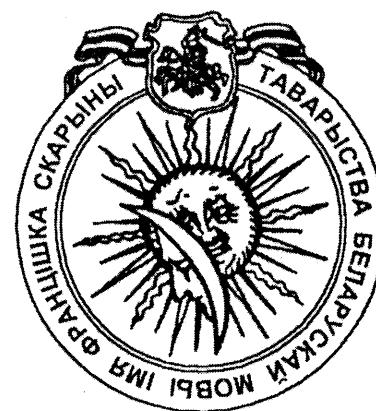




наша СЛОВА

Не пакідайце ж мовы нашай беларускай, каб не ўмेўлі!

ФРАНЦІШАК БАГУШЭВІЧ



Газета выходзіць з сакавіка 1990 года

№ 26 (712)

13 ЛІПЕНЯ 2005 г.

16 - 17 ліпеня IV з'езд беларусаў свету

Драгія сябры “Нашага слова”!

Сёння мы паведамляем вынікі падпісной кампаніі на нашу газету на 3-ці квартал 2005 года. У нас адбылося сезоннае зіжэнне колькасці падпісчыкаў па ўсіх абласцях і ў цэлым па краіне. Аднак ёсьць і раёны, дзе адбыўся рост падпісі (Пружаны, Лунінец, Верхнедзвінск, Наваполацк, Полацк, Вілейка, Мядзель, Салігорск, Жыткавічы, Мазыр, Чачэрск, Воранава, Наваградак, Магілёў, Асіповічы, Шклў), за што ім шчыры дзякую.

Красавік Ліпень

Красавік Ліпень

Берасцейская вобласць:		Гомельская вобласць:			
Баранавічы р.в.	12	11	Буда-Кашалёва	2	-
Бяроза р.в.	6	2	Брагін р.в.	1	1
Белаазёрск р.в.	3	3	Ветка р.в.	1	1
Бярэсце гор.	16	15	Гомель гор.	27	23
Ганцавічы р.в.	1	-	Гомель РВПС	1	1
Драгічын р.в.	2	2	Добруш р.в.	1	-
Жабінка р.в.	1	-	Ельск р.в.	1	-
Іванава р.в.	2	1	Жыткавічы р.в.	18	19
Івацэвічы р.в.	6	5	Жлобін гор.	5	3
Камянец р.в.	3	3	Калінкавічы гор.	1	1
Кобрын гор.	1	-	Карма р.в.	2	1
Лунінец гор.	-	2	Лельчыца р.в.	1	-
Ляхавічы р.в.	1	1	Лоеў р.в.	1	1
Маларыта р.в.	2	2	Мазыр гор.	3	4
Пінск гор.	9	8	Акцыябарскі р.в.	1	-
Пружаны р.в.	5	7	Нароўля р.в.	1	1
Столін р.в.	2	2	Петрыкаў р.в.	1	1
Усяго:	73	64	Рачыцца гор.	1	-
Віцебская вобласць:		Гарадзенская вобласць:			
Бешанковічы р.в.	2	2	Бераставіца	6	6
Браслаў р.в.	1	1	Ваўкаўскі гор.	10	10
Віцебск гор.	25	22	Воранаў р.в.	6	7
Віцебск РВПС	2	1	Гародня гор.	32	30
Верхнедзвінск р.в.	9	11	Гародня РВПС	10	8
Глыбокае р.в.	4	4	Дзятлава р.в.	7	4
Гарадок р.в.	4	2	Зэльва р.в.	2	2
Докшыцы р.в.	2	2	Іўе р.в.	5	4
Дуброўня р.в.	1	1	Карэлічы р.в.	4	4
Лёзна р.в.	1	1	Масты р.в.	10	7
Лепель р.в.	1	-	Наваградак гор.	5	7
Міёры р.в.	4	4	Астравец р.в.	8	7
Новаполацк гор.	22	27	Ашмяны р.в.	7	6
Ворша гор.	6	4	Смаргонь гор.	13	11
Полацк гор.	11	12	Слонім гор.	11	11
Паставы р.в.	3	3	Свіслач р.в.	8	7
Расоны р.в.	1	1	Шчучын р.в.	6	5
Сянно р.в.	2	1	Ліда	11	10
Талочын р.в.	1	-	Усяго:	161	146
Ушачы р.в.	4	2			
Чашнікі р.в.	3	2			
Шаркоўшчына р.в.	6	5			
Шуміліна р.в.	2	1			
Усяго:	117	109			

Менская вобласць:		Магілёўская вобласць:			
Беразіно р.в.	4	3	Бабруйск гор.	6	5
Барысаў ггср.	3	2	Бабруйск РВПС	-	-
Вілейка гор.	3	5	Бялынічы р.в.	1	-
Валожын гор.	7	5	Быхаў р.в.	1	1
Дзяржынск р.в.	3	2	Глуск р.в.	1	-
Жодзіна гор.	5	7	Горкі гор.	12	3
Клецк р.в.	2	-	Дрыбін р.в.	1	1
Крупкі р.в.	3	3	Кіраўскі р.в.	1	-
Капыль р.в.	1	-	Клічаў р.в.	1	1
Любань р.в.	5	5	Кімавічы р.в.	3	1
Менск гор.	315	287	Касцюковічы р.в.	1	1
Менск РВПС	11	8	Краснаполле р.в.	1	1
Маладечна гор.	15	14	Крычаў р.в.	1	1
Мядзель р.в.	2	5	Круглае р.в.	2	2
Пухавічы РВПС	7	7	Марійскі р.в.	12	18
Нясвіж р.в.	4	1	Марійск РВПС	-	-
Смалявічы р.в.	4	-	Асіповічы гор.	6	7
Слуцк гор.	29	6	Слаўгарад р.в.	1	1
Салігорск гор.	3	4	Хоцімск р.в.	2	-
Ст. Дарогі р.в.	2	1	Чэркаўскі р.в.	2	1
Стоўбцы р.в.	3	3	Чавусы р.в.	2	1
Узда р.в.	2	1	Шклў р.в.	2	3
Чэрвень р.в.	4	4	Усяго	60	48
Усяго:	438	374	Усяго на краіне	928	807

Яшчэ раз пра падпіску

Старшыня ТБМ Віленскага краю Юры Гіль шмат працуе на ніве беларушчыны. Праз “Наша слова мы стала даведваемся пра плён дзеянасці арганізацыі, якую ён ачольвае. Сёлета, годам, акрамя іншага, ён намагаеца зрабіць падарунак сваёй роднай Параф'янаўскай СШ Докшыцкага раёна – выпісаць на школьнью бібліятэку газету ТБМ “Наша слова”. Аднак да гэтага часу ягоныя добрыя намеры не знаходзяць паразумення ў адміністаратцы школы.

З гэтай нагоды спадар Гіль двойчы звяртаўся ў Міністэрства адукацыі Беларусі. І за другім разам атрымаў ліст, у якім хоць і няма наўпроставага адказу на пытанне, чаму ён не можа выпісаць на школу газету “Наша слова”, але ў ім шмат цікавай і карыснай інфармацыі. Тому лічым неабходным давесці поўны тэкст гэтага ліста да ведама настаўнікаў, адміністрацыі школ, усіх чытальчыкаў “Нашага слова”.

МИНІСТЕРСТВА АДУКАЦЫИ
РЕСПУБЛІКІ БЕЛАРУСЬ
Управлінне
агульнай сярэдняй адукацыі
АКПЛ 00027626 вул. Савецкая, 9
220010, г. Мінск, тэл. 222 51 59
факс (017) 209 84 83

E-mail: rgst@minedu.edu.be

Гіль. Ю.
вул. Рудас, 36, кв. 16,
г. Вільнюс

У сувязі з Вашым паятормным пісъмом управление агульной сярэдняй адукацыі паведамляе наступнае. Яшчэ раз пацвярджаю, што Міністэрства адукацыі рэкамендавала ўпраўленням адукацыі аблвыканкамамаў і камітуту па адукацыі Мінскага гарвыканкама арганізаціаць у 2005 годзе падпіску ва ўстановах, якія забяспечваюць атрыманне агульной сярэдняй адукацыі, найперш на тыя выданні, заснавальнікам якіх з'яўляецца Міністэрства адукацыі. Гэта “Настаўніца газета”, газеты “Раніца”, “Знамя юности”, “Перехадны возраст”, журналы “Роднае слова”, “Народная асвета”, “Празлеска” “Пачатковая школа”, “Беларускі гістарычны часопіс” і інш. а таксама на перыядычныя выданні рэдакцыйна-выдавецкай установы “Літаратура і мастацтва” (часопісы “Полымя”, “Маладосьць”, штотыднёвік “Літаратура і мастацтва” і інш.).

Падпіска ва ўстановах адукацыі ажыццяўляецца па рашэнні педагогічнага савета ўстановы, найперш на выданні, неабходных для арганізацыі навучальна-выхаваўчага пракэзу, і з'яўляецца добраахвотнай справай кожнай навучальнай установы.

Для станоўчага вырашэння Вашага пытання рабі звярнуща персанальна да таго настаўніка Параф'янаўскай сярэдняй школы Докшыцкага раёна, каму неабходна газета “Наша слова” у навучальна-выхаваўчай дзеянасці, і арганізаціаць ім падпіску на гэтае выданне.

Начальнік управління агульной сярэдняй адукацыі
У. К. Шчэрба.

ПАДЗЯКА

Гарадзенская абласная арганізацыя ГА “ТБМ імя Францішка Скарыны” выказвае шчыры “Дзякую” кіраўніку фірмы “Свідравіна” Зылькову Сергею Паўлавічу, прадаўцу будматэрыялаў, інжынеру-кабельшчыку, эколагу за фінансавую дапамогу пры падпісцы на II падзінадзе 2005 года газеты “Наша слова” для 53 сельскіх бібліятэк і сярэдніх школ Гарадзенскай вобласці.

Ад імя абласной Рады ТБМ імя Ф. Скарыны
А. Місцюкевіч.

105 гадоў з дня народзінаў Уладзіміра Дубоўкі

Уладзімір Мікалаевіч Дубоўка нарадзіўся 15.07.1900 г. у в. Агароднікі Пастаўскага раёна. Скончыў Нова-Вілейскую настаўніцкую семінарыю, Вышэйшы літ.-маст. ін-т імя В. Брусава (1924). У 1922-25 адкazны сакратар паст-предства БССР пры ўрадзе СССР. У 1924-27 выкладчык бел. літаратуры ў Камуніст. ун-це народнага Зададу, у 1926-30

рэдактар Збору законаў і загадаў Рабоча-Сялянскага ўраду Саюза ССР. У 1930 арыштаваны і асуджаны на высылку ў Ярэнск, у 1937 - на 10 гадоў пазбаўлення волі. Рэабілітаваны ў 1957 г. Аўтар зборнікаў вер-

Памёр 20

ШОСТАЕ ПАЧУЦЦЁ, ВОСЬМЫ ЦУД СВЕТУ...

Їесьць у нашай мове, як і ў шмат якіх іншых мовах, фразеалагізм *шостае пачуццё* – калька з французскай (*sixième sens*) або англійскай (*sixth sense*) моў. Їн абазначае “здольнасць інтуітыўна ўспрымаць, прадбачыць, угадаваць што-небудзь”. Вось некаторыя прыклады ягонага ўжывання ў маўленні: “*Їн смутна, шостым пачуццём, як заўсёды пазнаеш знаёмае, пазнаў слова, мабыць, першага прытеву*” (У. Караткевіч); “Я ганарыўся, радаваўся, што шостае пачуццё мяне не падвяло і што маё хаханненне з першага погляду мае пад сабой рэальную, урадлівую глебу” (У. Міхно); “Сабака, дзякуючы свайму шостаму пачуццю, загадзя ведаў аб лёссе свайго гаспадара і прыбег на апушніе з ім развітанне” (Ф. Аляхновіч).

росцілі самыя аўтарытэтныя знаўцы многіх народоў” (Г.Шупенька); “І вось у беднай краіне пачынаецца будаўніцтва прызначанага здзівіць свет хрустальнага палаца, восьмага цуду свету” (С. Букчын).

А склаўся гэты фразеалагізм так. У старажытныя часы лічылася, што на зямлі ёсьць сем цудаў свету – грандыёзных надзвычайных збудаванняў: егіпецкія піраміды, вісячыя сады Семіраміды, храм Артаміды ў Эфесе, паходзячыя Маўсола ў Галікарнасе, Калос радоскі (медная статуя на востраве Родас), маяк на востраве Фарос, статуя Зеўса ў Алімпіі. У наш час выкарыстоўваюць *выраз восьмы цуду свету* для абазначэння чаго-сьці новага, нечаканага, надзвычайнага, як бы адштурхоўваючыся ад згаданых даўнейшых сямі цудаў

Выток гэтага выразу, здаеца, зразумелы: чалавек і вышэйшыя жывёлы ўспрымаюць з'явы навакольнага асяроддзя з дапамогай пэўных органаў пяці пачуццяў – зроку, слыху,нюху, смаку, дотыку. Выразам *шостое пачуццё* назвалі інтуіцыю – як дапаўненне да гэтых пяці пачуццяў даунішыхіх сямі чудаў (дарэчы, з магічным лікам “сем”, які называюць лікам гармоніі і нябеснай даска-наласці; парадайсем: сем піарамід, сем мудрацоў, сем дзён у тыдні, сем колераў вясёлкі, сем нот, сем адтулін галавы, сем шыйных па-званкоў...)

цяў. Першы, лічэбнікавы кампанент гэтага фразеалагізму не можа быць заменены нікім іншым. Але супаставім надуманую, памылковую, нелагічную замену ў такіх кантэкстах: "Нешта тут не так", - сёмым пачуццём Аляксандр адчуваў, што ўсё тут намнога складаней" (І. Дуброўскі); тут ужо будзе падыход як тыйнага, правільнага *восьмы чуд свету* ўжоў "дзеяты" ці "дзесяты" (чуд святу), гэта было б недарэчна, нелагічна. Памылкова, як недарэчным з'яўляецца і выкарыстанне замест пра- вільнага *шостое пачуцце* памылковага "сёмае", "восьмае" "дзесятае" (пачуццё).

“Пуол вышмыгнуў за дзве-
ры. Ён нейкім дзесятым па-
чуццём улавіў: гэта той Яго
Вялікасці Выпадак, які трэ-
ба хапаць за хвост” (П.
Міська); “Люба нейкім, як
кажуць, сёмым пачуццём
адчувала, што размова
Ашота па тэлефоне будзе
тычыцца яе” (В.Праудзін).
У апошнім прыкладзе ёсьць і
стылёўказальная ці засце-
рагальная агаворка, **як ка-
жуць**, але менавіта так не
кажуць, дакладней, не па-
вінны казаць.

Са сказанага, аднак,
не вынікае, што ў фразеа-
лагізмах нельга замяніць
лічэбнікавы кампанент. Усе
мы ўжываем, напрыклад,
*сёмая вада на кісялі і дзеся-
тая вада на кісялі, да сёмага
поту і да дзесятага поту,*
*сёмая (дзесятая) спіца ў
коле.* І гэтыя варыяnty фік-
суюцца слоўнікамі як нар-
матыўныя, цалкам прыма-
льныя і дапушчальныя. Але
такая варыянтнасць капа-
нентаў-лічэбнікаў пашыра-
еца звычайна на фразеала-

Вираз *шостає пачуць-щё* паводле этимологічної аснови свайго ўзікнення має падабенства да выразу *восьмы цуд свету*, які прыйшоў у нашу мову і многія іншыя мовы як калька з англійскай мовы (*eighth wonder of the world*) і абазначае “штосьці дзіўнае, велічнае, незвычайнае”. Два прыклады: “Калі і ёсьць у нас нейкі варты самага шчырага здзіўлення і захаплення “кантэкст”, дык менавіта наш “восьмы цуд свету”, наша літаратура, якой адкрыта зайдз-
следа звычайна па фразеала-гізму, у аснове якіх нерэ-альны вобраз, пабудаваны на тым ці іншым мастацкім прыёме: гіпербале, літоце, іроніі, алагізме і г.д. на пачатку свайго фразеала-гічнага жыцця гэтыя выразы ўжываліся толькі з кампанентам *сёмы* (ў розных яго склонавых формах), які першапачаткова аба-значаў дастаткова вялікі лік. Пасля *сёмы* акруглілі, паралельна сталі ўжываць і *дзесяты*. Сэнс фразеалагізму ад такой замены не змяняўся, адчувалася тая самая

нерэальнасць вобраза

што да этымалагічнай асновы фразеалагізму *на сёым небе*, то яе толькі адносна можна лічыць нерэальны. Выток фразеалагізму — уяўленні старажытных грэкаў, арабаў пра будову свету: купал неба нібыта складаецца з сямі крышатых сфер; на верхнім сёым небе, дзе знаходзіцца Бог, рай, царства нябеснае. На аснове гэтых уяўленняў склаўся фразеалагізм са значэннем “празмерна шчаслівы, вельмі задаволены” “Яны і бацькі іх будуць на сёым небе” (Я. Колас); “Я быў, як кажуць, на сёмым небе” (М.Хведаровіч). Ён супадае сваім значэннем з вобразнасцю, лексічным значэннем, граматычнай структурай з такім ж адпаведнікамі ў славянскіх, а таксама англійскай, нямецкай і некаторых іншых мовах. Фразеалагізм прыйшоў ва ўсходнеславянскія мовы відаць, як калька з французскай мовы (*au septième ciel*)

Зыходная вобраз насьць скалькаванага фразеалагізму сучаснымі носьці бітамі мовы не ўсведамляе еца, і гэтым можна вытгумачыць з'яўленне ў некаторых беларускіх гаворках варыянта *на дзесятым небе*. Варыант стаў шырока выкарыстоўвацца і ў літаратуры: "На дзесятым небе быў, калі набіў зернем першы бункер" (А.Мальдзіс); "Ніна была на дзесятым небе ад радасці" (М.Лобан); "А калі ты падорыш мнадачку, а пасля і сына, ды мы на дзесятым небе будзем" (І.Козел); "Жэні быў на дзесятым небе ад

бы на дзесятым небе арадасці" (В. Праскураў). Ужыванне гэтага варыянта ў літаратурнай мове, нарэзданага па аналогіі з выразамі сёмая (дзесятая), вада на кісялі, да сёмага (дзесятага) поту, няма падставы кваліфікаваць як адхіленне ад нормы. Дарэчы, у сербскахарвацкай літаратурнай мове нормай лічыцца на деветом небу. У беларускіх слоўніках апошніх гадоў фразеалагізм па-даеща ў форме на сёмым (дзесятым) небе.

Калі цяпер вярнуцца
да апісаных вышэй фразеа-
лагізмаў *шостае пачуцьё*
восьмы цуд свету і задумы-
машца, а ці не можа і з імі
здарыцца такое ж, як з вы-
разам *на сёмым небе*, ды-
адказ павінен быць толькі
адмоўным. Яны трывала-
захоўваюць і надалей буду-
ць захоўваць сваю адзін-
ную, безварыянтную форму-
ва ўсіх ці амаль ва ўсіх
европейскіх мовах.

БЕЛАРУСКАЯ МОВА

**Даклад сп. Змітра ВАЛАДКЕВІЧА, прачытаны на чэрвеньскім
сходзе нью-Ёрскага аддзелу БАЗА 12 чэрвеня 2005 года**

12 чэрвяня ў грамадской зале пры Саборы Кірылы Тураўскага ў Брукліне адбыўся чарговы сход Нью-Ёркскага аддзелу БАЗА. Былі разгледжаны падзеі ў Беларусі і вакол яе. Малады сябар аддзелу Зміцер Валадковіч выступіў з дакладам пра беларускую мову і неабходнасць яе вывучэння. З невялікімі скартамі прапануем гэты даклад нашым чытачам.

Я хачу данесці да вас наступныя слова пра нашу родную мову, каб вы лепш прыгледзеліся да таго нашага, што ёсьць у нас, і пра што мы часам забываєм. Таго нашага, што дae нам больш сілаў і што патрэбна для існавання нашай нацыі. Сілы ў нас заўжды ёсьць! Толькі трэба адчыніць у нутры нас патайныя дзвёры і мы вызвалім столькі жыццёвай энергіі, што нам праста і не снілася. І як раз цяпер нам неабходна гэтая энергія, калі на нашай ра-дзіме творыцца вялікая не-справядлівасць. Дык вось, адным з галоўных ключоў, якім мы адчынім гэтую па-тайныя дзвёры, і з'яўляеща нашая родная беларуская мова.

Паглядзіце на іншыя народы. Усе яны сталі на свае ногі, не з'яўляюцца адстальмі, яны гаворыць на сваіх родных мовах! Гляньце на ўсход... Краіна Ўзыходзячага сонца... Як далёка яна прасунулася ў сваім развіцці. Японцы маюць толькі адну дзяржаўную мову. Так і іншыя развітыя краіны.

Трэба браць прыклад з такіх наших землякоў, які Скарэна. Ён зрабіў шмат для беларускай нацыі, і ягонаю моваю была беларуская. Скарэна – гэта наш гонар, традыцыя, нашая гісторыя. А гэта ўсё і ёсьць нашая сіла! А сіла нам неабходная дзеля барацьбы з злачынцамі, якія жывуць у нашай краіне і забіваюць наш народ як фізічна, так і маральна. Выйграе толькі моцны. Дык давайце ж збяром усе нашыя сілы. Давайце гаварыць толькі па-беларуску. А расейская мова будзе замежна для нас і не будзем рабіць яе родняю. Бос складаецца такое ўражанне, што мы з Расеі, калі гаворым па-расейску. Да-вайце зробім так, каб усе мы гаварылі па беларуску. Давайце будзем ведаць на-шу родную мову лепш за замежных.

Успамінаю адзін вы-
падак са мною. Разгава-
рыўся буй ў знаёмым аме-
рыканцам. І ён спытаў мяне:
“А як па-беларуску...?”

А як па-беларуску....
Я даклдана ня памятаю, якое слова ён хацеў ведаць, але факт у тым, што я не ведаў гэтага слова па-беларуску, толькі па-рэйсескую ды па-ангельску. Тады ў мяне на душы стала неяк кепска.

ліся дзяржаянага пры-гнёту
ды НКВДыстаў і КГБэшні-
каў. Далей, пачынаючы дзе-
сьці з 80-х гадоў уцік вора-
гаў беларускай мовы пры-
няў іншую форму. Напрык-
лад, пачалі з'яўляцца розныя
тэорыі, пабудаваныя на
хлусні. Адныя даказавалі,
што нашая мова дрэнна
ўплывае на галасавыя з'вяз-
кі, другія казалі – на інте-
лект і г.д. Ужываліся розныя
прыёмы ўздзеяння на бела-
рускі народ: праз тэлеба-
чанне, радыё, газеты. Нават
зараз ёсць беларусы, якія
ходзяць па беларускіх ву-
ліцах і не ведаюць, што ім
хлусяць, ім плююць у твар.
Яны не зауважаюць гэтага.
Такім людзям патрэбная
дапамога. Трэба іх наву-

дальні. Траба ж наў-
чиць, даць веды і не баяцца
ціску. Чаму гэта не можам
быць мы? Мы будзем ву-
чыць нашу мову, затым
пачнем навучаць беларус-
кай мове тых, хто ў гэтым
мае патрэбу. Сіла ў праў-
дзе. Веды – гэта сіла. І сіла
зайўды жыве ў нас. Нашая
родная мова – гэта сіла. І
гэту сілу мы можам выка-
рыстоўваць не толькі ў ба-
рацьбе, але і ў штодзённым
жыцці. Мы пазбудземся ня-
стачы, якая пазбаўляе нас
сілы. А сілы нам вельмі не
хапае сёння. Яе не хапае
кожнаму беларусу, які жыве
у Беларусі ці ў замежжы.
Калі мы будзем ведаць род-
ную мову, тады мы адчувем
нашую нацыянальную год-
насць. Мы адчуем, што ёсць
такая нацыйя, беларусы!
Ёсць мы! Мы адчуем нашую
еднасць, зброямсѧ і пакажам
усяму свету, хто ёсць мы!
Чаму мы не лепшыя за Япо-
нію? Чаму мы не лепшыя за
Нямеччыну альбо Амеры-
ку? Ды ў кожным з нас ёсць
усё, каб быць не горшымі за
іншых! Мы можам быць

нават лепшымі за амерыканцай ці японцаў. Беларусь можа быць лепшаю за Японію ды Амерыку! Нам трэба толькі нашая родная мова! Мы павінны вывучаць яе!

Не троха, как мы гаварылі іншаземцам, што мы з Рәсей. Давайце пакажам ім, што ёсьць краіна Беларусь. Ёсьць моцная краіна, якая мае ўсё, каб быць на ўзроўні іншых дзяржаваў. У яе ёсьць усе шанцы перагнанцаў іншых краін. У нас ёсьць свая родная мова. Ёсьць незалежнасць! Дык навошта нам выкарыстоўваць у зносінах расейскую мову? Нам не патрэбна яна! Мы – беларусы!!! Мы маєм уласную мову! І яна нашая, родная... І мы моцны народ, моцная нацыя! У нас, беларусаў, у генах закладзены той цудоўны механізм, што калі мы гаворым па-беларуску кожны дзень, то ён пачынае працаўваць, вырабляць энергію, неабходную для нашай дзейнасці. Тады мы пачынаем думаць, як сапраўдныя беларусы. Мы тады ўжо не расейцы і не амерыканцы. І кожны з нас не горш за расеяца, японца ці амерыканца. Давайце ж вывучаць і ведаць нашу родную беларускую мову!

*Кніжная выставка ТБМ не працуе да 25 ліпеня.
Бібліятэка ТБМ не працуе да 1 сірэчня.*

4 Ад родных нац

№ 26 (712) 13 ЛІПЕНЯ 2005 г.

наша
СЛОВА

Ксёндз Адам Станкевіч: падзея і дакументы

25 чэрвеня ў Вільні, у Базыльянскіх Мурах, на будынку, дзе да вайны месцілася Віленская беларуская гімназія, намаганнямі старшыні Таварыства Беларускай Культуры ў Літве, адбылося ўрачыстае адкрыццё дошкі выбітнаму дзеячу-ксянду Адаму Станкевічу. З пачатку дзеянасці ТБК, Старышня паставіў задачу – ушанаваць памяць вядо-

гімназіі, у якой А. Станкевіч выкладаў рэлігію, побач з табліцай пастры Наталіі Арсеніевай. Дошку зрабіў вядомы лідскі мастак Рычард Груша. Нажаль сам мастак на імпрезу не змог прыехаць, затое прысутнія адзначылі высокі мастацкі ўзровень працы. На свяце было шмат моладзі, быўшыя вучні і выпускнікі Віленскай беларускай гімназіі, многія

павечер біяграфію А. Станкевіча. Напрыканцы Хв. Нюнька зачытаў урыўкі з допыту ксяндза. На імпрезе прысутнічалі журналісты. Зроблена відъякаста.

У гэты ж дзень табіцу знялі, яна часова знаходзіцца ў сядзібе ТБК.

Нейкі злы рок на беларускія мемарыяльныя дошкі: сарвалі барельеф Рыгора Шырмы, украдзены

Допыт 15. 04. 49 г. 21.30-630

Станкевіч А. Скончыў у 1918 г. рыmsка-каталіцкую духоўную акадэмію ў г. Ленінградзе (Пецербурзе).

З дазволу япіската Матулявічуса пераехаў у Вільнюс і прызначаны ў якасці выкладчыка закону ў гімназіі. У гімназіі служыў да 1932 г., пасля чаго польскім ўладам быў адхілены ад службы ў Віленскай Беларускай гімназіі і служыў да 1938 году вікарным ксяндзам пры польскім касцёле "Святога духа" пры Дамініканскім кляштары. У 1938 г. палкоўнікам Баянскім, ваяводам Вільні, быў высланы з межай Вільні за палітычную недабранадзейнасць. Я выехаў у Навагрудскае ваяводства – горад Слонім і служыў у якасці капелана польскага кляштара да жніўня 1939 г.

Са жніўня 1939 г. да 1942 г. служыў настаяцелем пры каталіцкім касцёле.

"Святога Мікалая" у гор. Вільні для беларусаў. Паясняю, касцёл "Св. Мікалая"

галоўным чынам аблугой

ваў літоўцаў, але там жа

праходзіла служба і для

беларусаў. Адначасна пры

касцёле з 1939 г. па 1941 г.

быў дырэктарам беларускай прагімназіі. У 1941 годзе

прагімназія была рэарганізавана ў гімназію. У апошній быў да 1944 года закона

настаяцікам і выкладаў

беларускую мову. З 1942 г.

да жніўня 1948 г. я быў

рэктарам касцёла. "Святога

Міхала" пры кляштары ма-

нашак бернардзінскіх. Са

жніўня 1948 г. пасля закрыці

ці названага касцёла, быў

вікарным ксяндзам пры касцёле "Св. Тарэзы" (Вострая

брама), дзе служыў да свайго

арышту – 13 красавіка

1949 года.

Пытанне: У якіх палітычных партыях, арганізаціях і таварыствах вы

удзельнічалі і якую работу

праводзілі?

Адказ: Мая дзеянасць - з 1917 году, з гэтага

часу я ўжо з'яўляўся сябрам

Літаратуры

і аздайстваўніцтва

і аздайстваўніцтва</