыватнасці, Венгрыя — «паляўнічая Мека» — штогод атрымлівае ад паліўніння 2 мільярды долараў даходу.

Нам, на жаль, да гэтага далёка, бо з усіх фактараў, якія ўплываюць на замежнага паляўнічага ў выбары краіны адпачынку, у нас ніяма праблемаў толькі з колькасцю жывёлаў. Ласёў у нас зараз налічваеца каля 16 тысяч асобін, аленяў — каля 5 тысяч, дзікоў — 35 тысяч і 50 тысяч казуяў. Але ніяма неабходнай інфраструктуры адпачынку, не стае людзей, якія б ведалі, як карміць і гадаваць звяроў. Спадзей толькі на прыватнікі і на іх трошы. Таму, паводле Алега Сідарэнкі, надалей паляўнічую гаспадарку чакае дэмагратызацыя, а правы арандатару будуть пашырыцца. Пакуль укладаюць гроши і прывозяць да нас замежных паляўнічых каля дзесяткі прыватных структур.

Інга ГРЫМОНТАВА

## ГВАЛТ

## Супраць сексуальнай эксплуатацыі дзеяцей

Мінская старшакласніца Яўгенія Вароніч прадстаўляе Беларусь на канферэнцыі Еўрасаюза па падухілінні сексуальнай выкарыстанні дзеяцей, якія адкрылася 19 лістапада ў Будапешце (Венгрыя). Удзельнікі канферэнцыі — палітыкі, рэлігійныя і грамадскія дзеячы, амбяркуючы заходы, якія неабходна прынесьць на дзяржаву і грамадскім узроўнях для барацьбы з гэтай сацыяльнай загадненнай.

«Відавочна, што дзецы больш даваюць дзеяцям, і мы чакалі, што наша аптымістичнасць прынесе больш дакладнай выніку, чым анкетаванні, якія праводзяцца дарослымі, — паведаміў кафедрнік праекта, дырэктар кафедры нацыональна-кансультатыўнага цэнтра ЛДПМ Аляксей Ананенка.

— Але атрыманыя звесткі нас простираюцца ўзроўлі: каля 16% аптымістичных падвар'ягліці сексуальнай насилия на сацыяльных дзеяцей», што праводзіцца ў розных краінах пад эгідай Міжнароднага дзіцячага католіцкага бюро (BICE).

У рамках праекта вучні трох беларускіх сяродніх навучальних установ (гімназіі, школы і спецыяльная прафілактывальная ліцшчы) правялі сядзібныя рэвансіі анкетаванне на проблемах сексуальнага насилия.

«Відавочна, што дзецы больш даваюць дзеяцям, і мы чакалі, што наша аптымістичнасць прынесе больш дакладнай выніку, чым анкетаванні, якія праводзяцца дарослымі, — паведаміў кафедрнік праекта, дырэктор кафедры нацыональна-кансультатыўнага цэнтра ЛДПМ Аляксей Ананенка.

Святлана НЯСТРАХАВА

**АБ'ЕКТЫЎНА ПРА РЭАЛЬНАЕ**

**R**  
РАДЫЕ РАЦЫЯ

НА КАРОТКИХ ХВАЛЯХ  
6095 кПц (49 м) 08:00-10:00  
6180 кПц (49 м) 13:00-15:00

НА СЯРЭДНІХ ХВАЛЯХ  
1080 кПц (278 м) 22:00-24:00

WWW.RACYJA.PL  
220102, Менск, а/c 144

Надзея СВЯТЛІЧНАЯ

# Крымінальная справа на Сярэдзіча

Падставай для ўзбуджэння крымінальнай справы сталіся верасынейскія публікацыі ў «Народнай волі» – заявы лідараў палітычных партый і грамадзкіх рухаў Беларусі, якія ўваходзіць у широкую грамадскую кааліцыю, а таксама артыкулу прафэсара, сябра-карэспандэнта Нацыянальнай акадэміі навук Івана Нікітчанкі «Бельз плямы Беларусі ў Рэсе. Хто ж захоча мець справу з такім несумленным партнёрам?»

Старшыня менскага аблвыканкаму Мікалай Дамашкевіч звярнуўся ў прокуратуру з заяўй, у якой запатрабаваў прызначыць да крымінальнай адказнасці за паклён галоўнага родактара «Народнай волі» Іосіфа Сярэдзіча.

## ТВОРЦЫ



20 лістапада ў Мінску пройшоў 17-ы з'езд Саюза мастакоў Беларусі, на якім мастакі обмерковалі стан беларускага мастацтва і свае надзеянныя праблемы ў варунках сённяшняга няпростага жыцця

## Журналістаў будуць судзіць

У дачыненні да двух журналістаў гродзенскай недзяржайнай газеты «Пагоня» Анджэя Пісальника і Паўла Мажэйкі, а таксама рэдактара газеты Міколы Маркевича складзеныя пратаколы аб адміністрацыйным правапарушэнні – за правядзенне несанкцыянаванага пікета ў абарону закрытай Вышэйшым гаспадарчым судом Беларусі газеты (артыкул 167-1 Кодакса аб адміністрацыйных правапарушэннях Рэспублікі Беларусь). Акцыя праходзіла 19 лістапада на вуліцы Савец-

кай у Гродне і сабрала больш за 100 удзельнікаў – журналістаў і чытчыкоў газеты, якія разгарнулі лозунгі, асуджаючыя падаўленне свабоды слова ў Беларусі.

Тroe журналістаў пасля завяршэння акцыі пратесту былі запрошаны ў аддзел міліцыі Ленінскага раёна, дзе ў дачыненні да іх былі складзеныя пратаколы аб адміністрацыйным правапарушэнні. Ужо 20 лістапада справы Анджэя Пісальника і Паўла Мажэйкі будуть разгледжаны ў судзе Ленінскага раёна горада Грод-

на. Суд над рэдактарам «Пагоні» Міколам Маркевичам албудзеца пазней, пасля яго віратнія з Польшчы. Адразу пасля правядзення пікетавання Мікола Маркевич адбыў у гэтую краіну для сустэрчы з упльывом палітыкамі. Беларускі журналист мае намер прапанаваць ідзею арганізацыі слуханняў у Сейме. Распублікі Польшчы па пытанні аб закрыцці адной з вядучых демакратычных газет і наступу на свабоду слова ў Беларусі.

Генадзь БАРБАРЫЧ

## Молдова становится на путь Беларуси

Окончание, начало на стр.1

Аналогичнога мнення придерживается и идеиний соратник молдавского президента, российский коммунист, спикер Госдумы Геннадий Селезнев, в ходе встречи с Ворониным заявил, что новый Договор исключит двусмысленность во взаимодействии двух стран. Воронин и Селезнев обсудили также проблемы русскоязычного населения в Молдове. Как сообщает РИА-Новости, Воронин заявил, что поскольку «русский язык по-прежнему остается языком межнационального общения в республике», с 2002 года в молдавских школах со второго класса вводится обязательное изучение русского языка. Геннадий Селезнев и Владимир Воронин не обозначили внимание и проблемы развития культурных, научных, межпарламентских, экономических связей. В частности, Владимир Воронин отметил, что «в 2001 году экспорт Молдовы в Россию увеличился на 36%, что для Кишинева является позитивным фактом».

Экономические проблемы обсуждались на встрече Воронина с Путиным. Так, президенты договорились о том, что для придания



динамики сотрудничеству экономические проблемы необходимо обсуждать на межминистерском уровне. Симптоматично, что, открывая российско-молдавские переговоры в расширенном составе в Кремле, Владимир Путин отметил позитивные изменения в отношениях между двумя странами. Это, по его мнению, связано с тем, что в Молдове решаются проблемы экономики, повышается уровень жизни. Владимир Пу-

тин отметил, что Владимир Воронин проинформировал его о планируемом повышении пенсий и зарплаты в Молдове. Российский президент выразил мнение, что за прошедшие полгода в молдавской экономике произошли положительные изменения и опасения экспертов о возможности возрождения в Молдове плановой экономики не оправдались. «Наоборот, – заявил Путин, – укрепляются рыночные

старшынямі выбарчых камісіяў, у часе якіх даводзіліся кантрольныя лічбы, на якія павінны бытэ выйсці камісіі пры падвядзеніі вынікаў выбараў Прэзідэнта».

У прокуратуру для тлумачэн-

ія выклікаліся піцера з адзінцацца падпісантаў Заявы – Уладзімір Ганчарык, Сяргей Калякін, Павал Казлоўскі, Васіль Лявонаў і Міхаіл Марыніч. Пасьля гэтага прокурор Ленінскага раёна Аляксей Стук распачаў крымінальную справу супраць рэдактара «Народнай волі» за паклёт.

Як распавяждвалі паклёт пра звязаўлюючы інструкцыяй па барацьбе з нацыяналізмам. Аналігічная праца вялася з работнікамі раённых структур аўканаўчай улады ў іншых абласцях краіны. Кіраўнікамі раённых адміністрацый былі наладжаны нарады са

незалежную прэсу, якая адлюстроўвае карціну нашага жыцця і прэзыдэнцкай кампаніі. Аляксандар Лукашэнка не адбываўся як прэзідэнт. Ён казаў, што элегантна выйграў перамогу. Гэта не

такім чынам.

Васіль Лявонаў так ацэньвае

зварот Дамашкевіча ў прокуратуру:

«Цяжка сказаць, хто каму

даваў загад. Але такія загады аддаюць тым, хто згодны іх выконва-

ваць. Хто не мае гонару, той па-

чынае яго шукаць».

Калі прокуратура здолеет дака-

зьцяць склад злачынства з боку Іосі-

фа Сярэдзіча, яму пагражаем

штраф альбо патраўчыя работы,

альбо арышт да 6 месяцаў, ці аб-

межаванне свабоды тэрмінам на

тры гады і нават пазбаўленне

волі на два гады».

Любоў ЛУНЁВА  
Радыё «Свабода»

## НДІ нафты шукае партнёра ў Іраку

Заканчэнне, пачатак на стр.1

З надзеіных крыніцай стала вядома, што ранейшы і цяперашні прадстаўнік нафтавай наўкі Беларусі павінен скліць чыноўнікаў міністэрства нафты Іраку да заключэння адмысловага контракту.

Гамельчукі прапануюць там-тыйшай Паўночнай нафтавай кампаніі распрацаўваць мадэлі падземных рэзэрвуараў нафтавых радовішч, базу ўсіх неабходных звестак пра іх.

Іракцы быт зацікаўлены ў даследаванні і праграмным забесьпечэнні сваіх радовішч нафты, аднак падпісаные контракту зацікаўвае Гамельчукі ў Іраку дзеяйшаючы пры пасярэдніцтве прадстаўнікоў канцэрна «Белфарм», які паставляе іракцам лекі.

Пасярэдніцтва, аднак, не засцерагае ад эканамічных санкцый ААН. Навукоўцамі якія дзялісьцца наставіць тэксты на кампартаровую тэхніку і адмысловыя

Попуку контрактаў у далёкім Іраку – мера вымушаная, а не імкненне паспрыяць рэжыму багдадскага дыктатара. Навукова-даследчыцкі інстытут, гэтаксама як і вытворческі інстытут «Беларуснафта», узмоцнена шукаюць для сябе новага поля дзеяйшасці, паколькі беларуская нафтаздабыча застасця апошніх гадоў ў ме- жах 2 мільёна тон нафты.

Дэклараваная ж распрацоўка радовішча нафты у Яненецкай аўтаномнай акрузе Рэспублікі немагчыма з прычыны вялікіх фінансовых выдаткаў, якія беларусская дзяржава пакуль ня можа сабе дазволіць.

Казімер ЯНОЎСКІ

Радыё «Свабода»

## Тытунъ мусіць працаўца на Лукашэнку

Заканчэнне,  
пачатак на стр.1

Канешне, «каля гэта не зраблю я, то гэта зробіць іншыя».

Аднак калі кіраўнік дзяржавы сапрауды дбаў пра здароўе сваіх сутрамізянаў, то ён бы лепш стымуляваў распрацоўку стратэгіі шырокай кампаніі супраць палення або дапамагаў бы анкалагічным клінікам.

Васіль Лявонаў так ацэньвае зварот Дамашкевіча ў прокуратуру:

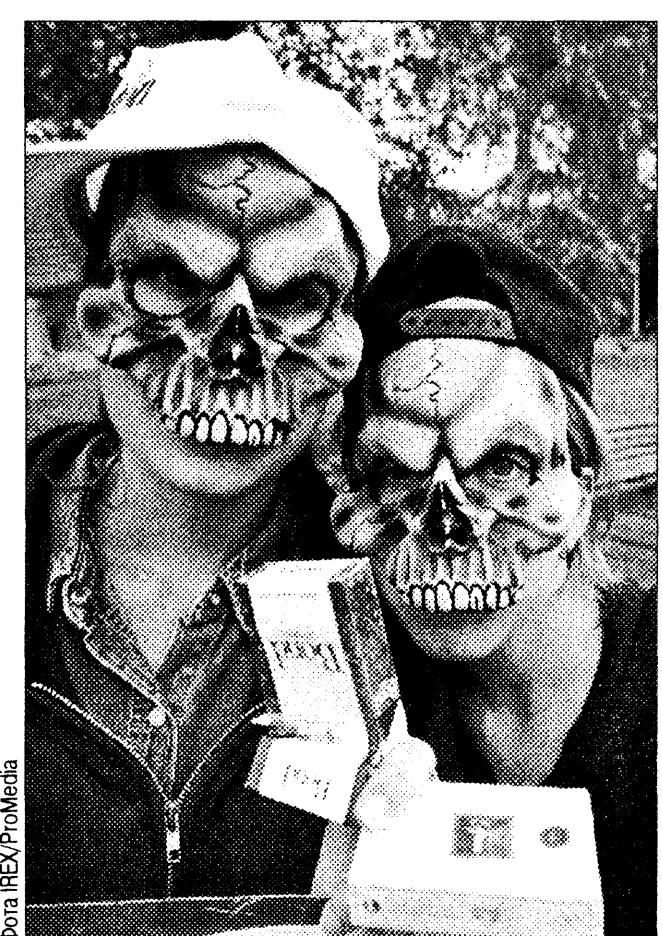
«Цяжка сказаць, хто каму

даваў загад. Але такія загады

аддаюць тым, хто згодны іх выконва-

ваць. Хто не мае гонару, той па-

чынае яго шукаць».



надта абураны тым, што кантрабандысты-імпартёры пакідаюць бюджет Беларусі без «законнай» выврuchкі.

Падчас сваёго выступу А.Лукашэнка раскрытыкаваў дзеянні ўрада і падкresліў, што ягоныя даручэнні па стварэнні надзеінай гандлёвой сеткі для продажу тытунёвай вырабаў беларускай вытворчасці, а яе прадукцыя не карыстаецца вялікім попытам у беларусаў. Па-ранейшаму не ўпрадакаваны імпарт, працягваецца кантрабанды ўвоз цыгарэтага з-за мяжы.

Аляксандар Лукашэнка быў за-

дзяржавы прапанаваў

таксама стварыць адзіні заканадаўчы дакумент, які ўзгадамен-таваў увоз і продаж тытунёвай прадукцыі ў Беларусь.

Расціслаў ПЕРМЯКОЎ

## Шарамета паклічуць у суд

Заканчэнне, пачатак на стр.1

Як заявіў Шарамет, уесь гэты час, што праходзіў з часу знікнення апарату ОРТ Дзмітрыя Завадскага (7 ліпеня 2000 года), ён засцяцца перакананым, што да знікнення датычнай ўлады Беларусі. «Я лічу групу Ігнатовіча або звязаным з ім у шырокім ланцуту, або проста выкануцімі, – сказаў Шарамет. – Я дагэтуль упэўнены, што да гэтага справы датычныя ўлады Беларусі, узмоцнена шукаюць для сябе новага поля дзеяйшасці, падаўляюць тагачаснага кіраўніка Савета бяспекі Віктара Шымана, які кантролюе пастаўкі з Беларусі (паводле версіі, што прагучала ў шырагу беларускіх сродкаў масавай інформацыі, збораў пастаўляўся ў тым ліку ў Чачню, – **БелАПАН**). Да гэтага чалавека з кожным днём усё болей і болей пытанні ўпэўніліцца, што ён зараз курире тое ведомства, якое згэтуль пытанні павінна задаваць (Пракуратуру Рэспублікі Беларусь, – **БелАПАН**). Паводле звестак Шарамета, хутчай

захадаў, засцяцца на выкладанні Завадскага Лукашэнка асабісті не даваў

– гэта самастойны дзеянні структураў, звязаных з Саветам бяспекі.

На мінулым тýдні адзін з падсудных па дадзенай крымінальнай справе – Аляксандр Гуз – звязаўся да сваёй Завадскага, заяўвіць, што ні ён, ні Валерый Ігнатовіч, ніхто з іншых абнінавачваемых не датычны да забойства тэлеапаратара. Аднак судовыя працэсы, паводле звестак Шарамета, пабудаваны так, што ў падсудных практична няма магчымасці штоўсці сказаць. «У мяне няма сумненняў, што некаторыя абнінавачваемыя – «адмарожаныя» забойцы. Не зразумела толькі, у якім аўтамабілі яны браў ўдзел у справе Завадскага. Але суд, як я разумею, не настроены высветліць ісціну. Ён настроены максімальная хутка закончыць працэс.

Генадзь БАРБАРЫЧ

## Еўропа вагаеца

Зак



# В Кабул возвращаются кино и телевидение

Кабул медленно вспоминает прежнюю жизнь. Накануне вечером в афганской столице открылся кинотеатр и прошел первый после более чем пятилетнего перерыва показ кинофильма. Чуть раньше возобновилось телевещание.

В ожидании сеанса перед центральным кинотеатром «Бахтар» собралась огромная толпа желающих посмотреть картину. Тысячи людей терпеливо ждали, когда двери кинозала откроются. Как только это произошло, на-



● В городах Афганистана налаживается нормальная жизнь. Зображеная сцена — торговля мясом на рынке

чался штурм. В какой-то момент полицейским даже пришлось применить кулаки и дубинки, чтобы привести к порядку своих членов, возбужденных таким глобальным событием соотечественников.

«Бахтар» — первый из 17 кинозалов, который открыл свои двери для зрителей после 1996 г., когда талибы запретили любые изображения человека — от фотографий до кинолент. Это крупнейший кинотеатр Кабула, имеющий 650 мест. Но на первом после сеанса десятке людей сидели в проходах, поскольку желающих было много больше, чем кресел.

Управляющему кинотеатра Мухаммаду Рафи чудом удалось сохранить оба кинопроектора и 16 кинолент, хотя сам зал носит следы небрежности: ободранные и поломанные кресла, осыпавшаяся штукатурка.

Тем не менее, зрители, несмотря на безумно высокую для недавних безработных цену билета (70 центов), остались очень даже довольны. «Это были все мои деньги, но мне все равно — я не видел кино уже шесть лет», — сказал репортерам 23-летний Фазиль.

Другой счастливец, попавший в кинотеатр, сказал журналисту Associated Press: «Когда талибы пришли к власти, нам запретилиходить в кино, нам запретили наслаждаться жизнью. Этого момента мы ждали долгие годы. Все очень рады и возбуждены. Мало кто помнит, что значит — смотреть фильм. Мы все так рады».

Для первого показа были выбраны две ленты: классическая афганская картина «Урудж» («Восхождение») — о войне моджахедов против советских войск и индийская мелодрама «Элан».

Конечно, не все меняется так быстро, как хотелось бы. Женщины, например, в кинотеатр вчера не пустили. Но вот в воскресенье начало вещание телевидение. И объявила об этом с экранов телевизоров 16-летняя девочка Мариам Шакебер. Как передал NBC, она была в стильной коричневой одежде, на голову был накинут кремовый платок.

«События в столице, за ее пределами, развлекательная информация, чтение Корана, а также музыка, мультифильмы, интервью и новости, — все это возвращается к нам», — сообщила Мариам Шакебер. Пять лет назад она была ведущей детской программы, но осталась без работы после прихода к власти талибов, которые ввели жесткую цензуру на телевидении и запретили работать женщинам.

Первой программой телестудии, правда, стало выступление имама, читавшего суру из Корана.

Планируется, что столичная телестанция будет вещать пока лишь три часа ежедневно с 18:00 по местному времени на двух языках — дари и пушту. Но и это стало для афганцев невиданным ранее достижением, открывшим им окно в остальной мир.

Большая часть оборудования, на котором ведется вещание, была установлена еще в начале 70-х годов. Мощность передатчика телеканала составляет всего 10 ватт, поэтому передачи смогут принимать только в нескольких районах Кабула.

Несмотря на то, что при талибах телевидение было запрещено как оскорбляющее ислам, студии компании все эти годы оставались совершенно исправными. Более того, как передает BBC, талибы даже платили инженерам, обслуживавшим аппаратуру. Правда, при их власти, единственная действовавшая радиостанция «Шарнат» транслировала только сурь Корана, сводки новостей и военные марши.

Одновременно, по словам очевидцев, в городе начался «бум» на аудио- и видеотехнику, а также телевизоры. При талибах, напоминает РИА «Новости», и телевидение, и кино, и видеомагнитофоны были категорически запрещены. Полиция исламской нравственности строго следила за торговцами и изымала из продажи видео- и аудиомагнитофоны, поскольку слушать музыку, которую талибы считали «бесовским занятием», тоже запрещалось, а петь можно было только однотонные молитвы во славу талибов и их духовного лидера муллы Омарра.

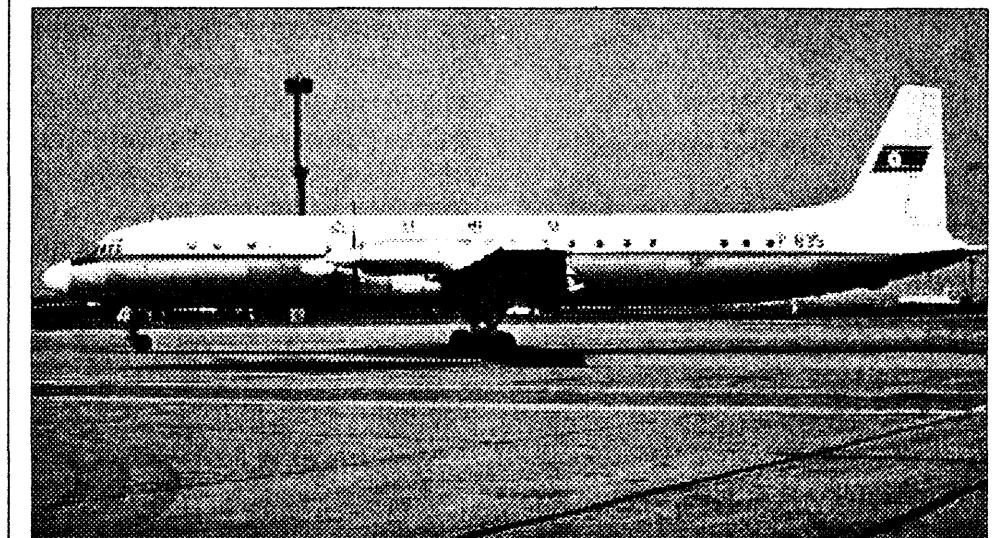
При талибах были разрешены лишь немногие спортивные соревнования, но лишь в первой половине дня, чтобы не отвлекать правоверных от обязательных пятничных намазов (молитв).

Другим разрешенным «развлечением» были показательные казни на центральном городском стадионе. Следствие считает, что «мать нации» (так ее называли во времена нахождения у власти ее мужа), которая до сих пор возглавляет Лигу женщин при Африканском национальном конгрессе, использовала свое должностное положение, чтобы по подлож-

Гражданский самолет Ил-18 (бортовой номер 75840), выполнивший чартерный рейс по маршруту Хатанга-Москва (аэропорт Домодедово) разбился в понедельник вечером на границе Ярославской и Тверской областей. Все находившиеся на борту — 9 членов экипажа и 18 пассажи-

ров. Несмотря на то, что самолет рухнул вблизи от населенных пунктов, жертв на земле удалось избежать. «При падении он зацепил баню и кромку леса, однако больше никаких построек не пострадало», — говорят в пресс-службе МЧС.

Руководитель Красноярского



ров — погибли.

Из Хатанги лайнер вылетел в 16:07, с экранов радаров он исчез в 21:24 по московскому времени. На место катастрофы срочно вылетели спасатели МЧС РФ. К 5:00 утра уже были обнаружены все три бортовых самописца авиалайнера. В пресс-службе МЧС сообщили, что на данный момент на месте катастрофы найдены фрагменты десяти тел. «Разброс фрагментов самолета (на месте крушения) составляет 2,5 километра».

Лайнер упал в 24 км к юго-востоку от города Калязин (Тверская область), недалеко от деревни Захаровка, примерно в пяти километрах от границы Ярославской

регионального управления воздушного транспорта Виктор Осипов не исключил возможности террористического акта. К такому мнению он пришел после того, как обзвонил наземные диспетчерские авиаслужбы Подмосковья.

Экипаж, который к моменту падения находился в воздухе уже около шести часов, не передавал никаких сигналов тревоги. Кроме того, в тот момент, когда самолет исчез с экранов радаров, в ночном небе появилось сильное зарево и раздался громкий хлопок. «Однако, — заметил Осипов, — это пока лишь одна из версий, исключить которую невозможно».

## Манделу будут судить

нным документом получать банковские кредиты.

В 1991 году Винни Мандела уже попада-



ла под суд в связи с причастностью к похищению и убийству. Ее телохранитель похитил четырех юношей, одного из которых позже убил. После серии скандалов в 1994 году муж Винни Нельсон Мандела вывел ее из состава правительства, а затем и развелся с ней, обвинив «матеря нации» в супружеской измене.

Reuters

# Проблема «войн по довериности»

**Михаил ИГНАТЬЕФ,**  
профессор по Правам  
человека Гарвардского  
университета

По мере того как правление талибов постепенно теряет свои позиции в Афганистане, Соединенные Штаты предстоит лицом к лицу столкнуться с проблемой «принципала» (т.е. главной заинтересованной стороны в конфликте), маячившей на горизонте с самого начала войны против терроризма. Принципалы доверяют проводить в жизнь свои планы особым «уполномоченным» лицам. Однако известно, что если заставить кого-либо другого делать за тебя грязную работу, неприятности неизбежны. Принципал не может быть уверен, что его указания неукоснительно исполняются, и все может окончиться тем, что его руки будут также покрыты грязью, как и руки его уполномоченных.

В Афганистане узбекские и таджикские военные группировки — «Хезбат Вахдат», «Джунди», «Джамнат Ислами» — являются уполномоченными, выбранными Соединенными Штатами для свержения талибов. Во время последнего своего пребывания в Кабуле с 1992 по 1996 год

эти группировки воевали друг с другом, превратив город в некое подобие Дрездена конца холодной войны. Зная об этом, американцы пытались сдерживать их на протяжении первых шести недель, нанеся бомбовые удары по позициям талибов; при этом интенсивность и сила бомбардировок должна была быть достаточной для внесения раскола в ряды талибов и недостаточной для прорыва со стороны Северного альянса.

Кровавая бойня, которая последует за победой Северного альянса в Афганистане, будет похожа на массовые убийства, совершенные жаждущими мести косоварами после победы NATO в июне 1999 года. В обоих случаях большая часть вины ляжет на принципала, а не на его уполномоченных. Бойня в Кабуле и Мазар-и-Шарифе (взятыми под контроль Северным альянсом) будет происходить на глазах телезрителей всего исламского мира. И если война против терроризма — это борьба за сердца и умы людей, то трудно представить себе нечто способное принести больше вреда моральному аспекту действий принципала.

Контролировать войну по доверию с воздуха — задача не из легких. Слишком усердные бомбардировки — и уполномоченный совершает прорыв с соответствующими последствиями.

Еще одна вещь, которую необходимо принять во внимание при ведении войны по довери-

ности, — это необходимость ни в коем случае не допустить, чтобы уполномоченный воспринимался как марионетка в руках принципала. Поддержка действий уполномоченных со стороны собственного народа (в данном случае афганцев) зависит от степени их независимости от американцев. В то время как поддержка действий принципала зависит от того, насколько он выглядит не как империалист. Таким образом, обе стороны имеют основательные причины для конспирации и ведения войны на расстоянии.

Войны по довериности и сопровождающие их проблемы едва ли являются чем-то новым. Америка вела большинство своих войн против коммунизма через уполномоченных лиц. США финансировали Джонаса Савимби в Анголе, когда казалось, что это может помочь сбросить марксистский режим в столице страны Луанде. К сожалению, все достижения принципала в этом направлении свелись к соучастию в опустошительной гражданской войне. Что касается Афганистана, то Усама бин Ладен сам выступил в роли уполномоченного в джихаде против советской армии. И в этом случае за победой последовала опустошительная гражданская война. Среди уполномоченных наблюдалась неприятная тенденция либо дискредитиро-

вать принципала, либо выступать против него.

И все же предположение, что Америка может вести войну против терроризма без уполномоченных, — это настоящий моральный перфекционизм. Единственный реальный альтернативой является ведение всех военных дел без посторонней помощи. Но именно на это и надеется враг. Должно быть «Аль-Каэда» надеется заманить американских солдат вместе со всем снаряжением на узкие высокогорные тропы, где до этого уже нашли свою смерть российские солдаты. Со стороны американцев мудро было бы отказать Усаме бин Ладену в таком удовольствии.

Таким образом, принципал использует уполномоченных для того, чтобы самому не увязнуть в тяжине. Однако зависимость от уполномоченных передает судьбу принципала в руки людей, для которых победа может иметь смысл, совершенно отличный от того, который вкладывает в нее принципал. Например, цель победы в Афганистане для принципала — это восстановление твердого политического фундамента и освобождение страны от терроризма. Для находящегося на доверии Америки военачальника победа может означать надежный контроль над производством героя вкупе со смертью его соперников.

Как это ни парадоксально, реальные проблемы войн по довериности начинаются уже после достижения победы. Массовые убийства со стороны охваченных жаждой мести боевиков, сведения счетов между группировками и схватки за сферы влияния и ресурсы могут причинить Афганистану еще большие страдания. Принципал может выиграть войну при помощи своих уполномоченных. Продолжительный мир, однако, нельзя построить путем дистанционного управления. Сохранение мира требует непосредственного участия главной заинтересованной стороны, которое должно включать и присутствие миротворческих сил, и гуманистическую помощь, и восстановление инфраструктуры. Ни один член международного сообщества ни в состоянии действительно разоружить тех, кто играет роль уполномоченных в войнах по довериности. Однако их лидеры могут быть вовлечены в политический процесс и, если повезет, превращены из солдат в политиков.

Это и предстоит проверить в ходе этой войны: можно ли военную культуру превратить в культуру политическую, и могут ли уполномоченные постепенно стать главными заинтересованными лицами и восстановить страну, когда-то разрушенную ими.





Калі кажуць «ветэраны беларускага рока», усе перш за ўсё ўжоюць гурт «Крама» і ў прыватнасці барацтва Ігар Варашкевіч. Калі «Крама» выступае – у клубах заўсёды ашилак. Нядайна Беларуская музычна альтэрнатыва выпусціла кампакт-диск «Крама: the best», у які ўваішлі лепшыя, на думку складальнікаў, дзесяць песен гурта да здесечь годоў існавання. Аб гісторыі стварэння «Крамы» разважае яе лідэр і бязменны саліст Ігар Варашкевіч:

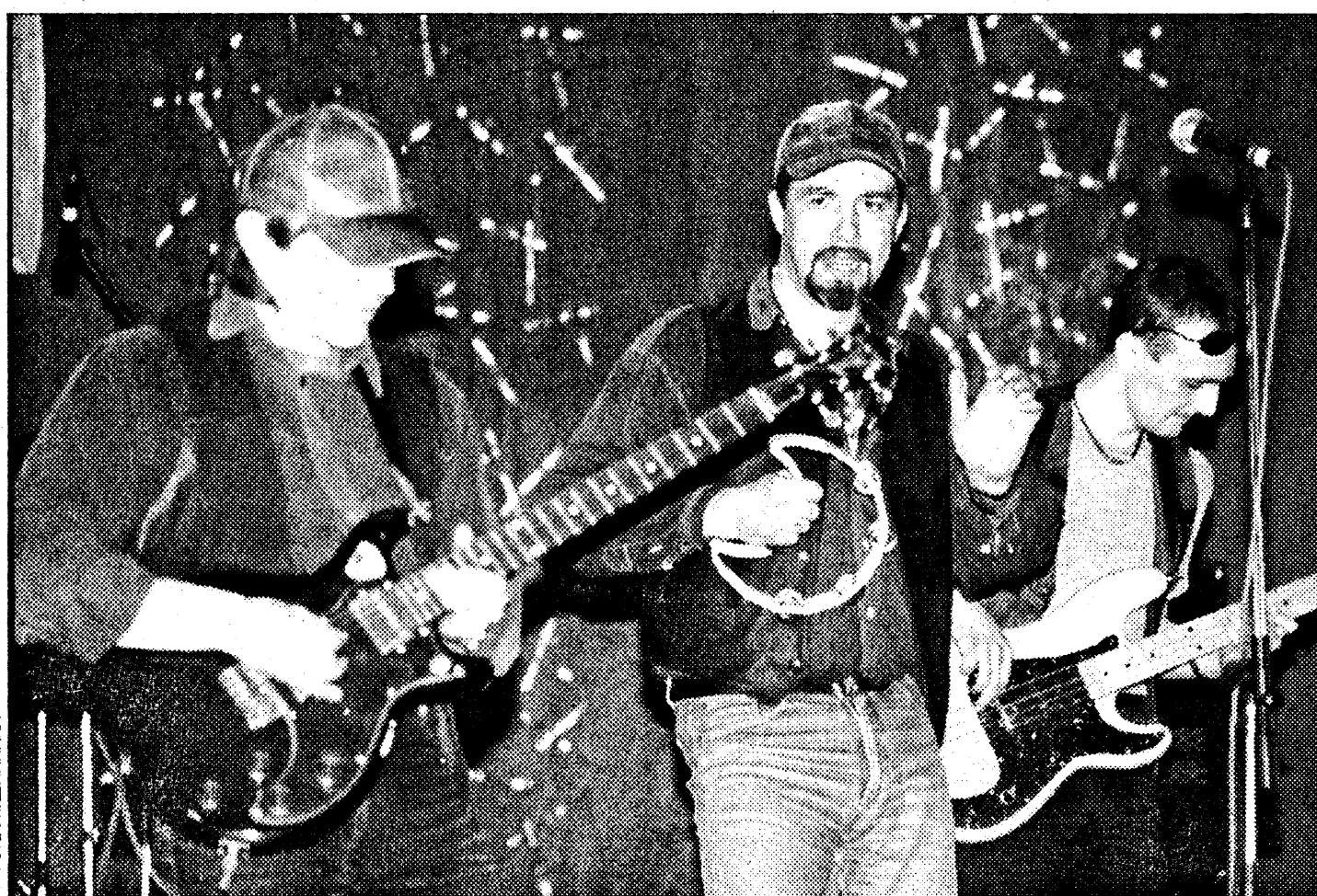
— Юрый Цыбін выпустиў кампакт з усёй гісторыі «Бонды», майго ранейшага гурта. Стылістычна, гэта музыка такая, як і крамаўская. Тады, напрыканцы вясмыдзясях, было напісаны шмат песень пад упльвам польскіх гуртоў, бо тады была польская хава. Гучала гэта як неспыта сярдце паміж хард-дискам і хард-рокам. Шмат песень вядомых я напісаў, толькі як «Слуцкая брама», «Стэфка»... Яны спяваліся ў «Бондае», а пасля выконваліся «Крамай».

Што ж датычыца так званага пераходу «Бонды» ў «Краму», то нікага переходу не было, бо «Бонда» праста скончыла сваё існаванне праз пяць гадоў пасля пачатку музычнай дзеянісці. Скончыла, як сканчанае кожная сірава. Спачатку сынноў Вячаслава Корань з бас-гітарыстам Краўчанкам. Тады якраз пачалі ў нас узімкі спрэчкі ў моіх ідэях. Сабраўшы, запісалі апошні альбом, і ў 1989 годзе разышліся.

Пасля былі спробы рэаніміраваць гурт, але нічога не атрымалася. Пасля мене запрасілі вакалістам да сябе Ілля Шэўчук і Сяргеў Трухановіч. Там таксама былі Руслан Прауда, Толік Гарбач – першыя чалец «Крамы». Прауда, гэта яшчэ не «Крама» была, а гурт «Рокіс».

Неміта міне падабалася ў іхніх ідэях і распрацоўках, нешта не. У выніку мы запісалі альбом, які амаль нікто не чуў. Штучны атрымаўся, бо музыка, якую мне давялося спявачы, не мной была напісаная. Прыходзілася перарабляць і ў выніку гібрый атрымаўся не вельмі ўдалы.

Потым я прапанаваў іграць



Фота Ульяны Балаш

свае песні, у прыватнасці: «Хворы на рок-н-рол» і «Бяжы, бяжы, хлоепец».

**— Спадар Варашкевіч, калі вярнуцца да гісторыі стварэння, то чаму менавіта «Крама», які ў гэтым сэнсе?**

— Вось слова «Крама». Можа быць нікага сэнсу, а можа быць шмат сэнсу. Проста кароткае беларускае слова. Гэтую назуву пранаваў Анатолі Сыс, калі яшчэ «Бонда» існавала. Час сэнсу ў наездах тады ўжо адышоў, ён быў абсалютна непатрэбны...

**— А як слухачы «Бонды» стапілі ў свой час у слухачоў «Крамы»?**

— «Бонда», так атрымліваецца, была больш элітнай групай. У той час панаваў хаві-метал і ўсі публіка была «металічнай». А мы былы, як пагуправа на ўшым дрэве. Не ў свой час з'явіўся. З «Крамай» у гэтым сэнсе было зусім не так. І публіка патырала панаваць на самым пачатку. Але пасля вось мы не выступілі на широкай аўдыторыі ўжо гады трэ, і нас пачалі забываць.

Нельга жадаць, што будуць збірацца нейкія суперпоўніяя залы. Гэта не Польша, дзе сваім густам не здраджаюць (не забываюць тых, хто граў, прыкладам,

у 70-х). На нашай тэрыторыі будыць помніць толькі таго, хто зараз грае, хай сабе і ў альтанцы пад гітару. І нягледзячы на такую традыцыйную форму музыки з кошт беларускай мовы, мы і зараз засталіся элітарным гуртом, бо асноўная маса нас не разумеюць.

Але мене задавальняе неўзяліка колькасць слухачоў. Нашу музыку траба слухаць, а качацца па сцене – гэта не напа.

**— Апошнім часам вас было амаль не чуваць. Што рабілі апошнія гады?**

— Апошнія гады мы зараблялі сабе на хлеб музыкай. Галубойнік мэтай на некаторы час стала камерыйнасць. З'явілася мара пачапа жыць гармальна ў матэрыяльнім плане. Пане такая думка, што мастак, творчы чалавек павінен абавязковы быць бедным. Але калі ў мене будзе поўная лядоўня каубасы, хіба ж я не буду працаўца?

**— Дзе вы вучыліся? Як прыйшлі да музыкі?**

— Я скончыў мінскі тэатральна-мастакскі інстытут, а пасля працаў па спецыяльнасці ў Баранавічах. Што ж наконт музыкі, то пасля таго, як у дзесятым класе я марбуй стаць падарожнікам, пачаў пакрыху граць рок, бо падарож-

ніцтва і такая музыка – падобная стылі. Тады і пачаў марыць стаць рок-музыкантам. І ўжо можна сказаць, што даўняя мара майдо дзяяцтва здзейснілася.

**— Усе ўспрымаюць вас, у прыватнасці і «Краму» ў цэлым, як легенду. Што вы збіраецеся рабіць зараз: скончыўшы творчыя шляхі на дзесятым годзе існавання гурта ці далей шукаць нешта новае?**

— Шчырая кажучы, я яшчэ сам для сябе гэта не вырапшыў і вельмі часта задаў сабе падобнае пытанне. Можа быць, варта ўжо і скончыць, бо ў ідэале ўжо, што можна было зрабіць – зроблены. Але крамаўская месца на рынку музыки незнатае і, пакідзікі рахунку, можна гэтаць жа працаўца грацы, не баючыся прайватаўца канкурэнцию. Вось сапраўды, што не дае яшчэ скончыць грацы – дык гэта дэфіцит якасці гуртоў на Беларусі. Да таго ж да музыкі прызначыўся, як наркаман, і пасля дзесяці гадоў цяжка адмовіцца – робіцца хворым. Хворым на рок-н-рол.

Утугле, можна змяніць стыль, накірунак, зрабіць іншы проект, магчыма панкайскі. Для такіх пе-

сень, як «Хавайся ў бульбу» (а іх у

мяне шмат). Магчыма ўжо не хапае жадання і энергіі, а таксама людзей, якія б здолелі разам са мной гэта рабіць. Усе ўесь час патрабуюць нечага новага, незвычайнага. Дык я могу і рэп граць, і метал, але ж прости не люблю. Спяваю тое, што мі падабаецца.

**— Я чула, што нядайна прадстаўленая песня «Пада дождж» – у нейкім сэнсе не зусім ужо новая, але ж яе нікто не чуў?**

— Сапраўды, не зусім. У гэтай песні, а дакладней мелодіі, цікаўная гісторыя. Яна была прыдумана яшчэ ў 1995 годзе, калі мы пісалі альбом «Камандант», падчас якога запісалі яшчэ шэсць кампакт-дискі, сілогікі і гэту.

У яе быў кіруху іншырытм і не было тексту. А мінультым летам мы зрабілі яе павольнай і пачалі граць з прывескай, хада тэкт атрымалася заваленай на дзвініце.

**— А ці можна неяк вызначыць прынцыпы беларускага блюза на прыкладзе вашага гурта?**

— Безумоўна, так як хварэў ўсё жыць близам, то я, прости выкарыстоўваючы блюзовую аснову, пісай песні ад сэрца. Але ў нас ёсьць нешта сваё, гэта не традыцыйны блюз. Нават песня «Чыкага Найт» – гэта не зусім блюз. І «Камандант», нягледзячы на сваю манатоннасць, песня не блюзовая. І дзяячкоўшы гэтamu мы ні да кога не падобныя.

«Дай мне шанец» спявала капелы «Крама». Шанец гурт меў і выкарыстоўваючы блюзовую аснову, пісай песні ад сэрца. Ён быў выдадзены ДНП «Белавежскай пушчай» ў 1997 годзе. Праз пяць гадоў, гэта значыць у 2002 годзе, дыплом павінен быць прынятнікі або адкліканы. Паколькі зараз у ДНП згортаючы прыро дахаўчыя мерапрыемствы і наўковыя даследаванні, гэта можа стаць падставай для адклікання дыплому.

Гуцарыла Ірына ТОЎСЦІК

Зволынены з пасады намеснік дырэктара Дзяржаўнага нацыянальнага парку (ДНП) «Белавежскай пушчай» на паводзе ў 2002 годзе.

Кандыдат білагічных наукаў Г.Казулька займаў гэту пасаду на працягу апошніх гадоў. На думку ягоных колегаў, за гэты перыяд значна ўмацаваўся наўковы аздзел і міжнароднае супрацоўніцтва. Супрацоўнікі «Белавежскай пушчай» ўзялі ўдзел у шэрагу міжнародных наўковых сэмінараў. Былі распрацаваныя новыя праекты, якіх прадугледжвалі фінансаванне з замежных краін.

Казулька напісаў заяву з просьбай перавесці яго з пасады намесніка дырэктара наўковым работнікам у аддзел. Але яму паведамілі, што ён зволынены ў сувязі з заканчэннем контракта; іншую працу ў ДНП Г.Казульку не пропанавалі.

Казулька – не адзін супрацоўнік, зволынены з нацыянальнага парку: за апошнія пяць гадоў з «Белавежскай пушчай» зволынілі больш за ста работнікаў. Кадравыя перастаноўкі тут звязваюць з імем Бамбіза. З яго прыходам у ДНП пачалася высечка лесу ў сямі кварталах на плошчы 50 гектараў. Пасля таго, як наўковыя работнікі ДНП выступілі супраць, рубка лесу была прыпыненая. Менавіта гэта стала падставай для звалынення Георгія Казулькі. Два дысыплінарныя спагнанні атрымалі галоўныя ляснічы Яўген Смакуновіч, які таксама адкрыў выступаў супраць высечкі лесу, лічачы яе неабгрунтаванай.

Як ліцаў супрацоўнікі ДНП, вынікам новай палітыкі кіраўніцтва парку можа стаць адкліканне дыплома Савета Еўропы. Ён быў выдадзены ДНП «Белавежскай пушчай» ў 1997 годзе. Праз пяць гадоў, гэта значыць у 2002 годзе, дыплом павінен быць прынятнікі або адкліканы. Паколькі зараз у ДНП згортаючы прыро дахаўчыя мерапрыемствы і наўковыя даследаванні, гэта можа стаць падставай для адклікання дыплому.

Валяніца КАЗЛОВІЧ

## Адраджэнне батлейкі

Батлейка – беларускі народны лялечны тэатр. Назва паходзіць ад горада Віфлеема (батлеем), дзе, паводле Бібліі, нарадзіўся Ісус Хрыстос.

Батлейка з'явілася ў Беларусі ў 16-ым стагоддзі. Гэты вид тэатра прыйшоў да нас з Захоўнай Еўропы, непасрэдна – з Польшчы, а туды – з Італіі, дзе ён вядомы ажно з 12-га стагоддзя. У розных рэгіёнах нашай краіны батлейку называлі яшчэ батляемскай, ослейкай, жлобам, вяртэпам ці яселькай. Ва Украіне наша батлейка – гэта вяртэп, у Польшчы – шопка, у Расіі – вярцеп.

Батлейкавы дэкарацыі – гэта адмысловая скрынка, якая можа быць самых розных памераў. Звычайна яна ладзілася ў выглядзе хаткі, з якой можна выцягнуць атрымліваць. Але і як шматкроць павялічваць іх рухавасць. Было шмат хіtrых і не вельмі сакрэтных ажыўленняў. Смерць могла махаць каёсі, а ў Ірада ў пэўны момант адваливалася галава. Часта ў гэту ляльку запіхвалі муху, і калі Ірада галава адваливалася, насякомае вылятало. Гледачы дзіўлілі: гэта значыць, вылятало душа ягона. Напрыканцы пазамінулага

стагоддзя нярэдкім былі так званыя жывія батлейкі (батлеі), дзе персанажаў гралі людзі, а не лялькі.

Батлейка мела і свецкі, і рэлігійны змест, але з'явілася менавіта як містэрыя. Адсюль і аздабленне скрынек абразкамі, свечкамі да крыжамі. Батлейкавыя пастаноўкі падзяляюцца, якучы па-сучаснаму, на два акты: адзін з кананічнымі сюжэтам, які паказваецца на верхнім ярусе, і другі народна-побытавы з камічнымі сцэнкамі і народнімі песнямі – на ніжнім. Немаўлятка Ісус, Дзева Марыя ды анёлы – уперсе, а цыган, габрэй, Мацей, Антон з казай з інтэрмедиёй – унізе.

Народна-пбытавыя сцэнкі часта былі вострасатычнымі. Тут высымліваліся, напрыклад, махляры доктар ці карчмар, фанабэрсты шляхціц, які становіў персанажаў павятаў селянін. Таму батлейка была досьць папулярнай народзе. У дзясяткі гадоў, яна з'явілася ў Галандыі. Там, відаць, батлейкавыя пастаноўкі і як тэатр, і ў якіх музейнага экспаната больш ацанілі, чымсыці ў нас.

Добра, што да гэтай пары засцяца дзеючай батлейкай з «Беларускай хаткай». Менавіта з яе пачаўся ў пачатку 90-ых некаторыя батлейкавыя гурты, якія паказваюць скрынкі і лялькі і падзяляюць гэтыя сцэнкі. Але іх паказваюць яшчэ самай глядзельнай і падду, ну, хоць бы на Каляды... Але тут мала каму што патрабона. У выніку батлейкі, створанай Іванам Кірчуком, у Беларусі ўжо было. Прайснаваўшы 5 гадоў, яна была звезеная ім у Галандыю. Там, відаць, батлейкавыя пастаноўкі і як тэатр, і ў якіх музейнага экспаната больш ацанілі, чымсыці ў нас.

## ЭКАЛОГІЯ

## Могільнік у Соснах

Калі 1 тысяча прымесловых і мэдыцынскіх прадпрыемстваў, а таксама дасыедчых інстытутаў у Беларусі выкарыстоўваюць у сваёй дзейнасці розныя радыактыўныя матэрыялы. Штогод такія прадпрыемстваў назапашваюць калі 8 тонаў радыактыўных выкідаў і болыш як 6.000 адзінак адпрацаваных крэніц.

Могільнік у пас. Сосны пад Менскам – гэта адзіная ў Беларусі станцыя па захоўванні такіх выкідаў, якая адпавядзе патрабаваным СПРО-85 (санітарныя правілы абыходжання з радыактыўнымі выкідамі). Могільнік быў створаны ў 1960 годзе і дзейнічае з 1963 году. Ён размешчаны ў непасереднай блізіні ад 6 населеных пунктаў (Сосны, Трасцяніце, Заямачнае, Апчак, Замастоць, Стайкі).

У дасыедаванні, праведзеным эколигам Элланораг Гваздзёвай, на падставе дадзеных Інстытуту радыактыўных праблемаў, робіцца вяснова, што радыактыўны могільнік стварае патэнцыйную пагрозу экалягічнай систэме і людзям. Як паказалі эксперытызы, што быў праведзены Інстытутам у пэрыяд 1996-1999 гг., стан могільніка не адпавядае сучасным стандартам бясыпекі і экалягічнай якасці.

Асноўная прычына занепаканасці спэцыялістаў стала магчыма забруджванне грунтовых водаў радыенуклідамі. Аднак выясняюцца нукліднага складу радыактыўных рочываў у грунтовых водах не праводзіцца. З пры-

чины адсутнасці абсталявання і сродкаў не вядзенца маніторынга па многіх параметрах. Экалягічна камісія Нацыянальнай акадэміі науак толькі зараз прызнала неабходны рабіць хіміка-аналітычны маніторынг вады і глебы, аднак пакуль гэта застаецца толькі праектам.

Акрамя таго, існуе шэраг парушэнняў пры захоўванні выкідаў: не праводзіцца выміярэнне ўтрымання радыактыўных речываў у арганізмах персаналу, адсутнічае радыеметрычны кантроль у ходавішчы №1, дзе знаходзіцца ядзерная матэрыяла, якія не павінны там захоўвацца. Нідзе ў сувесці наўпачыння захоўвання ядзернага адпрацаванага паліва і радыактыўных выкідаў сумесна.

Выснова аб неабходнасці кансервации і лякалізацыі распаўсяду па радыенуклідаў была зробленая яшчэ ў 1990 годзе пасля эксперытызу, праведзеных Інстытутам радыактыўных праблемаў: «сарэйдны становішча радыактыўных выкідаў... не забычывае дойтэрміновай радыактыўнай бясыпекі для навакольнага асяроддзя і не адпавядзе асноўным прынцыпам бясыпечнага захоўвання радыактыўных выкідаў». На тэрыторыі дасыедчага Інстытуту ў Соснах пад адкрытым небом ляжыць 5 тонаў старой глебы, бо захоўванне 1 кг радыактыўных выкідаў капітце 98 (45.000\$ за 5 тонаў). Аднак прадпрыемства «Экорэс», якому належыць могільнік, ня мае такіх сродкаў.

BARCNEWS

**Курение, хронический стресс, недостаток сна и отдыха, небольшие физические нагрузки, неправильное питание – характерные черты нашей жизни. В результате к началу ХХI века такое заболевание, как артериальная гипертония, по мнению ученых, принимает масштабы эпидемии. Действительно, по данным 1999 года, у 40% нашего населения артериальное давление выше нормы. А должным образом лечат в западноевропейских странах 30% больных, у нас – лишь 8%. Виноваты в этом не только врачи, но и сами пациенты. К тому же вокруг этого заболевания сложилось много предубеждений, в корне неправильных.**

**Предубеждение первое:** «зачем мне знать свое давление, если меня оно не беспокоит?». Известно, что большинство опущают лишь значительное повышение артериального давления. Поэтому узнавать свое давление только один раз за два-три года в кабинете участкового терапевта явно недостаточно. Полезно приобрести тонометр – аппарат для измерения давления – и перио-

дически самостоятельно проводить эту технически несложную манипуляцию.

**Предубеждение второе:** «да, у меня есть давление, но зачем его лечить? Полежу – пройдет, ну уж если совсем плохо будет, что-нибудь да приму». Все не так просто. Скачок давления, знакомый многим, отразится на здоровье не сегодня. Возможно, лишь через десятки лет, хотя, вполне вероятно, и гораздо раньше. Артериальная гипертония ускоряет развитие атеросклероза, увеличивает риск инсульта, инфаркта, сердечной и почечной недостаточности. Каждое повышение артериального давления – это небольшой, но уверенный шаг к этим опасным заболеваниям. Поэтому лечение должно быть направлено не просто на снижение давления, когда оно уже повышенось, а именно на предупреждение такого повышения.

**Предубеждение третье:** «такое давление для других высокое, а у меня оно давно такое. Это для меня привычное, а значит, нормальное». Это не так. Всемирная организация здравоохранения выработала четкие рекомендации: для больных артериальной

гипертонией молодого и среднего возраста, а также для страдающих сахарным диабетом артериальное давление не должно превышать 130/85 мм рт. ст., а для пожилых – 140/90 мм рт. ст. Следовательно, если обычно давление выше этих цифр, то оно не нормальное. Эти рекомендации не беспочвенны. Они основаны на результатах многолетних исследований. Такие исследования активно проводились и проводятся сейчас в клиниках разных стран, в том числе и России. В них задействованы тысячи врачей и десятки тысяч пациентов.

**Предупреждение четвертое:** самое частое: «если я буду лечиться, то надо пить лекарства. Так они мне печень испортят!» Не стоит бояться принимать препараты! Да, иногда возможны определенные побочные эффекты. Но современный кардиолог обладает целым арсеналом лекарственных средств. В случае каких-либо неприятных ощущений ваш лечащий врач всегда сможет заменить одно средство на другое, подобрать наиболее удобное вам. К тому же на печень они не влияют! Сейчас вполне доступны препараты длительного действия.

Они удобны, поскольку не требуют приема несколько раз в день. Достаточно, например, утром выпить таблетку, которая будет целые сутки предохранять вас от повышения давления. Неоспоримо лучше принимать один-два препарата сейчас, чем пить препараты через три года. И врачу намного прощеправляться с артериальной гипертонией сегодня, чем лечить инсульт или инфаркт десять лет спустя.

Но как бы ни были технически оснащен врачи, какие бы новые и эффективные препараты он ни назначал, пятьдесят процентов успеха – это желание, воля и усилия пациента. Ведь, помимо приема лекарств, в лечении артериальной гипертонии очень важную роль играет здоровый образ жизни. А это в первую очередь отказ от курения, а также снижение массы тела, увеличение физических нагрузок, ограничение употребления соли и алкогольных напитков. Не забывайте и про питание: ограничьте жиры, уделяйте внимание овощам и фруктам. И побольше положительных эмоций!

Артем ДОЛЕЦКИЙ,  
врач-кардиолог

## СПОРТ

«Белшина»  
выступіць у кубку  
СНД

У дзесятым, юбілейным розыгрышы кубка чэмпіёнаў Садружнасці незалежных дзяржаў, што традыцыйна пройдзе ў Маскве ў сярэдзіне студзеня, на гэты раз ад Беларусі прыме ўдзел яе новы чэмпіён бабруйская «Белшина».

Ужо ў катары раз прызначылі фонд кубка складзе 100 тысяч долараў (пераможца атрымае 35 тысяч). Зараз гэты трофеі месчынскім бюджэт сярэдняй каманды, і мноціны клубы кшталту «Спартака» ці кіеўскага «Дынама» лічыць гэты турнір хутчэй трэніроўкай.

Прайшоўшы жарабку выявіла наступны склад групы «Д», дзе будуть тутляць футбалісты «Белшины». Гэта чэмпіёны Туркменіі, Эстоніі і Кіргізіі. Гэта значыць каманды, якія значна слабей за цяперашні склад бабруйчан (калі, канешне, да студзеня яны не будуть прададзеныя куды-небуды). Пуцёвку ў другі раунд турніру дасціць і другое месца ў групе.

Аляксей ШЫДЛОУСКІ

## СЕНСАЦІІ

## «Світкі Мёртвага мора»

На ўрачыстай цырымоніі ў Публічнай бібліятэцы Нью-Ёрка ізраільскі прафесар Імануїл Ту, які ачольваў групу гісторыкаў, што займаліся расшыфровкай і выданнем так званых «Кумранскіх світкаў», ці інакі «Світкаў Мёртвага мора», абавязаў за капічнін публікацыі знакамітых рукапісаў, паведаміў *Jerusalem Post*. «Світкі Мёртвага мора» – гэта запісаныя гісторычныя, багаслужбенія, гаспадарчы тэксты рэлігійнай суполкі пузесцяеся, якія абসцялена жылі ў пячорах калі Мёртвага мора недалёка ад руін старожытнага населенішча Хірбет Кумран за 10 кіламетраў ад Іерусаліма з 250 года да н. э. па 70-я гады нашай эры.

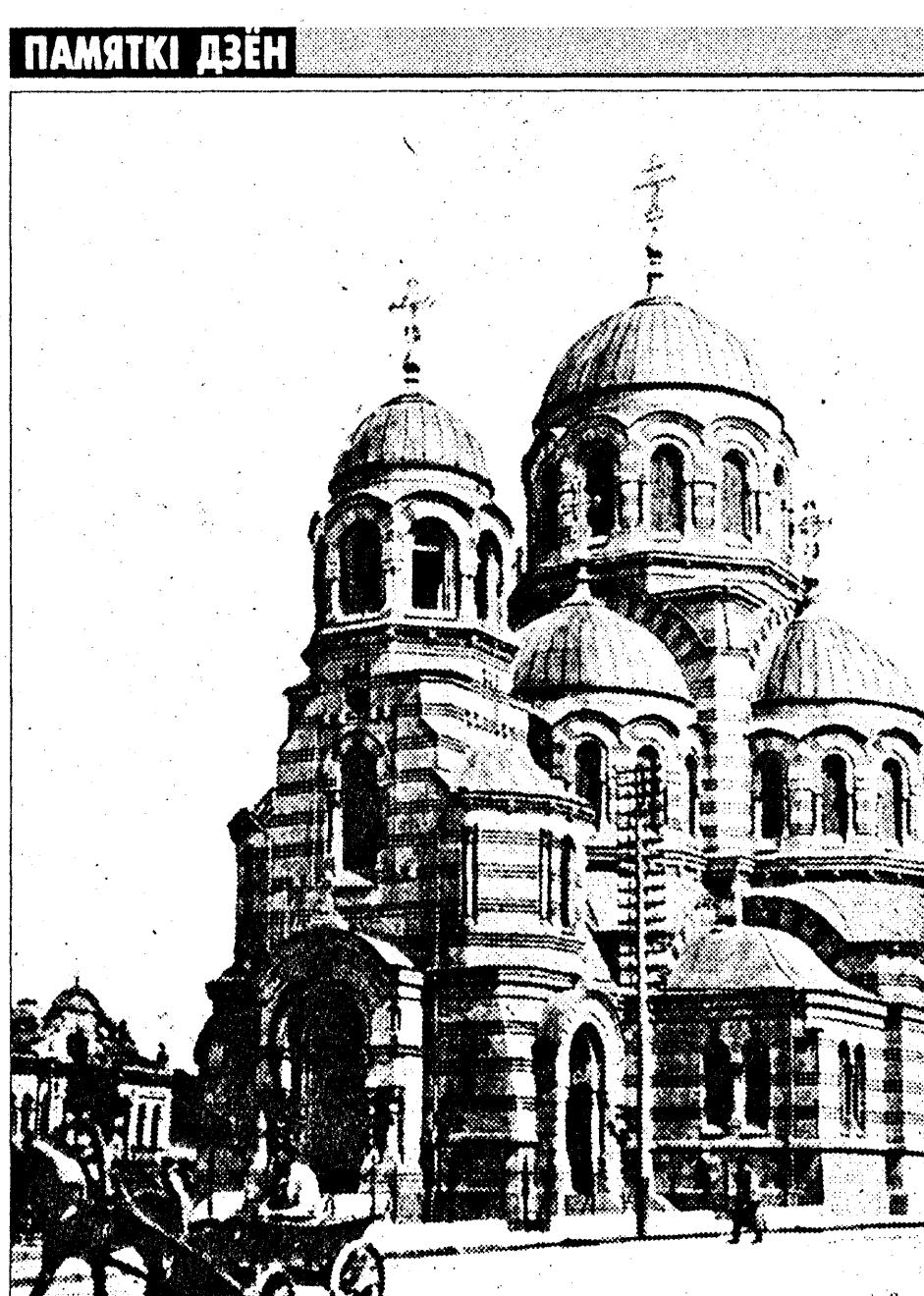
Усяго з 1947 па 1956 год у кумранскіх пячорах было знайдзена 15.000 пергаментаў і папірсаў рознай ступені захавання з тэктамі на арамейскай і старожытнагабрэйскай мовах, а таксама на грэчаскай і на латыні. Пóўны звод «Світкаў Мёртвага мора» склаў 37 вілізных тамоў. Яны выніччаны выдавецтвам Оксфардскага універсітэта пад назвай «Алкрыціў іудаіскай пустыні». Падрыхтаваныя да друку яшчэ 15 дадатковых тамоў.

Імануїл Ту ўзначаліў працу па публікацыі світкаў у 1990 годзе, і з таго часу гэтыя няпрыятныя працэзы значна паскорыўся, бо група спецыялістаў была пашыраная з 9 да 28. Калі да 1991 года было апублікавана 8 тамоў, дык за апошнія 10 гадоў свет пабачыў 28. Імануїл Ту кажа, што кіраваў працай вялікага колекцыўу вучоных дыстанцыйнай савой офісу ў Іерусаліме, макіны толькі персанальні камп'ютар, лазерны принтэр і сродкі камунікацыі. Лічбавая фатографія і спектралны аналіз дазволілі прачытаць тъяя месцы рукапісаў, якія немагчымы было разгледзець звычайнімі сродкамі. Кожны рукапіс сканіраваўся ў розных дыяпазонах і атрымалісь відлініяў, якія паведамляюць пра зімное жыццё Хрыста, былі створаныя не раней сярэдзіны таго стагоддзя. У любым выпадку, усе наўкоўцы згодны, што захаваныя ў такім абёме дакументы асцячычны рэлігійнай ашчыні – найкаштоўныя матэрыялы для запаўнення лакунаў у гісторыі Блізкага Усходу.

Ева САЛАВЕЙ

мікаў старожытнасці здавалася амаль немагчымым – вузкая група вучоных, якія мелі да іх доступ, не жадалі ні з кім дзяліцца капітальнымі дакументамі. І толькі намаганні з боку ўрада Ізраіля, а таксама сучасныя тэхнологіі дазволілі выканані ўзложеную задачу. Па словаў рэдактараў выдання, бязважнікі некаторых рэлігійных наўкоўцаў наконт таго, што выданне рукапісаў можа пастаўіць пад сумнёў галоўныя памяці іудаізму і хрысціянства, не мае падставы. «Кумранскія рукапісы» адразу ж пасля першых расшыфровак выклікалі гарадчы спрэчкі сярод гісторыкаў і тэолагаў як хрысціянскіх, так і іудзейскіх. Адныя знаходзілі неаспрэчныя доказы, што размова ў рукапісах там, где паведамляецца аб «Наставінку праведнасці», аб яго вучэнні і яго цяжкім лісце, датычыні Хрыста, іншыя бачылі гэтыя ж неаспрэчныя доказы, што пяцякага Хрыста наогул не было. «Не варта забываць, што значная частка гэтих дакументаў створаная да нашай эры, – адзначыў гэтымі выступе прафесар Ту. І таму Хрыстос у іх не мог быць узгаданы. Што датычыць рукапісаў першых гадоў першага стагоддзя нашай эры, дык усе ведаюць, што і кананічны ёвангеллі Новага Запавета, якія паведамляюць пра зімное жыццё Хрыста, былі створаныя не раней сярэдзіны таго стагоддзя».

У любым выпадку, усе наўкоўцы згодны,



● Мінск. Царква чыгуначнікаў, 1910 год. Тое ж самое месца сейня. Замест царквы, зруйнаванай большовікомі ў 1937 годзе, помніны знак у гонар Мяснікова. Будынак на зондімі плане скалочаны рэканструкцыяй у 1996 годзе



Фота Ул.ШАЛАКА

© НАША СВАБОДА. Спасылка на газету НАША СВАБОДА абавязковая. Рэдакцый можа не падзяляць меркаванні аўтараў, публікаваць артыкулы дзеля палемікі. Адрес: г.Мінск, пр-т газеты «Ізвестія», 8-173. Пасведчанне аб реєстрацыі № 1289. Выдаецца з 25 лютага 2000 г. Заснавальнік Зміцер Жук. Выйдавец – рэдакцый газеты НАША СВАБОДА. E-mail: NSVaboda@irex.minsk.by Надрукавана з дыяпазоніі вакзальнай заказчыкі на паліграфічным РУП «Чырвоная звязда» 220073, г. Мінск. Першы загарыдны завулак, 3. Заказ №1786 Нумар падпісаны ў друку 20/11/2001 (15:00) Наклад – 9.490

Галоўны рэдактар  
**Павел ЖУК**