



Пятніца, 17 красавіка 1998 г.

№ 40

Кошт свабодны

СВАБОДА

Забаронена 24 лістапада 1997 г.

«Бацька» едзе на кірмаш

22 красавіка, у дзень нараджэння Леніна, прэзідэнт Лукашэнка адправіцца ў ФРГ.

Праўда, з кіраўніцтвам гэтай краіны ніякіх сустрэчаў не плануецца. Рыгоравіч наведае Гановерскі кірмаш. Акрамя таго, будзе выкарыстаная дыпламатычная тактыка, апрабаваная ў расійскіх губерніях. Лукашэнка плауне сустрэцца з кіраўніцтвам дзвюх федэральных земляў — Ніжнія Саксонія і Шлезвіг-Хольштэйна. Як вядома, прэм'ер-міністр Ніжнія Саксонія, 54-гадовы Герхард Шродэр з'яўляеца цяпер як бы апазіцыянерам Гельмута Коля — ён вылучаны ад сацыял-дэмакратай кандыдатам на пасаду бундэсканцлера. Малавагодна, што Шродэр згодзіцца сустрэцца з такой адъёзнай фігурай, як наш прэзідэнт.

Дарэчы, менавіта сацыял-дэмакратычная фракцыя ініцыявалася восенню мінулага года разгляд унутрыпалітычнай ситуацыі ў Беларусі ў сценах нямецкага бундэстага. У прынятай рэзолюцыі гаворыцца, што прэзідэнт Лукашэнка, «выкарystоўваючи неканстытуцыйны рэферэндум, увёў аўтарытарнае прэзідэнцкае праўленне». Калі Лукашэнка не вернецца да дэмакратыі, то «Беларусь не можа разлічваць на працяг эканамічнай, финансавай і кансультатыўнай дапамогі з боку Германіі і ўсходніх краін», — адзначана ў рэзолюцыі. З таго часу ситуацыя ў Беларусі не палепшылася, працягваеца наступ на свободу прэсы, парушаючы іншыя права чалавека. Няўко афіцыйны Мінск разлічвае перададзец ізаляцию з дапамогай паездкі кіраўніка дзяржавы на Гановерскі кірмаш?

Алесь ДАШЧЫНСКИ

Святлана Алексіевіч атрымала прэмію

Беларуская пісьменніца Святлана Алексіевіч атрымала на кніжным кірмашы ў Лейпцигу прэстыжную прэмію.

На думку журы, дакументальная проза Святланы Алексіевіч дае магчымасць даведацца шмат новага пра душэўныя стан людзей пост-савецкага грамадства. Прэмію «Еўрапейскае ўзаемаразуменне» (у памеры 20.000 нямецкіх марак) уручыў С.Алексіевіч прэзідэнт ФРГ Р.Херцаг.

Б.П.

Павел Севярынец без адваката

Адвакат Гары Паганяйла не можа сустрэцца са сваім падабаронным Паўлом Севярынцам, лідэрам Маладога Фронту, які ўжо два тыдні знаходзіцца ў Мінскім СІЗО.

Следы праукратуры Савецкага раёна Мінска Irap Голубеў, які прыняў да расследавання справу П.Севярынца, не выдаў адвакату дазвол на сустрэчу з падабаронным, спаслаўшыся на тое, што Г.Паганяйла раней выйшаў са складу Мінскай гарадской калегії адвакатаў і знаходзіцца цяпер у Маскоўскай калегії. Як заявіў следчы, згодна з лістом міністра, браць удзел у абароне па крымінальных справах маюць права толькі члены беларускіх калегій. Міх тым, па словах Г.Паганяйлы, беларуское заканадаўства гарантует адвакаваным права выбара любога адваката.

БелаПАН

Падарунак праукорарам

Сябры Паўла Севярынца зрабілі своеасаблівы падарунак праукратуре г.Мінска.

У сераду раніцай, калі работнікі праукратуры ішлі на працу, на сцяне калі ўваходу іх сустракаў велізарны надпіс «Свабоду Севярынцу». Такія самія надпісы зноў з'явіліся і на сценах «вялідаркі», дзе сядзіць лідэр Маладога Фронту.

Мікола ГРЫНЯВІЦКІ

Сям'я просіць палітычнага прытулку

Грамадзянне Беларусі — муж і жонка

Уладзімір і Марына Матыёнкі разам са сваімі двума непаўнолетнімі дзецьмі — папрасілі палітычнага прытулку ў Чэхіі.

Сваё ражэнне Уладзімір Матыёнк матываваў тым, што на радзіме, па яго словам, падвяргаўся палітычнаму пераследу. Агроном па спецыяльнасці, ён быў звольнены з працы за тое, што ўзначальваў Верхнядзвінскую (Віцебская вобласць) арганізацыю БНФ. На працягу двух гадоў Уладзімір Матыёнк не можа працаваць із цяжкасцю можа праракарміць сваю сям'ю. Цяпер Матыёнкі знаходзяцца ў Чэхіі, у лагеры для вымушаных перасяленцаў, чакаючы ражэння чэшскіх уладаў.

БелаПАН

Валюта

Курс пайшоў уверх

Курс долара на «чорным» рынку Мінска ўчора дасягнуў адзнакі 53 тысячи рублёў

На «чорным» рынку наяўнейшай валюты першыяд адноснай стабільнасці змяніўся ростам курсу амерыканскага долара. Калі на працягу ўсяго мінулага тýдня каціроўкі трymalіся на адзнаках 47.000 рублёў пры пакупцы — 48.000 рублёў пры продажы, то ў першы дзень гэтага тýдня яны дасягнулі 48.000—49.000 рублёў, а ў аўторак выйшли на мяжу 49.000—50.000 рублёў. Цяпер «чорны» рынак захлінула хвала ажыятахнага попыту, і, па прағнозах «ценевых» аператараў, да канца тýдня курс продажу долара можа дасягнуць 55.000 рублёў. У амбінных пунктах каціроўкі «злянага» з 22 красавіка знаходзяцца на ўроўні 45.000—46.000 рублёў.

БелаПАН

Аптэкі забяруць?

У адміністрацыі прэзідэнта Беларусі падрыхтаваны праект дэкрэта аб фактычнай нацыяналізацыі недзяржаўных аптэк. Калі дэкрэт будзе падпісаны (а па нашых звестках, праект ужо пакладзены Лукашэнку на стол), гэта будзе першы выпадак экспрапрыяцыі цэлай галіны прыватнага бізнесу. (Падрабізныці ў наступным нумары).

Алесь ПАУЛОВІЧ

Рэха дня смеху

Чырвона-зялёны сцяг — гэта дрэнны анекдот

Пяць мільёнаў рублёў штрафу атрымаў магілёўскі рабочы Алесь Асіццоў за тое, што стаяў на вуліцы з чырвона-зялённым дзяржайным сцягам.

Было гэта 1 красавіка, у славуты дзень смеху. Пяцёра маладых людзей раздавалі калі цэнтральнага ўнівермага Магілёва улёткі са словамі «вялікай радасці» за тое, што ў нас ёсць наш Аляксандр Лукашэнка — самы лепшы, самы мужык, самы прыгожы, самы справядлівы ў свеце прэзідэнт». А разам з імі стаяў Алесь Асіццоў, які трymalіся у руках сцяга. Ён нічога не рабіў, улётак не раздаваў і ў размовы з праходжымі не ўступаў. Усіх хлопцоў міліцыя забрала ў пастарунак, дзе на іх склалі прафаколы. Але ў суд быў перададзены толькі справа «сцяганосца». Суддя ўліпіў яму 5 млн. штрафу за тое, што (цытум ражэнне): «Асіццоў стаяў на вуліцы і трymalіся дзяржайны сцяг... Ён парушаў грамадскі парадак».

Сымон ГЛАЗШТЕЙН

КДБ папярэджвае:

«Вы сталі на слізкі шлях»

Камітэт дзяржбяспекі вырашиў упарадкаваць вынясенне грамадзянам папярэджанняў аб «недапушчальнасці незаконных дзеянняў».

Цяпер вынясенне такіх дзяяў будзе рабіцца ў адпаведнасці з «Палажэннем» да загады № 33, падпісаным галоўным беларускім чэкістам Уладзіміром Мацкевічам. У дакуменце ўсё расстаўлена па паліцах, як інструмент у майстэрні добрага гаспадара. Ты яшчэ толькі падаражашся ў замаху на злачынства, а ўжо, калі ласка, прыходзь да чэкіста для прафілактычнай размовы. Чэкіст цябе ветліва папярэдзіць, складзе пратакол і прапануе ў ім распісацца. Калі адмалішся — калі ласка, патлумач, чаму. Атрымаў папярэджанне — ведай, што ў выпадку, калі ўсё ж злачынства зробиш, пратакол аб папярэджанні будзе падшыты да будучай крымінальнай справы. Каб потым не казаў, што не ведаў аб адказнасці.

У дакуменце, складзеным у нетрах КДБ, распісаны і тое, што мае права прымаць рашэнне аб тым, за сколькі разы папярэджанне запалохваць не столькі актыўных апазіцыянераў (бо іх ужо нічым не здзівіш), колькі грамадзянкаў, якія абуджаюцца зараз «з прычынами правалу палітыкі Лукашэнкі». Вячорка ацэнвае

новаўядзенне як спробу дзяржавы легітымнымі сродкамі ўскладніць магчымасці грамадзянінай займацца палітычнай дзеянісцю і нават выказваць пасіўныя пратэст супраць дзеянняў, якія не падабаюцца.

У той жа час незалежныя юрысты адзначаюць, што такая норма прафілактыкі злачынстваў, як папярэджанне, лічыцца дэмакратычнай і шырокай распаюсюдженай ў заходніх краінах. Ёсць такая норма і ў нашым заканадаўстве, што рэгламентуе дзеянісці міліцыі і праукратуры. Нібыта няма нічога дрэннага і ў тым, што папярэджваць будзе таксама КДБ — калі гаворка ідзе пра сапраўды крымінальны падзэрні. Але ўсё залежыць ад палітычнай рэальнасці, лічыцца незалежныя эксперты. На іх думку, беларуская рэальнасць такая, што папярэджанні будзе таксама праукратуру, але ўсё залежыць ад палітычнай рэальнасці, лічыцца незалежныя эксперты.

Алег ГРУЗДЗІЛОВІЧ

Хрыстос уваскрос! Сапраўды ўваскрос!



У гэту нядзелью праваслаўнія вернікі адзначаюць свяе галоўнае свята — Уваскресенне Хрыстова. Заўтра людзі панясуць у царкву хлеб і соль, булкі, яйкі, кілбасы — каб на святочным нядзельным стале была свяцінка.

Кatalікі ўжо завяршаюць велікодны тыдзень. Але ж у нашай Беларусі святы здаўна доўгі: такая традыцыя. Скончыўся твой Вялікдень — святкі з суседам. Скажы разам з ім словарадасці — «Хрыстос уваскрос!» Пашалуйся тройчы хрыстосаўскім пацалункам. Бог для ўсіх адзін.

«Вялікдень-98»

У Траецкім прадмесці Мінска 19 красавіка адбудзеца фальклорнае свята «Вялікдень-98».

У ім прымуць удзел 20 фальклорных калектываў, сярод якіх ансамбль «Слуцкія паясы» з вёскі Лучнікі (Мінская вобласць), вакальна-інструментальны ансамбль «Ліцвіны», фальклорныя тэатры «Скамарохі» і «Бераг белых буслоў» з Мінска.

Расіі трэба жывыя грошы

«Газпром» пагражае скараци ю пастваўкі газу на 50 працэнтаў

15 красавіка закончыўся тэрмін, адведзены для пагашэння Беларуссю запазычанасці па плацяжах за газ перад «Газпромам».

Нагадаем, што з пачатку гэтага года запазычанасць Беларусі за пастаўленыя расійскія энергансбты бесперыпнна ўзрастала і на пачатак красавіка дасягнула 470 млн. долараў. Расійскі бок па-нейшаму настойвае на новым механізме разліку, згодна з якім Беларусь павінна аплаучаць грашыма не 30, а 70 працэнтаў пастаўленых энергансбты. Беларуское кіраўніцтва, у сваю чаргу, заяўляе, што не ў стане гэтага зрабіць.

14 красавіка ў Мінску на семінары ў міністэрстве эканомікі свой пункт гледжання на сітуацыю з запазычанасцю выказалі эканамічныя эксперыты праграммы TACIS у Беларусі. На іх думку, сёння ў Расіі фарміруецца ўрад, які будзе весці больш жорсткую грашову-кредытную палітыку, а значыць, да расійскіх энергавытворцоў будуть прад'яўляцца больш жорсткія патрабаванні па своечасовым накіраванні плацяжоў у бюджет. У такай сітуацыі «Газпром» будзе вымушаны патрабаваць ад Беларусі своечасовай аплаты за пастаўлены газ менавіта грашыма, бо, як падкрэсліў адзін з экспертаў, плаціць у бюджет беларускім тэлевізарамі немагчыма.

Узаконеная беднасць

Беларуское заканадаўства гарантует кожнаму «свабоднае і годнае існаванне», але чамусыці не звязвае гэтую памяцці з заработка платай.

Днямі суд Цэнтральнага раёна Мінска адхіліў іск Свабоднага прафсаюза да адміністрацыі Навукова-даследчага інстытута лічбавага тэлебачання аб'яднання «Гарызонт». Сутнасць канфлікту такая: супрацоўнік названага НД Алег Як'ян зварнуўся ў прафсаюз за скарыем на сваю адміністрацыю, калі атрымаў заработную плату за сакавік у суме 1,5 мільёна рублёў. Такія грашовыя сродкі, заяўві А.Як'ян, не забяспечваюць яму і яго наёмнікам гарантаванага Кодэксам заканадаўства працы «свабоднага і годнага існавання» (артыкул 78 КЗоТ). Суддзя Аляксандар Брагін, які прымаў рашэнне, патлумачыў, што ўзворот «свабоднага і годнага існавання» ў Беларусі заканадаўце не вызначаны. І калі нехта звязвае яго з мінімальным спажывецкім бюджэтам, які на сённяшні дзень складае 2,5 мільёна рублёў, то памыліяцца: нічога падобнага не запісаны ў кодаксе.

«Калі такія змяненні будуть унесены ў закон, я буду толькі рады, таму што мы сапраўды далёкі ад годнага існавання», — заяўві суддзя.

Пропалі малюнкі Шагала

У Віцебскім музеі Марка Шагала выяўлены недахоп некалькіх графічных работ, згаданых у спісе дароў ад німецкага калекцыянара доктара Мандэля.

Спадар Мандэль — даследчык творчасці і сябар сям'і мастака — у розныя гады дарыў музей працы Шагала, аднак некаторыя з іх адсутнічаюць. Выявілася гэта пасля з'яўлення ў музее новага дырэктара; папярэдні перарабаўся на жыхарства ў Заходнюю Еўропу.

Беларусь — Украіна Сустрэліся памежныя камандзіры

У горадзе Хмільніцкі (Украіна) адбылася двухдзённая рабочая сустрэча кіраўнікоў пагранічных ведамстваў Украіны і Беларусі.

Віктар Банных і Аляксандар Паўлоўскі абмяркоўвалі магчымасць правядзення ў 1998 годзе шэрагу сумесных беларуска-украінскіх аперацый для прадухілення проціправай дзеянасці на мяжы.

Паводле дадзеных украінскага інфармацыйнага агенцтва УНІАН, у 1997 годзе беларуска-украінскую мяжу афіцыйна перасеклі 5,3 мільёна чалавек і 791 тысяча адзінак транспартных сродкаў. Украінскія пагранічнікі затрымалі 1.784 парушальнікі пагранічнага заканадаўства, з якіх 922 — нелегальныя мігранты. Апрана таго, летась на беларускім участку мяжы было канфіскавана 58 адзінак збораў і 2.556 адзінак боепрыпасаў, а таксама кантрабандных тавароў на агульную суму 182 тысячы грыўнай. На ціперашнія сустрэча кіраўнікі пагранічных ведамстваў падкрэслівалі, што становішча на мяжы складанае, але кантрлюеца.

БелаПАН

P.S. Дарэчы, на гэтым тыдні прэзідэнт Лукашэнка прысьвяціў Аляксандру Паўлоўскаму (на здымку) чаргове вайсковае званне — генерал-лейтэнант.



З добрых намераў лапці не спляцеш

Днямі новы старшыня Нацбанка Пётр Пракаповіч тлумачыў журналістам, па якіх шляхах будзе выходзіць з крызісу фінансавая сістэма краіны.

Што тычыцца стратэгіі новага фінансавага курсу, то яе, уласна кажучы, няма. Так, Нацбанк адмаяліеца ад усялякай падтрымкі беларускага рубля на знешнім рынку і прападоўці асноўную аперацыю на рынак унутраны. Прасцей кажучы, калі раней той, каму гэта было патрабна, мог абмяніць «зайцу» на валюту на Маскоўскай міжбанкаўскай валютнай біржы па свабодным курсе, дык цяпер мусіць гэта рабіць выключна ў Беларусі. А наконт беларускіх прадпрыемстваў можна сказаць, што калі б яны ўсё, што патрабна, маглі купляць за беларускія рублі, — то краіна ў нас дадуне квітнела б, як вясновы сад.

Пакуль жа тыя нямногія прадпрыемствы-экспарцёры, якія за сваю прадукцыю атрымоўваюць реальную валюту, а не толькі бартэрную сырэвінды камплектуючыя, павінны ў прымусовым парадку прадаваць долары-марачкі дзяржаве, бо трэба ж неяк аплаучаць энергансбты. Прайда, даслабую надзею шэф Нацбанка: у наступныя месяцы трэба чакаць паступовага скарачэння пракэнта абавязковага пра дажу.

Пасля таго як беларускія рублі зусім знікнуть са знешнім рынку, Пётр Пракаповіч зможа ажыццяўіць сваю даўнюю мару: самастойна ўстанаўліваць адзіны курс беларускай валюты, які і будзе названы рыначным. Інакш кажучы, вакол Беларусі будзе ўзвядзеная нешта накшталт агароджы з калючага дроту, дзе адзіным грашовым сродкам і стане наш бедны рубель.

Для яго падтрымкі плануецца выкарыстаць валютныя запасы насељніцтва. Толькі ці ўдасца выманіць іх у народа? Улады лічаць, што можна. Дзеля гэтага патрабная толькі такая «драбязь», як адраджэнне даверу насељніцтва да фінансавай палітыкі дзяржавы. Таму ўжо ў бліжэйшы час прэзідэнт павінен падпісаць дакументы аб салідных(?) гарантых дзяржавы.

Эта, бадай, і ёсць самае цікавае. Здаецца, Лукашэнка наразіце зразумеў, што натуральны эканамічны рост немагчымы без рэалізацыі жадання людзей укладваць сродкі ў лепшае жыццё?

Але ці не запозна? Як кажуць дасведчыны людзі, амаль усе, у каго былі гэткія капіталы, даўно іх вывезлі «за бугор». Да і давер людзей — гэта рэч, якую значна прасціці, чым здабыць. Мо, таму на электрарат нацэлілі зброя з галоўнага калібра: другім дакументам, які хутка падпіша прэзідэнт, будзе ўказ аб кампенсацыі ўсіх стражданых насељніцтвам укладаў.

Вось так: іншыя адбіралі, а Лукашэнка возьмем і ўсё верне. Аднак жа трэба разумець, што кампенсацыя поўнай ніколі не бывае. Па-другое, каб што-небудзь аддаваць, трэба яго мець ва ўласнай кішэні. А калі там адно вечер свішча, то застоецца толькі падлічваць грошы ў кішэні чужых.

У гэтай сітуацыі можна верыць толькі ў добрая намеры, але ж іх, як той казаў, лапці не спляцеш.

Канстанцін СКУРАТОВІЧ

Ці панясе народ доллары ў банк?

Урад усур'ёз вырашиў прыцягнуць у фінансавы абарот валютныя сродкі грамадзянаў

Мера гэта добрая і праўальная. Па словам П.Пракаповіча, ціперашнія старшыні Нацбанка, на руках у жыхароў Беларусі знаходзіцца каля 2 млрд. долараў. У тым, каб гроши не ляжалі скаванымі ў панчукоху, а працавалі, зацікаўлены ўсё: эканоміцы — гэта дадатковая абаротная сродкі, а людзям — даход.

14 красавіка на нарадзе ў прэзідэнта Лукашэнкі абмяркоўвалі праект дэкрэта «Аб некаторых мерах па забеспечэнні захаванасці сродкаў фізічных і юрыдычных асобаў у замежнай валюце, што знаходзіцца на рахунках і ўкладах у банках краіны». Чакаецца, што гэты дэкрэт будзе падпісаны ў самы бліжэйшы час. Сутнасць дэкрэта ў тым, што дзяржава бярэ на сябе адказнасць за валютныя ўклады. Перш за ўсё гарантуетца, што прымусовай канвертацыі валютных укладаў на беларускія рублі не адбудзеца.

Неабходнасць у такім дакументе існуе, на думку спецыялістаў, даўно. Яна вынікае са становішча, якое перыядычна назіраецца на рынке валютных укладаў — як толькі рэзка падае курс беларускага рубля і ў дзяржавы авастраўца праблёмы з СКВ (напрыклад, як у мінулым месяцы), дык адразу распаўсюджваюцца чуткі, што дзяржава канфіскуе валюту, а ўклады людзям ададаць «зайчыкам». У выніку публіка пачынае забіраць



валюту з банкаў, і гэта яшчэ больш паглыбляе кризіс.

Падобная сітуацыя назіраецца з году ў год. Напрыклад, летась у пачатку лютага ў банках было сабрана валютных укладаў на агульную суму ў 143,4 млн. долараў, але ўжо на пачатку красавіка сума скарацілася да 123 млн. долараў. Дакладней статыстыкі гэтага года яшчэ няма, але папярэднія звесткі прыкметна не адрозніваюцца ад дынамікі 1997 г.: у сакавіку людзі кінуліся забіраць свае долары з банкаў. І гэта нягледзічы на тое, што пры рэзкім падзенні курсу беларускага рубля валютныя ўклады — самы прыбытовы з усіх даступных шырокаму колу насељ-

ніцва варыянату выкарыстання грошай.

Па сведчанні спецыялістаў банкаў, высокі ўзровень даходу па ўкладах у валюце атрымліваецца за кошт апераджальнага росту курсу наяўнага долара (у парыі з працэнтамі па рублёвых укладах), плюс стаўка па валютных укладах, якая ў большасці банкаў складае 12-16% гадавых (у залежнасці ад умоваў і тэрмінаў). У выніку даход ад праправоду беларускіх рублёў у долары і ўкладання гэтай валюты ў банк у сакавіку, напрыклад, прыносіў 65-70% гадавых. У той жа час працэнтная стаўка па рублёвых укладах не перавышала 50% гадавых.

Прайда, у некаторых банках існуе практика выдачы працэнтаў па валютных укладах рублямі, што абмяжоўвае даход, таму ўважліва чытайте тэкст банкаўскай умовы. Дарэчы, хвалявацца за лёс сваіх грошикаў, укладзеных у невялікіх банках, няма падставаў: уклады абавязкова страхуюцца ў Нацыянальным банку.

На прагнозах спецыялістаў, на першым месцы па даходнасці валютныя ўклады застануцца ў красавіку-травні. Прычыны таго ж — курс долара прысягае расці на рэальный рынку, а працэнтная стаўка па ўкладах у беларускіх рублях паднейшаму нізкія.

Алесь САДОУСКІ

Рызыкоўны занятак

Распайсюджванне незалежнай прэсы з'яўляецца ў нас небяспечнай справай. 46-гадоваму прадаўцу газеты Мікалаю Раманаву пагражает канфіскацыя маёмыць.

На працягу апошніх двух гадоў Цэнтральны суд Мінска разгледзеў некалькі міліцыйскіх заяв на М.Раманава, які «прадаў газеты з рук, без адпаведнага дазволу, у неўстаноўленым месцы, ды яшчэ карыстаўся драўлянай скрыняй». Мікалаі распайсюджваў незалежную прэсу каля падземнага пераходу станцыі метро «Кастрычніцкая», а сирод ягоны пакупнік быў нават дзяржсакратар Савета бяспекі Віктар Шэйман. Неабходны для распайсюджвання дакумент выдала «Белорусская деловая газета». Аднак для міліцыянтаў гэтага было недастатковая, і яны складалі рапарты на распайсюджвалініка.

Суд прав'яў калі дзесяці працаўці і аштрафаваў Мікалая Раманава на сумы ад 50 да 300 тысячай рублёў за адно і тое ж «пашрушэнне». Беспрацоўны М.Раманав не мае магчымасці выплаціць штрафы, якіх набралася на 1 мільён 113 тысячай рублёў. Акрамя таго, ён лічыць сябе неўнаватым, бо закон аб друку тлумачыць, што продаж тыражу з рук не падлягае амбеванням. Цяпер жа Савецкі суд Мінска пагражает канфіскацію маёмыць Мікалая, калі ён не выплаціць мільён. Дарэчы, канфіскація да М.Раманава была ўжо прымененая. Суддзя Цэнтральнага раёна, акрамя прызначанага штрафу, пастанавіў ад-



Распайсюджвалінік незалежнай прэсы Мікалаі Раманав у руках мінскага специзера (фота з архіва СВАБОДЫ).

нойчы «канфіскація» у даход дзяржавы друкавання выдані: газеты «Імя» — 2 экз., «Свабода» — 2 экз., «Свободныя новости» — 2 экз. і «Народная воля» — 2 экз.» Можна не сумнівацца, што белная дзяржава значна пабагацела, набыўши прыстойныя газеты.

Як распавеў Мікалаі, ягоным калегам — распайсюджвалінікам свабоднага слова — таксама даводзіцца цярпець ад страшай парадку. У аднаго канфіскаціі газеты амаль на мільён рублёў, другога адвеслі ў пастарунак. Сам Мікалаі Раманав стаў «небяспечным» для міліцыянтаў яшчэ ў траўні 1996

года. Падчас пікета ў падтырку арыштаваных удзельнікаў «Чарнобыльскага шляху» Мікалая самога арыштавалі на 15 сутак. У рапарце міліцыянта Віктара Бучацкага гаворыцца, што Мікалаі «нецэнзурна лаяўся на прэзідэнта РБ». Па словах таго ж Бучацкага, «у гэтага мужчыны была цяжкая сумка з газетамі, якой ён біў мяне па спіні». Магчыма, міліцыянтам лепей замест дубінкі насыць сумкі з прэсай? Не знайшоўши справядлівасці ў праваахоўнай сістэме, Мікалаі Раманав звярнуўся са скаргай у місію АБСЕ.

Алесь ДАШЧЫНСКІ

Барацьба з карупцыяй і ўсякім злоўживаннем сярод чыноўнікаў з'яўляецца казырнай палітычнай картай Лукашэнкі яшчэ з часоў перадвыбарчай кампаніі. Апошнім часам Рыгоравіч усё часцей выкарыстоўвае яе і ў барацьбе з палітычнымі апанентамі. Паказальны прыклад — справа члена презідіума Вярхоўнага Савета Сямёна Домаша.

Сутнасць канфлікту ў наступным. У сакавіку 1994 г. Сямён Домаш, тагачасны старшыня Гродзенскага аблвыканкама, быў вымушаны аддаць у гарадскі жыллёвы фонд сваю прыватизаваную чатырохпакаўнюю кватэрку і перабраца ў асобны дом: гэта гатавасць КДБ і МУС. Нагадаем, што падобныя меры па ахове высокіх дзяржаўных чыноўнікаў сталі прадпрымцаў пасля заўсімі падпрыемствамі Сямёна Домаша ў губернатарскім крэсле Дэмітрыя Арцымені. Домаш сцвярджае, што за ўласныя сродкі выкупіў у дзяржавы стары дом, які патрабаваў капітальнага рамонту і рэканструкцыі, і за свае ж грошы прывёў яго ў належныя стан.

Пасля прэзідэнцічных выбараў Лукашэнка прызначыў на пасаду гродзенскага губернатора свайго нядаўнага саперніка па прэзідэнцкай гонцы Аляксандра Дубко, а Сямён Домаш быў неўзабаве абрэнты дэпутатам Вярхоўнага Савета. Не прызнаўшы рэферэндум 1996 г. С.Домаш трапіў у лік «ворагаў прэзідэнта». Летасць Лукашэнка публічна абвінаваці Домаша ў арганізацыі ў Гродне «политических демаршай» (мелася на ўвазе стварэнне аб-



Сямён Домаш.

ласнога Каардынацыйнага камітэта грамадскіх арганізацый) і даручыў старшыні камітэта Дзяржкантролю М.Дамашкевічу і старшыні Гродзенскага аблвыканкама А.Дубко разабрацца з «незаконнай прыватызацыяй Домашам дзяржаўнай маёмыці». Дамашкевіч склаў дакладную запіску, а Лукашэнка паставіў рэзалюцыю: «А.Бажэлку, М.Дамашкевічу. У тэрмін да 1 жніўня 1997 г. уласнисць дзяржавы павінна быць ёй вернута. Аб выкананні даляжыць».

У жніўні суддзя Ленінскага раёна г.Гродна Т.Клімава прыняла рашэнне: дамову аб купле-продажу дома прызнаць несправядлівай. Прычым, па словах Сямёна Домаша, суддзя нават не прыслушоўвалася да яго доказаў. Іншыя судовыя інстынцыі (аж да старшыні Вярхоўнага суда Валянціна Сукалаў) рашэнне райсуда пацвердзілі. Такім чынам, усе фармальнасці захаваныя, і

дом у вядомага гродзенскага апазіцыянеру трэба забраць. Але як гэта зрабіць? Не выкінеш жа сп.Домаша з усёй сям'ёй і пажыткамі проста на вуліцу. С.Домаш спадзяеца, што ягонай сям'і з 6 чалавек прадставяць іншыя жыллё. Ён гаворыць, што ў гэтым дом цяпер збіраецца засяліца кіраунік Гродзенскай вобласці Аляксандар Дубко — чалавек «чысты і чесны» і да ўсяго вельмі адданы прэзідэнту. За трэћы гады гродзенскі губернтар памяняў некалькі службовых аўто і, па інфармацыі С.Домаша, урэшце спыніў свой выбор на новым «Мерседэсе-420» коштам больш за 100 тысячай нямецкіх марак. Домаш пры гэтым сцвярджае, што з санкцыі А.Дубко за дзяржаўнай гроши набываюць сабе жыллё многія абласцныя чыноўнікі — у прыватнасці, начальнік КДБ Гродзенскай вобласці В.Мациушка. Ім значыцца можна.

Домаш у змаганні за дом спрабаваў прыціці да канца юсю бюрократычную лесвіцу і накіраваў скаргу аб парушэнні сваіх правоў на імя Лукашэнкі. У выніку атрымаў адказ ад начальніка аднаго з управліненняў прэзідэнцкай адміністрацыі І.Сідаровіча. Маўляю, вы, Сямён Мікалаевіч, у работе Вярхоўнага Савета ўдзел прымаеце, хартыі там разныя падпісваеце, прэзідэнта крытыкуеце, дык чаго ж вы да яго скардзіца ідзяце? Прэзідэнцкі чыноўнік, відаць, не ў курсе, што перад законам роўнай ўсе — незалежна ад палітычных поглядаў.

Альгерд НЕВЯРОЎСКІ

Трагично, но факт

Офіціяльны Минск пытается убедзіць Організацыю Об'ядненых Наций, что в Беларусі все в порядке с правамі чалавека

Беларусская ситуация обсюждуецца сейчас в Женеве (Швейцарія), где проходит сессия Комиссии ООН по правам чалавека. 14 апреля там выступил представитель белорусской оппозиции Андрей Санников — бывшы заміністэр іностранных дзеяньн, якія публікуем с небольшымі сокращэннямі.

А.САННИКОВ: «Выступаю от імени Міжнароднай ліги прав чалавека, я выступаю такім как представітель Хартиі-97 — граѓанскае ініцыятывы, объявленай в нограбе прошлога года в Беларусі і подписанай на сёдняшнішы дзень больш чым 70 тыс. граѓана. В Хартиі-97 заявляецца намерение граѓана «сделаць Беларусь свободнай і ўважнай еўропейскай страной, где защищены права чалавека, нет политзаключенных і кождому созданы достойныя условия для жыцця». Имечно эту цель ставіла і чехославацкая Хартия-77. Трагично, что 21 год спустя беларускіе граѓане сталківаюцца с той же опасностью тоталітарызму і возврату к временам «холоднай войны». Тоталітарны эксперымент, для котрого характернае полное отрицание прав чалавека і основных свобод, сёдня в Еўропе не завершэн. Он продолжается в Беларусі.

Міжнародному сообщству хорошо известно, что в Беларусі дейсцует нелегітимная конституцыя, якая позволяе злоупотреблять властю і осу-

мості Беларусі. Многіе быly избиты, брошены в тюрмы і ожидают уголовных приговоров, как, например, Павел Северинец, лидер молодежнага оппозіціоннага двініння. Его содэржат в камере і не разрешают никакіх свідніц. Вячеслав Сивчик, один из лидеров Беларускага Народнага Фронта, пасля избіення міліцыей находіцца в больнице с сотрясением мозга. Другой лидер Фронта, Лявон Боршевскі, быў ареставан толькі потому, што яўляецца активным дзеятелем оппозіцыі, поскольку во время демонстраціі он находіцца совсем в другом месте. 15-летній Дмитрый Васильковіч не сколько дніў находіцца в тюрме, практически лишній пищи. На него оказывали фізіческое і психологическое давление. За политические взгледы студэнты продолжают исключать из университета.

Положение с правамі чалавека в Беларусі ухудшаецца, і сітуація становіцца все более опасной. Недавно одна из государственных газет поместила статью, якая оправдывает репрессіі 1917—1953 гг. в Советском Союзе, называя их исторически і юридически обосноваными. Сітуація в Беларусі требует срочнага внимания міжнароднага сообщства. Бела-

русь должна быт включена в число стран для посещения специальными докладчиками, а прозвучавші на этой сессіі доклад о свободе убеждений в Беларусі должен получить продолжение».

Пасля этого выступления правам на ответ воспользовалася официальная делегация Беларуси. Представитель белорусского МИДа С.Огурцов заявил почти буквально следующее:

«Сёдня тут выступаў уже второй раз представітель Міжнароднай ліги за права чалавека, но это никакой не представітель, а один из лидеров оппозіцыі, который пытается использовать трибуну ООН для того, чтобы рассказать о намерениях оппозіцыі. Задесь и не пахнет правазаштотнай деятельностью. Да и факты, которые он привел, какие-то жыденкіе: кого-то арестовали, кого-то побили... А конституция, на которую он ссылается, была принятая на референдуме, получила всенародную поддержку.

Сам факт, что он может выступаць здесь, не опасася последствій, говорит сам за себя. А выступает он потому, что ему нужно отработать затраченные на его поездку средства. Сам он никого не представляет, личность серая, изгнанная из гос-

структур. Меня, честно, больше сегодня расстроило поражение московскага «Спартака» от «Интера», чем его выступление».

Пасля выступлення Огурцова зал просто рассмеялся. Кстати, правом на ответ, кроме Беларусі, воспользовались Судан, Алжир, Ірак, Северная Корея.

Нарушение прав чалавека в Беларусі отмечалось многими выступавшими. В частности, делегация Великобританіі, выступаючая от імени Еўропейскага Союза, заявила следующее:

«Еўропейскі Союз по-прежнему обеспокоен нарушэннями прав чалавека і свободы выражэння мнений в Беларусі: В 1997 году преследаваніям подверглись газеты, издатели, журналисти і неправительственные организации по правам чалавека. Организаторы і участнікі демонстрацій подверглись арестам, задержаніям і огромным штрафам. ЕС вновь подтверджает свою поддержку Консультативно-моніторинговой группе ОБСЕ в Минске и настоятельно прызывае белорускіе власти сотрудничать с ней для развития демократических інститутаў і реализациі принципаў ОБСЕ, включая уваженіе прав чалавека».

Подготовил
Михаіл ГРИГОРЬЕВ

Кошты
рэкламнай
плошчы
у газеце
НАВІНЫ

на першай паласе

— 94 000 руб./см²

на асобнай паласе

— 70 000 руб./см²

у рэкламным блоку

— 47 000 руб./см²

у тэлевізійнай праграме

— 70 000 руб./см²

на апошній паласе

— 70 000 руб./см²

Тэлефон
для даведак:

236-85-49

СВАБОДА
НАВІНЫ
у Internet:
<http://www.belarus.net/>
MassMedia/Newspaper/
Svaboda/

На магіле Багдановіча трэба паставіць крыж

Чарговая хвала, узнятая ў Беларусі вакол пераносу праху Максіма Багдановіча, сведчыць аб адсунтасці самастойнага мыслення ў пэўнай часткі нашага грамадства. Відавочна, што імпульсы, якія стымулююць жаданне пераносіць прах, сыходзяць з расійскіх тэлеканалаў. Ужо каторы месяц на тэлеэкранах мільгачыць косткі — парэшткі сям'і Раманавых. Праблема ідэнтыфікацыі і пахавання шырока аблікоўваецца ў расійскіх сродках масавай інфарматыцы і ў скосна закрана душы беларусаў, якія ўзгадваюць, што і мы не горшыя, што і ў нас ёсьць прах, які можна перанесці.

Пры гэтым ніхто не зважае на тое, што пахаванне парэшткай царской сям'і з'яўляецца выкананнем хрысціянскага абавязку, бо людзі гэтая 80 гадоў не былі пахаваныя. А эксгумацыя «пазта чыстае красы» — алаганенне хрысціянскай магілы, бо Максім Багдановіч быў пахаваны, як належыць, і ўсе неабходныя абарды быў выкананы ў маі 1917 года. Але на сённяшні дзень гэта мала каго цікавіць. У нашай атэістичнай краіне, дзе могілкі нішчыліся і рабадліліся, ніхто не дбаема пра захаванне таямніцы смерці.

Ідзя пераносу праху гуртуе вакол сябе самых розных людзей — ад чыноўнікаў да вядомых авантуристыў, накшталт Анатоля Белага. Сапраўды, «гэта патрэбна не мертвым, гэта патрэбна жывым». Ажыццяўленне гэтай ідэі гарантует ўздым і ўмацаванне аўтарытэту той ўлады ці людзей, якія здзейсняць задуманыя. Прыйдзе прыхільнік ідэі пераносу праху не зважаюць ні на маральна-этычныя, ні на рэлігійныя, ні, нават, на матэрыялістычныя аспекты гэтай праблемы. Між тым, існуе шэрэг малавядомых шырокай грамадскасці фактаў, якія тычацца магілы ў Ялце. Менавіта пра гэтыя факты і хоцацца нагадаць.

Пахаваны паэт быў паводле праваслаўнага абраду з узделам святара і псаломшчыка — пра гэта сведчыць знойдзеная ў 1990 годзе супрацоўніцай ялцінскага гісторыка-літаратурнага музея З.Г. Лівіцкай метрычная кніга сабора Аляксандра Неўскага з запісам пра смерць Максіма Багдановіча.

У «Матэрывах да біографіі Максіма» (1923 г.) бацька паэта пісаў так: «Памёр ён 25(12) мая 1917 года, але я паведамленне пра гэта атрымаў на 4-ы дзень пасля яго смерці. Ён не даў гаспадні майго адресу, не жадаючы мене трывожыць. Пасля яго смерці яна знайшла мой яраслаўскі адрас і тэлеграфавала па гэтым адрасе, а пакуль прыйшла тэлеграма з Яраслаўля (бацька паэта знаходзіўся ў службовай камандзіроўцы ў Сімферопалі — П.К.), быў ужо чацвёрты дзень. Я адразу на аўтамабілі накіраваўся ў Ялту. Але ён быў ужо пахаваны.

Пахавалі яго на Ялцінскіх могілках, што недалёка ад Мікалаеўскай вуліцы ў накірунку горы, на самым ускрайку могілак ля дарогі з супрацьлеглага мору боку, г.з. з боку гор. У галавах пастаўлены белы крыж з надпісам на бляшанай таблічы яго імя (студэнт Максім Адамавіч Багдановіч) і калі ён памёр. У дзвюх сажанях па прамой лініі ад галавы пахаваны студэнт Карысан. Павёдамляю, як некаторую прыкмету».

Але ў той жа час бацька паэта адзначаў:

«Месца абрана надзвычай нядзела: ліўні і патокі з кругота схілу лёгка маглі размыць магілу. Я напяў вартайніка, каб магілу ўмацаваць і ўпрадаваць, пакінуў гроши гаспадыні, каб пасадаць кіпарысы і куст ружаў, прасіў сачыць за гэтым двух знаёмых, у тым ліку і дачу майго саслужыўцы, асабістую знаёмую Максіма, але ці зроблена гэта — не ведаю. Праз некалькі дзён я пачаеху з Крыму. Двойчы

я пісаў з Яраслаўля знаёмым, але не атрымай адказу: вядома, як дзейнічала ў гэты час пошта, ды і людзям было не да чужых магіл».

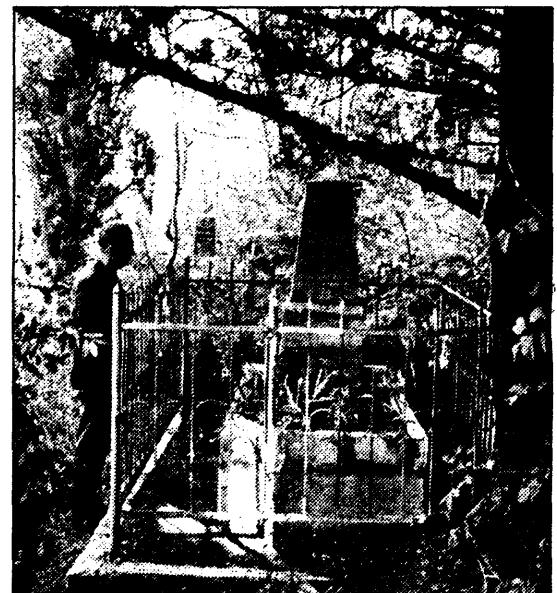
Пэўны час магілай Максіма Багдановіча ніхто асабліва не цікаўся. А ў 1924 годзе інбелкультурт накіраваў на Ялту трох мадых паэтав: Уладзіміра Дубоўку, Анатоля Ажгірэя і Андрэя Александровіча, якія мусілі адшукаць магілу Багдановіча, каб да 10-ых угодкаў смерці ўстанавіць на ёй помнік. Працэс пошуку апісаны У.Дубоўкам у артыкуле «На Багдановічавай магіле» (часопіс «Узвышша», № 2, 1927).

Паводле ўспамінаў Уладзіміра Дубоўкі, на гарадскія ялцінскія могілкі яны трапілі 18 жніўня 1924 года: «Зацікавілі вартайніковых сыноў, якія ўзяліся дапамагаць шуканню. Прышлі на другі дзень, 19 жніўня. Хлапчукі прынеслі нам таблічку з жалобным надпісам, але крыжа няма... Аказаўся, хлапчукі адрывалі таблічку ад крыжку і кузаўся на іх з каменнай гары, па ахону гары. Ці варта вінаваці іх? Гэта было адзінай забавай іх. Не пакрыўдзіўся на іх і нябожчык, які меў такое замілаванне да маладога жыцця.

Знаходзім магілу, пра якую казаў Я.Дыла (верагодна, магіла студэнта Карысана — П.К.). Але навокал яе таксама магілы з паламанымі крыжамі. Урэшце, падабраўшы з зямлі планку, праверывашы самыя дробныя дэталі, спыніліся ля шуканага. У правільнасці не магло быць нікага сумліву.

У тым жа часе далі тэлеграму ў Менск, каб прыслалі грошы на пастаноўку помніка. Гэты помнік стаўляўся ўжо Цішака Гартны паводле свайго праекту, бо мы павінны быў ехаць дахаты. Перад ад'ездам сфатаграфавалі магілу, каб пасля не прыйшлося шуканага. Таблічка ад магілы з жалобным

надпісам і негатывы фатаграфії перададзены намі Інстытуту Беларускай культуры».



Так выглядае магіла Максіма Багдановіча цяпер.

На здымку злева: Ул.Дубоўка, А.Ажгірэй, А.Александровіч каля магілы Багдановіча ў жніўні 1924 г.

фі перададзены намі Інстытуту Беларускай культуры».

Уладзімір Дубоўка не меў «ніякага сумліву» ў «правільнасці». Але, пагадзіцесь, пры чытанні ягоных успамінаў сумліў усё ж узікае.

20-ы гады былі эпохай ваяўнічага атэізму, таму старавінныя крыжы на ялцінскай магіле быў знішчаны, а на ягоным месцы з'явіўся помнік з шэра-бронатнага вапняку з чырвонай зоркай, які і стаіць там да сённяшняга дня.

«Мір працу твайму» — гэтыя слова прагучалі над магілай Багдановіча ў Ялце ў 1917 годзе, але каго цікавіць яны ў 1998 годзе, калі людзі забыліся пра тое, што несміртная толькі душа, а прах — гэта толькі прах. Нішто... Адбылася замена каштоўнасці: адварваны ад хрысціянства, людзі вяртаюцца да першынства язычніцтва з культам продкаў і пакланеннем працу.

Дзеля гэтага на Старых гарадскіх могілках у Ялце можа з'явіцца «камплектэнтная камісія з Беларусі», якая вырашыць

лёс магілы і таго, што ў ёй знаходзіцца.

А цяпер паспрабуем паглядзець на ўсё з матэрываўлістичнага пункту гледжання. Магілу на Старых гарадскіх могілках раскопаваюць... Можна ўяўіць некалькі варыянтаў. У лепшым выпадку знаходзіцца шкілет высоцага мужчыны і гузік ад студэнцкай курткі, г.з. знайшлі парэшткі М.Багдановіча. Іх можна перанесці ў Мінск. Варыянт другі: знаходзіцца жаночы ці дзіцячы шкілет. Што тады? Перакапаць усе могілкі ў пошуках жаданага? Нікому нічога не сказаць і перанесці безъменныя косткі ў Мінск? Альбо авесціць вынікі экспертызы шырокай грамадскасці і знішчыць саму магілу? Пытанні непрыемныя, але ж яны вынікаюць з амаральнасці самой ідэі трывожыць тое, што з'яўляецца праҳам.

Вельмі хацелася б, каб кожны прыхільнік ідэі пераносу заўзірну сабе ў душу і спытаў у самога сябе: што такое прах і для чаго ён яму патрэбны.

Максім Багдановіч пражыў кароткое жыццё, поўнае духоўных і фізічных пакутаў, і пасля смерці яму не даюць спакою. Узгадайце: душы памерлага патрэбны спачын і памінанне. А памяньць Максіма можна ў царкве, таксама можна замоўіць паніхіду ў дзень смерці і нараджэння. Траба маліцца за ягону душу.

А на магіле павінен нарэшце з'яўіцца крыж. Часам здаецца, што менавіта адсунтасць крыжа на хрысціянскую магіле выклікае хвалі нездаровага энтузізму. Толькі пасля таго, як на магіле з'яўіцца крыж, наш доўг перед памяццю Максіма Багдановіча будзе выкананы. А што тычыцца дагляду магілы, то вядомы выпадкі ўтрыманні ў прыстойным выглядзе цалых могілак за межамі краіны. Было бы жаданне і сродкі. Але ж раскалаць магілу значна лягчай і танней...

Крыж на магіле прынясе супакой не толькі душу Максіма Багдановіча, але і ўсім нам.

Паўліна КАЧАТКОВА

НАВІНЫ
ВЫХОДЗЯЦЬ
Тры разы
на тыдзень —
кожны аўторак,
сераду
і пятніцу.

Кошт падпіскі
на адзін месец —
34 000 рублёў

Падпіска на
газету **НАВІНЫ**
прывілецца ва ўсіх
аддзяленнях
пошты
і Белсвяздруку

Наш падпісны індэкс

63312

Рускі ўхіл

Веснавія замалёўкі

Н у вясна сёлета! Халодная, але жураўлі ў Беларусь на месец раней часу прыляцелі. Інфармацыйныя групы «вертыкалі» натхніліся, раз'ехаліся па раёнах, каб паведаміць пра «вельмі цяжкае станаўленне саюза Расіі і Беларусі». Нават міністр абароны трапіў на такую агітрыгаду, якую наведала Навагрудскую швейную фабрыку і калгас имя Леніна. Генерал доўга тлумачыў людзям палітыку прэзідэнта і сутнасць беларускага эканамічнага цуду. Ну, а раз вясна, дык пацягнула яго і на лірыку. Наведаў міністр абароны мясцовы музей Адама Міцкевіча, які прыдумаў «Пана Тадэвуша» — саўмую вялікую і вядомую сваю памяму, у якой таксама пра генералаў рускіх і нават пра генералісмуса Суворава гаворыцца няমа, але без усякай пахвалы. Затое праслаўляецца генерал Дамброўскі — галоўны герой польскага гімна.

Невядома, як бы міністр абароны адзягаваў на «крамольную» памяму, каб пазнаёміць з яе зместам. Завялі ж летасу на гэтыя самы музей прэзідэнта Лукашэн-

лас», зрабіўшы кінасправадзчу. У калгасе «Расія» таго ж раёна іншыя непарадкі: на сеялках адсутнічалі «насеннеправоды». Б'юць, карацей, кантратэры ўзвышы. Не зважаюць, што ў гэтым калгасе такія ўраджай, што нікай Расіі не сніліся. Летасу на невялікай, праўда, плошчы змаласці па 126 цэнтнераў з гектара, а здараўлася і па 130. Прычым гатунак гэтага ўраджайнага ячменю называецца «тутэйшы».

Варты было б гэтыя калгасы перанасці у «Канаду», але ж у нас усё больш у модзе менавіта Расія. Можа тады хай дзяглайтавскія «расійцы» навуцца ў якім Нечарназем'і спрадўных русак, як траба зямлю араць? Траба ж неяк умацоўваць «саюз», у якога гэткае «цяжкае станаўленне». А то вунь трактарысты са Смаргоні надумалі махнучы на заробкі ў Чэхію, ураджай паляпашца чэхам, якія ў НАТО працу.

Праўда, плады інтэграцыі адчуваюцца нават на мясцовым

уздруні і заўажаныя няўзброеным вокам. Вось, напрыклад, прыезджаў з расійскага пасольства прэдстадёнік з медалямі «850 гадоў Маскве». 42 штукі прывёў — для абаронцаў Масквы ад німецкіх полчишчаў. Аблыванкаме свята было з шампанскім. Старшыня аблыванкамі А.Дубко спіс сказаў. Дарэны, улады парадавалі ветэранаў, знішчылі кошты стрыжак: да 20 тысячай рублёў, а для дзіцяцей нават да 12 тысячай. Прэйскурант абавязковы для ўсіх прыватных цырульняў. Не забылі і пра «інтэграцыю». Для жанчын распрадажэннем аблыванкамі зацверджаная стрыжка «руская», прычым усяго за 20 тысячай рублёў.

Цалкам у духу ѹднання з брацкім народам працаўаў і падпольны гарэзчынізаводзік у Ваўкаўскім раёне. Чатыры месяцы там разлівалася падробная гарэзка, якім менавіта «Рускую», а не якай-небудзь «Ваўкаўскую». Міліцыя захапіла пяць тысячай навыкарыстаных этыкетак. Карабея, дбаючы ахойнікі парадку, каб насељніцтва піло «Рускую», але не атрувалася.

ОБСЕ: диалог всегда лучше вражды

В прошлую среду глава Организации по безопасности и сотрудничеству в Европе Бронислав Геремек подверг критике российские санкции против Латвии.

Находясь с визитом в столице Казахстана, Бронислав Геремек заявил, что ОБСЕ не в восторге от тех мер, которые принимает Россия, чтобы «наказать» Латвию. «Нам кажется, что Россия слишком жестко прореагировала на то, что произошло в Латвии», — сказал он. Как известно, Россия объясняет экономические санкции «ограничением прав русскоязычного меньшинства», составляющими более четверти населения Латвии — 700 тысяч человек.

По сообщению агентства Reuter, Латвия ежегодно зарабатывает сотни миллионов долларов на транзите российской нефти через свою территорию. Кроме того, Латвия активно ввозила в Россию продукты питания. Но теперь Россия угрожает отказаться от транзита нефти через Латвию. Кроме того, некоторые российские губернаторы уже призывают бойкотировать все латвийские товары, и Борис Ельцин поддерживает это решение.

Глава ОБСЕ призвал Ригу и Москву к диалогу. «Я надеюсь, российское правительство понимает, что только диалог может быть результативным — политика силы не принесет добра», — сказал Б.Геремек. Как совершенно неприемлемые и несоответствующие духу современной политики охарактеризовал введенные Россией санкции и высокопоставленный сотрудник Госдепартамента США.

В то же время Геремек убеждает Латвию пересмотреть свое отношение к национальным меньшинствам. Он считает, что Латвии следует принять законы о языке, о национальности и о гражданстве, соответствующие международным стандартам.

Ростислав ПЕРМЯКОВ

Латвия и Литва разделели воздух

Осталось поделить море

На этой неделе подписан литовско-латвийский договор о контроле воздушного пространства над Балтийским морем. Договора о морской границе между двумя странами по-прежнему нет.

Подписание этого договора затягивается в силу весьма щекотливых причин, а именно — предполагаемых запасов нефти в Балтийском море. Пока что Латвия фактически единолично проводит разведку нефтяных месторождений, заключив договор с зарубежными компаниями. «Латвия должна считаться и с другими», — заявил посол Литвы, имея в виду, естественно, свою страну.

Но ведь есть еще и Россия...

Элеонора ГАЙЛИШ

Дни «Примы» сочтены

В начале следующего века российский табачный рынок полностью захватят англо-американские концерны.

«Большая четверка» — Philip Morris, R.J.R., BAT и Rothmans — уже вложила в свои российские фабрики 600 млн. долларов, а на днях топ-менеджеры этих компаний заявили о намерении выделить еще столько же на увеличение выпуска сигарет и повышение их качества. По прогнозам, в 2002 году англо-американские табачные гиганты произведут в России около 260 млрд. сигарет, то есть почти столько, сколько сможет проглотить рынок.

Рай для табачников

Экспансия табачных гигантов в Россию выглядит вполне закономерной на фоне развивающегося кризиса их отношений с американскими властями. Табачные компании уже готовы были единовременно заплатить федеральному правительству США почти 100 млрд. долларов в обмен на избавление от дальнейших исков со стороны «пострадавших» американских курильщиков, но тут многие штаты самостоятельно занялись здоровьем нации и приняли соответствующие антитабачные законы. Похоже, теперь платить по рекламациям сигаретным гигантам придется вечно. Очевидно, что быстро компенсировать огромные потери «большая четверка» может только на динамичном и емком рынке. И Россия в этом отношении самый привлекательный вариант.

Российский табачный рынок один из самых крупных в мире,



«Шестая часть Земли с названием кратким Русь» стоит в очереди на получение титула заморского филиала Земли Мальборо.

он уступает лишь китайскому, американскому и японскому. В России продается примерно 250 млрд. табачных изделий на общую сумму в 6 млрд. долларов, а потребление ежегодно растет на 2%. Более того, производство сигарет в России для международных табачных компаний —basнословно выгодный бизнес. По оценкам экспертов Business Analytica Europe, 100 млн. долларов, вложенные в российскую табачную фабрику годовой мощностью в 30 млрд. сигарет, полностью возвращаются через два-три года, и предприятие начинает приносить до 40% чистой прибыли. По сути, российские власти создали налоговый рай для крупных табачных инвесторов. Российские акцизы и налоги в несколько раз ниже, чем в США

или Германии, поэтому пачка сигарет типа Marlboro или Camel стоит у нас не три доллара, как в Европе, а не больше полупорта долларов, что заметно стимулирует спрос. По словам директора по внешним связям R.J.R. Андре Бенуа, российские акцизы и налоги составляют примерно 12% розничной цены пачки хороших сигарет — похоже на налогово-благожелание существует только в Польше и еще в нескольких развивающихся странах. Причем себестоимость пачки сигарет типа Marlboro, по расчетам директора Business Analytica Europe Андрея Стерлина, едва дотягивает до пятнадцати центов. Поэтому неудивительно, что в отличие от представителей других отраслей международные табачные гиганты единогласно заявляют

об оптимальности нынешних акцизных ставок в России. Впрочем, относительно низкие акцизы устраивают не только табачников, но и власти, так как благодаря им снижается уровень контрабанды. Здесь уместно вспомнить канадцев, шесть лет назад взвинтивших акцизы до такой степени, что пачка хороших сигарет обходилась курильщику в пять-шесть долларов. В результате половина рынка заняла нелегальная продукция, и местным властям пришлось пойти на попятную. Правда, недавно канадское правительство снова повысило акцизы, а табачные компании в ответ отказались спонсировать национальные праздники и спортивные мероприятия.

Алексей ХАЗБІЕВ
(«Эксперт»)

Ельцин сказал: «Надо!» Нефтяники ответили: «Есть!»

Ряд российских нефтекомпаний объявили об ограничении экспорта нефти и нефтепродуктов через латвийский порт Вентспилс. Таким образом, решение президента России Бориса Ельцина об экономическом воздействии на Латвию медленно, но верно получает свое воплощение на практике.

Примечательно, что на призыв президента откликнулись пока только те компании, у которых альтернативные Вентспилс экспортные пути имеются. В качестве вариантов для экспорта нефтепродуктов (!) рассматриваются эстонский порт Мууга, Санкт-Петербург и финские порты. Куда сложнее обстоит дело с экспортом сырой нефти. Пока Вентспилс является единственным на Балтике портом, готовым переваливать ее в значительных объемах.

Способные составить ему в обозримом будущем конкуренцию нефтетерминалы в Финском заливе пребывают в стадии проектирования, которые будут реализованы — при условии наличия инвесторов — не ранее, чем в течение 4-5 лет. И специальное поручение Ельцина правительству об организационных и финансовых мерах ускорения их строительства вряд ли способно реально ускорить этот процесс.

Вместе с тем, согласно графику перевалки через Вентспилс, снижение объемов экспортных поставок — как следствие, снижение денежных поступлений, платежно-



му кризису, осложнению с выплатами по кредитам, сокращению работающих на предприятиях.

«Введение экономических санкций против Латвии было бы опрометчивым решением», — считает газета «Труд». Те, кто стремится к экономической блокаде Латвии, не учитывают, что от этого в первую очередь пострадает бюджет прибалтийской республики. «А следовательно, удар будет нанесен и по русскоязычным пенсионерам, которых мы собираемся защищать», — поясняет газета.

В самом Вентспилсе решение России отстоять права русскоязычного населения при помощи

транзитной блокады было воспринято весьма однозначно. В частности, по ряду вентспилских предприятий, на которых работает около 60% русскоязычных, прокатились стихийные собрания и митинги, осуждающие решение российского президента. Реакция работающих вполне объяснима. Транзитная война, объявленная Россией, грозит им потерей рабочих мест.

Впрочем, на Россию это не произвело ровным счетом никакого впечатления. МИД РФ отказался комментировать протесты русскоязычных рабочих, так как считает их внутренним делом Латвии.

Дмитрий ЛЫЧКОВСКИЙ

Судя по всему, Польше придется ужесточить контроль на восточной границе

Наркотики пахнут Польшей

По меньшей мере, половина так называемых «мягких» наркотиков (амфетаминов), продаваемых в Европе, имеет польское происхождение.

Такие сведения приводит Госдепартамент США в опубликованном недавно ежегодном докладе о борьбе с наркотиками. Польша называется также «одним из главных транзитных коридоров героина и кокаина из Азии на Запад».

Информация американских спецслужб и экспертов, обнародованная в докладе, вызвала значительное возмущение общественного мнения в Польше. Ни полиция, ни UOP (аналог нашего КГБ) не смогли никак прокомментировать эти сообщения. В прошлом году, тем не менее, 400 офицеров специального отдела по борьбе с распространением наркотиков провели более двадцати — и, как они утверждают, успешных — операций против производителей амфетаминов и торговцев наркотиками. При этом отмечается такой факт: в самой Польше наркомания распространяется сравнительно медленно. Сейчас количество наркоманов (причем не только инъекционных, но и тех, кто принимает «легкие наркотики» — например, молодежь на дискотеках) оценивается в 180 тыс. человек, что для страны с почти 40-миллионным населением по европейским меркам не так и много. Следовательно, польский наркобизнес работает в основном на экспорт.

Эксперты Госдепартамента сетуют, что польским спецслужбам сильно мешает в осуществлении их деятельности бюрократия: «Перед каждой операцией полиция должна получить специальную санкцию министерства, что иногда затягивает необходимые действия даже на неделю». Огромную проблему представляет также очень высокий уровень коррумпированности таможенных служб и пограничников.

Однако Польша не граничит непосредственно ни с Турцией, ни с Афганистаном — странами, которые являются главными источниками наркотиков. Как же они попадают на территорию Польши? Есть указания на то, что основная часть наркотического сырья приходит с территории Украины. Через Литву и Калининградскую область поступают «полуфабрикаты», изготовленные на фармацевтических предприятиях России. В аналитических документах подчеркивается также, что все большую роль в незаконном обороте наркотиков играет Беларусь.

Если Польша не наведет порядок в своем «наркотическом секторе экономики», могут возникнуть серьезные проблемы с полноценной интеграцией в европейские и трансатлантические структуры. Поэтому польские аналитики предсказывают, что Варшава может ввести еще более жесткие нормы контроля и пропускного режима на своей восточной границе.

Михаил ГРИГОРЬЕВ

Парыж апладзіруе мінчаніну

16-гадовы мінчанін Кірыл Казлоўскі заняў першое месца ў міжнародным конкурсе піяністаў Шапэнайскага цэнтра ў Парыжы.

Гэты конкурс традыцыйна праводзіцца Шапэнайскім цэнтрам сярод маладых выканаўцаў. Сёлета Кірыл Казлоўскі заканчвае 11-ы клас каледжа пры Беларускай акадэміі музыки, сапернікамі Кірыла ў Парыжы былі музыканты з Францыі, Індый, Японіі, Расіі. На думку музичных крытыкаў, якія назіралі за конкурсам, наш зямляк вылучыўся тон-

кай інтэрпрэтацый твораў Шапенай, якая дакладна адпавядала стылю этага кампазітара. Не дзіўна, што на заключным канцэрце публіка наладзіла юнаму маэстра сапраўдную авацыю.

Маладшы калега Кірыла, таксама навучэнец каледжа пры Беларускай акадэміі музыки, 15-гадовы Васіль Нятук тым часам заняў другое месца на IV Між-

БелаПАН

ДАГЕРРОТИП

«Іперскій инстинкт еще тяготеет над моим поколением»

Так говоріт знаменітый «шпіонскій» пісатель Джон ле Карре

Семен БУКЧИН

Завернуў в Варшаве на организаваную Британским Советом выставку «60 лет английского романа», я неожиданно попал на чытальскую встречу с Джоном ле Карре. Знаменітый английскі детективщик приехал в Польшу по случаю презентации своих новых изданий, и уж кому как не ему, популярнейшему здесь автору, было открывать такую выставку. Сэр Джону 66 лет, и выглядит он не то чтобы инфернально или как-то загадочно, а совсем даже наоборот. Почтенный седовласый джентльмен с внешностью бухгалтера солидной фирмы. Впрочем, может быть, именно так и должен выглядеть автор «Идеального шпиона»: ничего особенно броского, хорошо отглажнены костюм, галстук в крупную полоску. Вот разве что крупный перстень на левом мизинце...

И рассказывает он вещи тоже, в общем-то, вроде бы обыденные, но почему-то слушать сэра Джона очень интересно. Может быть, потому, что вызывает этот человек доверие. Как выясняется, не только у чытателей, но и у слушателей.

Автор шестнадцати романов, он тем не менее не считает себя литератором в традиционном, профессиональном понимании этого слова. Он скорее человек вдохновения, художнического порыва. Не представляется сам себе большим эрудитом, больше начитан в немецкой литературе, нежели в английской, причем не столько в романистике, сколько в произведениях биографического жанра. Вообще пісательство, по его мнению, достаточно тягомотное занятие, и потому он не очень любит говорить о нем, не имеет приятелей в пісательском мире, не участвует в литературных дискуссиях. А все потому, что не верит в правдивость пісательских речей и охотнее послушал бы какого-нибудь лесоруба. Художник — человек увлекающийся и часто сам не понимает, что говорит...

Впрочем, все подобного рода вещи он намерен более подробно изложить в будущай автобіографіі. В ней, конечно же, будет рассказано и о том, как зародилась мечта о пісательстве. С шести лет, брошенный матерью (отец большую часть жизни сидел по тюрьмам), он жил в приюте, и мир представлялся ему какой-то сочиненной игрой, где ничего не происходит всевоз и никому нельзя доверять. Краски детства были чрезвычайно разнообразны, но лишь позднее он

понял суть слов Грэма Грина, назвавшего детство «главным достоянием пісателя».

В 28 лет он написал первый роман. А до того чым только не занимался! Иллюстрировал детские книги, писал ужасные стихи, но вовремя бросил все это. Некоторое время был учителем, пока не попал на дипломатическую службу. Английская дипломатия — штука суровая, она давит своего сотрудника, «выравнивает», что ли. И вот, защищаясь от этой «безлички», он начал пісатъ. Героем первого романа стал отец, но не такой, какім был в жизни, а о котором он мечтал. Своим героям он всегда дает что-то от собственной біографіі и собственных взглядов, поступков. Но лишь что-то... Поэтому главный герой большинства его романов Джон Смайли (то есть буквально улыбчивый) это своего рода компиляция — есть в нем и от автора, и от других людей... Поэтому бесполезно расспрашивать Джона ле Карре о конкретных прототипах его героев.

Когда он работал в английском посольстве в Бонне, в его обязанности входило сочинение аналитических докладов о политической ситуации в Германии. Во время одной из встреч с Вилли Брандтом, тогдашним бургомистром Западнага Берлина, он услышал о том, что предстоят нечие необыкновенные события. Никто не поверил словам Брандта. Но в ту же ночь на берлинской Фридрихштрассе начали соружать знаменітую стену. Джон ле Карре был свідцем этих событий, настолько потрясших его, что он немедленно начал пісатъ. За пять недель был сделан знаменітый роман «Шпіон», который вернулся с холода». Именно эта книга принесла ему славу и деньги. Он мог оставить службу и целиком отдацца пісательству.

Сэр Джон считает себя счастливым человеком. Прежде всего потому, что он пользуется английским языком, который хотя и не так красив и разнообразен, как некоторые другие, но имеет то преимущество, что открывает пісателю дорогу к международной известности. Не нужно ждать, пока тебя переведут. А во-вторых, пользуясь принципами западнай демократии, он может свободно критиковат отечественные разведывательные службы. Ну и, наконец, все в его жизни сошлось как надо: он, как говорится, оказался в нужном времени в нужном месте, то есть как сотрудник англійскіх дипломатических органов принимал до-

статочно активное участие в «холодной войне», а это значит, что, как пісатель, получил исключительный материал. Этот опыт был для него чрезвычайно важен.

Тесное знакомство с работой секретных служб заставило пісателя задуматься над тем, как далеко может позволить себе демократическое правительство отходить от принципов демократии с целью защиты общества. Точнее говоря, насколько можно выпачкать руки, преенебречь основными принципами этики, самой системой общественных ценностей. Опыт говорит, что в политике этике предпочитают реализованные цели. Хорошо, конечно, если последние служат расширению человеческой свободы...

Когда формировалось его поколение, подчекивает пісатель, их учили, что Англия — это великая империя, в состав которой входили Кения, Индия, Бирма, Малайзия... Вскоре все это оказалось лишь видением. Но анализируя психику английского разведчика, нельзя забывать о том, что он в определенном мере все-таки дитя империи. «Впрочем, как и все мои соотечественники, кому за пятьдесят, — усмехается сэр Джон. — Поэтому мы, англичане, по-прежнему хотим участвовать в жизни других народов, нас очень притягивают всевозможные политические игры во всем мире». Имперскій инстинкт, подчекивает пісатель, все еще тяготеет над его поколением.

Почему он пишет только «шпіонскіе» романы? Потому что умеет это делать лучше всего остального. Если бы начинал жизнь сначала, может быть, пісал бы о чём-то другом. Но куда денешься от опыта собственной жизни?

Здесь, натуральна, последовали вопросы о личных связях пісателя с разведывательными службами. Короче, был ли сам сэр Джон шпіоном? Никто не верит, когда утверждают, что не был, поэтому лучше было бы признаться, что имел соответствующие контакты, говорит пісатель. Да и как иначе? Жывя в те времена и работая в дипломатических представительствах, невозможно было не иметь таких контактаў. Но поскольку люди, действительно работающие в разведке, всегда возражают против этого, то, наверное, и яничко не могу сказать на эту тему...

Сэр Джон разводзіт рукамі, и на лице его іграе легкая улыбка почтенного, знающего себе цену джентльмена.



IREX PromMedia

Добра, што ў кватэры не адзін пакой: флейта са скрыпкой не сварацца.

У чым жа слабасць беларускіх пісменнікаў?

У аўторак сабраўся прэзідым Саюза пісменнікаў, каб прыняць у арганізацыю новых членаў.

Але кандыдатам давялося чакац пад дзвірьмам амаль гадзіну, паколькі з прэзідэнцкай адміністрацыі прыкацу «на размову» Іван Пашкевіч.

Гэтая самая адміністрацыя нядайна адбрабала ў пісменнікай Віхню паліклініку і Дом літаратаў. Каб крыху падсаладзіц пілюлю, Іван Пашкевіч працаваў дапамагчы арганізацію буфет для ўдзельнікаў пісменніцкага з'езда, які павінен адбыцца 23 красавіка. Пісменніцкая начальства выказала пажаданне, каб сваёй прысутнасцю з'езд ашчадліў сам прэзідэнт. Аднак Іван Іваныч адказаў хуйіст: маўляў, Аляксандар Рыгоравіч вельмі заняты чалавек, але надзея ёсць...

Дарэчы, самы нелюбімы прэзідэнтам народны пісменнік Ва-силь Быкаў у з'ездзе ўдзельніца не будзе. Ён разам з жонкай з'ехаў на месяц у Швецыю па запрашэнні тамтэйшага Пэн-клуба.

Пасля размовы з Пашкевічам прэзідым прыняў у шэрагі Саюза адразу 14 новых літаратаў, пераважна пастаў. Вядомы мэтр У. Якляеў нават іранічна піцаваўся: няўжо пастаўлена мэта дасягнучь круглай лічбы? Аднак да 500 трохі не дациягнулі

— пакуль у Саюзе пісменнікаў, разам з толькі што прынятym, 498 членаў. Цікава, што самай апошняй прынялі адваката Веру Страмкоўскую, якая, аказаеца, яшчэ і паэтэса. Яна ўдзельнічала ў палітычных працэсах, а таксама тройчы бараніла ў судах права Саюза пісменнікаў на Дом літаратаў. Праўда, безвінікова — усемагутна ведамства Ціцянкова перамагло. «У чым жа была наша слабасць?» — паківіўся ў паэтэса-адваката народны пісменнік Іван Шамякін. І пачуў у адказ: слабасць Саюза пісменнікаў была ва ўсемагутнасці прэзідэнта Лукашэнкі. Лепш да скажаш.

Б.П.

АФІША

«Баль-маскарад»

у гонар Анатоля Генералава

Спектакль, які пройдзе ў Тэатры оперы і балета 18 красавіка, калектыв тэатра прысвячае Анатолію Генералаву, відомому беларускому опернemu спеваку, які сёлета адзначае свой 75-гадовы юбілей. На галоўнай опернай сцэне Беларускага народнага тэатра адбудзе паспехаўшыся пастаў.

У якім віншаванні юбіляру абраңана опера Вердзі «Баль-маскарад», у якой Анатоль Генералаву калісьці спявалі партыю Рэната.

У спектаклі восьмушка ўзведзе Эдуард Пелагейчанка, Ірына Гардзей і іншыя майстры беларускай оперы.

ТЭАТРЫ
Тэатр оперы і балета запрашае таксама 17 красавіка на балет «Спартак», 21-га пройдзе дзіцячая опера «Чароўная музика». 22 красавіка адбудзе вечарына аднаактовых балетаў — у праграме «Вясна свяшчэнная» Стравінскага і Карміна Бурана» Орфа. 23-га прагурут адбудзецца канцэрт Дзяржайна гарадзішчы аркестра Беларусі, салісты — навучэнцы Рэспубліканскага музычнага каледжа пры Беларускай акадэміі музыки.

22-га ў Канцэртнай зале адбудзе вечарына свята духовых інструментau — выступіць духавы аркестр Беларускай акадэміі музыки «Фанфары Беларусі», камерны духавы аркестр Рэспубліканскага музычнага каледжа, а таксама масківічка Маргарыта Шапашнікава (саксафон) і яе вучні — квартэт саксафоністаш. 23 красавіка Канцэртнай зале філармоніі прадастаўляе прэм'еру Месы Ф. Новавейскага, выканаўцы — камерны хор Sonorus і К. Шараў (арган).

КАНЦЭРТЫ

У Канцэртнай зале філармоніі 17 красавіка выступіць турэцкія музыканты Шэфіка Кутлуэра (флейта) і Меліха Доудуял Аўгусція (фартэпіяна). 18-га гаутадзе паглядзецца канцэрт Дзяржайна гарадзішчы аркестра Беларусі, салісты — навучэнцы Рэспубліканскага музычнага каледжа пры Беларускай акадэміі музыки. 18-га гаутадзе паглядзецца канцэрт Дзяржайна гарадзішчы аркестра Беларусі, салісты — навучэнцы Рэспубліканскага музычнага каледжа пры Беларускай акадэміі музыки.

18 красавіка гасцем Мінскага клуба гітарыстай (які размяшчаецца ў Палацы культуры МАЗА) будзе Марко Вайзузо (Германія), пачатак ягонага выступлення а 15-й гадзіне. Таксама 18-га пройдзе вечарына «Мандалінныя прэм'еры» — выкананіца Вячаслава Круглоў (Масква).

18 красавіка гасцем Мінскага клуба гітарыстай (які размяшчаецца ў Палацы культуры МАЗА) будзе Марко Вайзузо (Германія), пачатак ягонага выступлення а 15-й гадзіне. Таксама 18-га пройдзе вечарына «Мандалінныя прэм'еры» — выкананіца Вячаслава Круглоў (Масква).

ГАСТРОЛІ
З 17 красавіка пачынаюцца двухтыднёвые гастролі ў Мінскім цырку «Магія Усходу». У праграме — выступленні экзатичных выхаванцаў дрэсіроўшчыка Ульфата Кабіра. Квіткі каштуюць ад 60 да 105 тысячай рублёў.

23 красавіка ў канцэртнай зале «Мінск» выступіць аўтары і выкананіца песьні Мікалай Трубач. Ягоная праграма называецца «Навучыся грацу на гітары», пачынаюцца з 19-й гадзіне, квіткі каштуюць 60—600 тысячай рублёў.

Ганна ШЫМЕЛЕВІЧ

ПАНЯДЗЕЛАК

20 КРАСАВІКА

БТ

16.00 «Я рисую». **16.15** Потребительская корзина. **16.30** Регион. **17.05** Концертный сезон. **17.30** Гости в доме. Прасоловская Пасха. **18.00, 00.20** Новости. **18.20** «Дела судейские». **19.15** Белорусский хит-парад. **19.20** «Сегодня с вами...» Протоіерей Минского кафедрального собора отец Сергий Гордун. **20.00** «Морской бой». **20.40** Колыбельная. **21.00** Панорама. **21.55** «Смеяться – не грех». **22.15** «В добрый час!». Х/ф. **23.50** Третий тайм.

ОРТ**17.00, 00.00** Новости. **17.20** «Роковое

наследство». **18.00** Погода. **18.05** Часник. **18.30** Угадай мелодию. **19.00** Человек в маске. **19.45** Спокойной ночи, малыши! **20.00** Время. **20.40** «Ермак». **21.05** Международное обозрение. **21.25** «Сокровища Петербурга». **18.00** Док. фильмы. **18.40** Чудо-сказка. **18.55, 23.00** Новости культуры. **19.15** Концерт Д.Хворостовского. **20.05** «Поэтические позывки». **20.20** «Не хлебом единим». **20.45** После новостей... **21.05** «Уильям». Х/ф. **23.20** Программа передач.

НТВ

16.00, 19.00, 22.55 Вести. **16.30** «Это Москва». Д/ф. **16.40** Прогноз погоды. **16.45** Кроссворд. **17.15** «Обыкновенный герой». Х/ф. **19.25** Подробности. **19.45** «Санта-Барбара». **20.45** «Идиот». Х/ф.

23.15 Дежурная часть. **23.30** Сиреневый туман. **00.10** Автошоу. **00.50** Прогноз погоды.

КУЛЬТУРА

15.00, 17.00 Новости. **15.05** «Путешествие во времени». **15.50** Божественное

нашение. **16.15** За рамками портрета. **16.20** Живое дерево ремесел. **16.25** «Лукоморье». **16.45** Компьютер. **17.05** «2003». **К 300-летию Санкт-Петербурга**. **17.15** Международное обозрение. **17.45** «Сокровища Петербурга». **18.00** Док. фильмы. **18.40** Чудо-сказка. **18.55, 23.00** Новости культуры. **19.15** Концерт Д.Хворостовского. **20.05** «Поэтические позывки». **20.20** «Не хлебом единим». **20.45** После новостей... **21.05** «Уильям». Х/ф. **23.20** Программа передач.

М1

15.00 Сегодня днем. **15.20** «Улица Сезам». **15.50** «Любовь и тайны Сансет Бич». **16.40** «Итоги века». Д/ф. **17.10** Впрок. **17.20** Криминал. **17.35** Футбольный клуб. **18.00, 21.00** Сегодня вече-
ром. **18.40** Герой дня. **19.00** «Ребенок

на прокат». Х/ф. **20.40** «Куклы». **21.50** «Кругой Уокер». **22.40** Сегодня в полночь. **23.40** Синемания: все о кино.

НТВ+**НАШЕ КІНО**

09.00, 19.30 «Графиня де Монсоро». **09.55** «Эскадрон гусар лягушек». **12.35** «Вся королевская рать». З-я с. **13.35** «Петр Первый». 2 серии. **16.50** Новости кино. **17.00** «Люди и манекены». **18.15** Новости кино. **18.25** «Добро пожаловать или Посторонним вход воспрещен?». **20.25** «Москва слезам не верит». 2 серии. **22.45** Завтра в программе.

МИР КІНО

09.30 Сегодня в программе. **09.35** «Станли и его женщины». 2-я с. **10.30** «Последние». **15.00** Испытание любви». С. **19.45** Новости. **20.00** Программа передач.

12.00 «Конан-варвар». **14.05** «Возвращение в «Голубую лагуну». Д-13. **15.40** «Гладиатор». Д-17. **17.20** Доктор Элеонор Бромвель». 6-я с. **18.15** Новости кино. **18.25** «Конан-разрушитель». С. **20.05** «Суперлох». Д-13. **21.30** «Бульвар». Д-17. **23.10** «Дикие сердца». Д-17.

СПОРТИВНЫЙ КАНАЛ

06.00 Итоги. Спорт. **06.30** Уроки. **06.45** Аэробика. **07.10** Шахматное обозрение. **07.40** Большой ринг. **08.55** Футбол. Чемпионат Италии. **10.50** Новости. **11.05** Аэробика. **11.30** «Мир науки». **12.00** Баскетбол. Чемпионат НБА. **14.00** Новости. **14.15** Уроки. **14.30** «Щит и мяч». **15.00** Звезды мирового спорта. **15.25** «Хэллэйз фактор». **15.55** Золотой фонд. **17.15** Хоккей. Кубок России. **19.45** Новости. **20.00** Программа передач.

12.05 Футбол. Чемпионат Германии. **21.05** Легкая атлетика. **23.50** Новости.

МУЗЫКА

07.00, 13.00, 19.00 Прогноз погоды. **07.05, 08.00, 10.00, 11.00, 13.05, 14.00, 16.00, 17.00, 19.05, 20.00, 22.00, 23.00** Русский час с «Виршами». **09.00** Жизнь за бугром. **12.00** «Терем хит-парад». **15.00** «Ваши письма». **18.00, 21.00, 00.00** Музика из-за бугра.

8-Й КАНАЛ

18.00 Программа К.Копланда. **18.30** «Пострелять». **18.45** Today. **19.15** «Геркулес – легендарное путешествие». Х/ф. **20.00** Аэробика. **20.30** Мультфильм. **20.40** Автомобили и запчасти. **20.45** «Остаться в живых». Д/ф. **21.45** «Папиры». **22.15** «Сила-98». Х/ф.

АЎТОРАК

21 КРАСАВІКА

БТ

07.00 Доброе утро, Беларусь! **08.00, 13.00, 15.00, 18.00, 24.00** Новости. **08.15** «Сегодня с вами...» Протоіерей Минского кафедрального собора отец Сергий Гордун. **08.50** Музыкальный антракт. **09.05** ТВ – школе. Изобразительное искусство. 7-й класс. **09.35** Компьютерный полигон. **09.55** Бездельник. **10.25** Турбобъектив. **10.50, 18.20** «Дела судейские». **19.20** «Сегодня с вами...» Заместитель министра предпринимательства инвестиций А.Ахремчук. **20.05** Автопарк. **20.40** Колыбельная. **21.00** Панорама. **21.55** «Смеяться – не грех». **22.15** «В профиль и анфас». Х/ф. **23.40** Международные спортивные новости. **00.15** Белорус-

ский КВН в Казани.

ОРТ

08.00, 11.00, 14.00, 17.00, 22.45 Новости. **08.15, 17.20** «Роковое наследство». **09.00** Человек в маске». **09.45** Смехопанorama. **10.20** Домашняя библиотека. **10.30** Угадай мелодию. **11.15** «Вместе». **14.20** Мульти сериал «Волшебники страны Оз». **14.45** Счастливый случай. **15.40** «Новые приключения Робин Гуда». **16.10** ... до шестнадцати и старше. **16.30** Вокруг света. **18.00** Погода. **18.05** Час пик. **18.30** Угадай мелодию. **19.00** Тема. **19.45** Спокойной ночи, малыши! **20.00** Время. **20.40** «Ермак». Х/ф. 4-я с. **21.55** Э.Радзинский. **21.55** «Отряд «Ловцы кошек». Х/ф. **00.25** Программа передач.

РОССІЯ

13.00, 16.00, 19.00, 22.30 Вести. **13.30** «Женщина в белом». Х/ф. **14.30** «Маленький бродяга». **15.10** Домашняя библиотека. **15.45** Видеокурс французского языка. **15.50** ТВ – школе. Белорусская литература. **11-й класс.** **09.45** Многоголосие. **10.15** Око. **10.40, 18.20** «Дела судейские». **11.30** Видимо-невидимо. **12.30** Акколада. **13.15** Спектакль «Хвост павлина». **14.20** Видеокурс французского языка. **15.45** «Х.15» Куда пойти учиться?». **16.30** Погорище. **17.00** Монолог. **17.30** Судьба моя и надежда. **19.15** Белорусский хит-парад. **19.20** «Сегодня с вами...» Председатель Несвижского райисполкома В.Дражин. **19.55** «Земля – космическая Мадонна». Видеозарисовка. **20.00** Королевская охота. **20.40** Колыбельная. **21.00** Панорама. **21.55** «Смеяться – не грех». **22.15** «Монастырь». Х/ф. **24.00** Тема комната. **00.25** Супербайк-98. Чемпионат мира.

СЕРАДА

22 КРАСАВІКА

БТ

07.00 Доброе утро, Беларусь! **08.00, 13.00, 15.00, 18.00, 23.45** Новости. **08.15** «Сегодня с вами...» Заместитель министра предпринимательства и инвестиций А.Ахремчук. **08.50** Автопарк. **09.05** ТВ – школе. Белорусская литература. **11-й класс.** **09.45** Многоголосие. **10.15** Око. **10.40, 18.20** «Дела судейские». **11.30** Чемпионат Европы по греко-римской борбе. **12.30** Музыка без границ. **13.15** «Африканская охота». Х/ф. **14.00** «Песни берите с собой». **15.15** ТВ – школе. История Беларуси. 5-й класс. **15.45** Все про все. **16.10** «Радужный хоровод». Дневник IV Республиканского фестиваля художественного творчества воспитанников детских домов и школ-интернатов. Могилевская область. **16.30** Педагогический экран. **17.00** Четвертое измерение. **17.25** Концертный сезон. **19.10** Белорусский хит-парад. **19.20** «Сегодня с вами...» Председатель Несвижского райисполкома В.Дражин. **19.55** «Земля – космическая Мадонна». Видеозарисовка. **20.00** Королевская охота. **20.40** Колыбельная. **21.00** Панорама. **21.55** «Смеяться – не грех». **22.15** «Монастырь». Х/ф. **24.00** Тема комната. **00.25** Супербайк-98. Чемпионат мира.

ОРТ

08.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.15 Новости. **08.15, 17.20** «Роковое наследство». **09.00** Человек и закон. **09.40** Пока все дома. **10.15** Домашняя библиотека. **10.25, 18.30** «Оти забавные животные». **11.15** «Вместе». **14.20** «Невероятные приключения Джонни Квеста». **14.45** Классическая компания. **15.10** Зов дружбы. **15.45** «Арабелла». **16.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.45** Вести. **07.00** Дежурная часть. **07.15** Товары – почты. **07.20** Медицинский вестник. **07.30** Деньги. **07.45** Графоман. **08.30** Аэробика. **09.45** Маски-шоу. **09.45** Ваши любимые мелодии. **09.55** Усадьба. **10.00** «Санта-Барбара». **13.30** «Женщина в белом». **14.00** «Маленький бродяга». **14.45** «Арабелла». **15.00** Прогноз погоды. **15.45** Кроссворд. **16.00** Человек и закон. **16.40** Любовь с первого взгляда. **17.10** «Стрекоза-история». **17.30** «Пародии на известные произведения». **18.00** «София». **18.30** Документальный фильм. **19.00** «София». **19.45** Спектакль «Сад искусства». **20.00** «София». **20.45** «София». **21.00** «София». **21.45** «София». **22.00** «София». **22.45** «София». **23.00** «София». **23.45** «София». **24.00** «София». **24.45** «София». **25.0**

Мадмуазель спяала блюз у Мінску

Учора ў сталічнай
канцэртнай зале «Мінск»
адбываўся канцэрт вядомай
французскай спявачкі
Патрысія Каас.

Спявачка прадстаўляла сваю апошнюю праграму *Tour de Chartre*, з якой збіраецца аб'ехаць паўсвета. Дарчы, гэта праграма можа сапраўды стаць для яе апошнім. Як паведамілі арганізатары канцэрта, пасля заканчэння турнізу Патрысія Каас збіраецца перараўці сваю кар'еру спявачкі, каб нарадзіць дзіця і прысвяціць сябе кіно. Ці вернецца яна потым на эстраду, пакуль што невядома.

Патрысія Каас прыляцела ў аэропорт «Мінск-1» у сераду ў 14:30 спецыяльным рэйсам з Санкт-Петэрбурга. Разам з ёю ў Мінск прыбыла яшчэ каманда з 24 чалавек: музыкі, тэхнікі — усе тыя, хто забяспечвае правядзенне канцэрта.

Пасляліася Патрысія ў гатэлі «Планета». Яна яшчэ ніколі не была ў Беларусі, і там гэты дзень — 15 красавіка — спецыяльна прысвяціла знаёмству з Мінском. Спявачка наведала гарыканкам і беларускі музичны ліцэй пры Акадэміі музыкі. А пасля восьмай вечара выступіла ў прымым эфіры радыё «Бі-Эй». А позна ўвечеры Патрысія Каас адпачывала ў мінскім дыска-клубе «Ола» — квіткі «на адпачынак з Каас» разышліся яшчэ загадзя.

Учора Патрысія Каас прыняў Аляксандра Лукашэнка. Невядома, пра што ішла размова французскай «зоркі» з «зоркай» беларускай, але гэта ўжо не першая «зорная сустэрна» — презідент і спявачка пазнаёміліся яшчэ летас, на святкаванні 850-годдзя Масквы.

А потым быў канцэрт. Самыя



На здымку: Патрысія Каас са сваёй аховай.

танныя квіткі каштавалі 1 мільён рублёў, самыя дарагія — 10 мільёнаў. Але гэта не спыніла прыхільнікі Патрысіі. Як паведамілі прадстаўнікі кампаніі «Класс-клуб ДжасКрафт», якая прывезла Каас у Мінск, такія высокія кошты квіткі звязаныя з некаторымі арганізацыйнымі цяжкасцямі — спачатку планавалася правесці канцэрт у мінскім Палаце спорту, але літаральна ў апошні момант высветлілася, што Палац спорту не гатовы. Таму давялося ладзіць канцэрт у зале «Мінск» — іншых пляцовак, на якія можна запрасіць «зо-

рак», у нашай сталіцы няма. А месця ў «Мінску» ў 5 разоў менш, чым у Палацы спорту. У выніку квіткі на Патрысію каштавалі ў нас у два разы больш, чым у Маскве і Санкт-Петэрбургу, і гэта прытым, што жыццёў ўзровень у гэтых гарадах куды вышэйши, чым у Мінску.

Сёння ў 14:00 пасля ланчу ў растраране «Іспанскі куток» французская зорка ў суправаджэнні эскорта DAI адбывае ў Вільнюс, дзе ўжо ў 17:00 пачынаеца яе выступленне на сцене мясцовага Палаца спорту.

Расціслаў ПЕРМЯКОЎ

та Еўропы по греко-римскай борьбе.
ОРТ
07.00 Доброе утро, Беларусь! 08.00, 13.00, 15.00, 17.45 Новости. 8.15 «Іисус из Назарэта». X/ф. 5-я с. 9.20 Здоровье. 9.45 Столица. 10.35 Компьютерный полигон. 11.00 Чемпионат Еўропы по греко-римскай борьбе. 11.45 «Все нормально, мама!» 12.20 Мультфильмы. 12.30 Вершина мира. 13.15 «Ассоль». X/ф. 14.20 Телепорт. 15.10 «Познай себя». 15.35 «Древо жизни». Телечор. 16.00 Футбол. Чемпионат Беларуси. «Локомотив-96» (Вітебск) — «Днепр-Трансман» (Могилев). 18.00 Чемпионат Еўропы по греко-римской борьбе. 19.00 «Это моя работа». 19.30 «Проста дзве». Телечор. 19.50 «Із достоверных источников». 20.05 «Карамболь». 20.40 Колыбельная. 21.00 Панорама. 21.55 «Мими-металлист, или Оскорбленная честь». X/ф. 23.50 Відімо-невідимо. 00.50 Третій тайм. 01.10 Беларускі хіт-парад. 01.25 Дневнік чэмпиона-

лікого Дракона». X/ф. 12.05 Ищу тебе! 13.00, 19.00 Весты. 13.30 Люди и деньги. 14.00 Федерация. 14.50 «Дре...» 09.00, 13.10, 16.55 Новости. 09.10 Домашняя бібліотека. 09.30 «Утренняя почта». 10.05 «Каламбур». 10.40 Смак. 11.00 Возвращение Третьаковки. 11.25 «ЖЭЛ». Ю.Яковлев. 11.55 Спектакль «На всяком мудреце довольно простоты». 15.00 «Цивилизация». 15.30 В мире животных. 16.10 Как это было. 17.15 КВН-ассорти. 17.35 Погода. 17.45 «Неизправимый лгун». X/ф. 19.10 Джентльмен-шоу. 19.45 Спокойной ночи, малышы! 20.00 Время. 20.55 «Кавказский пленник». X/ф. 22.55 «Семь» («Seven»). X/ф. 01.10 Программа передач.

РОССІЯ
06.00 Утренний экспресс. 06.50 Утро крестянину. 07.15 Прогноз погоды. 07.20 «Красная книга». 07.50 Мультфильмы. 08.30 «Позвоните Кузе!» 09.00 Время. 09.30 Доброе утро, страна. 10.15 Почта РТР. 10.40 «всех на устах». 11.10 «Чародей. Страна Ве-

ликова Дракона». X/ф. 12.05 Ищу тебя! 13.00, 19.00 Весты. 13.30 Люди и деньги. 14.00 Федерация. 14.50 «Дре...» 09.00, 13.10, 16.55 Новости. 09.10 Домашняя бібліотека. 09.30 «Утренняя почта». 10.05 «Каламбур». 10.40 Смак. 11.00 Возвращение Третьаковки. 11.25 «ЖЭЛ». Ю.Яковлев. 11.55 Спектакль «На всяком мудреце довольно простоты». 15.00 «Цивилизация». 15.30 В мире животных. 16.10 Как это было. 17.15 КВН-ассорти. 17.35 Погода. 17.45 «Неизправимый лгун». X/ф. 19.10 Джентльмен-шоу. 19.45 Спокойной ночи, малышы! 20.00 Время. 20.55 «Кавказский пленник». X/ф. 22.55 «Семь» («Seven»). X/ф. 01.10 Программа передач.

06.00 Утренний экспресс. 06.50 Утро крестянину. 07.15 Прогноз погоды. 07.20 «Красная книга». 07.50 Мультфильмы. 08.30 «Позвоните Кузе!» 09.00 Время. 09.30 Доброе утро, страна. 10.15 Почта РТР. 10.40 «всех на устах». 11.10 «Чародей. Страна Ве-

ликова Дракона». X/ф. 12.05 Ищу тебя! 13.00, 19.00 Весты. 13.30 Люди и деньги. 14.00 Федерация. 14.50 «Дре...» 09.00, 13.10, 16.55 Новости. 09.10 Домашняя бібліотека. 09.30 «Утренняя почта». 10.05 «Каламбур». 10.40 Смак. 11.00 Возвращение Третьаковки. 11.25 «ЖЭЛ». Ю.Яковлев. 11.55 Спектакль «На всяком мудреце довольно простоты». 15.00 «Цивилизация». 15.30 В мире животных. 16.10 Как это было. 17.15 КВН-ассорти. 17.35 Погода. 17.45 «Неизправимый лгун». X/ф. 19.10 Джентльмен-шоу. 19.45 Спокойной ночи, малышы! 20.00 Время. 20.55 «Кавказский пленник». X/ф. 22.55 «Семь» («Seven»). X/ф. 01.10 Программа передач.

06.00 Утренний экспресс. 06.50 Слу́жба России! 07.15 Осторожнее, молер! 07.40 «Аншлаг». 08.35 Маскишоу. 09.00 Сам себе режиссер. 09.25 Доброе утро, страна. 10.15 Русское лето. 10.55 «Чародей. Страна Великого Дракона». 11.50 «Там-там». 12.40 Мир книг с Л.Куравлевым. 13.00 Вести. 13.30 Пульс. 14.00 Парламентский час. 14.50 «Закон и порядок». 15.45 «Естественный отбор». Д/ф. 16.40 Прогноз погоды. 16.45 Совершенно секретно. 17.40 Старая квартира. 19.00 Зеркало. 20.00 Урмас Отт с Ириной Хакамадой. 21.00 «Уловка-

22». 21.55 Вся Россия. 22.50 Прогноз погоды. 22.55 Спортивная гимнастика. Чемпионат Еўропы.

КУЛЬТУРА
09.00 Программа передач. 09.05 «Король-птица». Сказка. 09.30 Короче говоря. 09.50 «Марья-искусница». X/ф. 11.10 «Старое танго». 11.40 Странствия и странники. 12.30 Концерт. 13.25 Смеходанара. 14.20 Клуб путешесвеників. 15.05 Футбольное обозрение. 16.35 «Колесо истории». 17.20 «Белый поэзія». 18.00 Погода. 18.10 «Кеніт-Ба Бальзамінова». X/ф. 19.55 Кинофиша. 20.00 Время. 20.35 «Ніка-98». 00.10 Программа передач.

06.00 Утренний экспресс. 06.50 Слу́жба России! 07.15 Осторожнее, молер! 07.40 «Аншлаг». 08.35 Маскишоу. 09.00 Сам себе режиссер. 09.25 Доброе утро, страна. 10.15 Русское лето. 10.55 «Чародей. Страна Великого Дракона». 11.50 «Там-там». 12.40 Мир книг с Л.Куравлевым. 13.00 Вести. 13.30 Пульс. 14.00 Парламентский час. 14.50 «Закон и порядок». 15.45 «Естественный отбор». Д/ф. 16.40 Прогноз погоды. 16.45 Совершенно секретно. 17.40 Старая квартира. 19.00 Зеркало. 20.00 Урмас Отт с Ириной Хакамадой. 21.00 «Уловка-

«Воллі
Відоплясова»
далёка
чуваць

У Мінск прыязджала
«Воллі Відоплясова» —
адзін з найбольш вядомых
і папулярных украінскіх
гуртоў.

Гэтага канцэрта мінскія аматары «Волляй Відоплясова» чакалі даўно, але кожны раз нешта ім перашкаджала прыехаць у Мінск, і гастролі адміняліся. Цяпер, здаецца, усё ў парадку, і сёняні а сёней гадзіне вечара ў канцэртнай зале «Мінск» вы можаце пачуць, як кричыць «Відоплясово».

Для тых, хто нічога не ведае пра «Воллі Відоплясова» (ці праства «ВВ») — невялікая даведка. Гурт узімку ў 1986 годзе ў Кіеве. Назуву хлопцы ўзялі з рамана Дастанеўскага «Сяло Сцяпанчыкава і ягоныя жыхары». Ужо праз год «ВВ» перамог на I кіеўскім рок-фестывалі. Потым — паспяховыя гастролі па ўсім Савецкім Саюзе... А ў пачатку 90-х «ВВ» запрасілі на гастролі ў Францыю. Францыя настолькі спадабалася «Воллям», а «Воллі» — Францы, што яны не змаглі развіцца некалькі гадоў запар. І цяпер «ВВ» гастроліруюць між Кіевам і Парыжам. Натуральная, што на шляху між Францыяй і Украінай хлопцы аднойчы вырашылі завітаць да нас.

«Воллі Відоплясова» спявашыцу пераважна па-украінску, але ў рэпертуары ёсьць і французская, і рускія песні. Што ж датычыцца стылю, то яго можна вызначыць як фолк-панк.

Міхась КАРПОВІЧ

НАВІНЫ
17 красавіка

1928. У Беластоку пачаўся суд над 133 дзеячамі КПЗБ, КСМЗБ і левых прафсаюзаў.

1932. У Мінску быў заснаваны Цэнтральны батанічны сад.

1943. Німецкія акупацийныя ўлады пачалі ў Мінску аперацию з цынічна-казачкай называй «Чароўная флейта» (*Zauberflöte*). На сітанку горад быў ачэплены, паліція і салдаты прачэсвалі руіны і жылья дамы, нікога з Мінска не выпускалі. На зборныя пункты для праверкі былі сагнаныя 52 тысячи чалавек. «Асобай без пэўных занятак» вывезлі на працу ў Германію.

18 красавіка

1906. Землятрус у Сан-Францыска разбурыў 28.000 дамоў (514 кварталаў горада). Загінулі 450 чалавек. У той час там быў на гастролях Энрыка Карузо. Знаменіты італьянскі спявак выжыў, але вырашыў ніколі не вяртацца ў Сан-Францыска.

1918. Дэлегацыя Беларускай Народнай Рэспублікі адправіла з Кіева радыётэлеграмы ўрадам усіх еўрапейскіх краінаў і Савецкай Расіі з паведамленнем пра то, што беларускі народ не признае тых пунктаў Брасцкага міру, якія закраналі ягоныя тэрыторыяльныя інтарэсы.

19 красавіка

1795. Царскі ўрад прынёс рагашненне выслыць у аддаленую гарнізонную імперыю 4.632 арыштаваных шэраговых удзельнікаў паўстання Касцюшкі.

1918. У Кіеве пачаліся перамовы пра мяжу БНР і УНР. Украінскі ўрад прызнаў права Беларусі на самавызначэнне, але вяртаць атрыманую па дамове з Германіяй тэрыторыю ад Бярэзіцы да Гомеля адмовіўся. На пачатку траўня гэтыя землі былі ўключаныя ў Палескую губернію Украіны.

1988. Кітайская радиё ўпершыню пачаўся перадаваць заходнюю поп-музыку (да гэтага быў забаронены нават Глен Мілер). Эразьты, асобы кампазіціі па-ранейшаму засталіся пад забаронай — у прыватнасці, хіт Чака Беры *Roll Over Beethoven* («Рок-н-рол вышэйши за Бетховена»), бо ягоную назому палічылі зневажальны для вялікага німецкага кампазітара.

20 красавіка

1653. Кромвель разагнав у Англіі апазіціі да яго парламент і ўсталяваў рэжым асабістай дыктатуры, які доўжыўся 5 гадоў — аж да ягоі смерці.

1808. Нарадзіўся прэзідэнт, а затым імператар Францыя Напалеон III, пляменнік Банапарта. Скарумлаванасць ягонага рэжыму прывяла да сакрушальнай паразы ў вайне з Прусіяй і паўстання парыжскіх камуністароў. У гэты дзень тырана