

Навуковая хроніка

Міжнародная навуковая канферэнцыя “**Магнаты Вялікага Княства Літоўскага як мецэнаты культуры**” (Слонім, 16-18 чэрвеня 2000 г.).

Рэспубліканская навуковая канферэнцыя “**Садова-паркавае мастацтва Гарадзеншчыны: прырода і людзі, мінулае і сучаснасць**” (Гародня, 19 чэрвеня 2000 г.).

Дзве гэтыя канферэнцыі, фактычна, былі аб'яднаныя ў адну. Спачатку ў старажытным Слоніме навукоўцы з Літвы, Польшчы, Расіі, Украіны і Беларусі абмяркоўвалі праблему мецэнатаўства ў гісторыі культуры Вялікага Княства Літоўскага, а потым частка ўдзельнікаў канферэнцыі пераехала ў Гародню, дзе галоўнай праблемай аблеркавання стала садова-паркавае мастацтва Гарадзеншчыны.

Сярод удзельнікаў “слонімскай” часткі канферэнцыі варта назваць імёны Ларысы Тананаевай (Масква), Аляксандра Ярашэвіча, Тамары Габрусь, Валянціна Калніна, Андрэя Кіштымава, Адама Мальдзіса, Анатоля Федарука (усе Менск), Аляксандры Каспржак (Варшава), Грэжыны Марцінайцене (Вільня), Уладзімера Александровіча (Львоў). Навукоўцы аналізавалі мецэнатаўскую дзейнасць Сапегаў, Радзівілаў, Гаштальдаў, Хадкевічаў, Агінскіх і інш. Асобныя выступленні былі прысвячаны тым помнікам мастацтва, з'яўленне якіх якраз і было вынікам мецэнатаўства.

18 чэрвеня па ініцыятыве Аляксея Хадыкі (Менск) адбыўся ўстаноўчы сход па арганізацыі фонду “Сумесная спадчына”. Гэта будзе недзяржаўны міжнародны фонд для правядзення даследаванняў, арганізацыі выставаў і навуковых канферэнций. Таможа ў Слоніме Святлана Куль-Сяльверстава (Гародня) ініцыявала стварэнне яшчэ аднаго фонду – “Беларуская сядзіба”. Ягоная мэта – аднаўленне культурна-ландшафтных помнікаў у Беларусі. Размова пра гэтыя помнікі адбылася ўжо ў Гародні. Цэнтральным было выступленне прафесара Анатоля Федарука (Менск), які зрабіў грунтоўны аналіз стану захавання сядзібаў і паркаў Гарадзеншчыны. На жаль, на канферэнцыі адсутнічалі запрошаныя арганізаторамі прадстаўнікі дзяржаўных прыродаахоўных структур.

Алесь Смалянчук

6 - 7 верасня 2000 г. у Менску ў Нацыянальным навукова-асветным цэнтры імя Ф.Скарыны адбыўся “круглы стол” з удзелам беларускіх і польскіх навукоўцаў на тэму: “**Ідэя беларускасці і ідэя польскасці на мяжы тысячагоддзяў: да вызначэння паняццяў**”.

Акрамя скарынаўскага цэнтра ўдзел у арганізацыі канферэнцыі прыняў Польскі інстытут у Менску (дырэктар сп. Цэзары Карпінські).

Пасля афіцыйных прывітанняў 6 верасня распачаліся выступы і дыскусіі, згрупаваныя ў тры раздзэлы: “Філософска-метадалагічныя аспекты проблемы”, “Ідэя польскасці і ідэя беларускасці ў польскай і беларускай культуры”, “Польская ідэя і беларуская ідэя ў гісторыі, грамадскім жыцці, дзяржжаўным будаўніцтве”.

Засноўнымі дакладамі выступілі: у першым раздзеле Януш Кучынські і Юзаф Krakawiacz (Варшава) - “Польскасць і універсалізм”, у другім - Рышард Радзік (Люблін) - “Фармаванне сучаснай польскасці і беларускасці ў двух апошніх стагоддзях: падабенства і адрозненне”, у трэцім раздзеле - Яўген Мірановіч (Беласток) - “Беларусы і палякі ў справе незалежнасці сваіх дзяржжаў”. Два апошнія даклады выклікалі сярод прысутных найбольшую зацікаўленасць не толькі па прычыне навуковай грунтоўнасці, але і непасрэднай сувязі з сённяшнім днём.

У дыскусіі прынялі ўдзел мэтры беларускай навукі: Уладзімір Конан, Альфрэд Майхровіч, Уладзімір Мархель, Алег Лойка, Гародня была прадстаўлена Алексем Смаленчуком і Аляксандрам Краўцэвічам, якія выступілі ў дыскусіі.

Матэрыялы канферэнцыі плануеца апублікаваць.

Аляксандар Краўцэвіч

У Чэнстахове і Залатым Патоку (Польшча) 10 - 14 кастрычніка 2000 г. адбылася міжнародная канферэнцыя “Замкі і грамадская прастора ў Сярэдняй і Усходняй Еўропе”.

Як здараецца на навуковых зборах з шырокай тэматыкай у Чэнстахове сабраліся спецыялісты розных галінаў: гісторыкі, археолагі, архітэктары-рэстаўратары, гісторыкі архітэктуры. Даклады і паведамленні ўклаліся ў шырокі дыяпазон ад агульнатэрэтычных проблемаў да вывучэння канкрэтных аб'ектаў. Геаграфічны абсяг канферэнцыі як па складу ўдзельнікаў так і арэалу іх навуковых інтарэсаў таксама быў вельмі шырокі. Навукоўцы з Польшчы, Беларусі, Германіі, Летувы, Расіі, Славакіі, Украіны, Чэхіі апавядалі пра замкі, размешчаныя ў прасторы ад Масквы да Гданьска і ад Летувы да Германіі (усяго працягучала каля 60 дакладаў і паведамленняў).

Разам з выступамі кшталту: “Сярэднявечны замак як грамадская і дзяржжаўная з’ява” (Славамір Гаўлас, Варшава) ці “Замак у палітычных і ваенных структурах польскай шляхецкай дзяржавы” (Караль Алейнік, Познань) былі агучаны, напрыклад, даклады: “Замкі і гроши ў сярэднявечнай Польшчы” (Ян Шымчак, Лодзь), “Умацаванне ў руках кабеты - фундатаркі і адміністраторкі” (Бажэна Папёлак, Кракаў), “Двор рускага баярна ў 17 ст.: сацыяльная структура і грамадскі статус” (Аляксандар Лаўрэнцеў, Масква),

“Драўляныя замкі і дрэва ў замках, ці пра што забываюмы пры рэканструкцыі старажытных умацаванняў” (Ганна Марціняк-Кайзер, Лодзь).

Беларусь была прадстаўлена Генадзем Семянчуком і Аляксандрам Краўцэвічам (абое з Гародні), якія выступілі, адпаведна, з дакладам “Усходнегуроўскі замак у сярэднявеччы: генеза і функцыянуванне (на падставе матэрыялаў з Беларусі)” і паведамленнем “Замкі Гедыміна пры заходніх мяжы Літвы”.

Аляксандр Краўцэвіч

Міжнародная навуковая канферэнцыя “Змаганье за беларускую дзяржаўнасць у XX ст.” (Беласток, 20-21 кастрычніка 2000 г.)

Канферэнцыя была арганізаваная Беларускім Гістарычным Таварыствам у Польшчы. Пераважную большасць яе ўдзельнікаў склалі навукоўцы з Менску, Гародні, Гомеля і Бярэсця. Праца канферэнцыі распачалася з дакладаў, звязаных з праблемай фармавання нацыянальнай ідэі, выпрацоўкі канцепцыі беларускай дзяржаўнасці ў 19 – пачатку 20 ст. (Андрэй Кіштымаў – “Пытаныні эканамічнага развіцьця Беларусі і беларуская нацыянальная ідэя на пачатку 20 ст.”; Але́сь Смалянчук – “Беларускі нацыянальны рух і краёвая ідэя”; Станіслаў Рудовіч – “Заходнерусізм ва ўмовах рэвалюцыі 1917 г.: паміж імперскасасцю і беларускай ідэяй”). Вялікую цікавасць вызвалікаў рэферат Віталя Скалабана, прысвячаны I Усебеларускаму з’ездзу.

Другі буйны інфармацыйны блок быў прысвячаны гісторыі БНР. Навукоўцы разглядалі ўнутранае і міжнароднае становішча рэспублікі, яе зневіннюю палітыку (Аляксандр Ціхаміраў – “Беларусь у палітыцы вядучых дзяржав Захаду (1914-1945)”, Уладзімер Ляхоўскі – “Структура БНР і беларускія неўрадавыя арганізацыі падчас савецка-польскай вайны 1919-1920 гг.”; Валянціна Лебедзеўа – “Дзейнасць дэлегацыі Народнага Сакратарыяту БНР у справе перамоваў з Украінай (1918)”; Мікалай Мязга “Міжнароднапалітычны аспект барацьбы за беларускую дзяржаўнасць у пачатку 20-х г.”; Рыгор Лазько – “Спробы заключэння беларуска-польскага саюза ў 1919 г.” і інш.).

Уладзімер Ладысеў спыніўся на праблеме станаўлення беларускай дзяржаўнасці на савецкай аснове ва ўмовах курсу на святую рэвалюцыю. Проблематыка, звязаная з БССР, закраналаася Аляксандрам Вабішчэвічам (“Заходнебеларускія палітычныя партыі, арганізацыі і савецкая беларуская дзяржаўнасць (1919-1939)”, Уладзімерам Навіцкім (“Ідэя нацыянальнай дзяржаўнасці ў поглядах грамадска-палітычных дзеячаў Беларусі ў 20-я г. 20 ст.”), Ігару Кузняцова (“Носібіты ідэі беларускай дзяржаўнасці –

ахвяры таталітарнага рэжыму") і інш. Бурную дыскусію выклікала выступленне Анатоля Мясьнікова "Беларусізацыя як дзяржсаўная палітыка". Падчас яе прагучала думка (А.Кіштымаў), што беларусізацыя з'яўлялася не дзяржаўной, а партыйнай палітыкай. Шэраг выступоўцаў спрабавалі паstryцы ў тэрмін "беларусізацыя" на ўесь працэ беларускага нацыянальна-культурнага Адраджэння пачатку 20 ст. Аднак гэтая думка не была прынятая.

Анатоль Вялкі ("БССР у складзе СССР: супадносіны КПСС-КПБ як вызначальны фактар нацыянальна-дзяржсаўнага будаўніцтва Беларусі ў 1945-1989 гг (на прыкладзе эвалюцыі наменклатурнай сістэмы") ахарактарызаваў БССР як "класічную марыянетку" Масквы.

Праблемы беларускага руху ў Заходній Беларусі акрамя А.Вабішчэвіча разглядалі Эдуард Мазько ("Хрысьціянска-дэмакратычная канцепцыя беларускай дзяржсаўнасці (у кантэксьце дзейнасці заходнебеларускіх партый 20-30-х г. 20 ст.") і Сяргей Токць ("Ідэя незалежнай беларускай дзяржавы ў свядомасці сялянскага насельніцтва і дзеячу нізовых структур БСРГ і ТБШ Заходній Беларусі ў 1921-1939 гг.: на матэрыялах Берштаньскай гміны Гродзенскага павета"). Асабліва трэба адзначыць апошні рэферат, у якім з дапамогай метадаў мікрарэгіянальнага даследавання была паказана глыбіня пранікнення беларускай ідэі ў свядомасць шырокіх масаў насельніцтва.

Варта адзначыць таксама выступленні маладых даследчыкаў – Таццяны Паўлавай ("Унутрыдзяржсаўная дзейнасць ураду БНР у 1918 г."), Паулы Мажэйкі ("Незалежніцкая паміненьні беларускай моладзі ў сярэдзіне 80-х г."), Алега Гардзіенкі ("Беларуская Народная Самапомач: спробы стварэння беларускай дзяржсаўнасці. 1941-1943 гг.") і Дзмітрыя Крывашэя, даклад якога быў прысвечаны замежным культурным кантактам Беларусі ў 90-я г.

Актыўны ўдзел у аблеркаванні прымалі беларускія даследчыкі з Беластоку Алег Латышонак, Яўген Мірановіч, Алена Глагоўска і Славамір Іванюк.

Алесь Смалянчук

Lithuania 3 (32) ' 99. Warszawa, 1999. – 136 s.

Lithuania 4 (33) ' 99. Warszawa, 1999. – 152 s.

Lithuania 1 (34) 2000. Warszawa, 2000. – 184 s.

У гэтым годзе часопіс „Lithuania”, выдаўцам якога з'яўляецца Агульнапольскі Клуб Прыхільнікаў Літвы, адзначыў дзесяцігоддзе свайго існавання. За мінулы перыяд ён стаўся элітарным выданнем для інтэлектуалау. Большасць накладу распаўсюджваецца ў Літве і Польшчы. Часопіс з'яўляецца штоквартальным выданнем.

На старонках часопіса знаходзяць асвятленне праблемы развіцця духоўнай культуры краінаў Цэнтральна-Усходній Еўропы. Выразна дамінуе польская-літоўская праблематыка. Значае месца традыцыйна займае гістарычна тэматыка. Для беларускіх даследчыкаў “Lithuania” можа быць асабліва цікавай у плане знаёмства з поглядамі літоўскіх гісторыкаў, працы якіх досыць широка прадстаўлены на яе старонках.

У № 3 за 1999 г. прыцігвае ўвагу раздзел “Віленскія універсітэты”, дзе змешчаны публікацыі Аляксандра Гейштара і Юліуша Бардаха, запіс размовы гісторыкаў Яна Савіцкага і Альфрэдаса Бумбляўскага. Апошні з'яўляецца дэканам гістарычнага факультэта Віленскага універсітэту. Менавіта ён быў адным з ініцыятараў рэформы сістэмы гістарычнай адукацыі ва універсітэце. Сёння на гістарычным факультэце дзейнічаюць кафедры археалогіі, гісторыі сярэднявечча, новай гісторыі, навейшай гісторыі, а таксама тэорыі і гісторыі культуры. Апроч таго ствараюцца Кабінет гісторыі касцёла, Цэнтр аховы помнікаў, Цэнтр даследавання і ѹдаізму і культурных супольнасцяў, Цэнтр візуальнай гісторыі.

Падчас размовы даследчыкі звярнулі ўвагу на тое, што аднабаковасць пры аналізе складаных гістарычных падзеяў з'яўляецца істотнай перашкодай як для разумення мінулага, так і для паразумення сучасных народаў. А.Бумбляўскас, які насуперак моцнай традыцыі літоўскай гісторыяграфіі, лічыць, што без Крэва не было б і Грунвальда, што паняцце прымусовай асіміляцыі (паланізацыі) з'яўляецца неадэкатным для апісання гісторыі Вялікага Княства Літоўскага, выказаўся за паступовую рэабілітацыю Юзафа Пілсудскага ў гістарычнай свядомасці літоўцаў. На яго думку, без Пілсудскага не было б і Літоўскай Рэспублікі, бо Варшаўская бітва была выратаваннем для ўсёй Цэнтральнай Еўропы.

Альфрэдас Бумбляўскас упэўнены, што даследчык мінулага павінен абавірацца на прынцып грунтоўнай талеранцыі, для якога характэрна спроба стаць на пазіцыю свайго апанента: „Літовец няхай паспрабуе “ўлезці ў скuru” паляка, паляк – “у скuru” літоўца... Сучасная гістарычная навука імкнецца не толькі адказаць на пытанне, як было, але таксама зразумець, чаму дамінуе тая, а не іншая інтэрпрэтацыя асобых фактаў, чаму фармуюцца тыя або іншыя стэрэатыпы, тыя або іншыя погляды”.

№ 4 (1999) прысвячаны пераважна праблемам гісторыі і сучаснасці каталіцкага касцёла ў Літве. У прыватнасці, трэба адзначыць артыкулы Міндаўгаса Пакныса (“Паміж хрышчэннем і каталізацыяй”), Відаса Спенгла (“Літоўскі Папялюшка?”), Уладыслава Семадені (“Пра Андрэя Воляна, змагара за Рэфармацыю і евангелізм у Польшчы”), рэцэнзія Генрыка Віснера на працу Эдвардаса Гудавічуса “Міндаўгас” (Vilnius, 1998) і інш.

Беларускія матэрыялы на старонках часопіса прадстаўлены водгукамі Чэслава Сэнюха і Станіслава Дубянецкага на анталогію беларускай палітычнай

думкі 20 ст. (“*Myśl białoruska w XX wieku*”), якая “ўбачыла свет” у 1998 г. дзякуючы Славістычнаму выдавецкаму цэнтру пры Інстытуце славістыкі ПАН (Lithuania 3 ’99); артыкуламі Любові Уладыкоўскай-Канаплянік (“Беларуская нацыянальная ідэя і хрысціянства”), а таксама Алега Янкоўскага і Валянціна Маскалёва, якія распавяялі пра праект нападу на Расію, што быў прадстаўлены генералам Міхалам Сакальніцкім імператару французаў Напалеону ў лютым 1812 г. (Lithuania 1 2000), вершамі Максіма Багдановіча, Дануты Бічэль (Lithuania 4 ’99, 1 2000) і Алесі Гаруна (Lithuania 1 2000).

У № 1 за 2000 г. варта таксама адзначыць публікацыю Марыі Неканда-Трэпкі “*Краёўцы*”. Гэты матэрыял можна аднесці да мемуарнай літаратуры. Аўтар здолела данесці да чытача атмасферу змагання краёўцаў з хвайяй этнічнага нацыяналізму. Аднак цяжка прыніць досьць песьмістичныя ацэнкі перспектывай краёвай ідэі. Напрыканцы 20 ст. напрошуваюцца пэўныя паралелі паміж краёвай канцэпцыяй і ідэалогіяй Еўрапейскай Уніі.

Алесь Смалянчук

Штогоднік Інстытута гісторыі НАН Беларусі. Год першы.

Мінск, 1999. – 176 с.

З’яўленне перыядычнага органа вядучай навуковай установы Беларусі, якой з’яўляецца Інстытут гісторыі НАН, можа стаць важнай падзеяй у развіцці беларускай гісторыяграфіі. Па словах галоўнага рэдактара Міхася Касцюка, выданне будзе змяшчаць “матэрыялы па найбольш значных праблемах айчыннай гісторыі з ухілам на іх глыбокое тэарэтычнае асэнсаванне” (с. 5).

Штогоднік распачынаецца артыкуламі Мікалая Токарава, якія прысвечаны стварэнню Беларускай Акадэміі Навук і першым гадам дзейнасці Інстытута гісторыі БелАН. Сярод матэрыялаў рубрыкі “Артыкулы” звязаныя з сябе ўвагу публікацыя Максіма Гардзяява (“Сім'яон Палацкі: сям'я і роднасныя сувязі”), у якой на падставе раней невядомых гістарычных крыніцаў асвятляюцца некаторыя старонкі асабістага жыцця вядомага асветніка і філосафа; артыкулы Мар’яны Сакаловай (“Пачатак ліберальнага руху ў Беларусі”), Станіслава Рудовіча (“Усебеларускі з’езд – першы агульнаціянальны форум беларускага народа”), Іларыёна Ігнаценкі (“Кастрычніцкая рэвалюцыя: яе месца ў гісторыі”), Уладзімера Навіцкага (“Жанчына ў савецкім грамадстве: новы погляд на праблему”) і інш.

Рубрыка “Гістарычнае краязнаўства” змяшчае матэрыял Міхаіла Спрыдонава “Наданне Свіслацкай воласці Міхайлу Гарабурду. (Да праблемы скарачэння дзяржавных уладанняў у Вялікім Княстве Літоўскім у XV-XVI ст.)”. Міхась Біч апублікаваў “Паданьне” Максіма Гарэцкага Начальніку Сярэдняй Літвы генералу Люцыяну Жэлігоўскому ад 1 ліпеня 1921 г.” (рубрыка “Новыя крыніцы”). Міхась Біч з’яўляўся таксама адным з саўтараў (разам з Георгіем Галенчанкам, Іларыёнам Ігнаценкам і Уладзімерам Снапкоўскім)

рэцэнзіі на вучэбны дапаможнік для студэнтаў ВНУ пад рэд. Я. Новіка і Г. Марцуля (“*Няспраўджсаныя амбіцыі*”). Рэцэнзенты прыйшлі да высновы, што выданне “Гісторыя Беларусі: У 2 ч.” (Ч. 1. Ад старажытных часоў па люты 1917 г. Мінск, 1998; Ч. 2. Люты 1917 – 1997 гг. Мінск, 1998) не адпавядае патрабаванням, якія прад’яўляюцца да вучэбных дапаможнікаў.

Алесь Смалянчук

Biuletyn Historii Pogranicza. Nr 1. Białystok, 2000.- 136 s.

“Бюлетэнь” з’яўляецца выданнем Беластоцкага аддзела Польскага Гістарычнага Таварыства. Тым не менш у склад рэдакцыі, якую ўзначаліў Ян Ежы Мілеўскі, увайшлі ў якасці яго намеснікаў гісторыкі з Гародні (Алесь Краўцэвіч) і Вільні (Рымантас Мікныс).

У звароце да чытачоў рэдакцыя падкрэсліла, што праблематыка публікацый “Бюлетэня” будзе датычыць гісторыі земляў былога Вялікага Княства Літоўскага (разам з Падляшшам) па сённяшні дзень. Пазначанае ў тытуле “Пагранічча” з’яўляецца польска-літоўска-беларускім памежжам, якое насяляюць таксама і іншыя народы. Узнікненне новага выдання прадыктавана неабходнасцю ведання стану развіцця гістарыяграфіі і тэматыкі даследаванняў, што датычыць азначанай праблематыкі, у Польшчы, Літве і Беларусі. Матэрыйял друкуюцца на польскай і беларускай мовах, скарачэнні – на літоўскай і англійскай.

Рубрыка “Артыкулы” распачынаеца публікацыяй гісторыка з Гародні Юры Кітуркі “Беларуская праблематыка ў творах лідэра эндыцыі Рамана Дмоўскага (к.XIX-н.ХХ ст.)”. Рэдакцыя вырашыла патрэбным змясціць таксама крытычную рэпліку Ежы Туронка (Варшава), якая датычыць зместу названага артыкула. Чытачы безумоўна звернуць увагу на артыкул Рымантаса Мікныса “Праблема фармавання сучаснай нацыі літоўскіх палякаў у першай палове ХХ ст.” Альгіс Касперавічус (Вільня) разглядае праблему прыналежнасці Вільні і Віленшчыны ў свядомасці літоўцаў. Польская гістарыяграфія прадстаўлена артыкулам Войцеха Съляжынськага “Стварэнне савецкай сістэмы вышэйшай школы на Беласточчыне ў 1939-1941 гг. Педагагічны інстытут у Беластоку і Настаўніцкі інстытут у Гародні”.

Цікавыя матэрыйялы змешчаны таксама ў рубрыках “Аўтарэфераты”, “Гістарычныя крыніцы”, “Рэцэнзіі і анатэцыі”, “Навуковая хроніка”.

Алесь Смалянчук