

Не пакідайце ж мовы нашай беларускай, каб не ўмёрлі!
ФРАНЦІШАК БАГУШЭВІЧ



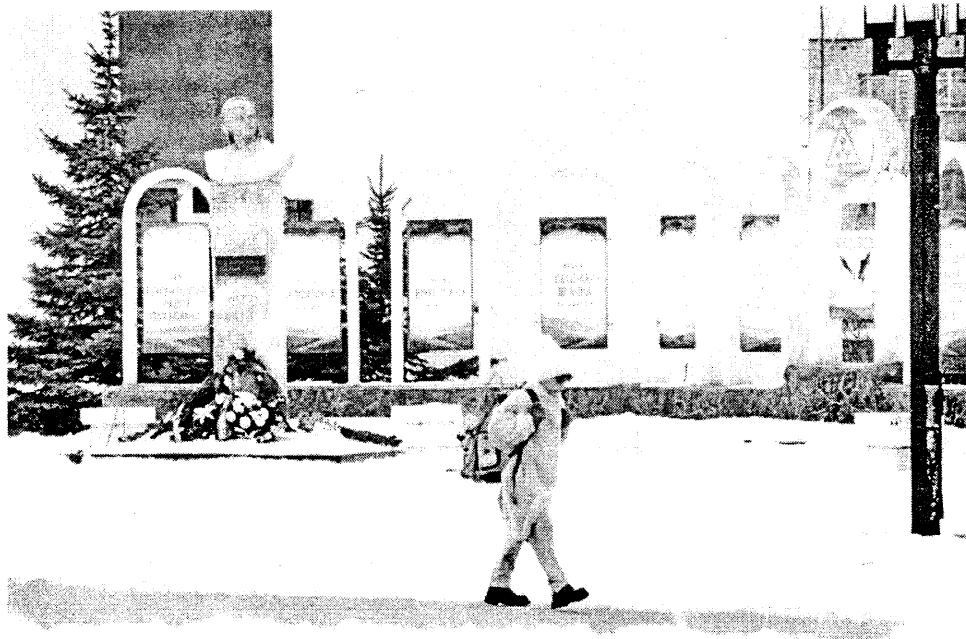
наша слова



Газета выходзіць з сакавіка 1990 года

№ 17 (505) 25 КРАСАВІКА 2001 г.

НАСТУПСТВЫ ЧАРНОБЫЛЬСКАЙ АВАРЫІ



Напамінам пра странныя дні Чарнобыльскай катастрофы застаўся на цэнтральнай плошчы Брагіна манумент занінушым вёскам з помінкам земляку-пажарнаму Васілю Гіаценку, першаму ўступіўшаму ў двойбі з эвар'яцелем "мірым" атамам.

Фота Сяргея Халадзіліна, БелТА.

Прайшло 15 гадоў з дня Чарнобыльскай аварыі. Час падвесі некаторыя вынікі. За гэтыя гады распаліся кароткавыя ізатопы ёду, але наступствы іх дзеяння засталіся. У тысячу разу павялічылася колькасць захворванняў на рак шчытападобнай залозы, адзіны паратунак ад якога – поўнае выдаленне пашкоджанай залозы і спажыванне потым на працыгу ўсяго жыцця гарманаў, якія яна павінна была выпрацоўваць. Сумна, што колькасць гэтых пухлін магла быць значна меншай, калі б людзям своечасова паведамілі пра небяспеку, і яны маглі б перасцерагчыся ад паступлення радыёактыўнага ёду ў арганізм.

У нашыя дні гэтай небяспекі больш няма – ёд даўно распаўся. Што ж пагражае нам зараз? Ад чаго мы павінны берагчыся?

Па-першое, мы павінны добра ведаць карты радыяцыйнай забруджанасці Беларусі і ні ў якім разе не сяліць людзей і не весці ніякую сельскагаспадарчую дзейнасць на забруджаных тэрыторыях. Справа ў тым, што назапашаная радыёактыўнасць (у выглядзе пераважна цэзію, які будзе выпраменіваць яшчэ шмат стагоддзіў) за гэтыя гады сканцэнтравалася па большасці ў глебе на глыбіні 40-60 см. Калі не чапаць зямлю, узровень радыёактыўнасці ў паветры нават у забру-

джаных месцах не перавышае нормы. Але як толькі начынаюць апрацоўваць глебу (араць, баранаваць і г.д.) радыёактыўныя часцінкі ўздымаюцца ў паветра і распаўся юджвающаца на дзесяткі кіламетраў ад гэтага поля. Дык ці варта нешта рабіць на забруджаных землях, калі яшчэ і ўсё тое, што там вырасце, нельга есці ні людзям, ні жывёлам!

Па-другое, медыкі пад час масавых абследванняў насельніцтва Магілёўскай, Гомельскай і іншых абласцей заўважылі, што выпадкі назапашвання небяспечнай для здароўя колькасці радыёнуклідаў адзначаюцца, галоўным чынам, у тых людзей (і іхніх сваякоў), хто мае дачыненне да лесу, спажывае дзічыну, ягады, грыбы з забруджаных лясоў. І яшчэ: масавыя абследванні паказалі, што сярэдні ўзровень назапашанай радыёактыўнасці ў арганізме сельскіх жыхароў вышэйшы, чым у гараджан, а сярод сялян найбольш наглыталіся радыёактыўнага бруду вясковыя механизтары. Гэта азначае, што ўсе машыны, на якіх людзі працуяць на палах Беларусі, павінны мець герметычныя кабіны.

Што датычыцца ўздзеяння малых доз радыяціі на арганізм, то пакуль навукоўцам дакладна вядома, што непасрэдна з "чистым" уздзеяннем

радыяціі можна звязаць, акрамя раку шчытападобнай залозы, не менш за 5-8% з'яўлення пухлін іншых тканак і ворганаў. Працэнт ўздзеяння малых доз радыяціі на генетычныя пашкоджанні вызначаецца пакуль што менш дакладна. Але і ў гэтых абставінах ўсё не так проста! На вялікі жаль, усе гэтыя падлікі і даследванні былі праведзены ў эксперыментальных, "чистых" умовах, а на сённяшні дзень вядома, што мноства дадатковых адмоўных фактараў, якія мы маєм на Беларусі, у шмат разоў павялічваюць шкоднасць уплыву радыяціі на арганізм.

Трэба заўёды памятаць, што калі сярэдняя працягласць жыцця японцаў, атрымаўшых невялікую дозу абпраменівання пад час выbuchu атамных бомбаў у Хірасіме і Нагасакі, аказаўся нават большай, чым у астатніх жыхароў Японіі, то гэта з'явілася вынікам больш пульнай увагі медыкаў да здароўя людзей, атрымаўшых абпраменіванне, выяўленнем хваробаў на пачатковых этапах і больш аб'ёмнай медыцынскай дапамогай гэтым людзям. Да таго ж, японцы атрымалі дозу радыяціі толькі адзін раз і потым на працыгу астатнія жыцця не спажывалі абпрамененае харчаванне, не назапашвалі радыяцію дадаткова.

Калі ж звярнуцца да Беларусі, то

неабходна адзначыць, што сярод нас усіх ёсць група, якая патрабуе асабліва пульнай увагі медыкаў – гэта жыхары Беларусі 1968-86 гадоў нараджэння. Зараз самым малодшым з іх спаўняеца 15 гадоў, але шкодны уплыв, які аказала радыяція на дзіцячы арганізм, можа яшчэ не раз адгукнуцца ў іх жыцці большай схільнасцю да хвароб, слабейшым супрацівам уздзеянню любых адмоўных экалагічных фактараў, магчымым шкодным уплывам на іх дзяцей.

На жаль, дзецы Беларусі назапашваюць радыёнукліды і зараз, пра шмат гадоў пасля Чарнобыля, з-за таго, што спажываюць "забруджаныя" радыёнуклідамі прадукты, што жывуць у вёсках паслярод "забруджаных" земляў, на якіх вядуцца актыўныя сельскагаспадарчыя работы.

Так што да таго часу, пакуль мы не зябяспечым людзей харчаваннем, якаснымі, не забруджанымі радыяційнымі прадуктамі, пакуль не зможам забяспечыць усіх сучаснай медыцынскай дапамогай, не здолеем забяспечыць іх матэрыяльнімі сродкамі, дастатковымі для нармальнага з пункту гледжання медыцынскага жыцця, забывацца пра Чарнобыль НЕЛЬГА!

Ніна Капунікава,
доктар біялагічных наукаў, Горадня.
16.04.2001г.



Гаспадары гэтага прыгажуна-дома з Чачэрскага раёна Пётр Антонавіч і Кацярына Іванаўна Музычэнкі (на здымку). Вось ужо восем гадоў жывуць яны тут і падтрымліваюць у выдатным стане свой дом.

Фота Сяргея Халадзіліна, БелТА.

26 красавіка 15
Чарнобыльскай

гадоў з дні
катастрофы

2 Нагорна за тобу

Адкрыты ліст
заснавальніку і галоўнаму рэдактару
газеты "Народная воля"
сп. Іосіфу Сярэдзічу

Паважаны Іосіф Паўлавіч!

Я даўно ведаю Вас як прыхільніка беларушчыны, актыўнага пропагандыста грунтоўных, навуковых ведаў у галіне беларускай мовы, гісторыі, архітэктуры і літаратуры.

Таму я з вялікім здзіўленнем і абурэннем прачытаў у нумары "Народнай волі" ад 17 красавіка 2001 г. матэрыял Марыны Коктыш "Ад каго і каму "Заява", дзе закранаеца гонар вядомай беларускай пісьменніцы, сябра Рэспубліканскай Рады ТБМ Вольгі Іпатавай. Як выясняецца, сп. Коктыш груба парушыла журналістскую этику, не ўзгадніла свой матэрыял напісаны паводле тэлефоннай размовы з Вольгай Іпатавай і свядома падала некаторыя факты ў скажоным выглядзе.

Яшчэ большае абуранне і непараразуменне выклікае надрукаваны побач "Каментар рэдакцыі", напісаны ў духу Зімойскага ці Казяцкі.

У адносінах да кіраўніка Саюза беларускіх пісьменнікаў, вельмі паважанага, адукаванага і культурнага чалавека не ёсць нічога ўжывацца такія выразы, як "начальніца пісьменнікаў" ці "пісьменніца-разумніца" ў дзізеклівым тоне, бо Вольга Іпатава ў адрозненіе ад шмат каго -- сапраўды Разумніца і сапраўды Пісьменніца.

З гэтай нагоды да Вас, шаноўная рэдакцыя "Народнай волі" ўзімае шэраг пытанняў і прапаноў.

Чаму Вы, шаноўная рэдакцыя "Народнай волі", лічыце, што Іпатава павінна была сабраць у абарону Васіля Быкова подпісы ўсіх сбірёу Саюза беларускіх пісьменнікаў (а іх больш за 500)? Ці не нагадвае Вам гэта сталярская-брэжнёўскую практику, калі ўсіх савецкіх пісьменнікаў прымушалі публічна падпісаць заказныя лісты супраць Салжаніцына, Пастэрнака ці Сахарава? У кожнага пісьменніка ёсць асабістасць сумленне і гонар, і што замінае яму самому без усялякіх званкоў і просьбаў выказацца ў абарону самага знакамітага пісьменніка Беларусі ў свеце? І пры чым тут Вольга Іпатава?

Дарэчы і Вы, сп. Сярэдзіч, рэдактар сур'ёзнага выдання, якое значна падвышае свой рэйтынг, друкуючы матэрыялы і маджонкі Васіля Быкова, маглі і самі сказаць сваё слова ў абарону вядомага пісьменніка.

Таварыства беларускай мовы не раз прымала адпаведныя заявы супраць той антыбеларускай дзеянасці, якую праводзіць зараз каманда Чыкіна. Хто замінае гэта рабіць іншым дэмакратычным арганізацыям, установам, органам друку ці прости асобам?

А як зразумець заявы рэдакцыі, што Вольга Іпатава "відаць, хоча ўсядзець на двух крэслах, застаща сваёй ва ўладзе і быццам у апазыцыі"? У адрозненіе ад некаторых журналістў, якія працаўвалі ў "Народнай волі", такіх, напрыклад, як Маслюкова ці Навоёй, Іпатава ніколі не зневажала беларускую апазіцыю, ніколі не праганялася перад уладнімі структурамі.

Успомніце, якой была газета "Культура", калі там працаўвалі Вольга Іпатава, якія ўнікальныя матэрыялы там друкаваліся. А яе шматлікія тэлеперадачы, прысвечаныя беларускім і культурамі ў 70-80 гадах нашага стагоддзя? Іпатава была адзінам смелым чалавекам, якія не збліжаліся выступіць па-беларуску, востра і крытычна на апошнім сходзе работнікаў культуры з узделам Лукашэнкі. І гэта ў той час, калі шмат якія "мэтры" нашай культуры, на рэкламу якіх "Народная воля" не шкадуе сваёй плошчы, у прысутнасці самога "щебетали по-рускі", дзякавалі яму за сваё шчаслівае дзяцінства, юнацтва і старасць. Вельмі абурае тому Ваша дзізеклівая парада шантажу пра свае праблемы на вушка Лукашэнку. Пакіньце гэту параду для сп. Коктыш.

Шмат якія сябры ТБМ абураюцца і тымі зменамі, якія зараз адбываюцца ў "Народнай волі". Двухмоўную газету літаральна запаланілі сваімі рускамоўнымі матэрыяламі і фотадынкамі прэтэндэнты ў кандыдаты на прэзідэнцкую пасаду. У іх разважаннях пра рэформу ў эканоміцы і пра сяброўскія стасункі з Расіяй мы нічога не знаходзім пра лёс нашай мовы і культуры, пра адкryццё Беларускага Нацыянальнага Універсітэта, пра вяртанне нашай спрадвечнай сімволікі, гістарычных назоўваў і гарадоў.

З другога боку ў "Народнай волі" адзін за адным друкуюцца шматлікія рускамоўныя матэрыялы былых сябробу Лукашэнкі, якія зараз прымазаліся да апазіцыі і вучачы нас, як трэба жыць і працаўваць. Хай лепей успомніць, як яны паводзілі сябе, калі ў парламенце збівалі прадстаўнікоў апазіцыі, ці пра свае выступы ў Вярхоўным Савеце XIII склікання супраць нацыянальнай сімволікі.

Паважаны Іосіф Паўлавіч! Калі Вы сапраўды мужчына і культурны чалавек, то прынясіце сп. Вользе свае прабачэнні на старонках газеты, бо папулярнасць выдання заваяваць вельмі цяжка, а згубіць – надзвычай лёгка. У Вашых руках далейшы лёс і Ваш і Вашай газеты. Знявага ж беларускіх пісьменнікаў нікому яшчэ на карысыць у рэшице рэшт не пайшла. Варта над гэтым задумашца.

Старшыня ГА "ТБМ імя Ф. Скарыны"
Алег Трусаў.



№ 17 (505)

25 КРАСАВІКА 2001 г.

наша
СЛОВА

Павел Сцяцко

Культура МОВЫ

Пра некаторыя моўчыя
адзінкі тэрміналагічнага
кшталту

Чырвонка - а не краснуха. Слова **краснуха** не фіксуецца слоўнікам Насовіча, Ластоўскага, Байкова і Некрашэвіча. Не падае яго на сваіх старонках і "Этымалагічны слоўнік беларускай мовы" як неўласцівае нашай мове. У акадэмічным беларускім слоўнікі яно трапіла з усесаюзнага слоўнікавага фонду – расейскай мовы. Так, у РБС-53 (с.219) чытаем: "Краснуха 1. Мед. Краснуха. 2. Вет. Заўшніца". У расейскай мове слова **краснуха** мае выразную матывацию: "Заразная болезнь (обычно детская), сопровождающаяся красноватой сыпью на теле" (Словарь русского языка. В 4-х томах. Том II. К - О. 2-е изд. М., 1982. С.122). "Тлумачальны слоўнік беларускай мовы" (Г.2.Мн.,1978.С.725) змяшчае копію артыкула (з першага выдання названага "Словаря"): "Краснуха – заразная дзіцячая хвароба, якая суправаджаеца чырвонаватай высыпкай на целе".

У аснове назвы гэтай хваробы, як бачым, ляжыць адзнака колеру высыпкі на целе (чырвоны, чырвонаўтаватой сыпью на теле)" (Словарь русского языка. В 4-х томах. Том II. К - О. 2-е изд. М., 1982. С.122). "Тлумачальны слоўнік беларускай мовы" (Г.2.Мн.,1978.С.725) змяшчае копію артыкула (з першага выдання названага "Словаря"): "Краснуха – заразная дзіцячая хвароба, якая суправаджаеца чырвонаватай высыпкай на целе".

Слова **існасць і сутнасць**. Слова **існасць** – назоўнік, утвораны ад прыметніка **існы** (*išni-acſč*). Сам прыметнік **існы** з ранейшага **істны** (*istnij*), корань у ім **іст-**, той, што і ў слове **істота**. (У старabelарускай мове зафіксаванае **истый** '*'saprajdny*'). У расейскай мове беларускаму **існы** адпавядае **сущий** (*súščivij*). Ад **сущый** утварылася і **сущность**, адпаведнае беларускаму **існасць**.

Слова **існасць** як адк-

вятнае рас. **сущность** за-
сведчы "Беларуска-расей-
скі слоўнік" М. Байкова і С. Некрашэвіча (Мн.,1926), пазначаючи, што гэтае сло-
ва замацаванае ў "Беларус-
кай навуковай тэрміналогіі"
(Вып. 4. Тэрміналогія логікі
і пісіхалогіі). Фіксуе яго і
"Беларуска-рускі слоўнік"
пад рэдакцыяй К.Крапівы (М.,1962. С.362): "Існасць –
сущность". Пачвердзіў гэта і двухтомавы яго пас-
лядоўнік БРС-88, с.556, дзе
бачым: **існасць – сущность,**
існасць – сущий (*súščivij*)

(Т.3.С.485).

Акадэмічны перакладны слоўнікі, каб наблізіць беларускую мову да расейскай, сталі падаваць да рас. **сущность** і штучна створаную (у выніку кан-
тамінацыі рас. **суть** і **сущ-
ност**) структуру "**сутнасць**". Аднак у беларускай мове гэтае "сутнасць" не мае словаўтаральнай асно-
вы, тым часам як **існасць** і

яго аднакарэнёвік склада-
юць цэлы лексічны куст
слов: **існаваць** (этима-
лагічна **істнаваць**, так яго
падае і В. Ластоўскі) – **існы**
(< **істны**) – **існасць** (< **іст-
насць**) – **істота** (< рас.
существо) – **істотна** (су-
щественна) – **істотнасць**
(существеннасць) – **істо-
тын** (сущственны). Усе
расейскія адпаведнікі маюць
корань **сум-**(*súšč-*), якога не
ведае беларуская мова.

Штучнасць структуры

ная парушае заманамернасці
утварэння абстрактных на-
зоўнікаў на **-асць**, якія ўз-
нікаюць шляхам далучэння
суфікса **-асць** (-*osć*) да
асновы адпаведнага пры-
метніка: **спрытыны – спрыт-
насць, бедны – беднасць, існы –
існасць...**

Словаўтаральная структура слова "**сутн-асць**". Аднак таго штучнага прыметніка "**сутны**" не фіксуеца гэтыя слоўнікі. Як ужо згадвалася, рас. **сущность** адпавядзе белар. **існасць** (утварэнне ад **існы**: *išni-acſč*). Словаўтаральная структура слова "**сутн-асць**" (*súščn-acſč*). Аднак таго штучнага прыметніка "**сутны**" не фіксуеца гэтыя слоўнікі. Як ужо згадвалася, рас. **сущность** адпавядзе белар. **існасць** (утварэнне ад **існы**: *išni-acſč*).

Словаўтаральная структура слова "**сутн-асць**" (*súščn-acſč*). Аднак таго штучнага прыметніка "**сутны**" не фіксуеца гэтыя слоўнікі. Як ужо згадвалася, рас. **сущность** адпавядзе белар. **існасць** (утварэнне ад **існы**: *išni-acſč*).

Словаўтаральная структура слова "**сутн-асць**" (*súščn-acſč*). Аднак таго штучнага прыметніка "**сутны**" не фіксуеца гэтыя слоўнікі. Як ужо згадвалася, рас. **сущность** адпавядзе белар. **існасць** (утварэнне ад **існы**: *išni-acſč*).

Словаўтаральная структура слова "**сутн-асць**" (*súščn-acſč*). Аднак таго штучнага прыметніка "**сутны**" не фіксуеца гэтыя слоўнікі. Як ужо згадвалася, рас. **сущность** адпавядзе белар. **існасць** (утварэнне ад **існы**: *išni-acſč*).

Словаўтаральная структура слова "**сутн-асць**" (*súščn-acſč*). Аднак таго штучнага прыметніка "**сутны**" не фіксуеца гэтыя слоўнікі. Як ужо згадвалася, рас. **сущность** адпавядзе белар. **існасць** (утварэнне ад **існы**: *išni-acſč*).

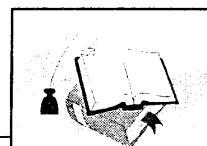
Словаўтаральная структура слова "**сутн-асць**" (*súščn-acſč*). Аднак таго штучнага прыметніка "**сутны**" не фіксуеца гэтыя слоўнікі. Як ужо згадвалася, рас. **сущность** адпавядзе белар. **існасць** (утварэнне ад **існы**: *išni-acſč*).

Словаўтаральная структура слова "**сутн-асць**" (*súščn-acſč*). Аднак таго штучнага прыметніка "**сутны**" не фіксуеца гэтыя слоўнікі. Як ужо згадвалася, рас. **сущность** адпавядзе белар. **існасць** (утварэнне ад **існы**: *išni-acſč*).

Словаўтаральная структура слова "**сутн-асць**" (*súščn-acſč*). Аднак таго штучнага прыметніка "**сутны**" не фіксуеца гэтыя слоўнікі. Як ужо згадвалася, рас. **сущность** адпавядзе белар. **існасць** (утварэнне ад **існы**: *išni-acſč*).

Словаўтаральная структура слова "**сутн-асць**" (*súščn-acſč*). Аднак таго штучнага прыметніка "**сутны**" не фіксуеца гэтыя слоўнікі. Як ужо згадвалася, рас. **сущность** адпавядзе белар. **існасць** (утварэнне ад **існы**: *išni-acſč*).

Словаўтаральная структура слова "**сутн-асць**" (*súščn-acſč*). Аднак таго



Да 80-годдзя “Чырвонай змены”

Паважаныя калегі!

Шчыра віншаем Вас з сладкім юбілем, 80-мі ўгодкамі з дня выхаду першага нумара газеты “Чырвоная змена”.

На пачатку 20 стагоддзя “Чырвоная змена” стала выходдзіць, як маладзёвая газета, якая хутка набыла аўтарытэт у шырокай аўдыторыі. Сёня чытачы-аматары маюць магчымасць атрымліваць “Чырвонку” трэ разы на тыдзень.

Адметна тое, што “Чырвоная змена” была першай газетай у былым СССР, якая хутка адгукнулася на перабудову і пачала шырока асвятляць пльны беларускага адраджэння, пытанні нацыянальнай гісторыі і культуры.

Ад імі Таварыства беларускай мовы імя Ф. Скарыны, рэдакцыі газеты “Наша слова” жадаем плёну ў Вашай нялёткай працы, супрацоўнікам – творчага нахнення, цікавых рэпартажаў і асабістага шчасця. Маючы такую багатую гісторыю за плячыма, зычым і ў ХХІ стагоддзі не здаваць Ваши пазіцыі і надалей працаўцаў на карысць нашай Бацькаўшчыны.

19.04.2001 г.

Сакратарыят ТБМ.

**Васілю Сёмуху ўручаны крыж
кавалера ордэна “За заслугі перад
Федаратыўнай Рэспублікай
Германій”**

Вечарам 5 красавіка пасол Германіі ў Беларусі Хорст Вінкельман уручыў вядомаму беларускаму літаратуру Васілю Сёмуху крыж кавалера “За заслугі перад Федаратыўнай Рэспублікай Германіяй”. Гэтай узнагародай прэзідэнт ФРГ Іаханес Раў адзначыў выключны ўклад Сёмухі ў справу ўзаемапаразумення і прымірэння паміж беларусамі і немцамі.

Як адзначыў сп. Вінкельман, за гэтымі словамі – удзячнасць і павага да чалавека, які, як “кангеніяльны перакладчык” на беларускую мову вялікіх твораў нямецкай літаратуры наблізіў яе да свайго народу. Паводле словаў сп. Вінкельмана, у цэнтры творчасці Сёмухі стаяць творы на тэму барацьбы чалавека за сваё маральнае прызнанчнне. Як падкрэсліў пасол, “грандыёзная працоўнія і паэтычныя здзіясенні” Сёмухі дасягненнем чалавечага жыцця, адваёванага ў безсардечнага лёсу, адказнасць за які ляжыць на нас – немцах”. Хорст Вінкельман выказаў пажаданне, каб радасць за гэтае цудоўнае чалавечча дасягненне – адмова ад няяніці ў імя любові – “дала вам унутраны спакой і мір, да чаго ўсе мы імкнёмся”.

Вядомы беларускі філолог і лінгвіст Лявон Баршчэўскі заяўліў, што факт узнагароды з’яўляецца значкім не толькі для самога Васіля Сёмухі, але і для ўсіх беларускай культуры. Ён нагадаў, што перакладчык нарадзіўся ў 1936 годзе ў невялікіх вёсках недалёка ад Пружан (Берасцейская вобласць) і шасцігадовым дзіцём застаўся без бацькі і мацеры, якіх у яго адабрала

У цырымоніі ўручэння узнагароды прымалі ўдзел вядомыя дзесячы нацыянальных творчай інтэлігэнцыі і дыпламаты. Сярод іх быў і Старшыня ТБМ Алег Трушав, які павіншаваў юбіляра і адзначыў вялікі ўклад у развіццё беларускай культуры пасла Вінкельмана.

Марат Гаравы,
БелаПАН.

Канферэнцыя Магілёўскай гарадской арганізацыі ТБМ

5 красавіка адбылася сёмая канферэнцыя Магілёўскай гарадской арганізацыі ТБМ. Дэлегаты заслушалі і аблеркалі спраўядлівы даклад старшыні арганізацыі Яраслава Клімуца і старшыні рэзвізійнай камісіі Сяргея Украінкі.

Гарадская арганізацыя ТБМ у Магілёве створана ў снежні 1989 года і ўжо дванаццаты год яе ўзначальвае дацэнт кафедры беларускай літаратуры Я. Клімуць, да мінілага года – дэкан філалагічнага факультета Магілёўскага ўніверсітэта. Да 1995 года арганізацыя была адной з буйнейшых у Магілёве і выконвала даволі значную дзеянасць. Але за перыяд прэзідэнцкага кіравання існаванне ўсіх няўрадавых аб'яднанняў (у тым ліку і ТБМ) значна ўскладнілася. Арганізацыя скарылася, але не зінклі. На момант канферэнцыі ў Магі-

лёве дзеянасць каля двух дзесяткаў суполак ТБМ, якія абыядноўваюць больш за 200 сябров. Канферэнцыя пагадзілася, што для актыўизации дзеянасці патрабуецца структурнае ўпарядкованне арганізацыі.

Канферэнцыя задаволіла просьбу спадара Клімуця аб адстаўцы з пасады старшыні па той прычыне, што ён мае намер засяродзіцца на падрыхтоўцы анталогіі “Літаратурная Магілёўшчына”, для чаго патрабуеца шмат часу, пакінуўшы яго намеснікам старшыні. Старшынём жа абраны калега Я. Клімуць па кафедры Сяргей Украінка. Канферэнцыя абраала раду з 9 чалавек, рэзвізійную камісію з трох чалавек, чытырох дэлегатаў на з'езд ТБМ, а таксама прыняла адозвы да кіраўніцтва горада.

М.Булавацкі.

Кампьютарны слоўнік

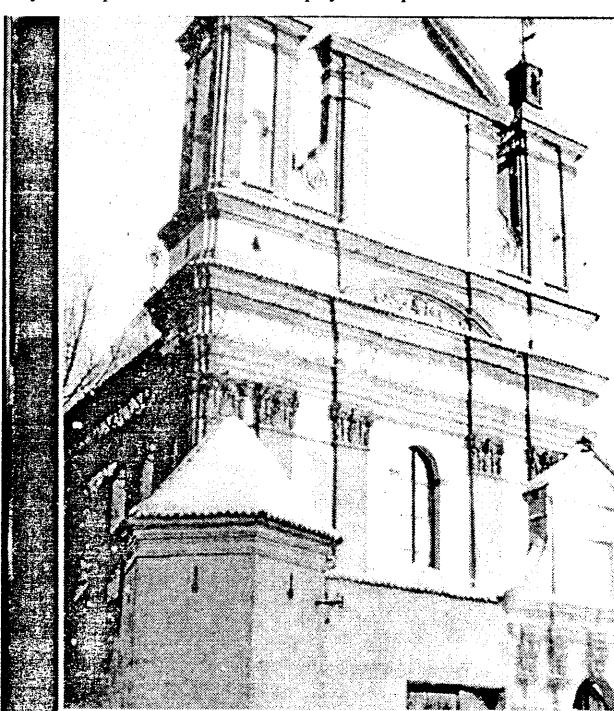
Віцебская суполка моладзі “Верас” выдала кампьютарны беларуска-рускі/руска-беларускі слоўнік, што з’явілася першай спробай стварэння такога кшталту праграмы ў Беларусі. Аўтары спадзяюцца, што іх прадукт знайдзе шырокі ўжытак сярод карыстальнікаў, пра што яны паклапаціліся: слоўнік мае зручны інтэрфейс, магчымасць настройкі колераў і іншых опцыяў, выкарыстоўваецца правапіс “наркамаўка”, бо слоўнік таксама прызначаны і для навучэнцаў.

Архіў з праграмай можна перапісаць з сайта ВСМ “Верас”, што знаходзіцца па адрасе <http://veras.vitebsk.org>.

“Манументальнае дойлідства Беларусі...”

У Менску ў выдавецтве “Лекцыя” выйшла кніга кандыдата гістарычных навук Алега Трусаўа “Манументальнае дойлідства Беларусі XI - XVIII стагоддзяў”.

У кнізе ўпершыню ў Беларусі падаецца падрабязная харкторыстыка ўзнікнення і развіцця мясцовых будаўнічых матэрыялаў, арганізацыя ў сярэднявеччы будаўнічай працы, прасочваеца эвалюцыя будаўнічых канструкцый і малых архітэктурных формаў. Выданне праілюстравана арыгінальнымі фотадздымкамі. Адресуецца архітэктарам, археолагам, этнографам, мастацтвазнаўцам, рэстаўратарам, музеіным работнікам. Мае цікавасць для краязнаніяў і шырокага кола аматараў гісторыі.



Алег Трушав

**Манументальнае
дойлідства Беларусі
XI – XVIII стагоддзяў**

Дзяяркі

3

Прэзентацыя новай кнігі Зянона Пазняка

12 красавіка ў канцэртнай зале Нациянальнага дзяржаўнага гуманітарнага ліцэя імя Якуба Коласа адбылася імпрэза, прысвечаная новай кнізе З. Пазняка “Глёрыйя Патрыя”, якая ў канцы мінілага года пабачыла свет у Вільні, дзякуючы намаганням Таварыства беларускай культуры ў Літве.

Яшчэ перад пачаткам презентацыі ў зале адчываліся урачыстасці і чагосьці вельмі важнага. Бел-чырвона белыя сцягі, якія вісілі на сцяне мог сказаць толькі адно: што презентацыя будзе насычана пачуццем патрыятызму. І ў адказ на гэты сцяг некаторыя з прысутных падаставалі, асабліва ў апошнім радзе, сцягі і трималі іх у руках, чакаючы зручнага моманту, каб з крыкам “Жыве Беларусь!” падняць высоку над галавой. А зала ўсё запаўнялася і запаўнялася. Вольных месцаў не было і шмат каму прыйшлося стаяць, але ніхто не скардзіўся на нязручнасці свайго становішча. І не дзіўна! Бы гасцям не было калі сумаваць.

Іх увагу займаў дзіцячы хор менскай мастацкай школы пад кіраўніцтвам Дабравольскай. Маладыя спевакі паказалі шудоўныя здольнасці вакалу для свайго ўзросту і сваім анёльскімі галасамі цешылы публіку.

Але нарэшце презентацыя пачалася. Пачалася яна з уступу аўтара, які быў зачытаны ўсіх. Далей гучалі вершы Зянона і паралельна ім грали музыку. Вершы, самі па сябе цудоўныя, у такім прафесіянальным выкананні гурту “Жывое слова” пад кіраўніцтвам Юрасія Чарэнкі дышчо аздобленыя такой прыгожай музыкай, выклікалі ў прысутных самыя лепшыя пачуцці. Апладысментам не было канца. Яны на папуна і не скончыліся, калі не аўтар. Але на папуна і не скончыліся. Што слова мае Мікола Крукоўскі. Усе сціхі. Рэдка калі можна пачуць такія разумныя словаў. Адразу было чутна, што кожа сапраўдны інтэлігент. Яго высокакваліфікаваны інтэрфейс.

Далей аўдыторыя пачала цудоўныя спевы “Хор’я” імя Глінкі пад кіраўніцтвам таленавітага дырыжора Насаева. Але вечар на гэтым не вячы скончаны. На сцэне з’явіўся Міхаіл Лявончык са сваімі цымбаламі і музыкаі суправаджаў слайды, якія прысутныя маглі пабачыць на экране. Слайды расказвалі пра жыццё Зянона, яго лёс, а музыка не толькі аздабляла гэтыя кадры, але прымушала гасцей задумца над тымі пытаннямі, якія пастаўілі аўтар у свайя кнізе. Гукі музыкі расплыліся па ўсім зале. Эфект быў каласальны. І толькі тады, калі музыка ўстаў, слухачы нібыта ачуялі ад зачараўненага сну. Сярод авацый то там, то тут чуяўся крик “Брава”.

Але цяпер настала чарга парадаваць перакладамі вершаў. Кніга аказалася настолькі папулярнай, што ўжо шмат хто з замежных паэтаў вырашыў зрабіць пераклады на сваю родную мову. Валеры Буйвал зачытаў пераклады Чэслава Сэнюха на польскую мову. Адзінае, што я могу тут заўважыць, дык гэта тое, што пераклад гучай не горш за арыгінал. Гучалі і пераклады Ісама Хашэмі на арабскую мову, тут бадай толькі спадар Лявон Баршчэўскі мог штосьці зразумець.

Зала была поўная народу, аднак вялікай колькасці нацыянальнае свядомай беларускай інтэлігэнцыі, спесыялістуў у галіне археалогіі, фотамастацтва, архітэктуры, урбаністыкі, мастацтвазнаўства не назіралася. А шкада. Была ўнікальная магчымасць расказаць пра Пазняка як пра з’яву ў беларускай наўцы другой паловы ХХ стагоддзя. Арганізатары імпрэзы не справіліся з гэтай задачай, бо нічога не было сказаны пра фотаальбом Зянона пра Браслаўскія азёры, унікальную кнігу “Рэха даўняга часу”, прысвечаную старожытнаму Менску, шматлікія артыкулы пра гістарызм і неаізм, беларускую урбаністыку, пра змаганне за захаванне Траецкага прадмесця і Верхняга горада Менска, пра ўнікальныя раскопкі дамініканскага касцёла, менскай ратушы, Святадухаўскай царкви, кляштара бенедыктынак, а таксама пра яго працы, прысвечаныя артыкулы і кнігі пра Курапаты.

Але самае цікавае прыхавана на канец. У выкананні Іллі Доўнара і Марыі Галебы пад музыку былі расказаны прыпавесці пісьменніка. І глыбокая мараль прыпавесця, і юмелы, насычаны эмоцыямі пераказ, разжалілі слухачоў. Усе былі ў захапленні.

І неўзабаве на сцэне выйшаў гурт “Ліцвіны”, які сваёй народнай музыкай суправаджаў паказ слайдоў. На экране з’явіўся апошні кадр, здымак аўтара кнігі – Зянона Пазняка, Зянона – паэта. Загучалі духоўны гімн беларусаў “Магутны Божа”, усе ўсталі. Кожны спявав святыя словаў для беларускага народа. Усе маліліся разам. Гімн скончыўся і дух патрыятызму дасягнуў сваёй кульмінацыі. Трываць больш не было моцы і хосціць крыкнуць “Жыве Беларусь!”, і гучным рэхам адгукнулася “Жыве!”.

Наши карэспандэнты.

4 Пагоня за мову



№ 17 (505) 25 КРАСАВІКА 2001 г.

наша
СЛОВА

Станіслаў Суднік

Да “Стратэгіі развіцця беларускай мовы ў ХХІ стагоддзі”

Пры фармаванні Рабочай групы па выпрацоўцы Стратэгіі развіцця беларускай мовы ў 21-м стагоддзі я, будучы колішнім выпускніком Вайсковай каманднай акадэміі імя Маршала Савецкага Саюза Жукава Г.К., палічую неабходным уважці ўсе склад. Мае пранановы на Стратэгіі быті падрыхтаваны некалькі месяцаў назад і быті даведзены да сяброў Рабочай групы. Але я не настойваў на публікацыі, каб не навязаць нікому свае пасылкі. Сёння ж у парадку абмеркавання варыянту, адбранага Рабочай групай да друку, лічу неабходным акрэсліць свае падыходы.

Перш за ёсё, што такое Стратэгія?

Стратэгія развіцця беларускай мовы – гэта сукупнасць ідэй, прынцыпаў, мадэльных і прававых нормаў, планаў і мерапрыемстваў, кірункаў дзеянасці па дасягненні канчатковай мэты – усталівання на тэрыторыі Рэспублікі Беларусь абласнотнага панавання беларускай мовы і вызначэння ёй годага і вартага яе месца ў міжнароднай супольнасці моваў.

У астатнім можна пагадзіцца з выкладзеным у Праекце.

Змест Стратэгіі:

Любая стратэгія патрабуе класічнага зместу, які павінен утрымоўваць:

1. Зыходнае становішча.
2. Канчатковая і прамежкавая задачы.
3. Сілы і сродкі.
4. Супраціўнікі і перашкоды.
5. Кірункі і этапы дзеянасці.
6. Планы рэалізацыі.
7. Інтэлектуальнае, ідэалагічнае і матэрыяльнае забяспечэнне.
8. Чаканыя вынікі.

Не адлюстраваўшы ўсе гэтыя пазіцыі, мы не можам гаварыць пра нейкі закончаны дакумент, а толькі пра добрыя намеры.

1. Зыходнае становішча.

Зыходнае становішча, або сучасны стан беларускай мовы ў Праекце выкладзены абласнотна не канкрэтна, зрэз беларускага грамадства па гарызанталі “беларуская мова” не зроблены. Разам з тым менавіта гэты стан і выклікае распрацоўку нашай Стратэгіі. Сучасны стан беларускай мовы вызначаеца духоўна-ідэалагічнымі і матэрыяльна-аб'ектыўнымі пазіцыямі. Пагаджаючыся ў агульным з выкладзеным у Праекце неабходна канкрэтна аззначыць, што:

3 аднага боку:

1. Беларуская мова – адзіная прыродная, натуральная і спрадвечная мова беларускага этнасу.

2. Беларуская мова – жывая, дасканальная, выдатна распрацаваная лінгвістычная фармасыя.

3. Беларуская мова – адзіная законная дзяржаўная мова Рэспублікі Беларусь.

4. Рэспубліка Беларусь – незалежная краіна, адзіная краіна, дзе беларускі народ рэалізуваў свае права на дзяржаўнасць, як вышэйшую форму самаарганізацыі любой нацыі.

5. На Зямным шары жыве больш 11 мільёнаў беларусаў. У Беларусі жыве 8159,1 беларусаў і каля 300 тысяч прадстаўнікоў іншых нацыянальнасцяў якія лічачы сябе беларусамі.

6. Беларускую мову ў Беларусі лічачы роднай 85,6% беларусаў, 9,1% рускіх, 67,1% палякаў, 14,3% украінцаў, 17,1% яўрэяў і 12,9% іншых нацыянальнасцяў.

7. Дома на беларускай мове размўляюць 41,3% беларусаў, 4,3% рускіх, 57,6% палякаў, 10,2% украінцаў, 3,8% яўрэяў, 9,5% іншых нацыянальнасцяў. 36,7% усеаго насельніцтва размўляе дома па-беларуску. 20% насельніцтва не валодает рускай мовай.

8. На беларускай мове працујуць 45% установаў культуры, 37% агульнаадукацыйных школаў.

На беларускай мове вучыща 29 % вучняў.

9. На беларускай мове выходзіць 5% цэнтральных і 20% рэгіональных СМИ.

Агульны наклад складае 10% ад усеаго накладу СМИ, што выходзяць у Беларусі.

10. Наклад кніг на беларускай мове складае 15% ад усеаго накладу кніг, што выходзяць у Беларусі.

11. На беларускай мове працујуць, ці рэпразантуюць сваю працу практична ўсе дэмакратычныя партыі Беларусі і абласнотная большасць грамадскіх арганізацый.

12. У рэлігійных канфесіях развіваюцца зрухі ў бок беларускай мовы.

3 другога боку:

1. 62,8% насельніцтва Беларусі не размўляе дома па-беларуску.

2. 57,4% насельніцтва не валодае свабодна беларускай мовай.

3. У абласных цэнтрах не засталося ні адной беларускай школы.

4. У Беларусі практична німа беларускамоўных садкоў.

5. Колькасць беларускамоўных падрыхтоўных і першых класаў кожны год скарачаецца і складае 24 %.

6. У Беларусі німа ніводнай вышэйшай навучальнай установы, дзе ёсё прадметы выкладаліся па-беларуску.

7. Усе ПТВ, тэхнікумы працујуць на рускай мове.

8. Рускай мове нададзены статус 2-й дзяржаўнай.

9. Уесь дзяржаўны аппарат працуе на рускай мове.

10. Беларуская мова ўсё больш выцясняецца з радыё і тэлебачання.

11. Уся кінапрадукцыя рускамоўная.

12. Тэлефір забіты рускамоўнымі каналамі і праграмамі.

13. Большасць рэлігійных установаў працујуць на мовах суседніх краін.

14. Праводзіцца дзяржаўная палітыка на зіншчынне беларускай мовы.

15. Міжнародная супольнасць не звяртае ўвагі на крытычны стан беларускай мовы.

16. Змаганне за беларускую мову вядуць усеаго некалькі грамадскіх арганізацый

17. Беларускамоўная дыяспара не шматлікая і расцягнулася па свете.

3 кожнага з гэтых пунктаў вымалёўваецца кірунок дзеянасці.

3 выкладзенага ў Праекце, на маю думку, непримальнym з'яўляецца пасылка пра дзве літаратурныя беларускія мовы. Літаратурная беларуская мова ў нас адна і адзіная. У нас дзве граматыкі. На “наркамаўцы”, не гледзячы на ёсё яе хібы і недасканаласці, чытае і піша 99% беларусаў, аматары “тарашкевіцы” складаюць 0,1%. Гэта таксама зыходныя лічбы.

Больш 99% карыстаеца і кірылічнай графікай. Каля 0,01% карыстаеца некалькімі відамі лацінкі. І гэта зыходныя лічбы.

2. Канчатковая і прамежкавая задачы.

Мэты і задачы ў Праекце пропісаны абласнотна не канкрэтна, можна сказаць, сараем зліва, як бы баючыся, каб нас не абвінілі ў нацыянализме ці экстремізме. Разам з тым зусім відавочна, што канчатковымі задачамі павінны быць:

Канчатковыя задачы:

1. Усталіванне на тэрыторыі Рэспублікі Беларусь абласнотнага панавання беларускай мовы ўсіх сферах дзяржаўнага, эканамічнага, грамадскага жыцця і побыту, а таксама і ўсіх галінах дзеянасці.

2. Стварэнне ўмоў для гарманічнага развіцця беларускай мовы ў III-м тысячагоддзі, як адзінай жывой штодзённай мовы беларускага народу.

Пры іншых задачах німа чаго і агарод

гарадзіць і стратэгіі пісаць.

Частковыя і прамежкавыя задачы:

1. Мабілізацыя ўсіх сілаў беларускага этнасу дзеля высакароднай справы адраджэння беларускай мовы.

2. Пад'ём прэстыжу беларускай мовы да ўзроўню нацыянальнай каштоўнасці.

3. Фармаванне ўсеагульнага становішча агульна беларускай мовы.

4. Павелічэнне колькасці носьбітай беларускай мовы.

5. Беларусізацыя кіраўніцтва краіны.

6. Беларусізацыя дзяржаўнага апарату.

7. Беларусізацыя сістэмы адукцыі.

8. Беларусізацыя СМИ.

9. Беларусізацыя індустрыі забаваў.

10. Беларусізацыя навуковых, вытворчых практэсіўцаў і сістэмы аблугаўвання.

11. Беларусізацыя ідэалагічных і культавых інстытутаў.

12. Беларусізацыя грамадства.

Можна запярэчыць, што пры сённяшнім уладзе большасць з гэтых задач рэалізавана быць не можа. Але, па-першае, гэта стратэгічныя задачы, а па-другое, калі ў нас не хапае смеласці нават паставіць задачы, то пра якую стратэгію мы можам гаварыць.

3. Сілы і сродкі.

У Праекце злёгку разгледжана фінансаванне асобых відаў дзеянасці. Разам з тым аналіз беларускага грамадства не праведзены, групы актыўнага дзеяния, групы падтрымкі, пратэстнічныя групы не вызначаны, іх магчымасці, перспектывы росту і актыўнасці не прааналізованы.

Склад сілаў для рэалізацыі стратэгіі залежыць ад агульной палітычнай, эканамічнай, і сацыяльнай сітуацыі ў краіне, якую неабходна разглядаць паводле трох варыянтаў:

Варыянт А. Пры ўладзе знайходзяцца антыбеларускія, антыдэмакратычныя сілы.

Варыянт Б. Да ўлады прыходзяць антыбеларускія псеўдадэмакратычныя сілы.

Варыянт В. Да ўлады прыходзяць нацыянальныя сілы.

Сілы і сродкі. Варыянт А.

1. Беларускамоўная нацыянальная наука, тэхнічна і творчая эліта.

2. Беларускамоўная інтэлігенцыя.

3. Сістэма культуры (толькі калекціўнае мастацтва самадзеянасці, у асноўным беларускамоўных да 1,5 тысяч).

4. Настаўнікі беларускай мовы (10000 чалавек).

5. Настаўнікі беларускамоўных школаў, выкладчыкі ВНУ, каледжаў, навучальня.

6. Беларускамоўная прэса (дзяржаўная і недзяржаўная).

7. Сялянства.

8. Заходнебеларускія католікі.

9. ТБМ (да 8000 чалавек).

10. Саюз пісьменнікаў Беларусі.

11. Нацыянальная палітычныя партыі і грамадскія арганізацыі.

12. Нацыянальныя моладзевыя арганізацыі.

13. Беларуская дыяспара.

14. Беларускамоўная частка духовенства.

15. Замежныя структуры і арганізацыі, зацікаў



АГУЛЬНАНАЦЫЯНАЛЬНЫ ФОРУМ

“БЕЛАРУСЬ І БЕЛАРУСЫ НА МЯЖЫ ТЫСЯЧАГОДЗЯЎ”**Актуальнасць**

Стайленне Беларусі, як дэмакратычнай дзяржавы, магчыма пры ўмове гарманічнага спалучэння асноўных грамадскіх чыннікаў і ключавых сацыяльных кампанентаў, да якіх, бяспречна, належыць беларуская дыяспара. Але ў сучаснай Беларусі патэнцыял эміграцыі практична не выкарстоўваецца. Між тым, больш за чвэрць беларускай нацыі (звыш 3 мільёнаў) стала жыве ў 73 краінах свету. Беларуская дыяспара актыўнаў будзе сваё грамадскае жыццё ў замежжа: адкрывае беларускія школы і тэатры, цэрквы і музеі, выдае газеты і часопісы, арганізувае ўласныя бізнес, стварае і ўзначальвае грамадскія арганізацыі. Прадстаўнікі беларускай дыяспары ўзбагачаюць сваім дасягненнямі культуру і мастацтвы, наўку і палітыку іншых краін.

Беларусы замежжа – неад'емная частка нацыі, велізарны чалавечы рэсурс, які толькі пры сістэмным і ўзважаным дзяржавным падыходзе ператвараецца ў найважнейшы фактар імкілавага эканамічнага і духоўнага ўздыму Беларусі, забяспечвае рост міжнароднага аўтарытэту, прэстыжу нашай краіны ў свеце. Беларуская дыяспара – важная складовая сіла станаўлення ў Беларусі дэмакратычных інстытутаў, усталівання законнасці і прававых дачыненняў ва ўсіх сферах, базавы кампанент у справе

наладжвання эффектуўных міжнародных і міждзяржавных адносін, надзейны інструмент фармавання ў нашай краіне грамадзянскай супольнасці.

Вельмі значны патэнцыял эміграцыі ў гаспадарча-еканамічных сферах, такіх, як знешнегандлёвая дзяйнасць, развіццё экспарту беларускай прадукцыі, інвентыцыі іншых праекты, у передачы ў Беларусь новых тэхналогій (вытворчых, адкукацыйных, інфарматычных), ноў-хаў.

Нашыя суродзічы ў іншых краінах, пры належным стаўленні Беларускай дзяржавы, становіца галоўным чыннікам наладжвання ўзаемавыгадных і плённых кантактаў паміж беларускімі ўрадавымі і наўрадавымі арганізацыямі з адпаведнымі ўстановамі іншых краінаў, міжнароднымі арганізацыямі.

Спецыфіка сённяшніх сітуацій ў тым, што беларусы працягваюць ма-сава пакідаць сваю Радзіму

з-за эканамічных і палітычных прычынаў. У сувязі з гэтым Міжнароднае грамадскае аб'яднанне “Згуртаванне беларусаў свету “Бацькаўшчына”, як арганізацыя беларусаў свету, лічыць актуальнымі прававізенне агульнацыйнага форума – выдатнай магчымасці скансалідавання магутнага патэнцыялу беларусаў у замежже і беларусаў на Радзіме.

З'езд беларусаў свету – падзея агульнацыйнага маштабу, кульминацыйны форум, на якім

шырокая абмяркоўваюцца найбольш значныя, лёсавызначальныя ў жыцці народа пытанні. Ён ужо стаўся найбольш прыдатнай пляцоўкай усталівання кантактаў і шмату́роўневага дыялогу паміж беларусамі розных краін і кантынентаў. Прынятая на з'ездзе рашэнні, агучаныя адозвы і ўхвалы служаць арыенцірам, трывалым падмуркам нацыянальнай зітаванасці.

Скліканне Трэцяга з'езду беларусаў свету як раз цяпер, на рубяжы тысячагоддзя, у неспрыяльны для нашага народа перыяд – справа выключна надзённая і выключна неабходная. Менавіта з'езд – найбольш эффектуўная ініцыятыўная форма, самы дзейны інструмент, каб максімальна інтэграваць інтелектуальную і духоўную моц нацыі, развязаць вострыя і балочныя грамадскія праблемы, згуртавацца вакол высокіх ідэй нацыянальнага адраджэння, дзяржавы, незалежнасці.

Мэта з'езду – кансалідацыя беларускай нацыі, умацаванне беларускай грамадзянскай супольнасці, выяўленне ідэалаў, волі і чаканні ўсіх беларусаў свету.

Задачы з'езду:

1) аблеркаванне праблемаў беларускай эміграцыі і шляху іх вырашэння;

2) усталіванне шчыльных шмату́роўневых кантактаў і рознабаковых дачыненняў паміж беларусамі свету, беларускімі суполкамі і арганізацыямі;

3) дыскусіі аб перспектывах развіцця Беларусі;

4) выбары кіраўнічых органаў “Бацькаўшчыны”.

На з'ездзе мяркуеца аблеркаванье надзённых **праблемы нацыянальнага жыцця**:

- станаўленне Беларусі як суверэннай і незалежнай дзяржавы;

- нацыянальная гаспадарка і ўдзел дыяспары ў развіцці вонкавага гандлю;

- права чалавека ў Беларусі;

- адраджэнне мовы, культуры і гісторычнай памяці беларускага народа, выхаванне нацыянальнай свядомасці беларусаў;

- стан друкаваных і электронных СМИ;

- праблемы моладзі;

- праблемы жанчын у грамадстве;

- пытанні міжканфесійных і міжэтнічных дачыненняў.

русь – Францыя; Беларусь – Чехія).

3. Супрацоўніцтва Беларусі з міжнароднымі і рэгіональнымі арганізацыямі.

► Развіццё гаспадаркі: роля беларускай дыяспары ў эканамічных пераўтварэннях у Беларусі.

► Правы чалавека ў Беларусі.

► Моладзь – будучыня Беларусі.

► Жанчына ў грамадскім жыцці.

► Беларуская культура, літаратура і мастацтва.

► Адукацыя на Радзіме і ў замежже.

► Пытанні міжканфесійных і міжэтнічных дачыненняў.

► Стан друкаваных і электронных СМИ.

► Экалогія і выкарыстанне прыродных рэсурсаў.

► прапанаваны мэханізмы вырашэння актуальных праблемаў нацыянальнага жыцця ў галіне эканомікі, адукацыі, культуры ды інш.;

► падсумаваны вынікі працы за між'ездаўскі перыяд, перавыбранны кіраўнічыя органы арганізацыі.

Старшыня Рабочай групы па падрыхтоўцы

Трэцяга з'езду беларусаў свету:

Алена Макоўская

Сустаршыні Аргкамітэту:

Радзім Гарэцкі,

Вітаўт Кіпель,

Валеры Герасімай,

Іван Саверчанка.

ТРЭБА ЕХАЦЬ НА ЗЬЕЗД БЕЛАРУСАЎ СЪВЕТУ!

Згодна са статутам Згуртавання Беларусаў Съвету “Бацькаўшчына”, з'езды беларусаў съвету павінны адбывацца што чатыры гады. На сёлетні год прыпадае 3-ці гэткі з'езд. Пры цяперашнім станаўленні ўраду Рэспублікі Беларусь да беларускага нацыянальнага справы, калі б чарговы з'езд ЗБС не адбыўся ў вызначаны статутам тэрмін, дык улады пачалі б рабіць большыя, чым дасюль, перашкоды ў дзейшай працы згуртавання “Бацькаўшчына”. Значыцца, сёлетні з'езд МУСІЦЬ адбыцца, і тэрмін яго ўжо вызначаны – 5-6 ліпеня (чатцвер-пятніца) 2001 году.

Людзі ў замежже пытаваюцца: Ці варта ехаць на той з'езд, калі ў Беларусі афіцыйныя чыноўнікі зневажаюць нацыянальныя сьвятыні, дыскрымінуюць беларускую мову, заціснююць свабоду, абражают патрыётаў, якія самаахвярна працуяць на грамадз-

кай, культурнай і палітычнай ніве? Вось жа пытанне “Ці варта ехаць?” першнаперш неягічнае й недарэчнае. З'езд жа арганізујуць не дзяржавы чыноўнікі, а звычайнія грамадзяні-кіраўнікі ЗБС, патрыёты й абаронцы беларускага, якім даводзіцца працаўцаў у вельмі няспрыяльных абставінах. Ім якраз, як ніколі, патрэбна ўсякая дапамога – маральна як матар’альная, каб з'езд адбыўся ды праўшоў пры максимальнym узделе з боку беларускай дыяспары, як з блізкага, гэтак і з далёкага замежжа.

Удалае правядзенне з'езду будзе красамоўным паказальнікам жывучасці беларускага нацыянальнага культуры й сувядомасці, паказальнікам сілы нашага агульнага пачуцця грамадскасці ў палітычнай даследаваніі. Кожнаму, хто вагаецца, ехаць ці ня ехаць, варта было бы паставіць сябе на месца арганізатораў з'езду,

пасправаўаць уявіць, як “лёгка” ім, у аблічы безграшоў й ясконных пешашкодаў ды цяжкасці, рыхтаваць гэты з'езд.

Падарожжа на з'езд з замежжа – Злучаных Штатаў, Канады, Аўстраліі, Ангельшчыны, Бэльгіі, Францыі, Нямеччыны й г.д. – гэта ня толькі ўздел у працы гэтага вялікага міжнароднага форума беларусаў, а гэта найперш і найбольш – акт маральнай падтрымкі ўсім тым на Бацькаўшчыне, хто нясе на сабе цяжар абароны нацыянальных вартасцяў перад нячуванай навалай на іх. Уздел у з'ездзе – гэта духовая падтрымка на толькі арганізаторам з'езду, а кожнаму беларусу, дзе б ён ні жыў, калі ён рупіца пра развязвіць беларускіх культурных вартасцяў ды пра замацаваныне беларускага дзяржавы, на

абавязак кожнага беларуса замежжа зрабіць на пачатку ліпеня падарожжа ў Менск, калі стан здароўя й фінансавыя магчымасці дазваляюць на гэта. І той аргумэнт, што няма чаго туды ехаць, бо, бач, улада не падабаецца, ня мае пад сабой аніякага грунту. Наадварот, чым больш варожая беларусчыне ўлада, тым большы абавязак стаць поплечных, хто пад гэтай уладай жыве і, пакутуючы ад яе, бароніць свае спрадвечныя нацыянальныя каштоўнасці.

Дык жа будзьма салідарнымі з тымі, хто бароніць сваё. А калі каторы з нас ня можа сам поехаць, дык хай дапаможа матарыяльна справе правядзення з'езду, і гэткім чынам замацую сваё ўмія патрыётаў ў салідарнасці з тымі, што знаходзяцца на перадавой лініі абароны й працы на карысць Бацькаўшчыны.

12 красавіка 2001 г.
Янка Запруднік



6

Дзядзінен

№ 17 (505)

25 КРАСАВІКА 2001 г.

Наша
СЛОВА

29 красавіка Міколу Ермаловічу споўнілася 60 гадоў

АБ УСІМ, ШТО БАЛІЦЬ

Мікола Ермаловіч шыроко вядомы ў нашай краіне, як выбітны даследчык старажытнай гісторыі Беларусі. Плён ягонай 40-гадовай працы ў кнігах – “Па слядах аднаго міфа”, “Стараежытная Беларусь”, “Беларуская дзяржава – Вялікае Княства Літоўскага”. Першая – пабачыла свет у 1989-ым. А да таго, цягам 20-ці гадоў, перадавалася з рук у руки, хадзіла ў народзе ў рукапісным варыянце пад назовам “Сто старонак”. “Сто старонак” праўдзівай гісторыі Беларусі. Амаль невідушы Мікола Ермаловіч павёў за сабою відущых, якім засціла вочы афіцыйная псеўдагісторыя.

“Стараежытная Беларусь” упершыню ўбачыла свет у 1988 годзе праз часопіс “Маладосць”, дзякуючы прынцыпам грамадзянскай пазіцыі галоўнага рэдактара Генрыха Далідовіча. Сваёй апошній кнігі – грунтоўнага даследавання ад Вялікага Княства Літоўскага да падзелу Рэчы Паспалітай – аўтар не пабачыў, не дажыў да гэтай падзеі ўсяго трох месяцаў.

Нечакана для ёсіх быў збіты машины на пешаходным, добра вядомым яму, пешаходзе непадалёк ад дома, дзе жыў.

Сёня шырока ў грамадстве зацікаўлenne гісторыі Беларусі, расце попыт на кнігі Міколы Ермаловіча і пашана да асобы вучонага. Але рэдка хто ведае Міколу Іванавіча, як паэта, празаіка і крытыка, які пакінуў у спадчыну свае літаратурныя творы, гэткі ж небяспечны для тагачаснага рэжыму, як і гісторычныя.

У інтэрнэт газете “Наша Ніва”, якое было апублікавана за тыдзень да трагічнай смерці пісьменніка, ён распавёў, што ў 60-я гады выдаваў рукапісны часопіс “Падснезік”. Пазней, ужо 1975-76 гадах на падставе гэтых “Падснезік” падрыхтаваў каля 50 нумароў “Гутарак”. Гэтая “Гутарак” пашыралася ў вузкім коле сяброў, якія і захавалі іх для нашчадкаў. Сёня ўпершыню ў “Наших слове” два абрэзкі Міколы Ермаловіча “Таму, хто прачнуўся” і “Гісторыя аднаго паэта” са сховаў Аляксей Марачкін. Гэтая абрэзкі – яскравае сведчанне таго, што Мікола Іванавіч дбаў пра адраджэнне беларускай мовы і лічыў, што пісаць сваю гісторыю трэба толькі на роднай мове.

Ірина Ляксеева.

№ 7 – 26.12.1975 г.,
Мінск

ГУТАРКА ТАМУ, ХТО ПРАЧНУЎСЯ

Дарагі сябра! Ты расплюшчыў ужо свае очы і правільна глядзіш на свет. Але табе пакуль што страшна, ты сябе адчуваеш адзінокім, слабым і нават непатрэбным. Што ж, гэта зразумела. Заўсёды новае страшыць і выклікае няўпэўненасць. У некаторых з'яўляецца здрадлівая думка: “А навошта мне ісці па невядомай вузенской сцяжынцы, калі можна падобна многім ісці па бітаму шырокаму гасцінцу”. І чаго граху таіць, іншыя, зрабіўшы некалькі кроку ў невядомае, вяртаюцца назад і скіроўваюць на вытаптанны шлях.

Але ты не паддавайся гэтаму настрою, перамагай яго.

Найперш ты павінен заўсёды памятаць, што жывеш на сваёй зямлі, што ніхто іншы, а ты – гаспадар яе. Калі ты ніколі пра гэта не будзеш забывацца, то заўсёды будзеш упэўнены ў сваёй справе.

Ведай таксама, што ніхто не прынясе ўспасця, дабра і парадку тваёй радзіме, апоціць, і таму бяры лёс сваёй радзімы ў свае руки.

Абудзіўся сам – абуджай другіх да свядомага нацыянальнага жыцця. Калі ты хоць аднаго чалавека далучыш да патрыятычнай работы – зробіш вялікую справу. А зрабіць ты можаш куды болей.

Ніколі не выракайся роднай мовы, тым болей, жывучы на радзіме. Заўсёды вусна і пісьмова ўжывай яе, змагайся за яе. Ведай, што той, хто працаведзе вывучэнне

роднай мовы, сам ад сваёй не толькі не выракаецца, але і навязвае яшчэ яе іншым. Цвёрда запамятай, што выратаванне тваёй радзімы – у яе волі і незалежнасці. Тому змагаючыся за яе волю і незалежнасць, ты змагаешся за яе будучынню.

Самае найбольшае тваё багацце – Радзіма. Калі ты яго страйш, зробіш і сам жабраком і жабрацтва перадасі ў спадчыну сваім дзецем. Тому ўсё сваё жыццё аддай Радзіме. Кожнай сваёй думкай будзь з ёю, кожнасцю слова – у абарону яе, кожную свою справу – на карысць яе. Хай кожны крок твой будзе крокам тваёй Радзімы да волі!

У страшэнны час ты жывеш, у час беспрасветнай начы. Мы кругом абрабаваны. Усё наша ў чужых руках. Усё стала не нашым. Пазбаўлены ўсяго, бясправнай нявольнікі і парабкі бяздушнай казны, мы асуджаны на мізэрнае існаванне. Мы не ведаем, калі скончыцца гэтая жудасная нача. Ва ўсякім выпадку, прасвету пакуль няма.

Але калі сёня немагчыма яшчэ вызваліць ад ланцугоў свае руки, то вызваліць свае душы мы можам ужо сёня. Калі сёня нельга вырваць з чужых рук нашы багацці, то няхай нашы сёрыцы вызываюцца ад страху перад пачварнай сілай улады, хай розум наш скідае з сябе ланцугоў хлусні, якія аблыталі яго. Няхай жа ў Новым Годзе ўзнікаюць вольныя песні, вольныя думкі і вольныя слова. Вядома, гэта далёка не ўсё, але з гэтага пачынаецца заўсёды сапраўдная ВОЛЯ!

Казаў Сымон Беларус.

АБ УСІМ, ШТО БАЛІЦЬ

№ 38 (45) – 17.IX.1976 г.
Мінск

ГУТАРКА ГІСТОРЫЯ АДНАГО ПАЭТА

Вучыўся студэнт на філфаку. І адначасова складаў вершы. Апавяў ён у іх радзімы куток, дзе прайшло яго басаногае, але такое незабыўнае дзяцінства, славіў сваю родную мову, без якой ён не ўяўляў сабе жыцця, кляўся ў адданасці зямлі сваіх продків. Праўда, пасля заканчэння вучобы ён чамусыці не паехаў туды, дзе так моцна білі крыніцы яго натхнення. Можа прычынай гэтаму было тое, што ён к гэтаму часу ажаніўся са сваёй аднакурсніцай. Бацькі яе жылі тут жа ў сталіцы, і малады паэт разам з жонкай набыў гатовую кватэрку, аўтарытэтнага цесца, энергічную цешчу і выгодную пасаду.

Але толькі пасяліўся ён на новым месцы і сказаў некалькі слоў на сваёй роднай мове, як яму адразу заўважылі, што ў іх сям'і не прынята так гаварыць, і малады паэт вымушаны быў скрыцца. Вельмі ж была ўжо ўтульнай кватэра і не хацелася яе спакойнае жыццё аэмрочваць сваркай. Праўда, ўсё ж не прайшло без вынікаў. Паэт напісаў верш, у якім былі слова: “О, я люблю цябе, роднае слова, гатоў за цябе я ісці ў цяжкі бой!”

Нарадзіўся ў паэта сын, стаў падрасцяць, і бацька неяк праспіваў яму родную калыханку. Але жонка і цешча адразу запярэчылі: “Наша дзіця не павінна ні разу больш чуць падобную песню!” І паэт іх больш не співаў. Але адразу ж напісаў верш “Хіба даражэй што за родную песню?”

Цераз нейкі час ён выдаў кніжачку дзіцячых вершаў і падароў яе сыну ў дзень нараджэння. Але пільная цешча адразу вырвала кніжку з рук унука:

- Гэта не для цябе. Хай яе другія чытаюць.

Толькі гутарка ходзіць такая...
Я. Купала.

Толькі гутарка ходзіць такая...
Я. Купала

І выкінула кніжку ў сметнік. Крыўдна было пацту ўсё гэта ўбачыць, і ён нават падумаў, а ці не лепш яму плюнуць на гэтыя сталічныя рай пасехаць туды, дзе прайшло яго басаногае дзяцінства. Але яго мімаволі прабраблі дрыжыкі пры такой перспектыве. Ён добра адчуваў, што сёрыца яго прырасло да асфалту і кватэры з усімі “удобствіямі” і таму на гэты раз аблежаваўся тым, што алагадзіў родную пазіцію вершам “Шануйце, дзеци, роднае слова”. А калі сынок пайшоў у школу, то цешча і жонка адразу загадалі пацту: “Ідзі вызвалі хлопчыка ад гэтай сваёй мовы”. Паэт, знясілены творчай працай, неяк механічна напісаў заяву і занёс яе ў школу. І гэта нязначная падзея скора была адзначана паэтычным шэдэўрам: “О, ты неўміручае, роднае слова!”

Неяк зайшоў паэт у кнігарню і бацька: ляжаць яго новыя зборнікі на паліцах цэленькімі, бо ніхто іх не бярэ. А тут увайшлі яшчэ двое маладых людзей, відаць, студэнтаў, узглянулі на паэтычныя кніжкі, і адзін з іх кажа: “А гэты ўсё пра любоў да роднага піша, а дома перад цешчай бацька хоць адно слова роднае сказаць”.

Сарамна стала паэта. Пайшоў на пісці і вырашыў болей не пісаць. Пра гэта і дома ва ўвесь голас сказаў. Але цешча адразу яго асекла: “А что тебе до того, что твоих книжек не покупают и не читают. Деньги ведь тебе уплатили. Так какого тебе рожна еще нужно. Садись и пиши опять”.

Паэт так і зрабіў. Сеў, і адразу з-пад яго піра выліўся новы верш “Радзіма, твой загад я выканаць заўсёды рад”. Так паэт неякім атрымаў новы стыムул для творчага гарэння.

Казаў Сымон Беларус.



Ю. Малаш. Памяці М. Ермаловіча.

Пра вынік аднаго міfu

У № 8 “НС” ад 21.02.2001 г. надрукаваны артыкул М. Паляніча “Тэрміналагічны выкрунтасы ды іх сутнасць” пра міf адзінага старажытнарускага народу, навязанага рускай гісторыяграфіяй.

Гэты міf і шэраг падобных іншых маюць на мэце пазбавіць беларусаў гісторычных каранеў і, такім чынам, спрыяць працэсу асіміляцыі.

Вынікам аднага з такіх міfu ёб нібыта завяёве літоўскімі князямі славянскіх плямёнаў, дзядоў сучасных беларусаў, з'яўляюцца ўспрыманне намі тэрміну “Літва” і ад яго вытворных, як нечага чужога, а не нашага старажытнага. Каб упэўніцца што гэты тэрмін нам не чужы, дастаткова гісторычны звесткі аб паходжанні ліцвіні (беларусаў) дапоўніць працай М. Ермаловіча “Стараежытнае Беларусь” у якой ён акрэсліў этнічную тэрыторыю старажытнага балцкага племя Літвы. Гісторыкі розных плыніяў, ад М. Ермаловіча да Л. Абэц-дарскага, ліцаў што беларусы паходзяць, як ад прышлых славянскіх плямёнаў (дрыговічы, крывічы, радзімічы), так і ад аўтахтонных балцкіх плямёнаў (яцвягай, літвы, латыголы, прусай) – дакладней часткі прусай, якія ратуюцца ад крыжакоў, перасяліліся ў прынёманскі край). Усе гэтыя плямёны жылі на тэрыторыі сучаснай Беларусі, частковая за яе межамі. М. Ермаловіч, вывучаючы летапісы XI-XIII стст. і матэрыйялы па тапанімі, установіў што этнічная тэрыторыя старажытнай, або летапісанай Літвы знаходзілася амаль у цэнтры сучаснай Беларусі, паміж гарадамі Менскам і Новагародкам, Маладзечнам і Слонімам. Тому да наших дзядоў з боку балцкіх плямёнаў трэба дадаць Літву, якія каму гэта не падабалася. Мы ліцвіні (беларусы), толькі мы і ніхто болей, з'яўляемся нашчадкамі спадчыны наших дзядоў, як са славянскага так і з балцкага боку. Тому тэрмін “Літва” і ўсё што за ім стаіць – гэты тэкстама наша старажытна спадчына. І зусім не актуальнім становіцца намаганні міфатворцаў. Ці заваёўваў яго哉 з нашых дзядоў, ці не – ўсё гэта наша ўнутраная, так бы мовіць, сямейная справа.

Так сталася, што айцы БНР назвалі нашу дзяржаву Беларусь, а не Літва (магчыма М. Ермаловічу трэба было нарадзіцца раней). Гэта скарыстаў Жамойці. Назваўшыся Летуву, яна тым самым падмацавала свае прэтэнзіі на нашу гісторычную спадчыну. Але тут у беларусаў ёсьць шанец. Гэты шанец дзе нам агрэсіўная жамойцкая граматыка, якая ўласна імя Літвы перабіла на свой капыл у Летуву. Літва і Летуву фармальна розныя слова. Тому хай Жамойць будзе Летувой, а Літва застанецца нашым беларускім паняццем.

Справа за тым, каб усе беларусы ўсвядомілі гэта новае (забытае старое) значэнне тэрміну “Літва”, каб у працах па гісторыі, у падручніках і ў іншай літаратуре нідзе і ніколі ўдаклініцца да Жамойці (Летувы) не ўжывалі тэрмін “Літва” і, такім чынам, не аддавалі нашу гісторычную спадчыну суседнemu народу. Гэта па-першым. Па-другое, даволі часта пры апісанні пад



Алімпіяды па гісторы ў Лідзе

9-12 красавіка ў Лідзе ў педагогічным каледжы праішоў рэспубліканскі тур алімпіяды па гісторы Беларусі сярод навучэнцаў педагогічных навучальняў і каледжаў. На алімпіяду з'ехаліся 32 навучэнцы з 17 навучальных установаў краіны. Програма тура была досьцы абысырнай: пісьмовая вікторына, разважанні на гістарычную тэму, храналагічны каляндар і пісьмове тэставанне.

У вольны час удзельнікі алімпіяды пазнаёміліся з Лідскім педкаледжам, з яго музэем. Здзеснілі аўтобусную экспкурсію ў Бярозаўку на шклозавод "Нёман" і па гораду Лідзе. Прад імі выступілі ансамблі "Красавіцы", "Шалом", "Лідчанка", мастацкая самадзеянасць лідскага педкаледжа. Журы складалася з 7 чалавек: старшыня – доктар гістарычных навук У. М. Міхнюк, намеснік старшыні – метадыст Рэспубліканскага інстытута прафесійнага навучання Р. П. Васільчанка, сябры: Т. М. Новікова (Менск, ПТВ-12), В. Е. Маяўка (Менск, МВПВ), Я. Т. Беляўцева (Менск, Цэнтр прафесійнага навучання), Л. Б. Драко і С. М. Канапацкая (Ліда, гімназія). Журы узвесь час маўчала, пытання не задавала, толькі адзін раз, калі Ганна Собаль з Пінскай навучальнай закончыла сваё выступленне чатырохрадкоў, - не стрымалася – паляпала ў далоні. Але за адказамі сачыла пільна і ў апошні дзень падвяла вынікі.

Дыплом 1 ступені Міністэрства адукацыі РБ і грошовую прэмію у памеры 11,4 тыс. рублёў прысудзілі навучэнцы Гарадзенскай педнавучальні Дзіме Скіўцкаму. Дыпломамі 2 ступені і грошовымі прэміямі ў суме 8,55 тыс. рублёў узнагароджаны Алеся Доўгая (Менскі педкаледж №2) і Ганна Собаль (Пінская педнавучальня). Дыпломамі 3 ступені і грошовымі прэміямі ў памеры 5,7 тыс. руб. узнагароджаны Алена Аўжэнь (Лідскі педагагічны каледж), Ірына Пятрова (Полацкі педагагічны каледж), Аляксей Глечыкай (Барысаўскі педагагічны каледж). Заахвочвальная прэмія атрымалі Дзяніс Пісарэнка (Аршанскі каледж), Наталля Прэдка (Ваўкаўскі каледж), Алеана Каханоўская (Рэчыцкі каледж). Пры падвядзенні вынікаў прафесар У. М. Міхнюк выказаў думку, што дыпломанты вызначаюцца вельмі высокім узроўнем падрыхтоўкі, які перавышае падрыхтоўку многіх студэнтаў з курса гістарычных факультэтаў.

Пакуль чакалі абвяшчэння вынікаў Ганна Собаль з Пінска і Міхась Мельнік з Ліды чытали свае вершы. Мне, як і іншым, спадабаліся вершы Ганны, адзін з іх яна

мне запісала і дазволіла апублікаваць у "Наших словах":

Тысячагодзі, праішлі,
прамінулі,

Мы войнаў
дзіравяў боты абулі,

У ментальнасці нашай
Сірах насяляўся,

А ў хаце –
голад з бядой ажаніўся.

I ўжко каторы раз у адчай
На крыбу і ганьбу

мы прамаўчалі,
Бо справядлівасці

зноўку няма,

I мучыцца праўда
ў турме задарма.

За што?

Пытаем, - За што?

А вось так проста –
а за нішто,

За тое, што слабы мы,
Душа не адыхаўці ад зімы,

За тое,
што маўчачь мы згодны

I не будзем край свабоды.

I ўжко адходзіці у небыці

Усё наша светлае жыцце.

I ўжко каторы год запар
Ты свайго лёсу не ўладар...

Здаецца мне,

устаць нам трэба,

Каб мец і хлеб нам,

i да хлеба,

Каб неба крыху пасвяціла,

Каб сонца крыху пасяяліла.

Каб каласілася калоссе,

Ды лоба-дорага жылося.

Творчых табе поспехаў Ганна і ажыццяўлення мары – паступлення на фальтэт журналістыкі БДУ.

Абмеркавалі алімпіяду

з выкладчыкамі з Горадні,

Пінска, Барысава і Лоеva.

Удзельнікі размовы пазней

будуць узнагароджаны дыпломамі, але пакуль яны

гэтага яшчэ не ведалі, заўважна нерваваліся і крытыкавалі ўсё спрэс: конкурсы сваечасова не пачыналіся, пытанні нецікавыя, тэстуванні лёгкае, у адказах многіх не было глыбокіх разважанняў і кругагляду, сумніваліся ў адказнасці – крытэрыяў, скардзіліся, што засталіся ў баку, шкадавалі, што адсутнічалі "купцы" з ВНУ. Затым трохі адышлі, паведамілі, што спадабаліся канцэрты і экспурсія. Адзначылі таксама, што на алімпіядзе панавала сяброўская атмасфера паміж удзельнікамі. Дзеци з розных каманд дапамагалі адно другому, для іх важней была сапраўда, яны шукалі яе разам. Саміх сябе і ацэнівалі. Гаварылі пра сябе: мне думалася, што я шмат ведаю, аказалася... Пагадзіліся, што віктарына была складзена добра. І якія ж яны былі шчаслівія, калі іх дзеци атрымоўвалі дыпломы. Затым дыпломамі Міністэрства адукацыі узнагароджалі маіх суразмоўцаў. Вось іх імёны: Г. І. Шаптун (Горадня), Г. С. Арэп'ева (Менск), Т. В. Кашпар (Ліда), В. Р. Цітоў (Полацк), М. В. Булейчык (Барысаў), В. М. Шчэрбачэвіч (Пінск). Педагагічных вам дасягненняў.

Валеры Слікін, Ліда.

Падведзены вынікі конкурсу "Казка для Анюткі", абелішчанага Магілёўскай абласной арганізацыяй ТБМ у мінулым годзе. Журы конкурсу, пераглядзеши некалькі дзесяткаў дасланных твораў, прыняло наступнае рашэнне.

Першы месец прысуджана казы выхавацелькі дзіцячага садка з горада Слоніма Ірыны Валынчык. На другім месцы – твор Рамана Станкевіча, супрацоўніка УП "Менскінжпраект". Трэцім названы калектыўны твор ТМА "Вятрат" з вёскі Мірная Слонімскага раёна. Прызы пераможцам і падарункі ўсім ўдзельнікам будуць высланы на працягу месяца.

Прапануем уваже чытачоў казку-пераможцу.

Ірина Валынчык

Родныя песні

Наступіў новы дзень. Сонца ўздымалася ўсё вышэй і з бязволчнага неба ласчыла зямлю цёплымі праменямі. Прачніцца вецер, зашапаці лістамі ў лесе і травой у стэпе. Запарыла, закурылася мора. Над ім узнілося марыва і алтуль выплыў лёгкі пушысты воблачак, падобны на карабельчык з надзымутымі ветразямі.

Жыватворнае лагоднае сонца пачалавала яго. А вольны вецер напоўніў-натхніў крыштальны сакавітай марай. Воблачку зрабілася так добра і радасна, што захацелася каго-небудзь сустрэць, каб пасябраваць. І ён паплыў ўздоўж паўнаводнай імкілай ракі. Яна, люстраная і гаварлівая, прыйшла да спадобы воблачку.

На беразе воблачак убачыў дзяўчынку. Яна стаяла нагамі ў вадзе, кранала рукой рачныя хвалі, гладзіла іх, заглядвалі на дно ракі. Раптам убачыла адлюстраванне ветразня. Падняла ўверх галаву, паветраны карабельчык таксама з пікавасцю паглядаў на дзяўчынку.

- Прывітанне, дзяўчынка! – павітаўся воблачак. Але тая нічога не адказала.

- Ты не хочаш са мной сябраваць? – пачікавіўся ён. – Або ты не ўмееш размаўляць? Дзяўчынка заплакала і паведала воблачку сумную гісторыю.

- Назвалі мяне Алеся.

Жыву я ў прыгожай краіне.

Ды тут не спявоўць песьні,

Бо мову сваю забылі.

І я размаўляю з рэчкай

Ды слухаю клёткі бусіні.

Бо нават у полі грэчка

Мовай сваёй шчаслівія.

Бабуля мая пам'ёрла,

Калі я была малая,

Але яе роднае слова

Дагэтуль мяне любляе.

Ты, воблачак, гаворыш так, як гаварыла мая бабуля.

А гэтую мову ў маёй краіне цяпер лічаць састарэлай, непрыгожай, непрыдатнай для размовы.

Тады воблачак заспіваў цудоўную песьню, песьню

чароўную, як бабуліны казкі і калыханкі. Дзяўчынка падхапіла непаўторныя родныя гукі, адзіння такія гукі ва ўсім свеце.

Над ракой, над лесам, над палямі і лугамі праліася гэта песня. І хто чуў яе, той падхопліваў і працягваў і яго голасам мачнела песня. І ўсе, хто пелі, мачнелі і дужлі разам з песні, сэры іх поўніліся любоў да сваёй зямлі і сваёй незабытай, нестражанай мовы. Узняліся духам людзі, адчулі годнасць сваю, успомнілі род свой, род старожытны і сумленны. Заспорылася праца, заквітнела краіна. А воблачак ўсё пеў людзям пра тое, хто яны і адкуль, якія яны таленавіты і да чаго яны здолныя.

Прыезджали гості з іншых краін, каб паглядзець на дзённую краіну, пра якую ўжо, было, шмат хто і забыўся, пазнаёміца з яе жыхарамі, паслухаваць іх песні, пасябраваць з імі.

Цяпер дзяўчынцы Алеся не было сумна. Яна магла размаўляць на сваёй мове не толькі з рэчкай, бусінамі воблачкам, але і з іншымі дзецьмі і нават з дарослымі. У яе стала шмат сяброву. Усе яны радаваліся воблачку-ветразню і дзяўкалі яму.

Злосная маланка зайдзросціла гэтаму шчасцю. Ёй таксама хацелася, каб людзі радаваліся ёй і дзяўкалі. Але яны баяліся яе і хаваліся ад яе, бо маланка любіла што-небудзь падпальці ці каго-небудзь забіць. Ад яе былі толькі шкода ці гора.

"Чаму яны так любяць воблачка? – дзівілася маланка.
– Чым ён лепшы за мяне?"

Аднойчы, калі воблачак апантана пеў чарговую песню, і жаўрукі разносілі яе гукі па краіне, маланка падкралася і знянацку пусціла ў воблачку смяротную стралу. Ад моцнага ўдару маланкі і выбуху грому воблачак рассыпаўся на незлічонае мноства маленікі кропелек. Дыамантавыя расінкі ападалі на траву, на дрэвы, на кветкі, на камяні і дакі. Тэхнічнай расінкай прыцягвалі людзей прыгажосцю свайго бліску і ціхім гучаннем песні. А можа, гэта пелі абдукцыйныя душы людзей? Як бы там ні было, але мова ўжо жыла ў людзях і гучала чароўнымі песнямі. Гэтых людзей ужо нельга было ні падмануць, ні запалохаць.

Маланка зразумела гэта і рыкам пакацілася ў другі бок – шукаць іншую краіну, дзе людзі забылі сваю мову. Знойдзе?..

Прэзентацыя кнігі Алеся Краўцэвіча

21 красавіка ў Лідскім гістарычна-мастацкім музеі прыйшла прэзентацыя новай кнігі доктара гістарычных навук Алеся Краўцэвіча "Стварэнне Вялікага Княства Літоўскага". На прэзентацыі прысутнічала 64 чалавекі, аматары гісторыі, супрацоўнікі музея, вучні школаў, навучэнцы педкаледжа. На жаль, практычна не было настаўнікаў гісторыі, для якіх і кніга, і сустрэча з аўтарам былі б найбольш карыснымі і патрэбнымі, таму што кніга выдадзена ў П

8 *Ад родных ніц*

№ 17 (505)

25 КРАСАВІКА 2001 г.

наша
СЛОВА

Евангельскія хрысціяне-баптысты і гісторыя Беларусі

Евангельскія хрысціяне-баптысты існуюць на тэрыторыі Беларусі ўжо амаль паўтара стагоддзя. І мала хто ведае, што гэтая хрысціянская плынь мае хоць не старажытную, але слайшую гісторыю. І скажу адразу, што яна зацікавіць толькі тых, хто мае ў сэрцы такія якасці, як любоў і літасць да свайго народу, да свайго краю, каму дараюсе тое, што даў яму Бог.

Яшчэ будучы падлеткам, сорк год назад, наглядзушыся ўсялякага па тэлебачанні, начытаўшыся "Пінскай прауды", я прыбыгай да Малітоўнага дома, які знаходзіўся ў Менску каля плошчы 8-га Сакавіка, каб паглядзець на жывых фанатыкаў. Але з царквы выходитлі не пачвары, а сціпла апранутыя людзі з добрымі тварамі і ўсіхалісі мне, бо яны ведалі, чаму я на іх такія глядзеў. Прайшло не адно дзесяцігоддзе, а перад маймі вачамі і да цяперашняга часу стаяць некаторыя твары – добрая, прыемныя. І цяпер, будучы сталым вернікам, я ўпэўнены, што гэтыя людзі ў душы шкадавалі мене, маленьку ахвяру камуністычнай ідэалогіі, і маліся за мяне. Таму, выконваючы свой хрысціянскі абязязак, я расказываю вам, хто мы такія, як і што робім у Беларусі.

Евангельскія хрысціяне-баптысты з'явіліся ў Беларусі ў другой палове XIX ст. Гэта людзі, якія трymаюцца веры ў адзінага Жывога Бога ў трох асobах; Творцу ўсіх бачанага і нябачанага, і шануюць Слова Божае – Біблію, як Боскае адкрыццё. Слова "баптыст" паходзіць ад грэчаскага слова "баптізо", што азначае хрышчу, хрышчаны на веры. Хрышчэнне прымаюць юнакі і дзяўчыны, іншыя дарослыя, якія абязядаюць перад ўсімі царквой жыць і працаўцаць, як вучыў Хрыстос. Дзеці ж толькі дабраслаўляюцца святарамі.

Евангельскія хрысціяне-баптысты вызнаюць усесаўгульнае свяшчэнства. Паколькі ў Новым Запавете ўстаноўлены звонні, то і тут ёсьць епіскапы, прасвіцеры, дыяканы. Адзіным аўтарытэтам на пытаннях веры прызнаецца Біблія – Слова Божае. Асновай веравызнання служыць перакананне ў тым, што ў адносінах чалавека з Богам галоўным з'яўляецца вера ў Ісуса Хрыста як Ратавальніка і Господа. Царква – абавязчыца ўспрыемніцай духу, вучэння і жыцця Ісуса Хрыста і апостольскай царкви. Евангельскія хрысціяне-баптысты прызнаюць, што да звароту да Бога, чалавек быў мёртвым духоўна – па-

сваіх грахах і злачынствах, але па блаславенню Боскаму ён атрымлівае новае жыцце. Гэта вера абавязца на сведчанні Дабравесці аб смерці і ўваскресенні Хрыста. Пра тое, што папярэднічала з'яўленню баптызму на нашай роднай зямлі, сведчыць гісторыя. На працягу вякоў існаваў прыгнёт чалавека чалавекам. Яркім прыкладам слу́жыць прыгоннае права. Аб якой веры магла ісці гаворка, калі людзей прадавалі, як жывёлу?! Як мог чалавек нешта ведаць добре пра Бога, калі казанне ў царкве адбывалася на незразумелай мове. Як можна было лічыць Расійскую імперыю святой, у якую ўваходзіла Беларусь, калі вакол быў галечка, бясправе і цяжкая праца, калі быў адкрыты шлях да Бахуса, розных чарадзеяў. Але ѿюды знаходзіліся людзі, якія шукалі прауды Боскай. Беларускі сияние ў пошуках лепшай долі ад'яджалі тады на заробкі на поўдзень Украіны, у Рaciю і сустракаліся там з людзьмі, якія добра ведалі Дабравесце і лічылі за шчасце падзяліцца са сваімі новымі знаёмымі Словам Божым. І чалавек з жабрацкім лёсам з радасцю ўспрымаў Дабравесце як гаючую крыніцу, бо аб гэтым ён раней марыў. А вярнуўшыся на Радзіму, тыя людзі прапаведалі ўжо на сваёй зямлі. Так баптызм нібы адрадзіўся на зямлі беларускай.

Вёска Уць цяперашняга Добрушскага раёна Гомельскай вобласці лічыцца месцам, дзе ўпершыню ў Беларусі людзі пачулі Дабравесце, прынялі яго і згуртаваліся ў царкву. У другой палове 80-х гг. XIX ст. Дабравесце прышло ў Віцебскую і Менскую губерні, потым – на Гарадзеншчыну і Берасцейшчыну. Але не захаваліся архіўы, якія маглі нам раскрыць старонкі гісторыі. Засталіся ў памяці толькі некаторыя імёны праўсіцераў. Усё астатніе зніччалі мясцовыя ўлады, якія абвінавачвалі евангельскіх хрысціян-баптыстаў у ерасі, абвінчалі іх сектантамі і баламутамі. І тут няма чаму здзіўляцца. Успомнім гісторыю. Калі першая хрысціяне неслі слова прауды, то імператар Нерон рабіў з вернікаў факелы. Калі Ян Златавуст у сваёй пропаведзі закрануў царскіх асоб, быў пазбаўлены сану і высланы. А колькі пакуты вытрымалі перакладчыкі багаслоўскіх кніг на славянскую мову браты Кірыла і Мефодзія?! Колькі людзей абвінавачвалі ў ерасі, а потым і палілі, і тапілі. Нават перакладзенія нашымі слайшымі продкамі Франці-

шкам Скарынам кнігі Бібліі прыйшлі не да спадобы афіцыйнай царкве. Прыйгадаем таксама, што, калі ў 1535 г. з'явілася першая пратестантская суполка ў горадзе Слуцку, то яе падтрималі і беларускія магнаты Радзівілы, Сапегі, Хадкевічы, Тышкевічы. Але пасля ўтварэння ўніяцкай царквы ў 1596 г. на саборы ў Берасці супраць пратэстанцтва пачаліся ганеніні: забойствы, падпалы, пагромы, і амаль уся пратэстанцкая плынь на доўгі час была знішчана.

У 1905 г. суполкі баптыстаў узіклі ў Менску і ў Пружанах на Берасцейшчыне. Нягледзячы на ўсе цяжкісці, цэрквы раслі. У Віцебску наосьніцы Дабравесці прымалі ўдзел у рабоце грамады цвярозасці "Сіні крыж", якая аўяндала і католікаў, і праваслаўных, і лютеран. На Гомельшчыне шукалі прауды Боскай. Беларускі сияние распаўсюджвалі сярод мясцовага насельніцтва Новы Запавет, часопісы "Утренняя звезда", "Ніва" і "Гость". У Менску кніганошам стаў брат Герасім Андрухой, які за гэту быў асуджаны царскімі ўладамі. А пасвіцерам у мясцовай царкве быў брат Чаберук, пра якога захавалася добрая памяць.

Пасля рэвалюцыі 1917 г. баптыстаў некаторы час не чапалі. З'явіліся новыя цэркви, новыя імёны духоўна адроджаных людзей. Адукаўаным чалавекам быў Лука Мікалаевіч Дзекуць-Малей, які нарадзіўся ў Слоніме. Ён пазнаёміўся з евангельскім хрысціянамі-баптыстамі ў час службы ў арміі. Прыняў святое воднае хрышчэнне ў мароз 1 студзеня 1912 г., у горадзе Беластоку ў плыні Супраслі. За пропаведзь Дабравесці ён быў арыштаваны, прывязаны да сядла каня. Так вялі яго пешшу 170 кіламетраў да турмы, а потым валаклі на вяроўцы па вуліцах Санкт-Пецярбурга. Гэты чалавек быў вядомы, і як беларускі патрыёт, настаўнік і арганізтар моладзі. Адоранага юнака чакала цудоўная кар'ера педагога і адміністратора. Ён быў надзвычайны прамоўца, нядрэнны скрыпач. Лёгка знаходзіў контакт з любым чалавекам. Але Хрыстос перамог у яго сэрцы. Дзекуць-Малей арганізаваў у Горадні царкву, але яго разам з сябрамі выслалі польскія ўлады. Потым ён арганізаваў не адну царкву на Берасцейшчыне, а ў 1927 г. у Лодзі пераклаў Новы Запавет на беларускую мову. У 1940 г. савецкія ўлады ары-

штавалі Дзекуць-Малея за пропаведзі Дабравесці ў Берасці і пасадзілі ў турму, а сям'ю выслалі ў Казахстан. У час вайны немцы адкрыты браму турмы, і зняволеных выйшли на свабоду. Пасля вайны Дзекуць-Малей застаўся ў Польшчы, да яго потым прыехала сям'я. Памёр і пахаваны ў Гданьску. Увайшло ў гісторию брацтва таксама імя Барыса Сцяпанавіча Чаберука. Ён быў добры пастыр для сваёй царквы, карыстаўся любоў ўсіх яе членуў. Яго асудзілі на тры гады за "сувязь з замежжам", а пасля другога арышту яго, напэўна, расстралялі. Шмат братоў і сястраў было арыштавана. У Менску апошнія 10 сястраў дамоў не вярнуліся, у іх ліку была родная сястра Чаберука Ліза. А з 1937 г. баптысцкая царква ў БССР была забаронена.

Павел Ігнатавіч Лагута прыняў Хрыста ў сэрцы ў час грамадзянскай вайны, калі служыў у шпіталі для тыфозных хворых. Гэта быў вялікі маліцвеннік, які абышоў пешшу ўсё Паволжжа, прарапаведаючы слова Божае. Быў дыяканам Менскай царквы, а затым атрымаў пяць гадоў Карлага. У 1941 г. ён сабраў у Менску быльых вернікаў і дабіўся ў нямецкіх уладаў адкрыцця царквы на Нямізе, каб дапамагаць габрэям у гета. З ім быў таксама брат Антон Мітрафанавіч Кіцко, Уладзімір Якаўлевіч Капатуш, вядомы цяпер у свеце аўтар хрысціянскіх кніг. Гэтыя хрысціяне атрымалі дазвол, што было нялёгка, сабралі дзяячай у дзіцячы дом. Ездзілі па наваколлю, выпрошавалі для іх харчы. Ганна і Марыя Канановічы былі кухарамі ў дзіцячым доме. Яны трымалі кароў і насілі малако дзецям. І Бог быў разам з імі – ніводзін немец не адabraў малако. Вялікай рзыцы падвяргаліся гэтыя хрысціяне, бо ў доме быў і габрэйскі дзеці, якіх хавалі. І ў час набажэнства на Нямізе ў царкву прыходзілі галодныя габрэйскія дзеці, якіх вернікі кarmілі. І вельмі цікава, што сюды прыходзілі таксама маліцца немцы-лютаране, і сярод іх быў нават маёр інтэнданцкай службы. Яны прыносилі хлеб, ведаючы для каго ён, і здрады не было.

Але немцы не драмалі, яны сачылі за кіраўнікамі. Павел Ігнатавіч вымушаны быў пайсці ў партызаны, бо свае людзі за управе паспелі яго папярэдзіць. Ён цішком выйшаў з дому, як быццам у гості, з жонкай і дзецьмі, нічога не ўзяў з сабой. А на

наступны дзень немцы прыехалі яго арыштоўца... Партызанскі камандзір адразу даверыў Лагуте ўсю гаспадарку і шпітал, што быў ў адзіле. А некаторыя партызаны цішком прыходзілі да Паўла Ігнатавіча, і, каб ніхто не чуў, прасілі памаліца за іх, што той і рабіў.

Пасля вайны ўрад "прыгадаў" працу вернікам: Кіцко атрымаў 10 гадоў лагеру, а Капатуш пазней – 25 гадоў, нягледзячы на тое, што быў у нямецкім канцлагеры і служыў потым у Савецкай арміі. Пасля смерці Сталіна гэтыя людзі вярнуліся дамоў. Капатуш быў рэабілітаваны ў 1978 г., але яго ўсё ж тройчы звольнялі з работы, таму што артыкул у яго быў "за антысавецкую пропаганду". Яму было забаронена працеваць у царкве.

Доўга будуць памятаць жыхары вёскі Вялікі Рудзец Кобрынскага раёна Берасцейскай вобласці Івана Аляксандравіча Фірасюка, які ў час вайны выратаваў ўсю вёску. Калі людзі здаваліся ў лесе ў зямлянках, немцы знайшли іх. Жыхары пачалі нямецкую мову, але баяліся выйсці і чакалі, што немцы іх зікаюць гранатамі. Ведаючы гэта, Іван Аляксандравіч выйшаў з зямлянкі, ускінуў галаву да неба, выцягнуў да яго рукі і пачаў маліцца. У час малі-

ты ён заклікаў людзей выходзіць з зямлянак з паднятымі ўгору рукамі. І немцы зразумелі, што гэта не партызаны. Людзей калонай павялі на станцыю. Там мужчын і жанчын памяцілі ўсіх іх, чакалі цягніка. Іван Аляксандравіч прарапаваў усім спяваць з ім хрысціянскія гімны і адначасова капаць падкоп пад сцену, каб уцячы ў лес. Потым яны даведаліся, што іх быў ўсіх расстралялі... 80-годдзе Івана Аляксандравіча святкавалі ў калгасным клубе.

У 1944 г. адбылося ад'яднанне цэрквяў саюзу евангельскіх хрысціян, баптыстаў і хрысціян веры евангельскіх хрысціян-баптыстаў. У часы Хрушчова, асабліва пачынаючы з 60-х гг., баптыстаў зноў арыштоўвалі, катавалі маральна і фізично, патрабуячы толькі аднаго – адрачэння ад Бога. Слабыя здаваліся, цвёрдыя вытрымлівалі, і так працягвалася да другога паловы 80-х гг. Наша царква ганарыца прозвішчамі і тых, хто перайшоў у свет іншы, і тых, хто працуе цяпер, асабліва дынастыі Абраўцоў, Рачкоўскіх, Фірасюкоў, Падрзаў, Трубчыкаў. Дык няхай жа будзе праслаўлены Вялікі Бог за цяжкі шлях, але шлях – да Сябе.

Яўген Максімаў, Менск.



На званіцы Свята-Уваскрасенскага сабора ў Крычаве звоніць звон, які быў адліты ў 1748 годзе. Захаваў яго для нашчадкаў краязнавец, журналіст і пісьменнік Міхаіл Фёдаравіч Мельнікай.

Фота Валерыя Бысова, БелТА.

Рэдактар Станіслаў Суднік

Рэдакцыйная калегія:

Людміла Дзіцэвіч, Алесь Гурыновіч,
Грына Марачкіна, Леакадзія Мілаш,
Язэп Палубятка,
Алесь Петрашкевіч, Уладзімір Содаль,
Станіслаў Суднік,
Павел Сцяцко, Алег Трусаў.

Аўтары цалкам адказныя за падбор і дакладнасць прыведзенай інформацыі

Газета надрукавана ў Лідскай друкарні.
231300, г.Ліда, вул. Ленінскай, 23.
Газета падпісаны да друку 23.04.2001 г.
Наклад 4600 асобнікаў. Замова № 968.
Падпісны індэкс: 638