

Вінцук Адважны

СПРЭЧКА ПАД
КАСЬЦЁЛАМ

Лёндан 1991

Выдавецтва "Божым шляхам"
Marian House, Holden Avenue, London N12 8HY,
England

СПРЭЧКА ПАД КАСЬЦЁЛАМ

- Сымон: - Скуль вы, паночку?
- Пан Яцэнты: - Я - аж з Велькай Околіцы
Дзесенць вёрст од Луконіцы
Я Плавскі з Плавскіх,
Сын Плавскаго. А ты скондыць?
- Сымон: - Я, паночку,
жыву недалёчку -
Тут у Луконіцы.
- Яцэнты: - (да сябе) Ага, хлоп! То трудна рада.
(Да Сымона) Цо ту чуваць? Нех пан
гада.
- Сымон: - Жывём, пане мой, спакойна,
Працавіта, багабойна.
Касьцёл блізка, дык вясёла:
Ходзім часта да касьцёла.
А даўней ня так бывала -
З гакам трყаць вёрст - бязмала:
Пакуль у Слонім даскрабешся,
Дык начыста падаб'ешся.
Ды ня толькі за дарогу -
За ксяндза тож дзякую Богу!
І даступны і вясёлы,
І ў касьцеле, і да школы
Прыбягае, дзетак вучыць -
Аж залішне часам мучыць.
- Яцэнты: - Хоць вы хлопы, ды палякі,
А тэн ксёндз тут... нейкі, такі.
Цо он гэта.... праста мова
Навет хамскэ ў ёй слова
Зачол мувіць на амбоні.
А няхай нас Пан Буг броні!
- Сымон: - Ах, мой міленькі паночку!
Што ж ты валіш як у бочку?!
То ж вы тут не за гарамі:
Мы вас добра знаем самі -

Ні паруску, ці француску,
Вы ж папросту, беларуску -
Тож гаворыще ўсюды
(да сябе) Не люблю цярпець аблуды!

Я цэнты:

- А ты сконд веш, пане?
Хто так муві, кламел
Мувім тылько в дому
Часэм покрыёму,
До паробка, дзевкі.
Але нашы дзеткі,
Хлопцы маладыя
І мы ўсе старыя
Далікатну мову -
Польскую размову -
Так мы палюбілі,
Што, каб нас забілі,
Яе не пакінем!
Хіба перш мы згінем.

Сымон:

- Ніхто вас не забівае;
Кожны гэта добра знае,
Што наш край для нас як маці:
Мы жывём у сваёй хаце.
Беларуска наша мова,
Хоць і прсты ў ёй слова,
Але родныя і мілы:
Ад калыскі да магілы
Гэтай мовай мы гаворым,
Ці жартуем, пяём, спорым;
На вясельлі ці ў патрэбе...

Я цэнты:

- Бракавала яшчэ ў небе!
Ксёндз з навукай выязджае:
Хамску мову ўсюды пхае
І ў касьцеле... то ж адвага!
Гэта ж брыдка, стыд, зънявага!
І ня бачыць, што-якое -
Гэта ж месца там съятое!
Дачакаем яшчэ скора -
Ксёндз да Бога прагавора,
Як той кажа: праста з мосту!
Так, пахамску, ці папросту!

- Сымон: - А бадай вам было гола!
Ня ўкусіць ксёндз касьцёла:
А ў небе, мой ты браце,
Мейсца досыць: хваце, хваце!
Знаю я чаго вам трэба:
Тут палітыка - ня неба!
- Яцэнты: - Як ты хлоп, то сваё хваліш:
Толькі гэтага ня знаеш, -
Што польска мова далікатна:
Яна ёсьць пекна і прыятна:
Вось як-бы зьеў хлеба са шмальцам!
- Сымон: - Ды гэты хлеб для нас з закальцам;
Нам праста мова наймілейша,
У кожнай справе найпярвейша:
Гаворыць ёю кожна матка
Да свайго роднага дзіцятка.
- Яцэнты: - Ды ваша мова найпрасьцейша,
А польска дужа шляхетнейша!
- Сымон: - Э, што да шляхты - лепш ня рухай,
А калі хочаш, дык паслухай;
Вось вам гісторыя пакажа,
Якраз памоему дакажа:
Што наша мова слова-ў-слова
Была шляхоцка і князёва.
У ёй гаварылі Радзівілы,
І князь Сапега, і вяльможы,
І шляхта ўся, і народ Божы.
- Яцэнты: - То мусіць нашай ня ўмелі?
- Сымон: - І ня ўмелі й не хацелі!
Ды што тайцы скажу тут съмела,
Што князь літоўскі, сам Ягела,
Хоць каралём каранаваўся,
Іначай тож не адзываўся,
Як беларускай нашай мовай.
І ў палаце тож замковай
Пабеларуску ўсе пісакі
Лісты складалі там усякі,
Пісалі акты, дакумэнты -
Ці чуеш, васпан, пан Яцэнты?
- Яцэнты: - Адкуль ты ведаш ўсё гэта?

- Сымон: - Ў мяне ёсьць кніжкі, ёсьць
газэта;
- I досьць многа я чытаю,
А як ня ведаю, пытаю.
Ня думай дрэнна пра Сымона:
Я не такі, як... хто - варона!
- Я цэнты: - I я тэж ксёнжэк мам досьць веле:
Газэты не мам вось тыкеле.
- Сымон: - Каб пан болш думаў і чытаў-бы
Скарэй-бы праўды дапытаяў-бы;
Пазнаў-бы пан, як-то калісці
Ці для тытулу, ці карысці
Тут наша шляхта і вяльможы
Стапталі ўсе законы Божы:
Зраклісь ўсяго свайго дащчэнту.
Пайшло вяліка разарванье,
А ў нас - чужынцаў панаванье.
Паны згубілі нашу волю,
А мы папалі ў няволю.
Цяпер нас цягнуць за сабою,
Таей дарогау крывою:
Калечаць нас і мучаць вечна -
Работа гэта небяспечна.
Народ жывы, жывога-ж зъесьці...
У вас далёка розум гдзесьці!
Дык вось наш ксёндз ў даступнай
- мове,
- У нашым простым, родным слове,
Стаў Бога ўсім людзям тлумачыць:
Што кожна праўда веры значыць,
І як нам жыць, талкуе многа,
І шмат тож іншага такога.
Цяпер мы сталі разьбірацца:
Цаніць сябе і мову родну,
І справу нашую народну.
Кідаем сваркі і лямэнты...
Што-ж ты на гэта, пан Яцэнты?
- Я цэнты: - Я тут нічога... То ест - многа
Тут нарабіў ксёндз гэты злога,
Бо народ прости ён бунтуе

Як запяём, а посьле крыкнем...
Сымон: - Ну, а як гэта не паможа?
Яцэнты: - Э, кожны штось ў кішэнь паложа...
Сымон: - То ж ты казаў - касьцёл шануеш?...
Яцэнты: - Цяпер кажу, ці добра чуеш?

Табе сказаў я пад сакрэтам,
Дык данясі ксяндзу аб гэтым:
І спаць у шапку мы ня будзем!
Што падпісалі, то здабудзем!
- О, знаю, так - паны вы важны!
Вы пры бутэльцы тож адважны.
Як памагчы, дык вы тагды калекі.
А як захочаце пашкодзіць,
Ці ашукаць каго, сазводзіць -
Тагды вы першы.

Яцэнты:
Сымон:
Яцэнты:

- Што ты кажаш?
- А што на гэта мне адкажаш?
- Мужык ты, хлоп ты, дурань, хамел
Няма больш дружбы паміж намі.
Ты што язык свой распускаеш?
Я шляхціц, хлопе ты, ня знаеш?
О, мне юж дзісяй досыць тэго -
Я Плавскі з Плавскіх - сын Плавскаго!
(Выходзіць)

II

Сымон: (Паківаўшы галавой ў старану
Яцэнтага, кажа ў старану публікі):
- Гавары з кабылай пацеры!...
Што тут памогуць аргумэнты,
Калі дурны сам пан Яцэнты!
(Задумаўшыся, ходзіць па сцэне).
- Але-ж, мой моцны, добры, Божа!
Чаго-ж людзкая злосць ня можа?
А мы з съятою справай нашай,
Як тыя скваркі - зъесці з кашай
Даёмся, навет і ня спорым -
Вось толькі часам паговорым,

Ці паклянём, ці пабядуем,
Або і так, як-бы ня чуем...
А кругом нас ўзялісь за руکі
І сталі нам даваць навукі,
І б'юць па носе, колькі ўлезе,
Як той каваль ды па жалезе.
Ўсе проціў нас, а гдзе прычына?...
Ты, Беларусь - мая Айчына!
(На адным калене; правая рука
ўгару, да публікі)
- Цябе, цябе у сэрцы маю,
Табе я вернасьць прысягаю
Ня марны толькі дам я слова,
Але жыцьцё аддаць гатовы!
Ты - Беларусь, Айчына, Маці,
Прымі прысягу ад дзіцяці!
(Устае. Адмахівае рукой)
- Далоў, далоў усе спакусы!
Мы людзі тож, мы Беларусы.
Ня будзем-жа ўсьцяж баяцца:
Пара, пара за дзела брацца!
(Аглядзеца)
- Ага, вось нехта йдзе сюды.

III

- Сымон: - А вы, паночку мой, куды?
І з нейкай доўгаю паперай,
Так позна - а гадзіне шэрай?
Валенты: - Ах, міленькі браток, Сымоне!
Патрэба, бачыш, мяне гоне.
Інтэрас гэты вельмі пільны -
Мы пасылаем аж да Вільні,
Каб згэтуль ўзяць ксяндза такога,
А нам прыслаць скарэй другога.
Да экспленаціі біскупа...
- Сымон: - Эх, доўбні вы, а васпан - ступа!
І чым ксяндзок наш вінаваты?
Запрацаваны і заняты:

Усё, як трэба, адпраўляе,
Касьцёл, будынкі падпраўляе,
І сам ахвярны, небагаты;
Заходзіць праста к нам у хаты...

Валенты: - Якраз вось гэта непатрэбна!
Бо мова хамская - ганебна.

А тут сам ксёндз у ёй гавора.
Так мне казалі шляхты ўчора.
Вазьмі, браточак, падпішыся.

Сымон: - Ці я здурнеў? лепш адчапіся.
Тут наша мілая Айчына.

Валенты: - Скажы, каторая гадзіна?
Бо, відзіш, вельмі я съпяшаю:
Яшчэ ablётаць многа маю.

Сымон: (да сябе) Каб ты лятаў наперад
задам!

Вось гаварэце з такім гадам!

Вінцэнты: - Пан нешта кажаш, мне здаецца?

Сымон: - Я віджу - наша згода рвеца.

Але-ж падумай, будзь ласкавы!

Вінцэнты: - Але-ж я думаць не цікавы!
Як не падпішаш, тагды годзе -
Па нашай дружбе і па згодзе!

Сымон: - Таксама плачу я праз гэта
Як па тым сънезе серад лета.
Калі, пан, розум яшчэ маеш,
Паслухай. Што-ж ты мне мяшаеш?
Дапраўды, стыдна вам чапіцца:
За што гразіць, за што тут біцца?
Мы тут жывём ў адным народзе:
Дык можам жыць у мілай згодзе.
Вы - шляхта, добра - няхай будзе.
Але-ж і шляхта так-жа людзі.
Мы людзі прости, што-ж за дзіва?
Мы любім "проста", а вы - "крыва".
Я тож разумных шляхтаў знаю,
Жывуць між вамі, ў гэтым краі,
Што любяць родную Айчыну.
Знаў я такога малайчыну:
Быў ён праудзівы патрыёта.

Ды ёсьць, сказаць-бы так - балота.
Што вось - крычаць, лісаць ці юдзіць,
Ці справу чистую забрудзіць -
Усюды першыя даскочаць.
І тут згубіць ксяндза нам хочуць,
Пабачце, што натура кажа,
Што зъвер, што птушка нам пакажа:
Усе, як ёсьць, свой голас маюць
І згодна між сабой гукаюць;
І так вучымося з прыроды
Любові добрай, так-жа згоды!
Што мaeце да нас, скажыце,
Нам наша права ўступіце:
Тагды зъяромся, разам сядзем
І пагаворым і парадзім -
І створым так адну сямейку,
Бяду прагонім ліхадзейку...

Валенты:

- Гадоў за тысяч будзе,
Як мы жывём у Прудзе.
Ніколі-ж мы ня сынілі,
Аж да апошняй хвілі,
Каб ксёндз наш каталіцкі -
Наш пробашч Луконіцкі -
Пакінуў мову польскую!
Каб навет паяпонску
Ён стаў казаць навуку,
Дык я на гэту штуку
Сапрауды менш дзівіўся-б;
А так я з толку зъбіўся.

Сымон:

- Ня трэба таго баяцца,
А лепш за разум ўзяцца;
Бо справа вельмі ясна:
Старонка тут няшчасна -
Былі тут бітвы, войны -
Народ ціхі спакойны,
Ён сам сябе баяўся;
Усіх кругом стыдаўся.
І мы вось разарваны:
Вы - важны "мосьці паны",
Мы страцілі, што мелі -

- Схлапелі, апрасьцелі.
Аднак згадзіцца можна.
- Валенты: - Эй, браце, асьцярожна!
- Сымон: - Пара нам спрэчкі кінуць.
- Валенты: - Яна павінна згінуцы!
- Сымон: - Хто?
- Валенты: - Гэта мова проста.
- Сымон: - Чаму-ж?
- Валенты: - Казаў староста,
Што ксёндз ня мае права.
- Сымон: - То ўжо пачата справа?
- Валенты: - Я толькі з інатарэсам -
Прасіў на хату лесу.
Ён клікнуў мяне ў хату,
Прынёс на стол гарбату:
Сам служыць, вельмі просіць.
Я піў, аж покуль досыць.
- Сымон: - Ну, гэта нам ня дзіва,
Што съляпы ходзіць крыва;
А воўк ягнё як съвісьне,
Дык бедна ані пісьне...
Аднак вось наша мова -
Нам ясна кожна слова.
А ксёндз, так як дзіцяці,
Талкуе, так як маці.
Гаворыць нам аб Богу
І простую дарогу
Да неба нам пакажа.
Ніхто так не дакажа!
- Валенты: - Эй, не кажы мне болей!
Як ня было ніколі,
Так і цяпер ня будзе,
Пакуль жывём у Прудзе!
- Сымон: - Чаму-ж пан так праціўны?
- Валенты: - Парадак гэты дзіўны,
Што ксёндз завёў ў касьцеле.
Для нас як горка зельле,
Ніяк прыстаць ня можа.
Ратуй нас, Пане Божа!
- Сымон: - Пан розуму ня маеш:

Ў касьцеле не бываеш,
Дык мы дарэмна спорым.
Мы посьле пагаворым,
Як васпан сам пачуеш,
А так дарэмна злуеш.

Валенты:

- О, я да касьцёла скоры,
Ды быў я ўчора хворы.

Сымон:

- Як-то, учора - кажаш?
Ты праўду з фальшам вяжаш -
Ты-ж быў учора п'яны!

Валенты:

- Я быў у съведкі званы...
Ды досыць, адчапіся!
Вось лепей падпішыся.

Сымон:

- Дык пакажы-ж мне бліжай!
Сюды дай! крышку ніжай...
Цяпер вось добра будзе...
(Хватае паперу і рве).

Валенты:

- Што робіш? гвалту, людзі!
- Вон, прападзі ты, Юда!
Ты фарызэуш, ты паскуда...
(Выпіхае са сцэны).

Сымон:

IV

Інчай тут ня можна
Тлумачыў яму розна;
Аднак тут справа ясна -
Бліжэйша скура ўласна....

Айчына дарагая!
Ты для мяне съятая:
І наша мова родна
І справа тож народна.

Пасъляслоўе.

Вінцук Адважны — літаратурны пэзіудонім кс. Язэпа Гэрмановіча (1890-1978). Нарадзіўся ён у Гальшанах у беднай сям'і. Бацька памёр, калі Язэп быў яшчэ зусім маленькі. Суседзі і сваякі раілі аўдавелай маці аддаць Язэпа на навуку да шаўца, але яна не згадзілася і, нягледзячы на цяжкасці, зрабіла ўсё, каб сын стаў съвятаром. У 1913 г. ён канчае Віленскую духоўную сэмінарый і атрымлівае съвятарскія съвячаныні. Праз наступныя дзесяць гадоў працуе ў розных парафіях Віленской дыяцэзыі. Усюды малады съвятар стараецца ўводзіць беларускую мову ў касцельнае жыццё, церпячы за гэта прыкрасы з боку духоўных і, пасьля польскай акупацыі Заходняй Беларусі, дзяржаўных уладаў. У 1924 г. ён паступае ў кляштар беларускіх Айцоў Марыянаў у Друі. У 1932 годзе ён змушаны выехаць на місійную працу ў Харбін (Манчжурыя). Харбінская місія была для беларускіх Марыянаў свайго роду месцам выгнанья, цаною, якую трэба было заплаціць за дазвол з боку польскіх уладаў на існаваныне кляштару ў Друі. У 1936 г. а. Гэрмановіч вяртаецца на Бацькаўшчыну, але ў 1938 г., пасьля разгону польскімі ўладамі беларускіх Марыянаў у Друі, вяртаецца зноў у Харбін. У 1949 кітайскія камуністы яго арыштоўваюць і прадаюць Саветам. Наступных 6 гадоў яму прыйшлося правесыці ў зыняволеніні ў савецкіх турмах і лагерах. Пасьля съмерці Сталіна, ён быў вызвалены і высланы (без яго згоды) ў Польшчу. Адтуль яму ўдалося выехаць перш у Рым, а пасьля ў Лёндан, дзе заставаўся да канца жыцця.

Літаратурную дзейнасць Адважны пачаў з допісаў у газету "Крыніца" (ад 1925 г. "Беларуская Крыніца"). Ён не пакінуў друкаваць у ёй свае творы нават пасьля таго, як польскі арцыбіскуп віленскі Рамуальд Ялбжыкоўскі забараніў у 1928 г. съвятаром сваёй дыяцэзыі супрацоўнічаць у ёй.

Адважны пісаў вершам і прозаю. Шмат ягоных твораў выйшла асобнымі выданьнямі ў міжваенны перыяд. Талентам ён уступаў Казімеру Свяяку, але ягоныя творы, напісаныя простай, зразумелай моваю, з веданьнем жыцця і тонкім пачуццём гумару, здабылі сабе шмат прыхільнікаў сярод чытачоў у Заходняй Беларусі.

Сцэнічны абразок "Спрэчка пад касцёлам" можна назваць замалёўкай з жыцця ў Луконіцкай парафіі, што каля Слоніма, дзе аўтар быў пробашчам у 1920-23 гг. Нягледзячы на 70 гадоў, якія нас аддзяляюць ад часу напісання гэтага твору, думе-ецца, што ён зацікавіць і сучаснага беларускага чытача. Ён можа быць доказам праўдзівасці французскай прыказкі: "Чым больш нешта мяняецца, тым больш застаецца такім самым"...

Тэкст узяты з выданьня: W.A - Biełaruskija Cymbały. Wilnia 1933.