



DISTRICTUS

# ПАВЕТ



ВЫДАННЕ  
КРАЯЗНАЎЦАУ  
БРАСЛАЎШЧЫНЫ

№ 7 (44)  
ЛІСТАПАД  
2005 г.

## ВЕСТКІ

21 кастрычніка, у пятніцу, у памяшканні выставачнай залы Музея традыцыйной культуры адбылося адкрыццё выставы "Браслаўскія замалёўкі". Аўтары выставы – трох творчыя асобы: фатограф Юры Палуцкі, мастакі Алеся Сураў і Вацлаў Рамашка. Спалучэнне ў адной выставе прац мастакоў і фотографа даволі незвычайнай з'ява. На сумесны проект аўтараў падштурхнула асабістасць сяброўства і асаблівае стаўленне да прыгожых краявідаў Браслаўшчыны. Юры Палуцкі – да нядайняга часу жыхар Горадні – на стала перабраўся ў Браслаў, цяпер узначальвае харчовы камбінат, але знаходзіць час і для творчасці. Браслаўшчына – адно з месцаў сустрэчы трох сяброў. Працы, зробленыя пад уздзеяннем прыроды азёрнага краю, мастакі В.Рамашка і А.Сураў ужо выстаўлялі ў Горадні. У Браславе ж да іх дадаліся Ю.Палуцкі.



У Браслаўскім гісторычна-краязнаўчым музеі пачала працаваць выставка, прысвячаная Бібліі. На выставе прадстаўлены выданні, прадстаўленыя Беларускім біблейскім таварыствам. Ініцыятарам выставы стаў пратэстанцкі пастар Ігар Сярко. На стэндах – розныя выданні Бібліі ў беларускім і рускім перакладах, літаратура для дзяячей, энцыклапедыі і энцыклапедычныя слоўнікі. Другая частка выставы падрыхтавана супрацоўнікамі музея. Яна прысвячана беларускаму першадрукару, асветніку, перакладчыку Бібліі Францыску Скарыне. Прадстаўлены тэмы факсімільнага выдання Бібліі 1517 года і больш за 20 кніг, прысвечаных Скарыне, з бібліятэкі музеянаага аўяднання.

**Кастусь Шыдлоўскі**

Ёсць спецыяльная гістарычна дысцыпліна, якая вывучае пячаткі. Называецца яна сфрагістыка (ад грэцкага слова - пячатка), ці сіглаграфія (этны тэрмін выводзіцца з латыні). Даследуюцца самі пячаткі іх адбіткі, правілы выкарыстання і г.д. Існуе вялікая разнастайнасць пячатак. У розныя часы іх ужывалі ўладары, магнаты, шляхта, установы і арганізацыі, прадстаўнікі прафесій.

## БРАСЛАЎСКІЯ ПЯЧАТКІ

Вылучаюцца пячаткі дзяржаў і дзяржаўных утварэнняў, гарадоў.

Пячаткі добра ілюструюць гісторыю таго ці іншага паселішча, сведчаць аб інтэнсіўнасці эканамічнага, грамадскага, культурнага, рэлігійнага жыцця, часам могуць падштурхнуць даследчыкаў да новых накірункаў пошуку.

Музей ад часу заснавання вядзе мэтанакіраваны пошук пячатак, а таксама вуглавых штэмпеляў з імі звязаных, якія ўжываліся ў Браславе. Выяўлена звыш 50 адзінак пячатак і штэмпеляў XVII – першай паловы XX стст. Падаўляючая іх большасць – адбіткі на дакументах. У музейныя зборы трапіла таксама некалькі матрыц.

Браслаўскія пячаткі перыяду Полацкага княства (XI – пач. XIV стст.) і ранняга перыяду Вялікага княства Літоўскага (XIV – XV стст.) пакуль невядомыя. Адкрыці могуць даць археалагічныя раскопкі Замкавай гары. Тут могуць быць знайдзены

пломбы з адбіткамі пячатак, якія ўжываліся ў гандлі. Падобныя пломбы, праўда, пазнейшага часу знайдзены ў Друі. Пасля таго як Браслаў стаў цэнтрам павета тут стала ўжывацца павятовая пячатка, а таксама пячаткі земскага і гродскага судоў. У архівах даводзілася бачыць пячаткі браслаўскіх судоў XVI – XVII стст., аднак іх копіі з прычыны пэўных тэхнічных складанасцей не былі зроблены. У гэты час пячаткі маглі ўжываць таксама некаторыя браслаўскія ўраднікі, а таксама святары.

Самая ранняя адбітка пячатак, якія зберагаюцца ў музейнай капекцыі датуецца XVIII ст. На адным з дакументаў архіва Браслаўскай царквы захаваўся не вельмі выразны адбітак земскай пячаткі. У цэнтры змешчаны герб Вялікага княства Літоўскага "Пагоня", па кругу подпіс на польскай мове: "Земская пячатка Браслаўскага павета 1785 года". Рэканструкцыю адбітка выканала мастак Валеры Зінкевіч. У працы



Земская пячатка. 1785 г.



Павятовая печатка. 1792 г.



Печатка гродскага суда. 1804 г.

Нарбута. У музей матрыцу перадаў Г.Швец. Яшчэ адзін арыгінал пячаткі перадаў у музей П.Агейчык. Гэта пячатка сельскага старшыні Braslavskай грамады дзяржаўных сялян. Такая структура існавала ў першай палове XIX ст. Матрыца знайдзена ў наваколлі вострава Манастыр. На многіх пячатках XIX – пач. XX стст. прысутнічаюць імперская сімвалы – двухглавы арол, карона, царскі герб Новаалександраўска. У рэвалюцыйны перыяд гэта сімволіка знікае. Часова ўжываліся старыя пячаткі, у якіх зрезаны арол, на штэмпелях ад рукі ўносіліся дадатковыя звесткі.

Захавалася некалькі пячатак і вуглавых штэмпеляў савецкіх устаноў 1918-19 гг.: Новаалександраўскага павятога ваенна-рэвалюцыйнага камітэта, які дзейнічай у Braslawе і неўзабаве быў перайменаваны ў Braslawskі, таксама Braslawskага выканавчага камітэта савета рабочых і сялянскіх дэпутатаў, які дзейнічай у Braslawе, а потым перарабраўся ў Другую, пакінуўшы сваю назыву, Braslawskага павятога ваенна-камісарыята і некаторыя іншыя.

Вялікай колькасцю матэрыяла вызначаецца перыяд 1919-39 гг., калі Braslawshchyna заходзілася ў складзе Польшчы. Braslaw быў цэнтрам павета і тут дзейнічала шмат дзяржаўных установ, прыватных прадпрыемстваў, грамадскіх арганізацый. Толькі грамадскіх арганізацый існавала некалькі дзесяткаў. Большасць пячатак ужывалася з гербам дзяржавы – арлом.

Пячаткі савецкіх арганізацый 1939-41 гг. у калекцыі прадстаўлены некалькімі асобнікамі. У асноўным іх упрыгожваў герб БССР, для подпісаў выкарыстоўвалася беларуская і руская мовы.

У часы акупацыі цывільныя установы Braslawa карысталіся пячаткамі, надпісы на якіх зроблены на беларускай, ці нямецкай і беларускай. Пячатак гэтага часу выяўлена не шмат.

Пасляваенныя пячаткі Braslawa – гэта тэма асобнай размовы.

О.Гедзмана “Гісторыя Braslawskага павета” (Вільня, 1930) змешчаны адбіткі braslawskай гродской XVIII ст. і павятовай 1792 г. пячатак. Павятовая пячатка ўтрымлівае адлюстраванне герба “Пагоня”, што ўвогуле харэктэрна для перыяду ВКЛ. У 1792 г. Braslaw атрымаў падцвердженне сваіх магдэбургскіх правоў, звязаныя з атрыманнем гарадскіх прывілеяў ўжо неаднойчы пісалася. Час карыстання імі быў вельмі кароткім, аднак Braslawskі магістрат паслеў вырабіць гарадскую пячатку. Ужывалася яна настолькі абмежаваны перыяд, што да гэтай пары невядомы ніводзін дакумент з яе адбіткам. Пячатка вядома толькі з выдання XIX ст. “Старынная Польшча”, пазней яна неаднойчы перадрукоўвалася. Пячатка змяшчае малюнкі Божага вока – герба Braslava і святога Хрыстафора – герба Вільні. Надпіс выкананы польскай: “Пячатка магістрата вольнага горада Рэчы Паспалітай Braslava 1792 года”. У складзе Расійскай імперыі Braslaw перастаў быць цэнтрам павета. Установы перарабраліся ў Віды, аднак да 1836 г. павет захоўваў назыву Braslawskі. Першыя некалькі дзесяткаў гадоў на пячатках дазвалялася ўжываць герб “Пагоню”, аднак у спалученні з расійскім арлом. Надпісы былі на польскай мове. Прывкладам можа быць пячатка Braslawskага павятога гродскага суда 1804 г.

Даволі значная колькасць пячатак і вуглавых штампаў, звязаных з гісторыяй Braslava, вядома з перыяду паловы XIX ст. – пач. XX стст. Як валасны цэнтр, Braslaw стаў месцам размяшчэння валаснога праўлення, суда, кватэр некаторых чыноўнікаў. З другой паловы XIX ст. тут сталі дзейнічаць некаторыя дзяржаўныя установы – лячэбніца, вучылішчы, паштоватэлеграфнае аддзяленне, ашчадная каса, грамадскія арганізацыі – царкоўнае брацтва, пажарная дружына.

Каштоўнымі экспанатамі гэтага перыяду з'яўляюцца арыгінал службовай пячаткі славутага braslawskага лекара Станіслава



Пячатка Braslawskага магістрата. 1792 г.

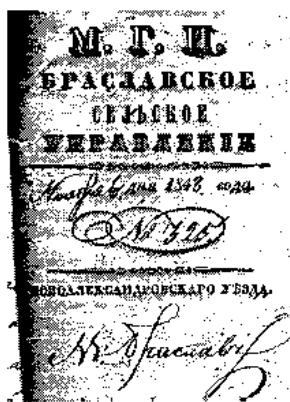


Пячатка сельскага старшыні. Сярэдзіна XIX ст.

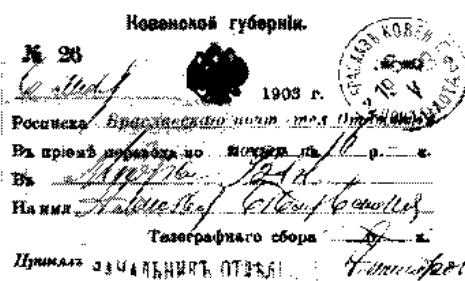


Пячатка braslawskага лекара. Канец XIX - пач. XX стст.

## ПЯЧАТКІ І ШТЭМПЕЛІ ПЕРЫЯДУ РАСІЙСКАЙ ІМПЕРЫ



1. Вуглавы штэмпель Браслаўскага сельскага ўпраўлення і пячатка старшыні Браслаўскай сельскай грамады. Сярэдзіна XIX ст. Да адмены прыгоннага права сяляне Браслава і наваколля належалі дзяржаве.



4. Пячатка і штэмпель Браслаўскага паштова-тэлеграфнага аддзялення. Пач. XX ст.



5. Пячатка Браслаўскага касцёла. Сярэдзіна XIX ст.



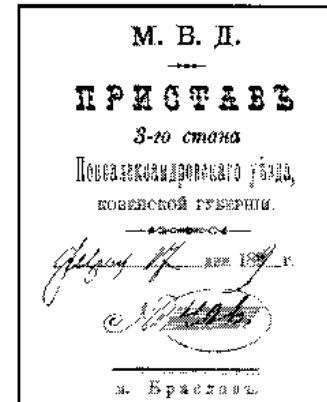
1. Вуглавы штэмпель Браслаўскай паштова-тэлеграфнай канторы. 1917 г. Улада ўжо належыць часоваму ўраду, аб чым сведчыць надпіс ад рукі.



Принятая на хранение

2. Вуглавы штэмпель Браслаўскага павятовага выканаўчага камітэта. Месца працы – г. Друя. 1919 г.

3. Дзве пячаткі Браслаўскага валаснога выканаўчага камітэта. Злева – савета рабочых і сялянскіх дэпутатаў, справа – савета рабочых і безземельных дэпутатаў. 1919 г.



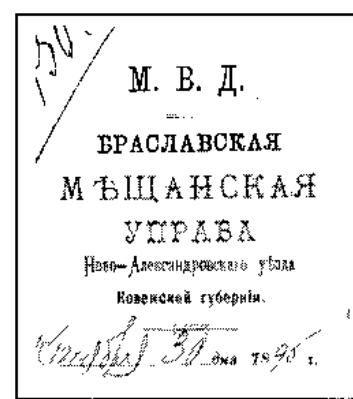
м. Браслав

2. Вуглавы штэмпель і пячатка прыстава 3-га стана, службовая кватэра якога размяшчалася ў Браславе.

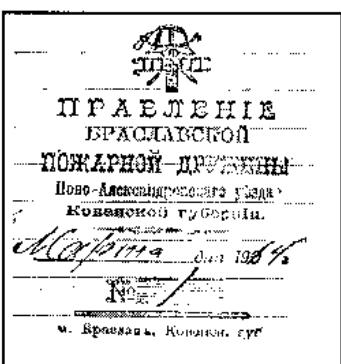
Канец XIX ст.

Прыстаў – паліцэйскі чын, а стан –

акруга, якая ўключала некалькі вапасцей.



3. Вуглавы штэмпель Браслаўскай мяшчанская управы. Канец XIX ст. Управа здзяйсняла кіраванне асобнымі бакамі жыцця мястэчка.



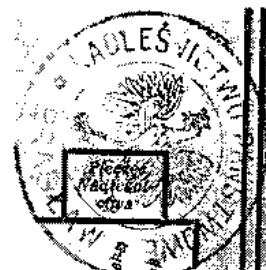
6. Вуглавы штэмпель Браслаўскай пажарнай дружыны. У статутце дружыны праграф 4 адзначаў: “Дружине разрешаецца имета печать с изображением его наименования”. Па архіўных дакументах бачна, што пячатку замяніў штэмпель.

## ПЯЧАТКІ І ШТЭМПЕЛІ ПЕРЫЯДУ РЭВАЛЮЦЫЙ

### ПЯЧАТКІ ПОЛЬСКАГА ЧАСУ



1. Пячатка павятовага лекара. Гэтай пячаткай карыстаўся Ст. Нарбут. Пач. 1920-х гг.



2. Пячатка Браслаўскага лягніцтва. Пач. 1930-х гг.



3. Пячатка браслаўскага натарыуса Рамана Кухцінскага. 1930-я гг.



4. Пячатка браслаўскага каталіцкага дэканата. 1930-я гг.



5. Пячатка браслаўскага праваслаўнага святара. 1936 г.



6. Пячатка гродзкага суда. 1932 г.



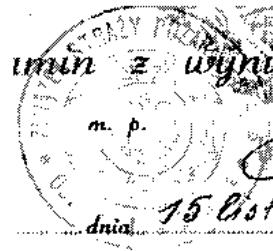
7. Пячатка бібліятэкі Браслаўскага паліцэйскага спартыўнага клуба "Дрывяты". 1930-я гг.



8. Пячатка бібліятэкі Браслаўскай гімназіі. 1930-я гг.



9. Пячатка мяшанага цэха хрысціянскіх рамеснікаў. 1930 г.

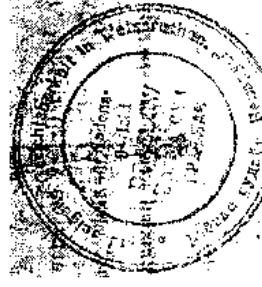


10. Пячатка Браслаўскага аддзела Саюза пажарнай аховы. 1934 г.

### ПЯЧАТКІ 1940 - 1944 г.



1. Пячатка Браслаўскага райкама ЛКСМБ. 1940 г.



2. Пячатка Браслаўскай валаасной управы. 1944 г.

### Кастусь Шыдлоўскі

Паводле сучасных дадзеных на тэрыторыі Браслаўскага раёна працьвівае менш за 1 % літоўцаў. Але так было не зайды. Яшчэ адносна ніядаўна – напрыканцы XIX ст. літоўцы складалі пераважную большасць Опсаўскага наваколля. Расійскі даследчык-філолаг В.Камінскі адзначаў у пачатку XX ст., што калі Опсы "белорусы усердно стараюцца говорыць по-литовски, і те, которые объясняются на этом языке, скорее склонны признать себя коренными литовцами". Шмат літоўцаў было ў ваколіцах Відзая, Дрысвятаў. Літоўскія вёскі існавалі побач з Браславам (Адамянішкі, Бялусішкі, Усяны і іншыя). На Браслаўшчыне дзеянічалі розныя асветныя і культурніцкія арганізацыі літоўцаў. Аднак на працягу XIX – XX стст. адбываліся актыўная, часам прымусовая славянізацыя літоўскага насельніцтва. З пачатку 90-х гадоў XX ст. тыя, хто захаваў літоўскую свядомасць, спрабуюць працеваць у кірунку нацыянальнага адраджэння. У гэтым ім дапамагае Літва. Дзеянічае грамадскае а'яднанне літоўцаў "Рытас" - «Раніца» (налічвае 92 сяброў), працуець 3 нядзельныя школы (у Пеліканах, Вайнюнах, Усянах).

Так склалася, што аб гісторыі літоўцаў Браслаўшчыны шырокаму чытанчу амаль нічога не вядома. Німа звестак аб іх у грунтоўным выданні "Памяць". Асноўная прычына ў моўным

## Літоўцы на Браслаўшчыне

бар'еры, бо літоўскія выданні, прысвечаныя Браслаўшчыне, архіўныя матэрыялы недаступныя без перакладчыка (а такіх публікаций існуе шмат). Рабочая група кнігі "Памяць" звязнулася з просьбай напісаць пра літоўцаў Браслаўшчыны вядомага літоўскага географа, даследчыка Чэслава Кудабу, які паходзіў з суседняга Ігналінскага раёна. Была атрымана згода, аднак зайчасная смерць Ч.Кудабы перашкодзіла да вестці справу да завяршэння. Цікавыя матэрыялы пра літоўцаў Браслаўшчыны прадставіў на канферэнцыі "Браслаўскія чытанні-2000" Казімір Гаршва. Яны былі ўключаны ў зборнік. Ён жа дапамагае збіраць матэрыял для гісторычнага зборніка, прысвечанага Опсе. Аднак падрыхтоўка зборніка да друку спынена з прычыны адсутнасці сродкаў.

У гэтым нумары "Павета" пропануем падборку матэрыялаў, звязаных з гісторыяй літоўцаў Браслаўшчыны.

## Опса

*Гісторыя мястэчка паводле кнігі Б.Квікліса "Наша Літва", выдадзенай у 1964 г. у Бостане (ЗША), пераклад Р.Крывяліса. Друкуюцца са скарачэннямі.*

Мястэчка Опса размешчана на паўднёвым боразе Опсаўскага возера, пры дарозе Браслаў - Відзы. Наваколле тут вельмі малаянічае, зіхаціць роўніцы Опсаўскага і шэрагу меншых азёраў, на сілянскіх палетках нямала старажытных курганоў і гістарычных мясцін. Літоўскія вёскі, якія размешчаны між азёрамі, пісой і польскіх мястэчкаў, адрозніваюцца прыгожым літоўскім архітэктурным стылем. Прозвішчы жыхароў, нават тых, хто ўжо не размаўляе па-літоўску, нагадваюць аб старажытных каранях. Напрыклад, у в. Заборнікі ёсьць некалькі гаспадароў з прозвішчам Крывелъ. Магчыма, гэта прозвішча паходзіць ад дауніх язычніцкіх жрацоў Крыві.

Упершыню Опса згадваецца ў западзе каралія Аляксандра ў 1500 г. Браслаўскі касцёл атрымаў дзесяціну ад розных земляў, у тым ліку і ад багашчыя Опсы. У 1569 г. Опса належала да карапеўскіх сталовых уладанняў і з'яўлялася цэнтрам акругі. Згадваюцца наступныя опсаўскія старосты: М.Андрэй (1556 г.), Ю.Остык (у 1562 г. ён быў і браслаўскім старостам), Т.Розен (1580 г.), Т.Рудаміна-Лусіцкі (1587-1594 гг.), Зяновіч (1633-1648 гг.). Апошняму ў час вайны з Масквой кароль Уладзіслаў IV пісаў: "Опсаўску старосце паведамляеца, каб сабраў баёр для воінскай службы і пераправіў праз дзвіну..." У 1557 г. у Опсе было некалькі майстэрнянь па вырабу сетак. У 1676 г. Опса - уладанне Цеханавецкіх, якія мясцовую капліцу ператварылі ў філіял Браслаўскай каталіцкай парафіі.

У пачатку XVIII ст. у наваколлі Чартарыйска варагавалі Струтинская і Цеханавецкая. Нягледзячы на канфлікт, Ядвіга Струтинская выйшла замуж за аднаго з Цеханавецкіх. Малады неўзабаве быў забіты сваякамі жонкі. На прывабную ўдаву зварнуў увагу сам кароль Станіслаў Аўгуст і паміж імі ўзникла любоўная сувязь. Праз нейкі час на сцене з'яўляеца італьянец Мануццы, праз каторога кароль вырашыў пазбавіцца ад каханкі. У 1770 г. Мануццы атрымаў не толькі Ядвігу, але і Опсаўскую староству "як падарунак за добрую службу". Адчуваючы сваю моц, Мануццы стаў свавольнічаць і выклікаў хваляванні ў акрузе. Калі стари Опсаўскі касцёл спаражнёў, Ядвіга ў 1776 г. пабудавала новы, які згарэў у 1886 г. Опса не развівалася, нічым асаблівым не вылучалася і ніколі не прэтэндавала на статус горада. У 1890 г. тут было 17 сілянскіх і 2 яўрэйскія дамы і калі 130 жыхароў. У XVIII ст. у Опсе дзейнічала школа, у 1781 г. ў ёй займаўся 21 вучань.

Польска-літоўская наўстанне супраць рускай акупациі ў 1794 г. праявілася і ў наваколлі Опсы. Тут былі сканцэнтраваны буйныя аддзелы літоўскіх паўстанцаў. Расійскі генерал-маёр Чэрман у рапарце ад 12 чэрвеня 1794 г. генералу Рапніну згадвае пра складанасці ў раёне Спсы. Акрамя таго, паўстанцы пакінулі расіянам дзве бочкі атручанага віна, якое, аднак, непрыяцель зыліў. Прыхільнікі незалежнасці Рэчы Паспалітай забівалі тых, хто так іншай сімпатызаваў расіянам. 13 мая 1794 г. у наваколлі Опсы адбываліся значныя сутычкі з расіянамі. Паўстанцы былі акуружаны і калі 40 тысяч трапіла ў палон (падзеі 1794 г. нарадзіліся ў версіі, якая не адпавядае рэчаіснасці - Рэд.).

Пасля смерці графа Мануццы ў 1829 г. Спса перайшла да Платэраў. На рубяжы XIX - XX стст. Платэры пабудавалі ў Опсе прыгожы палац. Пазней маёнтак быў падзелены на ўчасткі, а палац перададзены пад сельгасшколу. У 1928 годзе палац мястэчка была зліччана пажарам.

### ПАРЕЖВІСТІ, III. Леві Міхалевіч

§ 23.

*Падзялкаўшчына мястэчкінаў.*

- Калі тады пра крэівінскіх мястэчкаў?  
 А. Крэівінскі мястэчко пачынаўся горадам Ліён в. III. Пасля іншыя жуды, куды гэты горад быў позальнічоў і вартаў, з'явіліся куцінечкі, горбіні і ужо паселіліся мястэчкаўшчына. Кітавічы, з'яўліліся паселішчамі даля Віленскага друга.  
 Б. Кітавічы, мястэчка Віленскага?  
 А. Тады кітавічы, якія паселіліся пасля Христуся і Іоанна (Мак. XIII). Гэта зносе ўпрадаўшчыкі, з'яўліліся вартаў, з'яўліліся кітавічы, вільскія іншыя сялоў. Абодвух кітавічах відзеце: відзеце сям'ю жуды, дарбускіх хут, жончычукіх дэйріў пашмененія, з'яўліліся хеч-хечічы і пры пото з'яўліліся жакі-жакі, відзеце кітавічы, відзеце кітавічы, відзеце кітавічы.  
 В. Кітавічы пра кітавічы?

- А. Музу вітуку пра лекавінікі жыгусы прыходзіць при відрэзаках, калі вы  
 пасы ўрнікі вітуку.  
 Б. Міхалі архітэктурных мястэчкаў пацьвядзены?  
 А. Даць, ішакі пашменіты прамежкі пры  
 архітэктурных мястэчках, якія пра  
 гарады, мястэчкі, сёлы, якія відзе-  
 чытаем, якія відзе-  
 чытаем?  
 А. Даць, ішакі пашменіты прамежкі пры  
 архітэктурных мястэчках, якія відзе-  
 чытаем, якія відзе-  
 чытаем?  
 В. Кітавічы пра мястэчка кітавічы  
 відзе-  
 чытаем?  
 А. Даць, ішакі пашменіты прамежкі пры  
 архітэктурных мястэчках, якія відзе-  
 чытаем, якія відзе-  
 чытаем?  
 А. Ари, сілівіс, тое архітэктур  
 кітавічы, кітавічы, якія відзе-  
 чытаем, якія відзе-  
 чытаем?  
 А. Кітавічы кітавічы, якія відзе-  
 чытаем?  
 А. Крэівінскі мястэчко з'яўліліся при  
 архітэктурных мястэчках, якія відзе-  
 чытаем, якія відзе-  
 чытаем?  
 А. Кітавічы, кітавічы, якія відзе-  
 чытаем?

Кітавічы, кітавічы?

**Старонкі «Краткага катэхізіса» (Вільня. 1865). Такія выданні на літоўскай мове кірылічным алфавітам не забараняліся ўладамі. Асобнік знайдзены непадалёку ад Опсы**

Пасля таго, як быў арганізавана чыгуначная лінія Дукшты - Браслаў - Друյ, у Опсе з'яўляеца станцыя, аднак мястэчка не зарасла.

Опса - адзін з самых аддаленых усходніх рэгіёнаў, васеленых літоўцамі. Магчыма таму перад першай сусветнай вайной тут не з'яўляліся книганошкі і мясцовыя жыхары не ведалі аб кнігах і газетах, што выдаваліся ў Прусіі (у Pacii лінейнічала забарона на літоўскія выданні - Рэд.). Асіміляцыя літоўцаў опсаўскага регіёна актыўна спрыялі ўладальнікам мястэчкаў і польскіе духавенства.

21 ліпеня 1920 г. літоўскія войскі занялі гэты тэрыторыю, аднак неўзабаве адышлі. Цікава, што нацыянальны генар літоўцаў у сутэйных мясцінах абуджаўся яшчэ ў гады польскай акупации, хаця незалежная Літва была ў 50 км на захад. Літоўская самасвядомасць абулжалася дзеяканічнай сілянінай, якія наведвалі мясцовую пачатковую школу і рыхталіваліся да гасгупленьня ў пімназіі Свяціця ў Вільні. У час вакацый навучонцы правозілі шмат літаратур, якую ахвотна чыталі сваякі, суседзі, знаёмыя. У тых часы не ўсе сяляне ўмелі чытаць і навучонцы становіліся сапраўднымі апостоламі асветы. З містарчыных прац яны даведваліся аб мінульым Літвы, пачалі адказываць сибе ад беларусаў і польцаў. Неўзабаве ў іх асяроддзі з'явіліся людзі, якія былі гатовы ахвяраваць усім дзеякам працы на карысць свайго народа. Адным з літоўскіх патрыётаў быў Вацлавас Пятрошка. Польскія ўлады зняволілі яго на 15 гадоў. Літоўскія кніті В.Пятрошка дастаўляюць у Віленшчыну назат грузавікамі. Рэзыкуючы жыліцем, ён неаднойчы пераходзіць дэмаркацыйную лінію паміж Віленшчынай і Літвой. У камеры-адзіночкы яго неаднойчы збівалі да негрытомнасці, падоўгу не кармілі.

Праз 8 месяцаў ён знясілена выслушай прысуд суда і знайшоў сілы заявіць: «Няхай жыве Літва са сталіцай Вільнюсам! Далоў акупацыйныя прадажныя суды! Далоў пачварную польскую шляхту, якая намі кіруе і нас судзіць! Далоў бандытаў-легіянеру!» Польская паліцыя адзначала: «Няма ніякай магчымасці сабраць забароненая літоўскія кнігі і газеты. іх вельмі многа разышлося між літоўцаў...»

З 5737 жыхароў Опсаўскай воласці ў 1872 г. больш за 60 % былі літоўцамі. Яны змагаліся за свае права. Дзейнічала таварыства Св.Казіміра, аддзяленні іншых арганізацый, школа, чытальня. Літоўская моладзь у вёсках ставіла літоўскія спектаклі, арганізоўвала вечарыны, спявала літоўскія песні. Опсаўская школа існавала нядоўга, але загартавала дух моладзі. У 1934 г. Опсаўскі суд судзіў 20 жыхароў вёсак Пабяржы і Пяткунішкі толькі за тое, што яны прадставілі ўладзе заяву, што сваіх дзяцей будуць вучыць толькі па-літоўску. Пяткунішкі асабліва вылучаліся літоўскай дзейнасцю. За гэта польская ўлада ўсяляк пераследавала вяскоўцаў. Пасля 1939 г. Опсе і наваколле не давялося трапіць у склад Літвы.

Паводле дадзеных Акадэміі навук Літвы 1942 г. у Опсаўскай воласці 73,5 % называў паселішчаў мелі літоўскае пахожданне.



Літоўская школа ў Заборніках.



Сябры таварыства Св.Казіміра.  
Опса. 1930 г.

\* Ілюстрацыі з кнігі Ю.Кудзіркі. Аб кнізе чытайце на стар.7

## Звесткі з гісторыі літоўцаў Браслаўшчыны XIX – XX стст.

\* Актыўна падтрымліваў літоўскую мову і культуру пеліканскі ксёндз А.Жэйміс-Жэймавічус (1854 – 1909 гг.).

\* Вялікім аўтарытэтам сярод мясцовага насельніцтва карыстаўся ксёндз-літовец з Дрысвян Міхалоўскі, які працаваў у к.XIX – пач.XX стст. Арганізаваў у мястэчку секцыі народных промыслаў.

\* Паводле літоўскіх крэнціц у пачатку XX ст. у Опсаўскай парафіі 2/3 вернікаў размаўляла па-літоўску, у Пеліканскай – 1/3.

\* У канцы XIX – пачатку XX стст. літоўская мова ўжывалася ў Відзскім, Браслаўскім, Опсаўскім, Пеліканскім касцёлах.

\* У 1905 – 1911 гг. у Пеліканах дзейнічала літоўская школа, анонім год працавала нелегальна. У 1907 г. калі Браслава дзейнічалі 4 тайнія літоўскія школы.

\* У гады першай сусветнай вайны ў Вільні былі арганізаваны літоўскія педагогічныя курсы. Выпускнікі курсаў працавалі і на Браслаўшчыне. Сярод іх: М.Туткунайтэ-Жэмайтэн, С.Малышкайтэ-Крывене.

\* У перыяд 1919 – 1939 гг. дзейнічалі пачатковыя літоўскія школы ў Опсе, Заборніках, Пяткунішках, Пеліканах, Абалікштах. Некаторыя з іх былі нелегальнымі.

\* У 1925 – 1936 гг. у 17 вёсках дзейнічалі аддзяленні грамадскіх арганізацый Св.Казіміра і “Рытас”.

\* У 1925 г. настаўніца С.Малышкайтэ-Крывене была заключана ў Гарадзенскую вязницу.

\* У 1928 г. 3 жыхары в.Заборнікі былі зняволены за тое, што не пусцілі дзяцей у польскую школу, 8 сялян аштрафавалі.

\* У міжваенны час адным з актыўных літоўскіх дзеячаў быў Петрас Сяргунас, жыхар в.Пяткунішкі. Шмат пісаў у літоўскі друк. У бібліятэцы АН Літвы ў Вільні захоўваюцца рукапісныя матэрыялы П.Сяргунаса. Пры капітальнym рамонце былога будынка Опсаўскай плябаніі рабочыя знайшлі патрыятычныя літоўскія надпісы, зробленыя П.Сяргунасам на драўляных дэталях у 1928 г. Некалькі дэталяў перададзены ў Браслаўскі музей.

\* У 1941 – 1944 гг. у Відзах працавала літоўская гімназія. У наваколлі Опсы для наступлення туды рыхтавалі дзяцей у неафіцыйных школах, размешчаных у сялянскіх хатах.

\* У 1950 – 1980 гг. з асобных літоўскіх сем'яў Браслаўшчыны адпраўлялі дзяцей ў школы Літвы.

\* У снежні 1993 г. пачала выходзіць газета літоўцаў Беларусі “Lietuviai, qodos”. Амаль кожны шумар утрымліваў матэрыялы пра літоўцаў Браслаўшчыны.

\* У 1992 – 1998 гг. у в.Вайнюнцы дзейнічала літоўская чытальня.

\* У 1994 г. пачалі працаваць тры літоўскія нядзельныя школы (Пеліканы, Белая, Мацелішкі).

\* У 1998 г. арганізавана літоўскае таварыства “Рытас”.

\* У 2000 г. у зборніку “Браслаўская чытанні-2000” змешчаны даклад даследчыка Казімераса Гаршви “Літоўская мова ў энагенезе Браслаўскага раёна”.

\* У 1997 г. выйшла кніга літоўскага даследчыка Юозаса Кудзіркі “Опса і Пеліканы. Літоўская культура.” Матэрыялы для яе аўтар збиралі на працягу 1991 – 1994 гг., рабочыя запісы ад людзей сталага веку ў такіх вёсках як: Пеліканы, Адамянішкі, Заборнікі, Дварчаны, Наруд, Шалакундзі і інш. У працы падаюцца звесткі аб літоўскім насельніцтве рэгісна, рэлігійных стасунках, народным дойлідстве, традыцыйнай кухні, святах, фальклоры. Зменшчаны замалёўкі і звыш 30 фотаздымкаў, сярод якіх значная частка гістарычных. Каштоўныя групавыя здымкі сяброў розных літоўскіх грамадскіх арганізацый. У кандыкінікі надрукаваны спіс літаратуры (25 пазіцый), дзе можна знайсці звесткі пра літоўцаў Браслаўшчыны. Кніга невялікая па аб'ёму і цалкам реальная пераклесці яе на беларускую мову. Шырокая кола чытачоў атрымала б магчымасць лепш азнаёміцца з гісторыяй, традыцыямі літоўцаў Браслаўшчыны, з якімі нас аб'ядноўвае адна зямля.



Кожны год археолага-краязнаўцы гурток Мёрскага Дома дзіцячай творчасці праводзіць вялікую пошукаўшую дзеянасць, асабліва ў вясенне-летні перыяд. Не выключэннем з'яўляецца і сёлетні год. Гурткоўцы вялі актыўную даследчую дзеянасць не толькі ў нашым раёне, але і на Міншчыне, Браслаўшчыне. Так, у Браслаўскім раёне прымалі ўдзел у міжнароднай экспедыцыі пад час раскопак гарадзішча жалезнага веку ля вёскі Рачонкі. Працавалі разам з вучонымі са Швецыі, Галандыі, археолагамі гістфака БДУ. У гэтым жа раёне ля вёскі Завер'е “Арганаўты” адкрылі паселішча 15-16 ст. Рэдкай заходкай для Беларусі з'явілася заходка сярэднявечнай печы-каменкі, шматлікіх

фрагменту посуду таго часу, нажа, бруской іншых прадметаў, якія раскрываюць нам невядомыя старонкі матэрыяльнага жыцця наших продкаў у сярэднявеччы.

Але найбольш грунтоўна сябры гуртка рыхтаваліся да краязнаўчай вандроўкі па Мёрскаму раёну. Апошнія гады гэтыя экспедыцыі становяцца больш працяглымі і больш далёкія ад райцэнтра. На гэты раз мы выбралі маршрут, які павінен быў дасягнуць Цвেціна. Як заўсёды спачатку пачаўся збор інфармацыі аб маршруце пахода. Выучваліся старыя карты і планы, документы, іншая літаратура пачынаючы з 16 ст. Вялікія спадзяванні былі ў нас на вядомага краязнаўцу і карэспандэнта раённай газеты В.Высоцкага, але, на жаль, ён нядайна пакінуў Цвেціна, а па телефоне змог пераказаць нам толькі агульнавядомыя звесткі.

І вось надышоў дзень, калі прыгожым летнім ранкам рэйсавы аўтобус паймаў нешматлікі, але загартаваны атрад даследчыкаў роднага краю да яшчэ нязведеных імі таямніц. Першы прыпынак на паўгадзіны – вёска Чарапы. Ёсць шмат меркаванняў аб паходжанні назвы гэтага паселішча. Адно аб тым, што насельніцтва гэтых мясцін вымерла пад час нейкай эпідэміі і таму заходзілі на палі шмат касцей і чарапоў людзей. Сапраўды ў старой літаратуры ўзгадаваецца тут курганы могільнік, але гэта звычайнія пахаванні наших продкаў – язычнікаў у 10-13 ст. Найбольш слушнае меркаванне, што назва паходзіць ад прозвішча жыхароў. Здаўна тут пражывалі людзі з прозвішчам Чэрал. Са старожытных дакументаў гурткоўцы ведалі абы тым, што ў наваколлі Чарапоў былі шматлікія ўладанні славутага роду Святаполк-Мірскіх, а зусім

нядайна пабываўшая ў музеі СШ № 3 г. Мёры прынцэса Марыя Святаполк-Мірская з Лондана вельмі прасіла ўсюды шукаць звесткі аб сваіх продках. Ведаючы, што фальваркі Мірскіх былі ў Белавусах, Гірсяніках, Каханавічах, Лысеня, Малькавічы, Млынарова, Петрыкава, Цікалава, Чэропах, а маёнткі ў Галомысле і Шышках, то лагічна было знайсці тут і іх пахаванні. І сапраўды, на вясковых могілках у Чарапах мы адшукалі захаваўшыся

## Вітаўт Ермалёнак

на дробкі Святаполк-Мірскіх. На жаль, самі могілы даўно ўжо былі знявечаны скарбашукальнікамі.

Ад Завуцця гурткоўцы вырашылі прысці да Цвেціна пехатою,

каб вызначыць магчымасць існавання ў рэчышчы р. Авуты археалагічных помнікаў. І, як кажуць, не было б шчасця, ды няшчасце дапамагло. Не трапіўшы на патрэбную ся়яжынку, добра паблудзілі, але затое натрапілі прама на паселішча бронзавага века II тыс. да н.э., якое не было вядома вучоным. Трапіўшы на патрэбную дарогу, хутка былі ў Цвেціна. У вёсцы сустрэлі цікавых суразмоўцаў: Шамровіч Ганну Сяргееўну і яе маці Лідзію Лаўрэнцеўну. Яны паведамілі шмат цікавага аб тутэйшых мясцінах. Нам было важна ўдакладніць звесткі аб уладальніках двара і маёнтка. Адзін з іх, па прозвішчу Аранскі, быў мастаком. Да нядайняга часу захоўвалася яго карціна “Галінка бэзу”. Пазней нам таксама стала вядома яшчэ адна яго праца “Ранняя зіма”. Дзеци Аранскіх Ірэна, Яніна і Зыгмунд у пачатку 20-х гг. вучыліся ў Дзісенскай гімназіі. Адзін з гаспадароў другога маёнтка Цвেціна Рычард Матусевіч быў паслом у міжваенны Польшчы. Апошнімі ўладальнікамі маёнтка Мазурына былі Зофія і Марыя Бесякірскія. Ганна Сяргееўна паказала і старыя панская студні. Але асабліва юных краязнаўцаў зацікавіла ўзгадка аб старым могільніку на беразе р. Цвেцінкі. Яшчэ стагоддзе назад, падчас апрацоўкі глебы там заходзілі чалавечыя косці. Абледаванне “арганаўтамі” эгаданага пагорка дазволіла выказаць меркаванне, што гэта маглі быць пахаванні ранняга сярэднявечча 14–15 ст. Падчас гутаркі нас зацікавіла паданне аб каменным крыжы, які быццам прыплыў па рацэ Цвেцінка ў незаламітныя часы. Гэты крыж мы і адшукалі на вясковых могілках. Тэхніка апрацоўкі каменя і яго формы сведчаць аб ім, якаб самым раннім захаваўшымся помніку хрысціянства ў нашым краі.

# ДАСЛЕДЧЫКІ ТАЯМНІЦІ

Можна правесці аналогію са знакамітымі туроўскімі крыжамі, пра якія таксама існуе паданне, што яны прыплылі па Дняпры і Прыпяці з Візантый.

З Цвеціна наш шлях быў да галоўнай мэты вандроўкі – гарадзішчай ля вёскі Субачава. Мы даўно ведалі аб tym, што там была распрацоўка кар'ера, але вось чуткі былі розныя. Некаторыя казалі аб толькі частковым знішчэнні гарадзішчай, другія – што яны знішчаны ўшчэнт. Абодва гарадзішчы былі вядомыя вучоным, звесткі аб іх можна знайсці ў кнізе «Збор помнікаў гісторыі і культуры Беларусі. Віцебская вобл. Мн., 1985». Гурткоўцы, як заўсёды, выбралі шлях не па асфальтавай прамой дарозе, а па полі. Палявая дарога вывела нас не ў Субачава, а ў вёску Прасёлкавічы. Зацікавіў толькі асобна ляжачы надгробак з чырвонага граніту з надпісам аб пахаванні ў 1912 г. немаўляці Ігнатовіча. Бацька яго, святар Цвецінскай царквы, пахаваны ля самой царквы. Гутарка з Пугач (Скрыпка) Любуюю Адрыянаўнай дапамагла нам даведацца аб гісторыі гэтых мясцін. Цікавыя звесткі былі атрыманы аб панах Добашынскіх. Яны мелі прыгожы дом, шматлікія мураваныя пабудовы. Асабліва магутнымі былі скляпенні, дзе захоўваліся розныя прыпасы. Мураванай была і капліца. Усё было зруйнавана ў 50-я гады 20 ст. Зараз ад былых пабудоў застаўся толькі цагляны дру́з і некалькі векавых ліпаў. Абледаванне гурткоўцамі рэшткай былой сядзібы дазволіла вызначыць, што яна была пабудавана ў другой пал. 19 ст., на месцы старой. Аб tym, што тут існаваў

панскі двор яшчэ ў 16–17 стагоддзях сведчаць насы знаходкі кафлі і керамікі таго часу.

Новыя звесткі мы атрымалі, сустрэўшыся з жыхаром Прасёлкавічай Выгарным Леанідам Еўстаф'евічам. Мы даведаліся аб гісторыі навакольных мясцін, аб панах Буйвідах, Пашкевічах, Добашынскіх.

Найбольш карысную інфармацыю мы атрымалі ад Якімовіча Сяргея Леанідавіча. Ён з малых гадоў цікавіўся старажытнасцямі, з дзяяцтва шмат запомніў апавяданні маці Ніны Фёдаравны (1908 г.н.). Ён намаляваў дакладны план знаходжання гарадзішча Субачава. Але і тут жа нас расчараў, катэгарычна запэўніўшы – гарадзішча няма, яно ўшчэнт знішчана распрацоўкай кар'ера. Праўда тут жа і ўсцешыў: «Паглядзіце, хлопцы, пагоркі Грады, якія цягнуцца аж да Копцева. Магчыма, там вам і пашчасціць адкрыць яшчэ гарадзішчы». У доказ сваіх слоў ён прывёў прыклад, што на адным з ўзоркаў знайшлі каменны малаток і шліфаваны камень, подобны на дыск. Праўда, сляды гэтых знаходак згубіліся, але ўсё роўна інфармацыя адрэзу ўзмацніла дух гурткоўцаў і стомленасць знікла. Наш суразмоўца ўвайшоў у гісторыю раёна tym, што па загаду Героя Сацыялістычнай Працы Кандрашова П.П. зруйнаваў Дрысенскі ўмацаваны лагер 1812 г. Як сказаў Якімовіч, ён ведаў што рабіў дрэнную справу, але супрацьстаяць загаду не мог. Не я, дык ўсё роўна іншыя меліяратары знішчылі б, такія былі часы. Ніхто на помнікі не звяртаў увагі.

(Заканчэнне ў наступным нумары)

*Дзякуючы Ганні Стэльмачонак, нашай земляцы, якая пасля заканчэння Варшаўскага ўніверсітэта настала засталася ў Польшчы, музей атрымаў некалькі копій публікаций пра Браслаў і Браслаўшчыну, змешчаных у даваенай віленскай газете «Слова». Прапануем адзін з матэрыялаў газеты, датаваны 29 верасня 1928 г. (пераклад з польскай мовы).*

### Браслаў.

48-і гадзінны прапліўны даждж яшчэ больш паглыбіў катастрофічны стан у сельскай гаспадарцы. Два тыдні несупынныя дажджы стрымлівалі дазраванне і збор яравога зерня і прыводзілі сялян да крытычных наступстваў. Але прапліўны даждж з шалённым ветрам, які без перапынку ліў цэлую ноч з 24 на 25, цэлы дзень 25 іnoch з 25 на 26 (ці разам 48 гадзін) у алдначассе знішчыў усе спадзяванні.

Цяпер няма ніякіх сумненняў, што насельніцтва Браслаўскага павета знаходзіцца на парозе катастрофічных наступстваў неўраджаю. 25 і 26 у Браславе працавала сельскагаспадарчая камісія мясцовага сойміку. Яна падрабязна разглядала наступствы бедства, якія чакаюць рэгіён і выпрацоўвала меры па іх прадухіленню. Адзін з сяброў камісіі паведаміў, што кожны, хто цікавіцца гаспадарчым жыццём Віленшчыны памятаць дэве важнейшыя рысы прыроды Браслаўшчыны, якія вылучаюць рэгіён: глебы і клімат. Пераважаюць цяжкія гліністыя і сугліністыя грунты, клімат вызначаецца паўночным размяшчэннем Браслаўшчыны. У выніку – вегетацыйны перыяд на Браслаўшчыне на два тыдні даўжэйши ад цэнтра краіны. Да гэтага трэба дадаць трохі большую колькасць ападкаў. Таму іншыя жыхары Віленшчыны, нават самых пясчаных тэрыторый, могуць сабе толькі ўявіць, як на сельскую гаспадарку Браслаўскага павета ўплывалі асаблівасці надвор'я бягучага году. Увесень мінулага году снег закрыў незамёрзлую зямлю ўжо 11 лістапада. Вясна выдалася мокрай і позняй. Сяляне былі вымушаны двойчы адсаджваць бульбу. Лета было халодным. Яго змяніла зноўку мокрая восень. Вось браслаўская карцінка.

Калі едзеш ад Дукштату да Другі, ці па ўсёй даўжыні павета, то бачым зялёнія як рунь ячмень, авёс і лён, адмокшую бульбу, часам толькі ў квецені. Шмат хто з сялян збірае яравыя на зеляніну. Некаторыя вёскі, якія маюць агульную пашу, выпасваюць жывёлу на пасевах, каб зусім не змарнаваць тое, што вырасла.

Далучаю фотаздымак браслаўскіх дамоў, якія нагадваюць Венецию – бо возера пасля прапліўных дажджоў выйшла з берагоў.



## «ПАВЕТ» DISTRICTUS

### ВЫДАННЕ КРАЯЗНАЎЦАЎ БРАСЛАЎШЧЫНЫ



Адказны за выпуск: Кастьусь Шылдоўскі  
г.Браслаў, вул. Каstryчніка 11-10, тел. 21-4-28  
E-mail: brasmc@vitebsk.by

Надпісам  
прапаваў:

Наклад 299 асбонікаў. Распаўсюджваецца бясплатна.

Выдаецца з ліпеня 2001 г.

Кастьусь Шылдоўскі  
Аляксандр Пашчалейка  
Валеры Буко

Выдалена пры дапамозе  
цэлітра выдавецкіх ініцыятыў  
«Сумежжа» (Паставы)