



Царкоўнае слова

16 ліпеня
28 (422), 2010 г.

Беларускі праваслаўны штотыднёвік.
Выдаецца з красавіка 1992 года.

ДЕНЬ СЕМЬИ, ЛЮБВИ И ВЕРНОСТИ

ЧЫТАЙЦЕ Ў НУМАРЫ:

ЭТО БЫЛ
СЧАСТЛИВЫЙ
ЧЕЛОВЕК

2

БАРКОЛАБОВСКАЯ
СВЯТЫНЯ

4

ЖАЛОСТЛИВОСТЬ:
КАК С НЕЙ
БОРЬТСЯ

6

ВОПРОШАЮЩИМ
ОТВЕЧАЕМ

7

ПАЎНОЧНЫ
АФОН

8

КОРНИ
МИРА

10

ГОЛОС
СОВЕСТИ

11

ТЕХНИКА
ДУХОВНОЙ
БЕЗОПАСНОСТИ

12

МЫ БЛАГОДАРНЫ
НАШЕМУ БАТЮШКЕ

16

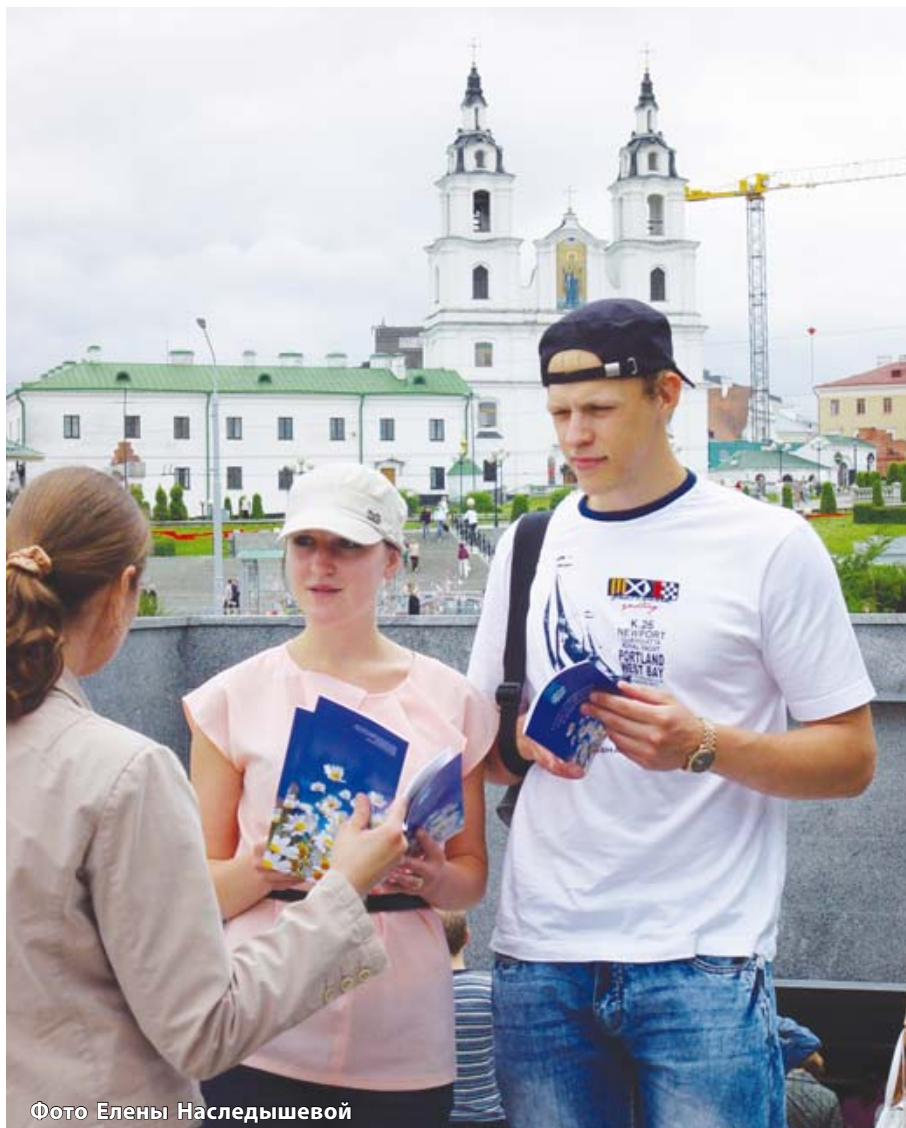


Фото Елены Наследышевой

В день памяти святых покровителей брака благоверных князя Петра и княгини Февронии — 8 июля — в Беларуси второй раз отмечался День семьи, любви и верности.

Праздник установлен по инициативе минского братства в честь Архистратига Михаила и проходит по благословению Митрополита Минского и Слуцкого Филарета.

Торжественные мероприятия состоялись в разных городах республики. В этот день в Минске 20 многодетных семей были награждены медалями «За любовь

и верность»; православные волонтеры возле станций метро и в других оживленных местах города раздавали прохожим ромашки и брошюры «К счастливой семье вместе с Петром и Февронией».

Издание содержит подборку материалов о православном понимании любви и семейных ценностей. Здесь можно найти житие святых Петра и Февронии, их икону; цитаты из Евангелия; статьи российских и белорусских священников, высказывания писателей, журналистов, педагогов; данные статистики.

КАЛЕНДАРЬ

18 июля

воскресенье

Неделя 8-я по Пятидесятнице. Преподобного **Сергия**, игумена Радонежского; преподобномучениц великой княгини **Елисаветы и инокини Варвары**; преподобного Агапита исповедника; мучениц Анны и Кириллы; преподобного Лампада Иринопольского; **Собор Тверских святых**; иконы Божией Матери «Экономисса».

Утр. - Ин. XX, 11-18. Лит. - 1 Кор. I, 10-18; Гал. V, 22 – VI, 2. Мф. XIV, 14-22; Лк. VI, 17-23.

19 июля

понедельник

Седмица 9-я по Пятидесятнице. **Собор Радонежских святых**; преподобного Сисоя Великого; преподобномученика Феодора; **праведной Иулиании Ольшанской**; мученика Континта Фригийского; мученицы Лукии девы; святителя Арсения, епископа Тверского; Богородско-Уфимской иконы Божией Матери.

Утр. - Мф. XI, 27-30. Лит. - 1 Кор. XI, 31 – XII, 6; Гал. V, 22 – VI, 2; 2 Кор. VI, 1-10. Мф. XVIII, 1-11; Лк. VI, 17-23; Мф. XV, 21-28.

20 июля

вторник

Преподобного Фомы, иже в Малеи; преподобного Акакия, о котором повествуется в Лествице; преподобной Евдокии (в инокинях Евфросинии), великой княгини Московской; мучеников Перегрин, Лукиана, Помпея, Исихия, Папия, Саторнина, Германа; мученика Евангела; мученицы Кириакии; Влахернской иконы Божией Матери.

1 Кор. XII, 12-26; 1 Кор. XIII, 4 – XIV, 5; Гал. III, 23-29. Мф. XVIII, 18-22; XIX, 1-2, 13-15; Мф. XX, 1-16; Мф. XXV, 1-13.

21 июля

среда

Казанской иконы Божией Матери; великомученика Прокопия; праведного Прокопия, Христа ради юродивого, Устюжского чудотворца; священномучеников Александра и Феодора пресвитеров; праведного Прокопия Устьянского. Знамение от иконы Божией Матери Благовещения во граде Устюге.

Утр. - Лк. I, 39-49, 56. Лит. - Флп. II, 5-11. Лк. X, 38-42; XI, 27-28.

22 июля

четверг

Священномученика Панкратия, епископа Тавроменийского; священномученика Константина пресвитера; священномученика Кирилла, епископа Гортинского; преподобномучеников Патермуфия, Коприя, мученика Александра; святителя Феодора, епископа Едесского; Кипрской в селе Стромынь и Колочской икон Божией Матери.

1 Кор. XIV, 6-19. Мф. XX, 17-28.

23 июля

пятница

Положение честной ризы Господа нашего Иисуса Христа в Москве. Мучеников 45-ти в Никополе Армянском; преподобного **Антония Печерского, Киевского, начальника всех русских монахов**; священномучеников Петра, Стефана, Георгия и Нестора диаконов; преподобных пустынников египетских, огнем и дымом уморенных; Коневской иконы Божией Матери.

Утр. - Мф. XXVII, 27-32. Лит. - 1 Кор. XIV, 26-40; 1 Кор. I, 18-24; Гал. V, 22 – VI, 2. Мф. XXI, 12-14, 17-20; Мк. XV, 16-32; Мф. IV, 25 – V, 12.

24 июля

суббота

Воспоминание чуда великомученицы Евфимии Всехвальной, имже Православие утвердися; **равноапостольной великой княгини Ольги, во Святом Крещении Елены**; мученика Киндея пресвитера; Ржевской (Оковецкой) и **Барколабовской** икон Божией Матери.

2 Кор. VI, 1-10; Рим. XIV, 6-9. Лк. VII, 36-50; Мф. XV, 32-39.

У каждого верующего человека время от времени появляется мысль: возможно ли вообще достичь этого божественного подвоя в нашем современном мире? Чтение жития преподобного Сергия убеждает каждого, что это был действительно великий человек. Это был счастливый человек. Преподобный Сергий никогда не жаловался даже на самые стесненные обстоятельства жизни: и когда он жил в одиночестве в темном лесу, начиная созидать святую обитель; и когда он, не понятый братией, должен был удалиться из этой обители и жил как бы в изгнании от своих собратьев; и в те времена, когда величайшие опасности окружали и Церковь, и страну. Нигде не отмечено, что преподобный был чем-то недоволен, раздражен или гневался, пытаясь человеческими силами что-то поправить. Житие свидетельствует нам о мудром, духовно сильно, прекрасном человеке — действительно, величайший для нас пример.

Что помогает понять тайну такой жизни? С чего начинается, чем поддерживается такой образ жизни? Замечательные тексты Священного Писания мы читаем в связи с памятью преподобных отцев. Всем хорошо известны слова из Евангелия от Матфея: *Придите ... и научитесь от Меня, ибо Я кроток и смирен сердцем...* А что дальше? ...И обрящите покой душам вашим (см. Мф. 11, 28-29). Господь связывает кротость и смирение с внутренним покоем, но ведь покой и есть синоним человеческого благополучия. Можно быть богатым, знатным, обладать властью, можно быть иерархом, священником, министром — кем угодно, но если нет внутреннего покоя, то нет и благополучия. И современная жизнь показывает нам удивительные примеры того, как люди, достигающие высот в политической жизни, становящиеся очень богатыми, сверхбогатыми, не могут найти этого покоя. А почему? Да потому что мы живем в мире, где пребывает грех, и в сердцах человеческих возникают разные чувства по отношению к другим людям.

Например, всем хорошо известно чувство зависти, которое лишает человека покоя. Завистливый человек ищет пути наказать того, кто вызывает зависть, чтобы лишить его положения, денег, семейного благополучия либо уважения со стороны других. Реализация этого стремления требует действий: нужно построить некий план, может быть, нужно взять кого-то в единомышленники, нужно организовать целую стратегию борьбы. Но где же здесь покой? Мука, горе. А если что-то срывается, такие люди руки себе грызут, от злости слезы вытирают.

А иногда бывает так, что человек вовсе и не завистливый, а просто жизнь другого человека ему не нравится. Ему кажется, что он лучше сделает, чем тот. И снова начинается борьба, от скрытых интриг переходящая к открытым действиям.

Если с другой стороны посмотреть на обычный человеческий конфликт — иногда бывает так, что кто-то нас обидел, плохо о нас сказал, выразил с нами несогласие, даже начал вести против нас некую борьбу — что

18 июля

память преподобного Сергия, игумена Радонежского.

ЭТО БЫЛ СЧАСТЛИВЫЙ ЧЕЛОВЕК

**Патриарх Московский
и всея Руси КИРИЛЛ**

Преподобный Сергий является величайшим примером для всех нас, для Церкви, для народа нашего — примером того, как в личности человека могут осуществиться Божественные заповеди, как человек, обладающий слабостями и болезнями, связанный физическим бытием этого мира, обретает ангелоподобие.

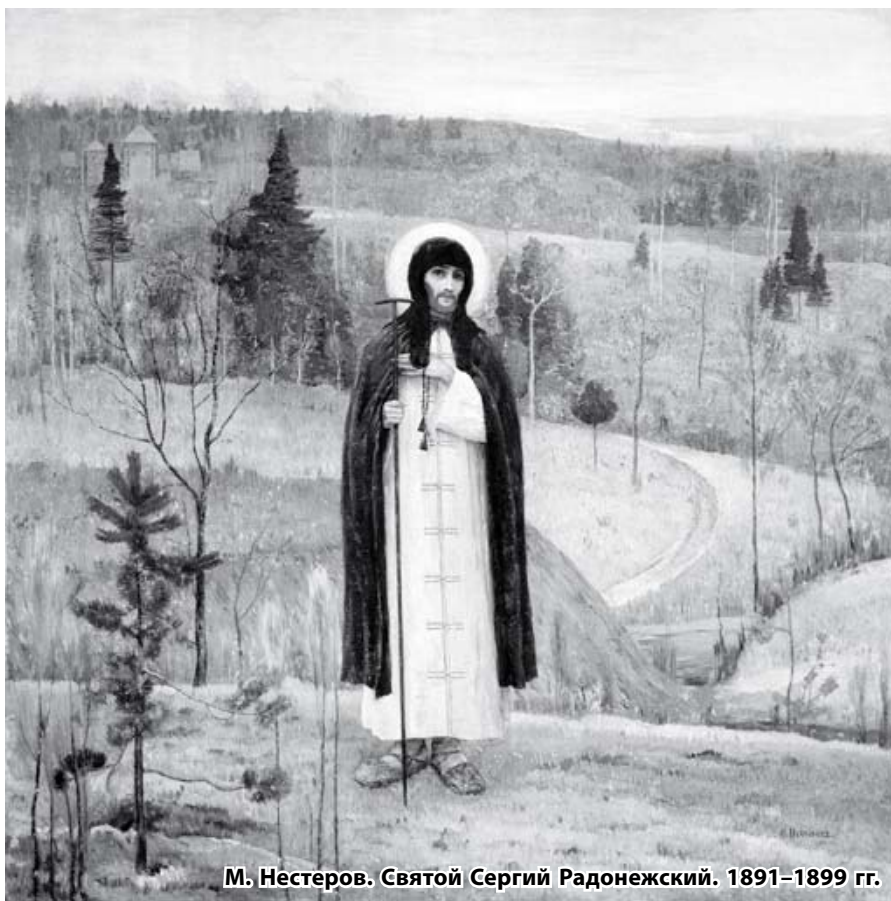
обычно мы делаем? Мы концентрируем свои силы для того, чтобы нанести удар такому человеку, чтобы ослабить возможные опасные по отношению к нам действия. Мы размышляем, теряя всякий покой, пытаемся искать союзников; порой публично, а в наше время и через средства массовой информации озвучиваем нашу позицию, включаемся в спор, в конфликт.

Всего этого делать не следует, если мы хотим быть счастливыми. Если мы хотим иметь покой, нужно научиться наших противников и врагов предавать суду Божию. Если мы чувствуем свою правоту, то первое, что должно быть присуще нам в опасной жизненной ситуации — убеждение в том, что только Бог является подлинным судьей. Он прозревает глубины человеческого духа, и если тот или иной человек действительно становится нашим врагом, а мы того не желаем и поводов не даем, то нужно крепко молиться за этого человека и просить, чтобы свершился суд Божий, а не суд человеческий.

Суд Божий настигает людей, совершающих злые деяния, так быстро, что мы и представить себе не можем. Если же бывает промедление, то это для нашего спасения, для нашего смирения, для нашего терпения. Главное же для нас — не дрогнуть. *Если впадет человек в какое согрешение, вы, духовные, исправляйте такового в духе кротости* (Гал. 6, 1) — мы слышали эти слова из послания апостола Павла к Галатам.

И, наконец, сегодняшнее Евангельское чтение: *Блаженны нищие духом* (Лк. 6, 20) — то есть те, кто не своей самостью управляем, но силой Божией; те, кто свое собственное «я» уступает Богу, и Бог становится в центре их жизни. Блаженны те, кто кроток; даже те, кто плачет (см. Мф. 5, 4-5, Лк. 6, 21). Но нигде не сказано, что блажен тот, который умеет защищать себя, который умеет наносить встречные удары, который умеет прокладывать себе путь к жизненному успеху.

Кротость и смирение есть величайшая сила, которая помогает не только управлять миром по Бо-



М. Нестеров. Святой Сергий Радонежский. 1891–1899 гг.

жю закону, но и помогает человеку обрести покой, а вместе с покоем — и здоровье. Отчего сегодня более всего болеют люди? От стрессов, от нервного перенапряжения. А если посмотреть на причину этих стрессов — ни к какому психотерапевту идти не надо — источник всего этого в грехе человеческом, потому что без греха не было бы и болезней. Современный мир, сегодняшнее человеческое общество ясно являет нам эту связь — между болезнью, неблагополучием и грехом.

Преподобный Сергий из глубины веков взирает сегодня на нас с икон своим кротким ликом и как бы стремится показать нам, как нужно жить. Ведь мы приходим в его лавру, прикладываемся к его мощам, ведь мы чувствуем помощь, исходящую от преподобного, — так давайте поверим и тому образу жизни, который он вел, побеждая врагов, усмиряя гордецов и завистников, поддерживая самых сильных мира сего, став через кротость свою и смирение великим духовным лидером нашего народа, и не только для поколения уже отдаленного от нас XIV века, но и для мятущегося во грехе поколения века XXI.

Церковь является общиной, которая, по примеру Спасителя, исцеляет людей. Святые угодники являют пример этой исцеленности, которая всякий раз обуславливается победой человека над его собственным мятущимся духом. И да поможет нам Господь, дабы мы, взирая на кроткие лики угодников Божиих, осознали великую и вечную правду: *Придите ко Мне ... и научитесь от Меня, ибо Я кроток и смирен сердцем, и обратите покой душам вашим* (Мф. 11, 29).

24 июля празднование в честь Барколабовской иконы Божией Матери

БАРКОЛАБОВСКАЯ СВЯТЫНЯ



В прошлом году в Бобруйской епархии отмечали 350-летие явления Барколабовской иконы Богородицы. Нынешний год будет ознаменован еще одним важным событием в жизни епархии и всей Белорусской Православной Церкви: 24 июля древний чудотворный образ торжественным крестным ходом будет перенесен из Свято-Троицкого храма Быхова, где он хранился последние 57 лет, в Свято-Вознесенский женский монастырь и установлен в храме Иоанна Предтечи. Об этих торжествах мы обязательно расскажем на страницах газеты, но прежде — более подробно о самой святыне.

первоначально была помещена игуменьей в центре Вознесенской церкви монастыря, в следующую ночь икона чудесным образом переместилась к стене храма. В дальнейшем образ находился летом в Вознесенской церкви, а зимой в церкви во имя Иоанна Предтечи в особых высоких золоченых киотах, напротив клироса. В 1882 году Вознесенский храм сгорел, но чудотворный образ, иконостас и утварь были спасены от пожара.

После 1920 года Барколабовский монастырь закрыли. Чудотворную икону сохранили бывшие инокини монастыря, проживавшие в деревне Седич (по другим устным сведениям, образ находился в часовне на железнодорожной станции Быхов).

А в 1953 году перед праздником Пасхи образ был принесен в церковь Святой Троицы в Быхове и помещен в специальный киот, где и хранится до сих пор.

Икона

Некогда Барколабовская лавра была знаменита на всю Европу. В местечке Барколабово в 8-ми километрах севернее Быхова находился действующий женский монастырь в честь Вознесения Господня, основанный еще в 1623 году Богданом Стеткевичем.

В соборном храме монастыря хранилась чудотворная икона Божией Матери, получившая свое название по своему местонахождению. Согласно преданию, в 50-х годах XVII века во время военных действий царя

Алексея Михайловича на территории Великого княжества Литовского образ был взят русским войском в одном из храмов Центральной или Западной Беларуси.

Когда войско под предводительством князя Пожарского в 1659 году подошло к стенам Барколабовского монастыря, обоз, в котором находился образ, остановился и лошади, несмотря на усилия возничих, не могли тронуться с места. Тогда князь оставил икону Божией Матери в монастыре у игуменьи Фотинии (Киркоровны). Барколабовская икона

На поклонение образу в Барколабовский монастырь стекались паломники не только православного вероисповедания, но и униаты, и католики. Образ прославился чудесами во время Северной войны и войны 1812 года. В 1900 году прекратился падеж скота после крестного хода с этой иконой.

Она пережила все войны XVII-XX столетий и все гонения на веру, включая советские времена.

Этот образ Божией Матери является одним из самых почитаемых в Восточной Беларуси. Барколабовская Одигитрия, написанная темперой на хвойной основе с вызолоченным резным фоном, является одним величайших шедевров белорусской школы иконописи, и вместе с тем сохраняет выразительные черты его древне-византийского прообраза. Исследователи высказывают мнение, что образ создан на границе XVI-XVII столетий, или в первой половине XVII столетия в центрально-белорусском регионе (возможно в Слуцке). Иконография близка Иверской и Ильинской (Черниговской) иконам Божией Матери. Подобный извод, в основе которого, очевидно, лежало почитание Эфесско-Корсунской иконы Божией Матери, пребывавшей в Полоцке, — главной Богородичной святыни Белоруссии с середины XII века, был широко распространен в иконописи в центре и на юго-западе страны в первой половине — середине XVII века, о чем свидетельствует ряд сохранившихся произведений.

Особенности иконографии Барколабовской иконы: Божия Мать изображена почти во весь рост, облачена в темно-пурпурный мафорий (длинное женское покрывало, спускающееся с головы до пят — *ред.*), украшенный тремя золотыми ажурными звездами и золотой кружевной каймой с кистями, темно-зеленое платье имеет широкую жемчужную обнизь (накладка, обнизанная бусами, в данном случае жемчугом — *ред.*) на горловине и поручах, золотой нимб гравирован лучистым сиянием. Лик Богородицы исполнен царственной красоты, благородства и скорби. Склонив голову к Младенцу, восседающему на Ее левой руке, высоко поднятой вверх правой рукой Она указывает на благословляющую десницу Сына. Младенец Христос, в белом хитоне-рубашке с отложным воротом, препоясанном красным кушаком, в охристо-красном гиматии (верхняя одежда в виде прямоугольного куска ткани; надевался обычно поверх хитона — *ред.*) с обильным золотым ассистом (в иконописи штрихи из сусального золота или серебра на складках одежд, перьях, кры-

льях ангелов, на скамьях, столах, престолах; символизирует присутствие Божественного света — *ред.*), слегка повернут к Богоматери, правой рукой благословляет, в левой руке держит свиток.

Существовало несколько списков Барколабовской иконы в самом монастыре и в храмах близлежащих городов и сел. Список из Барколабовского монастыря (не сохранился) имел живописные клейма с изображением чудес иконы. В приходской Михайловской церкви Барколабова особо почиталась двухсторонняя икона с образом Божией Матери на одной стороне и архангела Михаила на другой (также не сохранилась). Список, выполненный в начале XX века художником Ореховым, находился в часовне на вокзале Могилева.

Сохранившиеся списки Барколабовской иконы можно увидеть в иконостасе быховской церкви Святой Троицы, в собрании Национального художественного музея Республики Беларусь и в Николаевском соборе одноименного монастыря в Могилеве. Последний написан во второй половине XVIII века, имел сверху изображения ангелов, коронующих Божию Мать, и серебряный оклад (не сохранился), выполненный в 1781 году могилевским ювелиром П. Слижилом. В церкви святого Онуфрия того же Никольского монастыря находится еще один список Барколабовской иконы, обретенный в 1992 году.

Монастырь

Концу XX века на месте Свято-Вознесенского женского монастыря не осталось даже руин. Решение о возрождении обители было принято на заседании Синода Белорусской Православной Церкви в июне 2008 года. Через несколько дней после принятия этого решения в Барколабово переехали из оршанского Свято-Успенского женского монастыря девять монахинь во главе со схиигуменией Антонией (Полуяновой).

Монастырский храм во имя Иоанна Предтечи был восстановлен менее чем за год, благодаря пожертвованиям прихожан и спонсоров. 14 мая 2010 года состоялось его освящение. Богослужение в этот день возглавил епископ Бобруйский и Быховский Серафим.

**Подготовила
Елена НАСЛЕДЫШЕВА**



Хронограф

8 июля

ЛИДА

В день празднования памяти святых Петра и Февронии по инициативе местного благочиния прошла акция под названием «Крепкая семья — крепкое государство». Накануне местные СМИ рассказывали об этом празднике. В этот день в городе раздавали брошюры, в которых рассказывается о смысле праздника, о христианском понимании семьи. Лидские священнослужители посетили и поздравили своих многодетных прихожан. Благочинный Лидского округа иерей Ростислав Соловьев и клирик храма в честь Всех святых иерей Федор Лукашевич посетили родильное отделение городской больницы, где поздравили мам с праздником семьи и рождением ребенка. Семье Владимира и Анны Трудниковых, самой многодетной семье города, в которой воспитываются десять детей, отцы передали в дар икону и духовную литературу. В этот день во всех храмах прошли молебны с акафистом святым Петру и Февронии. Все мероприятия освещались местным телевидением. (sobor.by)

ВЕРХНЕДВИНСК

Молодежный слет Полоцкой епархии прошел в день памяти святых Петра и Февронии Муромских в Верхнедвинске (Витебская область). Более 100 человек из приходов Полоцкой епархии съехались сегодня по благословению архиепископа Полоцкого и Глубокского Феодосия, чтобы узнать больше о святых покровителях семьи и брака и просить их помощи в создании счастливой семьи. Большинство участников составили люди в возрасте от 18 до 30 лет. В Центре воспитательной работы Верхнедвинского райисполкома прошел круглый стол «С Петром и Февронией к счастливой семье», в работе которого принял участие председатель Верхнедвинского исполнительного комитета Игорь Маркович. Кроме духовенства и молодежи из десятков приходов Полоцкой епархии на круглый стол были приглашены педагоги средних школ города и района. Завершил встречу просмотр документального фильма Натальи Астаховой «Родом из Православия», рассказывающего о многодетной семье. (sobor.by)

ЖАЛОСТЛИВОСТЬ: как с ней бороться

К симпатичной маме, гуляющей вместе с не менее симпатичной дочкой, сидящей в инвалидном кресле, подходит дама и с жалостливо-переживательным выражением лица спрашивает: «А давно это у нее?

И что, совсем не ходит?» Мама бурчит что-то неопределенное, стараясь сохранить вежливость, и быстро-быстро уходит прочь, увозя от жалостливой тети свою девочку. Увы, от жалостливых сограждан далеко не уедешь, они настигнут везде.



Оксана ГОЛОВКО,

работает
в «Российской
газете»,
постоянный
автор журнала
«Фома». Замужем,
двое детей.

Еще одна ситуация, уже в другом городе: к незрячей девушке обращается сочувствующая гражданка. Да, все с тем же «классическим» вопросом: «А давно это у Вас? А Вы морковку ешьте побольше, тогда глаза начнут видеть». Нет, она вовсе не издевается над совсем-совсем невидящим человеком, а считает, что дала ценный совет. В ее голосе мудрость и чувство собственной значимости. Незрячая девушка вежливо соглашается, обещая килограммами есть морковь. Она привыкла к тому, что вокруг так много жалостливых людей, которые бесцеремонно подходят на улице, в магазине, в транспорте и — жалеют...

Если жалостливым ответить так, как они того заслуживают: «А идите вы, куда шли!», — они обидятся и будут упрекать весь мир в черствости и бессердечности, как герой рассказа Аркадия Аверченко «Яд доброты».

Чтобы почувствовать на себе внимание жалостливых людей не обязательно быть инвалидом. Есть множество причин, чтобы «неравнодушные» вам посочувствовали.

На днях я ходила в паспортный стол — нужна была справка дочке для поступления в школу. В очереди, глядя на спящего в коляске сыночка, разохалась стоящая передо

мной женщина: «Ой, ему ж неудобно, голова набок! Спинка у коляски не опускается? И вообще ребенку здесь душно!» Но зайти в желанный кабинет перед ней почему-то не предложила. Это я не к тому, что меня надо было пропускать без очереди. Кстати, позднее подошла дочь сердобольной дамы и безо всякой лирики сказала: «Идите вперед!» Но мы с сыном с благодарностью отказались.

Жалостливым явно нет никакого дела до объекта их жалости. Им важна их собственная персона, ведь так здорово, так приятно чувствовать себя сострадательными, равнодушными, с тонкой душевной организацией, не прилагая при том никаких усилий. «Не могу смотреть, когда по телевизору показывают бездомных детей!», «Не говорите мне о больных неизлечимой болезнью, у меня от этого сердце сжимается!», — по этим фразам можно узнать жалостливого человека.

«Не нужно нас жалеть!» — чуть ли не хором кричат инвалиды. Чулпан Хаматова, соучредитель фонда «Подари жизнь!», тратящая свои силы, свое время на помощь больным детям вторит этому, утверждая, что не стоит жалеть ребятшек, страдающих раком крови — пусть это делают их родители, а наше дело — реально помочь им стать здоровыми. Но жалостливые не слышат, им бы найти объект, на котором можно продемонстрировать свою тонкую душевную организацию.

Кстати, кто реально делает что-то для других, жалостливостью не отличается. Наверное, просто некогда. Некоторые защищают жалостливость, путая ее с проявлением сочувствия. То есть если



человек интересуется «А давно это у вас?», значит, его волнуют проблемы других людей. Как уже было сказано выше — не волнуют! Для примера — реакция жалостливого и нормального человека на одну и ту же ситуацию. Из давнего личного опыта. Первая женщина, на лице которой целая гамма сочувствия, жалостливости и других, не поддающихся моему, как бы сказали раньше, скромному перу: «Ой, у вас все детишек нет? Бедные! Что, первая беременность неудачная? Плохо, ой как плохо»... Не трудно представить, что после подобного разговора становится еще хуже. Вторая женщина чуть ли не кричит. Выражение лица сердитое: «Ты чего, раньше не могла подойти ко мне?! Так, пойдем, я позвоню в клинику, которая сегодня считается одной из лучших, знакомому врачу...» Как говорится, почувствуйте разницу.

Жалостливость — не просто раздражающая навязчивость, от которой можно отмахнуться. Это очень вредное явление. Например, столкнулся человек с какой-то бедой и уже настроился на преодоление, еле-еле собрал силы. А тут — жалостливый со своим «сочувствием» (в кавычках, поскольку ничего общего не имеет с настоящим сочувствием, в момент которого для человека важен его близкий). И все, объект жалостливости раскидает,

у него опускаются руки и вновь нужно начинать тяжелую работу на преодоление. А еще жалостливость развращает. Делится некто своими проблемами с приятелем и в ответ ожидает просто жалостливой реакции. А вместо этого ему предлагают конкретный конструктивный выход из положения. Но если принять совет, то потребуются делать какие-то шаги. С жалостливым было бы удобнее: ты ему ноешь о заботах, он «переживает» за тебя. И все остается на своих местах.

Вирус жалостливости присутствует почти в каждом, главное — заметить его и вовремя задавить. Вот, например, нашла я года два назад на одном сайте информацию о двоюродном прадедушке, о котором ничего не знала, выяснила, что он пропал без вести в 1942 году. И какое-то время ходила гордая: вот ведь, ценой нравственных и физических усилий посредством нажимания на клавиши обнаружила на самом деле ценную информацию. И слезы на глаза наворачивались от жалостливости. А потом сказала себе: «Стоп! За два года ты даже письмо написать в тот же Подольск, в военный архив не удосужилась. Чтобы хотя бы примерно знать, в каком месте пропал без вести прадед. Какие тут могут быть эмоции?» Или нужно было мне как-то по работе в дом ребенка. В детских домах я была, а вот где одни малыши — нет. И очень боялась, что не выдержу и расплачусь. А после того себя долго уважать не будешь. Усиленно занималась подобием аутотренинга: «Не буду плакать! Не буду плакать!» Все оказалось проще. Когда я поняла, что нужно размышлять не о себе любимой и о своем «сложном внутреннем мире», а о детях, которым собственных слез в их маленькой жизни хватает, и от чужой тети им нужно улыбок и радости, приступы жалостливости как рукой сняло.

А вот как защититься от клинических проявлений жалостливости, о которых я писала выше, и с которыми сталкивался, наверное, каждый человек — я не знаю. Избегать жалостливых людей? Не получится, они все равно найдут тебя и пожалеют. Как это нет повода для жалости? Они отыщут...

ВОПРОШАЮЩИМ ОТВЕЧАЕМ

Почему, если Бог все знает о нашем будущем, Он нас все равно терпит?

Потому что по Своему таинственному и неизреченному Промыслу Бог даровал нам свободу. И если бы не так, то мы были бы просто игрушками в руках Бога. Наша жизнь не такая, Бог поставил нас в ситуацию соработничества с Ним. И мы свободны в очень многом из того, что мы делаем. Действительно, Бог очень многое знает заранее. Преподобный Иоанн Дамаскин говорит: «Бог все заранее знает, но не все предопределяет». Если человек совершил что-то греховное, и Бог заранее об этом знал (а Он всегда заранее обо всем знает, просто потому что для Бога нет неизвестного, будущего или прошлого), это вовсе не означает, что на это была воля Божия, или что он должен был это совершить. Когда Иуда предал Спасителя, Господь ведь знал, что он Его предаст. И Он намекал Иуде, что Он знает, желая его отвратить от этого предательства. Но то, что Иуда совершил предательство, было делом его личного выбора. Неслучайно Господь сказал именно о нем: «Надобно прийти соблазнам; но горе тому человеку, через которого соблазн приходит» (Мф. 18, 7). Некоторые говорят, что поскольку смерть Христа на Кресте была добровольной, она была спасительной, то, следовательно, должен был быть Иуда, который предал Спасителя, значит, он исполнил некую роль в некотором заранее продуманном спектакле? Это не так. Потому что и без Иуды Господь мог быть арестован, распят на Кресте. «Услуга» Иуды была в данном случае совершенно излишней.

Как нужно молиться девушке о даровании жениха?

Вообще, я думаю, что надо молиться Богу так, как мы разговариваем друг с другом. Конечно, когда мы приходим в храм, мы произносим определенные молитвословия, когда мы читаем утренние и вечерние молитвы, мы произносим те молитвы, которые составлены другими людьми. Но никогда не надо бояться обратиться к Богу своими словами. Я думаю, что к Богу можно обращаться с тем, что у нас на сердце, не думая о том, как это звучит, как это будет выражено. Преподобный Исаак Сирий говорит, что младенческий лепет угоден Богу, и когда ты в молитве своей обращаешься к Богу, то будь как младенец, не старайся

подыскать какие-то умные слова для Бога — Бог смотрит на сердце человека. Обо всем можно молиться Богу самыми простыми словами. Бог никогда не погнушается молитвой человека, даже если человек молится о каких-то житейских вещах, а уж тем более если он молится о чем-то жизненно важном для него, облачая эту молитву в самые простые, но искренние и сердечные слова.

Расскажите, как все время помнить о Боге и быть с Ним?

Есть разные способы научить себя все время помнить о Боге. Когда мы с вами приходим в храм и участвуем в Божественной Литургии, в особенности, когда мы причащаемся Святых Христовых Таин, то мы соединяемся с Богом. В этот момент мы чувствуем присутствие Божие, близость к Богу. Но очень часто случается так, что литургия заканчивается, человек садится в машину или автобус и едет на работу или домой и здесь начинается какая-то обычная человеческая суета. И это внутреннее богатство, та внутренняя тишина, мир, который мы приобретаем на литургии, это все как-то утрачивается, исчезает. А это не должно происходить.

Должно происходить то, что некоторые богословы называют «литургия после литургии». Чтобы наша жизнь в обычных человеческих условиях была прямым продолжением и следствием того, что происходит в храме. Именно это самое трудное в православном христианстве. Можно приучить себя ходить по воскресеньям и праздникам в храм, регулярно причащаться и исповедоваться, соблюдать посты. А вот научиться жить так, чтобы никогда не забывать о Боге, это не очень легко, но это возможно.

Есть различные вспомогательные средства для этого, например, молитва Иисусова. Это очень краткая молитва, которая, как правило, ничему не мешает. Человек может ее внутри себя носить, находясь в транспорте, лесу и где-либо еще, и которая напоминает ему о Боге через постоянное произнесение имени Иисуса Христа. Если человек совершает про себя такую молитву, надо только заботиться о том, чтобы она не была автоматической. И поэтому никогда не надо гнаться за количеством.

**Ответы митрополита
Волоколамского Илариона на вопросы
студенток Свято-Димитриевского
училища сестер милосердия**



ПАЎНОЧНЫ АФОН

**Взыграйте, горы Валаама,
Под сенью милости Творца.
От нас — хвала Ему и слава
Да будет вечно, без конца!**

**Заканчэнне,
пачатак у №27**

**«Рука Божественной
судьбы воздвигла здесь
обитель рая»...**

Даміян накіроўваўся ў Салавецкі манастыр, па дарозе заехаў на Валаам і вельмі збянтэжыўся, калі на беразе два іераманахі пакланіліся яму ў пояс. «Айцы, гэта я павінен вам кланяцца. За што ж вы мне паклоны аддаеце?» А тыя адказваюць: «Знайдзі на Валааме стараца Яўфімія, можа, ён табе што-небудзь скажа». А старац Даміяну зямны паклон кладзе. І зноў ён у вялікай разгубленасці: што гэта значыць? А старац смяецца: «Вось папрацуй месяц, можа, што і скажу». Прайшоў месяц, і старац пытае прышэльца: «Ну як, падабаецца табе манастырскае жыццё?» «Так, па душы прыйшлося». «Дык паспяхай да бацькоў сваіх, папрасі благаслаўлення і вяртайся».

Даміян стаў паслушнікам. Прыняўшы ў 1825 годзе пострыг з імем Іаан — у гонар вядомага багаслова Іаана Дамаскіна — жыў спачатку з іншымі манахамі, затым — сем гадоў у скіце Усіх Святых і ў сваёй пустыніцы. Але ў XX стагоддзі яна была разбурана...

Напрыканцы 1838 года імператар Мікалай I загадаў замест «няздольнага» ігумена Веніяміна прызначыць настояцелем Валаамскага манастыра пустынніка айца Дамаскіна. Простага манаха ў Пе-

цярбургу за два месяцы пасвяцілі ў ігумена.

Перш-наперш ігумен Дамаскін навёў дысцыпліну, запатрабаваў ад браціі строгага выканання статута і сам быў у гэтым прыкладам. На ўсе галоўныя пасты прызначыў асабіста абраных манахаў, а тых, хто сур'ёзна парушаў статут, выганяў з абіцелі. Пры айцу Дамаскіну Валаамскі манастыр дасягнуў вышынь свайго росквіту.

Ігумен запрасіў на востраў акадэміка архітэктары А. Гарнастаева, стваральніка знакамітага рускага стылю, у якім былі ўзведзены найпрыгажэйшыя храмы Валаама. У першую чаргу перабудавалі любімы скіт Дамаскіна — Усіх Святых — узвялі зручныя жылыя карпусы вакол цудоўнага двухпавярховага храма. Затым з'явілася гасцініца для паломнікаў, паток якіх узрос з адкрыццём рэгулярных паражоных зносін з Санкт-Пецярбургам. У манастыра з'явілася свая флатылія.

Валаамская абіцель становілася жаданай для людзей, што выбіралі шлях служэння Госпаду праз пост, працу і малітву. Колькасць насельнікаў расла, разам з працаўнікамі і паслушнікамі часам дасягала некалькіх тысяч. Далёка не ўсё, патрэбнае для абіцелі, можна было завезці з мацерыка. Таму ігумен Іаан Дамаскін з браціяй развівалі манастырскую гаспадарку. Тут працавалі 36 разнастайных заводаў, у тым ліку — цагельны, свячны, ганчарны, ка-

менясечны, пілавальны; а таксама майстэрні — швейная, рымарская, кавальская, гадзіннікая, ткацкая... Потым з'явілася жывёлагадоўчая ферма, ад Ладагі быў пракладзены водаправод — падведзены трубы да новага жыллага корпуса, на першым паверсе яго ўстанавілі паравую машыну, якая качала ваду на ферму, жылыя і гаспадарчыя пабудовы.

Нашмат складаней было наладзіць земляробства. Прыродны ўрадлівы слой складаў усяго дзесяць сантыметраў у таўшчыню, глыбей пачыналіся скалы. Але манахі — народ цяроплівы. У спецыяльна выбраных месцах яны назапашвалі здробненую валаамскую пароду габрадыбаз, розныя дробныя адходы жыццядзейнасці, пустазелле і пакідалі на дваццаць гадоў перагніваць, а затым дастаўлялі глебу на агароды. Тады ж узнікла і да гэтага часу існуе паломніцкая традыцыя — прывозіць на Валаам мяшэчкі з зямлёй.

Рукі манахаў і запрошаных працаўнікоў тварылі цуды: на Валааме пладаносілі сады, быў нават гадавальнік, саджанцы з якога прадаваліся, расла розная гародніна. А тутэйшыя гарбузы вагою звыш 30 кілаграмаў атрымалі залатую ўзнагароду на сельскагаспадарчай выстаўцы ў Парыжы. Прадуктаў хапала і для насельнікаў абіцелі, і для паломнікаў, і для хворых у бальніцах, і для сірот...

Больш за сорок гадоў веў манастырскі карабель сваёй умай рукой айцец Іаан Дамаскін. Напрыканцы жыцця ён цяжка хварэў, але мужна пераносіў пакуты. Апошнім тварэннем яго стала мураваная царква ў імя Прападобных Айцоў, што ў посьце і подзвігу праззялі, на новых могілках, названых Ігуменскімі. Там неўзабаве быў пахаваны і ён сам.

**«Как властелин
своих желаний, во всей
красе явилась ты»...**

У свой першы, даўнейшы прыезд на востраў давлялося і памокнуць, і памерзнуць, і сагрэцца. І ўсё за адзін дзень, уяўляецца? Цяпер было тое самае, толькі ўжо за два дні. Мы прыбылі ў абіцель паполюдні, хуценька рассяліліся ў гасцініцы для паломнікаў, паабедалі ў трапезнай надзвычай смачнымі, хаця і постнымі — Пятроў пост! — стравамі і адразу рушылі на экскурсію. Ізольда Фёдараўна павяла нас у Нікольскі скіт.

Нікольская царква, якую называюць пярлінай Валаама, пабудавана па праекту згаданага ўжо А. М. Гарнастаева. Спачатку на яе месцы ўзвышалася капліца-маяк, добра бачная ўсім караблям, што ішлі па Ладазе. У буру тут запальвалася святло, каб падарожнікі лягчэй арыентаваліся. Адночы на востраў завітаў вядомы рускі купец Мікалай Кузьміч Саладоўнікаў. Яму настолькі спадабалася гэтае месца, што ён пажадаў пабудаваць на месцы капліцы храм у гонар апекуна ўсіх падарожнікаў і памочніка ўсіх хрысціян свяціцеля Мікалая Цудатворца. Храм атрымаўся надзвычай прыгожы і хараства свайго не страціў дагэтуль, хоць і перажыў разам з абіцеллю не самыя лепшыя часы...

У манастырах богаслужэнні пачынаюцца рана, і ледзь развіднела, мы паспяшаліся ў Спаса-Праэбражэнскі сабор. Ён быў ужо амаль поўны — следам за намі на востраў прыбыло яшчэ некалькі



паломніцкіх груп. Углядаюся ў строгія вочы Багародзіцы на Валаамскай іконе, якая вярнулася дадому з Санкт-Пецярбурга ў 1996 годзе. Малюся. Прашу здароўя для родных мне людзей...

Рухавы «бусік» даставіў нас на манастырскую ферму. Дарэчы, аднавіць яе пасля заняпаду савецкіх часоў дапамаглі фіны. Тут была свая перадгісторыя. У першай палове XX стагоддзя ў Вакрасенскім скіце размяшчалася школа-прытулак для сірот і дзяцей з бедных сем'яў, пераважна фінскіх. Калі ў 1990-я гады дазволілі наведванне Валаама іншаземцам, адзін з былых выхаванцаў прыехаў сюды, пахадзіў па дарагіх сэрцу мясцінах, а вярнуўшыся дадому, стварыў спецыяльны фонд. На сабраныя грошы набыў і даставіў на востраў



Рака з машчамі Сергія і Германа Валаамскіх

15 пародзістых кароў. З іх і пачалося аднаўленне фермы. Пазней фіны зманціравалі тут малочны мінізавод, які забяспечвае цяпер прадукцыяй не толькі насельнікаў манастыра, але і спажывцоў на мацерыку.

Пасля пераводу дома інвалідаў у новыя карпусы на мацярык, у горад Сартавала, туды перабралася асноўная маса абслугоўваючага персаналу і проста працаздольнага насельніцтва. На Валааме засталіся пераважна пенсіянеры ды энтузіясты, не згодныя мяняць свой сціплы астраўны побыт і спрадвечную цішыню на шум і глум горада. Ёсць і юныя валаамцы — тут працуе школка-дзевяцігодка. Але калі хочаш атрымаць належную адукацыю — мусіш ехаць у горад. Ды прыжываюцца там не ўсе, многія лёсы складаюцца драматычна...

Ізольда Фёдараўна вядзе нас па адноўленых скітах. У Канеўскім царква ў савецкія часы была разабрана; з драўніны на цэнтральнай сядзібе збудавалі свінарнік, рэшту пасеклі на дровы. Але Богу было ўгодна, каб захаваліся чарцяжы, па іх і адбудавалі новую. На падыходзе да Гефсіманскага скіта я пазнала каплічку з жоўтай шалёўкай — тую самую, што пацярпела ад варварства турыстаў. Яна аднаўляецца. Няхай свяціцца імя Тваё, Госпадзі!

Закончу свае нататкі проста малітвай: спадабі, Госпадзі, пабываць у гэтым святым месцы яшчэ раз!

Таісія СЯМЁНАВА,
фота з сайта valaam.ru

Справка

Подробная информация для желающих посетить Валаам или потрудиться в монастыре есть на сайте valaam.ru и vr.valaam.ru. Гостиничная служба Валаамского монастыря занимается приемом трудников и расселением организованных паломнических групп, прибывающих на Валаам через Паломническую службу. В связи с ограниченным количеством мест в гостинице монастыря, паломники, желающие самостоятельно посетить Валаамский монастырь, должны заранее согласовать дату приезда, оплату проезда и проживания в гостинице.

Звонить можно: в Паломническую службу в Санкт-Петербурге: тел.: 8-10-7-812-902-86-11, факс: +7 (812) 902-86-10, e-mail: vr@valaam.ru; на острове Валаам — 8-10-7-812-902-85-72; 8-10-7-814-304-46-12.

График заезда трудников в монастырь: 27.07–9.08, 30.07–12.08, 10–23.08, 13–26.08, 24.08–6.09, 27.08–9.09, 7–20.09, 10–23.09, 21.09–4.10, 24.09–7.10, 5–18.10, 8–18.10, 8–21.10, 19.10–1.11.

Организованное паломничество на Валаам предлагает Паломнический отдел Минской епархии. Продолжительность поездки на автобусе 6 дней (без послушания в монастыре), паломничество включает также посещение храмов Санкт-Петербурга, Вырицы. Стоимость: 140 долларов + 5000 российских рублей.

КОРНИ МИРА



Гилберт Кийт
ЧЕСТЕРТОН

Жил-был на свете мальчик, которому разрешали рвать цветы в саду, но не разрешали вырывать их с корнем. А в этом саду как на грех рос один цветок — немного колючий, небольшой, похожий на звезду, — и мальчику очень хотелось вырвать его с корнем.

Опекуны его и наставники были люди основательные и дотошно объясняли ему, почему нельзя вырывать цветы. Как правило, доводы их были глупы. Однако еще глупее был довод мальчика: он считал, что в интересах истины надо вырвать цветок и посмотреть, как он растет.

Дом был тихий, люди там жили не слишком умные, и никто не догадался сказать ему, что в мертвом растении вряд ли больше истины, чем в живом. И вот однажды, темной ночью, когда облака скрыли луну, словно она слишком хороша для нас, мальчик спустился по старой скрипучей лестнице и вышел в сад. Он повторил снова и снова, что вырвать этот цветок — ничем не хуже, чем сбить головку с репейника.

Однако он сам себе противоречил, потому что шел крадучись, петлял в темноте и не мог отделаться от странного чувства: ему казалось, что завтра его распнут, как святотатца, срубившего священное дерево.

Может быть, его и распили бы, не знаю; но ему не удалось провиниться. Цветка он не вырвал, как ни старался. Он вцепился в него и тянул, и тянул, но цветок цеплялся за землю, словно вместо корней у него были железные крючья. А когда мальчик потянул в третий раз, что-то загрохотало за его спиной, и то ли нервы, то ли совесть (которой он не признавал) заставили его обернуться.

Дом был черный на черном фоне неба, но, взглядевшись пристальнее, он увидел, что очертания его изменились, потому что упала большая кухонная труба. С перепугу он потянул снова и услышал, как вдалеке в обвалившейся конюшне ржут лошади. Тут он помчался домой и зарылся в постель.

Назавтра оказалось, что кухня рухнула, есть нечего, две лошади убиты, а три покалечены. Но мальчик не утратил яростного любопытства и под вечер, когда туман с моря скрыл и сад, и дом, снова отправился к несокрушиму цветку. Он вцепился в него и стал тянуть, как тянут канат, но цветок не шелохнулся. Зато сквозь туман донеслись душераздирающие крики.

Рухнул королевский дворец, исчезли береговые башни, и половина большого приморского города сползла в море. Он испугался и на время оставил цветок в покое. Но, достигнув совершеннолетия, — к тому времени город был понемногу восстановлен, — он прямо сказал народу: «Покончим, наконец, с этим идиотским цветком. Во имя Истины — вырвем его!»

Он собрал сильных людей, словено готовился встретить захватчика, и они, вцепившись в растение, тянули день и ночь. Китайская стена обрушилась на протяжении сорока миль. Рассыпались пирамиды. Как кегля, свалилась Эйфелева башня, пришибая парижан; статуя Свободы упала лицом вниз и нанесла немалый ущерб американскому флоту. Собор святого Павла убил всех журналистов на Флит-стрит, а Япония побилла свой прежний рекорд по землетрясениям.

Кое-кто считал, что последние два события нельзя считать несчастьями в строгом смысле слова, но сейчас я не буду вдаваться в подробности. Для моего повествования важно одно: к концу первых суток разрушилась добрая половина цивилизованного мира, а цветок стоял как вкопанный.

Чтобы не утомлять читателя, я опущу многие подробности этой правдивой истории и не стану описывать, как в дело пустили слонов, а потом машины. Цветок не двигался, хотя луна забеспокоилась и с солнцем стало твориться что-то неладное. В конце концов, вмешался род человеческий и — как всегда, в последнюю минуту — устроил революцию.

Но еще задолго до этого наш мальчик, достигший преклонных лет, махнул рукой на свою затею и сказал наставникам: «Вы приводили много мудреных и бессмысленных доводов. Почему вы не сказали мне просто, что этот цветок невозможно вырвать, а если я попытаюсь, я разрушу все на свете?»



Все, кто пытался во имя науки с корнем вырвать религию, очень похожи, мне кажется, на этого мальчика. Скептикам не удалось вырвать корни христианства; зато они вырвали корни винограда и смоковницы, уничтожили сад и огород. Секуляристам не удалось сокрушить небесное, но прекрасно удалось сокрушить все земное.

Незачем громоздить доказательства, чтобы убедить в немыслимости веры. Вера немыслима сразу, с самого начала. В лучшем случае, скептики скажут, что мы должны отказаться от веры, потому что она безумна. Но мы приняли ее как безумие.

В сущности, мы в этом смысле согласны с нашими противниками; однако, сами противники никак не могут от нее отказаться, не могут забыть о ней. Они стараются ее сокрушить, это им не удается, но они не отстают и по ходу дела сокрушают все остальное. Все ваши каверзные вопросы не нанесли вере ни малейшего ущерба. Но, может быть, вас утешит, что вы нанесли немалый ущерб здравому смыслу и нравственности.

Те, кто спорит с нами, не убедили нас — мы верим как верили. Но себя они убедили подчиниться любой доктрине, проповедующей отчаяние и безумие. Нас нельзя убедить, что человек не создан по образу и подобию Божьему (отметим, кстати, что этот взгляд так же догматичен, как наш).

Но те, кто в это верит, убедили себя, навязали себе нечеловеческую, невыносимую догму и не смеют теперь считать мерзавца мерзавцем или восхитаться человеком, который встанет против него. Сторонники эволюции не убедят нас, что Бога нет, — Бог может действовать и постепенно. Но себя они убедили в том, что нет человека.

Все на свете вырвано с корнем, кроме цветка. Титаны не достигли неба — зато опустошили землю.

Раннее летнее утро пронзал насквозь чей-то надрывный плач. Плакал маленький рыжий котенок, по какой-то причине оставшийся без матери-кошки. Плач котенка, как плач ребенка, проникал в каждую квартиру. Люди уже не спали, но никому не было дела до пронзительного плача маленького существа. Вокруг малыша был такой большой и светлый мир, было много сильных людей, а он, такой маленький и одинокий, не мог выпросить у них для себя помощи.

Я попросила сына отнести котенку колбасы, чтобы хотя бы утолить голод малыша. Влад согласился, взял кусочек колбасы и спустился на улицу. Но котенок спустя какое-то время продолжал надрывно кричать. Тогда я вышла посмотреть, что же котенку нужно. Передо мной прямо на асфальте лежал кусочек колбасы. Сын, вероятно, по своей лени решил не искать котенка, а просто выбросил колбасу. Может, он надеялся, что котенок сам найдет себе эту еду. Может быть, сердце моего сына не дрогнуло от плача незащитного существа. К сожалению, я не могла проникнуть в душу моего ребенка, чтобы узнать истинную причину такого жестокосердия Владика, но я решила преподавать ему хороший урок из этой грустной истории.

Накормив котенка, я сделала несколько фото, где «рыжик» выглядел таким несчастным, мокрым. Он весь трясся от холода. Я вытерла малыша и поехала по своим делам. Когда я вернулась домой, то спросила у сына, накормил ли он того плачущего котенка. Сын без капли смущения ответил, что все сделал как надо. Тогда я показала сыну фото колбасы на асфальте и фото того котенка, которого он из-за своей лени или по жестокосердию оставил на произвол судьбы. А ведь у нас тоже живет маленький котенок, и по отношению к своему котенку мой мальчик добр и заботлив. Я рассказала Владу, что сегодня он прошел мимо котенка, завтра сможет пройти мимо погибающей собаки, а послезавтра он переступит через умирающего человека. И ведь

может же случиться и так, что именно мой сын будет нуждаться в помощи, и никто не протянет ему руку в трудную минуту.

То ли мои слова, то ли сделанные утром фотографии так повлияли на сына, но он пошел

разыскивать котенка на улице. Собрав своих друзей со двора, сын решил пристроить котенка в добрые руки. Несмотря на дождливую погоду, мальчишки упорно искали хозяина для несчастного животного. Все их попытки оказались тщетными, и тогда сын решил построить домик для бездомного котенка, в котором бы ему было тепло и уютно даже в холодную и дождливую погоду. Вместе собирали доски, пенопласт, что-то пилили, сбивали.

Я увидела всю эту «стройку» через окно и спустилась вниз сделать несколько фотографий такой дружной работы. Один мальчик рассказывал, как они учили котенка пить и кушать. Другой рассказывал, как они его называли Кузей. Третий рассказывал, что благодаря этому «строительству» научился пользоваться молотком. Четвертый держал котенка, как ребенка, на руках, пока домик не будет готов. Пятый что-то отпиливал пилой. Все дети были счастливы. Но больше всех был счастлив наш маленький рыжий бродяга. В теплых детских руках он тихо и мирно спал. Ему уже не было так страшно и одиноко, ведь с ним рядом было столько больших и сильных друзей.

Я спросила у сына: «Зачем ты все это делаешь?». А сын мне ответил: «Мама, ну надо же мне как-то свой грех исправлять». Вот бы и нас наша совесть научила исправлять наши грехи, наши ошибки, наши падения.

P.S. С того времени прошло примерно полмесяца, но соседские дети Павел и Сергей (они двоюродные братья) по-прежнему встают в полвосьмого утра и идут кормить и согревать своим теплом котенка Кузю. Оказывается, они дали обещание заботиться о котенке. Свое обещание, как настоящие мужчины, они пока что выполняют. Дай Бог им терпения, любви, добра и милосердия.

Марина СИНЯВСКАЯ

Из редакционной почты

В одном из писем, пришедших в адрес редакции, мы нашли вот этот небольшой рассказ, автор которого, Марина Синявская, писала: «Я не писатель, не журналист, пишу не умом, а сердцем. Может быть, мои рассказы написаны не по правилам, но от чистого сердца». Этот бесхитростный рассказ понравился нам, думаем, и Вам, дорогие читатели, он придется по сердцу.

Кратко об авторе. Марина несет множество послушаний. Основное — певчей при храме святителя Николая Чудотворца города Червеня Минской области. Кроме этого, участвует в работе мастер-классов разных видов народного творчества, организованных при храме; оформляет приходскую стенгазету; трудится в церковной лавке, организованной для работников и болящих местных больницы и поликлиники; посещает осужденных в ИУОТ №42 деревни Войнилово.

ГОЛОС СОВЕСТИ



гей (они двоюродные братья) по-прежнему встают в полвосьмого утра и идут кормить и согревать своим теплом котенка Кузю. Оказывается, они дали обещание заботиться о котенке. Свое обещание, как настоящие мужчины, они пока что выполняют. Дай Бог им терпения, любви, добра и милосердия.

Исцеление бесноватого.
Фреска в монастыре Дионисиат,
Афон. XVI век.



ТЕХНИКА ДУХОВНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ

В редакцию поступило несколько необычных звонков — наши читатели спрашивали: стоит ли поехать к батюшке полечиться, побывать на «вычитке», и не повредит ли это их душе? Имена батюшек назывались разные и болезни, от которых людям хотелось бы избавиться таким образом, — тоже... В надежде, что наш ответ пригодится не только тем, кто звонил, но и всем, кто все-таки надеется решить свои проблемы в «специальном» храме у «специального» батюшки «специальным» образом, публикуем эту статью.

Верить или не верить?

Говорить о так называемых «вычитках» непросто. Как только затронешь эту тему, сразу слышишь в ответ: «Вы что, не верите в беснование и в изгнание бесов?!» Конечно, верим, вместе со всей Церковью. Святой Иоанн Кронштадтский, например, говорил, что «упорное неверие в злых духов есть настоящее беснование...» Он же, как говорят, сам исцелял бесноватых. Вот только никогда не «вычитывал».

Мы, православные христиане, признаем возможность такого явления, как беснование, и верим в то, что Господь действительно дал Своим ученикам власть над нечистыми духами, чтобы изгнать их (Мф. 10, 1), — мы же читаем Евангелие на каждой службе. Но стоит побывать на настоящей «вычитке», увидеть поведение людей во время закликательных молитв, услышать слухи и басни, распространяемые в таких приходах, — и невольно усомнишься: действительно ли это то самое изгнание бесов, которое описано в Евангелии, или мы имеем дело с каким-то другим явлением?

Существует только один способ разрешить этот вопрос: сопоставить то, что нам известно из Евангелия и Предания Церкви о бесновании и изгнании бесов, — и то, что видим на молебнах об избавлении от нечистых духов.

Демонстрация власти

Первая странность сразу бросается в глаза. Как мы знаем из Евангелия, беснование есть наибольшее проявление власти дьявола над человеком. Беснование всегда явно, в этом его смысл. В одержимых, описанных в Священном Писании, бесы всегда являли себя открыто. Бесноватые, вышедшие из гробов, весьма свирепые (Мф. 8, 28); Хананейка... кричала Ему: ...дочь моя жестоко беснуется (Мф. 15, 22). Даже в тех случаях, когда беснование не носило агрессивного характера, оно все равно было явным, например, проявлялось в слепоте и немоте, сразу же исчезавшей после изгнания беса (Мф. 12, 22). По-другому и быть не могло, ведь одержимость — это демонстрация власти бесов над человеком.

Среди посещающих «вычитки» часто можно услышать такой рассказ: обычный верующий ходил в церковь, молился. Вдруг поехал в святые места, прикоснулся к мощам или пришел на «вычитку», и в нем заговорил бес. Что означает этот рассказ? Человек, соприкасаясь со святыней, а значит, с благодатью Божией, начинает проявлять признаки беснования. Выходит, что или человек, соприкоснувшись с благодатью, стал бесноватым, или его одержимость была скрытой, не видимой ни для других, ни для него самого, и вдруг стала явной. Но ведь ни то, ни другое объяснение не соответствует смыслу той одержимости, которую мы встречаем в Писании. В Евангелии бесноватые, встречая Бога, исцеляются. В «благочестивых» апокрифах верующие люди, соприкасаясь со святыней, становятся бесноватыми.

Вера как избавление

Еще одно несоответствие: так как беснование — проявление власти сатаны над человеком, то для древних христиан было совершенно очевидно, что беснова-

ние может быть признаком только язычника, не знающего истинного Бога, но никак не христианина. Тертуллиан, апологет III века, пишет, обращаясь к язычникам: «Кто бы избавлял вас... от демонов, которых мы изгоняем бескорыстно и безвозмездно?» Об этом же пишет и Иустин мученик, живший еще раньше: «Христиане многих одержимых демонами и не исцеленных всеми заклинателями, заговорщиками и чародеями во всем мире и в вашем городе, исцеляли и ныне еще исцеляют, заклиная именем Иисуса Христа... и тем побеждают и изгоняют овладевших человеками демонов». Для писавших эти слова очевидно, что власть сатаны над человеком проявляется в связи с его неверием в Спасителя. Верой же человек избавляется от бесов, как это было с Марией Магдалиной и многими другими. Вера во Христа и беснование — несовместимы. Неудивительно, что когда к IV веку мир становится христианским, то и потребность в изгнании бесов постепенно исчезает, а в Православной Церкви исчезает служение экзорциста, заклинателя. Абсурдно изгонять бесов из христиан, которые самым крещением избавлены от их власти. Для христиан, отпавших от Бога и потому опять подпавших под власть сатаны, есть другое средство возвращения — покаяние в грехах, которые привели к такому отпадению и сделали христианина добычей бесов. В то же время многие посетители «вычитки» спокойно продолжают считать себя бесноватыми и благочестивыми христианами одновременно.

«По неверию вашему»

Следующее несоответствие. В Евангелии от Матфея описан такой случай: некий человек привел к Господу своего бесноватого сына, которого не смогли исцелить Его ученики. Спаситель изгнал беса. На вопрос учеников: Почему мы не могли изгнать его? — Господь ответил: по неверию вашему (Мф. 17, 19-20). Если в ответ на повеление выйти бес не выходит, в Евангелии это воспринимается как поражение: значит, заклинатель по причине маловерия не имеет власти над бесами. На «вычитках» все кричат и падают. Заклинателя, проводящего такие «вычитки», очень почитают, но изгнание бесов на таких молебнах является скорее редчайшим исключением, чем правилом, если вообще когда-нибудь встречается (автору этих строк, например, такого исцеления не довелось видеть никогда!). На такие

молебны всегда приходят одни и те же люди, и никто не задается простым вопросом: почему заклинатель не смог изгнать бесов?

И еще один вопрос. Отчего бесы кричат на «вычитках», если одержимого они все равно не оставляют? Раз заклинатель никого не изгнал, значит, не имеет власти повелевать ими, — зачем же кричать и корчиться? И на этот вопрос мы найдем ответ у святых отцов. Преподобный Иоанн Кассиан Римлянин пишет: «Человек, преданный явным порокам, может иногда производить удивительные действия и потому почитаться святым и рабом Божиим... и сам тот, кто уверен в себе, что обладает даром исцелений, надменный гордостью сердца, испытывает тягчайшее падение. От сего происходит то, что демоны, с воплем именуя людей, не имеющих никаких свойств святости и никаких духовных плодов, показывают вид, будто их святость жжет их и они принуждены бежать от одержимых ими».

Властью Христовой

Следующая странность. Святитель Иоанн Златоуст пишет о проявлении власти Спасителя так: «Христос не простирал жезла, подобно Моисею, не воздевал рук к небу, не имел нужды в молитве; но, как Господь, повелевавший рабу, и Творец твари, единым словом и повелением Он укротил и усмирил море...» Ученики Христовы изгоняли бесов в силу этой Его власти над демонами, а не благодаря каким-то своим заслугам, трудам или особым тайным знаниям. Поэтому Климент Римский в послании «О девстве» предписывает заклинателям изгонять бесов «не словами красными, отборными и изысканными, но как мужи, от Бога получившие дар врачевания». Православные святые во все времена изгоняли бесов, повелевая им, а не используя какие-то особенные заклинания и обряды.

В приходах же, где совершаются «вычитки», существует всеобщая уверенность в том, что бесы боятся именно особенных «сильных» молитв, записанных в неких таинственных книгах. Отец Александр Шмеман говорит об этом так: «Язычество... есть отрыв формы от содержания. Это — возвращение... к вере в формулу, в обряд, в «святыню» безотносительно к их содержанию и духовному смыслу».

В качестве таких особенно благодатных молитв используется чинопоследование из Требника, составленного Петром Могиллой. Мало кто

знает, что митрополит Петр включил в свой Требник некоторые католические последования, использовавшиеся в его время в богослужебной практике. В частности, чин изгнания бесов является точным переводом Римского ритуала (Rituale Romanum), руководства для католических священников по совершению обряда экзорцизма (изгнания дьявола). Ритуал впервые составлен в 1614 году по указанию Римского папы Павла V, на что указывает историк Русской Церкви А. В. Карташев. Наверное, в связи с использованием таких не свойственных Православию чинопоследований Требник и не получил повсеместного распространения и признания в Православной Церкви, зато стал почитаем суеверным народом.

Говоря о чине изгнания бесов в Требнике Петра Могилы, нужно помнить, что он порожден той же духовной традицией, которая незадолго до этого родила «Молот ведьм». Поэтому странно слышать, как православные приписывают этому католическому чину «особую благодать».

Но даже если забыть об охоте на ведьм и представить себе, что католический ритуал экзорцизма основан на твердом евангельском основании, открыв само чинопоследование, мы убедимся, что современные «вычитки» в некоторых принципиальных моментах не соответствуют и ему. Например, чин изгнания бесов предполагает индивидуальную молитву над бесноватым, о массовых «вычитках» в чинопоследовании вообще нет речи.

Кому они верят?

В Требнике Петра Могилы ясно указано, что заклинатель не должен интересоваться у бесов вещами будущими и таинственными, но должен приказывать им молчать: «Заклинатель да не упразднится многоглаголанием или избыточными любопытными вопросениями, изряднее же о будущих и сокровенных вещах взыскаю, яже чинов его не преслушают: но да повелит нечистому духу молчать». На самом деле на «вычитках» происходит нечто противоположное. Священник спрашивает бесноватых, судит прихожан на основании их ответов. Бесовские слова печатают в православных газетах, в популярных книгах под рубрикой «Бесы говорят». Эти бесовские откровения вносят путаницу и смятение в умы слушающих и читающих.

Доверие к словам бесов приводит к тому, что окружающие видят в одержимых не несчастных, поте-

ржавших свое лицо, лишенных веры людей, а чуть ли не прорицателей, имеющих доступ к таинственному источнику знаний. И такое заблуждение не ново. В Деяниях апостолов описана некая служанка, одержимая духом прорицательным, которая через прорицание доставляла большой доход господам своим (см. Деян. 16, 16), так что ее хозяева сильно обозлились на апостола Павла за то, что он изгнал из нее беса. Кстати, прорицала она истину об апостолах, но и это был недостаточный повод для того, чтобы христиане ее слушали.

Даже если бы в бесовских откровениях все было правдой, можно ли доверять слову тех, чья природа — ложь? Об этом пишет Иосиф Афонский: «У нас есть ясное свидетельство нашего Господа, когда бес, раз заговорив, сказал: “Знаем, кто Ты”, — хотя и правду сказал, но Господь заставил его молчать, подавая нам пример не слушать слов бесноватых, сколь бы ни казались они истинными. Ибо устами человека говорит бес. И хотя сейчас скажет истину, но потом — снова ложь, потому что от начала он — лжец, и никогда не стоит в истине. И если склонится человек верить этому, быстро станет посмешищем и игрушкой бесов. Итак, приди в себя и выброси эти слова из своего ума».

Кого они лечат?

И еще одно, гораздо более важное предписание Требника Петра Могилы, никогда не исполняемое на «вычитках». Прежде чем молиться об изгнании бесов, заклинатель обязан проверить, действительно ли человек бесноватый, а не «иным недугом» больной. Для того чтобы такая проверка не была субъективной, в чинопоследовании Требника приводятся определенные признаки. «Признаки бесноватого таковы: говорящего на неизвестном языке понимает или сам разговаривает, рассказывает о происходящих далеко или никому не известных событиях, имеет силу большую, чем по возрасту и по комплекции ему положена, и другие признаки». Церковь свидетельствует: «Святые отцы различали болезни, развившиеся “от естества”, и недуги, вызванные бесовским воздействием... В соответствии с этим различием представляется... неоправданным сведение всех психических заболеваний к проявлениям одержимости, что влечет за собой необоснованное совершение чина изгнания злых духов...» (Основы социальной концепции Русской Православной Церкви). Об этом приходится говорить особо

потому, что, по меткому выражению известного исследователя русского языка и народных суеверий Владимира Даля, «простолудин всякое необыкновенное для него явление над человеком, как, например, падучую болезнь, пляску святого Витта, параличи разных родов, косноязычие, дрожание членов, малоумие, немоту и пр., называется порчей или изуроченьем. Не зная причины таких припадков, не постигая их и отыскивая, по природному побуждению, ключ к загадке, народ все это приписывает влиянию злых духов или злых людей». Чинопоследование Требника Петра Могилы строго требует различить признаки беснования, потому что бессмысленным и вредным делом будет изгнание бесов из человека, который не от бесов страдает, а нуждается в медицинской помощи.

На самом деле, на «вычитках» никогда (!) не приходилось встречать, чтобы заклинатель хотя бы познакомился с людьми, которые пришли на молебен, а уж тем более искал в них признаки, указанные в Требнике Петра Могилы.

Кликуши

Кроме больных физически и нервно-психическими заболеваниями, не связанными с беснованием, на «вычитках» часто можно встретить просто симулянтов. Казалось бы, верующий боится притвориться бесноватым. Есть вещи, с которыми не шутят. Но эта симуляция носит характер не совсем осознанный, механизм ее точно уловил и сформулировал Владимир Даль: «Болезнь эта передается от одной бабы к другим, потому что им завидно смотреть на подобоострастное участие и сожаление народа, окружающее кликушу, и нередко снабжающих ее из сострадания деньгами... Покуда на селе только одна кликуша, можно смолчать, потому что это бывает баба с падучей болезнью, но как скоро появится другая и третья, то необходимо собрать их всех вместе в субботу перед праздником и высечь розгами. Двукратный опыт убедил меня в отличном действии этого средства: как рукой снимет».

В приведенной цитате названо явление, способное пролить свет на истинный смысл «вычиток». Это явление называется кликушеством. На молебнах часто можно услышать, как бесноватые выкрикивают: «Я — Леонид!» или «Я — Вера Ивановна!». «Что это за имена?» — удивляются непосвященные. «Все понятно! — удовлетворенно кивают бывалые. — Мы давно на них

думали». Оказывается, по древним языческим представлениям, когда колдун насыляет бесов на человека, то во время магических заговоров и «вычиток» над ним бесы могут выдать имя того, кто их послал. Это называлось — кликать на колдуна. Отсюда название — кликушество. Церковь не раз определяла свое отношение к этому суевию. Например, указ Священного Синода от 1773 года запрещает духовенству служить молебны и читать Слово Божие над кликушами и прочими порченными людьми, предписывая об этом «не иное... иметь рассуждение, как о прямом притворстве и обмане и суеверии».

Практика показывает: если подерживать в приходе такое суевие, а не искоренять его, развивается паническая боязнь бесов и колдунов, болезненный страх прикоснуться или посмотреть на своих братьев и сестер по вере, взять в руки чьи-то вещи. Как относится к такой дикости Церковь? Вот несколько мнений. Преподобный Анатолий Оптинский (Зерцалов) пишет: «Что касается твоей детской боязни быть во власти диавола через какую-то колдунью, то этим ты только доказываешь, что понятия твои о христианстве, о Боге, о диаволе суть понятия деревенской бабы... Вся эта мгlista сила ничего не значит и ничего не сделает. Она вас только как детей пугает. Свиньи целый легион не посмел коснуться, вас ли, Божиих послушниц, тронет?» Святитель Тихон Задонский говорит так (и эти слова особенно важны): «Когда Бог попустит на меня беду, — ужели я ее миную?.. Когда не хочет Он попустить, то, хотя все диаволы, и все злые люди, и весь мир восстанут, ничто мне не сделают... Окаянен и беден, кто не боится Господа и Бога, ибо тот всего боится».

В наших размышлениях речь идет не о вере в бесов и беснование. И бесы существуют, и одержимость, к сожалению, возможна. Но происходящее на так называемых «вычитках», как мы видим, основано не на евангельском понимании одержимости, а на суеверных народных представлениях о колдовстве и порче. Лучшим окончанием этих размышлений будут слова святителя Игнатия (Брянчанинова): «Никаких заклинательных молитв не нужно: они прочитаны над каждым из вас при святом Крещении. Нужно предаться воле Божией и призвать себя достойным всякого человеческого и бесовского наведения: тогда страхование пройдет само собой...»

Священник Игорь Савва
(г. Запорожье, Украина)

ВИДЕОСТУДИЯ ИОАННА ВОИНА НАЧИНАЕТ РАБОТУ НАД СОЗДАНИЕМ ПЕРВОГО ХУДОЖЕСТВЕННОГО ФИЛЬМА

Видеостудия во имя святого Иоанна Воина минского Свято-Елисаветинского монастыря начинает работу над созданием своего первого художественного фильма, сообщает sobor.by. Рабочее название проекта — «Притчи». По замыслу сценариста и режиссера фильма Виталия Любецкого в основу картины будут положены три притчи из православного святоотеческого предания, переложенные им на современный язык.

Первая новелла повествует о горделивом послушнике, которого старец отправляет на кладбище поучиться бесстрастности у умерших. Вторая история, рассказанная святителем Василием Кинешемским, показывает, что даже стоя в храме мы зачастую думаем о делах мирских, но при этом хотим быть услышанными. Третья новелла — рассказ отца Павла Груздева о том, «Как Христос в гости ходил», но, облаченный в земное, был в очередной раз отвергнут.

Исполнителями главных ролей приглашены сниматься известные белорусские актеры театра и кино: народный артист Беларуси Александр Ткаченко и Олег Коц из Национального академического драматического театра имени М. Горького, Елена Сидорова из Национального академического театра имени Янки Купалы и другие.

Съемочный период продлится с 15 июля по 30 августа.

Студия Иоанна Воина приглашает желающих на платной или, по возможности, благотворительной основе участвовать в съемках массовых сцен. За дополнительной информацией можно обращаться по телефонам:

- Вадим + 375 33-604-22-91
- м. Иоанна (Орлова) +375 29-652-33-09 (звонить днем)
- Андрей +375 33-663-00-88
- Евгений +375 33-637-76-79
- Татьяна +375 29-131-49-23 (10.00–17.30), или по адресу yanchuk_zhur@mail.ru

ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНЫЙ КЛАСС

В Минске создается уникальный экспериментальный класс с преподаванием факультатива «Основы православной культуры». Класс формируется на основе соглашения между Белорусской Православной Церковью и Министерством образования Республики Беларусь из воцерковленных детей и преподавателей.

Занятия класса будут проходить на базе общеобразовательной школы №181 (р-н Юго-Запад, за универсамом «Брест»).

Подача документов до 26 июля.

Информация по тел:

8-029-393-57-35,
8-029-358-62-05.

ДЕТИ ЖДУТ ВАС!

Социально-педагогический центр Октябрьского района г. Минска предлагает Вам стать приемными родителями для детей-сирот. Педагогическая работа на дому для всех и каждого, кто понимает и любит детей. Образование, стаж работы не имеют значения.

Приемная семья — это возможность подарить Вашу заботу и внимание детям, лишенным родительской опеки, принять их в свою семью.

А еще приемная семья — это:

- официальная работа на дому (основная или по совместительству);
- обучение кандидатов;
- трудовой стаж;
- зарплата педагога второй категории;
- оплачиваемый отпуск 56 дней;
- частичная оплата коммунальных услуг;
- курсовая подготовка;
- постоянная поддержка психологов и социальных педагогов.

Подробную информацию Вы можете получить у нас по телефону: 222-82-35. Наш адрес: г. Минск, ул. Воронянского, 11/6.

ПРАВОСЛАВНЫЕ ПРОГРАММЫ НА БЕЛОРУССКОМ РАДИО И ТЕЛЕВИДЕНИИ

Радио

1 канал

Каждый четверг

11.30–11.40 звучат проповеди:

- протоиерея Андрея Лемешонка (г. Минск);
- иерея Александра Почепко (г. Борисов);
- священника Александра Иванова (г.п. Чисть).

17 июля, суббота

8.30 «Свет души» (одновременно на канале «Культура»)

«Сталица» (72,89 FM)

16.00 «Христианская энциклопедия»

1 канал

18 июля, воскресенье
7.30 «Духовное слово»

Православное интернет-радио «София» слушайте на сайте radiosofia.by

Круглосуточно

Телевидение

17 июля, суббота

1 канал (БТ)

7.20 «Иснась»

18 июля, воскресенье

ОНТ

9.05 «Воскресная проповедь»

Ведущий — протоиерей
Феодор Повный (г. Минск)

В программах возможны изменения.



Паломнический отдел Минской епархии приглашает совершить паломничество

Беларусь:

18.07 Жировичи, Кракотка 31.07–1.08 Брест, Хмелево
24–25.07 Могилев, Мстиславль, 1.08 Логойск, Докшицы, Глубокое
Пустынька, Бельничини 7.08 Лавришево, Мир
24.07 Крысово, Станьково 8.08 Минск православный

Россия, Украина, Прибалтика:

23–26.07 Киев, Чернигов
23–26.07 Глинская Пустынь, Чернигов
25.07 Смоленск, Орша
30.07–2.08 Владимир, Муром, Дивеево,
Санаксары

272-11-96 272-06-45

Зарубежье:

15–22.08, 26.08–4.09, 17–24.09 Святая Земля
Еженедельно: Греция (Афон, Салоники) (авиа)
20–23.08, 24–27.09 Польша
28–30.08, 13–14.10, 18–19.12 Вильнюс
31.07–11.08, 10.08–21.08 Крым с отдыхом

Адрес: Минск, ул. Космонавтов, 24



Поздравляем!

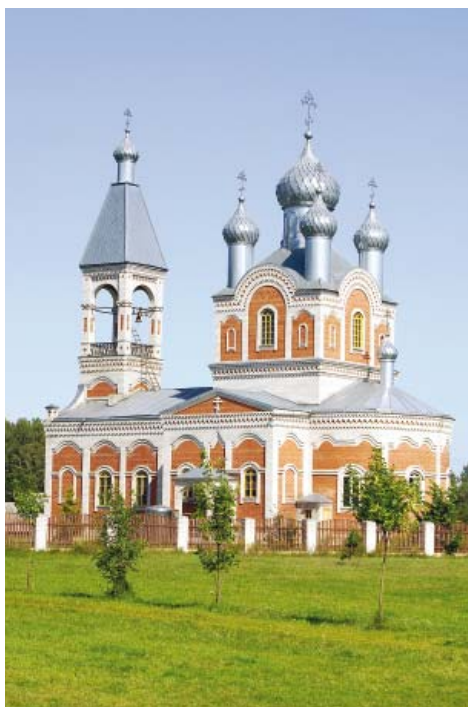
МЫ БЛАГОДАРНЫ НАШЕМУ БАТЮШКЕ

В этом году исполнилось 20 лет со дня образования прихода в нашем городке. Мы, прихожане Свято-Богоявленской церкви г.п. Глуск Могилевской области, благодарны нашему батюшке — протоиерею Николаю ГЛАЗУ и его отцу Ивану Филипповичу за их старания по строительству в нашем районном центре красивого храма. До этого в церковь надо было ездить в деревню Городок за 20 км.

Строительство храма началось в июне 1989 года, а первая литургия проведена 21 ноября 1997 года в день Собора Архистратига Михаила и прочих Небесных Сил бесплотных. Отец Николай в мае 1993 года оставил мирскую работу инженера-программиста и с благословения архиепископа Максима (Кроха) стал нести церковное послушание при Свято-Никольском монастыре города Могилева. Вскоре был рукоположен в сан диакона и в том же году — в сан священника. С 19 августа служил в Могилевском кафедральном соборе, а 1 октября 1993 года назначен настоятелем Свято-Богоявленского прихода Глуска. Тогда богослужения приходили в арендованном доме.

Не жалея своего здоровья, батюшка всего себя отдает служению Богу, стараясь до каждого из нас донести Слово Божие духовными беседами, проповедями, показами видеофильмов. Как ревностный пастырь отец Николай старается, чтобы Таинства церковные не превращались в обряды. Заботу батюшки ощущает каждый, кто хоть как-то с ним общается. Мы очень благодарны Богу за такого настоятеля.

При храме создана очень хорошая церковная библиотека, где каждый



может выбрать себе книги по душе, есть здесь и детская духовная литература, и энциклопедии. При храме работает воскресная школа, где преподают прекрасные педагоги. Ежемесячно выпускается газета «Приходская жизнь». Благодаря отцу Николаю наш храм стал духовным центром, пришла молодежь.

В настоящее время батюшка, будучи отцом пятерых детей, совмещает служение в Свято-Богоявленском храме Глуска и труды по возрождению прихода в честь Святой Троицы деревни Зеленковичи.

В этом году исполняется 17 лет служения отца Николая в сане священника. Мы желаем ему благодатной помощи Божией, здоровья на многие лета, крепости душевной и телесной, терпения, подольше служить и радовать нас своими проповедями.

С уважением, прихожане

Газета «Царкоўнае слова»
Мінскай епархіі
выдаецца па благаславенню
Яго Высокапраасвяшчэнства
Мітрапаліта
Мінскага і Слуцкага
ФІЛАРЭТА,
Патрыяршага Экзарха
ўсяе Беларусі

Галоўны рэдактар
Харытонаў Андрэй Юр'евіч
Заснавальнік: Мінская епархія
Беларускай Праваслаўнай Царквы,
220004, г. Мінск, вул. Вызвалення, 10

Беларуская праваслаўная
газета «Царкоўнае слова»
№ 28; 16 ліпеня 2010 года

Цана ў розніцу свабодная.

Газета «Царкоўнае слова»
выдаецца 1 раз у тыдзень
на рускай і беларускай мовах.
Аб'ём 2 друкаваныя аркушы.
Тыраж выпуска 5000.

Газета надрукавана
ў друкарні «Знаменіе»
г. Мінск, вул. Каржанеўскага, 14.
Ліцэнзія ЛП №02330/0150475
ад 25.02.2009 г.
Заказ № 687
Нумар падпісаны да друку
13 ліпеня 2010 года.

Зарэгістравана
Міністэрствам інфармацыі
Рэспублікі Беларусь. Пасведчанне
аб дзяржаўнай рэгістрацыі
№ 1175 ад 29.01.2010.

Рэдакцыя пакідае за сабой права
друкаваць аўтарскія матэрыялы
ў парадку абмеркавання, не падзяляючы
пункту гледжання аўтараў. Рукапісы
не рэцэнзуюцца і не вяртаюцца.

БЛАГОДАРИМ ЗА ПОЖЕРТВОВАНИЯ

Каждый месяц редакция получает от читателей посильные пожертвования. Эта помощь для нас бесценна. Не имея ни одного спонсора, мы выходим в свет благодаря именно этой поддержке. За всех Вас мы молимся: имена записываются на сорокадневное поминовение в Свято-Петро-Павловском соборе г. Минска.

Свои пожертвования вы можете перечислить на расчетный счет газеты:

№ 3015000004189
в филиале №510 г. Минск
ОАО АСБ «Беларусбанк»,
код 603,
ул. Куйбышева, 18, г. Минск
УНП 600180011
редакция газеты
«Царкоўнае слова».

НАШ АДРАС: 220004,
г. Мінск, вул. Ракаўская, 4,
Свята-Петра-Паўлаўскі сабор,
рэдакцыя газеты
«Царкоўнае слова».
Тэл/факс: 203-33-44.
e-mail: tsar.sl@sppsobor.by,
tsar.sl@open.by
www.sppsobor.by

Наш подписной индекс:

63130

В подписном каталоге с. 101