

Не пакідайце ж мовы нашай беларускай, каб не ўмерлі!

ФРАНЦІШАК БАГУШЭВІЧ



наша СЛОВА



Газета выходзіць з сакавіка 1990 года

№ 17 (454)

3 ТРАЎНЯ 2000 г.

Чарнобыльскі

ШЛЯХ



26 чэрвеня з раніцы і да вечара перыядычна па радыё гучала інфармацыя, што сёння ўвечары чакаюцца ліўневыя дажджы, просьба не выходзіць на вуліцу. Удзень, калі я сказаў, што іду на Чарнобыльскі шлях, знаёмы студэнт спачувальна спытаў: "І вас гоняць?"

Дзеля таго, каб як мага скараціць колькасць удзельнікаў маршу, а іх урэшце было не менш за 40 тысяч, улады выкарысталі як і звычайна, такія гніюсныя метады.

Першае, запалохванне надвор'ем. Другое, прывезлі на аўтобусах, прыгналі ў вучэбны і рабочы час недзе тысячы паўтары, у 15 гадзін правялі свой уладны мітынг і абвясцілі па радыё, што мітынг ужо адбыўся. Трэцяе, у парушэнне закона ўлады далі дазвол прыкладна за суткі да пачатку акцыі, што істотна перашкодзіла інфармацыі пра дазволены характар шэсця. Уся гэтая "дэза" скараціла колькасць удзельнікаў шэсця як мінімум на палову.

Але нягледзячы на ўсе старанні ўладаў акцыя прайшла ўдала. Ад галавы калоны не было бачна хваста. Арганізавана са сваімі штандартамі хлопцы з Белага Легіёна, за імі крочыла калона моладзі з БПС, Малады фронт. Была таксама і экзотыка. У калоне рушыла дэлегацыя карычневакурных індусаў і індусаў, побач крочылі інтэрнацыяналісты – анархісты, адзін сяг у іх быў чырвоны з чорнай зоркай, а другі колеру піянерскага гальштук на палцы з доўгімі суч'ямі.

На мітынг была не кепская апаратура, таму чуваць было ўсё вельмі добра. На пачатку праваслаўны святар прачытаў малітву. Выступалі Вінцук Вячорка, Юрый Хадыка, чэшскі сенатар зачытаў сваё выступленне па беларуску, адзначыўшы ў канцы, што гэтым самым аддае даніну павагі беларусам.

У адным з выступаў гучала, што па загаду з Масквы радыяцыйныя хмары былі пасаджаны на Беларусь, таму менавіта Расся як наступніца СССР павінна несці адказнасць за гэта злачынства, таксама і матэр'яльна.

Мітынг скончыўся пазней запланаванага. Калі мы з сябрам ехалі дахаты на тралейбусе за намі прыклеіўся варанок, на адным з прыпынкаў з яго выскачыла плямістая зграя і схопіла нейкага мужчыну, у якога быў з сабою картонны плакат.

Алесь Гурьновіч.

Басовішча ў Беларусі.

У сярэдзіне ліпеня ў Польшчы плануецца правядзенне фестывалю Басовішча. Папярэдне мяркуецца правесці Басовішча ў Беларусі, на якім будуць адабраныя гурты для паездкі ў Польшчу.

Беларуская Музычная Альтэрнатыва прапануе ўсім гуртам, якія хочуць прыняць удзел у фэсце, даслаць свае 15-ці – 20-ці хвілінныя беларускамоўныя праграмы на відэа ці аўдыё па адрасе: 220085, Менск, аб. скрыня 5.

Алесь Гурьновіч.

У траўні будзе гарача

Менскай гарадской арганізацыяй ТБМ пададзена заяўка на правядзенне пікетавання на 11 траўня 2000 года з мэтай агітацыі за беларускую адукацыю, прапаганды стварэння нацыянальнага ўніверсітэта.

Час правядзення з 16.00 – 18.00 у Міхайлаўскім скверы.

Таксама ад Таварыства пададзена заяўка на правядзенне мітынга 14 траўня з 17.00 – 19.00 перад Палацам Чыгуначнікаў. Гэта акцыя будзе прысвячацца пяцігоддзю ганебнага рэферэндуму, калі пятая калона фактычна скасавала дзяржаўны статус беларускай мовы.

Заяўкі на правядзенне пікетаў і мітынгаў пададзены і ў іншых гарадах Беларусі. У прыватнасці ў Лідзе пададзена заяўка на правядзенне пікета 14 траўня.

Алесь Гурьновіч.

ТБМ адрадзілася на Гомельшчыне

16 красавіка адбылася ўстаноўчая канферэнцыя Таварыства беларускай мовы імя Францішка Скарыны Гомельскай вобласці. Акрамя дэлегатаў з Гомеля на ёй прысутнічалі прадстаўнікі з Светлагорска, Жыткавічаў, Акцябра (былая Рудабелка).

На канферэнцыі была абрана Гомельская абласная Рада ТБМ, у якую ўвайшлі Анатоль Бароўскі, Вадзім Болбас, Алесь Карніенка, Алесь Міткавец, Васіль Нікановіч, Зміцер Паўлавец ды Мікола Шуканаў.

Таксама была створаная і Рэвізійная камісія ў складзе Ніны Волкавай, Міколы Румянцава ды Наталлі Фраловай.

Старшынём Рады абралі пісьменніка Анатоля Бароўскага, ягонымі намеснікамі сталі Вадзім Болбас ды Васіль Нікановіч. Рэвізійную камісію ўзначаліла Наталля Фралова.

Мікола Лавіцкі, першы намеснік старшыні ГА "ТБМ імя Ф.Скарыны"

Медыя маніторынг

Сродкі масавай інфармацыі моцна ўплываюць на свядомасць людзей і на розныя грамадска-палітычныя працэсы ў краіне і за яе межамі. Таму СМІ часам ставяць ў адзін рад з уладамі заканадаўчай, выканаўчай і судовай і называюць чацвёртай уладай. Па законах дэмакратыі, кожная з трох галінаў улады павінна кантраляваць адна адну. Чацвёртая ўлада таксама заклікана кантраляваць гэтыя тры ўлады. Аднак сама яна застаецца непадкантрольнай (месца на ўвазе аб'ектыўнасць і незаангажаванасць). Гэта асабліва небяспечна, калі ўлічыць, што чацвёртая ўлада можа быць мацнейшай за тры іншыя, разам узятыя. Дзеля кантролю беларускіх сродкаў масавай інфармацыі ў сярэдзіне мінулага года была створана спецыяльная праграма "Медыя маніторынг" (даследванне СМІ). Удзельнікі праграмы – студэнты сталічных ВНУ, у асноўным юрыдычных факультэтаў і факультэта журналістыкі БДУ – на працягу амаль дзевяці месяцаў адсочвалі, як падаецца палітычная інфармацыя ў праграмах "Панарама" (БТ), "Радыёфакт" (Радыё-1) і ў шэрагу беларускіх дзяржаўных і недзяржаўных газет. Гэтая праца дазваляе выявіць розныя тэндэнцыі ў працы беларускіх СМІ. Да прыкладу, прадстаўляныя дыяграмы. Па іх бачна, як прэса ("Советская Белоруссия", "Республика", "7 дней", "Белорусская деловая газета", "Белорусская газета" і "Народная воля") ў лістападзе-снежні мінулага года асвятляла найбольш актуальныя тэмы: перамовы ўлады з апазіцыяй і расійска-беларускую інтэграцыю. Адначасова за аналізам зместу СМІ "Медыя маніторынг" стварае аўдыё-, відэаархіў. Асабліваю важкасць праект можа набыць у перыяд перадвыбарных кампаній 2000-2001 гадоў. Дарэчы, у Славакіі, адкуль быў запазычаны беларускі праект, маніторынг сродкаў масавай інфармацыі значна паўплываў на ход выбараў прэзідэнта і ў парламент.

Ігар Станкевіч.

Ліда. Сабрана 6300 подпісаў

Лідскія грамадскія арганізацыі заканчваюць збор подпісаў за Беларускай Нацыянальнай Універсітэт. Сабрана 6324 подпісы. На руках яшчэ некалькі соцень. Воля лідзян за БНУ выказана даволі ясна. Абы пачулі.

Спадару Алесю Петрашкевічу

Вельмішаноўны спадар Алесь!

Таварыства беларускае мовы імя Францішка Скарыны ад шчырага сэрца віншуе Вас – знамага драматурга і грамадскага дзеяча, разам з тым і актыўнага сябра Таварыства ад самага пачатку ягонага існавання – з 70-ымі ўгодкамі ад дня Ваших народзінаў.

Талант ад Бога, глыбокае веданне гісторыі нашай краіны, менталітэту беларускага народа дазволілі Вам стварыць найзначныя творы, галоўнае месца ў якіх займае Чалавек, Мінулае, Сучаснасць!

Драматургія – гэта тая стыхія, дзе аднолькава вольна і хораша Вы пачуваеце сябе ўва ўсіх жанрах: ці то камедыя, ці то драма, ці то трагедыя. Прадудадныя Вашаму пяру й п'есы-фантазмагорыі. Народны гумар і з'едлівая сатыра Ваших твораў дапамагаюць нам пераадолець навалу сённяшніх дзён!

Вельмі радыя з таго, што маем за гонар першымі знаёміць чытачоў "Нашага слова" з Вашымі апошнімі п'есамі, і спадзяемся, што ў хуткім часе пабачым іх таксама і на сценах беларускіх тэатраў.

Жадаем і надалей, каб пяро драматурга, майстра фельетону і адметнага публіцыста Алеся Петрашкевіча заставалася такім жа вострым, а слова трапным і надзённым!

Творчага Вам натхнення яшчэ на доўгія, доўгія гады жыцця!

Сакратарыят ТБМ.

Ахвяраванні на ТБМ

1. Бойчанка Д. П.	1000р.	5. Потапов В.П.	100р.
2. Казлоўская І. І.	300р.	6. Мінько Л.І.	100р.
3. Дзямід Мікола	2000р.	7. Ясінская Л.М.	100р.
4. Галай Аркадзь	1000р.	8. Цімафеева Л.Л.	100р.
Усе Менск.			
Супрацоўнікі Бел. Радыё Свабоды			
1. Каліноўскі Валер.	2000р.	11. Гуліцкая В.І.	100р.
2. Груздзіловіч Алес	1000р.	12. Дубіцкая Т.С.	100р.
3. Цыганкоў Вігаль	5 \$	13. Асташэвіч С.Т.	100р.
4. Максім Капран	1000р.	14. Грынкевіч Л.В.	100р.
5. Ракіцкі Вячаслаў	2 \$	15. Літвіновіч Е.В.	100р.
6. Маёрчык Ягор	1000р.	16. Зань В.В.	100р.
Выдавецтва "Народная асвета"			
1. Яўген Гугас	100р.	17. Ляўчук Н.Г.	100р.
2. Лапцёнак Ігар	100р.	18. Лукашэвіч К.М.	100р.
3. Дзєраш Ала	100р.	19. Павлинко Л.К.	100р.
4. Пыльчанка А.І.	100р.	20. Васіленка Э.Н.	100р.
Усяго 2470 рублёў.			

Сакратарыят ТБМ выказвае шчырую ўдзячнасць удзельнікам Чарнобыльскага шляху, якія ахвяравалі на ТБМ 113 872 рублі і 6 даляраў.

Таварыства Беларускай мовы імя Францішка Скарыны звяртаецца да ўсіх грамадзян Беларусі падтрымаць дзейнасць Таварыства. Сёння ТБМ праводзіць адно масавае мерапрыемства за другім. Усе яны патрабуюць вялікіх выдаткаў. Сакратарыят просіць дасылаць ахвяраванні на адрас: 220005, г. Менск, Румянцава, 13. або пералічаць на рахунак ТБМ № 3015212330014 у Гардырэжцы Белбизнесбанка г. Менска, код 764. Кантактныя тэлефоны ў Менску 284-85-11, 213-43-52.

НАЦЫЯНАЛЬНАЯ
АКАДЭМІЯ НАВУК
БЕЛАРУСІ220072, г. Мінск, пр. Ф. Скарыны, 66
тэл. (0172) 84-28-16; факс (0172) 39-31-63
тэлефакс 252277 НАУКА BYНАЦИОНАЛЬНАЯ
АКАДЕМИЯ НАУК
БЕЛАРУСИ220072, г. Минск, пр. Ф. Скорины, 66
тел. (0172) 84-28-16; факс (0172) 39-31-63
телефакс 252277 НАУКА BYНАЦЫЯНАЛЬНАЯ
АКАДЭМІЯ НАВУК
БЕЛАРУСІ220072, г. Мінск, пр. Ф. Скарыны, 66
тэл. (0172) 84-28-16; факс (0172) 39-31-63
тэлефакс 252277 НАУКА BYНАЦИОНАЛЬНАЯ
АКАДЕМИЯ НАУК
БЕЛАРУСИ220072, г. Минск, пр. Ф. Скорины, 66
тел. (0172) 84-28-16; факс (0172) 39-31-63
телефакс 252277 НАУКА BY

13.04.2000 № 01/103-471

На № 05/535-61

Ад 29.03.2000 г.

Савет Міністраў
Рэспублікі БеларусьКопія: Старшыні "Таварыства
беларускай мовы імя Ф.Скарыны"
А.Трусаву

Нацыянальная акадэмія навук Беларусі разгледзела зварот старшыні Рэспубліканскага грамадскага аб'яднання "Таварыства беларускай мовы імя Ф.Скарыны" на імя Прэм'ер-міністра Рэспублікі Беларусь і паведамляе наступнае.

У артыкуле 8 "Мова справядства і дакументацыі" Закона Рэспублікі Беларусь "Аб мовах у Рэспубліцы Беларусь" запісана наступнае: "У Рэспубліцы Беларусь мовамі справядства і дакументацыі, а таксама мовамі ўзаемаадносін дзяржаўных органаў, органаў мясцовага кіравання і самакіравання, прадпрыемстваў, устаноў, арганізацый і грамадскіх аб'яднанняў з'яўляюцца беларуская і (або) руская мовы.

Тэксты на пячатках, штампах, штэмпелях, фармулярах, афіцыйных бланках дзяржаўных органаў, органаў мясцовага кіравання і самакіравання, прадпрыемстваў, устаноў, арганізацый і грамадскіх аб'яднанняў выконваюцца на беларускай і (або) рускай мовах".

Такім чынам, фармулёўкі "... з'яўляюцца беларуская і (або) руская мовы", "выконваюцца на беларускай і (або) рускай мовах" дазваляюць выконваць тэксты на пячатках, штампах, штэмпелях, фармулярах, афіцыйных бланках дзяржаўных органаў, арганізацый, устаноў і г.д. або на абедзвюх мовах адначасова, або на адной з дзяржаўных моў.

Разам з тым, улічваючы, што беларуская мова з'яўляецца ў Рэспубліцы Беларусь мовай гытульнай нацыі, а таксама тое, што ва ўказаным артыкуле Закона Рэспублікі Беларусь "Аб мовах у Рэспубліцы Беларусь" беларуская пастаўлена на першае месца, а злучнік "або" ўзяты ў дужкі, мэтазгодна аддаваць перавагу выкананню названых дакументаў на беларускай мове, або на беларускай і рускай адначасова.

Адсюль вынікае, што міністэрствы і ведамствы павінны карыстацца бланкамі на беларускай мове, або на беларускай і рускай мовах. А бланкі грашовых пераводаў, тэлеграм, мытных дэкларацый, розных бланкі дакументаў АVIP, плацежных квітанцый за рознага віду паслугі, згодна з Законам аб мовах у РБ, павінны таксама выконвацца на беларускай або беларускай і рускай мовах.

Магчыма, што ў сувязі з двума злучнікамі, якія ўжываюцца ў гэтым юрыдычным дакуменце, Заканадаўца меў на ўвазе і іншую трактоўку прыведзеных фармулёвак.

Ні ў адным артыкуле Закона аб мовах не гаворыцца, на якой мове павінны весціся пасяджэнні ў органах дзяржаўнага кіравання.

Пытанне аб стварэнні Беларускага нацыянальнага ўніверсітэта патрабуе ўважлівага вывучэння. Улічваючы адсутнасць фінансавых сродкаў, якія неабходны для адкрыцця гэтай установы, НАН Беларусі лічыць мэтазгодным разгледзець пытанне аб наданні статусу "нацыянальнага" аднаму з існуючых ўніверсітэтаў (БДУ ці БДПУ імя М.Танка), у якіх выкладанне будзе весціся выключна на беларускай мове.

Вырашэнню пытання падтрымкі развіцця беларускай мовы можа пасадзейнічаць рэалізацыя прапаноў да перспектывнай праграмы ўмацавання становішча беларускай мовы ў грамадстве, якія распрацаваны сумесна з Міністэрствам адукацыі Рэспублікі Беларусь і накіраваны ў Адміністрацыю Прэзідэнта Рэспублікі Беларусь (№ 01/103-1581 ад 23.11.1999 г.).

Прэзідэнт Нацыянальнай акадэміі
навук Беларусі акадэмік А.П.Вайтовіч.

23.11.99. № 01/103-1581

На № 10/209-40

Ад 29.10.1999 г.

Намесніку Гавы Адміністрацыі

Прэзідэнта Рэспублікі Беларусь

І.І. Пашкевічу

Па Вашаму даручэнню пытанне аб далейшым развіцці беларускай мовы ў Рэспубліцы Беларусь абмеркавана ў Нацыянальнай акадэміі навук Беларусі з прадстаўнікамі Міністэрства адукацыі РБ, Беларускага дзяржаўнага педагагічнага ўніверсітэта імя Максіма Танка і Беларускага ўніверсітэта культуры. Письмовыя прапановы паступілі ад Міністэрства адукацыі РБ, Міністэрства культуры РБ, Беларускага дзяржаўнага педагагічнага ўніверсітэта імя Максіма Танка, Беларускага ўніверсітэта культуры.

Нацыянальная акадэмія навук Беларусі дасылае прапановы да перспектывнай праграмы ўмацавання становішча беларускай мовы ў грамадстве.

Прэзідэнт Нацыянальнай акадэміі навук Беларусі акадэмік А.П. Вайтовіч.

ПРАПАНОВЫ

да перспектывнай праграмы ўмацавання становішча беларускай мовы ў грамадстве

Перспектывная праграма ўмацавання становішча беларускай мовы ў грамадстве грунтуецца на арт. 17 і 50 Канстытуцыі Рэспублікі Беларусь і Законе Рэспублікі Беларусь "Аб унясенні змяненняў і дапаўненняў у Закон Рэспублікі Беларусь "Аб мовах у Рэспубліцы Беларусь", уступіўшым у дзеянне 17 ліпеня 1998 года. Мерапрыемствы, прадугледжаныя гэтай праграмай, накіраваны на дасягненне прапарцыянальнага выкарыстання беларускай і рускай моў у розных сферах грамадскага ўжытку.

1. Для таго, каб Закон выконваўся паслядоўна і аднастайна, неабходна, каб Заканадаўца даў каментарый да ўсіх артыкулаў, у якіх выкарыстанне беларускай і рускай моў вызначаецца формуламі і (або) (арт. 7,8,10,11,12,19,20,22,23,24,26,27, 31), а таксама або (арт. 9,12,13,14,15,16,17,21,25,28,29,30,32). Асабліва каментарыя патрабуе арт. 19 у ч.2, арт.27 і арт.32 у ч.2. Без такога каментарыя становішча незразумелым, чаму ў Законе і ў Канстытуцыі Рэспублікі Беларусь беларуская мова названа дзяржаўнай.

2. Для выканання арт. 4 Закона аб мовах неабходна зрабіць пералік службовых асоб, якія павінны валодаць беларускай мовай у абавязковым парадку. Пры атэстацыі гэтых асоб у Адміністрацыі Прэзідэнта Рэспублікі Беларусь і ў іншых атэстацыйных камісіях традыцыйным пытаннем павінна стаць ступень валодання беларускай мовай.

3. Для выканання арт.2 Закона аб мовах, дзе прадугледжваецца, што дзяржаўныя органы, органы мясцовага кіравання і самакіравання, прадпрыемствы, установы, арганізацыі і грамадскія аб'яднанні ствараюць грамадзянам Рэспублікі Беларусь неабходныя ўмовы для вывучэння беларускай і рускай моў і дасканалыя валодання імі, Міністэрству адукацыі РБ у вучэбных планах школ з рускай мовай навучання прадугледзець значна большую колькасць вучэбных гадзін па беларускай мове і літаратуры, чым па рускай мове і літаратуры, бо ў гэтым тыпе школ вучань карыстаецца беларускай мовай толькі на ўроках беларускай мовы і літаратуры. У цяперашні час вучням школ з рускай мовай навучання не даецца магчымасць авалодаць беларускай мовай у такой ступені, як рускай.

4. Савету Міністраў РБ зрабіць пералік спецыяльнасцяў ў ВНУ і сярэдніх спецыяльных установах, па якіх падрыхтоўка спецыялістаў будзе весціся на беларускай мове, уключыць у гэты пералік усе педагагічныя спецыяльнасці, бо без гэтага заўсёды будзе не хапаць выкладчыкаў для школ з беларускай мовай навучання. Тыя з абітурыентаў, якія паступаюць на спецыяльнасці згодна з пералікам, павінны у абавязковым парадку здаваць уступны экзамен па беларускай мове.

5. Рэкамендаваць Савету Міністраў РБ, дзяржаўным і мясцовым органам грамадскага кіравання праводзіць урачыстыя мерапрыемствы ў сувязі з дзяржаўнымі святамі Рэспублікі Беларусь толькі на беларускай мове.

6. Абапіраючыся на арт. 27 Закона аб мовах, увесці ў краіне адзіныя нормы пісьмовай беларускай літаратурнай мовы. Для гэтага даручыць Нацыянальнай акадэміі навук Беларусі, Міністэрству адукацыі Рэспублікі Беларусь завяршыць у I кв. 2000 г. дапрацоўку новай рэдакцыі "Правіл беларускай арфаграфіі і пунктуацыі" у адпаведнасці з прапановамі і заўвагамі, якія былі выказаны ў час абмеркавання, і дапрацаваны праект прадставіць у Савет Міністраў РБ для зацверджання і ўвядзення ў дзеянне ў 2001 г.

7. Савету Міністраў РБ стварыць спецыяльны орган або ўскласці абавязкі на ўжо існуючы (напрыклад, на Міністэрства юстыцыі РБ) для кантролю за ходам выканання Закона аб мовах.

8. Даручыць міністэрствам РБ, якія маюць у сваім падпарадкаванні навучальныя ўстановы, распрацаваць сістэму мер, якія б забяспечылі выкананне арт. 2 Закона аб мовах у поўным аб'ёме.

Шанцаў роднай мове не пакінулі

Нядаўна ў Слуцку ў Доме культуры, з падачы лідэра БПСМ Усевалада Янчэўскага, пры актыўнай падтрымцы гаррайвыканкамаў і мясцовых камітэтаў гэтай маладзёвай арганізацыі, прайшла рэспубліканская акцыя-вечарына "Дадзім шанц маладым". У залу сабралі маладых перадавікоў вытворчасці з горада і раёна, энтузіастаў педагагічнай справы, спорту, культуры-асветніцкай работы. Сталічны госьць з трыбуны напаміну ім ва ўступным слове, што "У рэспубліцы створаны ўмовы для самазацвярдзення, адаптацыі ў грамадстве маладых людзей, дзякуючы уважлівым адносінам прэзідэнта да праблем юнакоў і дзяўчат". Ні больш, ні менш. А затым пераможцам спаборніцтва ў прафесійных намінацыях былі ўручаны граматы ЦК БПСМ і каштоўныя падарункі, а завітаўшыя на вечарыну сталічныя эстрадныя артысты далі канцэрт. Усё гэтае зноў было пастаўлена па загадзя прадуманай праграме. На вялікі жаль, у ёй, за выключэннем дыктараў нацыянальнай тэлерадыёкампаніі Ірыны Смольскай і Алеся Байкова, якія вялі вечарыну на беларускай мове, усе выступаўшыя з трыбуны маладыя людзі гаварылі толькі па-руску – з арыентацыяй на сталічнага лідэра БПСМ. Нават маладая мясцовая паэтэса, настаўніца адной з гарадскіх школ, (прэзентацыя першай кніжкі яе нядронных беларускіх вершаў праходзіла ў гэтай зале год таму) не адважылася загаварыць з трыбуны на матчынай мове. Засаромелася? Ці збаялася?

І прадупіша нам вядомы пісьменнік Янка Сіпакоў, што яшчэ зусім нядаўна гаварыць па-беларуску было небяспечна, кожны, хто гаварыў так, імгненна залічваўся ў "нацдэмы" ці "ворагі народа". Няўжо гэты жупель сталінскага таталітарызму так і сядзіць дагэтуль у нашых душах, не дазваляе ім выпрастацца, з годнасцю заявіць перад манкрутамі ўсіх рангаў: "Я – беларус!"

Да ўвагі будучых філолагаў, гісторыкаў, дыпламатаў

Нацыянальны дзяржаўны гуманітарны ліцэй імя Якуба Коласа
АБВЯШЧАЕ ПРЫЁМ навучэнцаў на 1 курс (8 клас)

І ДАДАТКОВЫ ПРЫЁМ на вакантныя месцы на 2 курс (9 клас).

У ліцэй на паглыбленым узроўні вывучаюцца літаратура, гісторыя, родная і замежная мовы, іншыя дысцыпліны.

У ліцэй прымаюцца на конкурснай аснове навучэнцы, якія паспяхова скончылі 7 (8) класаў. Інтэрната ліцэй не мае.

Навучанне бясплатнае. Асноўная мова навучання – беларуская.

Выпускнікі ліцэя карыстаюцца льготамі пры паступленні ў вышэйшыя навучальныя ўстановы Беларусі.

Абітурыенты павінны прадставіць у камісію наступныя дакументы: асабістую заяву, медыцынскую даведку (форма 286), завераны пячаткаю табель паспяховасці за 7 (8) клас.

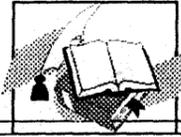
Дакументы прымаюцца па 26 мая (табель паспяховасці – 27 – 28 мая) па адрасе: 220050, г. Мінск, вул. Кірава, 21, пакой сакратара. Тэлефоны для давадак: 2261073, 2273277.

НАЦЫЯНАЛЬНЫ БАНК
РЭСПУБЛІКІ БЕЛАРУСЬПр. Ф. Скарыны, 20
220008, г. Мінск-8
тэл. (017) 227 64 31, факс 227 48 79
тэлефакс 252753 БНБ BY
тэлекс 252449 БЕЛАР BY25.04.2000 № 18-11/82
на № 341 ад 13.04.2000

Паважаны спадар Трусаву!

Дзякуем Вам за прапанову ўжываць дзяржаўную мову пры выпуску каштоўных папер Нацыянальнага банка і іх рэкламе. Ваша прапанова будзе абавязкова ўлічана пры падрыхтоўцы наступных выпускаў каштоўных папер.

Намеснік Старшыні Праўлення Ю.М.Альмаў.



ТБМ – у Сянно.

Юбілей сябра майго дзяцінства Уладзіміра Васілеўскага паклікаў мяне ў дарогу. Ён жыве ў мястэчку нафтавікоў "Дружба", што знаходзіцца ля раённага цэнтру Сянно. Цягнула мяне яшчэ і жаданне выказаць шчырую падзяку ад Таварыства беларускай мовы рэдакцыйнаму калектыву газеты "Голас Сяненшчыны" за добрыя адносіны да роднага слова, гісторыі краю ды паціснуць руку мужнаму чалавеку, рэдактару гэтай газеты Міхасю Бялову, які надрукаваў паэму "Заклятае месца", не выкінуўшы з яе ані слова, што сёння – паказчык высокага ўзроўню грамадскага свядомасці ды сапраўднае інтэлігенцыі. Докладна ведаю, не ўсім спадабаліся радкі пра "арнамент, што віецца на сцягу краіны, якім шанавець толькі продкаў павінны", што "вялі ў камунізм, знявечышы мову, ... славянскім яднаннем тлумілі галовы"...

І вось за вокнамі аўтамабілю мільгаюць старажытныя назвы сялібаў, што месцяцца ля дарогі Талачын – Сянно: Усвіж-Бук, Янава, Някладова, Абольцы, Манастыр, у якім сустрэла, стоячы на беразе возера, ля самай дарогі, самотна і з нейкім жалем паіраючы праломамі ваканіцаў ды паваліўшыся дахам, забытыя Богам і людзьмі царква. Не вытрымаў, з болем у сэрцы азірнуўся: просіць дапамогі. Але ж чым я дапамагу? Хіба гым, што, пачытаўшы гэтыя радкі, нехта з урадоўцаў ці спачувальных меценатаў паклапоціцца: не толькі ж лядовыя палаты патрэбныя краіне, але і пра духоўнае здароўе нацыі некаму трэба думаць!

А ў Сянно я ехаў яшчэ і з грамадскім абавязкам: сустрэцца з мясцовымі жыхарамі, што не абыякавыя да сённяшняга стану роднай мовы. Суполак ТБМ тут няма, а патрэба ў гэтым надзвычай вялікая. Хоць бы дзеля таго, каб патлумачыць людзям, што хлусня кшталту "Зянон Пазняк і да яго падобныя прымусяць усіх размаўляць па-беларуску, а нас ужо не пераробіш" распаўсюджваецца недабрабычліўцамі, а мо нават і ворагамі беларушчыны, а насамрэч гэта нішто іншае, як прымітыўзм думкі. А менавіта такія погляды пануюць сёння на Сяненшчыне. Вось камусьці і трэба тлумачыць людзям, што ніхто нікога не прымушае. Мы толькі патрабуем ад улады, каб нам, беларусам, у нашай жа краіне не стваралі перашкод у карыстанні роднай мовай, каб мы не пачувалі сябе ў стасунках з Дзяржавай людзьмі другога гатунку. Бо імкненне стаць на шлях адраджэння роднага слова, беларускай нацыі ёсць святой справай кожнага з нас і найвыразным паказнікам узроўню свядомасці ў нашым грамадстве.

Як мне стала вядома, у Сянно не існуе аніводнае структурнае адзінкі якоекольвек дэмакратычнае партыі ці грамадскага руху, таму спадзявацца на падтрымку не выпадала. Суботняе Сянно сустрэла мяне маўчаннем тэлефонаў усіх дашчэнт установаў – выхадны. Але ж з тымі, з кім жадаў сустрэцца, я ўсё ж такі сустрэўся – падказалі людзі. Аказалася, што свядомых людзей тут хапае. А гутарка з імі абнадзеіла, што ў хуткім часе і тут утворыцца апірышча роднага слова – ТБМ, трэба толькі пераадолець сіндром страху і ляюты. Спадзяюся, доўга чакаць не прыйдзеца.

Мікола Лавіцкі, першы намеснік старшыні ТБМ.

Францішку Багушэвічу прывітаеца

"... Трэба знаць суседскую мову,
але найперш трэба знаць сваю".

(Ф.Багушэвіч)

4 красавіка 2000 г. у МДПК № 1 адбылася навукова-практычная канферэнцыя, прысвечаная 160-ым угодкам Ф.Багушэвіча, у якой бралі ўдзел навучэнцы каледжа і даследчык жыцця і творчасці пісьменніка – Уладзімір Содаль. Вёў канферэнцыю выкладчык МДПК Чэчат Алесь.

На канферэнцыю былі вынесены наступныя пытанні:

- 1) Жыццёвы і творчы шлях паэта – дэмакрата Францішка Багушэвіча;
- 2) Творчы метады і стыль Францішка Багушэвіча;
- 3) Публіцыстыка і эпістальная спадчына Францішка Багушэвіча;
- 4) Мастацкі аналіз зборніка Францішка Багушэвіча "Дудка Беларуская";
- 5) Мастацкі аналіз зборніка Францішка Багушэвіча "Смык Беларускі";
- 6) Проза Францішка Багушэвіча;
- 7) Агляд навуковай, краязнаўчай, мастацкай літаратуры пра Францішка Багушэвіча.

Пасля выступлення навучэнцаў слова ўзяў пісьменнік Уладзімір Содаль. Які згадаў найбольш цікавыя моманты з жыцця і творчасці Ф.Багушэвіча, расказаў, як працаваў над сваімі краязнаўчымі кнігамі пра Ф.Багушэвіча "Кушыянскі куток", "Жупранская старонка", "Свіранскія крэскі", "Сцежкамі Мацяя Бурачка".

Пасля канферэнцыі Уладзімір Содаль падпісаў навучэнцам і бібліятэцы свае кнігі.

Лейтматывам усёй сустрэчы былі словы Ф. Багушэвіча: "Не пакідайце ж мовы нашай беларускай, каб не ўмёрлі!"

Лабазнікава Іна, навучэнка МДПК №1.

"Максім Багдановіч – за незалежнасць Беларусі"

Такі назоў мела паэтычная вечарына, што адбылася 8 снежня ў Севастопалі і была прысвечаная 108-ым угодкам ад дня народзінаў найвыбітнага беларускага паэта.

Залу вежы літаратурна-музычнае гасцеўні бібліятэкі імя Льва Талстога ўпрыгожвалі партрэт паэта, герб "Пагоня", бел-чырвона-белыя сцягі ды вялікі, паўз усю сцяну, надпіс "Незалежнасць", зроблены чырвонай фарбай на белым колеры. Гарэлі свечкі, што надавала мерапрыемству асаблівае святочнасці.

А пачалася вечарына з мелодый гімну "Пагоня", які Севастопальскае таварыства беларусаў "Бацькаўшчына" імя Максіма Багдановіча выгнае за свой афіцыйны.

І загучэла ў далёкім Севастопалі беларуская мова. Гэта Вікторыя Азарова, Ларыса Белік ды Ганна Васюніна пачалі свой расповед пра жыццё паэта, ягоную творчасць, каханне...

Ізноў набачыў я сялібы,

Дзе леты першыя прайшлі...

...Мая душа, як ястраб дзікі,

Што рвецца ў неба на прастор...

...Беларусь, твой народ дачакаецца

Залацістага, яснага дня...

Родная мова вяртала ў Беларусь, да незваротных гадоў маладосці. Тэх радкі вершаў ліліся па-над століку і краналі нават тых, хто і не ведаў беларускай мовы. Нечакана знікла святло, але гэта не спыніла найцудоўнае дзясці, што працягнулася пры свечках, а, наадварот, надало ёй асаблівае ўрачыстасці.

У працяг – чален беларускага таварыства распавёў пра публіцыстычную працу паэта "Беларускае адраджэнне" ды гісторыю Вялікага княства Літоўскага. На дзіва, для большыні прысутных пачулае было сапраўдным

Нас чытаюць у "Internet"

Пачынаючы з № 31 за 1999 год газета "Наша слова" стала размяшчацца ў "Internet" на старонцы ТБМ. WEB-старонка ТБМ: <http://tbn.org.by>, WEB-старонка "Нашага слова": <http://tbn.org.by/ns/>.

І вось некаторыя вынікі. Падаём статыстыку зваротаў на старонку "Нашага слова" за сакавік 2000 года.

№	Краіна	Колькасць	%
1	Беларусь	50	58,13
2	Невядомыя краіны	20	23,25
3	ЗША	6	6,97
4	Швейцарыя	5	5,81
5	Нарвегія	3	3,48
6	Аўстрыя	3	3,48
7	Канада	2	2,32
8	Германія	1	1,16
9	Ізраіль	1	1,16
10	Балгарыя	1	1,16
11	Чэхія	1	1,16
12	Італія	1	1,16
13	Расія	1	1,16
14	Бельгія	1	1,16
15	Швецыя	1	1,16
16	Польшча	1	1,16

"Адраджэнне - 2000"

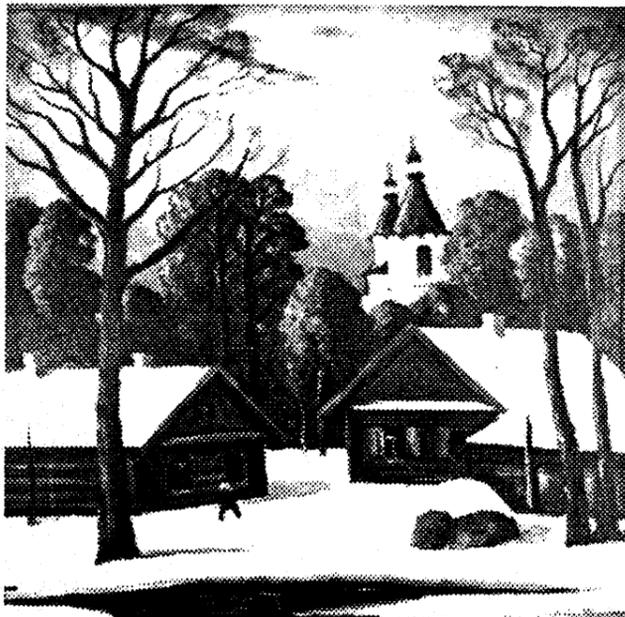
У менскім Палацы мастацтваў адкрылася мастацкая выстава "Адраджэнне - 2000" –вынік работы за год сяброў творчага аб'яднання "Пагоня" Беларускага саюза мастакоў. У сваіх работах аўтары паказваюць незалежную Беларусь, яе людзей, традыцыі, прыгажосць

роднай зямлі. Творчасць мастакоў "Пагоні" заўжды выклікае вялікую цікавасць.

На здымках:

1. Канстанцін Харашэвіч "Зіма ў Маладзечне".
2. Яўген Кулік "Брачыслаў Ізяслававіч – князь Полацкі"

Фота Яўгена Казюлі, БелТА.



Сябры Севастопальскага таварыства беларусаў "Бацькаўшчына" каля магілы Максіма Багдановіча

адкрыцём. Напрыканцы вечарыны ўсё разам выканалі Максімаву "Пагоню", і ад уражання такое аднасіці доўга і з захапленнем пляскалі ў далоні...

Гэтым жа часам у Маскве Лукашэнка надпісваў чарговую гандыярскаю дамову. А тут ірваліся радкі паэта:

... Мо яны, Беларусь, паняліся
За тваімі дзяцямі ўздагон,
Што забылі цябе, адракліся,
Прадалі і аддалі ў палон?..

Севастопальская тэлевізія, калі распавядала ў навінах пра паэтычную вечарыну "Максім Багдановіч – за незалежнасць Беларусі", цалкам справядліва назвала яе акцыяй прагэсту супраць Маскоўскае дамовы, якая пазбаўляе Беларусь дзяржаўнасці.

Валер Барташ, старшыня Севастопальскага таварыства беларусаў "Бацькаўшчына" імя Максіма Багдановіча.

"Таямніцы полацкай гісторыі"

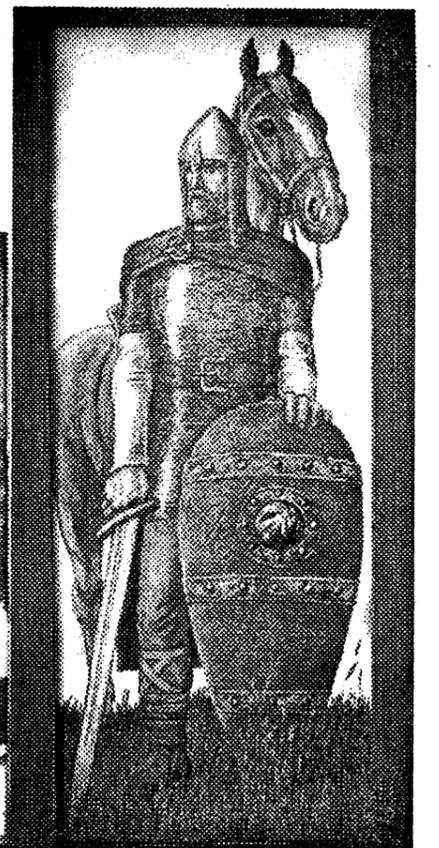
25 красавіка ў бібліятэцы Я.Купалы адбылася прэзентацыя другога выдання кнігі Уладзіміра Арлова "Таямніцы Полацкай гісторыі".

У зале прысутнічала каля 80-ці чалавек, у тым ліку публіцыст Аляксандр Лукашук, філосаф Валянцін Акудовіч і іншыя вядомыя людзі.

На імпрэзе Уладзімір Арлоў распавядаў пра сваё маленства, адкуль і пайшло захапленне гісторыяй Полаччыны. Пра кнігу пісьменнік сказаў, што ў другім выданні ён ужо не тлумачыць чытачам, што ВКЛ была беларускай дзяржавай, бо гэта ўжо і так само сабой зразумела.

Гучалі пытанні і адказы на іх. Быў арганізаваны распаўсюд прэзентаванай кнігі, так што ўдзельнікі вечарыны атрымалі "Таямніцы Полацкай гісторыі" з аўтографам аўтара.

Алесь Гурыновіч.





Гук Уладзімір Пятровіч, в. Бобрыск, Пінскі раён

Закон аб мовах – вынікі і перспектывы

Даклад навукова-практычнай канферэнцыі “Закон аб мовах – вынікі і перспектывы” 26 лютага 2000 года

Нам засталася спадчына

*Але вярнуўся промень страчаны
У сэрцы плавіўся мядзень, -
І зноўку вера ў Слова Матчына
Свяціла мне, як белы дзень.
Н.Гілевіч*

Роднае слова. Гэта тое слова, якое прыйшло ад маці, якое мы пачулі з матчыных вуснаў са з’яўленнем на гэты свет. Нават пакуль не разумеючы яго сэнсу. Роднае слова – гэта матчына мова. “Родная мова – гэта самае вялікае багацце, якім валодае кожны народ”, – зазначае паэт С.Законнікаў. Гэта багацце, якое перададзена нам у спадчыну ад нашых продкаў, каб мы карысталіся ім, зберагалі і памнажалі. Родная мова – гэта наша шчасце і боль. Шчасце, бо мы – вялікі народ, шматпакутная нацыя, якая мае сваю мову, культуру, гісторыю. Боль, бо наша родная мова ўжо ў каторы раз на мяжы знішчэння. А знікне мова, адарэ народ беларускі. Як слушна гаворыць С.Законнікаў: “Разам з роднаю моваю, нацыянальнымі духоўнымі, культурнымі традыцыямі чалавек страчвае вельмі многае, мяняюцца ягоныя псіхіка, характар, натура, паводзіны, прытупляецца, а потым знікае пачуццё самапавагі, годнасці, адказнасці за сваю зямлю, яе будучыню, за лёс нашчадкаў у гэтым свеце. І сапраўды, мы ўжо многае страцілі, многае знікае ў нашым характары і паводзінах. Многае. Але яшчэ не ўсё. Яшчэ можна становішча выправіць.

Родная мова – гэта мова вялікіх людзей нашай Бацькаўшчыны: Ф.Скарыны і М. Гусоўскага, Ф.Багушэвіча і М. Багдановіча, Я. Купалы і Я. Коласа, М. Гарэцкага і Ц. Гартнага, І. Мележа і У. Караткевіча...

Гэта яны і сотні іншых славетных нашых сыноў і дачок нашай Бацькаўшчыны збіралі, шліфавалі роднае слова, зберагалі яго і перадалі ў спадчыну нам. І мы, сённяшняе пакаленне беларусаў, проста не маем права загубіць нашу мову, нашу культуру, нашу памяць.

Каб выратаваць родную мову, а разам з ёю і беларускую нацыю, нам неабходна згуртаваць усе свае сілы, аб’яднаць намаганні грамадства і дзяржавы.

Жывое, роднае, гаваркое

*Адкуль ідзе такое звалтанне,
Хто навучыў нас грэбаваць сваім?
Чаму ад рання і да змяркання
Не размаўляем мы, а “гаварым?”*

*Чаму свой дом мы не шануем,
Бацькоўскай моваю не даражым?
Чаму, хто хоча, той нас і рабуе?
А мы маўчым, маўчым, маўчым.
А.Ключэўская*

Роднае слова – гэта карані нацыі. Ці карыстаемся мы, нашы дзеці і ўнукі роднай мовай у паўсядзённым жыцці? Сённяшнія дзеці і школьнікі ў асноўным (90%) чуюць словы не з роднай мовы, а мовы блізкай нам суседкі Расіі. Добра гэта ці не, аб гэтым спрэчкі і быць не можа. Адназначна – дрэнна! Стан беларускай мовы пакуль што трымаецца на аматарах беларускага слова, на настаўніках роднай мовы і літаратуры, пісьменніках, асобных журналістах. Радыё і тэлебачанне на 80% рускамоўнае, а газеты і часопісы і таго болей.

Дзіву дасягае, калі наглядася такую карціну. Гарадскія хлопчыкі і дзяўчынкі, якія вучацца ў школе, не ведаюць слоў “сякера”, “боты” і г.д. Бацькі іх лічацца беларусамі. Слоўнікавы багаж маленькіх грамадзян Рэспублікі Беларусь зусім бедны. І не хлопчыкі і дзяўчынкі ў гэтым вінаваты.

У гэтым віна бацькоў, выхавальцаў садкоў, настаўнікаў, грамадства і дзяржавы. Дома дзеці чуюць у асноўным рускую мову. Дык ці можа беларускае слова быць родным для іх?

Наступная ступенька – дзіцячыя садкі. Яны ў асноўным рускамоўныя. Беларуская мова тут чуецца зрэдку на беларускамоўных мерапрыемствах. Ці могуць дзеці пашырыць свой слоўнікавы запас ў гэтых выхавальчых установах? Канечне, не.

Школа. Тут дзеці вясковых школ крыху набіраюцца вопыту беларускага маўлення. А гарадскія? Схліпнуўся за галаву, калі пачуў, што ў гарадской школе настаўнікі і вучні вывучаюць беларускую літаратуру на рускай мове. Парадокс. Ці можна будзе лічыць інтэлектуальнымі сённяшніх хлопчыкаў і дзяўчынак, якія стануць дарослымі грамадзянамі краіны? Бо і сённяшнія вучоныя, акадэмікі, журналісты, палітыкі, кіраўнікі розных узроўняў не валодаюць беларускай мовай. І горш таго – не хочучы і лянуюцца вывучаць яе. Ці можам мы сцвярджаць, што мова беларусаў будзе жыць, што можна будзе чуць роднае, жывое слова? Жывое слова – гэта маўленне, гаварэнне чалавека, уменне карыстацца вуснай мовай і ўжыванне яе ў жыцці. Адкуль жа з’явіцца гэтае ўменне? Гавораць, што мова – душа народа, нацыі. Мова адмірае, то значыць і адмірае нацыя. Мы ў адказе за лёс і мовы, і нацыі. Пройдзе час, і з нас спытае гісторыя.

Няўжо нам так хочацца, каб пра нас гаварылі, што гэта тое пакаленне, якое загубіла мову і нацыю? Мы мусім зрабіць так, каб роднае слова жыло і стала гаворкім. Яно павінна гучаць з вуснаў маці і бацькі, бабуляў і дядуляў. Ад іх павінна ўлівацца ў вусны дзяцей, унукаў і праўнукаў. Яно павінна гучаць дома, у дзіцячым садку, школе, .. яно павінна гучаць усюды і заўсёды.

Будзіць і клікаць да жыцця

*“Братцы мілыя, дзеткі Зямлі – маткі!
Не пакідайце ж мовы нашай беларускай,
каб не ўмёрлі!”
Ф.Багушэвіч*

Навучыць дзяцей успрымаць і любіць родную мову – першачарговы абавязак бацькоў і педагогаў, грамадства і дзяржавы.

Жыццё ўсяму жывому на зямлі дадзена прыродай, Богам. Чалавек – вяршыня ўсяго жывога ў прыродзе. Ён валодае дасканалай мовай і розумам, каб жыць змястоўна і асэнсавана. А каб пра жыццё змястоўна і асэнсавана, трэба вучыцца. Вучыцца многа і заўсёды.

Навучыць дзяцей разумець існасць чалавека жыцця, яго мовы, культуры і гісторыі, выхаваць у дзяцей любоў да ўсяго жывога, да чалавека, да нацыі, да матчынай мовы, нацыянальнай культуры і гісторыі Бацькаўшчыны – задача дзяржавы і грамадства.

Маё жаданне ўдзельнічаць у рабоце канферэнцыі абумоўлена не толькі маёй прыхільнасцю да ўсяго нацыянальнага: мовы, культуры, гісторыі, а таксама падзяліцца маленькімі набыткамі ўласнай работы па выхаванню любві да роднай мовы і павучыцца ў дасведчаных людзей: вучоных і практыкаў нацыянальнага Адраджэння.

Таварыства беларускай мовы імя Ф.Скарыны іграе вялікую ролю ў нацыянальным Адраджэнні Бацькаўшчыны. Яно павінна клапаціцца аб рабоце суполак на месцах вучобы, працы, жыцця, адкрываць новыя ў гарадах і раёнах, заводах і фабрыках, навучальных установах і вёсках. На жаль, у нашым раёне не існуе ні адной

суполкі. У горадзе Пінску дзейнічае суполка, якой кіруе аматар роднай мовы, беларускаці. Чалавек, які не мае філалагічнай адукацыі.

Мясцовыя СМІ і мова

*Беларускае слова ад Бога.
Слоу нашаму Бог дапамог.
Хто не любіць яго, ад таго
Назаўсёды адвернецца Бог!
Р.Бардулін*

У Пінску выдаецца каля дзесяці розных газет. Найбольш аўтарытэтнымі з’яўляюцца “Полеская правда”, “Пінскі вестник”, “Пінская неделя” і “Варяг”. І ні адной беларускамоўнай. У 1997 годзе Пінск адзначыў сваё 900-годдзе. Напярэдадні свята ў тры газеты даслаў адкрыты ліст да рэдактараў газет, каб хоць адна з газет перайшла на беларускую мову. Але ўсе рэдактары (Ю.Скараход, М.Ляшук, А.Квір) друкаваць мой ліст адказаліся, спасылаючыся адзін на другога. Нават не згадзіліся выдаць хоць адзін нумар на беларускай, як я прасіў у сваім лісце. Рэдактар “Пінской недэлі” Антона Квіра ўгаварыў адкрыць рубрыку “Літаратурная гасцеўня”, дзе ўжо надрукаваны артыкулы пра паэтаў Брэсцчыны: С.Грахоўскага, З.Прыгодзіча, М. Федзюковіча, В.Таўлая, Л.Дранька-Майсюка, Л.Тарасюк, М.Рудкоўскага, В. Гардэя, А.Разанава, А. Бадэка, П. Пракаповіча, В.Жуковіча. рубрыку вяду я, і яна будзе працягвацца. У гэтай газеце я – адзін беларускамоўны аўтар. Вядуцца перамовы з рэдакцыяй “Пінскі вестник” (рэд. Марыя Ляшук) аб адкрыцці рубрыкі “Імя ў гісторыі нашай”, дзе мяркуецца расказаць пра знакамітых нашых землякоў. Але пакуль безвынікова.

Калі ў гэтых двух газетах час ад часу з’яўляюцца беларускамоўныя матэрыялы, то ў “Полескай правде” за восем месяцаў былі толькі адзін артыкул інспектара РАА, некалькі вершаў і ў двух газетах “Віншваем з узагародай”. Літаратурная старонка “Орбита” вядзецца на рускай мове, за выключэннем беларускіх вершаў. Трапіць з беларускім матэрыялам на старонкі гэтай газеты праблематычна. Усе журналісты гэтай газеты ярыя праціўнікі беларускай мовы.

“Варяг” выходзіць толькі на рускай мове. Пінск у сэнсе прэсы – гэта рэгіён Расіі. Мясцовае радыё і тэлебачанне – рускамоўнае. За весь час мне давялося прабіцца з беларускімі тэкстамі на раённае радыё: “Зорачка над хутарком” (паэзія Н.Гараглад) і “Дапамажыце, людцы добрыя, дапамажыце!” Зварот за дапамогай адкрыць музей Я.Янішчыц. Адкуль жа браць мове сілы, каб выжыць!

Тэлеканал “Варяг” – рускамоўны. Прапагандай мовы беларускай ён не займаецца.

Чаму не загаварыла школа па-беларуску

На гэтае пытанне адказаць нескладана. Пры такіх адносінах улады да роднай мовы, школа ніколі не загаворыць па-беларуску.

Пачатак 90-х гадоў. Быў ужо прыняты Закон аб мовах. Канстытуцыя 1994 года замацавала за беларускай мовай статус дзяржаўнай. Закон аб мовах падняў аўтарытэт роднай мовы і патрабаваў ад усіх чыноўнікаў ведання мовы і ўмення ёю карыстацца. Улады павярнуліся тварам да беларускай мовы, як мовы нацыянальнай, дзяржаўнай.

У 1990 годзе ў газеце “Полеская правда”, рускамоўнай, мне пашанцавала надрукаваць артыкул “Ці загаворыць школа па-беларуску?”, я быў перакананы, што школа стане беларускамоўнай. Толькі для гэтага патрэбна зусім маласць, каб дырэктары школ і загадчыкі аддзелаў адукацыі загаварылі па-беларуску. На жаль, артыкул ні ў школах, ні ў аддзелах адукацыі не абмяркоўваўся. Затое мой дырэктар і загадчык адрэагавалі па-свойму: разумнік знайшоўся! І вынік. Як водзіцца ў такіх выпадках, “разумнікаў” пачынаюць праследаваць, пачынаюцца козні. Але тым не менш, дырэктар пачаў гаварыць, хоць зрэдку па-беларуску, а загадчык аддзела свае выступленні перад настаўнікамі рабіў на беларускай мове. Прыклад гэтаму даваў Вярхоўны Савет. Настаўнікі ўсіх прадметаў стараліся выкладаць на роднай мове. Усё, як кажучы, ішло на папраўку. Але раптам грымнуў рэфэрэндум. І ўсё, як карова языком злізала. Стала двухмоўе, якое адну мову, рускую, зрабіла дачкою роднаю, а другую, беларускую, – падчырацай. А як жывецца падчырацам, вядома з казак. І сёння ні адзін дырэктар па-беларуску не гаворыць. Нават і тыя, што выкладаюць беларускую мову і літаратуру. А які ж прыклад дае такі дырэктар сваім настаўнікам і вучням? Вядома які!

У другой палове 90-х гадоў у тую ж газету даслаў артыкул “Чаму не загаварыла школа па-беларуску”. На гэты раз газета нават не стала друкаваць яго. гукапіс, канечне, у архіу. Вось і уся размова. Пазіцыя газеты – гэта пазіцыя мясцовых улад да праблемы аб мове.

Літаратурныя музеі

У нашым раёне сёння працуе тры літаратурныя музеі: Якуба Коласа, Яўгеніі Янішчыц і Аляксандра Блока. Музей Яўгеніі Янішчыц адкрыты да 50-годдзя з дня нараджэння паэтэсы ў лістападзе 1998 года. Ініцыятарам і рухальнай сілай была настаўніца роднай мовы і літаратуры Парэчкавай базавай школы Сідарук Антаніна Паўлаўна, якая падключыла ўсіх настаўнікаў беларускай мовы і літаратуры. Збіраліся сродкі ў школах, але іх яўна не хапала. Было вырашана праз мясцовы друк і радыё звярнуцца да арганізацый і бізнесменаў, патрыётаў Піншчыны, каб сабраць сродкі для будаўніцтва музея. Да нашаму сораму, ніхто не адгукнуўся на наш зварот “Дапамажыце, людцы добрыя, дапамажыце!” Але газетны матэрыял і выступленне па радыё дайшоў да раённай вертыкалі і на выкананне быў абмеркаваны план і даручана аднаму з намеснікаў старшыні райвыканкама і загадчыкам аддзелаў культуры і адукацыі заняцца музеем. І музей быў адкрыты ў юбілейныя дні Я. Янішчыц. Сёння музей прымае наведвальнікаў, у асноўным школьнікаў. У газету дасланы матэрыял пра Я.Янішчыц з прапановаю да ўсіх зацікаўленых асоб праводзіць у лістападзе месяцы Янішчанскія літаратурныя чытанні. Што з гэтага атрымаецца, пакажа час.

Музей Якуба Коласа ўзначальвае былы настаўнік роднай мовы і літаратуры. Вялікі прыхільнік беларускаці Іван Калоша. Кожны год у музеі выходзіць рукапісны альманах “Каласкі”, дзе спрабуюць свае сілы самыя маладыя паэтычныя таленты.

*Узрасце маладняк, стане моцнай сцяной,
Загучыць слова роднае – прашчурай слова.
І ад краю да краю Радзімы маёй
Будзе жыць беларуская мова.*

Вадзім Казлоў, г. Рагачоў.

ПРАГНОЗ НА ПАСЛЯЗАЎТРА

(Фарс у двух дзеях)

Шаноўныя чытачы!

Задума п'еса ў жанры фарса ўзнікла ў той дзень, калі ветэраны пад чырвонымі сцягамі пры падтрымцы ўладаў не пусцілі моладзь пад бел-чырвона-белымі сцягамі ўскласці кветкі да абеліска Перамогі ў Мінску. Захацелася спрагназаваць, якое ж надвор'е будзе ў нашай краіне на бліжэйшыя 10 гадоў. У 1996 г. п'еса была напісана і накладзена ў шэфляду. Прагноз на вялікі жаль спраўдзенаеца. Таму і дзялюся ім з Вамі, маймі чытачамі.

З павягай Алесь Петрашкевіч.

У белай пене праносіцца коні,
Рвуцца, мснуча і цапжа хрыпяць...
Старадаўняй Літоўскай Пагоні
Не разбіць, не спыніць, не стрымаць.

Максім Багдановіч.

ДЗЕЙНЫЯ АСОБЫ:

а) Удзельнікі судовага працэсу:

Іванов – Чынгізаханов – старшы брат усіх народаў, памёр да спектакля.

Халуевіч – “істинно-русский патриот” з тутэйшых, бесмяротны.

Козалупова – “істинно-русская патриотка” з пашахоння, адвечная.

Каліноўскі – беларускі нацыянал-дэмакрат, падсудны.

Касцюшка – абаронца падсуднага, самаадданы.

Суворов – прадстаўнік пацярпелага, прафесійны.

Мураўёв – пракурор, жалеабетонны.

Салежанка – суддзя, патомная.

Агінская – сакратар суда, прыгожая і адукаваная.

Радзівіл – судовы эксперт, сумленны, але няўпэўнены.

б) Присяжныя засядацелі:

Доктар Грыц – ад навукі і не дурны.

Фельчар Кац – ад нацменшасцяў і яшчэ разумнейшы.

Есаул Егулагов – ад ветэранаў, як класавая свядомы.

Герцаг Салдафонов – ад дзюкачай арміі, рашучы, як маршал.

Сталіна Сельсаветава – ад каласнага сялянства, цёмная як “пробка”.

Октябрына Метростроева – ад рабочага класа, светлая, як бутэлька.

Отец Сергей – ад найлепшай канфесіі, крыху грэшны.

Казімір Станкевіч – ад горшай канфесіі, амаль святы.

Нямцоў – Глушкін – ад таварыства глуханямых, без слоў.

Семизлазова – ад таварыства сляпых, без паняцця.

Апакін – ад творчай інтэлігенцыі, плаксівы.

Некурвінская – ад сродкаў масавай інфармацыі, незалежная.

в) Упаўнаважаныя “сталцелі”:

Канвойныя пры падсудным.

Суровы лік улады пры “исполнении”.

г) Публіка ў зале суда -- звычайная нехлямяжная бэзэсэраўская.

ПРАЛОГ

Зала паволі зацямяецца і зноў асвятляецца. Перад заслонай за п'юной стойкай **Іванов – Чынгізаханов** і **Халуевіч** “кайфуюць” за куфлем напоя з таранькай. Першы ў гарнітуры 50-х гадоў пры парадзе ветэранскіх адзнак да тупа, другі ў нязменнай фуфайцы і кірзе. Ён без медалёў і адзнак, бо маладзейшы. Над імі бэзэсэраўскі сцяг на палцы, уваткнутай у дзірку стойкі.

Іванов – Чынгізаханов. Ешчэ п'ць будеш?

Халуевіч (з лакейскай гатоўнасцю). З такім чалавекам, як Вы, Авангард Батыевіч, я гатовы бочку выпіць, а не то што гэты кухаль!..

Іванов – Чынгізаханов (оражніць). Кухаль-мухаль! Гогаль-могаль!.. Хорошый ты парень, Холуевіч. І п'ешь хорашо... на халяву, но прёт из тебя эта белорусская тутэйшэсть, удивиться можно...
Халуевіч (вінавата). Прот, Авангард Батыевіч. Прот і нікакого спасення...

Іванов – Чынгізаханов. Что уж “прот”, то “прот”.

Халуевіч (апраўдаючыся). Бацькі, гады, самі гэтак гаварылі і міня на век пакалечылі... С цех пор язык порюску і не гнётца, хоць ляж і канай! (Сам сябе дражніць). Рукі-брукі, мора-Бора! (Сплёўвае і мацюкаецца на чыстай рускай мове).

Іванов – Чынгізаханов. М-да!.. Это, наверно, единственное, что ты правильно произносишь по “рюску”.

Халуевіч (рагоча). Гэта точна... (Б'е кулаком па стойку). Но дзядей, паразітаў, я здэлаю рускагарадскімі ў чом бы тое ні стала! Калёным жалезам высмало з іх ету

дэравеншчыну! І вождзь будзе на маім баку, а не толькі бальшавікі, віцяраны і аграрная парцыя.

Іванов – Чынгізаханов. Болгасеш ты много, Холуевіч...
Халуевіч. Хто, я?..

Іванов – Чынгізаханов. А то!.. Или думаешь, я не в курсе, как твои ублюдки с “бел-чырвона-белай” портянкой вслед за “зянонамі” бегают?!

Халуевіч (вінавата). Бегают, з..нцы, і яшчэ як бегают... (Выпівае сваё піва ледзве не да донца куфля).

Іванов – Чынгізаханов. И славную твою фамилию компрометируют.

Халуевіч. Когда б толькі кампраменціравалі, то хрэн бы з імі. А то ж вабшчэ хочучь замяніць на іншую. Еслі ты, гавараць, Халуевіч, то мы, мол, не жадаем...

Іванов – Чынгізаханов. А вот это уже опасно с классово-политической точки зрения.

Халуевіч (вельмі самотна). Хіба я не панімаю, што апасна...
Іванов – Чынгізаханов (дапіўшы піва). Холуевіччн должны оставаться Холуевіччн. Холуевіччн для белоруса – звучит гордо!

Халуевіч. Я і сам такога мненія... (Зап'явае). Мы, беларусы, з братняку Руссю разам шукалі... і хоць ні х...а не нашлі, но я цібе – брат да гроба!

Іванов – Чынгізаханов (п'янеючы). М-молодец, Яснк! Вот за этот интернационализм и галерантность в доску я и люблю наших меньших братьев белорусов. (Гладзіць Халуевіча па галаве, узнісла чытуе)... И осердьясь не бью по голове!.. (Крычыць.) Клава!!! Клава, ешчэ піва с подогревом!..

Халуевіч. За падагрэў – спасібачка, Авангард Батыевіч! Век не забуду. (Лезе цапавацца).

Іванов – Чынгізаханов (з агідаю адхіляе Халуевіча). Да ладно тебе спонявить.

Халуевіч. Панял! Усё панял!..

Іванов – Чынгізаханов (літаральна ўзрываецца). Не “панял”, а “понял”! Ешчэ раз скажеш “панял” – убью! (Спакайней.) Ты меня панял, Холуевіч?!

Халуевіч. Понял, Авангард Батыевіч! Понял.

Іванов – Чынгізаханов (безнадзейна махнуўшы рукой). Тебе не фамилию, а мозги менять надо и капитально.

Халуевіч. З Вамі хоць січас...
Іванов – Чынгізаханов. Че-во-о?..

Козалупова прыносіць два куфлі піва, ставіць на стойку. Змятае тое, што засталася ад таранькі. Халуевіч частуе кампаньёна новай таранькай.

Іванов – Чынгізаханов. Спасибо, друг... Вот она – Козалупова. Клавдия Кузьминична Козалупова – дочь потомственного деятеля сельпо и нарпита с чисто русской фамилией.

Халуевіч. З Вамі хоць січас...
Іванов – Чынгізаханов. Че-во-о?..

Козалупова прыносіць два куфлі піва, ставіць на стойку. Змятае тое, што засталася ад таранькі. Халуевіч частуе кампаньёна новай таранькай.

Іванов – Чынгізаханов. Спасибо, друг... Вот она – Козалупова. Клавдия Кузьминична Козалупова – дочь потомственного деятеля сельпо и нарпита с чисто русской фамилией.

Халуевіч. З Вамі хоць січас...
Іванов – Чынгізаханов. Че-во-о?..

Козалупова прыносіць два куфлі піва, ставіць на стойку. Змятае тое, што засталася ад таранькі. Халуевіч частуе кампаньёна новай таранькай.

Іванов – Чынгізаханов. Спасибо, друг... Вот она – Козалупова. Клавдия Кузьминична Козалупова – дочь потомственного деятеля сельпо и нарпита с чисто русской фамилией.

Халуевіч. З Вамі хоць січас...
Іванов – Чынгізаханов. Че-во-о?..

Козалупова прыносіць два куфлі піва, ставіць на стойку. Змятае тое, што засталася ад таранькі. Халуевіч частуе кампаньёна новай таранькай.

Іванов – Чынгізаханов. Спасибо, друг... Вот она – Козалупова. Клавдия Кузьминична Козалупова – дочь потомственного деятеля сельпо и нарпита с чисто русской фамилией.

Халуевіч. З Вамі хоць січас...
Іванов – Чынгізаханов. Че-во-о?..

Козалупова прыносіць два куфлі піва, ставіць на стойку. Змятае тое, што засталася ад таранькі. Халуевіч частуе кампаньёна новай таранькай.

Іванов – Чынгізаханов. Спасибо, друг... Вот она – Козалупова. Клавдия Кузьминична Козалупова – дочь потомственного деятеля сельпо и нарпита с чисто русской фамилией.

Халуевіч. З Вамі хоць січас...
Іванов – Чынгізаханов. Че-во-о?..

Козалупова прыносіць два куфлі піва, ставіць на стойку. Змятае тое, што засталася ад таранькі. Халуевіч частуе кампаньёна новай таранькай.

Іванов – Чынгізаханов. Спасибо, друг... Вот она – Козалупова. Клавдия Кузьминична Козалупова – дочь потомственного деятеля сельпо и нарпита с чисто русской фамилией.

Халуевіч. З Вамі хоць січас...
Іванов – Чынгізаханов. Че-во-о?..

Козалупова прыносіць два куфлі піва, ставіць на стойку. Змятае тое, што засталася ад таранькі. Халуевіч частуе кампаньёна новай таранькай.

Іванов – Чынгізаханов. Спасибо, друг... Вот она – Козалупова. Клавдия Кузьминична Козалупова – дочь потомственного деятеля сельпо и нарпита с чисто русской фамилией.

Халуевіч. З Вамі хоць січас...
Іванов – Чынгізаханов. Че-во-о?..

Козалупова прыносіць два куфлі піва, ставіць на стойку. Змятае тое, што засталася ад таранькі. Халуевіч частуе кампаньёна новай таранькай.

Іванов – Чынгізаханов. Спасибо, друг... Вот она – Козалупова. Клавдия Кузьминична Козалупова – дочь потомственного деятеля сельпо и нарпита с чисто русской фамилией.

Халуевіч. З Вамі хоць січас...
Іванов – Чынгізаханов. Че-во-о?..

Козалупова прыносіць два куфлі піва, ставіць на стойку. Змятае тое, што засталася ад таранькі. Халуевіч частуе кампаньёна новай таранькай.

Іванов – Чынгізаханов. Спасибо, друг... Вот она – Козалупова. Клавдия Кузьминична Козалупова – дочь потомственного деятеля сельпо и нарпита с чисто русской фамилией.

Халуевіч. З Вамі хоць січас...
Іванов – Чынгізаханов. Че-во-о?..

Козалупова прыносіць два куфлі піва, ставіць на стойку. Змятае тое, што засталася ад таранькі. Халуевіч частуе кампаньёна новай таранькай.

Іванов – Чынгізаханов. Спасибо, друг... Вот она – Козалупова. Клавдия Кузьминична Козалупова – дочь потомственного деятеля сельпо и нарпита с чисто русской фамилией.

Халуевіч. З Вамі хоць січас...
Іванов – Чынгізаханов. Че-во-о?..

Козалупова прыносіць два куфлі піва, ставіць на стойку. Змятае тое, што засталася ад таранькі. Халуевіч частуе кампаньёна новай таранькай.

Халуевіч (бярэ свой поўны куфель і чокаецца з куфлем **Іванова-Чынгізаханова**). А мне што той сацыялізм недаравіты, што егы кірмашовы – адна хрэн.

Іванов – Чынгізаханов. Обыватель ты “затурканы, спадар Халуевіч”.

Халуевіч. Няхань сабе... Я не адзін такой...
Іванов – Чынгізаханов. Тут і далей малюнкi Аляксея Марачкіна

Іванов – Чынгізаханов (вельмі агрэсіўна, амаль крычыць). Из-за таких, как ты и тебе падобным демократы голову подняли! “Адраджэння” захотели?! “Гістарычнай праўды”. “Роднай моўкі”. “Памяці”...

Халуевіч. Няхань сабе... Я не адзін такой...
Іванов – Чынгізаханов. Тут і далей малюнкi Аляксея Марачкіна

Іванов – Чынгізаханов (вельмі агрэсіўна, амаль крычыць). Из-за таких, как ты и тебе падобным демократы голову подняли! “Адраджэння” захотели?! “Гістарычнай праўды”. “Роднай моўкі”. “Памяці”...

Халуевіч. Няхань сабе... Я не адзін такой...
Іванов – Чынгізаханов. Тут і далей малюнкi Аляксея Марачкіна

Іванов – Чынгізаханов (вельмі агрэсіўна, амаль крычыць). Из-за таких, как ты и тебе падобным демократы голову подняли! “Адраджэння” захотели?! “Гістарычнай праўды”. “Роднай моўкі”. “Памяці”...

Халуевіч. Няхань сабе... Я не адзін такой...
Іванов – Чынгізаханов. Тут і далей малюнкi Аляксея Марачкіна

Іванов – Чынгізаханов (вельмі агрэсіўна, амаль крычыць). Из-за таких, как ты и тебе падобным демократы голову подняли! “Адраджэння” захотели?! “Гістарычнай праўды”. “Роднай моўкі”. “Памяці”...

Халуевіч. Няхань сабе... Я не адзін такой...
Іванов – Чынгізаханов. Тут і далей малюнкi Аляксея Марачкіна

Іванов – Чынгізаханов (вельмі агрэсіўна, амаль крычыць). Из-за таких, как ты и тебе падобным демократы голову подняли! “Адраджэння” захотели?! “Гістарычнай праўды”. “Роднай моўкі”. “Памяці”...

Халуевіч. Няхань сабе... Я не адзін такой...
Іванов – Чынгізаханов. Тут і далей малюнкi Аляксея Марачкіна

Іванов – Чынгізаханов (вельмі агрэсіўна, амаль крычыць). Из-за таких, как ты и тебе падобным демократы голову подняли! “Адраджэння” захотели?! “Гістарычнай праўды”. “Роднай моўкі”. “Памяці”...

Халуевіч. Няхань сабе... Я не адзін такой...
Іванов – Чынгізаханов. Тут і далей малюнкi Аляксея Марачкіна

Іванов – Чынгізаханов (вельмі агрэсіўна, амаль крычыць). Из-за таких, как ты и тебе падобным демократы голову подняли! “Адраджэння” захотели?! “Гістарычнай праўды”. “Роднай моўкі”. “Памяці”...

Халуевіч. Няхань сабе... Я не адзін такой...
Іванов – Чынгізаханов. Тут і далей малюнкi Аляксея Марачкіна

Іванов – Чынгізаханов (вельмі агрэсіўна, амаль крычыць). Из-за таких, как ты и тебе падобным демократы голову подняли! “Адраджэння” захотели?! “Гістарычнай праўды”. “Роднай моўкі”. “Памяці”...

Халуевіч. Няхань сабе... Я не адзін такой...
Іванов – Чынгізаханов. Тут і далей малюнкi Аляксея Марачкіна

Іванов – Чынгізаханов (вельмі агрэсіўна, амаль крычыць). Из-за таких, как ты и тебе падобным демократы голову подняли! “Адраджэння” захотели?! “Гістарычнай праўды”. “Роднай моўкі”. “Памяці”...

Халуевіч. Няхань сабе... Я не адзін такой...
Іванов – Чынгізаханов. Тут і далей малюнкi Аляксея Марачкіна

Іванов – Чынгізаханов (вельмі агрэсіўна, амаль крычыць). Из-за таких, как ты и тебе падобным демократы голову подняли! “Адраджэння” захотели?! “Гістарычнай праўды”. “Роднай моўкі”. “Памяці”...

Халуевіч. Няхань сабе... Я не адзін такой...
Іванов – Чынгізаханов. Тут і далей малюнкi Аляксея Марачкіна

Іванов – Чынгізаханов (вельмі агрэсіўна, амаль крычыць). Из-за таких, как ты и тебе падобным демократы голову подняли! “Адраджэння” захотели?! “Гістарычнай праўды”. “Роднай моўкі”. “Памяці”...

Халуевіч. Няхань сабе... Я не адзін такой...
Іванов – Чынгізаханов. Тут і далей малюнкi Аляксея Марачкіна

Іванов – Чынгізаханов (вельмі агрэсіўна, амаль крычыць). Из-за таких, как ты и тебе падобным демократы голову подняли! “Адраджэння” захотели?! “Гістарычнай праўды”. “Роднай моўкі”. “Памяці”...

Халуевіч. Няхань сабе... Я не адзін такой...
Іванов – Чынгізаханов. Тут і далей малюнкi Аляксея Марачкіна

Іванов – Чынгізаханов (вельмі агрэсіўна, амаль крычыць). Из-за таких, как ты и тебе падобным демократы голову подняли! “Адраджэння” захотели?! “Гістарычнай праўды”. “Роднай моўкі”. “Памяці”...

Халуевіч. Няхань сабе... Я не адзін такой...
Іванов – Чынгізаханов. Тут і далей малюнкi Аляксея Марачкіна

Іванов – Чынгізаханов (вельмі агрэсіўна, амаль крычыць). Из-за таких, как ты и тебе падобным демократы голову подняли! “Адраджэння” захотели?! “Гістарычнай праўды”. “Роднай моўкі”. “Памяці”...

Халуевіч. Няхань сабе... Я не адзін такой...
Іванов – Чынгізаханов. Тут і далей малюнкi Аляксея Марачкіна

Іванов – Чынгізаханов (вельмі агрэсіўна, амаль крычыць). Из-за таких, как ты и тебе падобным демократы голову подняли! “Адраджэння” захотели?! “Гістарычнай праўды”. “Роднай моўкі”. “Памяці”...

Халуевіч. Няхань сабе... Я не адзін такой...
Іванов – Чынгізаханов. Тут і далей малюнкi Аляксея Марачкіна

Іванов – Чынгізаханов (вельмі агрэсіўна, амаль крычыць). Из-за таких, как ты и тебе падобным демократы голову подняли! “Адраджэння” захотели?! “Гістарычнай праўды”. “Роднай моўкі”. “Памяці”...

Халуевіч. Няхань сабе... Я не адзін такой...
Іванов – Чынгізаханов. Тут і далей малюнкi Аляксея Марачкіна

Іванов – Чынгізаханов (вельмі агрэсіўна, амаль крычыць). Из-за таких, как ты и тебе падобным демократы голову подняли! “Адраджэння” захотели?! “Гістарычнай праўды”. “Роднай моўкі”. “Памяці”...

Халуевіч. Няхань сабе... Я не адзін такой...
Іванов – Чынгізаханов. Тут і далей малюнкi Аляксея Марачкіна

Іванов – Чынгізаханов (вельмі агрэсіўна, амаль крычыць). Из-за таких, как ты и тебе падобным демократы голову подняли! “Адраджэння” захотели?! “Гістарычнай праўды”. “Роднай моўкі”. “Памяці”...

Халуевіч. Няхань сабе... Я не адзін такой...
Іванов – Чынгізаханов. Тут і далей малюнкi Аляксея Марачкіна

Іванов – Чынгізаханов (вельмі агрэсіўна, амаль крычыць). Из-за таких, как ты и тебе падобным демократы голову подняли! “Адраджэння” захотели?! “Гістарычнай праўды”. “Роднай моўкі”. “Памяці”...

Халуевіч. Няхань сабе... Я не адзін такой...
Іванов – Чынгізаханов

ДОБРЫ ВУЧАНЬ ДОБРАГА НАСТАЎНІКА

10 сакавіка адбыліся выбары на вакансіі сяброў Нацыянальнай Акадэміі Навук Беларусі. Сярод тых, хто атрымаў прызнанне навуковай супольнасці, у прыватнасці аддзялення медыка-біялагічных навук Акадэміі, - загадчык лабараторыі Інстытута біяхіміі НАН Беларусі, доктар біялагічных навук, прафесар Майсяёнак Андрэй Георгіевіч, які абраны членам-карэспандэнтам Нацыянальнай Акадэміі Навук Беларусі. Гэта вялікая падзея ў навуковым жыцці Гарадзеншчыны, дзе на працягу астатніх трыццаці год паспяхова развіваецца гарадзенская біяхімічная школа і яе галоўная ўстанова - Інстытут біяхіміі НАН Беларусі. Андрэй Георгіевіч з'яўляецца вучнем і падаўжальнікам справы заснавальніка Інстытута біяхіміі, выдатнага дзеяча навукі і культуры Беларусі, акадэміка Юрыя Міхайлавіча Астроўскага. Гэты чалавек здолеў прывіць сваім супрацоўнікам не толькі захапленне навукай, але і любоў да роднага краю, гісторыі і культуры Беларусі. Такім добрым вучнем і стаў нашчадак Юрыя Міхайлавіча Астроўскага ў галіне вітаміналогіі Андрэй Майсяёнак. Яго навуковыя працы добра ведаюць як спецыялісты-біяхімікі, так і

прадстаўнікі клінічных дысцыплін: хірургі, кардыёлагі, фтызіятры. Пад яго кіраўніцтвам ужо абаронена 12 кандыдацкіх дысертацый.

Амаль 6 гадоў як дэпутат Гарадзенскага савета

адчынены помнікі і памятныя знакі, перададзены Гарадзенскаму музею Каралеўскі палац, паспяхова ажыццяўлялася праграма вывучэння і захавання нацыянальнай спадчыны.

Член-карэспандэнт А.

рускага фонда культуры.

Можна нагадаць словы акадэміка Ю. Астроўскага, што без нацыянальнага сумлення не можа быць поўнаўвартаснага беларускага інтэлігента і тым больш навукоўца. Таму стано-



Андрэй Георгіевіч рупліва працаваў у галіне навукі і культуры Прынёманскага краю. Дзякуючы яго падтрымцы і ініцыятыве, адбыліся шматлікія гісторыка-краязнаўчыя канферэнцыі на Гарадзеншчыне, былі

Майсяёнак і сёння аказвае вялікую дапамогу краязнаўчому руху Гарадзеншчыны, актыўна і прафесійна працуе ў галіне гісторыі медыцыны і медыка-біялагічных навук, удзельнічае ў працы ТБМ і Бела-

віцца зразумелым поспех прафесара А.Г.Майсяёнка на яго навуковым шляху, поспех няўрымслывага чалавек, адданага навуцы і культуры роднага краю.

Ніна Канунікава.

БІАГРАФІЧНАЯ ДАВЕДКА

Майсяёнак Андрэй Георгіевіч, нарадзіўся 1 чэрвеня 1943 г. у гор. Глыбокае Віцебскай вобл. У сям'і службоўцаў (бацька - урач, маці - настаўніца біялогіі). Да 1949 г. наша сям'я жыла ў г. Глыбокае і г.п. Шаркоўшчына Віцебскай вобласці, а з 1949 г. у г.п. Варапаева Пастаўскага раёна Віцебскай вобл. З 1949 па 1959 гг. вучыўся ў Варапаеўскай сярэдняй школе. Адначасова скончыў курсы баяністаў прыраённым доме культуры (кіраўнік І. Ф. Сушко) і спартыўныя студыі. Удзельнічаў у мастацкай самадзейнасці, быў двуразовым чэмпіёнам па валеболу сярод моладзі Маладзечненскай вобл.

У 1959 г. прыняты на лячэбны факультэт Гарадзенскага дзяржаўнага медінстытута, які скончыў з адзнакай "выдатна" ў 1965 г. У студэнцкія гады ўдзельнічаў у шматлікіх спаборніцтвах па валеболу, быў неаднаразовым чэмпіёнам горада, вобласці і рэспублікі. З 1961 г. працаваў у студэнцкім навуковым таварыстве інстытута, а ў 1964 г. быў абраны яго старшынём. У 1965 г. быў залічаны ў аспірантуру па біяхіміі па рэкамендацыі і з кіраўніцтвам будучага акадэміка, прафесара Ю.М. Астроўскага. Пасля непрацяглай вучобы быў прызваны ў Савецкую Армію, дзе знаходзіўся 13 месяцаў на пасадзе кіраўніка палкавога медыцынскага пункта і на курсах афіцэраў медслужбы запasu.

У лістападзе 1966 г. аднавіў вучобу ў аспірантуры Гарадзенскага медін-

стытута, а з наступнага года залічаны на пасадку малодшага навуковага супрацоўніка. У 1968 г. пераведзены на пасадку кіраўніка лабараторыі клінічнай біяхіміі і асістэнта кафедры шпітальнай тэрапіі Гарадзенскага медінстытута. З канца 1970 г. па прапанове Ю.М.Астроўскага перайшоў на працу ў АН БССР на пасадку вучонага сакратара новастворанага ў Горадні Аддзела рэгуляцыі абмену рэчываў. У 1971 г. абараніў дысертацыю на вучоную ступень кандыдата медычных навук, у 1972 г. атрымаў навуковае званне дацэнта.

Далейшая навуковая праца да сённяшняга дня звязана з астатняй навуковай установай (з 1985 г. Інстытут біяхіміі АН БССР, з 1991 г. Інстытут біяхіміі АН Беларусі). Працаваў на пасадках старэйшага навуковага супрацоўніка (1976-1980гг.), загадчыка лабараторыі (1981 - 1991 гг.), намесніка дырэктара па навуковай працы (1991 - 1996 гг.), в.а. дырэктара (1996-1998гг.). З сакавіка 1998 г. па сучасны момант працуе загад. лабараторыі каферментаў Інстытута біяхіміі НАН Беларусі.

Галоўныя навуковыя інтарэсы ў галіне вітаміналогіі, біяхіміі вітамінаў і каферментаў, стварэнняў новых лекаў і прафілактычных сродкаў на іх аснове. Шэраг распрацовак, выкананых пад кіраўніцтвам А. Майсяёнка маюць міжнародны прырытэт (13 аўтарскіх пасведчанняў на вынаходніцтва). Асобна і разам з супрацоўнікамі на-

друкаваў больш як 300 навуковых прац, у т.л. 7 манаграфій і глаў у метадычных кіраўніцтвах. У 1979 г. з адзнакай "выдатна" скончыў Вышэйшыя дзяржаўныя курсы павышэння кваліфікацыі кіраўнічых, інжынерна-тэхнічных і навуковых работнікаў па пытаннях патэнтаведы і вынаходніцтва. У 1986 г. скончыў курсы па інфарматыцы пры Гарадзенскім Дзяржуніверсітэце імя Я.Купалы.

Ініцыяваў і падтрымлівае міжнароднае супрацоўніцтва з даследчыкамі і навуковымі калектывамі Масквы, Кіева, Рыгі, Іркуцка, Чыты, Варшавы, Іены, Берліна. У 1991 г. прайшоў навуковую стажыроўку ў Фрайбургскім Універсітэце (ФРГ). З'яўляецца ўдзельнікам шэрагу міжнародных навуковых форумаў і арганізатарам 4-х міжнародных (усесаюзных) сімпозіумаў. Вынікі ўсебаковага вывучэння біяхіміі пантаэзнавай кіслаты, яе каферментнай формы сталі асновай абароненай у 1996 г. доктарскай дысертацыі. 13 кандыдацкіх і доктарская дысертацыя абаронена вучнямі А. Майсяёнка. У 1997 г. мне прысвоена навуковае званне "прафесара" ў галіне біялогіі. З'яўляюся членам секцыі біялагічных навук фонда фундаментальных даследаванняў РБ. Паралельна з асноўнай навуковай дзейнасцю займаецца даследаваннямі гісторыі медыка-біялагічных навук Беларусі. За навуковыя дасягненні, міжгалоўную навуковую і навукова-арганізацыйную дзейнасць выбраны членам-карэспандэнтам

(1995) і сапраўдным сябрам (акадэмікам, 1997) міжнароднай Акадэміі навук Еўразіі і членам-карэспандэнтам Міжнароднай Акадэміі арганізацыйных і кіраўнічых навук (1996г.).

Амаль усе гады сумленнага жыцця займаўся грамадскай дзейнасцю. Узначальваў Гарадзенскі абласны савет маладых вучоных і спецыялістаў. З 1989г. Старшыня Гарадзенскай краязнаўчай асацыяцыі, сябар прэзідыума абласнога аддзялення Беларускага фонду культуры, 1990-1996 г. абраны народным дэпутатам Гарадзенскага абласнога Савета. Адзін з заснавальнікаў Беларускага фонда А. Міцкевіча. Гарадзенскага аддзялення падтрымкі дэмакратычных рэформ імя Л.Сапегі, Гродзенскага абласнога грамадскага аб'яднання "Ратуша", сябар праўлення Беларускага фонду культуры, старшыня Беларускага краязнаўчага таварыства імя Тодара Нарбута.

За навукова-арганізацыйную і грамадскую дзейнасць узнагароджаны медалём "За працоўную адзнаку" (1980 г.), ганаровым знакам ЦК УЛКСМ "Працоўная доблесць", шматлікімі ганаровымі граматамі дзяржаўных і грамадскіх устаноў.

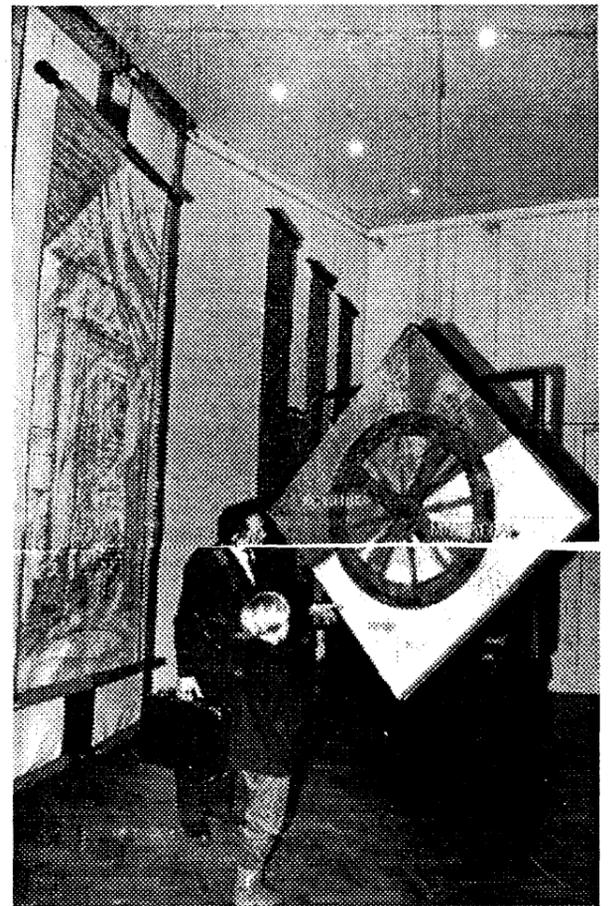
Жанаты з 1975 г., жонка Галіна Іванаўна, 1948 г.н., працуе ўрачом Гарадзенскага радома. Сын Юры, 1976 г.н., юрыст, працуе ў Горадні, сын Яўген, 1979 г.н., студэнт 3 курса педыятрычнага факультэта Гарадзенскага медінстытута.

"Муштабель. Лошыца. Ідылія"

У Нацыянальным музеі гісторыі і культуры Рэспублікі Беларусь адкрылася выстава "Муштабель. Лошыца. Ідылія". Яна прысвечана 148-м угодкам з дня прэм'еры камедыі-оперы "Ідылія" класіка беларускай літаратуры Вінцэнта Дуніна-Марцінкевіча. Лошыца з яе знакамітай сядзібай і домам Антонія Пушынскага лічыцца "Творчай мадэлю", з якой была напісана "Ідылія".

На здымках:

1, 2. У час адкрыцця выставы.
Фота Аляксандра Дзідзевіча, БелТА.



Ці магчыма была тая Перамога без Беларусі?

Што гэта зараз: свята ці дзень вялікай жалобы і роздуму?

Маім заўчасна загінуўшым у юнацкім узросце землякам, родным і сябрам дзяцінства Шабусава Васілю, Карпава Івану, Гарохава Мікалаю, Цэхава Мікалаю і іншым аднавяскоўцам, знесеным вайною ў небыццё, прысвячаецца...

Пытанне, пастаўленае ў назве артыкула, не выпадае. Яно даўно ўзнікла ў маім усведамленні, дзе назаўжды зафіксаваны перажытыя імгненні жудаснага ўзаемазнішчэння ў супрацьстаянні шматмільённага маслюдзей, якойсьці д'ябальскай сілай кінутых у тое смяротнае супрацьборства пры адсутнасці хоць якой-небудзь бачнай вінаватасці з аднаго і другога боку. Бо ні асобныя Фрыцы з Гансамі і Карламі, ні асобныя Іваны з Пятрамі і Васіліямі ўзаемна нічога дрэннага адзін аднаму да гэтага часу не рабілі і нават ніколі не сустракаліся. Але ў гэтым крывавым хаосе, які не ўспрымаецца сферай звычайнага чалавечага розуму, у цэлым была бачная неабходнасць менавіта гэтай Перамогі для будучага ўсёй сукупнасці народаў. Названае вышэй пытанне быццам бы непрыкметна выплывае само сабой на фоне гэтых цяжкіх разважанняў напярэдадні 9-га мая, які называюць Днём Перамогі, і становілася выразна адчуваным менавіта ў гэты Дзень, калі ва ўрачыстых купчастых прамовах прадстаўнікоў адпаведнага вярхоўнага кіраўніцтва і ва ўгодлівых тлумачэннях сродкаў масавай інфармацыі перабольшвалася (а іншы раз і вельмі празмерна) роля СССР у ажыццяўленні той Перамогі наогул, а "вялікага рускага народа", у прыватнасці. Гэтым ускосна (а часта нават і адкрыта) прыніжасца годнасць іншых этнасаў і нацый, таму што тады перамаглі сумесныя намаганні ўсяго прагрэсіўнага чалавецтва. Але пра гэта далей. Зараз жа пакуль аб іншым.

1. Ці можна было пазбегнуць той вайны?

У гэтым кірунку ў сродках масавай інфармацыі ўсё часцей і часцей сцвярджаецца: МОЖНА! У доказ прыводзіцца шмат разнастайных спасылкаў на тое, што вярхоўнаму кіраўніцтву СССР наогул, а І. Сталіну, у прыватнасці, пачынаючы з 4 ліпеня 1940 г., савецкая разведка сістэматычна паведамляла звесткі, якія пацвярджалі падрыхтоўку фашысцкай Германіі да вайны. Яна была звязана не толькі з перакідкай нямецкіх войскаў у акупаванай Францыі непасрэдна да межаў Савецкага Саюза. Так, па розных звестках, лічыцца, што І. Сталіну быў вядомы нават сам

факт падпісання Гітлерам 22 ліпеня 1940 г. дырэктывы на распрацоўку плана нападу на СССР, які атрымаў назву "Барбароса". У дадатак адпаведныя паведамленні здабываліся ці купляліся савецкай разведкай сістэматычна. Хоць сам план у "маскоўскія рукі" не трапіў, але асноўны яго змест "чытаўся" выразна па падрыхтоўчых дзеяннях нямецкай арміі. Потым, напярэдадні непасрэднага нападу Германіі, восем разоў называлася і канкрэтная дата – 21 чэрвеня. І самае галоўнае ў тым, што гэтыя паведамленні Масква атрымала незалежна з Хельсінкі, Сафіі, Лондана, Берліна, Вішы (Францыя), Жэневы, нямецкага пасольства ў самой Маскве, Токіа (ад Рыхарда Зорге). Нельга сказаць, што на такую інфармацыю Масква не звяртала ніякай увагі. Пэўныя падрыхтоўчыя мерапрыемствы з боку Савецкага Саюза безумоўна былі. Так, недзе ў красавіку – маі 1941 г. ажыццявілі частковую мабілізацыю рэзервістаў з іх наступнай канцэнтрацыяй каля заходняй мяжы СССР. Рабіліся і некаторыя іншыя захады абарончага характару. Але ў цэлым рашучай падрыхтоўкі да вайны менавіта ў гэты момант з боку Масквы не назіралася. Ёсць, праўда, кайкрэтыя звесткі аб дырэктыве да пагранічных войскаў, накіраванай Наркаматам абароны СССР і генштабам 15 чэрвеня 1941 г. У ёй прапанавалася рыхтавацца, каб адбыўся "нямецкі напад 22-23 чэрвеня". Але на заканчэнне мелася папярэджанне: "Не паддавацца на правакацыі". Розныя прычыны і абставіны прымушалі Сталіна ставіцца з падазронасцю да бясспрэчных агентурных паведамленняў. Па-першае, ён вельмі баяўся вайны менавіта ў той час. Па-другое, яго зачаравалі "сяброўскія дамовы" з Гітлерам, у адпаведнасці з якімі савецкія войскі захапілі ўсю Прыбалтыку, Бесарабію, Паўночную Букавіну і меліся "моцныя" дамоўленасці на конт сфер "уплыву". Патрэбнае, хваравіты характар "бацькі ўсіх народаў" прымушаў яго ставіцца з найвялікшай падазронасцю да ўсяго, а больш – да фактаў, у якія яму не хацелася верыць. Асабліва асцярожнасць была ў яго адносна "крывавых" ворагаў камунізму, гэта значыць кіраўнікоў з лагера "імперыялістаў". Па-чацвёртае ж, мелася ўнутраная перакананасць, што "сябар" – фюрэр не здрадзіць. У адпаведнасці з адзначаным І. Сталіна пачаў 21 чэрвеня 1941 г. у акупаванай Францыі непасрэдна да межаў Савецкага Саюза. Так, па розных звестках, лічыцца, што І. Сталіну быў вядомы нават сам

кам дзяржбяспекі.

Акрамя гэтага, ёсць і іншыя меркаванні наконт прычын надаверу з боку І. Сталіна да дакладнай інфармацыі адносна непазбежнасці нападу Гітлера на Савецкі Саюз у той канкрэты час. Яны звязаны быццам бы з няшчырымі паводзінамі Англіі і ЗША. І гэта – нягледзячы на тое, што толькі Англія засталася тады сам на сам з магутнымі полчышчамі Гітлера пасля захопу ім усёй Заходняй Еўропы! А ЗША, якія імкнуліся да нейтралітэту і таму не мелі падрыхтаванай арміі, былі з усімі сваімі рэсурсамі цалкам з сяброўскай для іх Брытаніяй! Спробы Гітлера схіліць Чэрчыля на здраду патрабаванняў сумлення і адказнасці перад чалавецтвам (вядомы скачок з парашутам над Англіяй Геса і інш.) цалкам праваліліся. Пра ўсё гэта Сталін добра ведаў. І працягваў прымушаць сябе верыць у магчымасць пазбегнуць вайны з фашысцкай Германіяй і наступнае сатаніскае кіраванне разам з ёю ўсім светам.

Але ў сапраўднасці вайна была тады непазбежна. У той час чалавецтва наблізілася да мяжы, за якой два амаль аднолькава моцныя драпежнікі (фашызм і бальшавізм) не маглі далей суіснаваць паруч. Гітлер імкнуўся рэалізаваць свае "доўгатэрміновыя расавыя і экспансіўныя мэты адносна Савецкага Саюза". Яго планы "ў большай ступені будаваліся на існых уяўленнях аб германскай гегемоніі ў Еўропе, аб заваяванні і выкарыстанні рускіх тэрыторый" ("Guten Tag" № 791) і, безумоўна, на ідэалогіі перабудовы свету на антычалавечых прынцыпах. Сталін жа ў адпаведнасці з тэорыяй марксізму імкнуўся таксама да сусветнай "гегемоніі", дзе будучы ўладарыць пад яго мудрым кіраўніцтвам "галодныя і рабы", каб "разбурыць дашчэнтку ўвесь свет" і пабудаваць практычна адну на ўсю Зямлю краіну, у якой насуперак законам прыроды "хто быў нічым, той стане ўсім", да чаго нават Гітлер не дадумаўся. Розныя палітычныя дамоўленасці паміж СССР і Германіяй, такія, як пакт "Рыбентропа-Молатава", толькі адцягвалі час непазбежнай смяротнай схопкі. І што б зараз ні пісалі пра магчымасць прадухілення той вайны, існуе толькі адна непарушная ісціна: вайна была непазбежна! Праўда, меліся шанцы змяніць яе ход, звязаны маштабы, зменшыць ахвяры, прадухіліць фашысцкі напад на Савецкі Саюз. Для гэтага трэба было, каб Сталін і Молатаў у 1939 годзе сталі ў адзін шэраг з краінамі СУМЛЕННЯ сусветнай супольнасці і, за-

няўшы Брэст, пайшлі далей на Захад да сустрэчы з палітыкамі, чэхамі, славакамі, югаславамі, албанцамі, французамі, бельгіяцамі, англічанамі, галандцамі, датчанамі, нарвежцамі для сумеснага супрацьстаяння гітлераўскаму фашызму. І не ў мэтах тэрытарыяльных захопаў і ўзбуджэння "галодных і рабоў". А для сумленнага, па-чалавечы ўважаных рашэнняў з усімі народаў. Але тое не магло адбыцца. Таму што Сталін заставаўся такім, якім ён быў.

2. Вядучыя краіны свету перад выбарам: з бальшавізмам ці з фашызмам.

Гэтыя краіны (Англія, Францыя, Канада, Аўстралія), як вядома, адмоўна ставіліся, як да фашызму, так і да бальшавізму. Але ў супрацьстаянні гэтых адмоўных сістэм яны скіліліся на ваеннае партнёрства з СССР. Выбар імі канчаткова быў вымушаным, пакутлівым. Пераважыла добрая вера ў патэнцыял народаў тагачаснага СССР, у перспектывыя магчымасці іх стаўлення на шлях развіцця ў агульначалавечым сэнсе гэтага слова. Ускалыхнуў заходні свет і намер Гітлера фізічна знішчыць яўрэяў, цыганоў і іншыя "непаўнацэнныя" этнасы.

Аднак такі выбар тагачаснымі краінамі сумленна быў зроблены і з далёкім прычэлам: паступова нарошчваліся прагрэсіўныя тэндэнцыі ва ўсіх краінах сусветнай супольнасці, каб потым спыніць агульны тлятворны ўплыў бальшавізму і даць магчымасць народам "імперыі зла" (як называлі СССР у цывілізаваным свеце) самастойна пакончыць з бальшавізмам. І не для задавальнення хваравітага азарту, а для адкрыцця гэтым народам шляхоў да самастойнага, ініцыятыўнага, творчага развіцця на грунце агульных зыходных прынцыпаў: праз нацыянальна-этнічнае да агульначалавечага – да нацыянальна-этнічнага. Пры гэтым – з вяртаннем слову "нацыяналізм" яго спрадвечнага, Богама дадзенага сэнсу, як дзесна-ахоўнага пачуцця, у аснову якога закладзена на генным узроўні павага да сваёй нацыі і садзейнічанне яе развіццю пры захаванні правоў на тое самае для іншых народаў і нацый. У гэтым выпадку лозунг "Сусветная супольнасць – для кожнага народа і чалавека, а кожны народ і чалавек – для сусветнай супольнасці" робіцца сапраўдным і выратавальным шляхам прагрэсіўнага развіцця ўсяго чалавецтва. Слова "рынак" перастане быць кашчунскай з'явай з неабме-

жаванымі імкненнямі вытворцаў, здабывальнікаў рэсурсаў і розных пасрэdnікаў абіраць іншых людзей дзеля ўласнай карысці. Таму што рынак паступова ператворыцца ў сістэму цывілізаваных, пэўным чынам накіроўваемых дзяржавай вытворца-спажывецкіх узаемавыгадных адносін вытворцы, пасрэdnіка і спажывца пад дэвізам: "У рынковых справах прыбытак – галоўная мэта, але годнасць, сумленне і адказнасць перад грамадствам – вышэй за ўсё". Нічога гэтага пакуль што няма на прасторах былога СССР наогул, у тым ліку і на Беларусі. І не Перамога ў тым вінаватая, як часта гавораць. Вінаваты той стан грамадства, у якім пакінула яго людзям савецкая сістэма. Менавіта гэтая сістэма сфармавала ўмовы, у выніку дзеяння якіх у Беларусі спрацавалі выразныя недахопы дэмакратыі і на чале яе апынулася ўлада, якая не мае для гэтага адпаведных агульначалавечых якасцяў. Яе бурная дзейнасць пакуль што вядзе да знішчэння роду беларускага ў этнічным сэнсе з яго мовай і самабытнасцю, да міжнароднай ізаляцыі Беларусі, да ліквідацыі яе самастойнай дзяржаўнасці. Менавіта гэта і адбудзецца ў выніку стварэння руска-беларускай "саюзнай дзяржавы", у якой Беларусь урэшце рэшт ператворыцца ў звычайную частку Расіі з непазбежнай русіфікацыяй беларусаў. Адбудзецца непазбежна, нягледзячы на тое, што чалавецтва ўсё больш і больш усведамляе неабходнасць захавання ўсіх, нават невялікіх этнасаў, і прыкладзе дзеля гэтага максімальныя намаганні (супрацьстаянне генацыду кosaўскіх албанцаў, супраціўленне вайне супраць чачнскага народа і інш.). Таму што этнасы – з'ява ў прыродзе невыпадковая. Яны (як роднасныя групы людзей, асярэdnена надзелены сваімі адметнымі і абагульненымі на генным узроўні асаблівасцямі) створаны Богама з мэтай ажыццяўлення ўмоў для бесперапыннага агульначалавечага самаўдасканалення народаў праз эвалюцыйнае ўзаемадзеянне іх адрозненняў, як закладзеных прыродай, так і набытых. Урэшце рэшт павінна зразумець гэта і Расія, як і тое, што свет яшчэ не сустракаўся з такой з'явай, калі кіраўнік краіны рашуча змагаецца з асновамі яе этнічна-нацыянальнай і дзяржаўнай самастойнасці, навязваючы пры гэтым думку, быццам бы сам беларускі народ выказаўся за такое самазнішчэнне. І не проста зразумець, а рашуча адмовіцца ад паглынання сваёй "роднай" сястры Беларусі, пры ўсёй яе знешняй вялікадзяржаўнай выгадзе.



Аляксей Саламонаў, доктар тэхнічных навук, прафесар

3. Якой бы была ПЕРАМОГА без Беларусі?

Вышэй ужо гаварылася, што пытанне такога зместу не выпадае, хоць афіцыйна яно ніколі не ўздымалася наогул. Яно міжволі выклікаецца даволі частымі ў мінулым папрокамі з боку большасці расіян, якія па розных прычынах пераехалі на пастанянае месца жыхарства ў Беларусь. У гэтым сэнсе асабліва вылучаюцца прадстаўнікі былога магутнага ваеннага корпусу і тыя, хто быў накіраваны сюды для ўмацавання савецкай улады з прычыны недаверу да беларусаў. І папрокі тыя абразлівыя, зневажальныя нашу нацыянальную і агульначалавечую годнасць. Іх сэнс прыкладна такі: мы з абаранялі, мы вас вывезалі, мы вас адбудоўвалі, мы вас вучылі. А вы – такія няўдзячныя, патрабуеце дзяржаўнай самастойнасці, павагі да сваёй мовы, нацыянальнасці". Папрокі ў нахлебніцтве не спыняюцца і зараз. Так, у "Комсомольскай правде" ад 07.4.2000 года чытаем: "В последние годы Советской власти Беларусь потребляла на 2,5 миллиарда долларов больше, чем производила". В 1999 г. дотация России составила 1,5 миллиарда долларов". Адсюль сам сабою напрашваецца вывад аб праве Расіі далучыцца да сябе Беларусь. Прама ці ўскосна часта зневажаецца і ўся наша беларускасць. Гэта – не выдумка. Я адчуваю адзначанае безупынна, часта сустракаўся з ім пры выкананні абавязкаў старшыні Менскай гарадской рады Таварыства беларускай мовы. Звязана яна з тым, што я ўсюды карыстаюся толькі сваёй роднай мовай, таму ў адказ іншы раз атрымліваю нават здэкі. Так, калі аднойчы ў тралейбусе я тлумачыў адной п'янай істоце (дарэчы, з барадою і прэтанзіяй) на інтэлектуальнасць, чаму я размаўляю па-беларуску, ён спачатку зняважліва паглядзеў на мяне. А потым дадаў: "Правільна робіць А. Лукашэнка, калі заклікае знішчыць такіх, як ты (так і сказаў – ты, хоць і бачыў мяне ўпершыню – А.С.). Я б не задумваўся расстрэльваць такіх, толькі б плацілі". Калі ж я падняўся да выхаду, услед мне данеслася абразлівае пажаданне: "Перадай прывітанне Шушкевічу". (Заканч. ў наст. нумары.)

Прэзентацыя “Нашага слова”

У Беларускам універсітэце культуры адбылася прэзентацыя газеты “Наша слова”. Я мяркую, што такое мерапрыемства, прысвечанае беларускамоўнаму выданню, - рэдкая з’ява. Але студэнты ІУ курса факультэта бібліятэчна-інфармацыйных сістэм на чале з куратарам прафесарам Лілеяй Дзямешка не маглі пакінуць без увагі 10-гадовы юбілей “Нашага слова”. Тым больш, што 409 група мае спецыялізацыю беларуская мова і літаратура і з’яўляецца суполкай Таварыства беларускай мовы, якая называецца “Роднае слова”. Газета “Наша слова” самая папулярная сярод маіх аднакурснікаў.

На прэзентацыі прысутнічала каля 100 гасцей. Сярод іх - сябры Рэдакцыйнай рады газеты Людміла Дзіцэвіч і Алег Трусаў. А таксама выкладчыкі універсітэта культуры: дэкан бібліятэчнага факультэта Раман Матульскі, прафесар Анатоль Грыцкевіч, дацэнт Валянціна Саітава, дацэнт Соф’я Паўлава, якія актыўна супрацоўнічаюць з газетай “Наша слова”, друкуюць свае артыкулы.

Намаганнямі студэнтаў кожная рубрыка газеты была прадстаўлена цікава і рознабакова. Многія толькі на прэзентацыі даведаліся аб значэнні слова “дыярыюш”, “дзядоўніч”. Хаця не раз чыталі матэрыялы гэтых рубрык. Студэнты раскрылі асаблівасці структуры газеты, растлумачылі, чаму менавіта такія раздзелы ўключаны ў выданне і якую інфармацыю можна атрымаць у кожным з іх.

Выступалі таксама і сябры рэдакцыйнай рады. Алег Трусаў паведаміў аб перспектывах “Нашага слова”. У хуткім часе будзе друкавацца арыгінальны матэрыял, прысвечаны Рыгору Шырме. Нам усім цікава было пачуць, што дэкан факультэта культуралогіі універсітэта культуры А.В. Жураў быў адным з любімых вучняў славяна беларускага фалькларыста і музыкі. Я думаю, што ўспаміны А.Журава пра свайго настаўніка ўсе з увагай працягаюць.

На прэзентацыі ішла размова аб адкрыцці Беларускага Нацыянальнага Універсітэта. Студэнты і выкладчыкі поўнасьцю падтрымалі гэтую ідэю і пад-

пісаліся за стварэнне БНУ.

Прафесар Анатоль Грыцкевіч на працягу 10 гадоў з’яўляецца адным з самых заўятых падпісчыкаў “Нашага слова”. Яго артыкулы неаднаразова з’яўляліся на старонках газеты. А ў адным з нумароў газета змясціла віншаванне з нагоды надання Анатолю Пятровічу звання акадэміка Міжнароднай акадэміі навук Еўразіі.

Паэтычную старонку прэзентавалі пачынаючыя паэты Аляхна Лілея і Сапонак Марына. Вершы, напісаныя імі, з задавальненнем слухаюць на паэтычных вечарынах студэнты і выкладчыкі, шмат твораў маладых паэты прысвяцілі Беларусі і роднай мове. Дзяўчаты атрымалі запрашэнне друкавацца на паэтычнай старонцы “Нашага слова”, і трэба спадзявацца, што чытачы, аматары паэзіі атрымаюць асалоду ад творчасці дзяўчат.

Прыемна было і тое, што студэнты добра валодаюць мовай, бо на працягу ўсяго мерапрыемства гучала цудоўная беларуская мова. Вось тады я і ўспэнілася, што мы не дрэнна ведаем сваю мову і нават калі не заўсёды размаўляем на ёй, то лёгка з ланцужка слоў можаш выгнаць, якое слова спрадвечнабеларускае, а якое - калька з рускай мовы. Мы, беларусы, часам не ведаючы дакладнае значэнне некаторых слоў, на ўзроўні падавадомасці, інтуітыўна адчуваем сваю родную мову. Гэтую думку падвердзіла лінгвістычная гульня, у якой удзельнічалі ўсе запрошаныя на прэзентацыю.

Увогуле, прэзентацыя атрымалася, я заўважыла, што напрыканцы мерапрыемства стос квіткоў на падпіску газеты “Наша слова” хутка разышоўся сярод гасцей. Гэта сведчыць пра тое, што кола чытачоў і падпісчыкаў пашыраецца. Усе жадалі поспехаў і доўгага жыцця “Нашаму слову”. Нельга не далучыцца да пажаданняў, бо мы, гуманітары, маем вялікую патрэбу ў гэтай адзінай лінгвістычнай беларускамоўнай газеце. Няхай яшчэ многа Юбілеяў адзначыць “Наша слова” у Беларускам універсітэце культуры і ў нашай краіне.

*Ірына Кляпацкая,
студэнтка ІУ курса БУК.*

Абаронім родную мову

У сакавіку ўсе прыхільнікі роднай мовы, аматары нацыянальнай паэзіі, усе сумленныя людзі адзначылі 160-гадовы юбілей славутага сына нашай Бацькаўшчыны, народнага паэта Францішка Багушэвіча.

У прадмове да сваёй першай кніжкі “Дудка беларуская” паэт звяртаўся да дзяцей зямлі-маткі беларускай: “Не пакідайце мовы нашай беларускай, каб не ўмерлі!”...

Сёння, як ніколі, беларуская мова пад пагрозай знішчэння. Каб гэтага не адбылося, усе сумленныя людзі нашай Бацькаўшчыны павінны згуртавацца і павесці барацьбу за яе жыццё. З мэтай згуртавання сіл за нацыянальнае Адраджэнне і ў гонар юбілея Ф.Багушэвіча ў в. Малая Плотніца, што на самым краю Пінскага раёна, па ініцыятыве прыхільнікаў роднай мовы створана суполка ТБМ імя Ф.Скарыны. Трэба зазначыць, што дасюль у гэтым раёне не было такой грамадскай арганізацыі. Пакуль у суполку напісалі заявы дзевяць чалавек. Сярод іх працаўнікі мясацэхавага лясніцтва, базавая школа, медыцынская служачая. Праведзены арганізацыйны сход суполкі. На ім старшынёй суполкі абрана настаўніца пачатковых класаў Завацкая Алена. У РР ТБМ імя Ф.Скарыны адпраўлены дакументы для рэгістрацыі суполкі. Ёсць надзея, што

суполка будзе расці, бо ёсць рэзерва для такога росту.

На тэрыторыі сельсавета ёсць пяць базавых школ і адна сярэдняя. І ўжо створаны Бобрыкаўская (сем сяброў) і Ліпніцкая (шэсць) суполкі. Вядзецца работа па стварэнню іншых суполак: Лышчанскай, Лагішынскай, Парэцкай, Бярозавіцкай (Парэчка, Бярозавічы).

Трэба зазначыць, што не ўсе настаўнікі роднай мовы і літаратуры падтрымліваюць ідэю ўтварэння суполак. Варожа да гэтага ставяцца кіраўнікі некаторых школ. Страх перад уладамі робіць такіх людзей рабамі. Такія людзі нагадваюць чэхайскага героя Белікава - чалавека ў футляры. Баяцца, каб чаго не выйшла. Нічога не зробіш - людзі яшчэ не дараслі да перадавых, прагрэсіўных ідэй нацыянальнага Адраджэння. Такія людзі не выхаваюць Каліноўскіх. Нацыя без іх можа абысціся, але як яны абыдзюцца без яе?

Трэба сказаць аб тым, што падпісана пяць экзэмпляраў “Нашага слова” на другі квартал і сабрана каля 30 подпісаў за ўтварэнне нацыянальнага універсітэта. Работа па збору подпісаў працягваецца.

*Уладзімір Гук,
сябра ТБМ імя Ф.Скарыны.*

Рэдактар Станіслаў Суднік

Рэдакцыйная калегія:

Людміла Дзіцэвіч, Аляксандр Гурыновіч,
Ірына Марачкіна, Леакадзія Мілаш,
Язэп Палубятка,
Аляксандр Петрашкевіч, Уладзімір Содаль,
Станіслаў Суднік,
Павел Сцяцко, Алег Трусаў.

Заснавальнік:

ТБМ імя Францішка Скарыны.

Пасведчанне аб рэгістрацыі:
№ 83 ад 28 чэрвеня 1996 г.

Адрас рэдакцыі:

220005, г. Менск, вул. Румянцава, 13.

Адрас для паштовых адпраўленняў:

231300, г. Ліда-2, п/с 7.

E-mail: ns@lida1.lingvo.grodno.by

Давайце спяваць па-беларуску

ГРУНВАЛЬД

Словы Рыгора Барадудзіна

Музыка Пятра Русава

Павольна

Біт-вы тры-ва-ляць на-род - Прэ-сам, глу-хім да... спа-га-ды,
Труш-чаць пля-мё - наў ча-рот. Смер-цю кар-чу-ю-чы ля-ды.
Каб у-зы-шла на-рал-лі Веч-нас-ці з лас-кі Гас-под-няй
Мо-ва жа-да-най зям-лі Зор-на-ю звод-няй - па-ход-няй.
Грун-вальд, Грун-вальд - кур-ган і гру-ган. Грун-вальд - дзя-доў-нік і дзі-да.
Гу-бы па-ган-скім ба-гам Кры-віць да здра-ды а-гі-да.
Грун-вальд - след стр-аху кры-вы. Грун-вальд - ад-ва-га-ня-ма-я.
Грун-вальд - кры-віц-кай кры-ві Го-лас, што змо-гі не ма-е.

Бітвы трывалі народ -
Прэсам, глухім да спагады,
Трушчаць пляме наў чарот,
Смерцю карчучы ляды,
Каб узышла на раллі
Вечнасць з ласкі Гасподняй
Мова жаданай зямлі
Зорнаю зводняй - паходняй.

Слава, харугвы злічы -
Пушчамі гневу пасталі!
Мечы б'ючы, крывічы
Рэхам праверылі далі.
Зрэшты, ляжаць чужакам
Доле - вяцкая доля,
Згадвае ўсім крыжакам
Грунвальд - зялёная воля.

Прыпеў.

Прыпеў:

Грунвальд, Грунвальд - курган і груган,
Грунвальд - дзядоўнік і дзіда,
Губы паганскім багам
Крывіць да здрады агіда.
Грунвальд - след страху крывы, 1
Грунвальд - адвага нямая, 1 2 разы
Грунвальд - крывіцкай крыві 1
Голас, што змогі не мае. 1

Прыпеў.

“Ладдзя распачы”

Беларускі тэатр “Лялька” ажыццявіў на сваёй сцэне прэм’еру спектакля “Ладдзя распачы”. Упершыню віцебскія ляльчнікі паставілі спектакль для дарослых. Рэжысёр



прэм’еры --
Віктар Клімчук, сцэнаграфію, касцюмы і лялек зрабілі мастакі Аляксандр і Ганна Сідаравы.

На здымку: сцэна са спектакля “Ладдзя распачы”.

Фота
Аляксандра
Хітрова,
БелТА.