

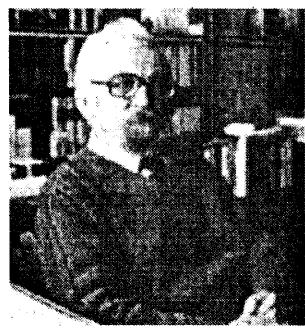


# наша слова



Газета выходзіць з сакавіка 1990 года

№ 46(380) 25 ЛІСТАПАДА 1998 г.



Уся шматгадовая дзея-  
насць Мікалая Ігнатавіча  
Крукоўскага звязана з род-  
най Беларуссю.

Ён праўшоў складаны  
жыццёвым шляхом ад партызана  
Вялікай Айчыннай вайны да  
прафесара, доктара філа-  
софскіх навук. Мікалай  
Ігнатавіч — дасведчаны,  
таленавіты педагог, выдат-  
ны навуковец, яго любязь і  
паважаюць студэнты і ка-  
легі.

Мікалай Ігнатавіч Кру-  
коўскі з'яўляецца аўтарам  
шматлікіх грунтоўных мана-  
графічных даследванняў,  
сярод якіх "Логіка прыга-  
жосці", "Асноўныя эстэтыч-  
ныя катэгорыі (спроба сістэ-  
матызацыі)", "Кібернетыка і  
законы прыгажосці", "Но-  
то pūlcher — чалавек пры-  
гожы" (яе пераклалі ажно ў  
Kitai!), "Філасофія культу-  
ры (увядзены ў тэарэтычную  
культуралогію)", а ўсяго ім  
апублікована звыш 100 наву-  
ковых прац у самых шмат-  
лікіх выданнях.

Высокі прафесіяналізм,  
шырокая эрудыція а так-  
сама выдатныя чалавечыя  
якасці забяспечылі яго плён-  
ную дзейнасць у галіне пад-  
рыхтоўкі навуковых кадраў  
(ім падрыхтавана 20 кан-

Сябар Саюза Мастакоў,  
Кандыдат філаграфічных  
навук,  
Доктар філософскіх навук,  
Член -карэспандэнт  
Міжнароднай  
Акадэміі навук "Еўразія"  
**Прафесар**  
**Мікалай Ігнатавіч  
КРУКОЎСКІ**  
**Да 75-годдзя з дня  
нараджэння**

дыдатаў філософскіх навук).  
Але інтарэсы Мікалая Ігна-  
тавіча не абмяжоўваюцца  
толькі навукай. Ён —  
займаецца мастацтвам, з'яўляецца  
сябрам Саюза мастакоў Бе-  
ларусі. Апрача таго, ён —  
вядомы грамадскі дзеяч (аби-  
раўся старшынёй Беларус-  
кай Хрысціянска-дэмакра-  
тычнай партыі), зараз сябар  
БСДГ

Радзіма адзначыла рат-  
ны подзвіг Мікалая Ігна-  
тавіча высокім ўзнагародамі  
— ордэнам Айчыннай вайны  
I ступені, медалямі "За  
отвагу", "Партызан Великой  
Отечественнай вайны", "За  
победу над Германіяй", ме-  
далямі з нагоды юбілея  
перамогі над фашизмам.  
Яго плённая навуковая і  
педагагічная дзейнасць ад-  
значана шэрагам Ганаровых  
грамат.

Вось ужо шмат год ён  
выкладае эстэтыку, этыку і  
філасофію па-беларуску.

Сакратарыят ТБМ і  
рэдакцыя газеты "Наша сло-  
ва" шчыра віншуюць сп.  
Крукоўскага з юбілем і  
жадаюць моцнага здароўя і  
натхнёной працы на карысць  
нашай Бацькаўшчыны.

## Ахвяраванні на ТБМ

Аверын Васіль Іванавіч	Менск	200 000
Невядомая	Менск	50 000
Невядомая	Менск	15 000
Навуменка Л. Е.	Менск	5 000
Кляшчук Мікалай Мікалаевіч	Менск	5 000
Ушкоў Сяргей Аляксандравіч	Менск	5 000
Смалопскі А.А.	Менск	20 000
Фонд імя П. Крачэўскага	ЗША	300 дал.
Талуць С.Ф.	Гомель	200 000
Фурсовіч І.В.	Докшыцы	100 000

Ахвяраванні Бел. згуртавання татар -мусульман  
“Аль-Кітаб”

1. Аляксандровіч Ізмайл	100 000
2. Якубоўскі Якуб	100 000
3. Асановіч Адам	20 000
4. Канапацкі Ібрагім	100 000
5. Канапацкая Зарыма	20 000
6. Багданаў Іран	40 000
7. Канапацкі Захар	40 000
8. Туфкрэа Разалія	50 000
9. Туфкрэа Анжэліна	50 000

## Паседжанне Сакратарыята ТБМ

16 лістапада 1998 году адбылося паседжанне Сакратарыята ТБМ. На ім было прынята рашэнне аб правядзенні Рэспубліканскай Рады ТБМ 11 снежня 1998 года ў 16.00 у актавай залі Беларускага ліцэя (Кірава, 21) пры БДАКЦ.

Гэтак сама ў ТБМ быў прыняты калектыўны сябра-Маладзёжнае грамадскае аб'яднанне "Хлю".

## Лідскі рок павараочваеща да беларускасці

20 лістапада адбыўся заключны канцэрт фес-  
тывалю "Лідскі рок - 98". На канцэрце ўпершыню  
пачулася беларуская мова. Цалкам англомоўны да-  
гэлага часу гурт LSD выканаў рок-баладу "Плач па  
Радзіме" на вершы Ларысы Геніюш. Гэта пачатак, і  
дай Бог каб увесь Лідскі рок стаў беларускамоўным.

\* \* \*

Адноўлена дзейнасць Лідской гарадской рады  
ТБМ. Старшынёй рады абрана Лілея Сазанавец.  
Лідская гарадская рада дзейнічае паралельна з Лідской  
радай ТБМ, якая ахоплівае горад і раён. Лідская  
гарадская рада прызнае вяршэнства Лідской рады  
ТБМ.

\* \* \*

Лідская гарадская ўлады не далі дазволу на  
правядзенне пікета ў абарону беларускамоўнай  
адукацыі.

Прычына ў тым, што заяўку падавала Лідская  
гарадская рада, якая не стаіць на ўліку ў гар-  
ыканкаме.

А не ставяць на ўлік таму, што юрыдычны адрес  
быў вызначаны ў сямейным інтэрнаце.

\* \* \*

Пінская рада ТБМ падпісала на апошнія два  
месяцы ўсе школы раёна на газету "Наша слова".

Сакратарыят ТБМ падпісаў 10 школьніх  
бібліятэк Пінскага раёна і 15 бібліятэк Наваградскага  
раёна на газету "Наша слова".

\* \* \*

17 лістапада праўшлі выборы у Ленінскай радзе  
ТБМ г. Менска.

Старшынёй рады абраны Мікола Урбан.

## Прыміце наш смутак

Сакратарыят ТБМ імя Францішка Скарыны,  
рэдакцыя і рэдкалегія газеты "Наша слова"  
выказываюць спачуванне дэмакратычным сілам  
Расеі блізкім і сваякам Галіны Васільеўны  
Старавойтавай у сувязі з яе злачынным  
палітычным забойствам.

Адзначаем, што Галіна Старавойтава ўвесь  
час змагалася за права паняволеных народаў  
СССР і Расеі, за іх самавызначэнне, мову і культуру.

Памятаем, што бацька Галіны Старавойтавай  
быў родам з Беларусі, і яна з вялікай пашанай  
ставілася да нашага народа, нашай мовы і нашай  
нацыянальнай самабытнасці, як магла дапамагала  
дэмакратычным сілам Беларусі.

Смерць Галіны Васільеўны Старавойтавай —  
вялікая страта для ўсёй цывілізованай Еўропы.

Дабрыдзень, шаноўнае  
спадарства! Так адбылося,  
што з газетай "Наша слова"  
сустрэўся толькі сёлета.

На вялікі жаль раней-  
шыя выданиі не чытаў, таму  
параўноўваць з сённяшнім  
станам газеты няма мож-  
лівасці.

Але сустрэўшы, упер-  
шынно, "Наша слова" быў  
прыемна ўзрушаны і за-  
цікаўлены.

Мне падабаецца, што  
вы дакладна і слушна дас-  
тарчыце да неабыякавага  
чытача становішча з бела-  
русскай мовай на нашай Ба-  
цькаўшчыне, што ў іншых  
газетах (як дзяржаўных,  
гэтак і не дзяржаўных) або  
зусім няма, або трэба шу-  
каць сярод разнастайнае  
інфармацыі. У вас гэта пада-  
еца на першых балонках.

Таксама спадабаецца,  
як газета выказвае погляды  
— годна і беззаганна высту-  
пае на абарону беларускага  
слова

Вельмі спадабаюцца  
змястоўня і цікавыя на-  
таткі, артыкулы аб правапи-  
су, аб жыцці смынных  
сінёй Беларусі. Дарэчы, з  
захаплением чытаў артыкул  
Станіслава Судніка "Апо-  
весць пра слова" у нумары  
40 (374). Зараз для мяне  
газета "Наша слова" жада-  
нае спатканне напрыканцы  
кожнага тыдня.

Я малады чытач вашае  
газеты, але ўжо мабыць ста-

лы чалавек ад веку 50 год.  
Усё жыццё працаўаў кан-  
структарам — машынабу-  
дайніком. У апошнія гады  
заахвочіўся беларускай мов-  
ай. Калі раней чытаў па-  
расейску, зараз цалкам па-  
беларуску. Вось толькі кнігі  
на сапраўднай беларускай  
мове замала. Адна кры-  
ніца ведаў газета "Наша  
Ніва" і часопіс "Спадчына".  
А карцела б болей сустра-  
каць на балонках газет і кніг  
сапраўднае, а не скалечанае  
беларускае слова.

Напрыканцы, хачу па-  
жадаць ўсёй рэдакцыі доб-  
рага здароўя і адчування,  
неабыякавасці да тae спра-  
вы, што вы робіце, з боку  
людзей нашае Бацькаўшчыны.

Да пабачэння!  
P.S. Ведаю, што Вы  
збіраеце подпісы за Нацыя-  
нальны ўніверсітэт, дзе  
выкладанне цалкам будзе  
ісці на нашай мове. Па-  
гэтае, лічыце мой ліст так-  
сама ў падтрымку гэтае мэ-  
ты. Цалкам на Вашым баку.  
сп. Ермакоў М.С.  
г. Гомель,

## Беларуская СМІ пра беларускую мову

Агляд і каментары Язэпа Палубяцкі

Эх спадары — панове, нам бы, беларусам, такога  
“беларусізата”! Дзе яны, правасляўня святыя з  
адчуваннем нацыянальнай свядомасці? А сёння прыйшоў  
час паўтарыць духоўны подзвіг ксенза Антонія: сцяной  
стаць у абарону беларускай. Палякі адстаялі свою мову  
і культуру, і нацыянальную годнасць, развіваюць на  
Гарадзенскіх школыніцтва. Руская супольнасць хаяці  
і трэцяя па ліку, аднак даўно тут гаспадарыць. Беларусы,  
як зайдёды, так, з боку-прымёку. Многім з іх нічога не трэба.  
Толькі б вайны не было ...

Антон Лабовіч  
“Народная воля” 11.11.98г.

\* \* \*

Нацыянальная беларуская эліта была злічана фізічна  
яшчэ 30-я (яе месца заступіла савецкая інтелігенцыя),  
беларускія школы зачынены, беларуская мова выгнана з  
афіцыйнага ўжытку і зняволілі — норма пераўтвораная  
у сурагат, на якім не можа існаваць нацыянальная  
літаратура, арамя савецкай, гісторычнай памяці аплювана,  
гісторыя сяфальсіфікавана. Няма піякага паняцця аб  
нацыянальной ідэі і нацыянальнай гіднасці. Нацыяналістам  
называюць студэнта, які размаўляе па-беларуску.

... Гавораць пра савецкі народ і адміністрація беларускай  
мовы.

“Пагоня” 10.11.98г.  
Зянон Пазняк

## ДЗЕНЬ МОВЫ І НАША ТВОРЧАСЦЬ

Колькі месяцаў таму я выступіла ў "Нашым слове" з пралановай адкрыць рубрыку "Дапаможам роднай мове", якая магла б стаць скарбонкай цікавых ідэй, пралановаў, станоўчага досведу ў справе адстойвання і папулярызацыі роднай мовы. Хапелася б, каб замест "вечнага плачу аб старонцы" ды скаргай на бязлітаснасць русіфікатараў, мы спрабавалі ўсё ж неяк паўплываць на сітуацыю, праявіць уласную творчасць, выдумку на карысць справе і сабі ў палётку. Пакуль што рубрыка пустая. Праўда, такія матэрыйялы, як артыкул сп. Алега Трусаўа "Я самастойна выучыць беларускую мову?", а таксама "Маё слова да моладзі" сп. Міхаліны Вайчук, маглі быць у ёй змешчаны, паколькі пралануюць вельмі карысны досвед па авалоданні і актыўным карыстанні роднай мовай.

Нічога не застаецца, як падтрымаць уласную ініцыятыву самой і tym самым паказаць неіскріненіе, натхніць і падбадзёрыць абаронцаў роднай мовы.

Калісці ў пачатку 90-х гадоў, у светлай памяці адраджэнскія часы (здаецца, у 1992 годзе) на старонках газет з'явіўся ліст-праланова культурна-асветніцкага клуба "Стадчына" аб'яўвіць наступны год Годам беларускай мовы. Чамусці праланова прайшла не заўважанай ні дзяржаўнымі ўстановамі, ні грамадскімі арганізацыямі, і Год беларускай мовы не адбыўся, пра што сёня можна толькі шчыра пашкадаваць. Можна пашкадаваць аб страчаных магчымасцях, бо гэта ідэя на той час магла выклікаць да жыцця безліч самых разнастайных, вялікіх і маленьких ініцыятыў, акцыяў, мерапрыемстваў. Можна ўяўвіць сабе правядзенне наўковых канферэнцый, фестывалей, канцэртаў, сурстреч, паэтычных вечарынаў, конкурсаў, сплаборніцтваў, віктарын, радыё- і тэлеперадач, публікашы ў друку, арганізацію розных форм наўчання, ды і шмат чаго іншага. Можна ўяўвіць таксама актыўнасць руху за перавод на дзяржаўную мову справадства, рэкламы, тапанімікі (і наданне ёй нацыянальнага аблічча), усенароднага руху за карыстанне родным словам у побыце, у паяўсядзённым жыцці — як патрабаванне часу, праяву не толькі патрыятызму, але і добрага густу, сапраўднай інтэлігентнасці ... Многае на той час магчыма было зрабіць для абуджэння ў людзях нацыянальнай свядомасці, цікавасці і любові да роднай мовы, праявіць пэўную актыўнасць. І нават звыклыя кампанійчыны маглі б пайсці на карысць.

А цяпер вось "Наша ніва" выступіла з ініцыятывой праводзіць у другі дзень кожнага месяца Дзень мовы. Ну што ж, калі тады Года не атрымалася, то няхай цяпер будзе хоць Дзень. Усё лепей, чым нічога. Важна стварыць прецэдэнт. Добра, што вырашылі паўтарыць такі Дзень кожны месяц. Ініцыятары

Святланы Багданкевіч  
г.Менск

задумалі гэты Дзень, наколькі я разумею, для таго, каб носьбіты беларускай мовы атрымалі наўмалюную падтрымку і ханя б у гэты дзень паводзілі сябе больш паслядоўна ды актыўнага. Відаць, і гэта трэба, ханя і не ўсім. Хтосьці знаходзіць у сябе сілы супрацьдзейніца та тальна зруспікаванаму асяроддзю, і ўсе 365 дзён у годзе мужна стаяць на сваім, а хтось мае патрэбу і ў пэўнай падтрымцы ці ў дадатковым аргументе для абургунтавання такіх нестандартных сваіх паводзін ... Але я хачу сказаць тут пра тое, што гэту добрую ініцыятыву можна было б выкарыстаць значна шырэй. У першую чаргу — для барацьбы з заскарузлымі стэрэотыпамі расейскамоўніцтва. Нашыя людзі ў сваёй большасці не ўсведамляюць ненармальнасці наяўнай сітуацыі, калі ўвесі народ гаворыць не на сваёй мове, а на суседской. Сваіго ўласнага досведу я ведаю, што часта чалавеку трэба дапамагчы расплюшчыць вочы, далёка не ўсе аказваюць безнадзейна сляпымі. Шмат што залежыць ад вашай здольнасці пераконваць. А ўсведамленне — гэта ўжо першы крок да перадолення наязнаных асяроддзяў прывычак ды стэрэатыпаў і пераходу да самастойных, свядомых і адказных паводзін. У гэтым сэнсе пэўную службу маглі бы са-служыць авесткі, якія добра было бы вывешаць паўсюль у гэты дзень. Вось тут мог бы праявіць уласную творчасць, фантазію і выдумку, бо на кожным аркушу можна змяніць не толькі напамін пра сёnnяшні Дзень мовы, а б'яўлены па ўсёй краіне па ініцыятыве беларускай інтэлігенцыі, які будзе праводзіцца ў другі дзень кожнага месяца, і, канешне, заклікі гаварыць па беларуску, але і нейкія вяшы ўласныя альбо цытаваныя выказванні, афарызымы пра мову, пра важнасць, неабходнасць ёю валодзіці і карыстацца, ці, магчыма, любімымі вашыя верши, ёй прысвечаныя. Знайдзіце слоўы, здольныя пераканаць, закруніць, уразіць! Такія авесткі можна памнажаць на ксераксе і развесіць у розных месцах, кожны месяц узнаўляючы, змяняючы і дапаўняючы тэкст. У гэтым справе важна не чакаць "стопрацэнтнага прыбыту", хуткіх, а сразу бачных выніку. Не стамляцца і не расчароўвацца, нават калі большасць будзе ўпарты не заўважаць звернутыя да сябе заклікі, а хтось — зрывыць і нішчыць гэтыя вяшы авесткі. Будзе, можна не сумнівацца, і шмат тых, каму яны дапамогуць штось зразумець. Такім чынам мы, пры аблежаванасці сродкаў масавай інфармацыі і іншых магчымасцяў данесці нашу пазіцыю, усё ж зможам больш адчувальна пазнічыць прысутніці сваёй, на сёняні альтэрнатыўнай, думкі ў грамадстве, а таксама знайсці, а то і выхаваць аднадумцаў.

28 каstrychnіка прайшло свята прысвячэння ў перша-

з 240 менскіх школ з беларускай мовай наўчання засталося толькі 16. Адна з іх — № 2 — знаходзіцца ў Серафімовічах, на пр. Ракаўскага, 93. У 37-мі класах наўчавацца 940 дзяцей. Веды тут даюць грунтавыя: наўчальны тыдзень у спецыялізаваных класах складае 40 гадзін, гэта значыць, поўны працоўны тыдзень, а яшчэ хатні заданні. У специялізованных класах займаюцца вучні, якія прыйшлі конкурсны адбор. З 78-мі педагогаў многія працуюць па 20 гадоў. З моманту адкрыція школы. Аматараў мастацтва чакае драматычнае студыя, якая штогод удзельнічае ў фестывалах дзіцячых французскіх тэатраў.

Апошняя пяць год школа займае прызыровыя месцы ў раённай Спартакіадзе, перамагла ў Спартланды, якую праводзіцца Беларускім тэлебачаннем. Дзеці могуць знайсці прыкладанне сваіх цікавасці ў гуртках ручных спраў, майстэрнях. Дзеля знаўцу мовы арганізаваны французскі і ангельскі клубы. Есць кампьютарны клас з падключэннем да міжнароднай сеткі "Інтэрнэт", сістэма прыёмам спадарожнікаўага відэобачання, якая дазваляе гледзіць прямую передачу з Францыі, Англіі, Італіі на ўроках.

Усё гэта даведаліся ад дырэктара СШ № 2 Аляксандра Сядзякі. Дамо яму слова.

"Бацькі, калі аддаюць дзяцей вучыць, не зусім усведамляюць важнасць наўчання дзіцяці ў беларускай школе, думаюць, што гэта складана, бесперспектыўна. Адразу хачу заснаваць усіх, хто мае сумніні: вінаму дзіцяці не будзе цяжка нават калі ён з расейскамоўнай сям'і. Такіх вучияў — 80 адсоткаў у беларускіх школах. Першакласнік ўсё роўна, на якой мове вучыцца. Я працаваў у Танзаніі на ангельскай, французскай мовах і ўпэўнены, што мова наўчання ахвяруе асобы, мы ведаюць сваю гісторыю, больш эрудаваныя і начытаныя.

Акрамя таго, наша школа мае статус спецыялізаванай і тут з першага класа абавязковы курс або ангельскай, або французскай мовы. Такім чынам . з першых дзён дзіцяці вывучаюць адначасова тры мовы, а начытоўчы з шостага класа дабаўляюць другую замежную мову. Упэўнены, гуманітарная адукацыя дае моцны штуршок да развіцця дзяцей. Каб замацаўца поспех гарманічнага выхавання асобы, мы меркаванне па шматлікіх пытаннях, умеюць адстойваць сваю гісторыю, лепей ведаюць гісторыю, больш эрудаваныя і начытаныя.

"Бацькі, калі аддаюць дзяцей вучыць, не зусім усведамляюць важнасць наўчання дзіцяці ў беларускай школе, думаюць, што гэта складана, бесперспектыўна. Адразу хачу заснаваць усіх, хто мае сумніні: вінаму дзіцяці не будзе цяжка нават калі ён з расейскамоўнай сям'і. Такіх вучияў — 80 адсоткаў у беларускіх школах. Першакласнік ўсё роўна, на якой мове вучыцца. Я працаваў у Танзаніі на ангельскай, французскай мовах і ўпэўнены, што мова наўчання ахвяруе асобы, мы ведаюць сваю гісторыю, больш эрудаваныя і начытаныя.

З уступным словам пепрад сабраўшыміся выступіла дырэктар школы Саладуха Веры Пракопаўнай. І хоць сярод настаўнікаў ёсць прадстаўнікі розных нацыянальнасцяў, яны любяць Беларусь, яе мову, культуру, што прывіваюць і сваім вучням.

Затым перад першаклас-

## Дырэктар

дзюмова мовамі, а гэта азначае валодаюць больш высокім інтэлектам, маюць больш высокі ўзровень культуры. Яшчэ старожытныя рымляне сцвярджалі колькі мовай мы ведаєм, столькі разоў ты чалавек. У гэтым годзе мы правіл эксперымент сядром наўчэнніцаў 7-мі рускамоўных класаў, якія яшчэ засталіся ў школе, і 6-ці беларускіх метадам анкетавання. Мэта анкеты з мноствам розных пытанняў — вызначыць узровень інтелектуальнага развіцця дзяцей, узровень іх культурных інтарэсаў і запатрабавання. Даследование паказвала, што вучні беларускіх класаў хоць і малодшыя на год (а гэта істотная розніца ў такім узросце), значна лепш развітыя. Яны чытаюць газеты, цікавяцца палітыкай, маюць асабістасць меркаванне па шматлікіх пытаннях, умеюць адстойваць сваю грамадзянскую пазіцыю, лепей ведаюць гісторыю, больш эрудаваныя і начытаныя.

Акрамя таго, наша школа мае статус спецыялізаванай і тут з першага класа абавязковы курс або ангельскай, або французскай мовы. Такім чынам . з першых дзён дзіцяці вывучаюць адначасова тры мовы, а начытоўчы з шостага класа дабаўляюць другую замежную мову. Упэўнены, гуманітарная адукацыя дае моцны штуршок да развіцця дзяцей. Каб замацаўца поспех гарманічнага выхавання асобы, мы меркаванне па шматлікіх пытаннях, умеюць адстойваць сваю гісторыю, сваю мову, яны гэтым ганаравацца, як зберагаюць помнікі архітэктуры УІІ - IX стагоддзяў. Менавіта ў гэтакім асяроддзі фармуецца патрэбт. А ў нас памяць сцёратая, гісторычныя помнікі занесены бульдозерамі не без дапамогі бы-

валадаюць сваю гісторыю, сваю мову, яны гэтым ганаравацца, як зберагаюць помнікі архітэктуры УІІ - IX стагоддзяў.

Ніводзін Саюз, напрыклад Еўрапейскі Саюз, не будзе наўчэнніцаў на прызыпе паглынення адной нацыі іншай. Аб'ядноўвацца валюта, знікаюць межы, а нацыянальная сістэма адукацыі, культура зберагаюцца пасля менталітэту, якія ведаюць сваю гісторыю, мову, Радзіму.

Нікадын Саюз, напрыклад Еўрапейскі Саюз, не будзе наўчэнніцаў на прызыпе паглынення адной нацыі іншай. Аб'ядноўвацца валюта, знікаюць межы, а нацыянальная сістэма адукацыі, культура зберагаюцца пасля менталітэту, якія ведаюць сваю гісторыю, мову, Радзіму.

Таму што тычыцца падыхода наўчэнніцаў, то ў БДУ гэта дасягальна, прайдзі, не на ўсіх факультэтах. Але няхай бацькоў гэта не бягтэжыць, таму што вучні нашай школы змо-  
гут пасляхова працягваць наўчанне і на расейскай мове.

Акрамя таго, на мой погляд, арыентаваны патрэбніца на Еўропу, якая пайшла значна дацей Расеі. У гэтым кантэксце выпускнікі спецшколы маюць больш перавагаў, таму што яны ўжо па некалькі разоў былі ў Францыі, ведаюць, як жывеца за мяжой, і арыентуюцца на працу і вучобу за мяжою.

Таму што тычыцца падыхода наўчэнніцаў, то ў БДУ гэта дасягальна, прайдзі, не на ўсіх факультэтах. Але няхай бацькоў гэта не бягтэжыць, таму што вучні нашай школы змо-  
гут пасляхова працягваць наўчанне і на расейскай мове.

Акрамя таго, на мой погляд, арыентаваны патрэбніца на Еўропу, якая пайшла значна дацей Расеі. У гэтым кантэксце выпускнікі спецшколы маюць больш перавагаў, таму што яны ўжо па некалькі разоў былі ў Францыі, ведаюць, як жывеца за мяжой, і арыентуюцца на працу і вучобу за мяжою.

Таму што тычыцца падыхода наўчэнніцаў, то ў БДУ гэта дасягальна, прайдзі, не на ўсіх факультэтах. Але няхай бацькоў гэта не бягтэжыць, таму што вучні нашай школы змо-  
гут пасляхова працягваць наўчанне і на расейскай мове.

Акрамя таго, на мой погляд, арыентаваны патрэбніца на Еўропу, якая пайшла значна дацей Расеі. У гэтым кантэксце выпускнікі спецшколы маюць больш перавагаў, таму што яны ўжо па некалькі разоў былі ў Францыі, ведаюць, як жывеца за мяжой, і арыентуюцца на працу і вучобу за мяжою.

Таму што тычыцца падыхода наўчэнніцаў, то ў БДУ гэта дасягальна, прайдзі, не на ўсіх факультэтах. Але няхай бацькоў гэта не бягтэжыць, таму што вучні нашай школы змо-  
гут пасляхова працягваць наўчанне і на расейскай мове.

Акрамя таго, на мой погляд, арыентаваны патрэбніца на Еўропу, якая пайшла значна дацей Расеі. У гэтым кантэксце выпускнікі спецшколы маюць больш перавагаў, таму што яны ўжо



## Беларуская вучоная — гісторык

Дацэнту кафедры гісторы і музеязнаўства Беларускага ўніверсітэта культуры кандыдату гісторычных наук Марыя Аркадзейна Бяспалай 25 лістапада 1998 г. спаўненца 50 гадоў. Усё жыццё і шлях у науку хакятыны для беларускай інтэлігенткі.

Ураджэнка Заходняга Палесся з Берасцейшчыны яна з маленства знаходзілася ў пагранічным рэгіёне з сваеасбілівай рэгіянальной культурай гэтага віскавага кутка Полісся, са сваім сакавітым дыялектам беларуска-украінскага памежжа. Здолная дзяўчына, скільная да гісторыі, скончышы сярэднюю школу, паступіла на гісторычны факультэт Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта. Марыя Бяспалая паспяхова закончыла ўніверсітэт і працягвала вучобу ў аспірантуры. Яе зацікавіла гісторыя Нямеччыны. Веданне нямецкай мовы дапамагало М. А. Бяспалай у расправоўцы цікавай тэмам, якую яна абрала для свайг кандыдацкай дысертациі — «Роля левых у антыфашистай барацьбе нямецкай рэвалюцыйнай моладзі (1914 - 1918 гг.)». Дысертация была абаронена ў БДУ ў 1978 годзе. Марыя Аркадзейна Бяспалая працавала вучоным сакратаром Беларускага дзяржаўнага музея гісторыі Вялікай Айчыннай вайны, набыўшы кваліфікацыю дасведчанага музейнага работніка. 20 гадоў таму назад М.А. Бяспалая прыйшла ў тагачасны Менскі інстытут культуры, дзе спачатку працавала старшай выкладчыцай, а пасля дацэнтам. У інстытуце культуры (цяпер — Беларускі ўніверсітэт культуры), побач са сваімі абавязкамі выкладчыка, яна працуе і вучоным сакратаром, вядзе курсы сусветнай гісторыі, сусветнай

гісторіі новага часу і гісторыі Беларусі. Марыя Аркадзейна — адна з самых аўтарытэтных выкладчыц Беларускага ўніверсітэта культуры, якую паважаюць прафесары і выкладчыкі і любяць студэнты. Яна мае шмат апубліканых наукоўых і метадычных прац, з'яўлецца ўдзельніцай міжнародных наукоўых канферэнцый. Марыя Аркадзейна Бяспалая адной з першых ва ўніверсітэце, разам з іншымі выкладчыкамі кафедры, пачала чытаць лекцыі і па гісторыі Беларусі, і па сусветнай гісторыі на беларускай мове, яшчэ да абавяшчання незалежнасці Рэспублікі Беларусь.

Марыя Аркадзейна Бяспалая падрыхтавала да друку кнігу па гісторыі беларускай вёскі ў 20-х гадах, у якой нетрадыцыйна, па новаму разгледзела складаныя лёссы беларускага сялянства ў БССР. Яна збіраеца абараніць доктарскую дысертацию на гэту тэму.

Марыя Аркадзейна Бяспалая спалучае якасці прыбавнай жанчыны, маци сямейства, адданай дачкі, строгай і справядлівой у дачыненні да студэнтаў выкладчыцы, добрай і надзейнай калегі, якая заўсёды прыдзе на дапамогу, патрыёткі Беларусі.

У дзень юбілею ўсе ёсць супрацоўнікі і сябры жадаюць ёй добра газдароў, плённай наукоўай і выкладчыцкай працы, шчасця ёй і сям'і і ўсяго самага найлепшага.

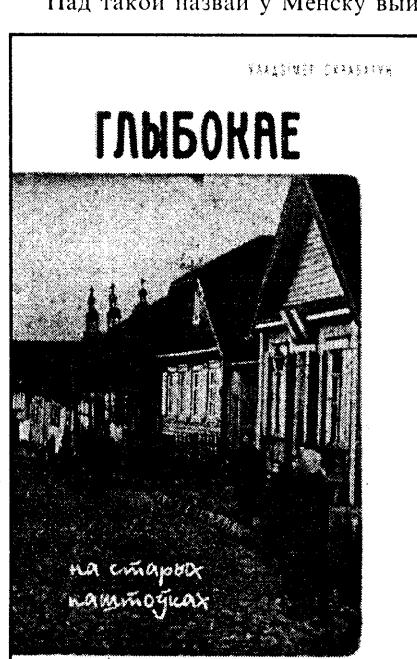
**Анатоль Грыцкевіч,  
доктар гісторычных наук,  
професар, загадчык кафедры  
гісторыі і музеязнаўства  
Беларускага ўніверсітэта  
культуры.**

14 лістапада 1998  
года.

## Глыбокае на старых паштоўках

Пад такой назвай у Менску выйшла кніга вядомага

глыбоцкага краязнаўца Уладзіміра Скрабалтуна. Аўтар сабраў 60 паштовак з выявамі Глыбокага і на 136 старонках кнігі падаў іх чытачу. Кніга выйшла накладам усяго ў 100 асобнікаў на добрай крэйдаванай паперы, і адразу з моманту выхаду стала бібліяграфічнай рэдкасцю, бо аматараў гісторыі нашмат больш і невядома ці можна дастаць гэту кнігу нават у Глыбокім



## З ВАРОТ ДА СУПОЛАК БЕЛАРУСКАЙ ДЫЯСПАРЫ Ў РАСЕІ

(у сувязі з прапаноўю правядзення «З’езду беларусаў Pacei ў Башкортостане»)

1. Падзеі апошняга часу або гісторыя пытання. Прайшло калі года пасля Другога З’езду Беларусаў Свету, на якім абсалютна большасць беларускіх суполак Дыяспары падтрымала арыентацыю, скіраваную на нацыянальнае адраджэнне, дэмакратызацыю Беларусі і захаванне ёе Незалежнасці.

Вельмі малая частка дэлегатаў: Ян Сычэўскі з БКГТ Польшчы, Ганна Лапацэва з Прыднястроўя, Самуіленка з Харкава — на сустэрэах ва ўрадавых структурах і на тэлебачанні дазволілі сабе выказацца ў адрас З’езду. У газете «Звязда» за 30 ліпеня 1997 года і «Голос Радзімы» за 7 жніўня 1997 года быў змешчаны ананімны праўвакацыйны «З’ворт» ад імя беларусаў Прыднястроўя, Усходняй Украіны і Кыргызстана на адрасу Прэзідэнта РБ з прапаноўю стварыць новую грамадскую арганізацыю - так званае «сапраўды народнае Сусветнае таварыства беларусаў» узамен ЗБС «Бацькаўшчыны». У «З’вортце» што ні слова то хлусня. Хто даў аўтарам права звяртацца ад імя беларусаў замежжа? Ад імя якога народа ва ўмовах акупаванай Беларусі звяртаюцца «невядомыя» аўтары? Адказ просты: падрыхтавалі «З’ворт» адпаведныя структуры, а прыладамі выступілі танныя асобы, што чакаюць аўд’едкаў за смуродную справу. Аўтараў «З’ворту» не цікавіць стан беларускай мовы і культуры, татальннае знічэнне акупантамі беларускамоўных школ і выданняў, права чалавека на Беларусі, праследы патрыёткі і іншыя. Для іх галоўнае аднаўленне іх імперыі і барацьба з НАТО, ну і зразумела падтрымка іхняга (прыднястроўска-кыргызстанскага) Лукашэнкі, яны не адчуваюць, што ад іх аўд’яднання «сплюніаў» моцна тхас чарговым азяцкім нашэсцем.

Безумоўна «З’ворт» настолькі абраўші беларусаў, у тым ліку дэлегатаў З’езду, што прывёў да публікацыі шэрагу пратэстай суполак дыяспары, у тым ліку на старонках «Голосу Радзімы».

Але кмень быў кінуты недарма. У хуткім часе з’явілася «Аб’яднанне суполак беларусаў на Украіне» (АСБУ), у якім, зразумела, не прынялі ўдзелу вядомыя рэальныя дэйсцаванія Львова і Палтавы. Па прызнанні аднаго са стваральнікаў, у склад АСБУ увайшлі, амаль выключна, новаствораныя расейскамоўныя гурты «беларусаў па паходжанні». Маскоўскі досвед сведчыць, што ўся колькасць сяброву такіх суполак змяшчаеца ў адным фагтлі і, як правіла, яны маюць досвед працы у савецкіх спецслужбах. У Маскве ў 1993 годзе было «створана» і некалькі год «працавала» Аб’яднанне беларусаў Масквы «Бацькаўшчына», у складзе адной асобы — «Старога кадра КГБ

Беларусі».

Першая прапанова за-пярэчвания ў не выклікае. Што да другой, то яна мала сказаць здзіўляе — яна канчаткова сведчыць, што пра расейскі адваведныя колы на Беларусі імкнуцца ў Pacei зрабіць фармальную структуры падтрымкі Лукашэнкі,

прычым фармальную арганізацыю агульнарасейскага масштабу, якую ў перспектыве магла садзейнічаць палітычнымі мэтамі.

Зразумела чаму справу склікання такога з’езду беларусаў актыўна падтрымлівае Ганна Лапацэва з «Франтавога і крымінальнага» Прыднястроўя, бо яе мэтай з’яўляецца аўд’яднанне яе былога радзімы. У адказ можна толькі пажадаць мадлаўскім сябрам якмага чутчы знішчыць смуродны прыднястроўскі апендыкс і аўд’ядніцца сваю Радзіму - Малдову.

Менавіта таму дэлегаты Маскоўскага Таварыства Беларускай Культуры, якія самі завітали на гэты сход, падмоўленасці з піцерскімі беларусамі, была выказаная прапанова правесці з’езд на ўмовах нацыянальна-культурнага аўд’яднання. При гэтым маскоўскія беларусы бралі на сябе частку выдаткаў, а таксама юрыдычна афармленне створанага хайурсус беларусаў, як нацыянальна-культурнай аўтанаоміі.

### 3. Нашыя прапановы.

1. У сувязі з прыняццем у Pacei Закона аб нацыянальна-культурнай аўтанаоміі працануем стварыць Хайурс Беларусаў Pacei на ўмовах нацыянальна-культурнага непалітычнага аўд’яднання, на прынцыпах: беларуская мовабеларуская культура - Беларус я Радзіма. При гэтым Хайурс Беларусаў Pacei павінен быць юрыдычна аформлены, як нацыянальна-культурная аўтанаомія беларусаў у Pacei. Маскоўскія беларусы (ТБК імя Скарыны) бяруць на сябе арганізацыю юрыдычнага афармлення і рэгістрацыі такога Хайурса, а таксама частку выдаткаў на прывядзенне гэтага З’езду. Аўд’яднанне павінна адбыцца незалежна ад палітычнай (камуністычнай, нацыяналістычнай, капіталістычнай і г.д.) або рэлігійнай (каталіцкай, праваслаўнай, уніяцкай, атэйцтвай і інш.) арэнтантай суполак.

2. Пратануем стварэнне ў Маскве агульнарасейскага Беларускага нацыянальна-культурнага цэнтра, у межах якога праходзіла праца па каардынацыі культурнай і эканамічнай дэйнисці беларускіх суполак у Pacei. Такі цэнтр маг быць ўключаць Беларускую бібліятэку, стала дзейную выставу беларускіх мастакоў і скульптараў (магчымы пэўныя камерцыйныя ўмовы або выстава-продаж), канцэртную залу для мастацкіх гуртоў і тэатраў з Беларусі, курсы вывучэння мовы і гісторыі Беларусі, рэдакцыю штотыднёвага беларускага выдання, гатэль для сябров беларускіх суполак і культурна-асветніцкіх дэлэгаций з Беларусі, кавярню з беларускай нацыянальнай кухняй (на чыста камерцый-

ных умовах) і г.д. Безумоўна такога плану цэнтры маглі падыстакуць у Піцеры і іншых месцах Pacei, дзе ёсць рэальная дзеяньня суполкі дыяспары.

### 4. Абгрунтаванне наших прапаноў.

Па-першае беларускі цэнтр Башкортостану ва Уфе з’яўлецца пакуль новастворанай арганізацыі (безумоўна цікава колькі уваходзіць рэчаісна ў яго сябру?) і невядома ці існуе ён, бо дагэтуль нік сабе не праівіў на беларускай ніве.

Па-другое, Масква больш дасягальна за ўфу для большасці беларускіх гуртоў еўрапейскіх часткі краіны. У сталіцы Pacei знаходзіцца ўрад, фонды і гроны, і паміж ТБК імя Ф. Скарыны і расейскімі ўладамі ёсць дамоўленасць на прывядзенне гэтае імпрэзы ў прапанаваным непалітычным накірунку.

Па-трэцяе Масква і Санкт-Пецярбург — гэта самыя буйныя культурныя цэнтры Pacei з найбольшай колькасцю беларускага жыхарства ў Pacei; суполкі Масквы і Пецярбурга зарэгістраваныя і дэйсціваюць кожнай па дзесяць год, іх культурная, навуковая, выдавецкая і грамадская дзеяньня на полі распаўсюджвання ведаў пра Беларусь і беларусаў вядома па-за межамі Pacei, у Еўропе і Амерыцы (Гл. А. Я. Емельянай. «Беларускія культурныя згуртаванні» Энцыклапедыя гісторыі Беларусі-Мн., 1993. С. 461; Беларускае грамадска-культурнае згуртаванне ў Пецярбургу, Беларуская энцыклапедыя - Мн., 1996, с. 395, Е. Е. Шыраеў» Русь Белая, Русь Чорная і Літва ў мапах» 1991 серыя кніг «Скарыніч» А. К. Каўкі і шмат іншых). Гэтыя суполкі маюць стаўлі канктакты з Сусветнай Беларускай Дыяспарай.

Мы просім усе беларускія згуртаванні ў Pacei выказацца на конконт наших сумесных прапановаў, а таксама вызначыцца па дачыненню да сябровства і Статута ЗБС «Бацькаўшчына», у кантэксле спрабаў стварэння фармальна альтэрнатыўнай структуры. «Мы ўпэўнены ў тым, што падтрымка таго або іншага палітычнага курсу ўздељнікамі беларускага грамадска-культурнага руху залежыць ад таго наколькі гэты палітычны курс садзейнічае адраджэнню беларускай культуры і мовы.

Мы перасцярагаем, што антыбеларускім сілам не падараць беларускага суполкі Pacei, і пры любым разгортанні падзеі ўз’езд беларусаў пройдзе ў Маскве ў бліжайшы год.

**ЖЫВЕ БЕЛАРУСЬ!**  
**Валеянін Грыцкевіч,  
Генадзь Лех, Стрышыня Рады  
Беларускага Маскоўскага  
грамадска-культурнага таварыства  
беларускіх культурных і специальных  
інстытуцый з Беларусі, кавярно з  
беларускай нацыянальнай кухняй (на чыста камерцый-**





17 кастрычніка, 1998 года.

Яго Міласці Спадару Алегу Трусову  
й іх Міласці усім Сябрам Рэдакцыяне Рады  
газеты "Наша слова"  
220095, Менск.  
п/с № 34  
Беларусь

Паважаныя Спадарыні й Спадары:

Перадусім я шырыа ўдзячна спадару Алегу Трусову за надсыланье мне газеты "Наша слова", апошні нумар 38 (372) за 30 верасня 1998г. Дзякую Рэдакцыі за надрукаванье ў газэце майго ліста, пра які праўду кажучы я зусім ужо была забыла. Ды чытаючи яго ў газэце, мая душа ўзбурылася, разбалася. Таму вырашыла да вас усіх, паважаныя Спадарыні й Спадары, напісаць.

Вось падумай, разважыць ужо на халодны розум: Нозыбіт беларускія мовы піша ў рэдакцыю газеты "Наша слова" — ворган Таварыства Беларускія Мовы — ліст пабеларуску, і просіць надрукаваць яго ў газэце, якая мае на мэце бараніць беларускую мову ад пагібелі, што наносіць ёй русыфікацыя. Да рэчы ў ліст нозыбіта беларускія мовы накіраваны супраць русыфікацыі беларускай мовы праводжанай палітыкай, ужо іншага колеру як сталінская, Москва.

І рэдакцыя газеты, што мае на мэце бараніць беларускую мову перад гібеллю-русыфікацыяй, друкуе ліст нозыбіта беларускія мовы, але ўжо ў, зрусыфіканай сталінскай рэформай 1933 году, форме! Выходзіць, што якраз трывожыць ібаліць, што ѹ абаронцы беларускія мовы ўжо так зрусыфіканыя, што ѹ самі русыфікуюць!

Ніколі ў жыцці я ні была старонікам сталінскага рэжыму я ягонай русыфікацыінай палітыкі. Таму, разам з іншымі беларусамі, не прызнаю, створанай ім нам на пагібел, наркомаўкі, якая ўжо з 1933 году рыхтуе, і, як відна, вельмі эфектыўна, гібель беларускай мовы, гібель беларускага народу, гібель Беларусі.

"Супраць цячэння вады" зможа толькі жывое паплысьць" хвалі-ж ракі з сабой нясуць тое, што скончыла жыць.

"Наша Ніва" з усіх сіл намагаецца "супраць цячэння вады" пльысці ў дзіўна, што не памагаюць ёй нікія іншыя газеты ў Беларусі ...

Жадаю Вам Паважаныя Сябры Рэдакцыяной Рады, вытрывалисьці, сіл асілкавых ды багатых плёнаў у працы, якую Вы праводзіце ў такіх складаных і цяжкіх абставінах. Жыве Беларусь!

Др. Раіса Жук-Грышкевіч  
Канада

## Імя Бацькаўшчыны

Блізу дзесяці гадоў з рознай перыядычнасцю наноў паўстае пытанне пра імя нашай Бацькаўшчыны. Пачынаюча а сіх часах дыскусіі, у якіх зблысцага ідзеца пра адно — ці варта нам далей звада Беларусі. Шторазу даўдацца новая бломкі ў высказыні лоўж знаманых у гэтым пытанні дзіўа. Чаму ж гэтае пытанне так часта актуалізуецца? Адказ палягае на працах XIX ст. на золі нашага нацыянальна-вызвольнага руху.

У 1891 г. свайгі знамітый прадмовай Францішак Багушэвіч голасна абвесьціў ім БЕЛАРУСЬ да ўсіх нашых этнічных абсягаў. Ягоныя папярэднікі часеў не выходзілі за рамы рогіянальнага акрэслення паняткай "Літва" (цэнтральны і заходнія прасторы) і "Беларусь" (усходнія землі). Голос Яна Чачота аб крывачо не быў на жаль пачутым, а не справакаваў крывацкага руху. З прычыні немені агульнаціянальнага імія нашага Канстанцін Каліноўскі мусіў прамінуць у сваій "Мужыцкай Прайдзе" які-небудзь этнічныя найменні. Хая зусім верагодна, што наш нацыянальны герой разумеў этнічнае адзінства народу, да якога ён звяртаўся праз адоўзы, яму выдала місія нарадаць імія нашай краіне. Гэту місію ўзяў на сябе Ф.Багушэвіч. Ягоны выбар павінен здзіўляць кожнага ўдумлівага сваій нелагічнасці.

Цягам усяго XIX ст. наш узімкі нацыянальны рух, грунтуючыся на народнай культуры, палітычна меў заходнюю арыентацыю. Расея дзеля сваіх дэспатычнасці дужай прыязі не выклікала. Вось жа, выхаваны ў традыцыях палітычнай арыентантыі на Захад Ф.Багушэвіч выбраў для краіны імя, якое знакава было зарыентавана на Ўсход. Так заклалацца ці не галоўная супірачнасць беларускага нацыянальнага руху. Падкупіўшы Багушэвіча "адкрыцце", новае пакаленне беларускіх дзеячуў (А. да I. Лудкевіч, І.Іваноўскі ды інш.) будавала свае палітычныя канцепцыі на заходніяя кіталту каштоўнасці ды іншых. Толькі наўрад ці імі ўлічвалася небяспека "таямнічага ўздзеяння" корапія РУСЬ на свядоміца паспалітых людзей, неабіяжарных гістарычнымі ведамі.

Гэту небяспеку зразумеў пайперш Вацлаў Ластоўскі, які прананаваў паданіе на нашу Бацькаўшчыну ў Крэвею.

Адышлі ідэалагічнага абрэгутавання крывацкага канцепту адсталі ад палітычнай роначасніці існаванія БССР... Гэта канечне не азначала развязанасці пытания, якое паўставала перед дзесячамі беларускай эміграцыі паслех. У паванені першыя (40-я гг.) адышлі раскол эміграцыі на беларускую а крывацкую. Ян Станкевіч шырокая пропагандаваў імі ВІЛІКА-ЛІТВА. Зблысцага гэтыя плыні прысутнічаюць з той ці іншай выразнасці ў цяперашнім Беларусі.

Уздымаючы пытание аб змене імя Бацькаўшчыны, мы так ці іншак імкнемся ўцягчыць ад РУСІ, ад пастаяннай мусовасці глумачыць сваю адрозніасць ад Расеі і міталягемі "Святая Русь". Уцёкі гэтыя скіраваныя большасцю на заход, а мы зачаста завеём Еўропаю. Адышлі таксама часта нам не стае ўсведомлення іншасці "нашай Еўропы", раўняючы з Францыяй, Ангельшчынай ці хаяці Італіяй. У звязку з гэтым, пропагандаваная зараз плюнім колам патрэштага ідэя Сярэдний Еўропы выглядае на цю пазытывную ды апраўданую. Байды, што ѹ кантэкст ідэалогіі Сярэдний Еўропы — самадактавай цывілізацыі між Усходам і Заходам — імя БЕЛАРУСЬ стаціць вастрынёю "Багушэвічавай супірачнасці". Прагнаваная палітолагамі ўтварэнне на ўсходзе шэрагу незалежных дзяржав павінна зыграць дадатную ролю ў гэтым працсе. Цяперашнім нацыянальным дзеячам ёсць глеба для развагу. У XXI ст. наша Бацькаўшчына ступае як БЕЛАРУСЬ.

Сяргей Балахонак.

## "Мне засталася спадчына..."

Мне амаль 50 гадоў. Я добра помню сваё дзяцінства. У той час мае бацькі ніколі не гаварылі па-расейску. Ужо ў 90-х гадах мой бацька пачаў карыстацца "трасянкай". А маці наўгул, ніколі не ведала замежнай мовы ўсходніяй краіны. Сёння яе многія слова могуць паказацца дзіўнымі і старомоднымі архаізмамі. Напрыклад: Лепля, а не Лепель, Полацак, а не Полацк, Луком'е, а не Лукомль і г.д. Стары сусед Юзік інструмент заўсёды называў "рыштункам". Выспа, затока, вандззялак — слова з майго дзяцінства.

Дык вось, праводзячы падаўненні, я прыйшоў да выяснові, што гаворка маіх бацькоў — гэта народная мова "тарашкевіца". Я лічу, што гэта мова нашых дзеядоў, прадзедаў, нашых працдзедаў, якія значна адрозніваеца ад расейскай, як Украінская, польская, чэшская, славацкая. Граматыка "тарашкевіцы" створана Б. Тарашкевічам у пачатку 20-х на мясцовай беларускай аснове. Гэтай мовай карысталіся класікі беларускай літаратуры Я. Купала, Я. Колас, М. Багдановіч, М.Гарэцкі і іншыя. Каб перакананца ў гэтым я прапаную прачытаць факсімільнае выданне зборніка вершаў М.Багдановіча "Вяночок". Я лічу, што наша родная мова прыгожая, як і любая іншая. Яна, проста не можа быць непрыгожай. Яе не прыдумалі ні Купала, ні Шушкевіч, ні Пазнякі. Беларуская мова стваралася ўсім народам нашага краю сотнямі гадоў шляхам жорсткага адбору, адкідаючы непрыгожае і выбіраючы саме лепшае. Дык чым-жа "правілілася" "тарашкевіца"? Чаму ж, яе спачатку "эрэфармавалі?" у 1933 г., а сёлета наогул, забаранеца? Я маю на увазе судовы працэс рэдакцыі газеты "Наша Ніва".

Беларуская мова напачатку 20-х, адрозніваеца ад сваіх малодшых сястры 1933 года не толькі правапісам. "Тарашкевіца" мае сваё вымаўленне, свой лексікон. Адночы, на творчай вечарыне С. Грахоўскага я слухаў яго вершы і пераклады. Сяргей Іванавіч прачытаў яшчэ тры вершы, усе слова якія зусім не падобныя на расейскую. "Наркомаўка" 1933г. — гэта зрушіўшыся варыянт, афіцыйна ўзаконеная "трасянка". Я лічу, што адметнасць, непадобнасць на расейскую — галоўная "віна"? "тарашкевіцы". Беларуская мова стала ахвяраю імперскіх амбіций Расеі. "Наркомаўка" 1933г. — гэта аднаўленне русіфікацыі, якія заснаваны на вертыкалі, а па гарызанталі або дыягоналі. Або, напрыклад, каізмізмінне прымушалі палесцінцу цягнуць арабскую вязь не па вертыкалі, а па гарызанталі або дыягоналі. Або, паўднёвікі, на якім сядзяць. Замена беларускай мовы расейскай узмініла каланіяльны статус Беларусі, яе залежнасць ад Расеі. Расейскамоўная Беларусь успрымаеца часткаю Расеі. Гэта і патрэбна краіністам Крамля. А калі наша краіна стане Расейскай губерній дык беларускі Каравай будуць дзяліць у Москве. Глыбокое спачуванне выклікаючы аманутыя людзі, якія на "эрэфэрэндуры!" 1995г. працягліся за "раўнапраўны?" статус расейскай мовы. "Даруй ім Божа, бо не ведалі, што рабілі". Вобразна кажучы, яны падсеклі сук, на якім сядзяць. Замена беларускай мовы расейскай — расейская дзяржава. Замена правапісу — гэта прыклад тое, калі б японцы у 1937 г. прывычылі кітайцай ставіць сваі іерогліфы не па вертыкалі, а па гарызанталі або дыягоналі. Або, напрыклад, каізмізмінне прымушалі палесцінцу цягнуць арабскую вязь не па вертыкалі, а па гарызанталі або дыягоналі. Або, паўднёвікі, на якім сядзяць. Замена беларускай мовы расейскай узмініла каланіяльны статус Беларусі, яе залежнасць ад Расеі. Расейскамоўная Беларусь успрымаеца часткаю Расеі. Гэта і патрэбна краіністам Крамля. А калі наша краіна стане Расейскай губерній дык беларускі Каравай будуць дзяліць у Москве. Глыбокое спачуванне выклікаючы аманутыя людзі, якія на "эрэфэрэндуры!" 1995г. працягліся за "раўнапраўны?" статус расейскай мовы. "Даруй ім Божа, бо не ведалі, што рабілі". Вобразна кажучы, яны падсеклі сук, на якім сядзяць. Замена беларускай мовы расейскай — расейская дзяржава. Замена правапісу — гэта прыклад тое, калі б японцы у 1937 г. прывычылі кітайцай ставіць сваі іерогліфы не па вертыкалі, а па гарызанталі або дыягоналі. Або, напрыклад, каізмізмінне прымушалі палесцінцу цягнуць арабскую вязь не па вертыкалі, а па гарызанталі або дыягоналі. Або, паўднёвікі, на якім сядзяць. Замена беларускай мовы расейскай — расейская дзяржава. Замена правапісу — гэта прыклад тое, калі б японцы у 1937 г. прывычылі кітайцай ставіць сваі іерогліфы не па вертыкалі, а па гарызанталі або дыягоналі. Або, напрыклад, каізмізмінне прымушалі палесцінцу цягнуць арабскую вязь не па вертыкалі, а па гарызанталі або дыягоналі. Або, паўднёвікі, на якім сядзяць. Замена беларускай мовы расейскай — расейская дзяржава. Замена правапісу — гэта прыклад тое, калі б японцы у 1937 г. прывычылі кітайцай ставіць сваі іерогліфы не па вертыкалі, а па гарызанталі або дыягоналі. Або, напрыклад, каізмізмінне прымушалі палесцінцу цягнуць арабскую вязь не па вертыкалі, а па гарызанталі або дыягоналі. Або, паўднёвікі, на якім сядзяць. Замена беларускай мовы расейскай — расейская дзяржава. Замена правапісу — гэта прыклад тое, калі б японцы у 1937 г. прывычылі кітайцай ставіць сваі іерогліфы не па вертыкалі, а па гарызанталі або дыягоналі. Або, напрыклад, каізмізмінне прымушалі палесцінцу цягнуць арабскую вязь не па вертыкалі, а па гарызанталі або дыягоналі. Або, паўднёвікі, на якім сядзяць. Замена беларускай мовы расейскай — расейская дзяржава. Замена правапісу — гэта прыклад тое, калі б японцы у 1937 г. прывычылі кітайцай ставіць сваі іерогліфы не па вертыкалі, а па гарызанталі або дыягоналі. Або, напрыклад, каізмізмінне прымушалі палесцінцу цягнуць арабскую вязь не па вертыкалі, а па гарызанталі або дыягоналі. Або, паўднёвікі, на якім сядзяць. Замена беларускай мовы расейскай — расейская дзяржава. Замена правапісу — гэта прыклад тое, калі б японцы у 1937 г. прывычылі кітайцай ставіць сваі іерогліфы не па вертыкалі, а па гарызанталі або дыягоналі. Або, напрыклад, каізмізмінне прымушалі палесцінцу цягнуць арабскую вязь не па вертыкалі, а па гарызанталі або дыягоналі. Або, паўднёвікі, на якім сядзяць. Замена беларускай мовы расейскай — расейская дзяржава. Замена правапісу — гэта прыклад тое, калі б японцы у 1937 г. прывычылі кітайцай ставіць сваі іерогліфы не па вертыкалі, а па гарызанталі або дыягоналі. Або, напрыклад, каізмізмінне прымушалі палесцінцу цягнуць арабскую вязь не па вертыкалі, а па гарызанталі або дыягоналі. Або, паўднёвікі, на якім сядзяць. Замена беларускай мовы расейскай — расейская дзяржава. Замена правапісу — гэта прыклад тое, калі б японцы у 1937 г. прывычылі кітайцай ставіць сваі іерогліфы не па вертыкалі, а па гарызанталі або дыягоналі. Або, напрыклад, каізмізмінне прымушалі палесцінцу цягнуць арабскую вязь не па вертыкалі, а па гарызанталі або дыягоналі. Або, паўднёвікі, на якім сядзяць. Замена беларускай мовы расейскай —

# 6 З Богам да мовы

## На службе царкве і Беларусі

Артыкул Алеся Мікалаевіча Белакоза пра святара Жалезняковіча і перапіска яго з Янкам Брылём паводле газеты "Мастоўскі веснік"

2.1.93.

Дарагі Алесь Мікалаевіч! Учора атрымаў Ваша пісьмо. Дзякую!

Дзімі адзін мой мінскі знаёмы сэздаў у Беласток, я напрасіў яго пацікавіцца там Віталем Жалезняковічам, пра якога у 1975 годзе гаварыў мне варшаўскі знаёмы, адзін з цывільна-катаціцкіх дзеячоў.

Мінчанін мой гаварыў з самім епіскапам Савай, потым атрымаў тэлефон святара Серафіма Жалезняковіча і пагаварыў з ім асаўбістам. Гэта маюшы брат Віталі і Паўла, ужо вяс�-мідзесіцігадовы архімандрит, пастаціел Свята-Мікалаеўскага сабора.

Пра Віталія Арсенавіча айцец Серафім расказваў тое самае, што напісалі Вы, але скажаў, што Віталі быў вызыглены з лагера ў 1958 годзе, а памер у 1970-м. У блізкіх час у мене будзе мацьмасць уда-кладніц гэтыя даты, а можа, і сёе-тое яничэ, і тады я напішу Вам.

Такім чынам, мы ведаем пра трох братоў Жалезняковічаў, а дзе ж яничэ два? Можа, сыны Віталія Арсенавіча ведаюць? Пря пагодзе спытацься ў іх, калі ласка, — у мене гэта не проста так цікавасць: хочацца ведаць пра гэтую незвычайнную сям'ю як найболыш. Дарэчы, у Паўла Арсенавіча два сыны, Уладзімір і Віктар, абодва ёсць у Гродне, старэйши, Валодзя, здроу піша мне, віншует ся святамі. Павел жаніўся позна, хлопцы яго маладыя, хутчэй за ёсё, ім шмат ведаюць з сямейтай гісторыі...

Ваша паматкі пра Віленскую гілінзі і ёжству Веру сёняня передам у рэдакцыю "Нашага слова", напраці, каб яны не марудзіці з публікацыяй.

А Вы не хвараіце, — добрага Вам здароўя і светлага настрою!

Янка Брыль.

27.1.93.

Дарагі Алесь Мікалаевіч! Дзякую за пісьмо, цікавы матэрыва і прызнане стаўленне да мяне. Я заходзіў у "Нашага слова", гаварыў з Янгіліем пра прысланае Вамі, і ён згадаўся са мною, што гэта важна — рас-

казаць, як выхаванцы віленскай беларускай гілінзі не толькі самі выходзілі з патрэбамі, але і ўзялілі сваім дапамагалі вясковой молодзі родных мясцін у стаўленні нацыянальнай свядомасці. Пісалі Вы пра гэта з душою, як пра перажытак, добра таксама і пра систру, светла-трагічную постаць як жыза паўстае з Вашага расказу. Мне толькі думасцца, што расказ пра Веру Мікалаеўну трэба не асбона-даваць, а належна ўключыць яго ў расказае Вамі. Ці Вы самі зробіце гэта, дзяля чаго я прышло Вам (калі трэба) абдо-ва тэксты, ці Вы даверыцеся рэдакцыі, а я аддам рукапіс Янгілу?

Напісане Вамі пра айца Віталія Жалезняковіча збліз-жыло міне. Я сібраваў з яго малодых братамі Паўлам, пра якога пісалі двойчы — у 1856 годзе (парыс "Сэрца камуністі", даручы, павінны так у рэдакцыі, пакуль я хварэў) і ў нашы дні, што ёсьць у "Полымя" №12 за мінулы год, у парысе "Заказ і просьба". Там я пишу, што ў 1975 годзе ў Варшаве адзін з дзеячоў католіцкага аб'яднання "Пак" гаварыў мне, што ён добра знаёмы з Біскунам Віталем Жалезняковічам, які працуе ў Беластоку". Пазней спінілася на пасла Алеся Барскага, якога Вы, думаю, ведаце, як бела-стачаніна, і ён пацвердзіў гэта, тэзкі з патрэбай: не епіскап айцец Віталі, а архімандрит. Пісалі пра гэтага патрыёта і мой сябар Уладзімір Калеснік

Дарагі Алесь Мікалаевіч! Дзякую за пісьмо, цікавы матэрыва і прызнане стаўленне да мяне. Я заходзіў у "Нашага слова", гаварыў з Янгіліем пра прысланае Вамі, і ён згадаўся са мною, што гэта важна — рас-

казаць, як выхаванцы віленскай беларускай гілінзі не толькі самі выходзілі з патрэбамі, але і ўзялілі сваім дапамагалі вясковой молодзі родных мясцін у стаўленні нацыянальнай свядомасці. Пісалі Вы пра гэта з душою, як пра пережытак, добра таксама і пра систру, светла-трагічную постаць як жыза паўстае з Вашага расказу. Мне толькі думасцца, што расказ пра Веру Мікалаеўну трэба не асбона-даваць, а належна ўключыць яго ў расказае Вамі. Ці Вы самі зробіце гэта, дзяля чаго я прышло Вам (калі трэба) обдо-ва тэксты, ці Вы даверыцеся рэдакцыі, а я аддам рукапіс Янгілу?

Напісане Вамі пра айца Віталія Жалезняковіча збліз-жыло міне. Я сібраваў з яго малодых братамі Паўлам, пра якога пісалі двойчы — у 1856 годзе (парыс "Сэрца камуністі", даручы, павінны так у рэдакцыі, пакуль я хварэў) і ў нашы дні, што ёсьць у "Полымя" №12 за мінулы год, у парысе "Заказ і просьба". Там я пишу, што ў 1975 годзе ў Варшаве адзін з дзеячоў католіцкага аб'яднання "Пак" гаварыў мне, што ён добра знаёмы з Біскунам Віталем Жалезняковічам, які працуе ў Беластоку". Пазней спінілася на пасла Алеся Барскага, якога Вы, думаю, ведаце, як бела-стачаніна, і ён пацвердзіў гэта, тэзкі з патрэбай: не епіскап айцец Віталі, а архімандрит. Пісалі пра гэтага патрыёта і мой сябар Уладзімір Калеснік

Дарагі Алесь Мікалаевіч! Дзякую за пісьмо, цікавы матэрыва і прызнане стаўленне да мяне. Я заходзіў у "Нашага слова", гаварыў з Янгіліем пра прысланае Вамі, і ён згадаўся са мною, што гэта важна — рас-

казаць, як выхаванцы віленскай беларускай гілінзі не толькі самі выходзілі з патрэбамі, але і ўзялілі сваім дапамагалі вясковой молодзі родных мясцін у стаўленні нацыянальнай свядомасці. Пісалі Вы пра гэта з душою, як пра пережытак, добра таксама і пра систру, светла-трагічную постаць як жыза паўстае з Вашага расказу. Мне толькі думасцца, што расказ пра Веру Мікалаеўну трэба не асбона-даваць, а належна ўключыць яго ў расказае Вамі. Ці Вы самі зробіце гэта, дзяля чаго я прышло Вам (колі трэба) обдо-ва тэксты, ці Вы даверыцеся рэдакцыі, а я аддам рукапіс Янгілу?

Напісане Вамі пра айца Віталія Жалезняковіча збліз-жыло міне. Я сібраваў з яго малодых братамі Паўлам, пра якога пісалі двойчы — у 1856 годзе (парыс "Сэрца камуністі", даручы, павінны так у рэдакцыі, пакуль я хварэў) і ў нашы дні, што ёсьць у "Полымя" №12 за мінулы год, у парысе "Заказ і просьба". Там я пишу, што ў 1975 годзе ў Варшаве адзін з дзеячоў католіцкага аб'яднання "Пак" гаварыў мне, што ён добра знаёмы з Біскунам Віталем Жалезняковічам, які працуе ў Беластоку". Пазней спінілася на пасла Алеся Барскага, якога Вы, думаю, ведаце, як бела-стачаніна, і ён пацвердзіў гэта, тэзкі з патрэбай: не епіскап айцец Віталі, а архімандрит. Пісалі пра гэтага патрыёта і мой сябар Уладзімір Калеснік

Дарагі Алесь Мікалаевіч! Дзякую за пісьмо, цікавы матэрыва і прызнане стаўленне да мяне. Я заходзіў у "Нашага слова", гаварыў з Янгіліем пра прысланае Вамі, і ён згадаўся са мною, што гэта важна — рас-

казаць, як выхаванцы віленскай беларускай гілінзі не толькі самі выходзілі з патрэбамі, але і ўзялілі сваім дапамагалі вясковой молодзі родных мясцін у стаўленні нацыянальнай свядомасці. Пісалі Вы пра гэта з душою, як пра пережытак, добра таксама і пра систру, светла-трагічную постаць як жыза паўстае з Вашага расказу. Мне толькі думасцца, што расказ пра Веру Мікалаеўну трэба не асбона-даваць, а належна ўключыць яго ў расказае Вамі. Ці Вы самі зробіце гэта, дзяля чаго я прышло Вам (колі трэба) обдо-ва тэксты, ці Вы даверыцеся рэдакцыі, а я аддам рукапіс Янгілу?

Напісане Вамі пра айца Віталія Жалезняковіча збліз-жыло міне. Я сібраваў з яго малодых братамі Паўлам, пра якога пісалі двойчы — у 1856 годзе (парыс "Сэрца камуністі", даручы, павінны так у рэдакцыі, пакуль я хварэў) і ў нашы дні, што ёсьць у "Полымя" №12 за мінулы год, у парысе "Заказ і просьба". Там я пишу, што ў 1975 годзе ў Варшаве адзін з дзеячоў католіцкага об'яднання "Пак" гаварыў мне, што ён добра знаёмы з Біскунам Віталем Жалезняковічам, які працуе ў Беластоку". Пазней спінілася на пасла Алеся Барскага, якога Вы, думаю, ведаце, як бела-стачаніна, і ён пацвердзіў гэта, тэзкі з патрэбай: не епіскап айцец Віталі, а архімандрит. Пісалі пра гэтага патрыёта і мой сябар Уладзімір Калеснік

Дарагі Алесь Мікалаевіч! Дзякую за пісьмо, цікавы матэрыва і прызнане стаўленне да мяне. Я заходзіў у "Нашага слова", гаварыў з Янгіліем пра прысланае Вамі, і ён згадаўся са мною, што гэта важна — рас-

казаць, як выхаванцы віленскай беларускай гілінзі не толькі самі выходзілі з патрэбамі, але і ўзялілі сваім дапамагалі вясковой молодзі родных мясцін у стаўленні нацыянальнай свядомасці. Пісалі Вы пра гэта з душою, як пра пережытак, добра таксама і пра систру, светла-трагічную постаць як жыза паўстае з Вашага расказу. Мне толькі думасцца, што расказ пра Веру Мікалаеўну трэба не асбона-даваць, а належна ўключыць яго ў расказае Вамі. Ці Вы самі зробіце гэта, дзяля чаго я прышло Вам (колі трэба) обдо-ва тэксты, ці Вы даверыцеся рэдакцыі, а я аддам рукапіс Янгілу?

Напісане Вамі пра айца Віталія Жалезняковіча збліз-жыло міне. Я сібраваў з яго малодых братамі Паўлам, пра якога пісалі двойчы — у 1856 годзе (парыс "Сэрца камуністі", даручы, павінны так у рэдакцыі, пакуль я хварэў) і ў нашы дні, што ёсьць у "Полымя" №12 за мінулы год, у парысе "Заказ і просьба". Там я пишу, што ў 1975 годзе ў Варшаве адзін з дзеячоў католіцкага об'яднання "Пак" гаварыў мне, што ён добра знаёмы з Біскунам Віталем Жалезняковічам, які працуе ў Беластоку". Пазней спінілася на пасла Алеся Барскага, якога Вы, думаю, ведаце, як бела-стачаніна, і ён пацвердзіў гэта, тэзкі з патрэбай: не епіскап айцец Віталі, а архімандрит. Пісалі пра гэтага патрыёта і мой сябар Уладзімір Калеснік

Дарагі Алесь Мікалаевіч! Дзякую за пісьмо, цікавы матэрыва і прызнане стаўленне да мяне. Я заходзіў у "Нашага слова", гаварыў з Янгіліем пра прысланае Вамі, і ён згадаўся са мною, што гэта важна — рас-

казаць, як выхаванцы віленскай беларускай гілінзі не толькі самі выходзілі з патрэбамі, але і ўзялілі сваім дапамагалі вясковой молодзі родных мясцін у стаўленні нацыянальнай свядомасці. Пісалі Вы пра гэта з душою, як пра пережытак, добра таксама і пра систру, светла-трагічную постаць як жыза паўстае з Вашага расказу. Мне толькі думасцца, што расказ пра Веру Мікалаеўну трэба не асбона-даваць, а належна ўключыць яго ў расказае Вамі. Ці Вы самі зробіце гэта, дзяля чаго я прышло Вам (колі трэба) обдо-ва тэксты, ці Вы даверыцеся рэдакцыі, а я аддам рукапіс Янгілу?

Напісане Вамі пра айца Віталія Жалезняковіча збліз-жыло міне. Я сібраваў з яго малодых братамі Паўлам, пра якога пісалі двойчы — у 1856 годзе (парыс "Сэрца камуністі", даручы, павінны так у рэдакцыі, пакуль я хварэў) і ў нашы дні, што ёсьць у "Полымя" №12 за мінулы год, у парысе "Заказ і просьба". Там я пишу, што ў 1975 годзе ў Варшаве адзін з дзеячоў католіцкага об'яднання "Пак" гаварыў мне, што ён добра знаёмы з Біскунам Віталем Жалезняковічам, які працуе ў Беластоку". Пазней спінілася на пасла Алеся Барскага, якога Вы, думаю, ведаце, як бела-стачаніна, і ён пацвердзіў гэта, тэзкі з патрэбай: не епіскап айцец Віталі, а архімандрит. Пісалі пра гэтага патрыёта і мой сябар Уладзімір Калеснік

Дарагі Алесь Мікалаевіч! Дзякую за пісьмо, цікавы матэрыва і прызнане стаўленне да мяне. Я заходзіў у "Нашага слова", гаварыў з Янгіліем пра прысланае Вамі, і ён згадаўся са мною, што гэта важна — рас-

казаць, як выхаванцы віленскай беларускай гілінзі не толькі самі выходзілі з патрэбамі, але і ўзялілі сваім дапамагалі вясковой молодзі родных мясцін у стаўленні нацыянальнай свядомасці. Пісалі Вы пра гэта з душою, як пра пережытак, добра таксама і пра систру, светла-трагічную постаць як жыза паўстае з Вашага расказу. Мне толькі думасцца, што расказ пра Веру Мікалаеўну трэба не асбона-даваць, а належна ўключыць яго ў расказае Вамі. Ці Вы самі зробіце гэта, дзяля чаго я прышло Вам (колі трэба) обдо-ва тэксты, ці Вы даверыцеся рэдакцыі, а я аддам рукапіс Янгілу?

Напісане Вамі пра айца Віталія Жалезняковіча збліз-жыло міне. Я сібраваў з яго малодых братамі Паўлам, пра якога пісалі двойчы — у 1856 годзе (парыс "Сэрца камуністі", даручы, павінны так у рэдакцыі, пакуль я хварэў) і ў нашы дні, што ёсьць у "Полымя" №12 за мінулы год, у парысе "Заказ і просьба". Там я пишу, што ў 1975 годзе ў Варшаве адзін з дзеячоў католіцкага об'яднання "Пак" гаварыў мне, што ён добра знаёмы з Біскунам Віталем Жалезняковічам, які працуе ў Беластоку". Пазней спінілася на пасла Алеся Барскага, якога Вы, думаю, ведаце, як бела-стачаніна, і ён пацвердзіў гэта, тэзкі з патр



8 *Чесна спейшнава бішца*

№ 46(380)

25 ЛІСТАПАДА 1998 г.

наша  
СЛОВА

## Выставка “Беларускі ручнік”

Сёня, бадай, няма ніводнага чалавека, які б не карыстаўся ручніком. Людзі так звыкліся з яго прысутнасцю ў побыце, што прости не ўяўляюць чи можна жыць без гэтай речы. Гэта гаворыць аб тым, што ручнік, як твор народнага мастацтва, адносіцца да тых прадметаў, якія будуць належыць як мінулуму, так і цяперашняму часам. І сапраўды, колькі стагодзіз'я ён існуе, а выкарыстанне яго не спыняецца пасення.

Аднак цікава было бы паглядзець, ведаючы ручнік сучасны, як жа ён выглядаў шмат гадоў таму. Менавіта адной з таких мэт і слухаўся адчыненая нядыўна ў Нацыянальным гісторычным музеі Беларусі Выставка, прысвечаная беларускаму нацыянальному ручніку, якая паказае яго традыцыйную адметнасць, непаўторнасць і арыгінальнасць.

Размешчаная ў прасторнай зале, яна цікава распавядае наведвалынкам аб прыгожым і непаўторным свеце нацыянальнага ручніка. Заходзячы ў яе, першае, што кідаецца ў очы, гэта незвычайнае, але арыгінальнае экспазіцыяне афармленне. Супрацоўнікі музея падзялілі выставу на шэсць раздзелаў, кожны з якіх вядзе



ткантва, пры дапамозе якіх вырабляліся прадстаўленні творы народнага мастацтва, але, канешне, сама цікавасць было не гэта, а самыя ручнікі. Выставка дапамагае кожнаму наведвалынку ўбачыць і зразумець адметнасць і агульнасць у ручніках кожнай адзінчанай мясцовасці беларускай. Сапраўды, калі ўважліва прыгледзеца, то можна заўважыць і тое і другое, хаяць больш у ручніках

Пойдзем далей па зале і ўбачым, што ручнікі Цэнтральнага рэгіёна нічым, здаецца, не адрозніваюцца ад вышэй названных, але калі добра прыгледзеца, то адзначыцца іх прысутнасць аднатаўнага канону, аздабленне чырвонага палоскамі, здзе-нідзе белымі цёмнымі. Ручнікам гэтага

прысутніча адметнасць і непаўторнага. Так, калі ўзяць ручнікі Заходняе Палессе, Цэнтральны рэгіён, Панямонне, Паазер'е, Падняпроўе, Усходняе Палессе.

Ручнікі кожнага з рэгіёнаў размешчаны ў выглядзе вялікага кола, пасрэдзіне якога размясцілася назва тэрыторыі і яе становішча на карце Беларусі. У сярэдзіне залы знаходзяцца традыцыйныя прылады

канцоў ручніка пле-

рэгіёнахарактэрныя шматкаляровасць і пляценне канцоў ручніка.

Для ручнікоў Панямоння таксама харэктэрна самабытнасць мастака афармленне ручніка. Гэта добрае іх выкананне, разнастайны арнамент у вертыкальным становішчы, цікавасць малюнка, аздабленне ручніка плеценымі буйнымі карункамі. А восі ручнікі Паазер'я прывабліваюць вока найболей адметнасцю. Каларынасць, перапляненне канцоў ручніка рэдкімі карункамі, традыцыйная вышыўка, разнастайны арнамент, узоры, малюнок, панаванне белага, чорнага, чырвонага колераў, раслінныя сюжэты. Вось што з'яўляецца адметным у ручніках гэтай тэрыторыі. Свайг самабытнасцю і непаўторнасцю не саступаюць ім Падняпроўскія ручнікі, аздобленыя вельмі адметнымі малюнкамі, арнаментам, карункамі, цікавым наборам колераў.

Аднак на мой погляд, бадай, самыя цікавыя ручнікі былі Усходнепалескія, з вельмі разнастайнымі арнаментамі, багачэйшым малюнкам, шматколерным афармленнем тканин, плеценымі канцамі. Гэта сапраўды вельмі цікава і арыгінальна.

Агледзеўшы ўсю выставу я накіраўся да выхаду з прыменным пачуццём гонару за народнае майстэрства, адкрыўшы для сябе, у сваю чаргу, раней няведамы свет нацыянальнага беларускага ручніка.

Карэцкі А.У.  
группа № 205  
БУК

## Дзівосы Беларусі

Бярэзінскі запаведнік які разлёгся на абшарах Менскай і Віцебскай абласцей, быў заснаваны 30 студзеня 1925 года. Тут на плошчы 76 тыс.га захаваліся разнастайныя сістэмы жывой і неарганічнай прыроды, якія не зведалі дзейнасць чалавека, 35 тыс.га запаведніка - цалікавіта некранутая зона.

Запаведнік быў створаны для аховы і развядзення каштоўных птушак і жывёлаў, асабліва баброў, якіх на момант стварэння заставалася тут адзінай на Беларусі калонія.

У 50-я Хрушчоўскія гады запаведнік быў скасаваны, бо палічылі, што ад яго піякай карысці сацыялістычнай гаспадарцы няма. Але ў 60-я статут запаведніка быў адноўлены, бо, мабыць, кукурузу ў ягоных нетрах вырошчваць было нязручна.

З 1978 году ён стаў біясферным запаведнікам.

У сівую даўніну тэрыторыя запаведніка

падпала пад уздзеянне ледавікоў, і цяпер у ягоных межах знаходзіцца больш за 50 невялікіх забалочаных рэчак і ручачёў, перагароджаных бабровымі грэблямі.

Вельмі шмат азёр, з якіх самыя вялікія Палік, Вольшыца, Плаўна. Усе азёры злучаныя с паміж сабою рэчкаю Сергуч. Возера Плаўна цікае тым, што ягоная паўночна-ўсходняя частка нясе сваю ваду ў Балтыскіе мора, а паўночна-захадняя — у Чорнае, і такім чынам рэчка Сергуч, што ўпадае ў гэтае возера, з'яўляецца прытокамі абедвух мораў.

Сярод звычальных хваёвых і бярозавых лясоў у Бярэзінскім запаведніку трапляюцца чарнальховыя, асінавыя, дубовыя, а на поўдні — унікальныя ясеневыя лісы. Лісы тут вельмі светлыя, сонечныя, вясёлыя, — нездарма іх тут называюць чырвоналессем.

Асабліва прыгожы сасновы бор ранича, калі

ўзыходзіць сонца, і ад дэрэваў адкідаюцца цені, а лес напоўнены водарамі смалы.

Напачатку стварэння ў запаведніку налічвалася ўсяго нешта 20 ласёў, 10 мядзведзяў, 3 дзікі і лічаныя адзінкі некаторых іншых жывёл. Зараз тут сотні гэтых жывёлаў, а ўсяго ў ім — 52 віды млекакормячых, 197 відаў птушак, больш за 34 віды рыбай. Цікава, што тут сустракаюцца прадстаўнікі паўднёвых і паўночных зонаў.

З тундравых жыҳароў тут жыве гарнастай і белая курапатка, з лясных — рысь, куніца, лось, а з стэпавых заяц-русак.

Тут гнядзююцца рэдкія драпежныя птушкі: арол-беркут, малы падворлік, скапа, барацтвая неясыць, чорны бусел і шэры журавель. Не так даўно сюды для рэакліматызацыі завезеныя зубры, з Белавежскай пушчы, а адсюль

зудоўны музей прыроды,

куды прыязджаюць шматлікія эккурсіі. Шаша з

Менску ў Лепель перасякас

Дамжэрацкае балота, і з

акна аўтобуса можна ба-

чыць амаль некранутыя ча-

лавекам куткі дзівоснай

беларускай прыроды.

Пра Бярэзінскі запаведнік гаворыць можна,

шмат, але лепш туды на-

сяхадаць і паглядзець на свае

вочы, - тым больш, што ў

запаведнік вядуць цудоўныя

дарогі.

Віктар Ягорчанка, г.Менск.

## Рэдактар Станіслаў Суднік

### Заснавальнік:

ТБМ імя Францішка Скарыны.

### Пасведчанне аб реєстрацыі:

№ 83 ад 28 чэрвеня 1996 г.

### Адрас рэдакцыі:

220005, г. Менск, вул. Румянцева, 13.

### Адрас для паштовых адпраўленняў:

231300, г. Ліда-2, п/с 7.

E-mail: ns@lida.lingvo.grodno.by

### Рэдакцыйная рада:

Генадзь Бураўкін — старшыня,  
Людміла Дзіцэвіч, Сяргей Запрудскі,  
Аляксей Пяткевіч, Аляксей Рагуля,  
Аляксей Саламонаў, Павел Сцяцко,  
Алег Трусаў, Эрнест Ялугін.

### Аўтары імясць поўную адказнасць за падбор і дакладнасць прыведзенай інфармацыі.

Газета надрукавана ў Лідскай друкарні ўпраўлення грамадска-  
палітычнай інфармацыі і друку Гродзенскага аблвыканкама.

231300, г.Ліда, вул. Ленінская, 23.

Кошт па дамове. Газета падпісаны да друку 23. 11. 98 г.

Наклад 3000 асобнікў. Замова № 2575.

Падпісны індэкс: 63865.

Кошт падпіскі: 1 мес.- 12 000 руб., 3 мес.- 36 000 руб.

Станіслаў Суднік.

## Аповесць пра слова

### Сякера, тапарышча

У № 10(344) ад 18 сакавіка г.г. мы краналі слова "сякера", але тады гэта было зроблена бегла. Мы паказалі што слова *castra (шистра)* на санскрыце абазначае нож, кінжал, зброя. Слова *sankara (санкарা)* абазначае *разразаць, рассякаць*. *Сякера* слова, якое да гэтага часу ўжывалася побач з *сякеры* вельмі блізка да *санкары*. На тым мы тады спыніліся. Але сёня мы можам пайсці далей і, калі не паказаць увесі шлях сякеры ад санскрыта да беларускай мовы, то хайды б акрэсліць бліжэйшыя абегі бытавання гэтага слова.

Слова *сякера* ў беларускай мове мае вялізарнае гняздо: *секчи, пасечаны, засека, засека, прасека, сякач, пасечка, сячы, падсечка, рассекчи, сячкарня і г.д..* Яно ў нашай мове сваё і даўніе, але ёсць адзін элемент, які абавязвае звязаць на сякера больш пільнью ўвагу. Гэта *тапарышча*. Тронка да сякеры, ці ручка, ці дзяржак. Як ні развітое слова *сякера*, але *тапарышча* нікуды не дзелася. І тады приходзіць на памяць дзяцінства, у якім побач з сякерай заўсёды быў тапор і слова *тапорік* (дровы нарыхтаваныя без пілы, адной сякеры), і *тапорная работа* (грубая работа). Тапор і сякера розніліся памерамі. Тапор быў грубейшы, і большы, і тупейшы. Сякера, сякерка — далікатнейшая і васт-рэйшая. Быў яшчэ і калун, але ён ужо з іншага гнязда словаў. Але мы мусім пагадзіцца, што слова *тапор* коліс было не чужое беларускай мове. Высвятліць яго паходжанне пакуль пакінем на далей. Адзічным толькі, што малое гняздо словаў, адсутнасць асновы ў грэцкай, санскрыце і іншых мовах інда-арыйскай сям'і кажа пра запазычаны харэктар гэтага слова, а адсутнасць яго ў балгарскай мове і паогул збівае з трону. Тым не менш мы маем *тапарышча* і пры ім *сякера*. Санскрыцкае *санкарা* выводзіць на лацінскую (*seke*) *секчи, расякаць, на сектар, сектант, сектнію. Насякомае (insectum)* ад дзяяслова *insecto* насякаю, што значыць *падсечанае, падрэзанае* і цалкам адпавядае выгляду суставаў і тулава насякомых.

Тут жа ў латыні мы знайходзім і *securis* — *сякера*.

І ведаючы форму сякеры давайце пагадаем, што ад чаго паходзіць: *сектар* — ад таго, што яго высякаюць з круга і *сякера* ад таго, што па форме яна рыхтык *сектар*. Але маючы дзяяслово *лесо* п