



наша СЛОВА

Не пакідайце ж мовы нашай беларускай, каб не ўмёрлі!
ФРАНЦІШАК БАГУШЭВІЧ



Газета выходзіць з сакавіка 1990 года

№ 21 (1120) 22 ТРАЎНЯ 2013 г.

Да 900- годдзя з дня нараджэння Кірыла Тураўскага

Кафедральны храм асвечены ў Тураве

У Тураве 11 траўня, адбылося асвячэнне кафедральнага сабора ў гонар свяціцеляў Кірыла і Лаўрэнція Тураўскіх. Архітэктурны праект быў асабістым зацверджаны Патрыярхам Маскоўскім і ўсім Русі Кірылам. Узвядзенне сабора ажыццяўлялася пры падтрымцы Прэзідэнта Аляксандра Лукашэнкі.

З Турава распаўсюджвалася Евангельская вестка па тэрыторыі ўсёй Усходняй Еўропы больш за 1000 годдзя таму. Тут захаваўся падмурак старожытнага сабора, які датуецца XII стагоддзем. Сучасны сабор пабудаваны недалёка, у самым цэнтры невялічкага гарадка, дзе калісьці налічвалася да 70 цэрквей. Падчас татарскіх набегаў было ўздзельнае Тураўскага княства страціла палітычнае значэнне, але не страціла духоўнага аўтарытэту. На працягу некалькіх стагоддзяў Тураў заставаўся кафедральным горадам, і пытанне пра будаўніцтва новага сабора падымалася неаднаразова. Так, на пачатку ХХ стагоддзя па ініцыятыве архіепіскапа Менскага і Тураўскага Мірафана (потым - свяшчэннапакутніка) пачаўся збор сродкаў на будаўніцтва сабора. Але Першая сусветная

вайна і далейшыя трагічныя для праваслаўнай царквы гістарычныя падзеі не далі гэтым планам здзейсніцца. Будаўніцтва было адгэрмінавана на цэлае стагоддзе.

У 2008 годзе па асабістым указанні Аляксандра Лукашэнкі быў выдзелены зямельны ўчастак пад будаўніцтва сабора. Тры гады таму Мітрапалітам Менскім і Слуцкім Філарэтом быў закладзены першы камень у падмурак, а сёлета ў студзені адбылося асвячэнне і ўзнятча званоў на пабудаваную званіцу.

У вітальнем адресе мітрапаліта Філарэта адзначаецца ролі святога Кірыла Тураўскага для нашчадкаў: "Свяціцель Кірыл Тураўскі вылучаеца сярод многіх іншых услаўленых святых імштраннасцю сваёй асобы і багаццем здольнасцяў. Ён - настаўнік набажнасці і арганіза-



тар адукациі. Ён - выдатны прафаведнік і аўтар бағаслоўскіх твораў. Ён - выдатны паэт і строгі аскет..."

Чын асвячэння сабора і літургію ўзначаліў кіраўнік спрабавамі Беларускай Праваслаўнай Царквы архіепіскап Наваградскі і Лідскі Гурый. Разам з ім служылі пяць епіскапаў, якія прыехалі ў Тураў з Беларусі і Украіны.

Ірина АСТАШКЕВІЧ.

Паштовы блок і канверт першага дня

11 траўня 2013 года Міністэрства сувязі і інфарматызацыі Рэспублікі Беларусь выпусліла ў зварот паштовы блок "Выдатныя асобы Беларусі. Кірыл Тураўскі".

Друк афсетны, поўнакаляровы. Папера мялованая, гумаваная. Зуб. рамачная 131/2: 133/4. Памер маркі ў блоку 26x37 мм. Памер блока 97x70 мм. Пры вырабе блока скрыстана тэхналогія тэрмічнага цінення металізаванай фальгой залацістага колеру. Тыраж блока 15 тыс. Мастак Іван Лукін.

Выданне здзейснена з ініцыятывы ГА "ТБМ імя Ф.

ISSN 2073-7033



9 772 073 703 003 >



Скарыны".

Гашэнне маркі і канверта першага дня адбылося на АПС г. Турава. Колер масцікі

- чорны. Мастак спецштэмпеля і канверта "Першы дзень" І. Лукін.

Nash kar.

75 гадоў з дня нараджэння Ўладзіміра Карызны

Уладзімір Іванавіч
Карызна (25 траўня 1938, в.
Закружка, Менскі раён) - беларускі паэт, перакладчык.

Нарадзіўся ў сялянскай сям'і. Пасля заканчэння філалагічнага факультэта Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта (1961) працаў вікладчыкам беларускай і рускай мовы і літаратуры ў Опсаўскай сярэдняй школе на Браслаўшчыне (1961-1967), у гэты час узначальваў літаратурнае аб'яднанне пры раённай газете "Браслаўская звязда". Пазней рэдактар, старшы рэдактар, загадчык аддзела беларускай музыкі Рэспубліканскага радыё (1967-1980), рэдактар аддзела навукі і мастацтва часопіса "Полым'я" (1980-1981), старшы рэдактар, загадчык рэдакцый літаратуры для дашкольнікаў выдавецтва "Юнацтва" (1981-2001), намеснік галоўнага рэдактара часопіса "Крыніца" (2002).

Першы верш надрукаваў у 1956 г. (газета "Чырвонае змена"). Аўтар зборнікаў паэзіі "Край мой сінявокі" (1963), "Жураўліны досвітак" (1969),

"Свято ліўня" (вершы і паэма, 1972), "Цеплыня" (паэма, вершы, песні, 1977), "Цішыня баразны" (вершы і паэма, 1981), "Шумяць вербы" (вершы, песні, 1982), "Музыка ў сцеце" (1985), "Расколіна на Зоне Свабоды" (1986), "Души разгуканай мелодыя" (вершы, паэмы, песні, 1988), "Хвіліна святыя" (Выбранае, 2003), "Доля Русь наша Белая" (выбранае ў серыі "Беларуское пісаніе XXI стагоддзя", 2007).

Аўтар кніжак вершаў для дзяцей "На сяле ў бабулі" (1975), "Кыонг і яго сябры" (1982), "Малююць дзеці" (з А. Вольскім, 1984), "Зямля - два паўшары" (1988), "Мір і сонейка для ўсіх" (1990).

Больш за дзве сотні вершаў пакладзены на музыку лепшымі беларускімі кампазітарамі. З Карызнам супрацоўнічалі Юры Семяняка, Яўген Глебаў, Дзмітры Смольскі, Ігар Лучанок, Эдуард Ханок, Леанід Захлёні, Уладзімір Карызна-малодшы. Выдадзены зборнікі песен "Клубныя вечары" (1979), "Люблю цябе, Белая Русь" (1984), "Салавей



спявае" (1990).
Пераклаў зборнік вершаў А. Матуціса "Мамін пірог" (1986), шматлікія вершы дзіцячых пісьменнікаў для сэрыі "Бібліятэка дзіцячай літаратуры народу СССР".

Аўтар слоў да гімна Беларусі.

Лаўрэат Дзяржаўнай прэміі Рэспублікі Беларусь (1996). Узнагароджаны ордэнам Францыска Скарыны (2002) Лаўрэат літаратурнай прэміі "Залаты купідон" (2007).

Вікіпедыя.

Іспыт па беларускай мове - самы папулярны ў Польшчы сярод нацменшасцяў

16 траўня ў Польшчы прайшлі іспыты для сёлетніх абитурыентаў па мовах нацыянальных меншасцяў. Для вучняў школ для нацыянальных меншасцяў пісьмовы тэст па гэтым прадмете абавязковы. Акрамя гэтага кожны вучань мусіць здаць польскую мову, сучасную замежную мову і матэматыку. Польская "матура" - гэта адначасова вы-



пускны іспыт і іспыт на паступленне ў ВНУ, нешта кшталту ЦТ, але дадатковай магчымасці здаваць іспыты ў школе, каб палепшыць атэстат, польская вучні не маюць.

Іспыт па беларускай мове стаў самым папулярным у параўнанні з іншымі мовамі нацыянальных меншасцяў. Яго здавалі 233 вучні, для парау-

нання украінскую мову здавалі 90 чалавек, а літоўскую 31, піша партал tvn24.pl.

А вось на паглыбленым узроўні здаваць беларускую вырашылі ўсяго 16 чалавек. Наперадзе ў выпускнікоў таксама вусны экзамен.

У межах іспыту па беларускай мове вучні адказвалі на пытанні па публіцыстычным

тексце Дарыноша Шчэпанчыка пра таблоіды. Тэкст быў размешчаны ў часопісе "Arche" ў 2010 годзе. Таксама трэба было напісаць сачыненне на адну з тэмаў - або па вершы Янкі Купалы "Не шукай", або па фрагменте твору "Споведзь" Ларысы Геніуш.

Еўрападыё.

Фота: naszemiesto.pl.



Тамара Мацкевич

Проблемы адукцыі вачыма настаўніка

17 сакавіка 2010 года газета "Звязда" надрукавала ліст настаўніка з Віцебшчыны "Самаадданасць педагога нельга эксплуатаваць бясконца". Журналісты звярнуліся да настаўнікаў, каб тых дасылалі ў рэдакцыю свае пытанні, агучвалі проблемы школы. Рэдакцыя абязала перадаць усе пытанні і прапанавы Міністэрству адукцыі і надрукаваць адказ.

Артыкул збіраў і збірае водгукі настаўнікаў больш за паўтара года. На сёняшні дзень настаўнікі даслалі 326 лістоў. Рэдакцыя перадала гэтыя водгукі ў Міністэрства адукцыі, каб тое адразгавала на проблемы школы і настаўніка, але рэакцыі не дачакалася.

Я паспрабавала сістэматызаваць сказанае ў каментарах, каб выявіць, што думалі самі настаўнікі пра стан адукцыі. Звязтаю ўвагу, што гэтае абмеркаванне было яшчэ да крызісу, які ўдваянізіў заробкі педагогаў, і яшчэ да неўлікіх перамог, калі РІКВ (Рэспубліканскі Інстытут кантролю ведаў) распачаў масавыя суды на настаўнікаў, якія абыякоўвалі з дзецьмі заданні рэпетыцыйнага тэставання ў інтэрніце, нібыта за парушэнне аўтрапскіх правоў. Аднак атрымаў аўдзінанне настаўнікаў з усёй Беларусі і наступ на РІКВ у адказ.

Некаторыя высновы ілюструюцца цытатамі з настаўніцкіх лістоў на мове арыгіналу.

Проблемы (пазначаныя настаўнікамі ў каментарах):

- нізкі заробак і, як наступства, фемінізацыя школы;
- шмат папераў;
- прыпіскі (існуне ціск начальства пры выстаўленні адзнак, каб школа добра выглядала);

- паборы (суботнікі, у дадатак адлічненне дзённага заробку ў фонд суботніка, падпіскі на "Юный спасатель", "Советскую Белоруссию", "Настаўніцкую газету", заробленне школай грошай);
- навязванне планавага задання па платных паслугах;
- хамства адміністрацыі. Дырэктары і начальнікі запалохваюць, пагражаютъ. Улюблёная фраза: "Віплоту до увольнения без права восстановлення";

- малая ўвага адукцыінай функцыі ў школе: ("дырэктар ператварыўся ў гаспадарніка, які павінен займацца найперш вырашэннем фінансава-гаспадарчых пытанняў, а не арганізацыйнай адукцыінай практесу ў школе");

- вялікая колькасць і пагардлівае стаўленне правядзячых інспектый;

- ававязковыя шматлікія конкурсы, праекты і г.д.;
- адсутнасць абароны (сапраўдных прафсаюзаў);
- выкананне ненастаўніцкай працы (дзяжурствы на дыскатэках, "всеобуч", праца з сацыяльна-небяспечнымі сям'ямі, дагляд іх дзяцей, рамонт

школы, спагнанне грошай з бацькоў, праца на прышкольных участках і ў калгасах, выбары (зверка спісаў, стаянне ў пікетах);

- жытло ("аграгарадкі пабудавалі для даярак. Настаўнік, які працуе ў аграгарадках не можа прэтэндаваць на жытло");

- непрыніцце новых падыходаў у навучанні.

Настроі:

- нявера ў змены;
- любоў да прафесіі;
- пачуццё прыніжанасці;

- страх перед бучынай;

Вось некалькі цытатаў у пацверджанне:

"І не напракайце, калі ласка, мяне ў маладушынсці і непрыніцовасці, бо на нягrodных заўсёды знаходзіца упраўва (ды яичэ якай!). За сябе ўжо не баюся, аднак у школе вучыца мае дзеци."

"Шкада, што ўся намі тут напісаная праўда нікому непатрэбна. За месяц з лішнім, што цягнецца данная быскусія, ... ніхто нават не пасправаваў праўверыць праўдзівасць інфармацыі. А яна на 100% (нават 200%) праўдзівай!!! Вы сабе пішице - нікому гэта ваша праўда непатрэбна."

"Прочытал почти все выскажыванія. К кому мы обращаемся?... Поэтому, все эти действительно "крики душі", только для нас - учителей возможность "выкричать" свою боль."

"Толькі наплеваць всем высокосидящим на это. Как было, так и останется. Придумают еще кучу конкурсів и бумаг, чтобы не было времени в Интернете сидеть и образование наше порочить."

"Дзякую "Звяздзе" хаяць за прафесійную мацымасць выпускніц пару, якія назіралася ўжо за колькі гадоў."

"Вспомните, как оболшились с профильным обучением. Зимой все на педсоветах восхваляли и пропагандировали его, отчитываясь о результатах и мониторингах, а весной объявили вредным и нерезультивным."

Хто вінаваты?

- Кіраўніцтва (чыноўнікі).

"На мой погляд, як раз тут "сабака і закапаны". Нашым кіраўнікам, відаць, зручна, калі настаўнік будзе так загружаны, што і галавы падняць не здолеет. Тады з яго вяроўкі віц можна, а калі паабяцаць грашовую падачку ці пару адгулаў, дык ён і зорку з неба дастане."

"Сколько нам ожидать, ... чтобы уровень образования упал настолько, чтобы чиновники, наконец, признали, что "у нас в образовании существуют некоторые проблемы"?"

- Самі настаўнікі.

"Тут то мы пишем, изливаем душу, но своё настоечное имя не называем. Вот где зарыта собака."

"Ліст, які я чытаю ўперсе, ўесь прасякнуты сумнасцю, прафесіе, раба. Дзе і калі Вы так пачалі папускаць, што і не заўважылі, як імі сталі..."

- Сістэма.

"Всё дело в том, что школа - это зеркало общества."

"Кто не хотел прогибаться под систему, того уволили, или сам ушёл. Остаются только пенсионеры, которых уже девяться некуда, молодые, которых силой распределены и те, которые равнодушно относятся к тому, чем они занимаются."

"Да, мы не подписываемся. Любой из нас любой чиновник в порошок сотрёт, если узнает. И причину найдёт очень просто - несоблюдение какой-нибудь инструкции."

"Учитель - продукт общества. Наивно звучит, что учителя сами виноваты в своем положении. В такое уже положение нас поставили. Перефразируя слова известной песни группы "Кино": "Умные, храбрые, да сильные все погибли в школе, в бою...". Сколько замечательных учителей, чувствуя, что они борются с ветряными мельницами, что они не нужны обществу, ушли и уходят из школ. А вы предлагаете оставить нас наедине со своими проблемами."

Шляхі вырашэння:

- барацьба памяркоўнымі метадамі (негвалтоўныя супраціў);

- нельга маўчаць: трэба падаваць скаргі ў суд, пракуратуре ды інш.;

- кансалідацыя;

- вывучаць паспяховы досвед іншых педагогаў;

- пачынаць з сябе: заніць уласную пазіцыю (у першую чаргу маральнай);

- звалініца;

- уносіць прапановы Міністэрству адукцыі.

"Впрочем, ничто ведь вам всем не мешает с этим бороться - хотя бы нашими памяркоўными методами. На все кандидатуры, выдвигаемые в профлидеры - против. Голосовать за 18-20% премии - и вы увидите, что уважения к вам прибавится сразу. Можно сказать, в разы."

"Лепы маўчалівае суправадлівенніе, чым стагнаць на форумах і кухнях!"

"И правильно здесь многие говорят - нельзя молчать. Есть суд, прокуратура, можно писатьжалобы начальникам на их самих же. И показав что на шею сесть не даешься, и трогать тогда больше не будут, не будут мешать работать, не будут издаваться."

"Я 17 лет отработала в городской школе, но проблемы знакомые."

"Вот уже 2 года работаю в иной сфере, и только теперь почувствовала себя человеком."

"Так вот - раба в себе сначала подавить надо, а потом уже глобально проблему решать... А знаете что - а давайте пригласим коллег (может, есть ещё смелые) рассказать свои победительные истории работы в школе. Наверняка же есть такие! Ребята, не бойтесь вы, - никто вам ничего не сделает, просто расскажите, как удалось остановить чиновничий произвол на местах цивилизованно и убедительно. Может, кому-то пригодится, и тогда "вопящих в пустыне" меньше станет."

"Мы пишем, бедствуем, жалуемся, но беда в том, что мы себе ни в чём помочь не можем, ни нам помочь не могут. Всё возвращается на круги своя. Все пишущие говорят правду, которая никому не нужна."

"Наверное, пора все высказанное на форуме и написанное в газете, представить официально Министерству образования и ЦК профсоюзов образования и науки. Приглашать на круглый стол учителей и просить высказаться о правдивости написанного, нереально, у человека сработает чувство самоохранения."

"Для нас сейчас главное - это консолидация. если мы будем сейчас в одиночку сражаться каждый в своей школе против всей этой системы, то нас просто переломают по одному как спички."

"Мушу заўважыць: у пэўным сэнсе на сужу зламала гэта самая сістэма. І цяпер казаць пра кансалідацыю зарана - не саступа сітуацыя."

"Праблема большія глаўбальныя, чым яна падаеца асобым настаўнікам. Створаная пачварна-бюрократычная сістэма разбурае этичны падмурок, на якім мусіць базавацца сфера адукцыі. Яна штораз пратануе настаўніку зрабіць маральны выбор далёка не лепшага гатунку. Падаўаць тую бязглузду справа-здачу альбо не падаўаць, падпісвацца на газеты, што наўзявацца, альбо не падпісвацца, здаваць кожнынвеснавы месяц грошы ў фонд суботніка альбо не здаваць... И настаўнік ідзе супраць сумлення -робіць тое, што хоча сістэма (і яе прафесійнікі!). Падставовы маральны іммунітэт страчаны, яго заступіў рэфлекс самазахавання. Дзеля яго мы ўжо готовыя здрадзіць усяму, нават святыму. Загадаюць нам перавесці выкладанне з роднай мовы на расейскую - моўчкі пагодзіміся. Скажуць, дык супрац закону не патрэш, так схадзіці бацькы вучняў. Яно ж так, на жаль. Але, дзе наша ўласная пазіцыя?"

Літаратурна-музычныя сустрэчы на Дзяялішчыне

У Дзяялішчскай гімназіі № 1 адбылася трэцяя адкрытая раённая навукова-практычна канферэнцыя "Старт у науку". У ёй прынялі ўдзел не толькі вучні і настаўнікі гуманітарных предметаў, але настаўнікі і вучні з Мастоўскага, Лідскага, Ваўкавыскага раёнаў.



На канферэнцыю былі запрошаны таксама пазіт і публіцыст Міхась Скобла і артыстка Белдзяржфілармоніі Таццяна Матафонава з сынам Адасем.

Міхась Скобла цікава распавёў сабраным пра родную мову, пра тое, што нам, беларусам, трэба любіць родную мову і заўсёды на ёй размаўляць. Бо той, хто паважае сваю мову і размаўляе на ёй - доўга жыве, як, напрыклад, японцы. Госць з Менска распавёў таксама пра сваю літаратурную творчасць, адказаў на пытанні вучняў і настаўнікаў.

Таццяна Матафонава разам з сынам Адасем праспявала песні на слоў беларускіх паэтаў, прысвечаныя роднай мове, школе і людзям.

Пасля выступлення ў Дзяялішчах, менскія гості наведалі і Казлоўшчынскую сярэднюю школу Дзяялішчскага раёна, дзе іх таксама чакалі вучні і настаўнікі. Вучні гэтай школы актыўна прымалі ўдзел у конкурсах, якія цікава праводзілі спадар Міхась і спадарыня Таццяна. Пераможцы конкурсаў атрымлівалі каштоўныя беларускія падарункі.

Пасля сустрэч, педагогі Дзяялішчыны шчыра запрашалі і прасілі, каб беларускія літаратары і спевакі часцей бывалі ў школах раённых цэнтраў.

**Міхась Акулка, Беларуское Радыё Рацыя.
Фота аўтара.**

31 траўня (пятніца)

у межах кампаніі "Будзьма" адбудзеца

ўганараванне

Міжнароднай прэміі Міколы Ганька

паэта, галоўнага рэдактара часопіса

"Верасень" Эдуарда Акуліна

Пачатак - 18.00 гадзін. Румянцева, 13.

Уваход вольны.



У Менску прайшоў нацыянальны бацькоўскі сход

У Менску прайшоў нацыянальны бацькоўскі сход, прысвечаны праблемам беларускамоўнай адукцыі. У ім акрамя беларусазнаўцаў, педагогаў і актыўістуў ТБШ прынялі ўдзел бацькі беларускамоўных дзяцей з розных куткоў Беларусі, якіх на ўласным досведзе пераканаліся ў тым, што на практицы самыя лепшыя паларажэнні заканадаўства ў галіне мовы ды адукцыі, а таксама цалкам канкрэтныя праграмы Міністэрства адукцыі ў гэтаі сферы не дзейнічаюць альбо дзейнічаюць зусім наадварот. Уздельнікі казалі пра цяжкасці з статусам роднай мовы ў навучальных установах, падрыхтавалі пакет пропановаў у дзяржавановы і да законатворцаў, які мог бы паспрыяць у пашырэнні беларускай мовы ў сістэме выхаваўчо-адукцыйных установаў, а таксама спыніць фактычна ўзаконеную на сёння дыскримінацыю па моўнай прыкмете.

Дэкларація ўладамі двухмоўе на справе азначае фактычнае выціскненне беларускай мовы з ужытку, працоўнай жа мовай робіцца руская. Згодна з афіцыйнай статыстыкай, у 2011-2012 навучальных гадах агульную сярэднюю адукцыю па-беларуску атрымлівалі 18% навучэнцаў, сярэднюю спэцыяльнью - 1%, вышэйшую - 0,9%.

У Жодзіне, напрыклад, зліквідаваны беларускамоўны статус адзінай на ўесь рэгіён гімназіі №1, і ў горадзе на сёння не засталося ніводнай беларускамоўнай выхаваўчай групы, ніводнага класа ў школе, гімназіі, ліцэі... Пры гэтым, толькі 6 установаў агульной сярэдняй адукцыі ў Менску, паводле статутаў, акрэслі асноўнай мовай навучання і выхавання беларускую. Статуты яшчэ 10 установаў прадугледжваюць дзвюхмоўе (пры гэтым ніводная не мае нават беларускамоўных класаў), а больш за 230 школаў і гімназій абыходзяцца рускай.

На сутрэчы выступалі мовазнаўца Вінцук Вячорка, бацькі дзяцей, якія баронянцы

свае права на навучанне дзяцей па-беларуску, Зміцер Салаўёў (Магілёў), Аляксей Лапіцкі (Жодзіна), скульптар Генік Лойка (пакараны на 5 сутак адміністратyнага арышту 21 лютага за "несанкцыяванае масавае мерапрыемства" у абарону мовы), пазбаўленыя працы за грамадскую актыўнасць і праявы іншадумства настаўніца з Талькі Наталля Глыніч, выкладчык юрыдычнага факультета Гарадзенскага ўніверсітета Ігар Кузьмініч, заставальнік і дырэктар чызыненага ў 2003 годзе Беларускага гуманітарнага ліцэя Владзімір Колас, намесніца старшыні Таварыства беларускай школы Тамара Мацкевіч.

Як адзначыў Вінцук Вячорка:



- Статутны статус, дарыце за каламбур, школы не расшыфроўваецца ў практичным плане. Іншымі словамі, калі школа з беларускай мовай навучання і выхавання, то што канкрэтна з гэлага вынікае ў штодзённых моўных паводзінах педагогаў, тэхнічак і г.д. - абсалютна няясна. Калі падняцца на прыступку вышэй у адукцыйным заканадаўстве, то паларажэнне аб установе агульной сярэдняй адукцыі, якое павінна, на добры лад, вычарпальна дэталізавацца, як рэалізуецца канстытуцыйнае моўнае права на беларускамоўнае навучанне, амбіjoўваеца толькі сцвярджэннем: выбар мовы навучання ажыццяўляецца ў адпаведнасці з артыкуулам 90-м Кодэкса аб адукцыі ды іншымі актамі заканадаўства.

Правабаронцы ПЦ

"Вясна", Аляксей і Святлана Лапіцкія, праз аналагичны выпрабаванні прайшлі яшчэ раней - іх Янка быў першым беларускамоўным вучнем у Жодзіне ў той час, як працэс ліквідацыі апошніх беларускамоўных выхаваўчых-адукцыйных асяродкаў прывёў да поўнага вынішчэння беларускамоўнай адукцыйнай прасторы ў горадзе. Аляксей засведчыў, што за апошні час сітуацыя не палепшилася:

- Праблема ў тым, што не адкрываючы новыя беларускія класы - з канкрэтнымі, а не дэклараванымі абрисамі, не ажыццяўляе набор дзяцей. Гэтак жа, як і не дaeца хада прыватным ініцыятывам башкоў. А гэта, у адпаведнасці з існым заканадаўствам, павінна рабіць менавіта ўлада. Нічога гэтага не адбываецца. Пры тым, што праграма Міністэрства адукцыі "Аб пашырэнні беларускай мовы ва ўстановах адукцыі...", якая прымаляся яшчэ пры міністры адукцыі сп. Стражаве, не выконваецца. Яе адпаведныя норматывы, пропісаны ў Кодэксе, абавязваюць: у кожным горадзе, раёне павінны ўтворыцца школы, гімназіі менавіта беларускамоўныя. Але нічога падобнага неробіцца. Праграма наўпраст сабаўтецца. І, як мы высыветлілі пры апытанні, самай незацікаўленай катэгорыяй у адкрыцці такіх класаў з'яўляецца настаўніцтва, супрацоўніцтва з настаўніцтвам усё ж трэба - каб праз "пераадукаваныя" кадры падвышыць узровень самасвядомасці вучняў:



У сваю чаргу Уладзімір Колас засведчыў, што "рэформы будуць магчымыя разам са "зniшчэннем як класа" найперш кіраўнікі школьніх адміністрацый, якія цяпер цягнуць усю адукцыю ў ідэалагічную багну":

- Ёсьць такая сістэма, методыка, якая называецца "Адукцыйная ацэнка". Яна вучыць дзяцей ставіць перад сабой мэты, дасягаць іх, падвышаць свае амбіцыі, рабіць узаемную ацэнку, самаацэнку і такім чынам спрыяць свайму поспеху. Но калі не будзе амбіций, не будзе амбітных беларусаў, а будуць проста разумныя, то будзе ў нас Лукашэнка век кіраваць, разумеце? Таму што ў любым выпадку знойдзута людзі, якія будуть з амбіцыямі, але не беларусы.

На падставе выслушаных меркаванняў уздельнікі сходу ўхвалілі шэраг пропаноў для ўнісення зменаў у дзейсныя праўныя акты і заканадаўства, каб паспрыяць беларусізацыі ў адукцыйнай сферы.

Алесь Лета,
Беларуское Радыё Рацый
Фото: Алесь Лапіцкі.



Прэзентацыя кнігі "І зорнае неба над галавой...: Нарысы з гісторыі астраноміі"

Велічная карціна зорнага неба прыцягвае ўвагу чалавека сваёй непаўторнай прыгажосцю. Чалавечтва заўсёды спрабавала і спрабуе асэнсаваць, якое месца яно займае ў Сусвеце, што такое гэты Сусвет, як ён уладкаваны, як паўсташ і ці заўсёды існаваў. Аднак астронамічныя веды акрамя высокага сэнсу - спасціжэння Сусвету - заўжды мелі ўтылітарныя характеристары і былі неабходныя для паўсядзённага жыцця. Менавіта пра развіццё астронамічнай навукі і ролю нашых суйчыннікаў у гэтым і расказваеца ў новай кнігі Леаніда Лаўрэша "І зорнае неба над галавой...": Нарысы з гісторыі астрономіі / Леанід Лаўрэш. - Мінск: Лімарыс, 2013).

Прэзентацыя адбылася 16 траўня 2013 г. у Гарадзенскай абласной навуковай бібліятэцы імя Карскага. Уступнае слова сказала дырэктар бібліятэкі Лідзія Мальцава. У форме вольнага дыялогу прэзентацыю вяла доктар гісторычных науک, прафесар Святлана Марозава. Сярод іншага, яна сказала, што раней аўтар быў добра вядомы як даследчык гісторыі свайго краю, таму новая яго кніга - нечаканы для нас паварот, прысвечана гісторыі астрономіі. Нельга разглядаць гісторыю астрономіі Беларусі, ВКЛ, Рэчы Паспалітай, Расіі, СССР ізалявана, без єўрапейскай, сусветнай астрономіі. Асаблівасць навуковага почырка Лаўрэша - даследаванне гісторыі Гарадзеншчыны, Лідчыны ў єўрапейскім контэксте. З другога боку, як Еўропа, єўрапейская тэндэнцыя, працэсы бачыща скрэз прызму нашага краю.



Новая кніга расказвае пра гісторыю навукі праз біяграфіі вучоных і навуковых інстытуцый, аўтар апісвае як развіццё єўрапейскай навукі уплывала на аналагічныя працэсы у нас. У кнізе - багацейшая фактура, працаўніцтва вялізны пласт літаратуры на сямі мовах. У канцы кнігі, у раздзеле дадаткі, шмат пазіцій значамітых аўтараў, прысвячанай нашым астрономам, і наогул аўтар спрабуе паказаць, што па вялікаму рахунку навукі гуманітарныя і прыродазнаўчыя - адзіныя.

Аўтару прышлося адказаць на шматлікія пытанні. Сярод іншага ён сказаў, што кніга пачалася з абурэння, калі гадоў з 10 таму ён прачытаў артыкул у энцыклапедыі пра нашага славутага земляка Марціна Пачобута-Адляніцкага, дзе было напісана, што Пачобут адкрыў сузор'е. Але сузор'е адкрыць нельга, бо гэта прости пляцоўка на небе.

Вельмі цікава выступіў першыя чытачы кнігі, студэнты-гісторыкі ГрДУ Ігар Кіркоўскі і Вольга Кірысава.



У прэзентацыі сярод іншых прынялі удзел прафесар Аляксей Пяткевіч, краязнаўца і фізік Алесь Госцеў, дацэнт На-талія Івашчанка, дацэнт Іна Соркіна, гісторык Ігар Трусаў, гаспадары галерэі "Крыга" Марыса Мацко, дактарант Інстытута гісторыі навукі Польскай акадэміі навук Андрэй Ціхаміраў.

Прэзентацыя, як заўжды, закончылася прыемным для аўтара рытуалам падпісання свай кнігі.

Nаші кр.





Каляровая паштоўка ў гонар Кастуся Каліноўскага



Баранавіцкія сябры ТБМ зрабілі і надрукавалі каляровую паштоўку ў гонар 175-х угодкаў з дня народзінай кіраўніка паўстання 1863 года Кастуся Каліноўскага. На белачырвона-белым фоне змешчана выява правадыра паўстання Кастуся Каліноўскага і яго радавы герб "Калінова". Паш-

тоўку ўпрыгожвае заклік паўстанцаў 1863 года, пра які пісаў Уладзімір Каараткевіч у рамане "Каласы пад сярпом тваім": "Каго любіш? - Люблю Беларусь! - То ўзаемна!"

- Зрабіўши такую прыгожую паштоўку, цяпер мы маем магчымасць павіншацца не толькі сябру ТБМ і

грамадскіх актывістаў, але і шырокасць кола грамадзян, якія любяць і шануюць сваю гісторыю са славай і герайчнай датай у нашай гісторыі, - адзначыў старшыня Баранавіцкай Рады Таварыства беларускай мовы Віктар Сырыца.

Вітусь Свабодскі.

Кветкі на магілу паўстанцаў 1863-га года

Побач з вёскай Кадыш Гарадзенскага раёна актыўісты кампаніі "Гавары праўду" прыбрали магілу паўстанцаў 1863 года і ўсклалі на ёй кветкі.

Баі паўстанцаў з царскімі войскамі адбыліся ў гэтых мясцінах у траўні 1863 года. І гэтыя баі былі пераможныя для паўстанцаў. Загінулыя пахавалі побач са сваёй вёскай мясцовыя жыхары.

Гарадзенцы нанова ўпа-

радковалі магілу паўстанцаў 21 траўня 2011 года. На месцы спараў-нелага крыжа ўсталявалі новы крыж і помнік. Фундавалі гэту дзеянасць дзве гарадзенскія фірмы: "Свідравіна" і "Крыга".

Зараз магіла паўстанцаў знаходзіцца ў памежнай зоне і патрапіць туды можна толькі з экспкурсіяй праз туры-

стыйную фірму, альбо набываць пропуск для праезду ў памежную зону.

Радыё "Свабода".



На Палессі не забываюць пра паўстанне 1863 года



У вёсцы Калоднае, што ў Столінскім раёне, вучні мясцовай школы ўзялі пад апеку помнік і крыж, усталяваныя ў гонар боя аддзела паўстанцаў пад кіраўніцтвам Рамуальда Траўтута з расійскім войскам.

Вёска рыхтуеца да свайго юбілею і разам з тым плануеца спалучыць 150-гадовы ўгодкі бою. Помнік паставілена яшчэ ў савецкі час з адным надпісем - "1863 г.", а крыж усталяваны праўнукам паўстанца з аддзела Траўтута ў 2000 годзе.

Наставіцца беларускай мовы Наталля Базар кажа, што вучні з ахвотай даглядаюць за гістарычнымі помнікамі размешчанымі ў вёсцы:

- Ёсьць трэй помнікі. Адзін з іх воінам-аднавякоўцам, загінуўшым у гады Вялікай Айчыннай вайны, другі - гэта помнік заснаванню вёскі Калоднае, і трэцій помнік паставілена на месцы бойё 1863 года. Догляд гэтых помнікаў ажыццяўляеца, на жаль, толькі вучням і настаўнікамі каладнянскай школы. Мы хачэлі прыцягнуць да гэтай справы і сельскія саветы.

Столінскія ўлады паабяцалі ўладкаваць месца бою паўстанцаў да ліпеня. Да мерапрыемстваў у Калодным збіраюцца дадзучыцыца прадстаўнікі польскай супольнасці і грамадскія актыўісты з Пінска і Берасця.

*Пятро Саюч,
Беларускае Радыё Рацыя.*

У Жалудку ўшаноўваюць памяць Валерыя Ўрублеўскага

Валеры Ўрублеўскі (27 снежня 1836, Жалудок - 5 жніўня 1908) - найбольш таленавіты паўстанцкі камандзір 1863-64 гг., дзеяч міжнароднага рэвалюцыйнага руху.

Нарадзіўся ў мястэчку Жалудок непадалёк ад Шчучына на Лідчыне. Скончыў Віленскі дваранскі і Пецярбургскі лісаны інстытуты. У часы студэнтства завязаў знаёмства з многімі рэвалюцыйнарамі, пасябраваў з К. Каліноўскім. З 1857 г. працаў памочнікам загадчыка, а пасля загадчыкам лісаной школы ў Саколцы на Гарадзеншчыне. Актыўна дапамагаў Каліноўскаму ў жонай падпольнай працы, у тым ліку ў выданні і распаўсюджванні "Мужыцкай праўды".

Падчас паўстання кіраваў вайсковымі дзеянямі інсургентаў. Быў начальнікам штаба паўстанцаў, пазней - каманд-



уючы сіламі Гарадзенскага, Люблінскага і Падлескага ваяводстваў. Паранены ў жніўні 1864 г., выехаў у Францыю.

У 1871 г. - генерал Парыжскай камуні, камандуючы паўднёвым фронтом. Пасля паразы камунараў завочна прысуджаны да смерці. Вымушаны выехаць у Лондан, дзе пасябраваў з К. Марксам і Ф. Энгельсам. З восені 1871 г. член Генеральнага савета I-га Інтэрнацыяналу. Пасля амністыі дзеячам Камуні вярнуўся ў Францыю. Пахаваны каля сцяны камунараў на парыжскіх могілках Пер-Лашэз.

З усіх паўстанцаў найбольш ушанаваны на радзіме. Асаблівая размова пра тое, як увекавечваеца памяць Валерыя Ўрублеўскага ў Жалудку. У гонар земляка названа адна з вуліц пасёлка, яго імя з гонарам носіць школа. Па ініцыятыве мясцовай улады штогод праводзіцца турніры па міні-футболе, прысвечаныя памяці В. Ўрублеўскага. А яшчэ ў Жалудку энтузіясты і патрыёты жывуць ідэяй стварыцца музей, дзе цэнтральнае месца абавязкова зойме экспазіцыя "мясцавага" генерала Парыжскай Камуны.

У 2011 годзе жалудокцы заклалі малады сквер з на-гады 175-х угодкаў Валерыя



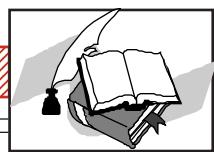
Урублеўскага і паставілі зна-
кавы камень - вялікі валун памяці пра вялікага чалавека.

Ініцыятарам і рухаль-
най сілай ўшанавання памяці
Валерыя Ўрублеўскага ў Жа-
лудку выступае мясцовая гра-
мадскасць на чале з старшынём
сельсавета Генадзем Іванавічам
Цывінскім. Эх, ім бы яшчэ фі-

нансавую падтрымку.

Яраслаў Грынкевіч.

На здымках: 1. Памят-
ны камень; 2. Сквер імя В.
Урублеўскага ў Жалудку па-
між вуліцамі Ўрублеўскага і
Чырвонапартызанскай; 3. Шы-
льда на вул. Урублеўскага; 4.
Будынак будучага музея.
(Здымкі: траўень 2013 г.)



Урок беларускай мовы з Цішкам Гартным

16 траўня ў Магілёве актыўсты Таварыства беларускай мовы зладзілі талаку на магіле літаратара, грамадскага дзеяча Цішкі Гартнага.

Памятны знак яму ўсталяваны ў Пячэрскім лесапарку, непадалёк ад псыхія-трычнай лякарні, у якой паводле даследнікаў, Зміцер Жылуновіч скончыў самагубствам у 1937 годзе.

Актыўсты прыбрали



смесьце, а потым правялі свой штотыднёвы гурток беларускай мовы, які прысвяцілі творчасці Цішкі Гартнага. Чытаўся ягоныя творы і творы, прысвечаныя яму. Гаварылі пра жыццёвые шлях першага кіраўніка

ўраду Савецкай Беларусі, які гвалтоўна абарваўся ў вар'янтні. Месца пахавання Змітра Жылуновіча адшукаў старшыня магілёўскага аддзялення таварыства "Мартыралог Беларусі" магілёўскі актор Ва-

лянін Ермаловіч. Медсястра лякарні паказала яму брашкую магілу, у якой мог быць пахаваны Жылуновіч. У 1989 годзе на ёй актыўсты адраджэнціх арганізацый горада ўсталявалі памятны знак у выглядзе кратай, у сярэдзіне якіх было змешчанае "разбітае сэрца". У магілёўскую вар'янтню Зміцер Жылуновіч патрапіў пасля за- сценка НКВД.

Штогод магілу закатаўнага пісьменніка наведваюць актыўсты грамадскіх і апазицыйных палітычных арганізацый. У Магілёве ўлады абяз- цяваюць, што з'явіцца вуліца, названая імем пісьменніка.

Радыё "Свабода".

"Гэтую кнігу напісаў чалавек шчаслівы": У Менску презентавана новае выданне Аляксандра Л.

15 траўня ў кнігарні "Логін" адбылася прэзентацыя кнігі лістрападобнай Аляксандра Л. "Зкімбы-зымбы", якая выйшла ў Бібліятэчны часопіс "Дзеяслой".

Пісьменнік, журналіст, публіцыст Аляксандар Лукашук пачаў сустрэчу з гумарыстична-самакрэтычнага аповаеда пра тое, як адбываўся працэс падрыхтоўкі кнігі. Вечарына была аблежаваная 45 хвілінамі, як школьнікі ўрок, і таму выступоўцы мусілі быць лаканічнымі.

Цігам прэзентацыі спадар Аляксандар агучваў фрагменты з кнігі і запрашаваў да выступу калег, сяброў, паплечнікаў, ахвотных падзяліцца з гледачамі меркаваннем пра новую кнігу.

Празаік, старшыня ГА "Саюза беларускіх пісьменнікаў", галоўны рэдактар часопіса "Дзеяслой" Барыс Пятровіч прызнаўся:

- Папярэдняя кніга ў Бібліятэчнай нашага часопіса выходзіла два гады тому. Мы радыя, што серыя папоўнілася новым выданнем. Быў яхутчай не рэдактарам кнігі Аляксандра Л., а ўдзячным чытаем.

Вельмі прыемна было пазна- ваны людзей, пра якіх пісаў аўтар, сачыць за яго іроніяй і са- маіроніяй. Мела месца не рэ-



дактарская праца, а прыемнае чытанне.

Спадар Барыс распа- вёў і пра сваё знаёмыства з аў- тарам у рэдакцыі газеты "Звязда" ў 1990 годзе, калі Аляксандар падаў заяву на выхад з камуністычнай партыі, што на той момант было вельмі рашу- чым і адказным крокам.

Уладзімір Арлоў па- дзяліўся сваімі ўспамінамі пра падзеі, апісаныя ў кнізе "Зкімбы-зымбы", жартоўна зазна- чыўшы, што быў адным з яго герояў і таму ведае, як усё бы- ло насамроч. Ягоная часткова агучаная прамова была напісана ў іранічна-гратэскавай форме.

Філософ і культуролаг Валянцін Акудовіч паставіўся да асэнсавання кнігі Аляксандра Л. больш сур'ёзна і выка- заў захапленне першай, аўтар- тасці гэтай кнігі.

Уладзімір Някляеў распавяў, што прачытанніе кнігі Аляксандра Л. падзейнічала на яго, як анесцэзія, і змагло пазба- віць зубнога болю:

- Сапрэдная беларус- кая мова, беларускі сінтаксіс, накідана столькі дэталяў і воб- разаў, - асабліва гэта датычыць, канешне, першай часткі. Тыя, хто пішуць прозу, ацэніць вар- тасці гэтай кнігі.

Пяцро Садоўскі звярнуўся да раздзела новай кнігі, дзе змешчаныя матэрыялы, прысвечаныя Васілю Уладзіміравічу Быкову. Тут можна прачытаць інтэрв'ю пісьмен- ніка для Радыё "Свабода", ліставанні Васіля Быкова і Аляксандра Лукашука.

- Гэтую кнігу напісаў чалавек шчаслівы, ці, прынамсі, амаль шчаслівы, - падсумаваў спадар Пяцро.

Тэкст: Віка Трэнас

Фота: ВЛі Алена Казлова.



Дзякую за падтрымку!

За мінулы тыдзень ахвяраванні на ТБМ паступілі яшчэ ад 71 чалавека, за што выказываем усім дабрадзеям шчырыю падзяку.

Шаноўнае спадарства!

Па вашых шматлікіх просьбах мы з дапамогай нашых маладых сяброў і прыхільнікаў з іншых грамадскіх арганізацый, за што мы ім выказываем вялікую ўдзячнасць, стварылі электронны кашалёк.

Цяпер можна ахвяраваць сродкі на дзейнасць Таварыства беларускай мовы ў рознай валюце электронным спосабам праз інтэрнэт на раахункі Webmoney: B113622712368 (беларускія рублі), E283244759093 (еўра), B113622712368 (даляры).

Пералічыць гроши таксама можна праз любое аддзяленне Белпошты на тыя ж раахункі Webmoney.



Ахвяраванні на ТБМ

1. Ярашук Віктар - 50000 р., г. Пінск
2. Давыдовіч П.В. - 20000 р., г. Берасце
3. Какоева А.Н. - 5000 р., г. Берасце
4. Жук Уладзімір - 50000 р., г. Менск
5. Зянко Вадзім - 50000 р., г. Фаніпаль
6. Бурко А.В. - 50000 р., г. Менск
7. Свяцкі Зміцер - 50000 р., г. Менск
8. Талапіла Алена - 40000 р., г. Ліда
9. Сутулаў Глеб - 30000 р. г. Менск
10. Клімовіч Алена - 4500 р., г. Менск
11. Пракаповіч Юры - 50000 р., г. Менск
12. Тусак Аляксандар - 85000 р., г. Менск
13. Мячынскі Віталь - 50000 р., г. Менск
14. Горнава Т.А. - 100000 р., г. Менск
15. Сячко Зміцер - 50000 р.,
16. Шульган Ігар - 40000 р., г. Менск
17. спадар Андрэй - 100000 р., г. Менск
18. Суднік Генадзь - 150000 р., г. Марілёў
19. Цыганкова Таіца - 50000 р., г. Менск
20. Сідзюка Вера - 50000 р., г. Менск
21. Прэснякова Ніна - 50000 р., г. Менск
22. Зайка Юры - 10000 р., г. Менск
23. Лойка Кірыл - 10000 р., г. Менск
24. Хлыстоў Алена - 50000 р., г. Віцебск
25. Ляўшук Дзяніс - 150000 р., г. Менск
26. Калячонак В.В. - 5000 р., г. Менск
27. Бойса І. Б. - 200000 р., г. Ліда
28. Канунікава Ніна - 500000 р., г. Гародня
29. Цеплякоў Арцём - 100000 р., г. Менск
30. Благачынны Ф. - 100000 р., г. Маладзечна
31. Франкоў Юры - 50000 р., г. Віцебск
32. Лабыка Зміцер - 30000 р., г. Менск
33. Касцюкевіч Зміцер - 50000 р., г. Чэрвень
34. Ващенка М.М. - 5000 р., г. Мазыр
35. Міклашэвіч Адэлаіда - 50000 р., г. Менск
36. Шульган Ігар - 40000 р., г. Менск
37. жых. з Кунцаўшчыны - 50000 р., г. Менск
38. Яроха А.В. - 70000 р., г. Менск
39. Гацак Максім - 100000 р., г. Менск

Паведамленне

Грамадскае аб'яднанне "Таварыства беларускай мовы імя Францішка Скарыны" УНП 100129705

Аддзяленне № 539 ААТ "Белінвестбанк"

адрамальник плацяжу

аддзяленне № 539 ААТ "Белінвестбанк"

назва банка

Рахунак атрымальніка 3015741233011 Асабовы рахунак 739

(прозвішча, імя, імя па-батьку, адрас)

Від плацяжу Акцыянічны на дзеяньні ТБМ

Пеня Разам

Плацельшчык

Грамадскае аб'яднанне "Таварыства беларускай мовы імя Францішка Скарыны" УНП 100129705

аддзяленне № 539 ААТ "Белінвестбанк"

назва банка

Рахунак атрымальніка 3015741233011 Асабовы рахунак 739

(прозвішча, імя, імя па-батьку, адрас)

Від плацяжу Акцыянічны на дзеяньні ТБМ

Пеня Разам

Плацельшчык

Грамадскае аб'яднанне "Таварыства беларускай мовы імя Францішка Скарыны" УНП 100129705

аддзяленне № 539 ААТ "Белінвестбанк"

назва банка

Рахунак атрымальніка 3015741233011 Асабовы рахунак 739

(прозвішча, імя, імя па-батьку, адрас)

Від плацяжу Акцыянічны на дзеяньні ТБМ

Пеня Разам

Плацельшчык



Леанід ЛЫЧ,
доктар гісторычных навук, прафесар

Нацыянальна-культурная аўтаномія беларусаў як варыянт захавання іх этнакультурнай самабытнасці

(Заканчэнне. Пачатак у папярэднім нумары.)

У мяне больш чым дастаткова падстаў для сумнення ў датычна прыняцца людзьми выказанных вышэй меркаванняў па выратаванні тытульнай нацыі ад этнічнага вымірання праз стварэнне БНКА ці ЛНКА (ніжэй буду карыстасца толькі першай абreviaturай). Крытыкаваць будуць як адпетыя прыхільнікі сучаснага палітычнага рэжыму, ніяк не пагаджаючыся з маймі меркаваннямі пра яго поўную неадпаведнасць нацыянальнаму інтэрсу карэннага насельніцтва краіны, так і шчырыя, патрыйтычна настроеныя адраджэнцы, якія працягваюць усё яшчэ верыць і хоць штосьці сімвалічна робяць на практицы па выратаванні беларускага народа ад канчатковай нацыянальнай деградацыі, і ліцаць, што дзеля ўхілення ад яе зусім не патрэбная аніякай тэрытарыяльная трасплатацыя яго месца пражывання, у чым я, наадварот, бачу на сёння пакуль што адзіны сродак выратавання беларусаў ад этнічнай смерці.

Я цалкам адмоўнося ад усяго напісанага мною вышэй, калі прачытаю чые-небудзь больш канструктыўныя, больш узважаныя і рэальныя прапановы па выратаванні усяго ці часткі беларускага народа ўжо можна смела сказаць не ад уяўнага, а сапраўднага этнічнага вымірання. Пакуль жа не наткнуся на такія прапановы, буду лічыць, што на сёння ад гэтай злыбеды няма болей дзеяснага сродку, як утварэнне ў межах Рэспублікі Беларусь Беларускай нацыянальна-культурнай аўтаноміі. На ўсе сто працэнтнай упэўненасці, што сучаснае палітычне кіраўніцтва і кроку не зробіць, каб хоць у чымсьці аслабіць сваю дзяржаўную палітыку русіфікацыі. Вы толькі падумайце, колькі пасля ўсталявання ў краіне презідэнцкай сістэмы кіравання з'явілася ў сродках масавай інфармацыі, прычым не толькі ў неафіцыйных, крытычнага матэрыялу датычна нацыянальнай палітыкі, а ўлады наўвратіць і адным словам не адгукнуліся на іх. Не думайце, што такі матэрыял адразу ж пасля паступлення кладзенца пад сукно і зусім не вядомы афіцыйным аналітыкам. Яны глыбока вывучаюць яго, але толькі не дзеля таго, каб выпрацаваць адпаведныя заходы па забеспячэнні культурна-моўнаму жыццю беларусаў нацыянальнага аблічча. Наадварот, такі матэрыял аналізуецца толькі дзеля таго, каб рагушаць пакончыць з беларускасцю. І такое ў яе праціўнікі атрымліваецца. Адсюль выснова: сучасны дзяржаўны чыноўнікі аппарат не з'яўляюцца выразнікам беларускай нацыянальнай ідзі, таму будзе вялікай памылкай чакаць ад яго нейкіх кроакаў па этніч-

ным выратаванні беларусаў. У чарговы раз паўтаруся: адзінае выйсце для тых, хто не хоча сканаць у багне русіфікацыі, - гэта стварэнне Беларускай нацыянальна-культурнай аўтаноміі.

Хацелася б, каб дзяржаўныя дзеячы не думалі, што ў выніку рэалізацыі маіх праноў на аддадзенай пад аўтаномію тэрыторыі будзе закладзены нейкі новы, прынцыпова адрозны ад Беларусі-метраполіі лад палітычнага, сацыяльна-еканамічнага жыцця і яшчэ мо нават уведзена ўласная грашовая сістэма. У гэтым німа аніякай практичнай патрэбы, як і ў тым, каб БНКА стала нейкай новай, другой, акрамя Рэспублікі Беларусь дзяржаўай. Аўтаномія будзе знаходзіцца ў складзе РБ, але толькі як специфічны нацыянальна-культурны рэгіён, дзе ўсё жыццё ладзіцца паводле беларускіх культурна-моўных стандартоў. Яе ўладнія структуры будуць пільна сачыць, рабіць усе неабходныя заходы, каб гэтым стандартам не пагражалі дэнцыяналізацыяй аніякія пабочныя, чужкія, не ў меру разбураныя ўпływy: рускі,польскі, а таксама ўкраінскі, літоўскі і інш., каб на гэтай святой этнічнай беларускай дзяяніці ўсё да апошняй нітакі было беларускім. Гэта зусім не значыць, што тэрыторыя БНКА будзе намерты адгароджана ад іншых культур. Тут іх прагрэсіўным набыткам адвядуць належнае месца, але з адной абавязковай умовай: не выпхнучь імі на абочыну, як гэта зроблена ў Рэспубліцы Беларусь, нацыянальную культуру. У межах БНКА яна з'яўляецца дамінантай, знаходзіцца па-за ўсялякай канкуренцыяй, не каежучы ўжо пра якуко-небудзь форму дзяржаўнай дыскримінацыі. Хопіць, што ёю беларускі народ быў сътым за царскім і савецкім часамі, не вызваліўся з-пад яе абдымкаў яшчэ і пасёння. У БНКА такога здзеку з беларускай культуры і мовы не будзе.

Што датычыць эканомікі, палітыкі ў гэтым павінна існаваць поўная тоеснасць паміж БНКА і Рэспублікай Беларусь. Неабходна толькі будзе прадумана пра стварэнне для БНКА беларускамоўных сектар (сектараў) у самых высокіх уладных структурах і іншых упływyh органах краіны. Культурна-моўныя правы грамадзян БНКА максімальная павінны ўлічвацца сістэмай адукцыі, гэтай самай галоўнай нацыя ўтваральнай сферай, якая ў нас стагоддзямі выступала ў ролі нацыянальнай душагубкі і такої з'яўляецца сёння. Думаеца, найлепшы варыянт тут стварэнне на тэрыторыі БНКА Беларускага нацыянальнага ўніверсітэта, дзе ўесь навучальна-выхаваўчы працэс павінен будавацца толькі на беларускай мове. Універсітэт, належыцца надаць профіль пе-

рважна гуманітарны, культуралагічны, як найболыш адпаведны самой ідзі стварэння Беларускай нацыянальна-культурнай аўтаноміі. Па ўсіх астатніх спецыяльнасцях кадры для яе рыхтуюць рускамоўныя навучальныя ўстановы Рэспублікі Беларусь. Выхадцам з БНКА неабходна дазволіць здаваць уступныя і выпускскія іспыты, залік і экзамены, пісаць па ўсіх предметах, акрамя рускай і замежных моў, рэфераты, курсавыя працы, дыпломы на іх роднай беларускай мове.

Існаванне нацыянальна-культурнай аўтаноміі, несумненна, запатрабуе ўзважанага падходу да развязвання вайсковага пытання. Было б крайне неразумным моладзь гэтай аўтаноміі пасылаць служыць у рускамоўныя вайсковыя падраздзяленні краіны, што можа лёгка прычыніцца да ўзнікнення на гэтай глебе сур'ёзных моўных канфліктў. Адшукаць выйсце з гэтай ситуацыі не ўзяўляе сабой аніякай складанасці: неабходна з моладзі НКА ствараць выключна аднамоўнія, г.зн. беларускамоўныя аддзяленні, звязы, батальёны і іншыя тыпы невялікіх па колькасці салдат вайсковых адзінак. Усё іх звязанае з выкананнем прымых вайсковых абавязкаў жыццё, як і вольны час павінны абслугоўвацца выключна на роднай мове. Упэўнены, што гэта дазволіць нам ва ўсіх жыццёвых сітуацыях засцерагчы здаровыя нацыянальныя сілы маладых пакаленняў беларускага народа ад моўнай дыскримінацыі ў любой яе верагоднай форме. Што датычыць аховы дзяржаўных межаў з Літвой і Латвіяй (лічу, што менавіта да гэтых краін будзе прылагаяць тэрыторыя БНКА) - гэта ганаровая місія павінна знаходзіцца ў руках беларусаў - аўтанамістаў, бо нікто лепш за іх не будзе ведаць мясцовай спецыфікі.

Цяжка признаць, але мы практична змазалі беларускую нацыю. А змазалі таму, што варожая апошніяй палітычнай рэжыму вымусілі яе жыць паводле чужых (рускіх) культурна-моўных стандартоў. Таму тэрыторыя БНКА неабходна кітайскім мурам ізоляваць ад функцыянавання руйнавальнай антынацыянальнай русіфікатарскай культурна-моўнай палітыкі сучаснай Рэспублікі Беларусь. Калі сёння на яе тэрыторыі ўсе сферы грамадскага жыцця абслугоўваюцца толькі рускай мовай, амаль спрэс гучыць толькі рускамоўныя песні, у БНКА трэба будзе ўсё будаваць толькі на прыроднай для Бацькаўшчыны культурна-моўнай асноўве. Зразумела, перад рускай песней нікто не апушціць шлагбаум, але ёй ніколі больш не будзе адведзена месца, чым культурам суседніх нам славянскіх краін - Украіны і Польшчы.

Пасля ўтварэння нацыянальна-культурнай аўтаноміі беларусаў у межах Рэспублікі Беларусь яна будзе ў многім нагадваць Канаду з яе англо- і франкамоўным насељніцтвам з той толькі розніцай, што там

паводле культурна-моўнага фактару тэрытарыяльна падзелены два асобныя народы, а ў нас з высокароднай мэтай такое адміністрацыйнае расчлененне выканана ў дачыненні да аднаго і таго ж народа дзеля выратавання хоць бы дзясятак часткі яго ад этнічнай пагібелі.

Створаная ў межах Рэспублікі Беларусь БНКА моцна спатрэбіцца нацыянальнымі сілам на выпадак канчатковага сфермавання адзінай саюзной расійска-беларускай дзяржавы. Беларусь з-за амал поўнай страты свайго нацыянальнага адметнасці, татальнага пераходу на рускі культурна-моўны лад жыцця пратрымаецца ў гэтай супольнай дзяржаве ў якасці самастойнага палітычнага субекта не больш як пяць гадоў. Яна будзе выдзелена ў нейкі безэтнічны рэгіён Расійскай Федэрацыі хутчэй за ўсё ў статусе дурнай памяці Паўночна-Заходняга краю альбо раскроена на паасобныя губерні, падпарадкованыя непасрэдна Москве. Усялякая нацыянальна-беларуская праца з жыхарамі нашага краю будзе выключана з практикі, бо з імі ў сёння свядома нікто не займаецца гэтым. Затое прынцыпова па-іншаму будзе ладзіцца жыццё ўсіх дзяяносці, бо размова ж ідзе аб тым - жыць ці не жыць беларусам, як самадастатковому этнасу.

Існаванне БНКА дазволіць хоць невялічкую частку беларусаў выратаваць ад ненажэрнай русіфікацыі, заслупаваць за імі хоць нейкі лапік спрадвечнай бацькоўскай тэрыторыі на этнічнай карце свету. Будучыня не прадказальная. Мо гэтыя беларусы-магікане на цэлай стагоддзі практычнай сваё жыццё ў якасці адметнага, самабытнага беларускамоўнага народа, а не бязродных іванаў, што ўжо сёння практична цалкам адцураліся ад бацькоўскай культуры і мовы.

У нараджэнні, функцыянаванні нацыянальнай аўтаноміі на нашай зямлі я не бачу аніякіхмагчымых негатыўных наступстваў для дзяржаўнай цэласнасці Рэспублікі Беларусь з-за практыкавання на яе асноўнай, суцэльнай тэрыторыі рускамоўных беларусаў (іх бальшыня), а ў БНКА - беларускамоўных беларусаў (іх меншыня). Затое гэта дасць хоць нейкую надзею захаваць апошніх у якасці самабытнага народа няхай сабе і ў так непажаданым для яго варыянце за істотнага ўразання ліку жыхароў. Усё ж лепш мець хоць гэта, чым спрэс, да апошній падваліні зруйнаваных русіфікацый беларусаў.

Пасля ўтварэння нацыянальна-культурнай аўтаноміі беларусаў у межах Рэспублікі Беларусь яна будзе ў многім нагадваць Канаду з яе англо- і франкамоўным насељніцтвам з той толькі розніцай, што там

культурнай аўтаноміі аваязвае ўстойлівая, нязменная праурская палітыка кіраўніцтва краіны ў сферы культуры. Ад часу майскага рэферендуму 1995 года яшчэ ніколі не назіралася, каб улады паспрабавалі хоць штосьці карыснага зрабіць для беларускага нацыянальна-культурнага руху. Чыноўнікі, мо, як нічога іншага, страшэнна баяцца яго ўзмацнення, бо многія аваязковыя пазбавацца ўтульнага службовага памяшкання, прыстойнай заробкай. Ствараная ў межах Рэспублікі Беларусь БНКА моцна спатрэбіцца нацыянальнымі сілам на выпадак канчатковага сфермавання адзінай саюзной расійска-беларускай дзяржавы. Беларусь з-за амал поўнай страты свайго нацыянальнага адметнасці, татальнага пераходу на рускі культурна-моўны лад жыцця пратрымаецца ў гэтай супольнай дзяржаве ў якасці самастойнага палітычнага субекта не больш як пяць гадоў. Яна будзе выдзелена ў нейкі безэтнічны рэгіён Расійскай Федэрацыі хутчэй за ўсё ў статусе дурнай памяці Паўночна-Заходняга краю альбо раскроена на паасобныя губерні, падпарадкованыя непасрэднікам. Прэзідэнт Рэспублікі Беларусь Аляксандра Радзікова аваязвалі старшыню Брэсцкага аблвыканкама К. Сумара "приняты конкретные меры по недопущению проведения руководителями государственных органов, иных организаций политики принудительной белорусификации и искусственного сокращения русского языка в их деятельности". Цяжка паверыць, каб у час, калі ўсе чыноўнікі так баяцца на службе вызывацца свае думкі непрэзідэнцкай мовай, хоць із асмелісці замяніць яе беларускай. Гэта адрозу пакінута за сабой звальненне з працы. А тут, бачыце, знайшліся смељчакі прымусова ўводзіць беларусізацыю, штучна скарачаць выкарыстанне рускай мовы ў свайгі дзяяносці. Не. Ва ўсім гэтым ні на ёму віны нашых чыноўнікаў, бо яны здоленія толькі на русіфікацыю жыцця падзеялісь. А на добрыя ж лад нашай краіне нішто так сёння не патрэбна, як мэтанакіраваная, сістэмная беларусізацыя грамадскага жыцця, выцясненне (толькі не стыхіянае, а планавае, усвядомлене) з яго рускай мовы. Чаму рускай? - можа хоць із заданія такім пытаннем. Ды таму, шаноўны, што ў той часе гучнай і гучнай заяўляюць пра яго чыноўнікі, што менавіта з іх дапамогай рускай мове замацавалася ў грамадскіх жыцці Беларусі. У часы царызму гэтую мову ўкаранялі выклучна тыповымі каланізаторскімі метадамі, таму зусім не карэктна прапаноўваць сучасным нацыянальным адраджэнцам праводзіць беларусізацыю толькі ў белых пальчатках.



У ПАДМАЦУНАК
(задуме Міколы Купавы
на аднаўленне аршанска
помніка)

На віленскім барока
уселася сарока:
руінаў тут - валока,
на сорак сотак - друз.

А мы такія людзі:
калі дзе ёсьць - не будзе!
Пры алтары, ў арудзе
знішчаем "панскі" груз.
Ці ж родны быў нам Рурык,
ці нейкі хан-прыдурак?

I янычарны турак

не ўсёсця на каршэнь.

Сваёй гадоўлі зграй
некропалі раскрылі,
святыні зааралі...

У нас вякі - мішэнь.
"Падумаеш: без даху
той кляштар. Знялі бляху -
і базыляну-ляху

з амвона не глядзець!"

Без даху ты, уздыху,
мой землячок. Скінь пыху,
зірні на Воршу, Быхаў...
Дзяржава - не павец!

Ты ёй паслужыш? Доўга?
Мо зноў пазаўца Міндоўга,
каб ён таму даў поўху,

хто беларус ледзь-ледзь.

.....
... I пасяліў на клеце:
хочь ктэці ацалец.

Сяргей Панізінік.

Помнік Альгерду

Як гляну наўпрост
на Пагоню,
Зямлі непакоранай
Віцебскай герб,
Паўстае прад вачымі
твар мужны ягоны -
Слаўны вой, мудры князь
наш Альгерд.

Ён край наш
праславіў навекі:
Арду разбіў ля Сіней Вады.
Братоў-украінцаў
узяў пад апеку.
I Москву правучыў на гады.
.....

З яго жыватворнай крыніцы
Грунвальдская гучная
слава ўзрасла.

Прыход да жыцця
БНКА ніколік не будзе азна-
чаць, што з'явіласямагчымасць
для аслаблення нацыянальнага
руху ў межах Беларусі - метра-
полії. Наадварот, неабходна
будзе ўсяляк імкніцца да яго
актыўізацыі, каб ён не быў та-
ким сонным, пасіўным, як сёння.

Пасля стварэння БНКА не-

скрунтух з месца людзей на-
цыянальнай арыентацыі заста-

нецца ніяма. Думаеща, яны
намнога актыўней павядуць
сябе, ведаючы, што ў нас цяпер
ёсць такі надзеіны, жаданы

нацыянальны асяродак, як БНКА.

У майі ідэал будучая

Беларусь - гэта спрэс бела-

рускамоўная краіна. Паводле

аб'ёму выкарыстання роднай

мовы ў грамадскім жыцці яна

не павінна ні ў чым уступаць

Польшчы, Чэхі, Славакі, Бал-

гары, Германіі ўсім астатнім

аднанацыянальным еўрапей-

скім краінам. Каб такое стала

рэалізацыя плана выратавання

беларусаў ад такой рэальнасці

на сёняні канчатковай русіфікацыі

яшчэ больша значэнне мела б,

кали б задуму па стварэнні на-

цыянальна-культурнай аўтаномії

надзеяна захаваць ад той велі-

зарнай масы іх братоў па крыві,

па паходжанні, якія поўнасцю

страдалі нацыянальную сама-
павагу, перайшоўшы - пад пры-

мусам ці добрахвотна - па спа-

жыванне чужой культуры і мо-

вы. Зразумела, у будучым гэ-
тым этнічна абызделеным ніяк

нельга будзе перагардкаваць

выратавальныя шляхі у Бела-

рускую нацыянальна-куль-

турную аўтаномію, калі ў іх

раптам прафудзіцца нацыяна-

льная самапавага, паягненца

сэрца да беларускай культу-

ры, заговорыць душа па-бела-

руsku. У мене ёсць пэўны спа-

дзеў на падобнае прасвяtleнне,

прычым даволі значайнай коль-

касці зрусыфікаваных людзей.

Не выключаю, што

шчырых прыхільнікаў нацы-

янальна-культурнай аўтаномії

знойдзеца ніяма сярод тых,

хто па розных прычынах будзе

не ў стане пераехаць на сталое

жыццё. Намаганнямі кіраўні-

цтва сувэрэннай Рэспублікі

Беларусь яе родная мова вы-

ключана з усіх сферы грамад-

скай дзеянасці людзей, таму і

знаходзіцца на стадыі поўнага

вымирания. З ёю адбудзеца-

такія страшнныя разбуранні

этнакультурнай самабытнасці:

прачынайцесь, браткі-белару-

сы! Не будзьце маўклівымі

аддаваць свае сілы

Праз перамогі,

сумненні і страты,-

Быў каб наш край дарагі,

сэрцу мілы,

І беларускім, і вольным,

й багатым.

Г. Шундрый.

* * *

"Жыву ў Беларусі

і тым ганаруся", -

Чуем, бывае, выраз мы гэты.

Ды ганаровей быць беларусам

Тут і ўсюды, нават за светам.

Верыць і добраць,

аддаваць свае сілы

Праз перамогі,

сумненні і страты,-

Быў каб наш край дарагі,

сэрцу мілы,

І беларускім, і вольным,

й багатым.

Г. Шундрый.

* * *

"Жыву ў Беларусі

і тым ганаруся", -

Чуем, бывае, выраз мы гэты.

Ды ганаровей быць беларусам

Тут і ўсюды, нават за светам.

Верыць і добраць,

аддаваць свае сілы

Праз перамогі,

сумненні і страты,-

Быў каб наш край дарагі,

сэрцу мілы,

І беларускім, і вольным,

й багатым.

Г. Шундрый.

* * *

"Жыву ў Беларусі

і тым ганаруся", -

Чуем, бывае, выраз мы гэты.

Ды ганаровей быць беларусам

Тут і ўсюды, нават за светам.

Верыць і добраць,

аддаваць свае сілы

Праз перамогі,

сумненні і страты,-

Быў каб наш край дарагі,

сэрцу мілы,

І беларускім, і вольным,

й багатым.

Г. Шундрый.

* * *

"Жыву ў Беларусі

і тым ганаруся", -

Чуем, бывае, выраз мы гэты.

Ды ганаровей быць беларусам

Тут і ўсюды, нават за светам.

Верыць і добраць,

аддаваць свае сілы

Праз перамогі,

сумненні і страты,-

Быў каб наш край дарагі,

сэрцу мілы,

І беларускім, і вольным,

й багатым.

Г. Шундрый.

* * *

"Жыву ў Беларусі

і тым ганаруся", -



18 траўня - Міжнародны дзень музеяў

ЖЫВЕ І ПАПАЎНЯЕЦЦА МУЗЕЙ ЛІЦЭЯ

8 траўня 2005 года адчыніў свае дзвёры гісторычна-краязнаўчы музей Шклоўскага дзяржаўнага прафесійнага ліцэя №12. Падчас адкрыцця і за наступныя гады ў скаронку музэя падаравана шмат прадметаў і дакументаў ад дабравідзеяў, якія цікавіцца і кла-поцьцца жыццём маладога музея. Нагадаю толькі некаторыя прозвішчы. Немагчыма было б здзесніць задуманнае без шчырай і бескарыснай дапамогі ў першую чаргу дэпутатаў былога выхаванца нашай вучэбнай установы Сяргея Уладзіміравіча Харланицьева. Гэты неабыкавы чалавек і аматар гісторыі, асабліва вясной, перадаў музэю шмат экспанатаў, якія маюць непасрэднае дачыненне да Вялікай Айчыннай вайны. Значную частку экспанатаў часу апошніяй вайны перадаў музэю вясна - патрыятычны клуб "Пошук", які ўзначальвае Валеры Мікалаевіч Сёмушкін. Актыўна дапамагаюць нашаму музэю непасрэдна навучэнцы і многія інжынерна-педагагічныя работнікі.

Як жа празью ётты час музей? Якія вынікі яго дзейнасці? Першы вынік - музей наведала шмат гасцей. У кнізе водгукай можна пабачыць запісы не толькі жыхароў Шклоўшчыны, але і гасцей з Магілёва, Менска, Гомеля іншых куткоў Беларусі. Наведалі наш музей госці з Москвы, Санкт-Петрапурга, Мурманска, нават госці з Швейцаріі. Але галоўныя вынікі - музейнай экспазіцыю пабачыла шмат моладзі і ў першую чаргу навучэнцы нашага ліцэя. Назіраючы за моладзю, можна ўпэўнена канстатаваць: у агульнай большасці з іх убачанае выклікала сапраўдную цікавасць. Безумоўна, гэта застанецца ў памяці і магчыма паўплывае ў будучым на жыццёвые шляхі.

З улікам створанага музэя ў нашай навучальнай установе склалася адпаведная сістэма выхаваўчай работы. Да

пачатку навучальнага года на пасяджэнні Савета музэя разглядаецца план работы музэя і краязнаўчага гуртка "Родны край", існуючага пры ім, на новы навучальны год. Як паказала практика, першакурснікі патрабуюць да сябе больш пльнай увагі. І гэта зразумела, таму што ім зроблены першы крок у самастойнае жыццё. Менавіта для тых, хто ўпершыню пераступіў парог ліцэя, курараты груп у першы месяц вучобы арганізуюць экспкурсію ў гісторыка-краязнаўчы музей ліцэя. Навучэнцы роўбяць агляд дзвоя яго залаў: "Вялікая Айчынная вайна" і "Этнографія і быт". Потым першакурснікі ўдзельнічаюць у распрацаванай музэем пешаходнай экспкурсіі па цэнтральнай частцы горада пад назвай "Залатое коло, або залаты квартал Шклова".

Акрамя вышэй згаданых экспкурсій, навучэнцам прапаноўваюцца паходы - экспкурсіі ў музэі іншых установ нашага раёна, экспкурсіі да помнікаў гісторыі і культуры. Для навучэнцаў, якія жывуць у інтэрнаце, распрацаваны паход выхаднога дня пад назвай: "На высокім беразе". Працягласць турыстычнага маршрута - 6 кіламетраў, па малайнічым левым беразе ракі Днепр з прыпинкамі каля двух помнікаў падзеям Вялікай Айчыннай вайны і помніка прыроды рэспубліканскага маладзёжнага конкурсу па айчыннай

радавод, мая сем'я", "Вуліцы нашага дзяцінства" і іншыя. Стварэнне музэя дало новыя магчымасці педагогічнаму калектыву. У выкладчыкаў прадметаў гуманітарнага цыклу і ўвогуле ў выхаваўчай працы з'явілася магчымасць выкарыстоўваць музейную экспазіцыю і існыя экспанаты для правядзення ўрокаў і выхаваўчых гадзін. Экспанаты музэя, якія мелі дыненне да гісторычных і культурных падзеяў, выклікаюць асабліве духоўнае пачуццё. Тут заўсёды чалавек дакранаеца да бағація свайго краю, адчувае подых падзеяў. На роднай зямлі, якая, на першы погляд, добра знаёма, заўсёды знайдзеца шмат цікавага: помнікі гісторыі, культуры, прыроды, легенды і паданні, знакамітая людзі. Тому цікава прайшлі ўрокі гісторыі з выкарыстаннем музейных дакументаў пад назвамі "Знакамітая людзі Шклоўшчыны" і "Гісторыя Шклоўскай машыны - трактарнай станцыі".

Найбольш актыўныя ўдзельнікі краязнаўчага гуртка праводзяць даследчую работу. Так, навучэнцы Аляксей Ткаленка і Аляксей Цітоў па ўспамінах сведкаў і гітарычных крыніцах падрыхтавалі працу "Этот день Победы...", дзе падрабязна апісалі вызваленне Шклова ў 1944 годзе. Гэта праца адзначана Дыпломамі 6-га Рэспубліканскага маладзёжнага конкурсу па айчыннай

інфармацыяй - прозвішча і звесткі пра аўтара, год і месца выдання, асаблівасці друку.

На кнігах магчымы

штампы разнастайных установ,

надпісы аўтара і чытачоў.

Усё гэта расказвае пра гісторычную эпоху, калі кніга з'явілася

на свет і актыўна выкарыстоўвалася чытачамі.

Першыя кнігі для нашага музэя прапанаваў навучэнцы

прынеслі і перадалі ў фонд музэя старадаўні абрэз.

Абрэз на-

маліваны на дошках, прыклад-

на ў пачатку 19 стагоддзя і за-

мальная немагчыма.

Яшчэ ў пачатку ства-

рэння нашага музэя навучэнцы

прынеслі і перадалі ў фонд музэя старадаўні абрэз.

Абрэз на-

маліваны на дошках, прыклад-

на ў пачатку 19 стагоддзя і за-



гісторыі ў гонар 65 - годдзя вызвалення Рэспублікі Беларусь ад нямецка-фашистскіх захопнікаў. Даследчая работа пад назвай "Лёс яўрэйскага насельніцтва ў кантэксле гісторычнага, эканамічнага і культурнага жыцця горада Шклова" была адзначана інстытутам гісторыі Нацыянальнай акадэміі навук і ўключана ў праграму Міжнароднай навуковай - практичнай канферэнцыі, якая праходзіла 27 - 28 лістапада 2008 года ў горадзе Менску.

У ранейшыя гады, най-

валіся ў гандлёвых кропках, арыфметэр, першыя калькуляторы, лагарыфмічныя лінейкі, і як вынік тэхнічнага прагрэсу, завяршае выставу - камп'ютар.

У сучасны момант Саветам музэя праводзіцца работа па набыцці старажытных і рэдкіх кніг і афармленні адпаведнай музейнай выставы. Сярод музейных экспанатах кнігі зімакаюць асобую каштоўнасць. Яны паведамляюць не толькі тое, пра што ў іх напісаны. Кожная кніга валодае дадат-

ным з'яўліся іншыя прапановы і сёння ўжо ў нашай скарбонцы ёсць рэлігійнае выданне 19 стагоддзя, падручнікі па гісторыі, які пабачыў свет у горадзе Петраградзе ў 1917 годзе,

цікавыя кнігі сэрэдзіны 20 стагоддзя і іншыя.

Музей супрацоўнічае з раённым гісторычна-краязнаўчым музэем. Распрацаваны і зацверджаны адпаведны сумесны план дзеянасці. Добрыя сяброўскія адносіны склаліся з іншымі школьнімі музэямі Шклоўскага раёна.

Пры музэі існуе першасная суполка Беларускага добрахвотнага таварыства аховы помнікаў гісторыі і культуры.

На сучасны момант гісторычна-краязнаўчы музей размяшчаецца ў памяшканні інтэрната ліцэя. Агульная пло-

шча - 31,3 метра. Па стану на 1 студзеня 2013 года ў музэі захоўваецца 180 адзінак асноўнага фонду і 17 - дапаможнага фонду. Праца вельмі складаная, патрабуе шмат увагі і адказнасці. Многія пытанні вырашыць вельмі складана і намаганнямі навучальнай установы амаль немагчыма.

Яшчэ ў пачатку ства-

рэння нашага музэя навучэнцы

прынеслі і перадалі ў фонд музэя старадаўні абрэз.

Абрэз на-

маліваны на дошках, прыклад-

на ў пачатку 19 стагоддзя і за-

мальная немагчыма.

Яшчэ ў пачатку ства-

рэння нашага музэя навучэнцы

прынеслі і перадалі ў фонд музэя старадаўні абрэз.

Абрэз на-

маліваны на дошках, прыклад-

на ў пачатку 19 стагоддзя і за-

мальная немагчыма.

Яшчэ ў пачатку ства-

рэння нашага музэя навучэнцы

прынеслі і перадалі ў фонд музэя старадаўні абрэз.

Абрэз на-

маліваны на дошках, прыклад-

на ў пачатку 19 стагоддзя і за-

мальная немагчыма.

Яшчэ ў пачатку ства-

рэння нашага музэя навучэнцы

прынеслі і перадалі ў фонд музэя старадаўні абрэз.

Абрэз на-

маліваны на дошках, прыклад-

на ў пачатку 19 стагоддзя і за-

мальная немагчыма.

Яшчэ ў пачатку ства-

рэння нашага музэя навучэнцы

прынеслі і перадалі ў фонд музэя старадаўні абрэз.

Абрэз на-

маліваны на дошках, прыклад-

на ў пачатку 19 стагоддзя і за-

мальная немагчыма.

Яшчэ ў пачатку ства-

рэння нашага музэя навучэнцы

прынеслі і перадалі ў фонд музэя старадаўні абрэз.

Абрэз на-

маліваны на дошках, прыклад-

на ў пачатку 19 стагоддзя і за-

мальная немагчыма.

Яшчэ ў пачатку ства-

рэння нашага музэя навучэнцы

прынеслі і перадалі ў фонд музэя старадаўні абрэз.

Абрэз на-

маліваны на дошках, прыклад-

на ў пачатку 19 стагоддзя і за-

мальная немагчыма.

Яшчэ ў пачатку ства-

рэння нашага музэя навучэнцы

прынеслі і перадалі ў фонд музэя старадаўні абрэз.

Абрэз на-

маліваны на дошках, прыклад-

на ў пачатку 19 стагоддзя і за-

мальная немагчыма.

Яшчэ ў пачатку