УТВЕРДИ, БОЖЕ, СВЯТУЮ ПРАВОСЛАВНУЮ ВЕРУ, ПРАВОСЛАВНЫХ ХРИСТИАН ВО ВЕК ВЕКА!

Царкоўнае слова

Беларускі праваслаўны штотыднёвік.
Выдаецца з красавіка 1992 года.

23 кастрычніка
43(385), 2009 г.

15 октября В МИНСКЕ ПРОШЕЛ КРУГЛЫЙ СТОЛ «ЦЕРКОВЬ И ПРОБЛЕМЫ УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ»

Круглый стол организовала редакция нашей газеты в рамках выставки-ярмарки «Пакроўскі кірмаш»

В формулировке, принятой ООН, устойчивое развитие — это такое «развитие общества, которое позволяет удовлетворять потребности нынешних поколений, не нанося при этом ущерба возможностям, оставляемым в наследство будущим поколениям для удовлетворения их собственных потребностей».

«Для Церкви наша планета и все, что вокруг нас — это творение Божие, и каждый из нас в ответе за это творение, — отметил **Олег Калимуллин, консультант ОВЦС МП,** приехавший в нашу страну, чтобы познакомиться с опытом деятельного участия православных приходов в деятельности в области экологии и устойчивого развития (*на снимке: крайний слева*). — И это ощущение личной и церковной ответственности за происходящее в мире и в природе отличает действия церковные от действий нецерковных... Мы не должны своими руками уничтожать ту божественную красоту, которую получили... Это чувство нашей христианской ответственности».

По словам О. Калимуллина, опыт Гродненской епархии в этом направлении уникален. Это единственная епархия, не только в Белорусском Экзархате, но и во всей Русской Православной Церкви, где создан специальный отдел по сотрудничеству в сфере охраны окружающей среды и природных ресурсов.

Возглавляющий отдел **протоиерей Георгий Субботковский** рассказал, что при воскресных школах приходов действуют экокоманды, в которых знакомят с концепцией устойчивого экоразвития. Молодые люди занимаются уборкой прихрамовых территорий, кладбищ, лесных массивов, ведут подробную статистику сэкономленных в домашних условиях природных ресурсов.

ЧЫТАЙЦЕ Ў НУМАРЫ:

САБОР НАВАМУЧАНІКАЎ І ВЫЗНАЎЦАЎ НАШЫХ 4

Ганенні, накіраваныя супраць Царквы ў мінулым XX стагоддзі, па сваіх маштабах і жорсткасці цалкам параўнальныя з тымі пераследамі, якія перажылі хрысціяне Рымскай імперыі ў I-м — пачатку IV-га стагоддзяў… Абставіны арышту і смерці усіх навамучанікаў, якія былі праслаўлены ў 1999 годзе, сведчаць пра тое, што ўсе яны сустрэлі пакуты з рэдкай пакорай і мужнасцю.

ПАСТЫРЬ ДОБРЫЙ 6

После прихода немцев были арестованы коммунисты-активисты. Вскоре они пришли к священнику с благодарностью за спасение и сознались, что пять раз тайно приходили убить его, но всегда что-то мешало сделать это. На это отец Владимир ответил, что пастырь должен прощать и защищать заблудших овец, а не отправлять «на заклание».

КНИЖНАЯ СКАЗКА 10

Сегодняшние дети знают и любят Чуковского ничуть не меньше, чем сорок лет назад. Хотя у современных детей бывает свой подход к прочтению его сказок. Например, один мальчик по поводу Федоры, от которой сбежала посуда, заявил, что у него-то посуда точно не убежит, потому что она надежно заперта в посудомоечной машине.

НЕ ЗАБУДЬТЕ ПОДПИСАТЬСЯ НА НОЯБРЬ!

КАЛЕНДАРЬ

25 октября **воскресенье**

Неделя 20-я по Пятидесятнице. Память святых отцов VII Вселенского Собора. Мучеников Прова, Тараха и Андроника; преподобного Космы, епископа Маиумского; мученицы Домники; святителя Мартина Милостивого, епископа Турского; Иерусалимской, Ярославской-Смоленской, Рудненской и Калужской икон Божией Матери.
Утр. - Ин. XX, 19-31. Лит. - Гал. I, 11-19; Евр. XIII, 7-16. Лк. VII, 11-16; Ин. XVII, 1-13.

26 октября **понедельник**

Седмица 21-я по Пятидесятнице. **Иверской иконы Божией Матери**. Мучеников Карпа, епископа Фиатирского, Папилы диакона, Агафодора и мученицы Агафоники; преподобного Вениамина Печерского; святителя Мелетия, патриарха Александрийского; великомученицы Златы (Хрисы) и иных; Седмиезерной иконы Божией Матери.
Утр. - Лк. I, 39-49, 56. Лит. - Флп. IV, 10-23; Флп. II, 5-11. Лк. VII, 36-50; Лк. X, 38-42; XI, 27-28.

27 октября **вторник**

Мучеников Назария, Гервасия, Протасия, Келсия; преподобной Параскевы Сербской; преподобномученика Максимилиана; преподобного Николы Святоши, князя Черниговского, Печерского чудотворца; мученика Сильвана, пресвитера Газского; Яхромской иконы Божией Матери.
Кол. I, 1-2, 7-11. Лк. VIII, 1-3.

28 октября **среда**

Преподобного Евфимия Нового, Солунского; преподобномученика Лукиана, пресвитера Антиохийского; **святителя Афанасия исповедника, епископа Ковровского**; мучеников Сарвила и Вевеи; святителя Савина, епископа Катанского; **23-х новомучеников земли Белорусской**; иконы Божией Матери «Спорительница хлебов».
Кол. I, 18-23. Лк. VIII, 22-25.

29 октября **четверг**

Мученика Лонгина сотника, иже при Кресте Господни; святого Георгия исповедника, пресвитера; священномученика Евгения пресвитера; священномученика Иоанна пресвитера; **благоверной княгини Евпраксии Псковской**; преподобного Лонгина Печерского и иных.
Кол. I, 24-29; 2 Тим. II, 1-10. Лк. IX, 7-11; Мф. XXVII, 33-54.

30 октября **пятница**

Пророка Осии; преподобномученика Андрея Критского; священномученика Александра, архиепископа Семипалатинского; преподобного Антония Леохновского, Новгородского; мучеников бессребреников Космы и Дамиана; праведного Лазаря Четверодневного; икон Божией Матери «Прежде Рождества и по Рождестве Дева» и «Избавительница».
Кол. II, 1-7. Лк. IX, 12-18.

31 октября **суббота**

Апостола и евангелиста Луки; преподобного Иосифа, игумена Волоцкого, чудотворца; священномучеников Андрея, Сергия, Николая и Сергия пресвитеров, мученицы Елисаветы; мученика Марина; преподобного Иулиана; великомученицы Златы (Хрисы).
Утр. - Ин. XXI, 15-25. Лит. - Кол. IV, 5-9, 14; 2 Кор. III, 12-18. Лк. X, 16-21; Лк. VI, 1-10.

14 октября

КОПЫЛЬСКИЙ РАЙОН

В день праздника Покрова Пресвятой Богородицы Митрополит Филарет освятил Свято-Покровский храм в деревне Песочное Копыльского района, сообщает church.by.

МОСКВА

Патриарх Кирилл намерен лично контролировать расследование инцидента с побегом воспитанниц православного приюта при Боголюбовском женском монастыре во Владимирской области. Об этом сообщил секретарь управления делами Московской Патриархии иеромонах Савва (Тутунов), исполняющий также обязанности секретаря сформированной Патриархом комиссии по изучению обстоятельств этого случая на заседании Общественной палаты в Москве. По словам отца Саввы, комиссия уже завершила первый этап своей работы. Ее члены, в том числе представители духовенства, юристы и педагоги, побывали в монастыре, познакомились с условиями проживания воспитанниц приюта. Итоги первого этапа работы были представлены Патриарху Кириллу.

«Я могу лишь сказать, что Святейший Патриарх одобрил разработку перечня рекомендаций по данному приюту. Впоследствии, видимо, будут выработаны более общие рекомендации по православным приютам в целом», — заявил отец Савва. На втором этапе работы комиссии предстоит провести встречи со всеми сторонами инцидента.

МОСКВА

Бороться с анонимностью в Интернете призвали в Московском Патриархате. «Из своего опыта в Интернете и на радио я вижу, как по-разному ведут себя

люди. На радио человека можно узнать хотя бы по голосу, и люди в 95 процентах случаев говорят вежливо, достойно, по-человечески», — заявил глава синодального Отдела по взаимоотношениям Церкви и общества протоиерей Всеволод Чаплин в Москве на заседании российского оргкомитета «Победа».

В то же время в интернет-блогах, «где люди обычно скрываются за кличками, полно грязи, взаимных оскорблений и экстремистских высказываний», отметил священник. Также он поддержал высказанное в ходе заседания вице-губернатором Петербурга Аллой Маниловой предложение о том, чтобы в крупнейших социальных интернет-сетях исключить анонимность. Он призвал к тому, чтобы, «по крайней мере, на уровне кодексов чести уважающих себя людей, а, может быть, и на уровне администрирования, в Интернете была исключена анонимность».

Отец Всеволод также поддержал сформулированное при подготовке к заседанию предложение создать цикл теле- и радиопрограмм по духовному и нравственному воспитанию молодежи, подчеркнув, что «невостребованность таких программ — это миф».

15 октября

МОСКВА

Православный телеканал «Союз» включен в московскую сеть вещания. Телеканал «Союз» хорошо известен по всей России, но пока был малодоступен для москвичей. Как рассказал его руководитель игумен Димитрий (Байбаков), появление телеканала в сети IPTV «Стрим» на канале расценивают как новую страницу в его истории. Ведь до сих пор в столице страны канал транслировали лишь несколько небольших кабельных сетей на московских окраинах, при том, что только пролицензированных населенных пунктов вещания у канала уже около 700.

«С одной стороны, мы рады появлению новых зрителей, — сказал отец Димитрий, — с другой, надеемся через начало вещания в Москве привлечь к сотрудничеству с каналом большее число московских приходов и монастырей, представителей духовенства. Ведь «Союз» — единственный в России телеканал, ежедневно предоставляющий возможность своим зрителям в прямом эфире задать любые вопросы священнослужителям Русской Православной Церкви».

Сайт телеканала «Союз» — tv-soyuz.ru.

16 октября

ПОЛОЦК

Архиепископ Полоцкий и Глубокский Феодосий награжден медалью «90-летие белорусской милиции», сообщает sobor.by. Награду священнослужителю вручили во Дворце культуры «Полоцк-Стекловолокно» в присутствии сотрудников милиции, членов их семей и верующих. Вручение милицейской медали стало для архиепископа полной неожиданностью. Заместитель министра внутренних дел Анатолий Курилец отметил большой вклад архиепископа Феодосия в налаживание связей между Церковью и обществом, тесное сотрудничество между милицейским ведомством и епархией в работе с проблемными семьями, профилактике преступлений. Архиепископ, в свою очередь, отметил, что на древней Полоцкой земле священники и милиционеры вместе служат людям. И очень символично, что даже монастырь размещается напротив территории, где находится одно из милицейских формирований.

ЛОНДОН

В Британии на основе высоких технологий создали электронную версию Библии. Мультимедийная версия Священного Писания «Glo Bible» стоимостью около 60 фунтов стерлингов содержит в электронном виде библейские тексты, атлас, на котором отображены места, где происходили многие библейские события, временную шкалу, видеоматериалы высокого разрешения, а также более 7,5 тыс. энциклопедических статей, 7,7 тыс. художественных произведений, 2,4 тыс. фотографий, почти 150 географических карт.

Покупатели смогут воспользоваться 500 виртуальными турами с 360-градусными панорамами. В частности, пользователи смогут увидеть, как выглядел Иерусалим во время земной жизни Христа и как он выглядит сегодня, виртуально исследовать Сикстинскую капеллу в Ватикане, «пройтись» по Гефсиманскому саду, «взобраться» на Храмовую гору, пишет британская газета «Дейли телеграф».

Создатель мультимедийной Библии — Нельсон Саба, бывший авиационный инженер и банкир.

17 октября

МИНСК

Сразу нескольких наград по итогам конкурса «Монетное созвездие — 2009» присуждены памятным монетам Национального банка Республики Беларусь. Среди них — монета «Святитель Николай Чудотворец» серии «Православные святые», получившая диплом победителя по результатам интернет-голосования «Приз зрительских симпатий», сообщает sobor.by. Победа эта тем более почетна, что конкурс «Монетное созвездие», в числе главных задач которого — поддержание традиций высокого медальерного искусства и возрождения интереса к нумизматике, с каждым годом привлекает все большее число участников. К примеру, в «Монетном созвездии — 2009» были заявлены 176 монет из 21 страны (в 2007 году в конкурсе участвовали 47, в 2008 — 80 памятных монет). Белорусский Нацбанк при выпуске памятных монет не раз обращался к православной и в целом христианской тематике. Нумизматы различных стран почитают за честь иметь в своих коллекциях монеты «Церковь–крепость Сынковичи», «Борисоглебская церковь», «Спасо–Преображенская церковь», «900–летие Ефросинии Полоцкой», «Пасха» и другие.

18 октября

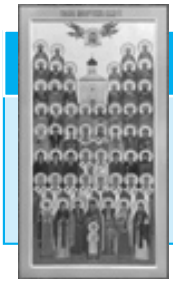
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

Власти Петербурга поддерживают инициативу по строительству православной часовни на месте бывшего блокадного крематория на территории Московского парка Победы, сообщила губернатор города Валентина Матвиенко. По ее словам, этот вопрос она обсуждала с Патриархом Кириллом. Кроме того, есть уже и предприниматель, который готов построить часовню. «Мы надеемся, что Министерство культуры и Федеральное правительство дадут свое согласие, и мы сможем открыть ее уже к 65-летию Победы», — отметила В. Матвиенко.

Во время Великой Отечественной войны парковый завод-крематорий работал 1042 дня, в том числе примерно 760 дней блокады. За это время только по предварительным подсчетам в печах было кремировано более 600 тысяч жителей и воинов города-героя Ленинграда. По идеологическим соображениям цифры погибших в те годы были занижены.

Московский парк Победы в Петербурге, единственный парк в Европе с такой трагической судьбой, до последнего времени оставался белым пятном в истории блокадного Ленинграда. После войны на месте закрытого крематория родственники жертв блокады стали стихийно сажать деревья с бирками с именами погибших. На Пасху и Троицу тысячи горожан поминали здесь своих близких.

В 1990-е годы ветераны боролись с планами строительства торгового центра на территории парка Победы. Православная общественность установила здесь памятный крест.



25 гадоў САБОРУ БЕЛАРУСКІХ СВЯТЫХ

28 кастрычніка

ПАМЯЦЬ СВЯТЫХ НАВАМУЧАНІКАЎ МІНСКАЙ ЕПАРХІІ

Яны неслі крыж свайго служэння ў славу Госпада і Спаса нашага Ісуса Хрыста ў Мінскай епархіі ў XX стагоддзі і загінулі ад рук ганіцеляў веры і Царквы.

Ганенні, накіраваныя супраць Царквы ў мінулым XX стагоддзі, па сваіх маштабах і жорсткасці цалкам параўнальныя з тымі пераследамі, якія перажылі хрысціяне Рымскай імперыі ў I-м — пачатку IV-га стагоддзяў. Дзесяткі тысяч разбураных храмаў, сотні закрытых манастырскіх абіцеляў, мільёны арыштаваных, заключаных у канцлагеры, сасланых і расстраляных людзей сталі вынікам бязбожнай неаязычніцкай ідэалогіі, якая часова, як і ўсё, што прыўносіцца ад чалавека, «атрымала перамогу» ў Расіі ў XX стагоддзі.

Тыя навамучанікі Мінскай епархіі, якія праслаўлены былі ў 1999 годзе, яўляюць нам узор стойкага і бескампраміснага служэння на «ніве Хрыстовай»; служэння, якое праходзіла ва ўмовах масавых пераследаванняў за веру праваслаўную. Абставіны арышту і смерці ўсіх ніжэйназваных свяшчэннамучанікаў сведчаць пра тое, што ўсе яны сустрэлі пакуты з рэдкай пакорай і мужнасцю.

Яшчэ раз успомнім іх імёны:

■ **Архімандрыт Серафім (Шахмуць),** з 1923 года насельнік Свята-Успенскага Жыровіцкага манастыра. У час Вялікай Айчыннай вайны, выконваючы абавязкі місіянера ва Усходняй Беларусі, разам з айцом Грыгорыем Кударэнкам адкрыў 74 храмы. Арыштаваны ў верасні 1944 года. Прыгавораны да пяці гадоў заключэння ў папраўча-працоўным лагеры. Па-мучаніцку памёр у турме.

■ **Протаіерэй Уладзімір Хіраска**, настаяцель царквы іконы Божае Маці «Усіх тужлівых Радасць» Мінска. Некалькі разоў арыштоўваўся, быў высланы за межы Беларусі. Апошні раз выйшаў з заключэння паўсляпым. Памёр у 1933 годзе ад шматлікіх хвароб, набытых у турме. Рэабілітаваны па першай справе ў 1992, па другой — у 1989 годзе.

■ **Протаіерэй Васілій Ізмайлаў**, настаяцель Свята-Уваскрасенскага сабора Барысава. За супраціўленне абнаўленцам, якія імкнуліся захапіць храм, арыштаваны ў 1927 годзе. Праз тры гады прыняў мучаніцкую смерць падчас знаходжання ў Салавецкім лагеры асобага прызначэння. Рэабілітаваны Пракуратурай Рэспублікі Беларусь у 1992 годзе.

■ **Протаіерэй Сергій Радакоўскі**, настаяцель Свята-Троіцкай царквы в. Таль Любанскага раёна. Першы раз арыштаваны ў 1930-м, адпраўлены на лесапавал. Другі раз арыштаваны ў 1933 годзе і пастановай тройкі ОГПУ расстраляны. Месца яго гібелі невядома. Рэабілітаваны Пракуратурай Мінскай вобласці ў 1989 годзе.

■ **Протаіерэй Міхаіл Навіцкі**, настаяцель Петра-Паўлаўскай царквы мястэчка Узда. Адначасова выконваў абавязкі благачыннага. У ноч напярэдадні Вялікай Суботы 1935 года збіты невядомым, які патрабаваў аддаць царкоўныя каштоўнасці. Памёр на трэці дзень Святой Пасхі, пахаваны на Уздзенскіх могілках.

■ **Протаіерэй Парфірый Рубановіч**, настаяцель Спаса-Праабражэнскай царквы Заслаўя. У 1935 годзе Праабражэнски храм закрылі, пасля чаго айцец Парфірый пачаў служыць у могілкавай царкве. У 1937 годзе, паводле ілжывага абвінавачання, ён быў арыштаваны і без суда і следства адпраўлены ў канцлагер на 10 год. Загінуў у 1943 годзе.

■ **Протаіерэй Міхаіл Плышэўскі**, настаяцель царквы святога прарока Іллі ў мястэчку Шацк Пухавіцкага раёна. У канцы 1920-х — пач. 1930-х гг. неаднойчы арыштоўваўся. У апошні раз пазбаўлены волі ў 1937 годзе за арганізацыю збору подпісаў дзеля адкрыцця храма. Расстраляны ў дзень Праабражэння Гасподняга.

■ **Протаіерэй Дзімітрый Паўскі**, да рэвалюцыі — настаяцель Мінскага Петра-Паўлаўскага кафедральнага сабора *(узарваны ў 1936 годзе - рэд.)*. У 1920-я гады служыў у царкве Святога Духа ў Астрашыцкім Гарадку. Упершыню арыштаваны ў 1931 годзе за адмову адрачэння ад сана. Прыгавораны да пяці гадоў заключэння ў канцлагеры. Пасля вызвалення ў 1937-м арыштаваны паўторна і расстраляны.

Трапар, глас 5

Сабор навамучанікаў і вызнаўцаў нашых, / веру добра захаваўшы, / у пакутах, бедах і напасцях, як стаўпы непахісныя выстаялі, / маліцеся за нас, каб мы веру непахісную захавалі, / і спасліся душы нашы.

■ **Протаіерэй Іаан Варанец**, настаяцель Свята-Георгіеўскай царквы ў Смілавічах. Быў арыштаваны ў 1930 годзе за спробы абароны сялян ва ўмовах калектывізацыі, другі раз — у 1937-м. Яго абвінавацілі ў тым, што падчас Усесаюзнага перапісу насельніцтва пераконваў прыхаджан не баяцца ўладаў і запісвацца веруючымі. Расстраляны ў дзень Праабражэння Гасподняга 1937 года.

■ **Протаіерэй Леанід Біруковіч**, настаяцель Свята-Успенскай царквы в. Брадзец Бярэзінскага раёна. Тройчы арыштоўваўся — у 1934, 1935 і 1937 гадах. Паводле апошняга прысуду прыгавораны да расстрэлу за хадайніцтва аб адкрыцці прыходскага храма. Расстраляны ў Мінску 22 жніўня 1937 года.

■ **Протаіерэй Аляксандр Шалай**, настаяцель Свята-Троіцкай царквы в. Блонь Пухавіцкага раёна. Рабіў спробы супрацьдзейнічаць закрыццю царквы ў 1935 годзе. Арыштаваны ў 1937-м за арганізацыю збору подпісаў для аднаўлення дзейнасці мясцовай царквы. Расстраляны 14 лістапада 1937 года ў Бабруйску.

■ **Протаіерэй Мікалай Мацкевіч**, настаяцель Свята-Андрэеўскай царквы горада Барысава. Арыштаваны ў 1937 годзе за нежаданне адмовіцца ад сана і прысуджаны да 10 год заключэння ў канцлагеры. Час і месца гібелі яго невядомы.

■ **Протаіерэй Іаан Панкратовіч**, настаяцель Свята-Пакроўскай царквы в. Чыжэвічы (цяпер у межах горада Салігорска). Арыштаваны ў 1937 годзе за тое, што заклікаў сялян падпісвацца за аднаўленне раней зачыненай пры-

ходскай царквы. Расстраляны ў Слуцку 6 красавіка 1937 года.

■ **Протаіерэй Уладзімір Зубковіч,** да рэвалюцыі служыў памочнікам інспектара Мінскай духоўнай семінарыі. Прыняўшы святарскі сан, прызначаны настаяцелем Свята-Мікалаеўскай царквы мястэчка Смалявічы. Пасля закрыцця ў 1935 годзе царквы тайна здзяйсняў трэбы. Арыштаваны ў 1937 годзе па сфабрыкаванай справе «шпіёнскай контррэвалюцыйнай паўстанцкай арганізацыі». Расстраляны ў Мінску 31 студзеня 1938 года.

■ **Протаіерэй Уладзімір Пастэрнацкі** быў настаяцелем Спаса-Уазнясенскай царквы ў Капылі. Першы раз арыштаваны ў 1936 годзе за тое, што вёў запісы людзей, якіх хрысціў. Пасля адбыцця двух гадоў у калоніі другі раз арыштаваны за адмову адрачыся ад сана і служэння Госпаду. 5 студзеня 1938 года Тройкай НКВД па Смаленскай вобласці прыгавораны да расстрэлу.

■ **Протаіерэй Матфей Грыцук**, з 1932 года служыў настаяцелем Крыжа-Уздзвіжанскай царквы в. Вялікая Лысіца Нясвіжскага раёна. Арыштаваны ў 1950 годзе па ілжывым абвінавачанні ў прыналежнасці да «Беларускай народнай самапомачы» і за тое, што захоўваў дома рэлігійна-філасофскую літаратуру. Прыгавораны да 25 гадоў заключэння ў папраўча-працоўным лагеры, дзе загінуў ад разрыва сэрца ў 1950-м.

■ **Іерэй Пётр Грудзінскі**, настаяцель Свята-Мікалаеўскай царквы вёскі Цімкавічы Капыльскага раёна. Да рэвалюцыі — дэпутат 2-й Дзяржаўнай думы ад сялян. Сан свяшчэнніка прыняў у пачатку 1920-х гадоў, калі шырыліся ганенні на Царкву. У 1930 годзе арыштаваны «за антысавецкую агітацыю» і расстраляны.

■ **Іерэй Валерыян Навіцкі**, настаяцель Свята-Троіцкай царквы вёскі Цялядавічы Капыльскага раёна. Арыштаваны ў пачатку калектывізацыі за тое, што выступаў супраць удзелу аднавяскоўцаў у антырэлігійных гуртках. Расстраляны без суда і следства 23 лютага 1930 года ў цімкавіцкім лесе.

■ **Іерэй Уладзімір Хрышчановіч**, настаяцель царквы Праабражэння Гасподняга вёскі Языль Старадарожскага раёна. Арыштаваны за частае адпраўленне богаслужэнняў, а таксама за заклікі да прыхаджан не пакідаць храм, верыць у Госпада і маліцца Яму. Растраляны без суда і следства ў 1933 годзе. Рэабілітаваны ў 1989-м пастановай Пракуратуры БССР. Асабліва ўшаноўваецца свяшчэннамучанік Уладзімір на радзіме — у вёсцы Гезгалы Дзятлаўскага р-на. На доме, дзе ён нарадзіўся, устаноўлена памятная дошка, а на тэрыторыі Папраўчай калоніі асвячона капліца ў яго гонар.

■ **Іерэй Іаан Вячорка,** настаяцель царквы Пакрову Божай Маці вёскі Крываносы Старадарожскага раёна. Арыштаваны 18 сакавіка 1933 года па ілжывым абвінавачанні ў «антысавецкай агітацыі». Праз месяц мучаніцкіх допытаў расстраляны без суда і следства ў Бабруйску.

■ **Іерэй Уладзімір Талюш**, настаяцель Свята-Георгіеўскай царквы в. Залужжа Старадарожскага раёна. Арыштаваны 19 красавіка 1933 года за спробу збору сярод прыхажанаў сродкаў, неабходных для выплаты падатка з царквы. У ходзе следства дадаткова абвінавачаны ў «контррэвалюцыйнай дзейнасці». Прыгавораны да 10 гадоў канцлагера, дзе і загінуў.

■ **Іерэй Дзімітрый Плышэўскі** служыў другім свяшчэннікам у в. Узляны, а пасля закрыцця гэтай царквы — у Смалявічах. Арыштаваны 26 верасня 1937 года па сфабрыкаванай справе «контррэвалюцыйнай паўстанцкай арганізацыі» і расстраляны 19 студзеня 1938 года.

■ **Дыякан Мікалай Васюковіч** служыў у царкве Нараджэння Багародзіцы в. Ліцвяны Уздзенскага раёна. Арыштаваны ў 1937 годзе за смелыя выказванні, якія выкрывалі беззаконні ўладаў, і за нежаданне адрачыся ад сана. Расстраляны ў Мінску 26 верасня 1937 года.

Друкуецца паводле:
Кривонос Феодор, свящ.
«Жития священномучеников Минской епархии». Мн., 2002.

29 кастрычніка

ПАМЯЦЬ ДАБРАВЕРНАЙ КНЯГІНІ ЕЎПРАКСІІ ПСКОЎСКАЙ

Паходзіла святая з княжацкага роду полацкіх князёў, з якога вышла прападобная Еўфрасіння Полацкая. Бацькам княжны Еўпраксіі быў князь Рагвалод, а маці была дачкой вялікага князя кіеўскага Ізяслава. Добрае выхаванне княжна атрымала ў сям›і, а адукацыю — у полацкім Спаскім манастыры, дзе ў той час падвізаліся пляменніцы прападобнай Еўфрасінні Полацкай — Агаф'я і Яўфімія.

Пасля дасягнення паўналецця княжна, верагодна, была выдадзена замуж за аднаго з мясцовых князёў, але праз некаторы час аўдавела. У трыццацігадовым узросце яна ўступіла ў шлюб з пскоўскім князем Яраславам, які паходзіў з роду роўнаапостальнага князя Уладзіміра. Аднак князь Яраслаў быў чалавекам няпростага характару, пскавічы неаднойчы выказвалі яму сваё незадавальненне. Ён бесперапынна вёў міжусобныя войны са сваімі сваякамі, абкладаў вялікімі падаткамі захопленыя гарады. Урэшце, ратуючыся ад татараў, ён уцёк у Лівонію, пакінуўшы сваю сям'ю і ўладанні. Папа Рымскі Грыгорый IX схіліў яго к пераходу ў каталіцтва. Неўзабаве Яраслаў ажаніўся з немкай і атрымаў ва ўладанне нямецкі горад Адэмп.

Пакінутая Еўпраксія заснавала ў Пскове на свае сродкі жаночы манастыр у імя святога Іаана Прадцечы. На новую абіцель яна паклала немалыя грошы, бо вядома, што цэглу яна выпісвала з англійскіх або галандскіх заводаў. У гэтам жа манастыры яна неўзабаве прыняла манашаскі пострыг і праз некаторы час стала настаяцельніцай.

У той час князь Яраслаў, падгавораны лівонцамі, стаў дамагацца сваёй долі ў спадчыне, пакінутай у Пскове. Для гэтага ён выклікаў на перамовы Еўпраксію. Благаверная Еўпраксія выправілася ў дарогу разам са сваёй вернай келейніцай Сандуліяй. Перамовы закончыліся няўдачай для князя Яраслава і, аслеплены нянавісцю, ён загадаў забіць ігуменню Еўпраксію. Гэта адбылося 8 мая 1243 года.

Цела нявінна забітай княгіні-ігуменні было пахавана ў манастыры, каля Іаана-Прадцечанскага храма. У хуткім часе з іконы, што размяшчалася над яе грабніцай, пачалося міратачэнне, адбываліся і іншыя цудатварэнні. З XVI ст. імя Еўпраксіі стала ўносіцца ў мясцовыя памяннікі і ўшаноўвацца на Пскоўскай і Полацкай землях.

Падрыхтавала
Лідзія Кулажанка

Люди Церкви

ПАСТЫРЬ ДОБРЫЙ

Протоиерей Владимир Душук родился в 1904 году в городе Холме (ныне — Польша, до 1915 года — Российская империя) в православной семье. Его отец был заместителем директора духовного училища. Ребенок был слабым, часто болел, и когда врачи установили крупозное воспаление легких, с неминуемым в те времена смертельным исходом, обезумевшая от горя мать положила младенца в храме перед иконой Богородицы, долго и усердно молилась и дала обет, что в случае выздоровления первенец будет служить Господу.

Младенец выжил и со временем был определен в училище, где работал отец. Владимир продолжил учебу в Кременецкой (Волынской) духовной семинарии, которую закончил в 1928 году. В том же году будущий священник стал студентом православного отделения теологического факультета Варшавского университета, получив по окончании его и защиты диссертации степень магистра богословия. Пел в хоре кафедрального собора и разрабатывал свой густой бас в оперном театре. Митрополит Варшавский и всея Польши Дионисий (Валединский, †1960) обратил внимание на студента Душука, рекомендовав ему перейти на вечернее отделение и стать диаконом кафедрального собора во имя Марии Магдалины.

Необходимо было срочно жениться, и Владимир избрал в спутницы жизни сестру своего друга Ирину Сакович, дочь потомственного священника из Волыни. Со временем он стал протодиаконом и руководителем Эмеритальной кассы — Фонда по оказанию помощи родным умерших церковнослужителей. Все складывалось удачно, но в конце 1935 года митрополит Дионисий решил купить себе автомобиль за счет средств этого фонда. Протодиакон выступил против и был смещен с обеих должностей.

По истечении двух месяцев епископ Гродненский Симон (Ивановский, †1966), в прошлом преподаватель Кременецкой семинарии, рукоположил отца Владимира во иерея и назначил настоятелем Петро-Павловского храма в местечке Кореличи под Новогрудком. Прихожан было около пяти тысяч. Основная их масса имела малые земельные наделы, было много безбожников. Имелись проблемы и с властями, которые мечтали об ополячивании местного белорусского населения и расширении католицизма. Близость советской границы благоприятствовала возникновению подполья, которое вело антипольскую и антирелигиозную пропаганду. Одним из руководителей подпольщиков был некто Будзилович — единственный сын настоятеля соседнего прихода в Березовце.

Новый настоятель выгнал из храма воров, приступил к ремонтным работам, постоянно читал проповеди, благоговейно совершал богослужения, всегда был внимателен к нуждам паствы. Он часто совершал крестные ходы в соседние приходы. Если во время крестного хода замечал стоящих на обочине дороги мужчин с покрытыми головами, то подходил к ним и просил снять головные уборы или уйти. В случае отказа снимал их сам и возвращал владельцу, громко говоря, что безбожие не дает права неуважительно относиться к крестному ходу. Особенно торжественными были крестные ходы на речку в день Крещения Господня. Несмотря на сильные морозы, отец Владимир нес металлический крест на обнаженной голове, придерживая его руками, до водосвятия и обратно, и не было случая, чтобы он обморозил себе руки. В школе батюшка преподавал Закон Божий по расширенной им программе, чем вызывал недовольство ксендза. Всех умерших прихожан провожал в последний путь от храма или дома до места погребения пешком, независимо от времени года, погоды и расстояния.

Отец Владимир предложил отказаться от твердых и высоких цен за исполнение треб, но местное духовенство отрицательно встретило эту идею, невзирая на бедность прихожан. Установка батюшки была брать за требы столько, сколько человек может дать добровольно, а если не в состоянии оплатить, то исполнять их бесплатно. Вскоре была устроена ночная засада, чтобы избить отца Владимира. Он узнал нападавших, был шокирован этим, но об инциденте никто, кроме домашних, не узнал.

Настоятель кореличского храма рекомендовал в целях улучшения материального положения клириков повысить эффективность использования немалых церковных земельных наделов, доходы от которых вполне обеспечивали их основные жизненные потребности. Все его деяния были отражены в донесениях, которые позже были найдены в Березе-Картузской — главной политической тюрьме довоенной Польши. Только события сентября 1939 года воспрепятствовали отцу Владимиру стать узником этой цитадели.

Очень тяжелым стало положение священника и его семьи после прихода Красной армии в 1939 году. Отца Владимира забрали проводником наступающих войск, и это сохранило ему жизнь. В это время произошло одно серьезное недоразумение, чуть не закончившееся трагически для семьи Душуков. В первую же ночь после ухода батюшки матушка распорядилась зарезать свинью. До утра наводили порядок и не заметили прихода местных активистов для расправы над отцом Владимиром. Увидев в доме кровь, заявили об убийстве красноармейцев. Потребовалось приложить значительные усилия, чтобы доказать несостоятельность такого обвинения. Возвращение через трое суток отца Владимира было воспринято как чудо, так как в эти дни в округе были убиты несколько священников и помещиков.

В скором времени батюшке вменили в обязанность ежедневно с вечера и до утра находиться в райотделе НКВД и писать автобиографию, что продолжалось в течение полутора лет. Тексты постоянно сравнивали с предыдущими, стремясь найти расхождения, которые можно было бы взять в разработку.

Невзирая на страдания от приступов удушья, вызванных бронхиальной астмой, отец Владимир вынужден был на протяжении тринадцати месяцев участвовать в строительстве дороги, где он возил песок и камни.

В большей части дома, где проживала семья священника, устроили клуб. В нем каждый вечер, а иногда всю ночь проходили увеселительные мероприятия, и нередко можно было услышать угрозы в адрес жильцов. Неоднократно здесь устраивали спектакли на антирелигиозные темы. «Актеры» даже пытались получить у священника рясу, в чем, естественно, им было отказано.

Денег в приходской казне было мало, и под предлогом неуплаты налогов власти намеревались закрыть храм, а семью настоятеля сослать в Сибирь. Но внезапное нападение Германии на СССР помешало осуществлению этой гнусной акции. Годом раньше родители и братья матушки были сосланы из Западной Украины в Северный Казахстан. Отец и один из братьев матушки умерли здесь, а второй брат отбыл восемь лет в тюрьме за крещение собственного сына.

В 1941 году, в период отступления Красной армии, матушка круглосуточно выпекала хлеб и раздавала его солдатам. Священника Будзиловича с матушкой (родителей главного подпольщика), которые лишились средств к существованию и были изгнаны из прихода, отец Владимир обеспечил жильем и питанием, опекал вплоть до их кончины в 1943 году.

После прихода немцев были арестованы коммунисты-активисты. Отец Владимир спас их от расстрела, а спустя сутки его самого забрали, но по ходатайству местных интеллигентов он был отпущен. Вскоре активисты пришли к священнику с благодарностью за спасение и сознались, что пять раз тайно приходили убить его, но всегда что-то мешало сделать это. На что отец Владимир ответил, что пастырь должен прощать и защищать заблудших овец, а не отправлять «на заклание».

Еще один арест последовал после того, как немцы не нашли в церкви колоколов, которые намеревались забрать на переплавку для нужд Вермахта. Батюшка с доверенными людьми снял их и закопал в лесу, как только стало известно о намерениях оккупантов. И на этот раз добрые люди помогли священнику выйти на свободу. После бегства фашистов колокола заняли свое место в храме.

Во время оккупации отец Владимир в своих проповедях требовал от прихожан не участвовать в грабежах евреев, сгоняемых в гетто. Верующие скрытно собирали продукты и переправляли их узникам гетто. В одной из таких акций чудом избежал пули полицая-охранника сын священника. Для детей, привезенных из прифронтовой зоны, батюшка организовал и содержал приют.

Когда отцу Владимиру становились известны адреса репрессированных родственников и других священнослужителей, он часто отправлял им посылки и денежные переводы. В 1947 году он взял под свой кров вернувшихся из ссылки детей и матушку брата, находящегося в Карагандинской тюрьме. Он содержал их до возвращения из заключения отца семейства.

В послевоенный период отношения советской власти и Церкви на первых порах стали налаживаться, однако позднее ситуация резко ухудшилась, и гонения духовенства приняли более изощренные формы, стали преследовать не только самих церковнослужителей, но и их близких родственников. Так, чтобы нанести по отцу Владимиру наиболее сильный удар, решили воздействовать на его старшего сына, который прислуживал у отца алтарником. Ему занижали оценки по всем предметам, и за два месяца до окончания 10-го класса решили исключить из школы и принудительно, с милицией, отправить в фабрично-заводское училище. Узнав об этом, ученик скрылся от властей, а отец поехал к уполномоченному по делам религии в Минск, где получил разрешение на завершение учебы. В аттестате зрелости его сына оказалась одна «четверка» среди сплошных «троек», а спустя месяц, в экзаменационной ведомости, после подачи документов в институт во Львове, стояли отличные оценки по всем предметам, что вызвало недоумение у членов приемной комиссии.

На втором курсе комсомольское собрание изгнало сына отца Владимира из института за отказ вступить в ВЛКСМ и проводить антирелигиозную пропаганду. Благодаря вмешательству уполномоченного по делам религии исполнение приказа об исключении было отсрочено, но с условием перевода в вуз другого города. Но из других вузов также последовали отказы «из-за отсутствия свободных мест». Приведенные факты свидетельствуют, что дети священнослужителей рассматривались властями не только как носители, но и распространители враждебной идеологии, со всеми вытекающими отсюда последствиями. Так в реальности выглядела «свобода совести» по-советски.

Особенно трудными были годы правления Хрущева. Настала череда постоянных конфликтов власти с Церковью. Исключительно негативную реакцию у руководства района вызвал ремонт храма, находящегося недалеко от райкома партии. Под предлогом ремонта старого дома семье священника было предложено освободить его. Тогда отец Владимир, имея на то разрешение властей, купил новый дом для причта и установил его вблизи церкви. Однако за одну ночь он был разобран и увезен в неизвестном направлении. Были и другие инциденты.

Борьба закончилась в 1962 году: батюшку отправили за штат. Его обвинили в том, что он не допустил закрыть храм и часовню в деревне Заполье, вел религиозную агитацию и «не исполнял государственных законов». Лишение любимого храма и паствы, которым были отданы лучшие годы жизни, стало для протоиерея Владимира Душука сильнейшим моральным ударом, от которого он не оправился до конца своих дней. Лишь много лет спустя стало известно, почему власти так ненавидели этого священника. Оказалось, что в плане Хрущева-Ильичева по ликвидации религии в стране образцово-показательная роль отводилась Белоруссии, которая первой должна была освободиться от служителей церкви, а отец Владимир активно мешал этому.

Отец Владимир хотел уехать на родину, где имел недвижимость, но представители власти не дали разрешения на отъезд. Лишь в 1978 году по вызову брата ему разрешили десятидневную поездку в Польшу. Воспользовавшись ею, он отслужил литургию в родном соборе Холма и побывал у священноначалия Польской Православной Церкви в Варшаве, но не получил согласия на служение в родном крае, хотя очень об этом мечтал.

В течение пятнадцати лет он не получал пенсии и жил с матушкой на помощь детей и приношения прихожан. Среди многих его посетителей были не только люди, желающие услышать Слово Божие, но и информаторы, в задачу которых входило следить за настроением, поведением опального человека и провоцировать конфликты с действующими настоятелями храма. Но отец Владимир ни разу не поддался на провокацию.

В 1979 году матушку, которая была надежной опорой для своего супруга, прекрасной матерью и хозяйкой, парализовало. Отец Владимир самостоятельно ухаживал за нею, и только за год до смерти они переехали на жительство к одному из сыновей.

Похоронили супругов Душуков, согласно завещанию, в Кореличах в 1986 году. Несмотря на то, что последние 24 года отец Владимир не служил в местном храме, похороны покойного были торжественны.

В отпевании и похоронной процессии участвовали пять священников и множество мирян, которые, вопреки запретам, с церковными песнопениями трижды обошли вокруг храма и проводили умершего к месту упокоения. Весь путь (более трех километров) был устлан цветами. Таким образом прихожане разных поколений выразили свое почтение усопшему.

Ростислав Душук,
доктор наук, профессор

Воспитание и обучение не по стандарту

КАК ГОВОРИТЬ С ДЕТЬМИ О БОГЕ?

Алексей КАРПОВ

Насколько я мог наблюдать, дети обычно не очень любят такие разговоры. Почему? Наверное, дело в том, что для детского восприятия более характерно понимание через сердце, через живую ткань жизни, через состояние, через таинства, а не через разум. Поэтому я почти и не пытался как-то рассказывать своим детям о Боге, рассчитывая, что необходимую в этом плане информацию они почерпнут из других источников — из книг, в храме, из разговоров с другими людьми, через собственное понимание...

Если ребенок чувствует, что взрослые его любят, если у него есть с ними правильный психологический контакт и взаимопонимание, то он просто перенимает их опыт — минуя восприятие разумом, от души к душе. Какие-то слова при этом, конечно, говорятся, но главное не в них.

Когда моя бывшая жена только начала приобщаться к христианству, она ходила в протестантскую церковь, которую тут организовали американцы. И очень активно настаивала, чтобы и я с сыновьями туда ходил (Машеньки у нас тогда еще не было). Поэтому я мог близко познакомиться с тем, как все устроено у протестантов.

Какое основное впечатление? Слова все правильные (ну, почти все), но за ними нет глубины, нет таинства. Как сказал Антоний Сурожский, «у протестантов слишком мало правды». Именно так. Правда в их словах есть, но ее очень мало — слишком мало для души, жаждущей духовного света. А в православном храме можно просто молча стоять (даже не во время богослужения) — и правды много. Она и в иконах, и в молитвах, и в тишине, и в архитектуре храма, и в самом устройстве Церкви... Какими словами можно в полной мере выразить присутствие Божие?!

Дети все это хорошо чувствуют. Для них в первую очередь важна глубина. А еще для них очень важно чувствовать, видеть реальную любовь к себе, к другим, реальные дела, реальные человеческие качества.

Наблюдая много лет общение взрослых верующих с детьми, я очень часто испытываю грусть. Люди начинают говорить ребенку о Боге, о покаянии, о благодати, о грехах, о прощении, о правилах христианской жизни, о несовершенстве других религий, о скором конце света, о святых местах, о развращенности мира... Говорят в основном правильные слова. А ребенок слушает из вежливости и скучает. А нужно ребенку в этот момент совсем другое — не разговоры, а живое понимание его личности, его конкретных дел и обстоятельств. А еще — обычное тепло человеческой любви.

Да, вера от слышания, а слышание от слова Божия. Но наше время так изобилует словами! Говорить проще, чем делать. Говорить о Боге проще, чем тратить душевные силы и время на решение конкретных проблем ребенка. А вот если слова следуют за делами, то и относиться к ним надо совершенно иначе. Особенно если слова не абстрактные, а точные. И если их не очень много.

Вот ведь даже возьмем православное богослужение. Оно длится два-три часа. А проповедь (после богослужения!) — минут десять-пятнадцать. Но многие верующие родители убеждены, что духовные разговоры с детьми и подростками должны вестись изобильно и подробно. И так тут усердствуют, что вызывают у детей реакцию отторжения всей этой информации.

Нам несколько лет помогает одна очень верующая женщина. У нее свой небольшой бизнес, и она периодически привозит нам продукты или немного денег, общается с нами. Мы совсем не говорим ни о Боге, ни о вере... Тима, Коля и Маша рассказывают ей о своих делах, об успехах и трудностях. Тима поет свои песни. Я делюсь своими родительскими заботами. Этой женщине действительно интересно то, как мы живем, интересны наши творческие поиски. Мы чувствуем ее тепло и любовь, внимание и душевную поддержку.

Лично для меня то, как человек живет, и то, каков он сам, гораздо важнее всех тех слов, которые он говорит. Насколько я могу судить, для детей и подростков это еще в большей степени так. Слова важны, но они играют второстепенную роль.

А еще: каждым словам — свое время, свои обстоятельства, свои подходящие отношения между людьми. Вот, например, я много лет занимаюсь математикой с одним мальчиком. У него весьма сложный характер. Я его терплю много лет. Я ему реально помогаю, ищу пути объяснения всяких задачек, учу думать и работать самостоятельно. У нас устанавливаются (очень постепенно!) доверие и взаимопонимание. И вот я могу говорить уже и какие-то более системно важные, более сущностные вещи — о его отношениях с учебой, о его жизненной линии и конкретном поведении. Серьезный разговор должен созреть. Ребенок должен сначала доверять мне (хотя бы в какой-то степени). Он должен на практике почувствовать мое доброе к нему отношение. Да еще и момент для разговора нужно подходящий выбрать. А иначе любые мои правильные слова повиснут в воздухе и услышаны не будут.

Другой пример. Как-то раз одна моя приятельница попросилась провести у нас на даче недельку. Мы пригласили ее в надежде, что в компании будет веселее. Было это давно, мальчишки тогда были еще совсем не взрослые, а Машенька — вообще совсем маленькая. Моя приятельница приехала отдыхать, а не позаботиться о детях. Она кое-что делала по хозяйству, но в целом не перетруждалась. И финансовые вложения в общий котел сделала микроскопические (хотя возможности у нее были нормальные). Она любила позагорать, почитать и т.п. И потихоньку, ощущая себя взрослой и умной, пыталась временами воспитывать детей и меня — «умными» разговорами. Вы думаете, дети ее воспринимали всерьез (даже когда она говорила разумные вещи)?! Она была не авторитет — так как мои дети не видели от нее ни любви, ни заботы.

По-моему, это общий педагогический принцип: сначала — любовь, забота, доверие и взаимопонимание, а потом — слова, объяснения и философия. Тогда все работает.

Вообще, тема разговора с ребенком — одна из основных в моей исследовательско-педагогическо-литературной работе. На моем сайте papakarp.ru есть об этом книга «Мудрые зайцы, или Как разговаривать с детьми и сочинять для них сказки», где я попытался выразить свой опыт на данную тему, а также сформулировать некоторые идеи и принципы.

В целом можно сформулировать так: дети и подростки интересуются не обобщенно-отвлеченными разговорами, не морально-нравственными инструкциями, а описанием реальной жизни. Рассказы о реальных жизненных ситуациях и дают возможность ребенку соприкоснуться с духовным опытом других людей.

Вот, например, я очень люблю книги Антония Сурожского. Но детям они в целом сложны и интереса не вызывают. Что я делал? Читал оттуда кусочки — те, где описываются реальные жизненные ситуации (из детства, из военных лет, из опыта общения в Церкви...). А что-то я пересказывал ребятам. То, как человек живет, что он чувствует, о чем думает в тот или иной момент — все это и отражает его духовный опыт, духовные ориентиры. Особенно, если об этом рассказывают такие люди, как Антоний Сурожский или Паисий Святогорец (его книгу я тоже использовал в разговорах с детьми таким же образом).

Говорить о Боге для меня сложно. Но говорить о любви, о конкретных делах любви, о разнообразных ситуациях с точки зрения любви — это гораздо проще. Я и пытаюсь много лет делать сие по мере сил. Как-то это работает, хотя все же главное, по-моему, — менять себя к лучшему. Тут ведь всегда одна и та же трудность. Я призываю детей жить по любви в каждой конкретной ситуации. Но в какой степени я сам являюсь для них образцом такой жизни?! Да, я их люблю, я положил 20 лет жизни на воспитание и обучение, я отдаю им почти все силы и время, жертвую многим и все такое. Но ведь и я, бывает, злюсь, раздражаюсь, сужу сгоряча, с кем-то конфликтую зря, кого-то обижаю ни за что... А уж если говорить о душевных глубинах, то и вовсе хвастаться нечем. Поэтому и слова мои о любви не столь весомы.

Если же мы хотим говорить о Боге с детьми и подростками, далекими от Церкви, то все еще сложнее. Я думаю, что тут тем более нужно начинать с того, чтобы подружиться, поделать что-то вместе, пожить вместе в палатках, понять взгляды, вкусы, интересы ребят... Но это требует много времени и душевных сил, искренности и определенной смелости. Суть все та же: нужно быть с детьми, нужно делить их трудности и радости, нужно учиться их понимать, нужно помогать им решать их проблемы. И тогда мы постепенно находим нужные слова и говорим их в нужное время. Может, слов таких будет не много, но они будут точные и действенные.

А есть еще один путь. Не рассказывать, а показать. Вот фильм «Остров». Просто показан человек. И его жизнь показана. И никаких комментариев. Но какая сила! Тут и дети, и подростки, и взрослые могут просто увидеть то, как может жить человек. Просто показана реальность.

Или другой пример. Не такого высокого уровня, но тоже запоминающийся. Мы с детьми смотрели недавно спектакль «Робинзон Крузо» в детском музыкальном театре «Зазеркалье». Это такое веселое детское представление с песнями, танцами и всем таким — типа рок-оперы. Но суть глубокая: человек попал на необитаемый остров. Вот там идут всякие активные сцены... Но в какой-то момент стиль действия меняется, и Робинзон начинает молиться Богу, стоя на коленях. И такая в этом искренность! А потом ритм действия снова меняется, снова там происходят какие-то события...

Существует еще много детских книжек с изложением Библии. Мои дети читали их, когда были маленькие. И я их много читал вместе с детьми (не вслух, а сам для себя). Мне сложно судить, как воспринимали эти книжки дети. Мы никогда не обсуждали то, что там было написано. Но лично у меня от большинства религиозных книг для детей остается чувство неудовлетворенности. Вот сколько сильных, живых, глубоких книг для взрослых на духовные темы! Такая за этим сила! А для детишек все гораздо слабее. Почему? Ведь и стараются люди, душу вкладывают... Не знаю. Я и сам, думаю, не смог бы написать лучше.

Словом, завершить данную статью хочется одним большим вопросом. Наверное, сия тема ждет своих творческих работников. Как найти интересные для детей формы передачи знаний о Боге, о Его заповедях, о сути православной традиции — через детские книги, через слова, через фильмы?.. Как словами объяснить ребенку, что такое смирение, любовь, покаяние? А как об этом говорить с подростком? Или, может, лучше всего просто описывать путь своих исканий, своих переживаний? Но это ведь интимный процесс, не обо всем тут скажешь. Писать художественные произведения? Но и в них не обо всем скажешь...

Я много раз думал о том, как можно было бы описать для детей жизнь, смерть и воскресение Спасителя. Но мне страшно браться за такое дело. Ведь за каждой строчкой Евангелия, за каждой фразой, сказанной Христом, — огромные пространства, в которых борются свет и тьма, истина и ложь, добро и зло... Мы можем годами размышлять над любым кусочком Священного Писания и чувствовать, что до полного понимания еще очень далеко. Как же тогда сказать детям?

Конечно, многие пытаются. Я очень уважаю их труд. Я и сам чуть-чуть пытаюсь — в моих книгах для детей и подростков, в индивидуальном общении. И все время стараюсь помнить, что истина Божия выходит за пределы любых обычных наших человеческих слов. И уж тем более не забываю, что мое понимание и видение крайне ограничены. Может быть, наши дети поймут лучше нас? Может, они увидят то, что мы увидеть не смогли? Может быть, они помогут нам найти слова — обычные, земные, простые, понятные, близкие сердцу и уму?

ПОСЛЕСЛОВИЕ

Таковы некоторые аспекты моей родительско-педагогической практики, которыми я постарался поделиться в такой вот сжатой форме. Каждый родитель и педагог ищет свои конкретные пути, ориентируясь на индивидуальность ребенка, на свой опыт, на свои возможности, на массу других вещей. Я вовсе не думаю, что те пути, которые выбирал я, являются универсальными.

Мы живем в тяжелое время. Мне кажется, что в сегодняшнем мире особенно важно много заниматься воспитанием детей. Ибо все так нарушено, так перемешано и перевернуто, что детям особенно нужны наша помощь и наша любовь. Иной раз и титанические наши усилия дают очень малые результаты. Иной раз мы терпим неудачу. Многие проблемы требуют новых взглядов и подходов. И даже разобравшись с чем-то, мы видим множество других нерешенных вопросов. Как говорится, пахать и пахать...

Всем ведает Господь. Мы видим, что, бывает, и у очень любящих и достойных родителей вырастает чадо, далекое от каких-либо норм морали и нравственности. Бывает и наоборот, когда в очень неблагоприятных условиях дети вырастают умными, сильными, здоровыми и добрыми. А уж как произойдет встреча растущего человека с Богом, мы и вовсе не можем знать. Но в любом случае мы можем молиться и делать то, что мы можем делать.

Я не знаю, как лучше выразить свое изумление и восхищение перед чудом детской души, которому изумляюсь и которым восхищаюсь уже более 20-ти лет. Мне кажется, что это очень важно — быть удивленным воспитателем, родителем, учителем. Опираясь на это удивление и на нашу любовь к детям, мы можем по крайней мере искать — искать реальные решения, реальные шаги. Искать трудно, двигаться вперед трудно. Но у нас есть опора в Боге, в христианской вере, в Церкви. И у нас есть наши дети — наши учителя и наши ученики одновременно, о которых мы должны заботиться.

28 октября **40 лет со дня смерти Корнея ЧУКОВСКОГО**

Корней Чуковский (1882-1969, настоящее имя — Николай Васильевич Корнейчуков) — писатель, переводчик, доктор филологических наук.
Был выгнан из пятого класса гимназии и всю жизнь занимался самообразованием. В 1916 году написал первую сказку «Крокодил». Автор знаменитой книги «От двух до пяти». Исследователь творчества Н. Некрасова, А. Блока, А. Чехова. В 1962 году Оксфордским университетом ему была присуждена степень доктора литературы.
Один из самых издаваемых писателей в мире.
Отец четверых детей.

КНИЖНАЯ СКАЗКА

Подмосковное Переделкино — место знаменитое. Три дома-музея: Пастернака, Окуджавы и Чуковского — привлекают немало людей. Дом Чуковского, пожалуй, самый посещаемый — группы школьников здесь бывают почти каждый день. А рядом со знаменитой дачей есть маленький деревянный домик, о котором многие приезжающие в Переделкино даже не знают. Между тем именно об этом домике Корней Иванович говорил, что это — самое главное его произведение.

Как стать богатырем

Самым главным своим произведением Чуковский называл детскую библиотеку. Пятьдесят с лишним лет назад он построил ее, а потом подарил государству, с тех пор библиотечный фонд с 400 книг увеличился до 13 тысяч. Но дело, конечно, не в количестве книг.

Первая общедоступная детская библиотека появилась в Москве в 1878 году. К 1914-му их в России было двадцать. Со временем сеть детских библиотек расширяется, и не только в городах, но и в сельской местности.

«Что такое сельская библиотека? — говорит Валентина Сергеевна Хлыстова, уже больше сорока лет заведующая библиотекой Чуковского. — Для культурной жизни в сельской местности это практически все».

Конечно, Переделкино — сельская местность уникальная. Писательский городок здесь появился в конце 30-х годов. Максим Горький попросил Сталина выделить территорию неподалеку от Москвы, где творческая интеллигенция могла бы работать и отдыхать. Дачи были государственными и сдавались писателям в аренду. В Переделкине жили многие известные писатели того времени. Но здесь жили и самые обычные рабочие, строители, продавцы. Дети писателей и дети строителей, по воспоминаниям Валентины Сергеевны, дружили, никаких интеллигентско-классовых различий не было. И в своей любви к Чуковскому были равны все. Детьми «дедушка Корней» был окружен постоянно.

Чего только стоили знаменитые костры, которые Корней Иванович устраивал у себя на участке. Два раза в год на эти костры — один назывался «Здравствуй, лето!», а другой, соответственно, «Прощай, лето!» — приглашались все жители Переделкина и окрестных поселков. Входная плата — десять шишек. Дети относились к этому серьезно — незадолго до начала костра можно было по всему Переделкину увидеть ребят, ползающих и собирающих в траве «входную плату». А изначально идея костров возникла во время ежедневных прогулок дедушки Корнея и детей.

«Корней Иванович страдал бессонницей, и у него был строгий режим, — вспоминает Валентина Сергеевна, — днем всегда в одно и то же время он выходил гулять. Местные ребятишки знали это и увязывались за ним. Чуковский вообще имел такую способность — обрастать людьми, не только детьми, но и взрослыми. Всегда можно было понять — вот Корней гуляет. Идет толпа, и он над ней возвышается». После прогулок дети заходили к писателю в гости.

Рассказывает Сергей Васильевич Агапов, заведующий Домом-музеем Чуковского: «Когда после войны строились дачи, строители жили в бараках. Иногда по пять-шесть человек в одной комнате. Их детям было просто негде делать уроки. Вот некоторые из них и делали их у Чуковского».

Вероятно, у многих детей, живущих в Переделкине и его окрестностях, вообще никаких книг не было. А Корней Иванович очень радел о том, чтобы дети читали. Поэтому у него появилась дома специальная этажерка с детскими книгами, которые он давал ребятам. «Один мальчик, — рассказывает Валентина Сергеевна, — как-то сказал Чуковскому: «Корней Иванович, а я у вас все книги с этой этажерки прочитал, а как стать богатырем — так и не узнал...» Кажется, тогда Чуковскому и пришла в голову мысль построить детскую библиотеку».

Мойдодыру угодил!

Итак, в начале 1957 года на участке рядом с домом Корнея Ивановича началось строительство. На свои деньги он заказал финский домик, в котором планировалось сделать несколько комнат. Все трудности, связанные со стройкой, ему пришлось взвалить на себя. Чуковский строил не просто хранилище книг. Он строил дом для детей. К концу года библиотека заработала.

«Мы проводили здесь все свободное время, — вспоминает Валентина Сергеевна, — прибегали из школы — и сразу в библиотеку. Делали уроки, играли в шашки, в шахматы. Корней заходил в библиотеку каждый день, рассказывал что-нибудь интересное, приводил своих гостей. Первым библиотекарем была его племянница Екатерина Лури. Она нас учила заниматься библиотечным делом — заполнять формуляры, вести учет книг. Я была уже старшеклассницей, мне все это ужасно нравилось».

Пожалуй, не было у Чуковского таких знакомых, которых он не призвал бы подарить новосозданной библиотеке книги или еще как-то поучаствовать в ее жизни. Известный иллюстратор Владимир Конашевич специально для библиотеки нарисовал картину «Чудо-юдо рыба-кит». Цицилия Сельвинская, дочь поэта Сельвинского, организовала в библиотеке театральный кружок. Чуковский

радовался любому вниманию к своему детищу как ребенок. Литературовед Зиновий Паперный вспоминает, как они с сыном подарили библиотеке вьетнамскую циновку в комнату для игр: «Корней, увидев расстеленную циновку, пришел в такой восторг, что лег на нее и начал кататься, приговаривая что-то вроде: наконец-то ты, мол, Мойдодыру угодил!»

Тишина, покой и книги

Когда сегодня подходишь к библиотеке, кажется, что время вокруг нее не движется: деревянный дом, вокруг тишина, пахнет прелыми листьями.

Сейчас в поселке Переделкино детей немного, но через железную дорогу построен огромный район Ново-Переделкино, и сегодняшние читатели библиотеки — оттуда.

«Я когда узнала, что рядом с Домом-музеем Чуковского есть библиотека, ради любопытства сюда пришла, скорее, чтоб с ребенком прогуляться, книги брать не собиралась, — рассказывает мама одной юной читательницы. — Но когда я уходила, у меня ручки у сумки оторвались — столько я всего тут набрала. Во-первых, я нашла здесь книги, идеально подходящие для маленького ребенка, который начал недавно читать сам. Это так называемая «лапша» — тоненькие книжечки с крупными буквами и очень хорошими картинками. Они большими тиражами издавались в советское время, а сейчас их ни в одной библиотеке не найдешь — они быстро истираются, их списывают, а новые такие сегодня не издают. А у Валентины Сергеевны несколько полочек с этой «лапшой», причем стоят книги так, что ребенок может в них сколько угодно копаться и выбирать».

«Я знаю массу приемов, как предложить ребенку, даже случайно зашедшему к нам, захотеть порыться в книгах, — говорит Валентина Сергеевна. — И он обязательно какую-нибудь книжечку возьмет домой почитать. Я никогда не списываю и не выбрасываю книг. И никогда не отказываюсь, если кто-то что-то предлагает, даже если книги старые, потому что знаю — среди них может оказаться что-то ценное». Сейчас в той комнате, где первые читатели библиотеки делали уроки, висит школьная форма и портфельчик пятидесятилетней давности. А в портфеле несколько учебников тех времен — Валентина Сергеевна их собирает. «Помню, у меня на лавочке лежал учебник русского языка пятидесятых годов,— рассказывает библиотекарь, — кто-то мне принес его, и одна современная учительница взяла его полистать, и смотрю — она сидит и сидит, листает и листает. Потом поднимается и говорит: «Это же просто клад, мне все это необходимо переснять!» Или, например, мне подарили первые издания детского журнала «Сверчок», выходившего в 30-е годы. Как потрясающе эти журналы были сделаны, с какими иллюстрациями!»

Для чего нужны эти старые книги и журналы? Да хотя бы для того, чтобы современные художники могли поучиться иллюстрированию, считает Валентина Сергеевна. В книгах пятидесятилетней давности иллюстрации были изумительные, и значение им придавалось не меньшее, чем текстам.

«Когда моим детям было лет по шесть-семь, поход в библиотеку Чуковского был целым событием, — рассказывает еще одна жительница Ново-Переделкина. — Дети ждали его как праздника. Жители спальных районов нас поймут. Обычно мы собирались по нескольку семей вместе, брали с собой чай с бутербродами, когда приходили в библиотеку, чувствовали себя как путешественники, дошедшие до охотничьего домика. Потом начиналось копание в книгах. Так как идти далеко, Валентина Сергеевна нам разрешает брать помногу книг сразу, и не на две недели, как в городских библиотеках, а на два-три месяца. У меня дети любят читать. Может быть, потому, что все их детство было связано этими чудесными походами за книгами?»

Дети в библиотеке Чуковского любили и любят заниматься еще одним делом — рисованием. «Бывает, приходит ребенок, может, он не очень расположен общаться — как его заинтересовать, чтобы он книжечки какие-то взял? Я предлагаю ему порисовать. Он садится, где ему удобно, и рисует. А я могу с ним рядом сесть, начинаю его расспрашивать — что это, а это? Смотришь — он уже общается. Есть дети, которые всегда, когда приходят, сначала рисуют, потом уже книгами начинают заниматься. А я их рисунки вывешиваю на стены».

Валентина Сергеевна рисунки собирает. Ни одного не выбрасывает. Многие уже выросшие читатели, приходя в библиотеку, перебирают рисунки и находят свои 20-30-летней давности.

Странноприимный дом

Были дети, которые в библиотеке проводили все свое время. Потом здесь пропадали их дети, теперь и внуки сюда приходят. А некоторые, уже становясь бабушками и дедушками, по-прежнему не забывают библиотеку. Приходят иногда с тележкой, берут книги на всю семью.

«Был момент, когда книги сильно подорожали — у нас тогда увеличился наплыв читателей. Нередко кто-то случайно заходит — ищет, например, музей Чуковского или Пастернака, смотрит — свет в домике горит. Для меня главное — это не формуляры, а люди. Какой бы библиотечной работой ты ни был занят, пришел человек — все внимание ему, будь это группа детей или бабушка с внуком. Пришли люди зимой, замерзли, предлагаешь им чай. Бывает, приходит ребеночек с папой — мама их отправила книги сдать. Папа заходит не здороваясь, говорит сыну: «Давай по-быстрому!» А с ребенком-то мы уже давно дружим, он не хочет «по-быстрому», ему нравится порисовать, порыться в книжечках, залезть в игрушки. Он говорит папе: «Папа, ты посиди, сними перчатки, а то в перчатках книги нельзя листать». Так и папа постепенно, глядишь, станет нашим читателем. Вообще, все мои друзья — это люди, которые когда-то пришли в эту библиотеку сами или привели своих детей».

Библиотеке уже пошел шестой десяток, а жизнь в ней бьет ключом. Как и раньше, проходят встречи с писателями. Пять лет проводятся детские творческие семинары — дети со всей Московской области читают свои произведения, выбираются победители, их работы издаются. Бывает, выступают очень талантливые дети. Приезжают группы школьников почти каждую неделю. Вообще, сегодняшние дети знают и любят Чуковского ничуть не меньше, чем сорок лет назад. Хотя у современных детей бывает свой подход к прочтению его сказок. Например, один мальчик по поводу Федоры, от которой сбежала посуда, заявил, что у

БИБЛИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ

В 1960-х годах Чуковский затеял пересказ Библии для детей. К этому проекту он привлек писателей и литераторов и тщательно редактировал их работу. Сам проект был очень трудным в связи с антирелигиозной позицией властей. Книга под названием «Вавилонская башня и другие древние легенды» была издана в издательстве «Детская литература» в 1968 году. Однако весь тираж был уничтожен. Первое книжное издание, доступное читателю, состоялось в 1990 году. В 2001 году в издательствах «Росмэн» и «Стрекоза» книга стала выходить под названием «Вавилонская башня и другие библейские предания».

него-то посуда точно не убежит, потому что она надежно заперта в посудомоечной машине.

В библиотеку приходят не только дети. Многие переделкинские старушки не могут себе позволить покупать журналы. Зато могут взять их здесь.

А еще в Ново-Переделкине есть храм Благовещения Пресвятой Богородицы. И уже несколько лет воскресная школа этого храма проводит в библиотеке Чуковского... свои приходские праздники.

«На праздники — Рождество, Пасху, Покров — мы с детьми спектакли готовили, во всякие подвижные игры играли, только вот с помещением была проблема, каждый раз приходилось заново искать, — вспоминает одна мама. — Компания у нас уже большая была, человек по пятьдесят собиралось. И вдруг одна мама говорит: мы ходим в библиотеку Чуковского, и библиотекарь нас приглашает у них праздники проводить. Мы не поверили: как так, праздники у нас шумные, кто же нам разрешит в библиотеку толпу детей запускать? Но когда попали сюда, у меня было такое ощущение, что библиотека Чуковского нас давно ждала». Рождество, Масленица, Пасха, Покров, день Архангела Михаила, на который в кустах прячут сделанного из надувных шариков врага-змея и храброе войско дошкольников побеждает его, — теперь каждый год все эти праздники проходят в библиотеке. Почти все дети, приходящие на праздник, рано или поздно становятся ее читателями.

А Валентина Сергеевна рада всем и очень любит эту компанию родителей с детьми из храма, несмотря на суету, без которой ни один праздник не обходится. «Для меня сколько пришло людей, столько и хорошо. Хоть двое, хоть двести». Действительно, на прошлую Масленицу было больше двухсот человек. Спектакль-представление показывают внутри библиотеки, а потом на улице накрывают столы и проводят игры. Как же все помещаются в этом маленьком доме? «Вы знаете, — говорит одна из мам — организаторов праздника, — эта библиотека резиновая. Сколько бы детей ни приходило, все помещаются. Бывает, конечно, тесно, но зато всегда весело!» Сергей Агапов: «Для Чуковского главной мечтой было, чтобы эта библиотека была нужна детям. И то, что здесь сейчас проходят православные детские праздники, — это, я считаю, настоящее чудо».

Марина НЕФЕДОВА
Екатерина СТЕПАНОВА

ОТКРОВЕНИЕ ИОАННА БОГОСЛОВА

Курс лекций

Продолжение. Начало в №№ 1–15, 17-42

Истинный народ Божий и его враги (12, 1 — 14, 20)

Архимандрит Ианнуарий (ИВЛИЕВ)

Зверь из моря — Римская империя на службе сатаны (13, 1-10)

Какого императора подразумевает автор, когда он изображает его судьбу как бесовское подражание закланному Агнцу? Им может быть только Цезарь или Нерон: только их кончина может быть названа «закланием». При ближайшем рассмотрении Цезарь отпадает, ибо к нему не применима черта оживления и обожествления.

3 И видел я, что одна из голов его как бы смертельно была ранена, но эта смертельная рана исцелела. И дивилась вся земля, следя за зверем, и поклонились дракону, который дал власть зверю, 4 и поклонились зверю, говоря: кто подобен зверю сему? и кто может сразиться с ним? 5 И даны были ему уста, говорящие гордо и богохульно, и дана ему власть действовать сорок два месяца. 6 И отверз он уста свои для хулы на Бога, чтобы хулить имя Его, и жилище Его, и живущих на небе. 7 И дано было ему вести войну со святыми и победить их; и дана была ему власть над всяким коленом и народом, и языком и племенем. 8 И поклонятся ему все живущие на земле, которых имена не написаны в книге жизни у Агнца, закланного от создания мира. 9 Кто имеет ухо, да слышит. 10 Кто ведет в плен, тот сам пойдет в плен; кто мечом убивает, тому самому надлежит быть убиту мечом. Здесь терпение и вера святых.

О Нероне, который в 68 году по РХ покончил жизнь самоубийством вскоре после его смерти стала ходить легенда о «Нероне воскресшем» (Nero **redivivus). Рас**сказывали, что он не умер, но только скрылся, бежал в Парфию, скоро вернется с помощью парфянской конницы, отомстит своим врагам в Риме и снова займет свое место императора. Позднее в этом ожидании Нерон обрел демонические черты. К популярной легенде в ее окончательной форме примкнул автор книги Откровения Иоанн. Она ему позволила изобразить участь одной из голов как сатанинскую пародию на закланного Агнца.

Против отнесения символа к Нерону указывается иногда на то, что Нерон погиб не от меча, но от удара кинжалом, нанесенного собственной рукой. Но ведь в Откровении речь идет лишь об отголоске легенды, пересказ которой к тому же апокалиптически зашифрован. Остается вопрос: кого следует понимать под этим «воскресшим Нероном»? Домициана, который был императором во время написания книги Откровения? Кого-то из последующих императоров, как это можно заключить из 17, 8 и 11: **«Зверь, которого ты видел, был, и нет его, и выйдет из бездны, и пойдет в погибель; и удивятся те из живущих на земле, имена которых не вписаны в книгу жизни от начала мира, видя, что зверь был, и нет его, и явится… И зверь, который был и которого нет, есть восьмой, и из числа семи, и пойдет в погибель»**? Согласно этому тексту под зверем однозначно подразумевается *грядущий* Нерон. Поэтому здесь тоже следует думать о будущем явлении антихриста, грозное откровение которого провозглашается на ближайшее будущее. Но поскольку Иоанн желает дать утешение и придать уверенность верующим **его** времени, возможно, речь идет и о современном ему Домициане. Это он — наместник сатаны на земле. Это он ведет войну с христианами. **Скорее всего, Иоанн изображает и современную ему реальность, и грядущего антихриста, и вообще всякую антихристову власть на земле.**

Люди земли с восхищенным удивлением реагируют на силу зверя и на чудо, которое с ним произошло. Они воздают ему божеские почести (13, 3б-4). Поклонение Агнцу есть одновременно поклонение Богу. Так и поклонение зверю из моря есть одновременно поклонение дракону, который дал власть зверю. И это поклонение достигает высшей точки в богохульном риторическом вопросе: **«Кто подобен зверю сему?»** Это напоминает о славословии Богу в Ветхом Завете: **«Кто, как Ты, Го-**

споди, между богами?» (Исх. 15, 11; ср. **«Ибо кто на небесах сравнится с Господом? кто между сынами Божиими уподобится Господу?... Господи, Боже сил! кто силен, как Ты, Господи?»** (Пс. 88, 7,9); **«Кто, как Господь, Бог наш...»** (Пс. 112, 5)). Поклонники зверя обнаруживают свою дерзкую самонадеянность, когда они торжественно заклинают непобедимость зверя: **«...кто может сразиться с ним?»** Далее в седьмом стихе сказано, что Римской империи **дана** власть сражаться со святыми, то есть с христианами, и победить их.

Римское государство, и особенно кесарь, стоящий во главе его, имеет неограниченную божественную власть. Так считают его поклонники. О поведении, действиях и успехах зверя говорится далее в 5-8 стихах. Но вот что удивительно: в принципе-то власть зверю **«дана»** от Бога. Это видно из того, что везде используется страдательный залог глаголов, так называемый «страдательный божественный», Passivum divinum: **«даны уста,... дана власть,... дано вести войну...»** (5 и 7 стихи). Вся власть зверя ограничена сорока двумя месяцами. Это соответствует все тем же 3½ годам (ср. **«А внешний двор храма исключи и не измеряй его, ибо он дан язычникам: они будут попирать святый город сорок два месяца»** (11, 2) и др.), то есть временем, когда Церковь будет подвергаться преследованиям, но при этом с помощью Божией выстоит.

Зверь говорит устами своими гордо и богохульно. Под этим понимается не что иное, как претензия на божественность (ср. 13, 1 — **«...и увидел выходящего из моря зверя с семью головами и десятью рогами: на рогах его было десять диадим, а на головах его имена богохульные»**). Иоанн здесь снова ориентируется на пророка Даниила, где о маленьком роге говорится, что он изрекает богохульства: **«Я смотрел на эти рога, и вот, вышел между ними еще небольшой рог, и три из прежних рогов с корнем исторгнуты были перед ним, и вот, в этом роге были глаза, как глаза человеческие, и уста, говорящие высокомерно... А десять рогов значат, что из этого царства восстанут десять царей, и после них восстанет иной, отличный от прежних, и уничижит трех царей, и против Всевышнего будет произносить слова и угнетать святых Всевышнего; даже возмечтает отменить у них [праздничные] времена и закон, и они преданы будут в руку его до времени и времен и полувремени»** (Дан. 7, 8, 24-25). Хулится при этом не только имя Божие, но и жилище Бога и живущие на небе, то есть все, относящееся к небесному миру.

Согласно 13, 7-8, цель безбожной власти — преследование христиан. Это соответствует надменности и дерзости Римской империи, которая не может переносить Церковь Христову. Выражение «вести войну со святыми и победить их» напоминает о Дан. 7, 21: **«Я видел, как этот рог вел брань со святыми и превозмогал их».** Когда о Римской империи говорится, что ей **«дана была власть над всяким коленом и народом, и языком и племенем»** (13, 7б), то это снова сознательный контраст к Агнцу, Который искупил для Бога людей **«из всякого колена и языка, и народа и племени»** (5, 9) **«и соделавшему нас царями и священниками Богу и Отцу Своему...»** (1, 6).

Из восьмого стиха читатель узнает, что властное притязание Римской империи распространится на всю землю. Это довольно трудно понять: что значит ***«Агнец, закланный от создания мира»***? Это кажется бессмысленным. Поэтому прежние толкователи вычеркивали упоминание закланного Агнца как неудачную глоссу *[от греч. γλῶσσα — язык, речь — иноязычное или непонятное слово в тексте книги с толкованием, помещенным либо над самим словом, либо под ним, либо рядом на полях. От слова «глосса» произошло слово глоссарий — собрание глосс. — Прим. ред.]*. Возможно, это справедливо. Если же не прибегать к этому предположению, можно переводить и так: «И поклонятся ему все живущие на земле, имена которых от создания мира не написаны в книге жизни у закланного Агнца».

Христианину, которому и направлена книга Откровения, тем самым дается понять, что ситуация будет еще хуже, чем сейчас. Избежать этого невозможно. Он сможет ее выдержать только в том случае, если он покажет, что его имя «написано в книге жизни у Агнца». Поэтому от него требуется терпение и выдержка: не надо рассчитывать на то, что все скоро изменится.

Призывом к вниманию **«кто имеет ухо, да слышит»** (13, 9) Иоанн вводит увещание христианам Малой Азии. Это увещание толкует их по видимости безнадежную ситуацию перед безмерной мощью Рима как ситуацию, предусмотренную провидением Божиим. Здесь ссылка на пророка Иеремию: **«кто *обречен* на смерть, иди на смерть; и кто под меч, — под меч; и кто на голод, — на голод; и кто в плен, — в плен»**, (Иер. 15, 2; ср. **«так говорит Господь Саваоф, Бог Израилев: вот, Я пошлю и возьму Навуходоносора, царя Вавилонского, раба Моего, и поставлю престол его на этих камнях, скрытых Мною, и раскинет он над ним великолепный шатер свой и придет, и поразит землю Египетскую: кто [обречен] на смерть, тот [предан будет] смерти; и кто в плен, [пойдет] в плен; и кто под меч, под меч»** (Иер. 43, 10-11)).

К сожалению, в русской версии текста Откровения все звучит совсем не так. Цитата из Иеремии искажена и тем самым теряет свой подлинный смысл призыва к верности и к терпению в мученичестве. В лучших рукописях Откровения ссылка на пророка Иеремию совершенно ясная: ***«Если кто в плен, — идет в плен; если кто должен быть убит мечом, тот будет убит мечом»*** (13, 10). Никто не может избежать своей участи мученика, если ему это определено. При этом христиане призываются к терпению (лучше — «к стойкости») и к вере (лучше — «к верности»), «к стойкости и верности».

Это сделает их бесстрашными перед лицом мученичества. Но позиция, которую требует 10-й стих, исключает **активное** сопротивление или борьбу против государства. В уверенности, что верующие обладают небесным гражданством, поскольку их имена вписаны в книгу жизни Агнца, они могут противостоять гнету государственного культа и принимать неизбежные страдания (**пассивное** сопротивление). Перед взором тайновидца стоит религиозно окрашенная государственная власть. Она требует от человека отождествления кесаря с богом. Поэтому если Иоанн и отвергает лояльность к этому государству как идолопоклонство, это не означает отрицание государства вообще, но только отрицание извращенной государственной власти. В этом случае требуется лояльность по отношению к Богу, которая выражается в принятии мучений, то есть в стойкости и верности. Но тем самым исключено **активное** сопротивление государственно-религиозной машине. Такое сопротивление было бы лишь бессильным мятежом ничтожного меньшинства.

Итак, христиане поставлены перед выбором: или они стоят на стороне их Бога и Христа Его, или они готовы признать тоталитарную власть Римской империи, которая увенчивается требованием почитания кесаря как бога. Что означает выбор в пользу Бога, христианам тоже становится ясно: они должны быть готовы, полагаясь на Бога, принять на себя мученичество.

Читайте в следующем номере:
Зверь из земли — пропагандистская машина культа кесаря (13, 11-18)

ДОРОЖА ВРЕМЕНЕМ...

Хочется осторожно, благодарно и с горячим сердцем познакомить вас, дорогие читатели «Царкоўнага слова», с Тамарой Михайловной Леонтьевой. На этом фото держит она на руках вымоленную Надежду, доченьку одной из сестер сестричества милосердия во имя святителя Николая — Елены. Это сестричество с большим трудом было реанимировано восемь лет назад при Свято-Никольском храме в городе Бресте вышедшей на пенсию и с толстой больничной карточкой женщиной, которая из главного эколога завода Тамары Михайловны стала сестрой Тамарой, а сестричество милосердия — из бумажного превратилось в живую, прекрасную, деятельную духовную семью. Любящая жена, мама, бабушка стала еще и сестрой милосердия и не только для своих подопечных — пациентов онкологической больницы г. Бреста и огромного количества нуждающихся в помощи, но она сострадала и заботилась о каждой сестре сестричества все эти годы. Вот что они свидетельствуют о сестре Тамаре.

...Я никогда прежде не встречала такого человека, как моя старшая сестричка Тамара. Когда я с нею познакомилась, она мне показалась очень волевой и строгой. Это так и было. Вначале я ее даже боялась. Чуть позже я почувствовала ее любовь ко мне, как и ко всем остальным… Обо всех она отзывалась с любовью и тонко отмечала в каждом человеке что-то особенно доброе. Кажется, что и нет ни в ком плохого. Очень строгая и аккуратная в своих словах и делах, она и от сестер требовала того же. Очень хотела, чтобы мы духовно росли и ни на минуту не забывали, что мы сестры милосердия. Ее все очень любили: и в больнице, и знакомые, и друзья. Она умела слушать, всегда всем сочувствовала и жалела. Когда я в первый раз с нею прошла палаты в больнице, поразило, как ее с любовью встречали больные и начинали хвалить, а она говорила с доброй улыбкой и любовью в глазах: «Это не про меня...»

Она, несмотря на болезнь, примет обезболивающее и продолжает трудиться. Сестра Тамара было скромна, работу свою не афишировала, у нее было очень высокое чувство долга. Моя старшая сестра — мой учитель, мой наставник, мой идеал.

...Тамара Михайловна была для меня не только старшей сестрой сестричества, но близким человеком в полном смысле этого слова. Все мои печали и радости проходили через нее. Я как-то сказала ей: «Тамара Михайловна, Вы для нас как носовой платочек, все свои и чужие неприятности Вам выплакиваем. Сколько же Вы через себя всего пропускаете...»

Я думаю, что за встречу на моем жизненном пути такого человека, как сестра Тамара, нужно не просто благодарить Бога, а нести какую-то ответственность перед Ним. И плоды этой встречи, этой дружбы должны произрасти на моем жизненном пути, а не остаться просто в памяти.

Для меня лично, и для других наших сестер она была беспрекословным авторитетом. Ее решения не нуждались в обсуждении (хотя она и просила об этом), так как они всегда удивляли мудростью и дальнозоркостью. Только после знакомства с нею я поняла, что для руководства людьми нужен особый талант от Бога, и несомненно, у нее он был в избытке. Всегда мне было страшно огорчить сестру Тамару, но не из-за страха, а из огромного уважения к ней...

Ее жизнь: и личная, и в трудах сестричества, является для меня примером. Я восхищалась ее мудростью и неустанной заботой не только о подопечных, но и о каждой из сестер сестричества. Она была мудрой советчицей, любящей старшей сестрой и надежной подругой. Только сейчас, после ухода Тамары Михайловны, я поняла, кем она была для всех нас. Жаль, что я не могу уже сказать ей всех слов любви и благодарности за то, что она для меня лично сделала...

Сестра милосердия Тамара была кроткая и любящая, для сестер была старшей среди равных. Требовательная и строгая к себе и остальным. Честная и прямая, высокого ума, такта и благочестия, любви и умения говорить прямо к душе. Не было у нее избранных и любимцев, а всех она старалась собрать в одну тесную, дружную семью. В моем сердце моя дорогая старшая сестра оставила светлую тропу к познанию Божественной любви к ближнему...

...Вместе с письмами сестер, выдержки из которых вы сейчас прочитали, в посылке из Бреста была и эта прекрасная фотография, а еще конфеты, орехи, чаи, курага — подарок к моему дню Веры, Надежды, Любови и Софии. Именно так меня баловала моя дорогая подруга и сестричка Тамарочка по праздникам и без праздников, а сейчас — уже такие близкие и дорогие сестры милосердия. Даже после своей внезапной кончины (18 августа 2009 года), кажется, она через своих сестричек передала мне тепло своего сердца...

Все сказанное здесь не просто дань памяти и уважения к личности Тамары, с которой большинство из вас не было знакомо. Пишу эти строки с абсолютной уверенностью в том, что это пример, возможно, и для вас, уважаемый читатель.

Пример того, как можно, выйдя на пенсию, высоко и красиво жить. Имея букет болезней, можно поддерживать и семью, и друзей, и тех, кому еще тяжелее, и освещать вокруг себя пространство не книжным богословием, а своею жизнью.

Часы на руке этой благородной христианки, нашей современницы, как знак, что ее время милосердия на этой Земле истекло, а нам дана еще возможность милосердием покрывать множество своих грехов, но — «дорожа временем, потому что дни лукавы» (Еф. 5, 16). И чуть выше в этом же послании апостол Павел предостерегает: «Итак, смотрите, поступайте осторожно, не как неразумные, но как мудрые...» Господи, благослови нам внять этому предостережению. Благодать со всеми вами да будет.

Вера ПЛЮЩЕВА,
старшая сестра сестричества
во имя святых Марфы и Марии

ХРАМУ СВЯТИТЕЛЯ НИКОЛАЯ ЧУДОТВОРЦА В ПЕТРИКОВЕ 170 ЛЕТ

Свой 170-летний юбилей отметит в этом году храм во имя святителя Николая Чудотворца в городе Петрикове. Эту церковь построили в 1839 году на месте сгоревшего деревянного храма, стоявшего на высоком холме над Припятью с 1772 года. Новое здание возвели из кирпича, привезенного из Киева на пожертвования меценатов-купцов Кебца, Моргуна, Сакуна, отца и сына Корульских и многих других прихожан. Как и 170 лет назад, так и в настоящее время храм сохраняется и благоукрашается всеми благочестивыми жителями города.

Из редакционной почты

Судьба каждого храма отражает историю народа, его радости и печали. То же самое можно сказать и в отношении Свято-Никольского храма. В памяти петриковчан остались особо искренние и теплые воспоминания об уважаемом во всей округе протоиерее Вячеславе Якубовиче. Он был депутатом второй, третьей и четвертой Государственной Думы в Санкт-Петербурге. Во время своего служения в Петрикове он много помогал прихожанам. В 1919 году (к 80-летию храма) под его руководством был проведен капитальный ремонт. Благодаря трудам этого священника интерьер церкви украсил резной деревянный иконостас.

Отец Вячеслав подвергся оскорблениям со стороны советских властей, которые склоняли его принять католическую веру. Однако он сохранил верность православию. Впоследствии прежде уважаемого священника отстранили от службы, он нищенствовал и в 1944 году умер в деревне Ленин Житковичского района.

В страшные 30-е годы XX века Свято-Николаевский храм, как и многие другие, был закрыт. В нем разместили склад муки. С колокольни сняли колокол весом более 120 пудов и отправили на переплавку. Богослужения в храме возобновились только во время Великой Отечественной войны.

В послевоенное время много священников служило в этом святом храме: Илья Невмержицкий, Леонтий Пигулевский, Антоний Былевец, Владимир Соколовский, Павел Пашук, Виктор Шантыко, Петр Битель, Алексей Алексеюк, Кирилл Гончук, Евгений Вейго, Николай Скобей.

Люди и сегодня вспоминают добрым словом протоиерея Евгения Вейго, который в 1970-е годы вместе с прихожанами защитил храм от разрушения, провел электрическое освещение, объединил прихожан. Благодаря милости Божией и твердой вере протоиерея Евгения Свято-Никольский храм в Петрикове остался единственным уцелевшим храмом ретроспективного русско-византийского стиля из кирпича на Полесье.

В советское время капитальных ремонтных работ в храме не проводилось. Обновление его внешнего и внутреннего облика началось с 1992 года, когда настоятелем храма стал священник Василий Немеш.

В 1999 году построена водосвятная часовня. При храме открыта воскресная школа, православная библиотека. Здание воскресной школы было возвращено местными властями в 2001 году, в том же году и отремонтировано. В 2000 году при храме образовалось сестричество, члены которого занимаются духовно-просветительской работой среди учащихся школ и жителей города.

В 2002 году построена иконная лавка, а через год начинается капитальный ремонт храма и реставрационные работы, роспись стен и сводов. Работы завершены в январе 2007 года.

В 2004 году состоялось знаменательное событие для города Петрикова — прославление священномученика Иоанна Пашина, епископа Рыльского, который родился и вырос в нашем городе. В честь этого торжества на колокольне Свято-Никольского храма зазвучали новые колокола, привезенные из Воронежа.

В настоящее время продолжается работа по благоустройству территории вокруг храма-юбиляра. Не только приход, весь город готовится к достойной встрече 170-летия всеми любимого Свято-Николаевского храма. Торжественная служба в честь юбилея состоится 24 октября.

Молитвами святителя Николая Чудотворца, святителя Василия Великого, пророка Божия Илии, священномученика Иоанна Пашина, епископа Рыльского, и всех святых, преодолевая все трудности и нестроения, стоит Свято-Николаевский храм — дом Божий и историческая святыня города Петрикова. И приход этого храма растет и укрепляется во славу Божию.

Т. Мицкевич

Паломнический отдел Минской епархии приглашает совершить паломничество

Беларусь:

24.10 Слуцк, Микашевичи, Туров
25.10 Жировичи, Сынковичи
1.11 Сморгонь, Домошаны, Крево
2.11 Ляды, Липовая Колода
3.11 Святыни Могилева
5.11 Лавришевский монастырь
8.11 Сморгонь-Сукневичи-Лешно
9.11 Жировичи, Сынковичи

Россия и Украина:

29.10–4.11 Дивеево, Владимир, Муром, Санаксары
6–9.11 Почаев
13–16.11 Серпухов
20–23.11 Псков

Зарубежье:

3–10.12 Святая Земля
Еженедельно: Греция (Афон, Салоники)
15–22.12 Италия
4–11.11, 2–9.12 Париж, Амьен, Шартр, Эшо, Страсбург, Трир, Кельн, Люксембург, Ахен

272-11-96 272-06-45 **Адрес:** Минск, ул. Космонавтов, 24

Православная часовня — на СТО

В Бобруйске на городской станции техобслуживания, которая располагается на улице Гоголя, в обозримом будущем будет построена православная часовня, сообщает сайт Бобруйской епархии. В ней каждый желающий сможет помолиться и набраться духовных сил перед дорогой. Периодически в часовне священник будет совершать молебен о здравии водителей, а также каждый автовладелец сможет бесплатно освятить свою машину.

— Мы надеемся, что даже одним своим видом часовня будет напоминать водителям об ответственности за свою и чужие жизни, — прокомментировал событие секретарь Бобруйской епархии протоиерей Сергий Коровинский.

ПРАВОСЛАВНЫЕ ПРОГРАММЫ НА БЕЛОРУССКОМ РАДИО И ТЕЛЕВИДЕНИИ

Радио

Каждую среду и четверг
11.30–11.40 звучат проповеди:

- *протоиерея Андрея Лемешонка (г. Минск);*
- *иерея Александра Почепко (г. Борисов);*
- *священника Александра Иванова (г.п. Чисть).*

1 канал

24 октября, суббота
8.30 «Свет души» (одновременно на канале «Культура»)

- Конкурсная программа. О родственнике блаженной Валентины Минской Н. Володкевиче. «Из рода священников и землепашцев».

«Сталіца» (72,89 FM)

16.00 «Христианская энциклопедия»

- На вопросы отвечает протоиерей Сергий Гордун (г. Минск).

25 октября, воскресенье
7.30 «Духовное слово»

- Проповедь на воскресное Евангельское чтение (Лк. VII, 11-16; Ин. XVII, 1-13) протоиерея Геннадия Михеткина (г. Воложин).
- Сюжет о Круглом столе «Духовно-нравственные резервы белорусской экономики в условиях мирового кризиса», прошедшем на «Пакроўскім кірмашы».
- Об апостоле Луке (память 31.10).
- Оптинские старцы (память 24.10).

Православное интернет-радио «София» слушайте на сайте radiosofia.by
Круглосуточно

Телевидение

24 октября, суббота

1 канал (БТ)
7.20 «Існасць»

- О Свято-Покровском храме в г. Минске.

25 октября, воскресенье

«Лад»

7.05 «Мир вашему дому»
Ведущий — иерей Павел Сердюк (г. Минск)

7.15 «Благовест»

- Программа посвящена дню памяти (28.10) новомучеников и исповедников Минской епархии.

ОНТ

9.05 «Воскресная проповедь»
Ведущий — протоиерей Феодор Повный (г. Минск)

- Когда говорить ребенку о Боге? Часть 3.

В программах возможны изменения.

Газета «Царкоўнае слова» Мінскай епархіі выдаецца па благаславенню Яго Высокапраасвяшчэнства Мітрапаліта Мінскага і Слуцкага ФІЛАРЭТА, Патрыяршага Экзарха ўсяе Беларусі

Галоўны рэдактар А. Харытонаў
Заснавальнік: Мінская епархія Беларускай Праваслаўнай Царквы

Беларуская праваслаўная газета «Царкоўнае слова» № 43; 23 кастрычніка 2009 года

Цана ў розніцу свабодная.

Газета «Царкоўнае слова» выдаецца 1 раз у тыдзень на рускай і беларускай мовах. Аб'ём 2 друкаваныя аркушы. Тыраж выпуска 5300.

Газета надрукавана ў друкарні «Знамение» г. Мінск, вул. Каржанеўскага, 14. Ліцэнзія ЛП №02330/0150475 ад 25.02.2009 г. Заказ № 1011 Нумар падпісаны да друку 20 кастрычніка 2009 года.

Зарэгістравана Міністэрствам інфармацыі Рэспублікі Беларусь. Пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі № 815.

Рэдакцыя пакідае за сабой права друкаваць аўтарскія матэрыялы ў парадку абмеркавання, не падзяляючы пункту гледжання аўтараў. Рукапісы не рэцэнзуюцца і не вяртаюцца.

БЛАГОДАРИМ ЗА ПОЖЕРТВОВАНИЯ

Каждый месяц редакция получает от читателей посильные пожертвования. Эта помощь для нас бесценна. Не имея ни одного спонсора, мы выходим в свет благодаря именно этой поддержке. За всех Вас мы молимся: имена записываются на сорокадневное поминовение в Свято-Петро-Павловском соборе г. Минска.

Свои пожертвования вы можете перечислить на расчетный счет газеты:
№ 3015000004189 в филиале №510 г. Минск ОАО АСБ «Беларусбанк», код 603, ул. Куйбышева, 18, г. Минск УНП 600180011 редакция газеты «Царкоўнае слова».

НАШ АДРАС: 220004, г. Мінск, вул. Ракаўская, 4, Свята-Петра-Паўлаўскі сабор, рэдакцыя газеты «Царкоўнае слова». Тэл/факс: 203-33-44. e-mail: tsar.sl@ sppsobor.by, tsar.sl@anitex.by, tsar.sl@open.by. www.sppsobor.by

Наш подписной индекс:
63130
В подписном каталоге с. 85