

**Наталля Сліж (Гародня)  
Максім Гардзееў (Менск)**

## **ШЛЯХЕЦКІЯ ТЭСТАМЕНТЫ 16-пачатку 18 ст.**

Гісторыя тэстаментаў пачынаецца з античных часоў. У хрысціянскі перыяд яны набываюць новае значэнне. Побач з традыцыйнымі распараджэннямі пра маёmacь вялікая ўвага надаецца рэлігійнаму боку акта. Да канца 18 ст. усе єўрапейскія тэстаменты наслід рэлігійны харктар<sup>1</sup>. Практыка напісання шляхецкіх тэстаментаў у ВКЛ пачынаецца з канца 15 ст., пра што сведчаць вопісы Літоўскай метрыкі<sup>2</sup>. Да найстаршых (1502 г.) адносіцца завяшчанне Алены Даўгірдаўны Пятковай, напісаное на лацінскай мове. Сваю невялікую маёmacь (агароды ў Вільні, кубкі, катлы, шубы і інш.) шляхцянка перадавала дачцы<sup>3</sup>.

Практыка напісання тэстаментаў шляхтой была вельмі распаўсюджана ў 16-18 стст. У сямейным рэестры дакументаў тэстаменты стаялі побач з судовымі справамі, квітамі, лістамі. У спісе дакументаў Зыбартай пазначаны тэстамент М.Зыбарты, актыкаваны ў 1596 г. у Наваградскім земскім судзе. Рэестр справаў Барбары Карскай мае тэстамент Карскага, датаваны 10 ліпенем 1652 г.<sup>4</sup> Тэстаменты захоўваліся ў кожнай сям'і, паколькі яны рэгулявалі маёmacныя дачыненні і маглі спатрэбіцца незалежна ад тэрміна даўніны.

Акрамя шляхты ў Вялікім Княстве мелі права складаць тэстаменты духавенства, мяшчане, прадстаўнікі непрывіліяваных саслоўяў. Шляхецкія тэстаменты сярод іншых вылучаюцца большай інфарматыўнасцю і рэпрэзэнтатыўнасцю. Іх захавалася шмат, але дакладную колькасць вызначыць цяжка. Большасць з іх не надрукавана.

Статут 1529 г. вызначаў, што дакумент мае моц у выпадку абвяшчэння яго перад павятовым урадам ці калі былі “годныя” сведкі, але як і раней законнасць завяшчання пацвярджаў вялікі князь<sup>5</sup>. На момант выдання Статута 1588 г. ужо дзейнічалі земскія суды. Яны былі ўтвораныя ў выніку земскай

<sup>1</sup> Rok B. Człowiek wobec śmierci w kulturze staropolskiej. Wrocław, 1995. S 38.

<sup>2</sup> Описание документов и бумаг хранящихся в Московском архиве министерства юстиции. Кн. 21. Москва, 1915.

<sup>3</sup> Описание рукописного отдела Виленской публичной библиотеки. Вып.3. Вильна, 1898. С. 34, 44.

<sup>4</sup> НГАБ у Гародні. Ф. 1663, вол.1, ад.з.779, арк.1; ад.з.836, арк.3.

<sup>5</sup> Статут Вялікага Княства Літоўскага 1529 года. Мінск, 1960. С.32.

пээрформы 1565-66 гг.<sup>6</sup> Было прадпісана фіксаваць тэстаменты ў кнігах земскага ці гродскага судоў<sup>7</sup>. Па жаданню аўтараў яны маглі ўносіцца таксама ў кнігі Галоўнага Трыбунала, як гэта зрабілі Антоні Друцкі-Сакалінскі і генерал-маёр артылерыі каралеўскіх войскаў Эрнэст Корф<sup>8</sup>. Упісанне тэстаментаў у судовыя кнігі было абавязковым актам, які пацвярджаў апошнюю волю шляхціца ці шляхцянкі. Тэстамент падаваўся ў суд пасля смерці аўтара блізкім да яго чалавекам і ўпісваўся даслоўна на мове арыгінала.

Тое, што завяшчанні мелі дзяржайнае значэнне, прасочваецца ў эвалюцыі заканадаўства. Ужо ў Статуте ВКЛ 1529 г. вызначалася структура тэстамента, дзе адзначалася, хто мог складаць завяшчанне, хто прызначаўся апекунамі, хто мог быць сведкамі. Артыкулы аб апекунстве і тэстаментах, былі зведзеныя ў адзін раздзел “Апекуны”. У ім дэталёва разглядаўся парадак спадкаёмства. Юрдычна было гарантавана, што маёмасць застанецца ў сям’і, і апекуны з ліку родных і білікіх сяброў павінны будуць гэта забяспечыць. Тэстамент быў адзіным і апошнім дакументам, які размяркоўваў маёмасць шляхціца ці шляхцянкі. Ад таго, наколькі ён быў добра складзены, залежаў спакой сям’і. Упершыню асобы раздзел “Аб тэстаментах” з’явіўся ў Статуте 1566 г. і быў удасканалены ў Статуте 1588 г. З першага Статута ў трэці ўвайшлі артыкулы пра наследванне і рухомую маёмасць<sup>9</sup>, пра асобы, якія не могуць пісаць тэстаментаў<sup>10</sup>. Артыкулы пра сведкаў і пра запісы на царкву былі запазычаны з папярэдніх Статутаў<sup>11</sup>. Вызначалася, які тэстамент не можа мець прававую моц<sup>12</sup>. Улічваліся такія рэаліі жыцця як дарога і вайна. У такіх умовах магло быць два сведкі замест трох у мірны час. Забаранялася адпісваць што-небудзь чэлядзі ці палонным<sup>13</sup>. Апошні пункт раздзелу быў прысвечаны правілам складання тэстаментаў для путных слугаў і мяшчанаў<sup>14</sup>. Гэтыя дзве нормы з’яўліся ўпершыню ў Статуте 1566 г.<sup>15</sup> Трэба адзначыць, што ў парадкаванні з першым зводам законаў адбываўся значны прагрэс у заканадаўстве. Гэта дазволіла ўдасканаліць формы тэстаментаў.

<sup>6</sup> Лаппо И.И. Великое княжество Литовское во второй половине XVI столетия. Литовско-русский повет и его сеймик. Юрьев, 1911. С.104.

<sup>7</sup> Статут Вялікага княства Літоўскага 1588. С.248.

<sup>8</sup> Акты, издаваемые Виленскою археографическою комиссиесю (АВАК). Т.12. Акты Главного Литовского трибунала. Вильна, 1898. С. 609, 612.

<sup>9</sup> Статут 1529. Р. 5. Арт.[16] 15; Статут 1588. Р. 8. Арт. 2.

<sup>10</sup> Статут 1529. Р. 5. Арт.[15] 14; Статут 1588. Р. 8. Арт. 1

<sup>11</sup> Статут 1529. Р. 5. Арт.[17] 16; Статут 1588. Р. 8. Арт. 3, 5.

<sup>12</sup> Статут 1588. Р. 8. Арт. 6. (Норма запазычаная з Статутаў 1529 і 1566 гг.)

<sup>13</sup> Статут 1588. Р. 8. Арт. 8.

<sup>14</sup> Статут 1588. Р. 8. Арт. 9.

<sup>15</sup> Каментарый...// Статут Вялікага княства Літоўскага 1588. С. 555.

Запіс тэстаменту суправаджаўся спецыяльнымі выпісамі, якія як бы змяшчалаі ягоны тэкст у абалонку фармуляру, уласцівага для справаводства ўстановы, дзе тэстамент фіксаваўся. У архіўных дакументах суправаджальны запіс (пачатковы пратакол) прыводзіцца на пачатку акта ці на паях. Пры друкаванні ў зборніку яго маглі і абмінуць, публікуючы непасрэдна тэкст тэстаменту. Часам тэксты для публікацыі браліся не з кніг судовых установ, а з выпісаў – асобных дакументаў, што выдаваліся зацікаўленым асобам пасля афіцыйнай фіксацыі і ўнясэння тэстаменту ў судовыя кнігі.

Выпісы рабіліся звычайна на старабеларускай мове. Гэта бачна ў дакументах, надрукаваных Віленскай археаграфічнай камісіяй. Далей тэстамент актыковаўся на мове арыгінала, часцей на польскай, зредку на старабеларускай ці латыні. Мова тэстаментаў у 16 ст. была разнастайнай. У пачатку стагоддзя – латынь і старабеларуская. Польская мова паступова з'яўляецца ў справаводстве пасля Люблінскай уніі. У 17 ст. у афіцыйных дакументах, у тым ліку і ў завяшчаннях, яна пачынае пераважаць. Гэта замацавалася ў першую чаргу на тэрыторыі памежнай з Каронай. На ўсходзе Беларусі працягвалі ўжываць старабеларускую мову. Выпіс меў аднолькавую форму, напрыклад:

“Выпіс з книг кгродских воеводства Віленскага.

Лета от нарожения Сына Божего тысяча шестьсот пятьдесят первого, месяца Августа второго дня, на вrade господарском кгродском воеводства Віленского передо мною Стэфаном Беликовичем – подчашым Ошменским, дворянином его королевской милости, подвоеводием Віленским, постановиши очевисто его милость пан Ян Климкевич, покладал и к актыкованию подал тестамент годной памяти, ее милости пани Барбары Окгинской Мальхеровой Шеметовой – подкомориной Віленской, на речь вnim нижей помениную, просечи, абы до книг кгродских Віленских был актыкован и вписан, который уписуючи в книги слово до слова так се в собе маєт”<sup>16</sup>.

Звычайна ў выпісу адзначаўся суд, ў кнігі якога быў унесены тэстамент, фіксаваліся сябры ўрада (суддзя, падсудак, пісар), ад каго пададзены дакумент. Часцей тэстамент падавалі пасля смерці аўтара яго родныя (ジョンка (муж), браты, сёстры і інш.) ці сябры або служкі, як у выпадку з тэстаментам віленскага ваяводы і гетмана ВКЛ Крыштата Радзівіла, што быў прадстаўлены ваўкаўскім харунжым Станіславам Пукштай Клаудзеловічам<sup>17</sup>. Фіксавалася імя аўтара і дата ўпісання тэстаменту. Выпіс можна разглядаць як кароткую анатацыю да дакумента.

<sup>16</sup> АВАК. Т. 12. С. 548.

<sup>17</sup> Augustyniak U. Testamente ewangelików reformowanych w Wielkim Księstwie Litewskim. Warszawa, 1992. S. 81.

Прааналізаваныя шляхецкія дакументы маюць “абстрактны фармуляр”, г.зн. агульную схему пабудовы дакументаў, якія адносяцца да пэўнай разнавіднасці. Наяўнасць агульных характарыстык (інвакацыя, інтытуляцыя, інскрыпцыя, натыфікацыя і інш.) амаль ва ўсіх дакументах пацверджвае думку Атона Хедэмана пра існаванне пэўных шаблонаў для напісання дакументаў гэтага кшталту.

Дыпламатычную структуру (фармуляр) класічнага тэстаменту можна вызначыць наступным чынам (на прыкладзе тэстамента А.Г.Чаркаса).

I. *печатковы пратакол*: інвакацыя (прысвячэнне Богу: “Во Имя жывоначалное и неразделимое Троицы, Отца и Сына и Духа Святаго Амин”), ?нтытуляцыя (імя і тытул асобы, ад якой зыходзіць дакумент: “Я, Александер Геронимович Черкас, земенин воеводства Полоцкого...”), нарацыя (выкладанне абставінаў справы, у дадзеным выпадку, стварэння тэстаменту: земянін паведамляе пра сваю “обложную хоробу” і жаданне пазбегнуць “ростырку жаднага межы позосталымі” родзічамі);

II. *асноўная частка (текст)*: дыспазыцыя (распараджэнне па сутнасці справы: даручэнне братам пахаваць цела “водлуг звычаю шляхецкого”, размеркаванне рухомай і нерухомай маёмы паміж жонкай, дачкой і братамі), санкцыя (забарона парушэння палажэнняў дакумента: “А надто жаден братью мою турбоват не мают...”), карабарацыя (звесткі пра пацвярджальныя знакі: “... с подпісом руки моес и с подпісами рук людей добрых, от мене устнє упрошоных...”);

III. *канчатковы пратакол*: *datum* (запіс пра месца і час напісання дакумента: “Писан на Прыпешшу, року тисеча шестсот пятдесят шостаго, месяца июня двадцат третьего дня”), субскрыпцыя (прыціснутыя да акта пячаткі і подпісы: 5 пячатак і 4 подпісы паводле апісання магістрацкага пісара)<sup>18</sup>.

Прааналізаваны тэстамент быў упісаны ў полацкую магістрацкую кнігу ў 1657 г. У ёй таксама актыкаваны яшчэ 2 шляхецкіх тэстамента. На нашу думку, звяртанне шляхціцаў у магістрат было выкліканы прыпыненнем дзеянасці гродскіх і земскіх судоў на тэрыторыі, захопленай расійскімі войскамі, і таму бліжэйшай законнай установай, якая могла зарэгістраваць тэстамент і выдаць выпісы, быў магістрацкі суд.

Фармуляр шляхецкага тэстамента ў адрозненні ад мяшчанскаага адносіцца да класічнага тыпу, бо ён меў амаль усе неабходныя рысы гэтага выпрацаванага стагоддзямі тыпу актаў. Тэстамент пачынаўся з інвакацыі. У шляхецкіх дакументах яна могла займаць цэлы абзац, а то і больш, і гэта быў абавязковы элемент у дакуменце. У інтытуляцыі шляхціц прыводзіў усе свае пасады, тытулы і нават маёмы. Шляхцянка пісала з якога яна роду і чыя жонка, абавязкова адзначаючы пасады мужа. Тэстамент заўсёды меў пэўнага адрасата і інскрыпцыя (вызначэнне

<sup>18</sup> НГАБ у Менску. Ф. 1823, вол. 1, спр. 1, арк. 481-482.

такой асобы) часцей мела сваяцкія харктары. Натыфікацыя публічна аб'яўляла апошнюю волю аўтара тэстаменту, якую павінны былі выкананы нашчадкі. У нарады змяшчаліся прычыны і абставіны складання дакумента: хвароба, старасць, вайна, дарога. Дыспазыцыя (распараджэнне) займала амаль галоўную частку завяшчання, аўтары імкнуліся нічога не абмінуць. У санкцыі забаранялася парушаць апошнюю волю. Апракацыя (заключэнне) сустракаеца не ва ўсіх дакументах і адрасуеца родным, апекунам, распараджальн?кам. Карабацыя пацвярджала законнаць дакументаў праз подпісы аўтара і трох сведкаў, пячаткі. Напрыканцы абавязковымі былі *datum* (месца і час напісання дакумента) і субскрыпцыя (пячаткі і подпісы аўтара і сведкаў). Як бачым, шляхецкі тэстамент меў разгорнутую структуру, якая складалася па класічных канонах. Канешне, фармуляр не быў трывалым ва ўсіх дакументах і мог змяняцца, але амаль усе элементы дыпламатычнай структуры захоўваліся.

Упершыню паспрабаваў ахарактарызываць такія қрыніцы І. Спрогіс у Актах Віленскай археаграфічнай камісіі. Ён справядліва адзначыў, што ў духоўных завяшчаннях раскрываеца светапогляд, лепшыя жаданні чалавека, які рыхтуеца перайсці са “свету часовага” ў “вечнае жыццё”. У гэтым плане такія дакументы тым больш цікавыя, чым больш высокі грамадскі стан займала асoba<sup>19</sup>.

Характарызуочы тэстаменты, І. Спрогіс вылучыў два бакі ў іх змесце: рэлігійны і матэрыйяльны. Усе 14 тэстаментаў, надрукаваных у дванаццатым томе АВАК, ён падзяляў па веравызнанню на 4 групы: праваслаўныя (6), уніяцкія (3), евангелісцкія (1), рымска-каталіцкія (4). Калі паглядзеце на колькасць прадстаўленых дакументаў, то адразу кідаеца ў очы перавага праваслаўных завяшчанняў. Хоць на самой справе ў шляхецкім грамадстве 16-18 стст. праваслаўных быў малы працэнт. Такім шляхам укладальнікі імкнуліся перабольшыць ролю праваслаўя ў тагачасным грамадстве і паказаць яго перавагу над іншымі рэлігіямі. Падкрэслівалася, што старожытныя шляхецкія роды падтрымлівалі праваслаўе і клапаціліся аб захаванні яго ў сям'і. З пратэстанцкіх быў змешчаны толькі адзін тэстамент. Але польскай даследчыцай Уршуляй Аўгустыняк за перыяд 16-18 стст. собрана 16 дакumentaў гэтага кшталту<sup>20</sup>. Пратэстантызм меў вельмі моцныя пазіцыі ў ВКЛ асабліва да пачатку Контррэфармацыі. Прадстаўляць гэту плынь толькі адным дакументам неправамерна. Тоё самае можна сказаць пра рымска-каталіцкія і ўніяцкія тэстаменты. Першыя сустракаюцца даволічаста, паколькі гэтая рэлігія была пануючай. Іх варта разглядаць больш дэталёва і глыбока.

У другой частцы прадмовы І. Спрогіс зрабіў характарыстыку кожнага тэстаменту ў адпаведнасці з групай. Ён прывёў кароткі змест, дзе надаў увагу

<sup>19</sup> АВАК. Т. 12. С. XXIX.

<sup>20</sup> Augustyniak U. Testamente ewangelokuw...

такім фактам, як пахаванне цела, размеркаванне спадчыны між дзецьмі і роднымі, фундушы цэрквам, кляштарам, шпіталям, школам. У некаторых выпадках адзначаў ужыванне складальнікамі вытрымак з Евангелля.

Калі Віленская археаграфічная камісія змясціла ў дванаццатым томе АВАК 14 тэстаментаў, то ў двух томах зборніку дакументаў “Белоруссия в эпоху феодализма” за перыяд 16-17 стст. змешчана толькі два. Прычым не былі надрукаваныя тыя часткі тэкстаў, дзе адзначалася з якога яны суда. Таксама была выключана рэлігійная прадмова аўтараў тэстаментаў<sup>21</sup>. Гэта не дае паўнаты ўяўлення аб дакументах, бо вера мела вялікае значэнне для шляхты, і змест, прасякнуты рэлігійнасцю, яскрава гэта дэманстраваў.

Значная праца па друкаванню пратэстанскіх шляхецкіх тэстаментаў была зроблена Уршуляй Аўгустыняк. У сваёй манаграфіі яна прывяла цалкам змест тэстаментаў. Перад кожным дакументам даследчыца падае біяграфію аўтара і кароткую звестку пра тое, у якія судовыя книгі быў упісаны дакумент і адкуль узяты. Уся гэтая інфармацыя дае большае ўяўленне аб асобе аўтара. Але аналіз тэстаментаў польской даследчыцай не быў зроблены.

Больш цікавай атрымалася манаграфія М.Александровіч-Шмуліўскай. Яна прааналізавала тэстаменты жанчын з дому Радзівілаў ад рэлігійнага кантэксту да ўнутрысемейных адносінаў. Такі падрабязны і грунтоўны аналіз з’яўляецца метадалагічным узорам па разбору тэстаментаў<sup>22</sup>.

У выбарку тэстаментаў 16-18 стст., зробленых М.Баркоўскай, трапілі дакументы шляхты ВКЛ. У прадмове даследчыца ахарактарызавала завяшчанні. Перад дакументамі яна змясціла біяграфічныя замалёўкі. Пры групаванні тэстаментаў улічваўся сямейны прынцып<sup>23</sup>.

Атон Хедэман у сваёй працы “Браслаўска-дзісененскія тэстаменты XVII-XVIII стст. як гістарычна крыніца” падкрэсліў, што ў завяшчанні чалавек рэдка паказвае сябе як індывідуальнасць. Ён жа зрабіў заўвагу, што гэты тып дакументаў меў шаблоны, і вылучыў 2 групы тэстаментаў па зместу. У першую группу ўвайшлі тэстаменты, якія мелі звесткі пра распараждэнне маёmacию і цырымоніі пахавання. У другую – тыя, што акрамя вышэйзгаданага змяшчалі інфармацыю пра асабістыя характеристы чалавека. Канешне, такое дзялэнне далёкае ад дасканаласці.

У змесце завяшчання аўтар падрабязна разгледзеў рэлігійны (ахвяраванні цэрквам, шпіталям, зборам, жабракам, пахавальнай цырымонія), грамадскі (дараванне грошай чэлядзі, касаванне павіннасці залежным людзям, нават дараванне вольнасці) і сямейны (адносіны да мужа ці жонкі, выхаванне і адукацыя

<sup>21</sup> Белоруссия в эпоху феодализма. Т. 1. Минск, 1959. С. 252; Т.ІІ. Минск, 1960. С. 191.

<sup>22</sup> Aleksandrowicz-Szmułikowska M. Radziwiłłowny w świetle swoich testamentów. Warszawa, 1995.

<sup>23</sup> Borkowska M. Dekret w nebeskim ferowany parlamente. Kraków, 1984.

дзяцей) бакі. Разгляд тэстаментаў як гістарычных крыніцаў дае значна больш інфармацыі пра аўтара тэстамента. Адзінае, што даследчык абмінуў – гэта размеркаванне спадчыны. У кнізе параўноўваліся шляхецкі і мяшчанскі тэстаменты. З усіх прац яна ўтрымлівае больш дэталёвы аналіз гэтых крыніцаў<sup>24</sup>.

Праблемы тэстаментаў як гістарычных крыніцаў амаль не закраналіся ў беларускай гісторыяграфіі. Можна адзначыць толькі артыкул Максіма Гардзеева, у якім быў вылучаны мяшчанскі запіс-тэстамент як асобны від дакумента гэтага тыпу і распрацавана пытанне дыпламатычнай структуры (фармуляра) тэстаментаў у полацкіх магістрацкіх кнігах другой паловы 17 ст.<sup>25</sup>

Як відаць, гісторыяграфічны агляд па завяшчаннях невялікі. Першая спроба даць аналіз тэстаментаў была зроблена ў расійскай гісторыяграфіі. Польскія даследчыкі ўяўлі больш шырокое кола тэстаментаў у гістарычны зварт, але не здолелі даць дасканалы разбор гэтага дакумента. У беларускай гісторыяграфіі тэстаменты засталіся па-за ўвагаю даследчыкаў. Таму асноўнай мэтай напісання гэтага артыкула з'яўляецца ўвядзенне гэтай крыніцы ў гістарычную навуку Беларусі і зварт увагі на неабходнасць яе больш дэталёвага вывучэння.

Пры напісанні артыкула былі выкарыстаны тэстаменты са збораў Гарадзенскага дзяржаўнага гісторыка-археалагічнага музея, Нацыянальнага гістарычнага архіва Беларусі ў Менску і Гродні, Галоўнага Архіва Старажытных Актаў у Варшаве (AGAD), матэрыялы са зборнікаў дакументаў “Белоруссия в эпоху феодализма”, “Акты, издаваемые Виленскою археографическою комиссию”, “Собрание древних грамот и актов городов Минской губернии, православных монастырей, церквей и по разным предместьям”, “Собрание государственных и частных актов, касающихся истории Литвы и соединенных с нею владений (от 1387 до 1710 года)”, “Историко-юридические материалы извлеченные из актовых книг губерний Витебской и Могилёвской, хранящихся в центральном архиве в Витебске”, з манаграфій У.Аўгустыняк і М.Баркоўскай.

Звычайна тэстамент складаўся з 2 частак – “рэлігійнай” і “матэрыйнай”. Рэлігійная частка мела прыкладна адну форму, але сустракаліся варыяцыі. Інвакацыя выглядала наступным чынам:

<sup>24</sup> Hedemann O. Testamente Brasławsko-dziśnenskie XVII-XVIII wieku jako źródło historyczne. Wilno, 1935.

<sup>25</sup> Гордеев М.Ю. Формуляр записей-тестаментов в полоцких магистратских книгах 2-й пол. XVII в. // Межславянские взаимоотношения и связи. Средние века - раннее Новое время. Москва, 1999. С. 38-41; Яго ж. Записы-тэстаменты полацкіх мяшчан часоў вайны 1654-1667 гг. як пісьмовая гістарычныя крыніцы // Гісторыя Беларусі: новае ў даследаванні і выкладнні: Матэрыялы Рэсп. наукур.-практ. канф., Мінск, 27 сакавіка 1999 г. У 2 ч. Мінск, 1999. Ч. 2. С. 39-42.

“У імя Айца і Сына і Духа Святога, Бога і Троіцы адзінай. Давяраючы міласэрнасці Панны Святой, маці міласэрнасці кожнага грэшнага, Я Антоні Друцкі-Сакалінскі, будучы ад Бога хваробай насланы, у веры каталіцкай, будучы ў розуме і пры памяці.” (1676)<sup>26</sup>.

“У імя Айца і Сына і Духа Святога, Троіцы Святой адзінай, якім хай будзе хвала векі вечныя. Амэн. Езус збавіцель мой.” (Эрнэст Корф, генерал-маёр артылерыі каралеўскіх войск, каталік). (1680)<sup>27</sup>.

“Во Имя Жывоначалное и Неразделимое Троицы, Отца и Сына и Духа Святаго, Амин.” (Аляксандэр Чаркас, 1656)<sup>28</sup>.

“У імя Бога і Троіцы Святой адзінай Айцу і Сыну і Духу Святому няхай у стане яго прызнана Свяшчэнная воля мая да вечнай памяці і да выканання ўсіх пунктаў апошняй волі маёй. Амэн.” (Ёзэф Анфаровіч, смаленскі стольнік, каталік, 1739)<sup>29</sup>.

“Во имя Божее станьсъ ко вечной чести и хвале Божей и вечной памяти людской, когда все речи на свете и часам с памяти людской сходят, то должны быть записаны. Я, Лаврин Константинович Ратомский, староста Острский, будучи хворым в здравом розуме и при памяти, не зная времени смерти своей, этим тэстаментом чиню последнюю волю свою.” (праваслаўны, 1594)<sup>30</sup>.

“У імя Бога. Амэн. Я, Януш Радзівіл, княжа з Бірж на Дубінках, Слуцку і Капылю, кашталян віленскі, староста барысаўскі. Заўважаўшы, што на гэтym свеце няма нічога трывалага, нічога ўстаяўшагася, але ўсё зменам падуласна, за tym і чалавек не толькі грэшны але і святы вякоў пражыць не можа, але дажыўшы да мякx Тварцом, Богам смерці і жыццё адмерана, памерці ў канцы вымушаны. З гэтага погляду слушна казалі, што не ў чым няма ўпэnenасці перад смерцю і нічога пэўнага над часам і гадзінай. Адчуваю і я блізкасць смерці, а перад смерцю частым хваробам падвяргаюся.” (кальвініст, 1620)<sup>31</sup>.

Інвакація была неабходным атрыбутам тэстамента. Жыццё пасля смерці лічылася вечным. Зямное ўспрымалася як часовае. Няведанне часу смерці падкрэслівалася ў многіх завяшчаннях. Чалавек, змучаны хваробамі і адчуваючы ўласную грахоўнасць, спадзяваўся толькі на літасць Бога. Незалежна ад сацыяльнай прыступкі, ён пакорліва схіляў галаву перад непазбежным. У рэлігійным уступе адчуваўся страх і занепакoenасць, а таксама жаданне пакінуць памяць пра сябе перад адыходам у “іншы свет”<sup>32</sup>.

<sup>26</sup> АВАК. Т. 12. С. 610. (Пераклад з польскай Н. Сліж).

<sup>27</sup> АВАК. Т. 12. С. 613. (Пераклад з польскай Н. Сліж).

<sup>28</sup> НГАБ у Менску. Ф. 1823, вол. 1, ад.з. 1, арк. 481.

<sup>29</sup> НГАБ у Гародні. Ф. 1663, вол.1. ад.з. 464, арк. 1.(Пераклад з польскай Н. Сліж).

<sup>30</sup> Тэкст адаптаваны Археаграфічна камісіяй. АВАК. Т.8. Акты Віленскага гродскаго суда. Вільня, 1875. С. 471.

<sup>31</sup> Augustyniak U. Testamente ewangelików... S. 169. (Пераклад з польскай Н. Сліж).

<sup>32</sup> Aleksandrowicz-Szmułikowska M. Radziwiłłowny... S. 7.

Таксама адзначаліся абставіны напісання тэстаменту. Часцей за ўсё гэта былі старасць і хвароба. Але сустракаліся іншыя сітуацыі. Ганна з Сокалаў Безвадзіцкая была “аслаблена гадамі і няшчасцямі края” (вайна 1654-67 гг.). Аляксандр Рыгоравіч Варанец, будучы цяжка параненым, пісаў свой тэстамент у Мсціслаўскам замку ў час яго аблогі маскоўскім войскам (1659 г.). Маладая шляхцянка Гальшка Валянцінаўна Вісоцка Казноўска не была ўпэўнена, што выжыве пасля нараджэння другога дзіцяці<sup>33</sup>.

Назіраецца вельмі цікавая рэч – амаль усе тэстаменты складаліся аўтарамі за 2-4 гады да смерці або напрэдадні яе. Напрыклад, паміж датай напісання тэстаменту маладой жонкі Мікалая Крыштафа Радзівіла Эльжбеты Эўфемелі і датай яе смерці праішло два гады<sup>34</sup>.

Лёс душы вельмі непакоіў шляхціцу і шляхцянак. Усе даручалі яе Богу. Ахвяравалі шмат грошай касцёлам, цэрквам, манастырам, каб духавенства малілася за спачын душы, і шпіталям на ўтриманне ўдоваў і сіротаў. Напрыклад, Соф'я Ганна Катлоўна, жонка ашмянскага земскага пісара Стэфана Яна Слізня даравала 1 тыс. золотых на касцёл у Слоніме, каб адпраўлялі імшу за спачын яе душы. 200 золотых – на касцёл, дзе будзе пахаваная, і 50 золотых – на імшу. Сільвестр Война Аранскі ахвяраваў Жыровіцкай царкве, Віленскаму кляштару Св. Троіцы, Пінскай царкве Св. Панны па 50 золотых і загадаў, каб праз кожныя 5 гадоў дзеці плацілі згаданым царквам па 100 золотых. Радомскі гараднічы Станіслаў Парай Грушчынскі, які не меў шмат сродкаў, але жадаў, каб душу ўзгадвалі ў розных касцёлах, размяркаваў грошы наступным чынам: 100 золотых Бернардзінскаму касцёлу, дзе ён будзе пахаваны, 10 – Дамініканскаму касцёлу, 10 – Францішканскаму, 6 – Фарнаму, 10 Кармеляцкаму, 10 – Субоцінскай царкве, дзе знаходзіўся вобраз цудатворнай іконы Св. Марыі, 10 – царкве на Каложы, 6 – шпіталю. (Гэтыя цэрквы і касцёлы знаходзіліся ў Гародні.) Уражвае ахвяраванне княгіні Марыі Радзівіл, гаспадараўны Малдаўскай. Амаль усе грошы, што пакінуў муж віленскі ваявода, гетман ВКЛ Януш Радзівіл (150 тыс. золотых), яна даравала цэрквам і кляштарам, што знаходзіліся на Украіне і Беларусі. Пасля яе смерці распачаліся спрэчкі, якія цягнуліся з 1660 па 1683 г. Царква хацела атрымаць ахвяраванні, а Радзівілы перашкаджалі. Таму ўзнікла версія аб існаванні двух тэстаментаў, адзін з якіх быў сфальсіфікаваны<sup>35</sup>.

<sup>33</sup> Историко-юридические материалы извлечённые из актовых книг губернии Витебской и Могилёвской, хранящихся в Центральном архиве в Витебске. (ИЮМ) Вып.28. Витебск, 1900. С. 126, 139; НГАБ у Минске.Ф.694, воп. 1, ад.з. 201.,арк. 1.

<sup>34</sup> Archiwum domu Radziwiłłów. T.VIII. Kraków, 1885. S. 47.

<sup>35</sup> Гарадзенскі дзяржаўны гісторыка-археалагічны музей. КП. 9217; НГАБ у Гародні. Ф. 1663, воп. 1, ад.з. 4, арк. 1 адв.; АВАК. Т. 12. С. 572, 587-589; Wasilewski T. Walka o spadek

Асаблівая ўвага ў тэстаментах надавалася месцу пахавання цела. Звычайна яно выбіралася там, дзе былі пахаваныя продкі, жонка ці муж, дзеці. Карабеўскі маршалак Дзмітрый Скумін-Тышкевіч пажадаў, каб цела яго было пахавана разам з першай жонкай Соф'яй Свольскай і іх дзецьмі ў царкве Уваскрасення Хрыста ў маёнтку Сялецкім. Карніцкая Ганна з Мялешкаў прасіла пахаваць яе ў склепе каля мужа менскага мечніка М.Карніцкага. Аб сямейным склепе ў берасцейскім бернардзінскім канвенце ўзгадвае ў завяшчанні Раіна Людвіка Агінскага з Казельска, жонка віцебскага ваяводы Леанарда Пацея. У капліцы пры Мажэйкаўскай царкве, пабудаванай для пахавання ў, хацеў знайсці спакой гаспадарскі маршалак Філіп Шымковіч. Трокскі цівун Самуэль Агінскі даручадаў, каб цела пахавалі па праваслаўнаму абраду ў Кронскай царкве, дзе былі пахаваныя яго бацькі.

Для пахавання таксама магла абірацца царква, заснаваная аўтарам тэстаменту. Так, Апалонія Агінская, удава троцкага падкаморыя Міхала Зяновіча, менавіта таму абрала месцам пахавання царкву ў Маковічах (Ашмянскі павет). Кахлеўскі Пётр загадаў пахаваць сваё цела ў заснаваным ім евангеліцкім зборы ў Нурцы.

Але гэтыя абставіны маглі і не ўлічвацца. Ганна Свірская вызначыла Прачысценскую царкву ў Вільні, дзе не былі пахаваныя родныя. Менскі войскі Адам Стэфанавіч Ваньковіч загадаў, каб жонка з дзецьмі пахавалі яго ў царкве манастыра Св. Пятра і Паўла ў Менску “па грэчаскаму абраду”. На царкву ён адпісаў 100 коп літоўскіх грошай, а на шпіталь пры ёй – 10 коп. Земянін Палацкага ваяводства Міхал Фёдаравіч Скірмонт пажадаў быць пахаваным у сваім маёнтку “въ маєтности Головъчычах водлуг преможеня и объренъду хъристиянскаго”.

У некаторых тэстаментах месца пахавання не ўказвалася. Напрыклад, Аляксандар Геранімавіч Чаркас вызначыў толькі “тым тестаментом брати двум моим рожоным: пану Яну и пану Юю Геронімовичом Черкасом, которые имеют тело мое грышное поцтвие водлуг звычаю шляхецкого поховат”<sup>36</sup>.

У завяшчаннях звычайна рабіліся падрабязныя распараджэнні аб гэтай пахавальнай цырымоніі. Указвалася па якому абраду і якім коштам пахаваць, як правесці цырымонію, прызначаўся адказны за яе. Часта гэта даручалася родным. Жонка прасіла мужа, а муж – жонку. У апошнім выпадку ў дапамогу жонцы

po księdznej Marii Wołoszce, wドwie po Januszu Radziwiłlu w latach 1660-1690// Miscellanea historico-archiwista. T.III; Radziwiłłowie XVI-XVIII wieku w kręgu polityki i kultury. Warszawa-Lódź, 1989. S. 297-308.

<sup>36</sup> НГАБ у Менску. Ф. 1823, вол. 1, ад.з. 1, арк. 177, 481; НГАБ у Гародні. Ф. 525, вол. 1, ад.з. 1\_арк. 19 адв.; Ф. 1663, вол. 1, ад.з. 811, арк. 1адв., ад.з. 932, арк. 1; Archiwum Główny Akt Dawnych. Archiwum Prozorów Jelskich, sign.7, k.1, Archiwum Radziwiłłów X, sign. 69; АВАК. Т. 8. С. 460; АВАК. Т. 12. С. 563; Собрание древних грамот и актов городов Минской губернии, православных монастырей, церквей и по различным предместьям. Минск, 1848. С. 200.

прызначаліся асобы мужчынскага полу з ліку братоў ці сяброў. Калі ўжо не было мужа ці жонкі, то справа ўскладалася на плечы дзяцей, братоў, сясцёр.

Соф'я Ганна Катлоўна загадала мужу пахаваць яе па каталіцкаму абряду ў Буезкім касцёле, “а калі Пан Бог дапусціць смерть у краю Ашмянскім, роўна ў Слонімскім, то ў Велебянах Слонімскіх Дамініканаў, але без помпсы, і каб запрасілі капеланаў і жабракоў”. Жаданне быць пахаванымі без помпсы і ў прысутніці жабракоў выказалі канюшы ВКЛ Францішак Сапега, Апалонія Агінская, Сільвестр Война Аранскі, упіцкі гродскі пісар Іван Курбскі Яраслаўскі<sup>37</sup> і інш.

Часта шляхта загадвала пахаваць “без затрымак і прамаруджвання”, што запісаў бабруйскі староста Пётр Трызна. Гэта было выкліканы тым, што існавала традыцыя зацяглых пахаванняў. Магло адбыцца так, што чалавека хавалі праз месяц ці два пасля смерці. Бальзамаваная цела магло захоўвацца доўгі час, і многім гэта не падабалася. Таму ў завяшчаннях з’явіўся такі пункт<sup>38</sup>.

Лідскі маршалак Феафіл Раецкі дасканала прыгатаваўся да пахавання і ўказаў колькасць матэрый, ежу і іншыя неабходныя рэчы. Гарадзенскі маршалак Фёдар Іванавіч Масальскі для гэтага выпадку меў у каморы “мёд, солад, піва і ежу”<sup>39</sup>.

З прыведзеных прыкладаў відаць, што гэтая частка дакумента мела вялікае значэнне для шляхціца ці шляхцянкі. Переход у “іншы стан” палохаў амаль кожнага, таму ўсе імкнуліся прывесці ў парадак свае зямнія справы, каб душы было спакайней “на тым свеце”. І адпаведна ў тэстаментах абавязковымі былі звароты да Бога, даручэнне яму сваёй душы і распараджэнні аб прыстойным пахаванні.

У “здаровым разуме і пры памяці” рабілася размеркаванне рухомай і нерухомай маёmacці, каб пазбегнуць разладу між дзецьмі. Першым, звычайна, узгадваўся муж (ジョンка). І тут вельмі добра прасочваюцца ўзаемаадносіны ў сям’і. Чачэрскі і прапойскі староста, полацкі кашталян Ежы Зяновіч сваёй “мілай пані Ганне Слушчанцы, якая шчыра і верна кахала, ва ўсім цнатлівае захаванне і старанне, якое яна з кахання шлюблнага свайго рабіла, робіць і рабіць не перастае, як у здароўі, так і ў хваробе маёй, пільна імкнецца і ратуе здароўе маё не ляніуючыся брацца за цяжкія працы, якія парушаюць яе здароўе...” дараваў рэчы рухомыя, даўгі і заставы на суму 1 тыс. коп грошай на маёmacцях Паставы і Паплішча, перадаваў у пажыццё карыстанне маёнтак Куршаны і двор у Вільні, навечна маёmacць у Дзісненскам старстве, вёску Кісялевічы, маёнтак Глыбокое з правам судзіць і карыстацца, а потым перадаць сыну Крыштафу.

<sup>37</sup> НГАБ у Гародні. Ф. 1663, вол. 1, ад.з. 4, арк. 1; АВАК. Т. 4. Акты Брестскага гродскога суда. Вільна, 1870. С.195; АВАК. Т. 12. С. 572, 594, 606

<sup>38</sup> Aleksandrowicz-Szmułikowska M. Radziwiłłowny... S. 38-39. БЭФ. Т. 1. С. 252.

<sup>39</sup> АВАК. Т. 2. Акты Брестскага земскаго суда. Вільна, 1867. С. 43. АВАК. Т. 12. С. 579.

Добрыя і пяшчотныя адносіны выказаў да жонкі Соф’і Шыманавай каралеўскі маршалак Унучка Марэк Лаўрынавіч. У сваім тэстаменце, ацаніўшы яе каханне і клопаты аб ім, ён падараваў амаль усю маёмасць.

Прыкладам высокай духоўнасці з’яўляецца завяшчанне чачэрскага і прапойскага старосты, берасцейскага ваяводы Крыштафа Зяновіча. Ён просіць прабачэння ў жонкі і наказвае дзесятам берагчы маці і клапаціца пра яе.

Павагу і любоў да жонкі выказалі ў тэстаментах падскарбі і польны гетман ВКЛ Вінцэнт Гасеўскі (Гансеўскі?) (“жонцы Магдалене за вернасць і шчырае каханне, падобнага якому не бачыў, дарую усю рухомую маёмасць”), вялікі і польны гетман ВКЛ Крыштаф II Радзівіл (Ганна з Кішкаў атрымала Кейданаўскую і Сейвенскую арэнду на пажыццёвае карыстанне і гроши), віленскі кашталян Януш Радзівіл (адпісаў Альжбеце Соф’і рухомую і нерухомую маёмасць), каралеўскі маршалак Дзмітрый Скумін-Тышкевіч (Ганне дараваў золата, срэбра, коні і інш.), канюшы ВКЛ Францішак Сапега (Ганне аддаў ўсю рухомасць у ВКЛ і Кароне), оstryцкі староста Лаўрын Ратомскі (адпісаў Алене Рыгораўне маёнткі ў пажыццёвае карыстанне і нерухомасць), лідскі маршалак Феафіл Раецкі (Эльжбеце – маёнтак Чадасы у пажыццёвае карыстанне, Высокі Двор і Панядэла па застаўному праву і рухомую маёмасць), ашмянскі падкаморы Станіслаў Альбрэхт Зяновіч (Эльжбеце Падхоцімскай дараваў маёмасці на 50 тыс. золотых), мозырскі стольнік Канстанты Палубінскі (Разалі Паслаўскай - 12 тыс. золотых)<sup>40</sup>.

У жаночых тэстаментах зворт, у першую чаргу, ішоў да мужа. Калі жонкам звычайна адпісвалі маёмасць у пажыццёвае карыстанне, каб пасля яе смерці маёнткі заставаліся ў сям’і, то мужам – аддавалі ў вечнае валоданне.

Слізень Алена Філіпавічайна падаравала мужу, ашмянскому стольніку Аляксандру Слізню маёмасць на 12 250 золотых. Соф’я Ганна Катлоўна земскому пісару Яну Слізню адпісала 20 тыс. золотых. Амаль усё, што мела, перадала Ганна Марыя мужу, канюшаму ВКЛ Багуславу Радзівілу. Іаана Колышка з Вішнявецкіх сваю выправу (золата, срэбра, медзь і інш.) завяшчала мужу Касперу Колышку. За каханне ў шлюбе і цноты канюшы ВКЛ Яраш Карыцкі атрымаў ад жонкі Ганны Андрэеўны Давойны 1/3 маёнткаў Гарадніца, Святыч і Быцень і 2 тыс. золотых апісаных на астатніх 2/3 маёмасці. Яна таксама даручала яму ў апеку сына Пятра<sup>41</sup>.

Муж быў галоўным распараджальнікам маёмасці кабеты ў акце апошняй волі. У значнай меры гэта было з-за тагачасных фармальных поглядаў. Звычай

<sup>40</sup> НГАБ у Гародні. Ф. 525, вол. 1, ад.з. 1. арк. 21; Собрание государственных и частных актов, касающихся истории Литвы и соединённых с нею владений (от 1387 до 1710 года). Вильна, 1858. С. 120; Augustyniak U. Testamenty ewangelików... S. 27-30, 50-56, 108, 149, 171; Borkowska M. Dekret... S. 33-34, 42.

<sup>41</sup> НГАБ у Менску. Ф. 694, вол. 1, ад.з. 18, арк. 127 адв.-128; НГАБ у Гародні. Ф. 1663, вол. 1, ад.з. 3, арк. 1; ад.з. 4, арк. 1, ад.з. 872, арк. 1 адв.; Augustyniak U. Testamenty ewangelików... S. 194.

патрабаваў, каб вена вярнулася да яго. Ён заставаўся апекуном дзяцей. Толькі муж мог застацца выканайцам апошняй волі жонкі. Перакладанне гэтай функцыі на каго-небудзь іншага, разглядалася як недавер да мужа<sup>42</sup>. Гэты парадак назіраецца ва ўсіх прагледжаных тэстаментах. Удовы прызначалі выканайцамі родных ці давераных людзей. Ганна Мікалаеўна Масальская падаравала брату Міхалу Масальскому маёнтак, гроши, рухомыя рэчы і зрабіла яго выканайцам апошняй волі<sup>43</sup>. З тэстаменту Ганны Карніцкай можна зрабіць высьнову, што яна пасля смерці мужа засталася адна, бо яна прасіла паклапаціцца пра цырымонію пахавання родную сястру Кацярыну Свяхоўскую. Маёmacь сваю пакінула сям'і брата Францішка Мялешкі і жонцы ашмянскага земскага суддзі Элеаноры Свяхоўской. Распараджалальнікам апошняй волі быў лідскі падчашы<sup>44</sup>. Кацярына Радзівіл з Глябовічай за паслугі, якія аказваў ёй мозырскі падстолі Каманяк Крыштаф, калі яна засталася без мужа, падаравала яму рухомую маёmacь і разам з Янам Пагорскім з Касцельска прызначыла выканаць яе апошняя распараджэнні<sup>45</sup>.

Дзецеi з'яўляліся галоўнымі спадкемцамі, бо ўрэшце рэшт “айчызна” і “мацярызна” пераходзіла да іх. І тут рабілася дыферэнцыяцыя ў залежнасці ад полу. Зразумела, перавага аддавалася хлопчыкам. Калі быў адзін сын, то ўсе маёнткі пакідаліся яму, калі сыноў было некалькі, то ўсё размяркоўвалася між імі прыкладна пароўну. Дачкам дарыліся гроши, каштоўнасці, срэбра, тканіны і інш. Калі яны не былі замужам, то прызначалася сума пасага, а калі былі ў шлюбе, то іх увогуле маглі выключыць з ліку спадкаёмцаў па ранейшай з імі дамоўленасці ці падараваць што-небудзь нязначнае.

Земянін троцкага ваяводства Іван Іванавіч Бака размяркаваў маёнткі між сынамі Янам, Андрэем, Юрэем. Незамужняя Ганна атрымала пасаг у 300 коп грошай і 100 коп на вяселле. Другая дачка, жонка Рыгора Цярлецкага, атрымала 4 срэбныя лыжкі з пазалогай. Самуэль Агінскі аддаў маёнткі сынам Яну і Сім'яну. Дачкі з мужамі дабраахвотна адракліся ад маёmacі, бо атрымалі пасаг. Менскі войт Адам Стэфанавіч Ваньковіч размяркаваў маёmacь наступным чынам: сынам Пятру і Стэфану дасталіся маёнткі і рухомая маёmacь. Дачкі Хрысціна і Леанора раней атрымалі пасагі да маёmacі дачыненне не мелі, што засведчылі квіты адрачэння. Барбара Шэмметава з Агінскіх акцэнтавала ўвагу на tym, што яе маёmacь можна перадаваць толькі па мужчынскай лініі.

Чыжова Соф'я Іванаўна адзначыла, што “нашчадкі яко сынове так дети девок моих пожитки заровно и части на кожного”. Аляксандэр Чаркас,

<sup>42</sup> Aleksandrowicz-Szmułikowska M. Radziwiłłowny... S. 194.

<sup>43</sup> Собрание древних грамот и актов... С. 137-138.

<sup>44</sup> НГАБ у Гародні. Ф. 1663, вол. 1, ад.з. 811, арк. 1адв.-2.

<sup>45</sup> Собрание древних грамот и актов... С. 137-138.

нягледзячы на тое, што не меў звестак аб жонцы і дачцы Цыцыліі, пакінуў для апошняй выправу ў памеры 600 злотых. Палацкі кашталян Зяновіч Ежы Мікалаевіч хоць і адпісаў шмат маёmacі каханай жонцы Ганне Слушчанцы, але не абмінуў дзяцей. Сын Крыштаф атрымаў маенткі, запісаныя ў прывілеі, дачка Гальшка, жонка кіеўскага кашталяна Міхала Вішнявецкага, вёску Рудыя Белкі. Гэта даволі рэдкая з'ява, калі дачцы даравалі нерухомасць, асабліва, калі яна ўжо выйшла замуж. Людвіка Караліна, адзіная дачка Багуслава Радзівіла, атрымала ўсю багатую бацькоўскую спадчыну. Алена Ламская пакінула дочкам даволі вялікія сумы грошай. Аўдэнцыя, жонка Самуэля Аскеркі, атрымала за паслугі, аказаныя ў час хваробы, 5 тыс. злотых і рухомыя рэчы, запісаныя ў рэестры. Ганна, жонка Аляксандра Жукава – 2 тыс. злотых, бо мела грошовы доўг. Раіна Агінская не атрымала нічога, бо мела пасаг і выправу большую за ўсіх, але на яе дзяцей былі запісаныя невялікія грошовыя сумы.<sup>46</sup>

Акрамя маёmacі дзесяці пакідалі даўгі, якія яны павінны былі выплаціць пасля смерці бацькі ці маці. Спіс даўгой мог фіксавацца ў асобным рэестры, які дадаваўся да тэстамента. У яго таксама ўключалі пералік рухомых рэчаў. Але рэестраў захавалася вельмі мала.

Сустракаюцца ў тэстаментах прыклады больш незвычайнага спадкаемства. Берасцейскі ваявода Крыштаф Зяновіч, сын вышэй згаданага Ежы Зяновіча, акрамя маёmacі пакінуў свайму сыну Міхалу бацькоўскае бласлаўленне, бібліятэку і наказ служыць Рэчы Паспалітай, дапамагаць маці, глядзець за евангелісцкім зборам. Берасцейскі земскі суддзя Пётр Кахлеўскі падзяліў сваю бібліятэку між сынамі Хрысціянам Амбrozіем, Аляксандрам Бенедзіктам і Яном Станіславам. Тром дочкам падараў па Бібліі. Агрыпа Вацлававіч падараў сыну сваёй жонкі Магдалены ад першага шлюба Ільяшу “вялікі і малыя кніжкі на нямецкай і лацінскай мовах”. Свае фаліянты падараў каралеўскай бібліятэцы Багуслаў Радзівіл. Віленскі войт Пётр Мікалаевіч Гедройц сярод іншых рэчаў падараў жонцы шаблю, апраўленую срэбрам. Гэта адзіны выяўлены выпадак, калі жанчыне даравалі зброю.<sup>47</sup>

Радзівілы ў Акце Ардынацыі з 1586 г. падпісалі пагадненне пра правілы размеркавання спадчыны. У дакумэнце адзначалася, што рухомая маёmacі разміркоўвалася пароўнуміж дочкамі, акрамя стрэльбаў, зброеi, бібліятэкі, куляў, збожжа, быдла. Бібліятэка павінна была застацца ў родзе, таму толькі сины атрымлівалі яе ў спадчыну<sup>48</sup>.

<sup>46</sup> НГАБ у Менску. Ф. 1741, воп. 1, ад.з. 1, арк. 88 адв.; Ф. 1823, воп. 1, ад.з. 1, арк. 481 адв.; АВАК. Т. 12. С. 542-545, 551, 564-566; Собрание древних актов и грамот... С. 203-206; Augustyniak U. Testamenty ewangelików... S. 31-33, 200-204; Borkowska M. Dekret... S. 61-64.

<sup>47</sup> НГАБ у Менску. КМФ 18, спр. 260, арк. 705-707 (документ выяўлены Германам Брэгерам), 745.

<sup>48</sup> Archiwum domu Radziwiiliw. T.VIII. Krakuw, 1885. S. XV.

Калі дзецы былі непаўнолетнія, то аўтары тэстаментаў пакідалі распараджэнні аб іх адукациі, выхаванні і месцы жыхарства. Оstryцкі староста Лаўрын Ратомскі прызначыў сыноў на службу: Канстанціна – да віленскага ваяводы Крыштафа Радзівіла, Рыгора – да канцлера ВКЛ Льва Сапегі. Крыштаф Радзівіл, званы Перуном, накіраваў сына Крыштафа ў адукцыінас падарожжа ў Нямеччыну і Францыю, а пасля яго – на службу да караля Уладзіслава. У выпадку “варожай небяспекі” загадаў “выканаць рыцарскі абязяждак” у войску гетмана. Маршалак ВКЛ Аляксандр Гілары Палубінскі прасіў жонку Соф’ю Канстанцыю з Валадковічаў, каб яна выхоўвала сыноў Яна Дамініка і Крыштафа Францішка ў іх маёнтку Сярэчын, а потым аддала ў школу, а пасля адправіла на адукцыю за мяжу. Падрабязна апісвае адукцыю і побыт за мяжой сыні Крыштафа, Жыгімonta, Аляксандра віленскі ваявода Мікалай Радзівіл, званы Сіроткам, у дадатку да тэстаменту “Admonitoryum”, які быў адрасаваны сынам. Ганна Дамаслаўская дала 2 тыс. злотых на адукцыю сыноў і на выправу ў вайсковую службу.<sup>49</sup>

Будучыня дочак па-іншаму праdstаўлена ў тэстаментах. Бабруйскі староста Пётр Трызна распарадзіўся, каб яго дочки Кацярына і Тэрэза выхоўваліся ў кляштары Св.Бенедзікта. Кацярына павінна была стаць манахініяй, і такое распараджэнне на яе конт зразумела. Да таго ж пасаг яе прызначаўся манастыру. Тэрэзу апекуны маглі змясціць там, дзе яны захочуць, але аўтар тэстаменту быў скільны, каб яна жыла і выхоўвалася ў кляштары пад наглядам набожнай жанчыны.

Канюшы ВКЛ Багуслаў Радзівіл таксама пажадаў, каб яго дачка Людвіка Караліна атрымала цнатлівае выхаванне. На яго думку, самым лепшым месцам для яе адукцыі быў двор свяячкі Кацярыны Глябовіч. Пры дасягненні ўзросту, “калі яна зможа вандраваць, то хай працягне адукцыю толькі пры двары курфюста ў Прускім каралеўстве”. Багуслаў жадаў, каб будучы муж Людвікі Караліны быў са славутага роду і кальвінісцкага веравызнання. Добра выхаваць дочак Багдану і Гальшку і выдаць іх замуж з пасагам загадаў гаспадарскі маршалак Філіп Шымковіч сваёй жонцы Настасці Афанасаўне Трызне. Земянін Ваўкавыскага павету Андрэй Фёдаравіч Адамовіч абраў для дочак наступных мужоў: Кацярыне – Францішка Снарскага, Марысе – Марціна Пацкевіча, Еве – Андрэя Яцкевіча. Ян Дамаслаўскі загадаў сваёй жонцы выдаць дачку за Паўла Звярдоўскага.<sup>50</sup> Такое распараджэнне можна было пакінуць толькі ў выпадку папярэдніх дамовы двух бакоў.

<sup>49</sup> AGAD. Archiwum Radziwiłłów X, sign. 22. НГАБ у Гародні. Ф. 1663, вол. 1, ад.з. 662, арк. 1 адв.; АВАК. Т. 4. С. 474. Archiwum domu Radziwiłłów. Т.VIII. Kraków, 1885. S. 58; Augustyniak U. Testymenty ewangelików... S. 91-92.

<sup>50</sup> AGAD. Archiwum Radziwiłłów X, sign. 69; НГАБ у Гародні. Ф. 1663, вол. 1, ад.з. 310, арк. 4; ад.з. 661, арк. 2; Беларуссия в эпоху феодализма. Т. 1. С. 253; Augustyniak U. Testymenty ewangelików... S. 202-203.

Фядора Маркаўна Петрашэвічаўна, жонка Марціна Струпінскага, даручыла дачку Ганну, народжаную ў першым шлюбe ад Андрэя Пачкоўскага, сястры Паланеi і яе мужу Васілю Ваньковічу. Апякаць яны павінны былі яе ў маёнтку Веляціцкае, дзе “дачка мае да лет дарасті”<sup>51</sup>. Цікава, што яна не абавязала мужа клапаціцца пра дачку. Такое распараджэнне магло быць выкліканы некалькімі прычынамі. Напрыклад, недастаткова добрыя адносіны мужа да дачкі ці жаданне забяспечыць больш спрыяльнія ўмовы для жыцця Ганны сярод родных, бо муж мог ажаніцца другі раз і невядома, як бы яго новая жонка ставілася да яе. У маёнтку Агрыпы Вацлававіча жылі дзве сваячкі Кацярына і Ганна. Паміраючы, ён распарадзіўся выдаць іх замуж, даць пасаг па 20 коп грошай літоўскіх<sup>52</sup>.

Аўтары тэстаментаў пакідалі распараджэнні не толькі аб маёmacі, але вызначалі лёс непаўнолетніх дзяцей, давалі ім парады і бацкоўскае бласлаўленне. У значайніх колькасці мужчынскіх тэстаментаў засяроджвалася ўвага дзяцей на добрых адносінах да маці, падкрэслівалася неабходнасць клапаціцца аб ёй. Гэта ілюструе высокі статус шляхцянкі ў сям'і і павагу да яе. Аднак не ва ўсіх тэстаментах сустракаецца ўзаемапаразуменне між бацькамі і дзецьмі. Генерал-маёр каралеўскага войска Эрнест Ян Корф меў вельмі няўдалы першы шлюб. Ён адзначыў, што з-за сур’ёзных прычынаў прыйшлося развесціся з першай жонкай. Не склаліся адносіны і з дзецьмі ад гэтага шлюба. Ад сына “не меў і не мае нічога добра, таму не пакідае яму ніякай маёmacі”. Дачка пасля яго смерці атрымлівала 3 тыс. золотых і сяло на р. Віліі. Асноўнай спадкаемцай стала другая жонка.<sup>53</sup> Гэты тэстамент вылучаецца падрабязнымі аўтабіографічнымі звесткамі.

Трапляюць завяшчанні шляхціцаў, якія не мелі ўласных сем'яў. Зямнін Ашмянскага павету Крыштаф Горман узяў у апеку пляменніцу Алену Калушчанку. За тое, што яна даглядала яго, ён пакінуў ёй 2,4 тыс. золотых і рухомыя рэчы, прызначыў апекуну. Нямаючы нашчадкаў і жонкі, Станіслаў Параў Грушчынскі размеркаваў сваю маёmacі між сваякамі.<sup>54</sup>

Не толькі дзецям дарылі маёmacі, сустракаюцца ў тэстаментах браты, сёстры, дзядзькі, цёткі, унукі, сябры. У некаторых выпадках не абміналіся нават слугі. Найбольш адданыя гаспадару атрымлівалі гроши, а залежныя людзі – вольнасць. Ганна Давойна абавязала мужа Ярасла Карыцкага выдаць замуж за людзей вольных ці адпусціць на волю работніц і “дзевак-няволыніц”<sup>55</sup>.

У канцы тэстамента, звычайна, прызначаліся апекуны і выканаўцы апошняй волі. Апекуну было некалькі, і адзін з іх быў галоўным. Яны

<sup>51</sup> НГАБ у Менску. Ф. 1741, вол. 1, ад.з. 1, арк. 94.

<sup>52</sup> НГАБ у Менску. КМФ 18, спр. 260, арк. 705-707.

<sup>53</sup> АВАК. Т. 12. С. 613-615.

<sup>54</sup> НГАБ у Менску. Ф. 1732, вол. 1, ад.з. 1, арк. 5-6. Гарадзенскі дзяржаўны гісторыка-археалагічны музей. КП. 9217.

<sup>55</sup> НГАБ у Менску. Ф. 694, вол. 1, ад.з. 18, арк. 129.

клапаціліся пра будучыню сям'і і ахову яе інтарэсаў ва ўсіх сферах жыцця. Жанчыне было цяжка адной, асабліва калі пры ёй заставаліся непаўналетнія дзецы. Шляхцянкі асноўным распараджальнікам рабілі мужа. Апекуны былі з ліку родных і сяброў.

Так, упіцкі гродскі пісар Іван Курбскі Яраслаўскі прызначыў апекунамі для жонкі сяброў – цівuna Велькіх Дырвян і жмудскага харунжага Яна Тружэўскага і берасцейскага столніка Паўла Заранку. Шэраг асобаў прызначыў наглядаць за сваёй сям'ёй Пётр Кахлеўскі, а менавіта, пратэктараў – з ВКЛ мсцілаўскага ваяводу Мікалая Абрамовіча, з Кароны – паморскага ваяводу Герарда Дэнфа і хелмскага кашталяна Збігнева з Гарадзішчанска. У якасці рэлігійных пратэктараў былі абраныя Януш і Багуслаў Радзівілы. Блізкія родныя з аднаго і другога боку былі апекунамі.<sup>56</sup>

Калі на момант смерці чалавек ужо не меў сям'і, то ён прызначаў распараджальнікаў апошняй волі. Гаспадараўна Малдаўская Марыя Радзівіл абраўла на гэтую ролю генерала княства Жмудскага Ежы Глябовіча і падканцлера ВКЛ Аляксандра Нарушэвіча<sup>57</sup>.

У канцы тэстамента аўтары маглі змясціць развітальны зварот. Раіна Агінская развітвалася з суседзямі, сынамі і іх жонкамі, сваякамі, слугамі і прасіла ў іх прабачэння<sup>58</sup>.

У тэстаментах перыяды 1654-67 гг. сустракаецца інфармацыя пра трагічны лёс шляхціцаў і шляхцянак у вайне. Месца напісання завяшчання Кучукавай Ганны Матушэвічай – Казань – выклікае пытанне, якім чынам яна туды трапіла? Ці была ў палоне, ці шукала сваякоў? Дачка Марыяна была ўзята ў палон у маёнтку Чарлаўшчызна ў 1655 г. маскоўскім войскам. Муж Лявон Кучука патрапіў у няволю пры аблозе Віцебскага замку. У выніку жанчына засталася адна, але спадзяючыся на тое, што яе сваякі вернуцца, яна пакінула ім маёмасць.

Разам з дзецьмі апынулася ў руках ворага дачка Геліяша Сігнітэўскага, дзе яна і памерла. Яго сын загінуў, ваюочы пад началам польнага гетмана Вінцэнта Гасеўскага (Гансеўскага?). Геліяш спадзяваўся на вяртанне другога сына Томаша, бо абавязаў яго быць апекуном малых дочак Алены і Ганны. Сястра Аляксандра Варанца Юдзіта “пры першай аблозе Трубяцкім Мсціслаўскага замку (1654) праз меч у палон узята была”. Князя Трубяцкага як “непрыяцеля маскаля” ўзгадвае Ганна з Сокалаў Безвадзіцкая. Падчас падзеі, апісаных у папярэднім тэстаменце, загінуў яе муж Васіль, а сын Ян быў захоплены ў няволю і лёс яго быў невядомы. Вялікія страты людскія і маёмасныя ў

<sup>56</sup> НГАБ у Гародні. Ф. 1663, вол. 1, ад.з. 662, арк. 3; АВАК. Т. 12. С. 607.

<sup>57</sup> АВАК. Т. 12. С. 590-591.

<sup>58</sup> AGAD. Archiwum Prozorów i Jelskich, sign. 7, k. 5.

Ашмянскім пав. адзначыў у сваім завяшчанні Крыштаф Горман.<sup>59</sup> Смутак, жаль і боль страты адчуваеца ў гэтых тэстаментах.

Тэстамент падпісвалі троі сведкі і падмацоўвалі яго сваімі пячаткамі. Сведкамі маглі быць толькі мужчыны, і яны не павінны былі ўзгадвацца ў завяшчанні.

Як бачым, тэстаменты – гэта ўнікальныя дакументы па гісторый асобы, сям'і і грамадства, якія, на жаль, па сённяшні дзень яшчэ не ацэнены беларускім даследчыкамі як гістарычная крыніца. За традыцыйнымі шаблоннымі фармулёўкамі праглядаеца адметная асоба. Але пры гэтым трэба мець на ўвазе, што ў апошнім сваім дакуменце чалавек, раскрываючы найлепшыя рысы свайго хараکтару, не даваў поўнага ўяўлення аб сабе як асобе.

Тэстамент змяшчае ўскосныя спасылкі на розныя крыніцы: судовыя справы, венавыя запісы, квіты адрачніні (дакумент даваўся дачкой і яе мужам пры атрыманні пасагу, што яны больш не прэтэндуюць на маёmacь), пазыковыя дамовы, акты куплі маёmacі, фундушы. Усё гэта робіцца дакумент надзвычай інфармацыйным. З яго дапамогай можна рабіцца высновы пра месца асобы ў сям'і і грамадстве. Агульныя звесткі, якія падаваліся амаль у кожным шляхецкім тэстаменце, былі наступныя: зямельная маёmacь, рэзідэнцыя або месца пастаяннага жыхарства, веравызнанне, месца пахавання, парадак цырымоніі пахавання, прыкладная дата смерці, колькаць шлюбоваў (зрэдку дата шлюба), імя мужа ці жонкі, адносіны да мужа ці жонкі, колькаць дзяцей, іх выхаванне, адукцыя, шлюбы, сваякі і ўзаемаадносіны з імі, кола сяброў і пратэктараў, сувязь з дзяржавнымі дзеячамі, месца стварэння дакумента. Апроч таго, з дакумента можна было даведацца пра пасады шляхціца і род, з якога паходзіла шляхцянка. Большасць прагледжаных дакументаў утрымлівала ўсе гэтыя звесткі.

Тэстамент паказваў рэлігійны свет асобы. Акрамя пераліку цэркvaў, кляштараў, шпіталей, якім ахвяравалі гроши, на старонках тэстаментаў змяшчаліся рэлігійныя разважанні пра смяротнасць, нетрываласць жыцця. У іх адчуваеца страх перад невядомым “іншым светам”. Адзінае, што на думку аўтараў, дапамагала, так гэта імша за ўпакой душы.

З рознага роду прыватных дакументаў тэстаменты найбольш поўна раскрываюць шляхецкі менталітэт, рэлігійныя прыхільнасці, сямейную гісторыю шляхты, атмасферу і рытм тагачаснага жыцця і яго каштоўнасці. Завяшчанні разам з панегірыкамі, надмагільнымі помнікамі, тэматычнымі гравюрамі

<sup>59</sup> НГАБ у Менску. Ф. 1732, вол. 1, ад.з. 1, арк. 6, 19-10, 192-195; ИЮМ. Вып. 28. С. 128, 139-140., ад.з. 1, арк. 177, 481; НГАБ у Гародні. Ф. 525, вол. 1, ад.з. 1\_арк. 19 адв.; Ф. 1663, вол. 1, ад.з. 811, арк. 1адв., ад.з. 932, арк. 1; Archiwum Główny Akt Dawnych. Archiwum Prozorów i Jelskich, sign.7, k.1, Archiwum Radziwiłłów X, sign. 69; АВАК. Т. 8. С. 460; АВАК. Т. 12. С. 563; Собрание древних грамот и актов городов Минской губернии, православных монастырей, церквей и по разным предместьям. Минск, 1848. С. 200.

адносяцца да шэрагу крыніц, якія паказваюць стаўленне чалавека да смерці. Гэты аспект ужо дайно даследуецца заходнімі навукоўцамі. Закранулі гэтую тэму таксама польскія гісторыкі Ян Быстронь і Збігнеў Куховіч у сваіх абагульняючых працах па шляхецкай гісторыі і культуры 16-18 стст.

Аналіз тэстаментаў паказаў, што гэтыя дакументы карысныя для вывучэння гісторыі эканомікі, справаводства, заканадаўства, сацыяльнага і сямейнага жыцця, рэлігіі, гісторыі паўсядзённага жыцця, мовазнаўства, крыніцаў наукаў, таму іх неабходна ўводзіць у шырокі гістарычны зварот.

**Табліца 1.**

Спіс шляхецкіх тэстаментаў, выкарыстаных у артыкуле.

№	Прозішча, імя	Цласы	Год напісання тэстамента
1	Цяткоўская Алена Даўгірдаўна		1502
2	Карыцкая Ганна Андрэеўна Давойна		1555
3	Вашлававіч Агрыпна		1564
4	Гедройц Пётр Міхалевіч	Віленскі войт	1564
5	Зяніковіч Ежы	Полашкі кашталян	1582
6	Шымковіч Філіп	Гаспадарскі маршалак	1586
7	Уцуміч Марыя Даўгірдаўна	Каралеўскі маршалак	1587
8	Сиреская Ганна		1588
9	Струпінская Фядора Маркаўна Петрашэнічоўна		1590
10	Чыжкоўская Соф'я Іванаўна		1590
11	Ратомскі Ільярдз Канстанцінавіч	Острышкі старости	1594

№	Прозішчча, імя	Пасады	Год напісання тэкстам сіту
12	Радзівіл Крыштаф	Віленскі війвода і гетман ВКЛ	1599
13	Радзівіл Крыштаф	Крайчы ВКЛ	1599
14	Радзівіл Мікалай Крыштаф	Віленскі війвода	1603
15	Скумін Тышкевич Дэмітрый	Карабеўскі маршалак	1609
16	Зиновіч Крыштаф	Берасцейскі війвода	1611
17	Бака Іван Іванавіч		1615
18	Масальскі Фёдар Іванавіч	Гарадзенскі маршалак	1618
19	Радзівіл Януш	Віленскі кашталян	1620
20	Масальская Ганна Мікалайсіна		1620
21	Вісокра Казіноўская Гальшка Вацлашіна		1630
22	Ваньковіч Адам Стэфанавіч	Менскі войскі	1634
23	Трызна Нётр	Бабруйскі староста	1639
24	Адам овіч Андрэй Фёдаравіч		1650
25	Ломская Алена		1650
26	Шэметава Барбара з Агінскіх		1651
27	Агінскі Самуэль	Трокскі пісун	1654
28	Чэркас Аляксандар		1656
29	Агінская Аполонія		1657
30	Кучукава Ганна Міцкевічайна		1657
31	Скірмант Мікалай Фёдаравіч		1657
32	Варанец Аляксандар Рыгоравіч		1659
33	Радзівіл Мирыя	Гаспадараўніца Мінскіская	1659
34	Гасеўскі (Гансеўскі?) Віцэнт	Паскарбій ВКЛ волынскі гетман	1661
35	Герман Крыштаф		1661
36	Сігітзіускі Геліям		1663
37	Война Аранскі Сільвестр		1664

№	Прозіпіча, імят	Пасады	Год напісання тэстаменту
38	Зяновіч Стац іславу Альбрехт	Апчанскі падкаморы	1665
39	Безводзіцкая Ганна з Сокалаў		1666
40	Радзівіл Ганна		1667
41	Радзівіл Вагуслаў	Кашоны ВКЛ	1668
42	Курбсі Яраслаўскі Іван	Ушыці гродскі юсар	1672
43	Радзівіл Кашырна з Глебовічай		1674
44	Дамаслаўскі Ян		1675
45	Палубін сі Александра Гіларыя	Маршалак ВКЛ	1675
46	Друшб-Сакалін сі Антоній		1676
47	Раецкі Феофан	Лісні маршалак	1679
48	Ворф Эрнст Ян	Генерал-майр карагаўскіх войскай	1680
49	Слізень Ален і Філіп ажчайка		1682
50	Сапега Францішак	Кашоны ВКЛ	1683
51	Дамаслаўскі Ганна		1684
52	Слізень Соф'я Ганна з Юстиці		1686
53	Колынка Іван і з Вішнявецкіх		1691
54	Агінская Райні Людвіга з Казельска		1704
55	Палубін сі Канстанты	Мазырскі столынік	1707
56	Грушчынскі Станіслаў Парыж	Радомскі гардзянічы	1710
57	Карніцкая Ганна		1720
58	Апфаровіч Ізеф		1739