УТВЕРДИ, БОЖЕ, СВЯТУЮ ПРАВОСЛАВНУЮ ВЕРУ, ПРАВОСЛАВНЫХ ХРИСТИАН ВО ВЕК ВЕКА!

Царкоўнае слова

Беларускі праваслаўны штотыднёвік.
Выдаецца з красавіка 1992 года.

24 кастрычніка
43 (333), 2008 г.

18 октября

В НОВИНКАХ ПОД МИНСКОМ ОСВЯЩЕН ХРАМ В ЧЕСТЬ ИКОНЫ БОЖИЕЙ МАТЕРИ «ДЕРЖАВНАЯ»

Фото Владимира Сутягина

Материал читайте на с. 4

ЧЫТАЙЦЕ Ў НУМАРЫ:

«РУСИЧАМ» — 20 ЛЕТ 6

Тяжкий физический труд, испытания погодой — ничто по сравнению с тем эмоциональным настроем, который овладевает ребятами, когда они осознают величие сделанного. Не забыть, как приехавшие из Нальчика родные найденного «Русичами» старшего лейтенанта Мустафы Маскова поклонились ребятам в пояс. Девочки рыдали, у мальчишек на глазах стояли слезы...

ЕСТЬ ТЕБЕ ДЕЛО, ДУША МОЯ 8

Опытные подвижники советуют выбрасывать балласт, если угрожают ветер и высокие волны: в тяжелых искушениях, недугах, смертной опасности, когда от страха или боли не можешь воспевать псалмы, следует, учит преподобная Синклитикия, не заботясь о возвышенном, просто терпеть, призывая Христа на помощь.

«НЕСКУЧНЫЙ САД» 12

Наш журнал должен был говорить о добре и любви. А считается, что рассказать про это интересно — трудно. Потому что интерес вызывают коллизии, столкновения интересов, драматичные сюжеты. И когда выбирали название, отталкивались от того, что добродетельная жизнь — жизнь полная, насыщенная, интересная, совсем не скучная.

Календарь

26 октября

Неделя 19-я по Пятидесятнице. Память святых отцов VII Вселенского Собора (1). **Иверской иконы Божией Матери**. Седмиезерной иконы Божией Матери (2).
2 Кор. 11, 31 – 12, 9; Евр. 13, 7-16; Флп. 2, 5-11. Лк. 8, 5-15; 10, 38-42; 11, 27-28; Ин. 17, 1-13.

27 октября

Мучеников Назария, Гервасия, Протасия, Келсия (1); преподобной Параскевы Сербской; преподобного Николы Святоши, князя Черниговского (2); мученика Сильвана, пресвитера Газского; Яхромской иконы Божией Матери.
Флп. 2, 12-16. Лк. 9, 18-22.

28 октября

Преподобного Евфимия Нового, Солунского; святителя Иоанна, епископа Суздальского (1); священномученика Лукиана Печерского (2); **23-х новомучеников земли Белорусской**; иконы Божией Матери «Спорительница хлебов».
Флп. 2, 17-23. Лк. 9, 23-27.

29 октября

Мученика Лонгина сотника; священномученика Евгения; **благоверной княгини Евпраксии Псковской**; преподобного Лонгина Яренгского (на иконе).
Флп. 2, 24-30; 2 Тим. 2, 1-10. Лк. 9, 44-50; Мф. 27, 33-54.

30 октября

Пророка Осии (1); преподобномученика Андрея Критского; преподобного Антония Леохновского, Новгородского (2); праведного Лазаря Четверодневного, епископа Китийского (3); иконы Божией Матери «Избавительница» (4).
Флп. 3, 1-8. Лк. 9, 49-56.

31 октября

Апостола и евангелиста Луки (1); преподобного Иосифа, игумена Волоцкого; великомученицы Златы (Хрисы) (2).
Флп. 3, 8-19; Кол. 4, 5-9, 14, 18. Лк. 10, 1-15; 10, 16-21.

1 ноября

Димитриевская родительская суббота. Пророка Иоиля; мученика Уара (на иконе); **преподобного Иоанна Рыльского**; блаженной Клеопатры и сына ее Иоанна.
2 Кор. 1, 8-11; 1 Сол. 4, 13-17. Лк. 7, 2-10; Ин. 5, 24-30.

Хронограф

14 кастрычніка

МІНСК

Пакроўскі прыход беларускай сталіцы адсвяткаваў 15-годдзе з пачатку свайго сучаснага адраджэння. Адзін з самых буйных прыходаў Мінска пачынаў сваю новую гісторыю ў 1993 годдзе, на месцы храма, разбуранага ў 1930-я гады.

У пачатку 1990-х група энтузіястаў узялася за адраджэнне царкоўнага жыцця ў Крупцах, цяпер мікрараён Вяснянка. Пачыналася ўсё з набажэнстваў каля крыніцы, а пазней і ў маленькім вагончыку. У 1994 годзе быў пабудаваны храм, асвячоны ў гонар Крупецкай іконы Божае Маці, для ўслаўлення якой была складзена царкоўная служба.

У 2002 годзе была закладзена капсула ў фундамент вялікага храма, і ўжо 22 чэрвеня 2006 года ніжні храм быў асвячоны ў гонар Навамучанікаў і Спаведнікаў зямлі Беларускай. У Светлую Пятніцу 2007 года адбылося ўрачыстае асвячэнне верхняга храма ў гонар Пакрова Прасвятой Багародзіцы.

17 кастрычніка

БРЭСТ

Круглы стол, прысвечаны 1020-годдзю Хрышчэння Русі, адбыўся ў Брэсце, паведамляе sobor.by. Мерапрыемства праходзіла ў Брэсцкім дзяржаўным універсітэце імя Аляксандра Пушкіна. У яго працы прынялі ўдзел больш за 150 чалавек — навукоўцы і студэнты брэсцкіх ВНУ, Мінскай духоўнай акадэміі і прадстаўнікі духавенства. Даклады, прачытанныя на круглым стале, былі прысвечаны гісторыі Праваслаўя на беларускіх землях, уплыву хрысціянства на культуру Беларусі, гісторыі Рускай Праваслаўнай Царквы падчас Вялікай Айчыннай вайны. Таксама разглядаліся такія актуальныя сёння тэмы, як роля Царквы ў патрыятычным выхаванні моладзі, пагроза сучасных таталітарных сект для маладога пакалення, хрысціянскі погляд на шлюб, пытанні выкладання асноў праваслаўнай культуры ў сучаснай беларускай агульнаадукацыйнай школе. Круглы стол быў арганізаваны ў рамках рэалізацыі праграмы супрацоўніцтва паміж Брэсцкай епархіяй і ўпраўленнем адукацыі Брэсцкага аблвыканкама.

Таксама ў Брэсце адкрыўся кінафестываль «Мир Православия».

ЛЕЛЬЧЫЦКІ РАЁН

Па благаславенні епіскапа Тураўскага і Мазырскага Сцяфана ў рамках святкавання 1020-годдзя Хрышчэння Русі ў Лельчыцкам раёне прайшоў шэраг мерапрыемстваў.

Па ініцыятыве кіраўніцтва райвыканкама ў будынку раённай дзіцячай бібліятэкі была арганізавана выстава старадрукаваных кніг і ікон «палескага пісьма» са збораў Царкоўнага гісторыка-археалагічнага кабінета Тураўскай епархіі. Удзел ва ўрачыстым адкрыцці выставы прынялі ўладыка Сцяфан, духавенства Лельчыцкага благачыння Тураўскай епархіі, кіраўніцтва раёна, прадстаўнікі грамадскасці.

У раённым Доме культуры адбыўся круглы стол «Беларусь праваслаўная», у час якога адбылося падпісанне комплекснай праграмы супрацоўніцтва паміж Лельчыцкім райвыканкамам і Тураўскай епархіяй Беларускай Праваслаўнай Царквы на 2008–2010 гады. У рабоце круглага стала прынялі ўдзел уладыка Сцяфан, духавенства Лельчыцкага благачыння, старшыня Лельчыцкага райвыканкама, начальнікі ўпраўленняў і аддзелаў райвыканкама, кіраўнікі раённых служб, старшыні сельвыканкамаў.

Падчас работы круглага стала былі закрануты праблемныя пытанні супрацоўніцтва Царквы і дзяржавы, сацыяльнага і місіянерскага служэння ў аддаленых населеных пунктах раёна, праблемы сацыялізацыі цяжкіх падлеткаў і праблемных сем'яў.

Як адзначыў па выніках працы круглага стала епіскап Тураўскі і Мазырскі Сцяфан, «адкрыты дыялог паміж Царквой і органамі дзяржаўнай улады на такім узроўні, па-за ўсякімі сумненнямі, прынясе добры плён на карысць Айчыны і народа Божага».

САНКТ-ПЕЦЯРБУРГ

Прадстаўнікі Беларусі прымаюць удзел ў выставе «Праваслаўная Русь», паведамляе sobor.by. Мерапрыемства аб›яднала больш за 300 свецкіх і царкоўных арганізацый з 80 гарадоў Расіі, Украіны, Беларусі і Грэцыі. На выставе можна пазнаёміцца з работай Сінадальных аддзелаў Маскоўскага Патрыярхата, выдавецтваў, паломніцкіх служб, грамадскіх арганізацый, мастацка-вытворчых і іканапісных майстэрняў.

18 октября

КИЕВ

В украинской столице начались поиски уникального храма — так называемого «Киевского Иерусалима». Предполагается, что в подземелье находится точная копия Гроба Господня — кувуклии, которая была засыпана в 1935 году, когда возведенную здесь во второй половине XIX века Феодоровскую церковь разрушили. Раскопки ведут археологи по заказу министерства культуры Украины и киевской мэрии. Специалистам помогают священники, миряне, школьники и студенты.

«Это один из красивейших храмов древнего Киева, в нем, как предполагается, были собраны христианские святыни со всего мира... При советской власти храм пытались взорвать, но по каким-то причинам не смогли, в итоге решили разобрать по кирпичику (человек, срезавший крест на церковной колокольне, сорвался вниз и разбился)», — рассказал православный священник Петр Семащук. По его словам, чудом сохранился фундамент, который советские власти не стали разрушать, они просто его засыпали.

Кроме того, есть версия, что здесь может покоиться прах легендарного генерала, героя Кавказской и Крымской войн Александра Багговута, дядя которого вошел в историю России как храбрый офицер, герой Бородинской битвы и талантливый военачальник. «Когда закончим, надеемся, что воссоздадим на этом же месте и сам храм, такой, чтобы он был таким же красивым и максимально похожим на своего древнекиевского предшественника, жемчужину Киева», — сказал отец Петр.

19 кастрычніка

МІНСК

У апошні дзень работы выстаўкі «Пакроўскі кірмаш», ужо пасля цырымоніі афіцыйнага закрыцця, у канферэнц-зале Палаца мастацтваў прайшла прэзентацыя грамадскага праваслаўнага праекта «Белая Русь — сястры Сербіі». Праект ажыццяўляецца па благаславенні ўладыкі Філарэта і накіраваны на развіццё духоўнага адзінства братніх славянскіх народаў. У аснову праекта пакладзена ідэя дапамогі ў аднаўленні аднаго з больш чым 150-ці разбураных сербскіх праваслаўных храмаў на тэрыторыі Косава. У прэзентацыі ўдзельнічалі саветнік пасольства Рэспублікі Сербія ў Рэспубліцы Беларусь Мілан Жывкавіч, настаяцель мінскага прыхода іконы Божае Маці «Ўсіх гаротных Радасць» айцец Ігар Карасцелёў, прафесар, загадчык кафедры філалогіі БДУ І.А. Чарота, галоўны рэдактар часопіса «Беларуская думка» В.Ф. Гігін, сакратар аргкамітэта праекта І.Ф. Зелянкоўскі, аўтар і рэжысёр тэлевізійнага праекта «Благавест» А.С. Махакееў, дырэктар Выдавецтва Беларускага Экзархата У.У. Грозаў. Адбыўся таксама дабрачынны канцэрт з удзелам хора «Салютарыс» пад кіраўніцтвам Вольгі Янум, а таксама аўтараў і выканаўцаў песень Вольгі Міхаленка, Таццяны Дашкевіч, Алены Зелянкоўскай, Вячаслава Бабкова. Гучалі духоўныя і народныя спевы на сербскай і рускай мовах. Больш падрабязная інфармацыя аб прэзентацыі і ходзе выканання праекта будзе пададзена ў наступным нумары газеты.

ГАВАНА

Митрополит Смоленский и Калининградский Кирилл освятил храм в честь Казанской иконы Божией Матери в кубинской столице. «Куба — небогатая страна, и перед ней стоит в настоящее время много экономических задач. Тем более глубокое впечатление производит тот факт, что народ Кубы на свои средства построил в Гаване русский храм, — отметил после Божественной литургии владыка Кирилл, поздравляя всех собравшихся с великим торжеством в истории двух государств. — Двери этого храма открыты для всех: русских, украинцев и других жителей стран на территории бывшего Советского Союза и, конечно же, для наших кубинских братьев и сестер». По словам митрополита, Казанская церковь в Гаване «будет представительством Московского Патриархата на кубинской земле».

Потенциальная православная паства на Кубе велика: здесь, по сведениям архиерея, проживает более 10 тысяч русскоязычных граждан (это не только россияне, но и дети от смешанных браков, а также выходцы из Украины, Молдавии).

Кубинский историк Э. Леаль в своем выступлении подчеркнул, что возведение Казанской церкви длилось 33 месяца — по числу лет земной жизни Христа. «Ныне строительство завершилось, и для народа Кубы это великий день».

В тот же день руководители Кубы Рауль и Фидель Кастро «во внимание к помощи в строительстве Казанского храма в Гаване» удостоены высоких Патриарших наград.

По словам председателя Отдела внешних церковных связей Московского Патриархата, «кубинский лидер Фидель Кастро определил район, где ныне построена Казанская церковь». В результате, «сегодня на набережной Гаваны мы видим замечательный пятиглавый русский собор и духовно-культурный центр», сказал владыка Кирилл.

Мозаики в куполе храма

Хор послушницы Ирины Денисовой

ЦЕРКОВЬ — ЭТО ОГРОМНАЯ МАСТЕРСКАЯ

Около двадцати мастерских минского Свято-Елисаветинского монастыря трудились над созданием нового храма в честь иконы Божией Матери «Державная»

Новый храм освящен в Свято-Елисаветинском монастыре. Чин освящения совершил Митрополит Минский и Слуцкий Филарет, после чего он совершил в новом храме Божественную литургию. В своем обращении владыка поблагодарил всех, кто трудился над возведением храма, в особенности отметив старания духовника обители протоиерея Андрея Лемешонка. Мирополит Филарет также назвал богослужение в новом храме «историческим, так как не каждый день совершается освящение таких уникальных церквей».

Особенность нового храма в том, что он строился как приходской — в нем будут проходить все праздничные богослужения и совершаться Таинство Венчания.

В криптовом этаже находится нижний храм в честь святых царственных страстотерпцев, который предназначен для совершения Таинства Крещения. В центре храма расположен баптистерий (большая купель для крещения взрослых), покрытый резьбой по камню и мозаикой. Верхний храм, построенный в византийском стиле, украшают прекрасные росписи и мозаики в византийском стиле, а нижний храм близок по замыслу древним раннехристианским катакомбным храмам. Архитектор проекта — Николай Дятко, который также был автором проектов храмов в честь икон Божией Матери «Всех скорбящих Радость» и «Взыскание погибших».

> Церковь — это огромная мастерская; в ней Господь Своей любовью восстанавливает ту красоту, ради которой был создан человек.
>
> *Протоиерей Андрей (Лемешонок)*

Интерьер, роспись, мозаичные работы — все храмовое благолепие создавалось братьями и сестрами художественных мастерских Свято-Елисаветинского монастыря. Вообще, для благоукрашения храмов, для решения хозяйственных нужд монастыря и одновременно с целью помощи социально неблагополучным людям при монастыре действуют мастерские — иконописная, швейно-вышивальная, свечная, столярные (строительная, мебельная, художественная), слесарно-механическая, стенописно-мозаичная. Кроме того, монастырь занимается духовно-просветительской деятельностью, имеет свое издательство. А еще на монастырском подворье, расположенном в 30 км от Новинок в деревне Лысая Гора Минского района, проходят реабилитацию братья, выброшенные на обочину этого мира: бывшие

насельники подворотен, вокзалов, больниц, приемников-распределителей, решившиеся избавиться от алкогольной и наркотической зависимости, лица без определенного места жительства и освободившиеся из тюрем после долгих сроков заключения. Там они живут под опекой монашествующих сестер, трудятся на ферме, на полях, в саду и на строительстве.

В монастыре люди трудятся артелью, церковный принцип соборности помогает избавляться от гордости, тщеславия, самолюбования. Люди делают усилия, учатся друг друга любить, слушать, уважать, нести немощи друг друга, сочувствовать, сопереживать, молиться друг за друга, плод этого труда — прекрасные изделия, появляющиеся в мастерских.

С развитием строительства родилась потребность в художественных работах. Начали возникать новые мастерские — чеканная, резьбы по дереву, художественная по цветному металлу, кузнечная, мебельная, золотошвейная, свечная, резьбы по камню.

Труд на церковном послушании особый: «Работайте Господеви со страхом, и радуйтеся Ему со трепетом» (Пс. 2, 11). Служить Богу ответственно, но дается и благодать, которая укрепляет, вдохновляет на всякое творчество. «Мы работаем, молимся, надеемся и каждый день чувствуем милость Божию. Каждый день мы испытываем постоянное чудо. И другие начинают это чувствовать и приходят в нашу церковь, чтобы отдохнуть душой», — говорила преподобномученица Елисавета.

После закладки капсулы в основание храма прошло больше восьми лет — это событие произошло 16 апреля 2000 года, в день Похвалы Пресвятой Богородицы.

Монастырь, названный в честь святой преподобномученицы великой княгини Елисаветы, появился летом 1999 года в поселке Новинки Минского района (теперь это территория Минска). Основой для монастыря послужило одноименное православное сестричество, которое с 1996 года опекало Республиканскую клиническую психиатрическую больницу и городскую клиническую больницу № 2, а чуть позже — психоневрологический интернат № 3 для взрослых, дом-интернат для детей-инвалидов с особенностями психофизического развития, туберкулезный диспансер, расположенные в Новинках, и минский интернат для детей с задержкой психического развития № 7.

Примером во внешней и внутренней жизни монастыря служат Марфо-Мариинская обитель преподобномученицы великой княгини Елисаветы и Свято-Иоанно-Предтеченский монастырь архимандрита Софрония (Сахарова) в Эссексе (Великобритания). В настоящее время в монастыре 72 насельницы: настоятельница игумения Евфросиния, 24 монахини, 16 инокинь, 24 послушницы, 7 трудниц.

Сестры и братья монастыря и сестричества ежедневно молятся друг за друга, вместе трудятся на послушаниях — посещают больных, работают в мастерских, участвуют в православных выставках. По воскресеньям после совместного пения акафиста преподобномученице великой княгине Елисавете братья и сестры делятся пережитым за прошедшую неделю опытом служения людям, обсуждают волнующие их вопросы духовной жизни. Все вопросы по деятельности монастыря и сестричества решаются с благословения духовника протоиерея Андрея Лемешонка. В монастырских храмах ежедневно совершается полный круг уставного богослужения, читается неусыпаемая Псалтирь.

По материалам сайта Свято-Елисаветинского монастыря obitel-minsk.by

Причастие в детском интернате

На строительство храма шли и те деньги, которые собраны в минских подземных переходах

Столярная мастерская

Макет развития монастырского комплекса

«РУСИЧАМ» — 20 лет

Молодежный поисковый клуб «Русичи», созданный в 1988 году в Орше по инициативе Григория Шарая, преподавателя СПТУ № 110, отметил свое 20-летие. 17 октября на торжество, посвященное этому событию, собрались не только оршанцы, но и гости из Витебска, Минска, Москвы, среди которых были ветераны, представители властей, общественных организаций, Вооруженных сил Беларуси и России и священнослужители Белорусской Православной Церкви.

Пять лет назад на страницах нашей газеты мы уже рассказывали о «Русичах», о том, каким благородным трудом они занимаются и каковы их достижения.

Прошли годы. Клуб живет и расширяется, приходят новые ребята, попрежнему ведутся раскопки в тех местах, где проходили жаркие бои Великой Отечественной. И все ради того, чтобы вернулись из небытия имена без вести пропавших воинов, чтобы с почестями захоронить их останки, чтобы родным и близким погибших стали известны места захоронения их отцов, мужей и братьев.

В адрес клуба часто приходят письма, полные слов искренней благодарности, как, например, от жены лейтенанта Целипьева, командира экипажа ИЛ-4, погибшего на территории Орши: «Милые сердцу «Русичи», спасибо вам за все! Господь отблагодарит вас за ваш великий, честный труд». Имена троих героев-летчиков стали известны в результате поисковой работы «Русичей», и теперь в честь этих летчиков названо несколько улиц города Орши.

Конечно, в связи с юбилеем хочется привести цифры, красноречиво свидетельствующие о том, какой огромный, значительный труд совершен членами оршанского клуба. Во время поисковых экспедиций найдено более тысячи останков воинов, по солдатским медальонам, наградам, красноармейским книжкам, благодаря кропотливой работе с архивными документами установлено 5000 (!) фамилий погибших.

Найдены останки еще одного неизвестного

Но это еще далеко не все. «Русичей» хорошо знают священнослужители и верующие оршанских храмов. Ведь эти парни и девушки помогали восстанавливать Кутеинский монастырь, церковь Рождества Пресвятой Богородицы, благоустраивали территории Свято-Духовской, Ильинской, Рождества Христова церквей в Орше, Петро-Павловского храма в Оршанском районе.

Именно эти ребята не раз удостаивались чести во время праздничных крестных ходов нести чудотворную Оршанскую икону Божией Матери.

Торжество в честь 20-летия клуба, наполненное словами благодарности, вручением наград, подарков и грамот, длилось более двух часов. Военные, представители милиции, Внутренних войск, местных властей и даже сотрудники Белорусской железной дороги поздравили Григория Шарая и его воспитанников с юбилеем. Протоиерей Сергий Кузьменков, руководитель отдела Белорусского Экзархата по взаимодействию с Вооруженными силами, вручил клубу грамоту Патриаршего Экзарха всея Беларуси.

После завершения торжественной части появилась возможность пообщаться с некоторыми членами клуба.

ПАШКЕВИЧ Анастасия, ученица 10-го класса СШ № 12

Хожу в клуб уже два года, мне очень нравится. То, что мы разыскиваем людей, пропавших во время Великой Отечественной, рождает чувство патриотизма. И это очень важно, чтобы у каждого воина была могила, ведь память каждого, отдавшего жизнь за других, священна.

Самое мое яркое воспоминание в связи с пребыванием в клубе — это митинг в «Рыленках», потому что туда приходят ветераны войны, приезжают родственники погибших солдат и рассказывают много интересного о войне. Мне дорога эта память, это глубоко трогает.

ТОМАШЕВСКИЙ Михаил, учащийся 2-го курса СПТУ №110

В поисковом клубе «Русичи» я уже четвертый год. Я сам верующий человек, и мне очень нравится, что мы восстанавливаем храмы, помогаем монастырям, например, Свято-Успенскому женскому монастырю.

Мы считаем себя большой дружной семьей. Наш клуб — как одна сплоченная команда, где и девушки, и парни готовы в нужный момент

Григорий Степанович Шарай родился в 1954 году в Орше. Окончил местное педучилище, преподавал труд и черчение. Служил в воздушно-десантных войсках. В 1980 году экстерном окончил Смоленский педагогический институт. Преподавал историю и обществоведение в сельских школах Оршанского района и оршанском СПТУ-110. В 1988 году организовал поисковый клуб «Русичи». Член правления Белорусской ассоциации клубов ЮНЕСКО. За заслуги в поисковой работе имеет много наград и почетных грамот. Сын Егор — один из активнейших членов поискового клуба.

подать друг другу руку помощи, поддержать. Вообще, очень заметно, как ребята, пришедшие к нам, меняются в лучшую сторону.

В суете праздничных хлопот не удалось поговорить с руководителем клуба, как говорится, по душам — не тот случай. Но его интервью, опубликованное в «Витебском курьере», помогло узнать ответы на те вопросы, которые хотелось задать.

Григорий Степанович Шарай: «С детства я много читал о трудных и героических годах войны. Причем старался узнать, что же происходило в родной Орше и ее окрестностях…

Выезжая со студентами педучилища на уборку картошки в соседний Дубровенский район, неоднократно доводилось видеть заброшенные окопы и траншеи, незахороненные останки, ржавеющие фрагменты оружия. Тогда же впервые столкнулся с грабителями могил. Попытался объяснить им, что такое святость, и едва не получил из обреза пулю в лоб. Тогда и пришло решение возвращать обществу забытые имена. И еще — отвратить молодое поколение от цинизма и пошлости…

Хорошо помню свой первый урок в СПТУ. Училище было в лидерах по правонарушениям, и я это ощутил сразу. В классе болтовня, наглые ухмылки, на учителя — ноль внимания. Подождав немного, выбрал крупного парня, как оказалось, одного из «авторитетов». Предложил: давай бороться на руках... Парень самоуверенно двинулся к столу и... проиграл за несколько секунд. Класс притих: эти ребята уважали силу.

На одном из уроков сказал: ребята, я знаю, многие из вас бывают на местах боев, давайте вместе найдем какие-то вещи, создадим музей. Помолчав, добавил: у нас на Витебщине 850 воинских кладбищ, где похоронено 316 тысяч бойцов. Десять тысяч лежат на мемориальном кладбище «Рыленки» в соседнем Дубровенском районе. А при защите и освобождении Орши погибло 30 тысяч. Сколько среди них безымянных! А сколько осталось непохороненными в траншеях и окопах! Война не может считаться оконченной, пока последнему погибшему солдату не вернут имя, и он не будет похоронен с воинскими почестями.

5 мая 1988 года решением педсовета СПТУ №110 был создан молодежно-поисковый клуб «Русичи». Мне было доверено руководство.

Наша первая экспедиция состоялась 26-31 мая 1988 года на Дубровенщину. Сразу же мы обнаружили останки одиннадцати воинов. В музей боевой славы, созданный при училище, поступили первые экспонаты — каски, армейский телефон, предметы солдатского быта, фрагменты оружия. К слову, сейчас в музее более 500 экспонатов. С каждой новой экспедицией приобретались опыт и сноровка. В одну из акций нашли останки 196 погибших…

Тяжкий физический труд, испытания погодой — ничто по сравнению с тем эмоциональным настроем, который овладевает ребятами, когда они осознают величие сделанного. Не забыть, как на линейке в училище приехавшие из Нальчика родные найденного «Русичами» старшего лейтенанта Мустафы Маскова поклонились ребятам в пояс. Девочки рыдали, и даже у самых хулиганистых мальчишек в глазах стояли слезы.

Сегодня мы шефствуем над воинским кладбищем по улице Пролетарской в Орше, мемориальным комплексом «Рыленки». Установлено несколько памятных знаков, в том числе в микрорайоне Грязиловка в Орше, где расстреляно 400 патриотов-подпольщиков.

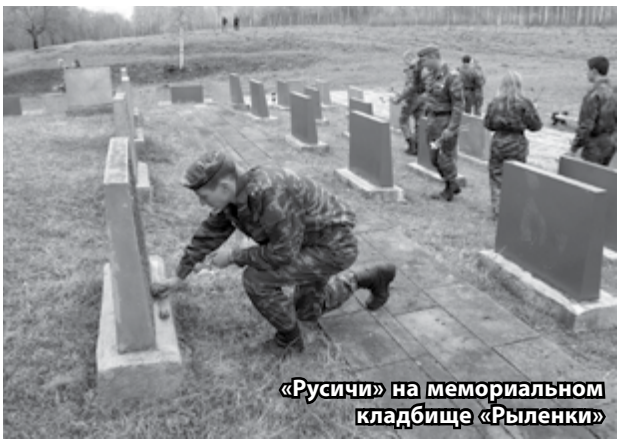
У клуба много наград. Я хотел бы назвать одну. Клуб награжден медалью маршала Жукова. Многие мальчишки награждены нагрудными знаками Минобороны России «За активный поиск». О клубе снято несколько фильмов. Автор одного из них — «Вставай, это война» — немецкий режиссер Хартмут Камински».

Сейчас в клубе около 75 членов, а за 20 лет его существования школу «Русичей» прошли около 800 подростков. «И все они, — улыбается Григорий Степанович, — дорогие для меня мальчишки и девчонки. Важно, что практически все стали высоконравственными людьми». И в этом, бесспорно, немалая заслуга Григория Шарая. Этот неутомимый, целеустремленный педагог увлеченно занимается своим делом, спешит сделать как можно больше: «Всегда нужно задумываться о том, что ты сделал в жизни, чтобы оставить на этой земле достойный след».

Григорий Шарай не намерен останавливаться на достигнутом, он уверен, что «самое главное для ребят — личный пример, если сам не будешь идти впереди — никто за тобой не пойдет». И он идет, отдавая все силы своей души, в первую очередь, «трудным» подросткам, поддерживая в них стремление стать лучше и помогая встать на путь, ведущий к правде, чести, доблести и… вере.

Подготовила Елена БУКША

Крестный ход с Оршанской иконой Богородицы



«Русичи» на мемориальном кладбище «Рыленки»

Книжная полка

В этом году в Санкт-Петербурге вышла книга «ПЛАЧ ТРЕТЬЕЙ ПТИЦЫ», автор — монахиня N. Четыре сотни страниц посвящены современному монашеству, которое в наши дни не критикует только ленивый: кто-то полагает, что монастыри отжили свой век и куда полезнее служить ближнему через благотворительные и социальные учреждения; кто-то жалеет несчастных монахов, лишенных *простого человеческого счастья*; а кто-то живописует, какие нешуточные страсти кипят за высокими монастырскими стенами. В этой книге главное — любовь к монашеству, во все времена живому, освященному великой целью: следовать за Христом. Тоном, весьма далеким от благочестивой елейности, автор рассказывает о разнообразных проблемах: откуда берутся насельники, как решается вопрос экономического выживания обители, какие трудности нравственного, психологического и житейского характера приходится преодолевать начинающему послушнику. Монахиня N не боится говорить о плевелах, которых немало в церковном быту, в том числе и в монастырях.

Книга представляет интерес для самого широкого круга читателей, для всех, кого привлекает Евангелие, кто старается жить настоящей христианской жизнью. Это не только о монахах, но и обо всех нас. Предлагаем вниманию наших читателей одну главу из этой книги, в несколько сокращенном виде.

ЕСТЬ ТЕБЕ ДЕЛО, ДУША МОЯ

Старец Нектарий (†1928) вышел за ограду Оптиной пустыни всего однажды, под стражей, арестованный большевиками; до того, пятьдесят лет пребыв в обители, ни домой, ни в паломничества, ни по другим надобностям он ни разу не отлучался, что на фоне нынешних чуть не ежемесячных индивидуальных и массовых путешествий к святым местам и морским побережьям выглядит незаурядным подвигом. Издали величайшей трудностью представляется монотонность монастырской жизни, рутина повседневности, упорядоченные, как службы Октоиха, серые будни от восхода до заката.

На самом деле все совсем не так; жизнь монаха, бедная внешними событиями, зато *умная* и заведомо осмысленная, чрезвычайно динамична, насыщена острыми приключениями и неожиданными открытиями; часа не проходит без испытания; разнообразие и множество экзаменов скучать не дают — по крайней мере тому, кто стремится в *объятия Отча*…

Нескладная смешливая Е., принявшая в монастыре скорбный облик кающейся грешницы, лишь через годы начнет освобождаться от лицемерной маски; бывшая продавщица Л., сюсюкающая: Надюшенька… Ленусик… Олечка… — даже наедине с собой не решится признать истинный мотив — понравиться, покорить, закабалить сладкой лаской. Благочинная в глаза и за глаза нахваливает *дорогую матушку*, но попробуй намекни о подхалимаже, а дорогая матушка, едко высмеивающая игумений, коих удостоили почетных регалий, похоже, не догадывается о владеющей ею вульгарной зависти.

Насельники мужских обителей самовольные отлучки объяснят пользой для дела и миссией по спасению множества заблудших за оградой монастыря; елейный отец С., выступающий миротворцем, кивающий правым и неправым, вряд ли в обозримом будущем увидит себя оппортунистом и человекоугодником; юный иеромонах К., увлеченно распределяющий среди прихожанок запреты и обеты, уверен, что руководствуется святыми отцами, а не властолюбием, а игумен О., каждую литургию обильно орошающий Престол слезами, и мысли не допускает о неуместной публичности и актерстве.

«Я хотела, чтоб ее не было, совсем… чтоб на машине, что ли, разбилась… другие же умирают», — бледнея от напряжения, выпаливает одна послушница, а некая уже монахиня, сквозь улыбку смахивая слезы, отчеканивает: «Лично я при определенных обстоятельствах способна на все». Дай Бог каждому храбрости для подобных прозрений, приоткрывающих темную бездну между декларируемыми идеалами и тщательно скрываемой подлинностью.

Изречение «познай самого себя» как взывало со стены храма Аполлона в Дельфах (VI век до Р. Х.), так с тех пор непрерывно в моде: в интернете под этим слоганом предлагается, кроме бодибилдинга и уроков вождения транспортного средства, широкий выбор вспомогательных тестов: когда родился, где учился, какую слушаешь музыку, какое нравится животное, с кем из знакомых связываешь образ крысы или оранжевый цвет; лет сто назад пользовались не компьютером, карандашиком, вопросы анкет — любимый писатель, философ, девиз — исходили из большей содержательности испытуемых, но так же жаждали собрать головоломку, найти ключ и отомкнуть загадочную дверцу своего *Я*.

Некоторые хотят разрешить загадку с корыстной целью: чтобы в рамках природных способностей, благоразумно избегая помех и уклоняясь от ошибок, достигать безоблачного существования, вожделенного для всякого смертного. Люди, всецело занятые суетой мира сего, надеются рассчитать траекторию успеха, употребляя льстивые гороскопы, составляемые на уровне гадалки-любительницы; все более популярен психоанализ как способ свалить на других все наши глупости и мелкие злодейства и вообще психология, доставляющая, кроме ненасытимого наслаждения ковыряться в своем неповторимом *эго*, уйму полезных сведений, помогающих культурно облапошить ближнего.

Однако сколько бы с умным видом не рассуждать о самопознании, никто никогда не преуспел в этом упражнении; даже при самом сосредоточенном внимании человек не в состоянии понять совершающихся в нем процессов, даже простейших физиологических; более того, сосредоточенность приводит к еще большему недоумению.

Отец пустыни Макарий Великий, очевидно, учитывая и свой личный

опыт, хладнокровно замечал: «Неизреченно и непостижимо происходящее в тебе ежедневно; невозможно разобраться в помышлениях, возникающих с утра до вечера, или зафиксировать внутренние борения хотя бы трех прошедших дней».

«Кто уразумел свой собственный ум?» — риторически вопрошал святитель Григорий Нисский; в самом деле, реально ли выступать одновременно субъектом и объектом изучения! По замечанию Иоанна Златоуста, нисколько мы не знаем сущности души, ни какова ее субстанция, ни в каком месте тела она находится.

Тем не менее познать себя призывают не только античные философы, но и святые отцы. «Никто не может познать Бога, если не познает прежде себя самого», — учит преподобный Никита Стифат. «Постарайся войти во внутреннюю сокровищницу свою и узришь сокровищницу небесную», — утверждает преподобный Исаак Сирин. «Внемли себе, — призывает святитель Григорий Палама, — себя самого надзирай, блюди, осматривай и обсуждай».

Психологические подходы бесплодны, бесперспективны, потому что нейтральны, лишены ценностных критериев; они сводят проблему души к изучению отдельных переживаний и нарушений расплывчатой нормы, игнорируя понятие вины и ответственности. Оценивать себя имеет смысл только в сравнении, только в отношении к Истине, только в сопоставлении с Божественным законом, только в свете Лика Христова.

Святитель Григорий Нисский, тонкий знаток человеческой природы, советует применить для самопознания метод, так сказать, апофатический, не отождествляясь, вопреки обыкновению, с какими-либо качествами, пусть ценными, но действующими лишь в здешней жизни: телесной силой, красотой, богатством, славой; ведь все преходящее — не наше; следует заботиться лишь о вечном и постоянном.

«Вникай в себя и в учение» (1 Тим. 4, 16), — призывает ученика апостол Павел; это значит читать Евангелие всякий раз заново, пересматривая своей жизнью прежде заученное или внушенное; это значит не идеальничать, а соотносить реальность собственных поступков с заповедями, безжалостно распознавая жалкую подоплеку благих намерений. Митрополит Антоний Сурожский рассказывает об одном пытливом прихожанине, который в эпизоде с грешницей, осуждаемой иудеями перед Спасителем, честно видел себя евреем, в отличие от прочих оставшимся, чтобы бросать в нее камни.

Только евангельский критерий плодотворен для самооценки; измерение масштабами заповедей приводит к весьма живому чувству глубочайшего падения, безнадежного банкротства, крайней нищеты; увидеть себя во чреве греха, как во чреве кита, ощутить паршивой овцой, признать мертвецом смердящим, проданным под грех рабом — мучительная, но животворная трагедия.

Отвращение к растленному существу, плененному подлыми инстинктами и лживыми идолами, потрясает до дна, исторгает закхеев вопль: «я больше не буду!» — и приводит к покаянию, составляющему сущность иноческого жительства. Покаяние же стимулирует строгое испытание совести, зрение греха своего, ежедневное открытие печального несоответствия божественному идеалу. Познание себя есть познание своей немощи, приводящее опять-таки к покаянию.

Трусливая склонность держаться поверхности, не приступая к глубинам сердца, уподобляет большинство из нас человеку, который отошел от зеркала и тотчас забыл, каков он (Иак. 1, 24); мало печалиться о грехах, лелея причины их. Вседневные события как раз и служат зеркалом, отражающим внутренний хаос, и было бы уместно исследовать страстную подоплеку столкновений с окружающими, греховную природу застарелых комплексов, фобий, эмоций, замутняющих взор, искажающих представления о Боге и мире подобно зеркалу тролля в сказке Андерсена.

С. на огородном послушании то и дело отдыхает в тенечке, указали на лень — рыдает; Н. повыдергивала вместе с сорняками полгрядки, упрекнули — огрызается; А. проповедует ахинею о предопределении, обличили в невежестве — грубо отшила и еще два дня кипела и дулась; а вот Д. ничего не возражает, но даже походкой демонстрирует терпеливое несение несправедливых обид: всеми владеет неосознаваемая повальная страсть — всезлобнейшее самолюбие, ради которой человек, избегая евангельского света, норовит скрыться между деревьями (Быт. 3, 8), неустанно сочиняя сложные утонченные объяснения.

Прискорбная привычка к оправданиям оборачивается соблазном и предательством; избрав фиктивный подход к собственной персоне, так и остаемся во лжи, отвергаем путь совершенствования, все равно как если бы возвратившийся блудный сын, пресытившись пирами и тельцами, забыл о былом сиротстве, о наготе и стручках, кое-как, формально, лишь из страха вновь низринуться в общество свиней, помогал по хозяйству, скучал и никогда не пытался понять сокровенного языка своего сердца, на котором звучал отцовский зов. «Есть тебе дело, душа моя, — взывает святитель Григорий, — исследуй, что ты такое, куда тебе стремиться, откуда ты произошла и где нужно остановиться…»

В одной журнальной статье хвалили игумению, умело назначавшую послушания с учетом мирской профессии и сложившегося темперамента, скажем, Г. чем-то там заведовала и привыкла командовать, ее продвигают в благочинные, а М. тихоня, чистюля, пусть убирает храм. Но, может быть, для человеческого развития Г. и М. больше пользы принесло бы обживание чего-то нового и неизвестного, требующее преодоления природных склонностей, привычек и предпочтений?

Один настоятель время от времени устраивает массовое переселение, перемену келий, сопровождающуюся, разумеется, всеобщим стоном и неудовольствием; сам он страдает едва ли не больше всех, но желает, «чтоб хоть так, хоть в ерунде поворачивались против своей воли!»

Редко кто интересуется порядком, необходимым для преуспеяния. Почему-то ожидают найти в монастыре покой и удивляются, встретив жесткий мятеж страстей. Захлебываясь в черных волнах, воздвигаемых велиаром, пытаются еще и пришпоривать природу, давить на себя, выжимать благочестивые реакции, не учитывая, что для изглаждения впечатлений греховных нужно время; на самом деле совершается естественный процесс: кто отрекся ради служения Богу, тот находит в себе противление, скрытые пристрастия, невидимые узы, тайное борение.

С., простая деревенская женщина, жила в миру жизнь материально трудную, но нравственно благополучную: и в храм ходила, и причащалась; когда, вырастив детей и овдовев, в пятьдесят почти лет пришла в монастырь, искренне не понимала, в чем каяться; однако спустя сколько-то месяцев из нее, как она, пораженная ужасом, определила: *поперло*, и вот уже десять лет раз в неделю выговаривает на исповеди записанные для памяти грехи и просит сестер простить ее *невзгоды*.

Непреложный закон благовременности диктует необходимость обращать внимание на обстоятельства, чтобы обходить ловушки, расставляемые бесами с целью ущемить, унизить и обессилить дух при помощи нашей же плоти: апостол Петр, заметил один самокритичный мыслитель, предал Христа, потому что замерз. Понять значит обезвредить, обезоружить врага: от голода вскипает раздражение, от недосыпа затормаживаются реакции, от усталости в голову внедряется давно забытый стишок или глупая песенка; за хворью крадется уныние; женская

психика, ежемесячно подвергаемая известному недомоганию, реагирует взвинченностью, обидчивостью, истерическими слезами и, как правило, забывает объяснять нахлынувшие горестные чувства обыденной физиологией.

Глупо рассматривать действительность сквозь зыбкую призму случайных настроений. Опытные подвижники советуют выбрасывать балласт, если угрожают ветер и высокие волны: в тяжелых искушениях, недугах, смертной опасности, когда от страха или боли не можешь воспевать псалмы, следует, учит преподобная Синклитикия, не заботясь о возвышенном, просто терпеть, призывая Христа на помощь. Естество наше, по причине перстного и бренного тела, немощно, и когда бывает в искушениях, не в состоянии противостоять им, признавал даже такой великий подвижник, как Исаак Сирин.

Но сокрушение о своем ничтожестве отнюдь не означает бессильного уничижительного суда над собой по некоторой вымышленной шкале ценностей с последующим тоскливым сердечным угрызением, порождающим фантазию стать кем-то другим, кто всем нравится; оно призывает к реалистической самооценке: есмь то, что есмь, без слезливого умиления, но и без трагедии.

Нужно взять крест своего калечества, в чем бы оно ни выражалось, принять себя со всеми мерзостями и слабостями и просить, чего недостает, у Бога, не только надеясь получить, но нимало в том не сомневаясь, не забывая о статусе человека как микротеоса (выражение святителя Григория Нисского), малого бога, отмеченного высоким благородством и достоинством. Подумать только, Господь не ангелов послал, но Сам пришел, чтобы воззвать погибшего, обещая возвратить ему образ чистого Адама!

В одном женском монастыре молодого возраста духовник перед исповедью с презрительной усмешкой настойчиво повторял: «Не воображайте о себе. Слезам вашим грош цена, это не те слезы, не надейтесь, что чего-то достигнете» и т.п.; другой духовник, много старше и опытнее, наоборот, призывает жить в напряжении и верить в возможность духовного возрастания и даже совершенства; если допустить, что для меня Небо закрыто — где взять силы жить? Надо смотреть не вниз, на собственные недостатки, но вверх, на любовь Божию, и видеть не то, чем я не смог быть, но то, чем я еще, по благодати Христовой, могу стать.

20 кастрычніка

МІНСК

За значны асабісты ўклад у духоўнае адраджэнне беларускага народа, умацаванне дружбы і культурных сувязяў паміж народамі Беларусі і Расіі ордэнам Пашаны ўзнагароджаны Патрыярх Маскоўскі і ўсяе Русі Алексій II і Мітрапаліт Мінскі і Слуцкі Філарэт, Патрыяршы Экзарх усяе Беларусі. Адпаведны ўказ падпісаў Прэзідэнт Рэспублікі Беларусь Аляксандр Лукашэнка.

СОФИЯ

Болгарская Православная Церковь протестует против законопроекта «О культурном наследии». Главное, что возмутило Болгарскую Церковь — это то, что законопроект рассматривает храмы прежде всего как памятники культуры, и только во вторую очередь — как места богослужений. В проекте закона святыни рассматриваются «как мертвые артефакты и музейные экспонаты», что показывает «непонимание их сущности, ценности и достоинств, а потому и не обеспечивает необходимой о них заботы», — сказано в документе.

Из-за указанных недостатков Святейший Синод не может поддержать законопроект, заявляют в Болгарской Православной Церкви. По мнению болгарских архиереев, он нуждается в доработке.

ПОЛЬШЧА

Выйшла ў свет 2-е выданне богаслужэбнага «Свяшчэннага Евангелля» на беларускай мове. Здзейсніла яго польскае выдавецтва «Братчык» у горадзе Гайнаўцы пры падтрымцы генеральнага консула Рэспублікі Беларусь у Беластоку Міхаіла Аляксейчыка. Выданне зроблена з арыгінал-макета, падрыхтаванага выдавецкім аддзелам мінскага брацтва ў гонар Віленскх мучанікаў. Першае выданне гэтай кнігі выйшла ў Мінску ў лютым 2008 года.

Знамянальна, што 2-е выданне «Свяшчэннага Евангелля», якое благаславіў Мітрапаліт Варшаўскі і ўсяе Польшчы Сава, адрасавана ў першую чаргу беларускім школам і гімназіям Беласточчыны.

МОСКВА

Восстановление Новоиерусалимского монастыря потребует пять-семь лет, считает президент России Дмитрий Медведев, который провел в Кремле первое учредительное заседание фонда по восстановлению Воскресенского Новоиерусалимского монастыря в Подмосковье. Возглавил фонд первый вице-премьер правительства РФ Виктор Зубков.

Медведев предложил членам попечительского совета обсудить конкретный план действий по восстановлению монастыря. По его словам, усилия Русской Православной Церкви должны быть подкреплены «всесторонней помощью государства», а также помощью предпринимательских структур. «Поэтому мы с Патриархом Алексием II предложили войти в состав фонда и попечительского совета и ряду министров правительства, и представителям региональных властей, а также банкирам, промышленникам и предпринимателям, способным оказать весомую поддержку», — сказал президент России. Как отметил Медведев, Новоиерусалимскому монастырю «нет равных, потому что это единственная удавшаяся попытка точно воссоздать образ Святой земли».

«Восстанавливая такие великие духовные центры, мы помогаем возрождению наших корней и нравственных ценностей народа. А без этого не решить ни одну из крупных задач, которые сегодня стоят перед нашим государством» — отметил Д. Медведев.

21 октября

МОСКВА

Федеральная служба по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций продлила на пять лет лицензию на вещание в Москве и Санкт-Петербурге скандально известного телеканала «2х2», который показывал мультфильмы, возмутившие прокуратуру и многих верующих. При этом были учтены заверения руководства телерадиокомпании в том, что вещание будет приведено в соответствие с программной концепцией.

Напомним, в начале сентября Басманная межрайонная прокуратура Москвы направила в суд заявление о признании экстремистским содержания мультфильма из сериала «Южный парк», показанного телеканалом. В это же время Генеральная прокуратура внесла представление Федеральной службе по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций в связи с нарушением прав детей в мультсериалах на канале «2х2». По результатам проверки 12 мультсериалов прокуратура пришла к выводу, что они пропагандируют «насилие, жестокость и порнографию».

Еще в марте верующие разных конфессий обращались в Генпрокуратуру России с просьбой лишить телеканал лицензии.

Віншуем!

ДЗЕСЯЦЬ ГАДОЎ РАЗАМ З ЧЫТАЧАМІ

Урачыстае мерапрыемства, прысвечанае юбілею Выдавецтва Беларускага Экзархата, адбылося 18 кастрычніка на выставе «Пакроўскі кірмаш».

Учытачоў, якія наведалі Палац мастацтваў, была магчымасць сустрэцца з пісьменнікамі, кнігі якіх выпускае выдавецтва. Гэта Сяргей Расадін, аўтар даследавання аб паходжанні славян, Барыс Ганага, на кнігах якога ўжо вырасла цэлае пакаленне дзетак, Валерый Кастручын, выдатныя казкі якога не раз друкаваліся на старонках «Царкоўнага слова», Алена Міхаленка і іншыя.

Удзячныя словы ў адрас супрацоўнікаў Выдавецтва Беларускага Экзархата прагучалі са сцэны ў гэты дзень яшчэ не раз. Як адзначалі прысутныя, сёння без слова Царквы немагчыма выхаваць дзіця ў традыцыях праваслаўнай духоўнасці, сямейных каштоўнасцяў, любові да людзей і Бога. Для многіх кнігі, падрыхтаваныя Выдавецтвам Беларускага Экзархата, сталі першым знаёмствам з Царквой, першай прыступкай на шляху ў храм.

«Мы памятаем, што як толькі хрысціянства на нашых землях умацавалася, то першае, што сталі рабіць прапаведнікі — вучыць народ Закону Божаму. Спачатку кнігі пісаліся ад рукі, потым з›явілася кнігадрукаванне. Ужо ў той час хрысціянская Царква займалася асветай і адукацыяй народа, — адзначыў святар Аляксандр Шымбалёў, кіраўнік аддзела адукацыі і катэхізацыі Мінскай епархіі. — Сёння Выдавецтва Беларускага Экзархата з›яўляецца прамым нашчадкам гэтых вялікіх і славутых падзей, таму што яно не толькі нясе нам друкаванае слова, але таксама фарміруе светапогляд народа, нясе духоўнасць, знаёміць нас з самымі рознымі падзеямі, якія адбываюцца ў свеце».

Сяргей МАКАРАНКА

РУССКИЕ ИКОНЫ В США

В Музее русских икон, расположенном в городе Клинтон, штат Массачусетс, открылась выставка, на которой редчайшие иконы из своего собрания представила Третьяковская галерея.

Музей русских икон на американской земле известен как самая значительная за пределами России коллекция древнерусского искусства. В феврале этого года секретарь представительства Московского Патриархата в США протоиерей Александр Абрамов освятил музей.

Его основал в 2006 году крупный американский предприниматель Гордон Лэнктон. В 1989 году он впервые посетил Россию. В Москве, на Измайловском рынке, бизнесмен приобрел за 20 долларов первую икону Николая Чудотворца. После этого он стал собирать русские иконы по всему миру. Один из самых древних образов музея — икона Иоанна Предтечи, датированная 1450 годом.

Сегодня в коллекции музея более 350 икон, но не все они выставлены для показа. Лишь после открытия нового, четвертого, зала планируется представить всю коллекцию. Иконы приобретаются на аукционах в США и Европе, у частных коллекционеров. Несколько икон музею подарили. Стоимость одной из последних, по самым скромным подсчетам, составляет более 40 тысяч долларов.

В 2007 году музей посетило более пяти тысяч человек из разных стран, особенно много было европейцев, рассказал заместитель директора музея Кент Рассел.

19 октября – 90 лет со дня рождения поэта Александра Галича

По замоскворецкой Галилее
Шел он, как по выжженной земле —
Мимо светлых окон «Бакалеи»,
Мимо темных окон ателье.

Мимо, мимо — булочных, молочных,
Потерявших веру в чудеса.
И гудели в трубах водосточных
Всех ночных печалей голоса,

Всех тревог, сомнений, всех печалей —
Старческие вздохи, детский плач.
И осенний ветер за плечами
Поднимал, как крылья, легкий плащ.

Мелкий дождик падал с небосвода
Светом фар внезапных озарен...

Но уже он видел, как с Восхода,
Через Юго-Западный район,
Мимо показательной аптеки,
Мимо «Гастронома» на углу —
Потекут к нему людские реки,
Понесут признанте и хвалу!
И не ветошь века, не обноски,
Он им даст Начало всех Начал!..

И стоял слепой на перекрестке,
Осторожно палочкой стучал.
И не зная, что Пророку мнилось,
Что кипело у него в груди,
Он сказал негромко:
— Сделай милость,
Удружи, браток, переведи!..

Пролетали фары — снова, снова,
А в груди Пророка все ясней
Билось то несказанное слово
В несказанной прелести своей!
Много ль их на свете, этих истин,
Что способны потрясти сердца?!

И прошел Пророк по мертвым листьям,
Не услышав голоса слепца.

И сбылось — отныне и вовеки! —
Свет зари прорезал ночи мглу,
Потекли к нему людские реки,
Понесли признанье и хвалу!
Над вселенской суетней мышиной
Засияли истины лучи!..

А слепого, сбитого машиной,
Не сумели выходить врачи.

Александр Галич
<1972>

«НЕСКУЧНЫЙ САД»

Журнал о православной жизни

Восьмой год в Москве издается журнал о православной жизни с ярким, интригующим названием «Нескучный сад». Наравне с другими известными православными журналами, такими как «Фома», «Славянка», «Виноград», «Отрок», которые нынче не редкость в церковных книжных лавках и приходских библиотеках, «Нескучный сад», несомненно, является популярным и востребованным изданием.

О прошлом и будущем «Нескучного сада», о его целях и задачах рассказала белорусским читателям главный редактор журнала Юлия Данилова, побывавшая недавно в Минске в качестве гостя выставки «Пакроўскі кірмаш».

Когда берешь в руки этот журнал, сразу возникает вопрос: почему такое название? Что создатели хотят сказать словосочетанием «Нескучный сад»? И, перевернув первую страницу, читаешь возвышенные строки: «Нескучный сад — это образ прекрасного Божественного сада, в котором каждый человек, идущий путем милосердия и добродетели, является прекрасным и неповторимым цветком».

Однако на страницах журнала совсем не бывает стихотворений или художественной прозы. Это, скорее, документальная повесть, летопись наших дней, со страниц которой звучат голоса наших современников, которые искренне делятся своими мыслями и чувствами, промахами и достижениями, накопленными знаниями, — в общем, личным опытом жизни в Церкви, опытом веры, молитвы и деятельного служения ближнему.

Именно с темы служения начала свою встречу с читателями главный редактор «Нескучного сада», предложив аудитории поразмышлять над вопросом: нужны ли православные СМИ и чем они могут послужить верующим?

«С того момента, как Церковь получила свободу, прошло меньше 20 лет, — отметила Юлия Данилова. — И мы наблюдали этапы духовного возрождения — от некоего простого любопытства людей до первых попыток построить свою жизнь на христианских началах, войти в Церковь не только умом, но и на деле...

Так или иначе, но православие становится частью жизни наших современников. При этом мы знаем, что традиция религиозного воспитания была прервана, и среди нас очень мало тех, кто воспитывался в православных семьях. Поэтому решение многих вопросов, которые ставит перед нами повседневная жизнь, приходится начинать практически с нуля. И роль православных СМИ может быть очень конструктивной, если они будут нести читателям доброкачественную информацию о традициях церковной жизни, будут школой христианского подхода к действительности. Современные православные издания отличаются от святоотеческих писаний тем, что мы можем на живом опыте наших современников избежать некоторых практических ошибок и понять, как же на самом деле живет современный православный человек.

Журналисты могут в своей работе большие возможности в том, чтобы организовать людей для помощи какому-то полезному начинанию. И очень важно, как мне кажется, чтобы наши журналы и газеты работали на создание православного общества, на налаживание контактов между разными православными начинаниями. А еще с помощью наших публикаций мы можем оживить, дать новую жизнь забытым благочестивым традициям наших предков.

По моему убеждению, православные издания должны говорить не только о жизни в храме, ведь вся жизнь современного человека, в том числе профессиональная деятельность, нуждается в осмыслении с христианской позиции.

Совершенно неправильно думать, что православные люди — это странные маргиналы, которые мало что умеют и мало что могут. В православии есть большой интеллектуальный ресурс, который, к сожалению, не очень известен обществу. А нам уже сейчас есть что показать в Церкви — это талантливые священники, богословы, талантливые эксперты в разных областях культуры. И роль православных СМИ в том, чтобы предъявить их обществу…

Часто бывает так, что православные стремятся закрыться от мира, жить и общаться только в своей среде — это наиболее комфортно. Мне кажется, что православные издания должны этого избегать и в доступной, понятной форме нести миру слова христианской правды. Пусть эти слова будут бескомпромиссными, но они не должны быть во враждебном тоне. Мы не должны высказываться сухо и с раздражением в адрес нецерковных людей, здесь нужно умение с любовью говорить с разными собеседниками. Мы должны быть готовы терпеливо и, если это надо, многократно разъяснять свою позицию, даже если она вызывает раздражение и недоверие.

Есть такая популярная миссионерская ошибка — стремление показаться всем самыми успешными, модными, современными и не страшными. Мне кажется, это ошибочный ход. Православие должно являть миру не внешний глянец, а подлинную Христову красоту, внутреннюю красоту, святость».

Специально для газеты «Царкоўнае слова» главный редактор «Нескучного сада» ответила на несколько вопросов.

— Юлия, расскажите, пожалуйста, какова история создания журнала?

— В московском храме святого благоверного царевича Димитрия в Первой градской больнице существует многочисленное сестричество. У духовника этого сестричества и настоятеля храма протоиерея Аркадия Шатова, известного в Москве священника, возникла идея, что нужен журнал, который говорил бы о делах любви и милосердия, о практике христианской жизни. Было это в 2001 году.

В то время я уже давно была прихожанкой одного из московских храмов и как раз искала работу по душе… Я лингвист по образованию, и, как многие филологи, нашла работу в прессе, 8 лет проработала в газете

«Коммерсантъ». Так сложилось, что мы познакомились с отцом Аркадием и стали делать православный журнал. Возникло название «Нескучный сад».

— А почему именно такое название?

Наш журнал должен был говорить о добре и любви. А считается, что рассказать про это интересно — трудно. Потому что интерес вызывают вещи острые — коллизии, столкновения интересов, драматичные сюжеты. И когда выбирали название, отталкивались от того, что добродетельная жизнь — жизнь полная, насыщенная, интересная, совсем не скучная.

А тут еще рядом с редакцией находится известный в Москве парк с названием «Нескучный сад». В нем долгое время жила святая преподобномученица Елизавета Феодоровна.

Первый выпуск журнала был посвящен волонтерам, сестрам милосердия, работающим в больницах, потом были тематические выпуски, каждый из них сосредотачивался на той или иной теме церковного социального служения.

В какой-то момент мы поняли, что если так пойдет и дальше, то наше издание будет журналом для социальных работников. Если глубоко погрузиться в профессиональные вопросы, тогда интерес широкого читателя будет неизбежно утрачен. Конечно, такие журналы тоже очень нужны… Но нам было важно, чтобы наше издание был общеупотребимым, ведь христианская любовь должна проявлять себя в разных областях жизни всякого христианина, а не только какого-то специально обученного православного социального работника.

— На момент создания «Нескучного сада» уже не первый год выходил «Фома». Вас это не смущало?

— «Фома» — православный журнал для сомневающихся. А наш журнал задумывался для более церковных людей, которые уже переступили порог храма. Тех, кто начал уже осматриваться вокруг себя, думать, как, будучи православным, жить дальше.

Мы решили, что нам важно, не забывая о теме социального служения и полезных практических начинаний, говорить о широком круге вопросов, с которыми человек, пришедший в Церковь, пришедший к необходимости переосмыслять свою жизнь, сталкивается на каждом шагу: в семье, на работе.

Христианство идет поперек современного мира, в другом направлении. И когда человек становится верующим, церковным в той или иной мере, то у него возникает миллион вопросов. Святоотеческая литература в глубине своей затрагивает эти вопросы, но человек-то не сразу начинает с этой глубины… Он упирается в мелкие проблемы, например, не знает: нужно ли ему на работе конкурировать с коллегами, делать карьеру? Если он начальник, то как ему на этой должности вести себя по-христиански? Он хочет найти себе духовника, хочет научиться исповедоваться.

На самом деле, для многих из нас, тех, кто давно в Церкви, самые, казалось бы, простые вопросы остаются актуальными и неразрешенными до конца. Тем более они интересны для тех, кто пришел к вере недавно. В этом смысле у журнала большое поле для деятельности.

— Отец Аркадий Шатов вас как-то опекает? Какова степень вашей самостоятельности?

— У нас есть духовное руководство — мы с отцом Аркадием обсуждаем планы номеров, какие-то идеи, публикации. Я лично вижу необходимость церковной оценки нашей деятельности со стороны священнослужителей. Это важно. А вот сама творческая «кухня» — дело самостоятельное.

— И какова ваша «кухня»? Каким образом вы подбираете темы?

— Мы стараемся, чтобы публикации в журнале откликались на темы, которые актуальны сейчас для общества. Множество событий современности ставит перед людьми вопросы богословского характера, то есть события нашей жизни нуждаются в осмыслении, в оценке.

Вот мы писали о коллайдере, который должны были запустить ученые-физики. Ведь все встревожились, что наступит мировая катастрофа — Землю поглотит черная дыра. Мы взяли комментарий у академика из Института ядерных исследований РАН и у священника-богослова по поводу того, могут ли деятели науки устроить конец света.

Церковь часто упрекают, что она не высказывается по ряду вопросов. Так вот это как раз задача церковных СМИ, чтобы мы были голосом Церкви, представляли спектр богословских мнений. Но при этом нельзя слепо идти на поводу у интересов толпы — мы должны давать читателю полезную, умную, содержательную христианскую пищу для ума и для души.

Наш журнал не общается с читателями с позиции наставника неразумных. Тем более, что состав редакции — в основном миряне. Мы стремимся доставлять людям доброкачественный духовный опыт, доброкачественное интеллектуальное содержание, показать на примерах, что такое христианская жизнь.

И для этого очень важно показывать настоящих героев современности, примеры такой жизни, где проявляется христианская любовь в виде подвига, в виде изобилия христианского милосердия, в виде деятельной, творческой энергии, умения не унывать в тяжелых обстоятельствах, жертвенного служения другим.

Мы интересуемся не только Москвой, стараемся писать о разных регионах России, ближнего и дальнего зарубежья. Пишем о светлых, радостных, деятельных личностях. Когда мы отыскиваем таких интересных, ярких людей — радости бывает очень много. Есть позитив, есть настоящая христианская жизнь!

— В журнале значительное место отводится материалам с просьбой о помощи, разной помощи — не только материальной. Порой невозможно читать эти страницы без слез…

— СМИ — это не только коллективный пропагандист и агитатор, но и коллективный организатор (и в этом мы согласны с классиком марксизма). Этим не нужно пренебрегать, потому что наши православные издания могут поднимать народ на конкретные полезные дела, на целевую помощь.

Наш сайт — miloserdie.ru — направлен как раз на это. И нам удается собрать достаточно большую помощь на конкретные просьбы. Люди откликаются — кто делом, кто деньгами. Кроме того, в Москве при сайте существует сообщество добровольцев, вся организационная деятельность которого происходит через интернет.

Кроме просьб о помощи на miloserdie.ru имеется и публицистика, и реакция людей на опубликованное, там есть возможность быстро обсудить проблему, узнать, как дела у того человека, которому отправил помощь. Интернет позволяет делать это оперативнее и в больших объемах, чем в печатных СМИ, но и журнальные просьбы работают.

— Юлия, могли бы Вы дать какую-то оценку жизни журнала: что удалось, а что не получилось? На будущее — какие планы?

— Огорчает то, что не удалось пока наладить массовое распространение журнала. А радует, например, то, что у нас очень талантливые фотохудожники. И несколько досадно, что не все фоторепортажи попадают в журнал. Мы вывешиваем свои фотосокровища на наших сайтах (nsad.ru и miloserdie.ru). Это направление, я думаю, тоже надо развивать.

Очень сложно балансировать между «проблемными» и «позитивными» темами, сочетать в номере и драматизм, и красоту. А может быть, и не нужно добиваться одинаковой пропорции от каждого номера, пусть они будут в принципе разные. Это задача творческого роста.

Сейчас мы будем переходить на ежемесячник. Надеюсь, что это удастся. А еще нам предстоит развить мультимедиа — это такой синтетический жанр, где репортаж соединен с аудио и видео. Если Бог даст и сил хватит — будем развивать журнал.

Подготовила
Елена НАСЛЕДЫШЕВА

ИСТОРИЧЕСКАЯ ПОВЕСТЬ

СОКРУШЕНИЕ ХРАМА

Владимир ДАГУРОВ

Светлой памяти деда моего Бориса Васильевича Тимофеева

Продолжение, начало в № 39-42

Третью ночь стоял на ногах отец Борис. Но не держали его ноги: скорчившись от холода и голода, он рухнул на колени и, теряя сознание, прохрипел: «Господи, за что караешь меня, слугу Твоего верного, жену и детей моих?! Тебе ли не знать, что чист я в помыслах и деяниях моих скромных! Готов принять любые испытания духа и плоти, но об одном молю: не обрекай супругу мою Пелагею и детей моих безвинных на страдания, обереги их светом Своим...»

Обессилев, распростерлось худое жилистое тело священника на самом полу: босые ступни его упирались в склизкий камень, а левый глаз слепился полоской света под железной дверью. Мутная вода, что текла в желобке, вымочила всю рубаху и стекала по оческу рыжей бороды. Ангелы сна заволакивали белой пеленой его истощенный мозг, но бодрые псы, оскалив алые пасти, рвали зубами легкий шелк сновидений. Небесную музыку корежил металлический скрежет дверей. Пересохшие, потрескавшиеся губы в беспамятстве припадали к вонючей ржавой жиже, растекавшейся по полу. И когда его раздавленное, сломленное существо позабыло все свои желания, из темного камня вышел тот, имя кому было Камень, и услышал отец Борис голос апостола: «Господа Бога святите в сердцах ваших; будьте всегда готовы всякому, требующему у вас отчета в вашем уповании, дать ответ с кротостью и благоговением; имейте добрую совесть, дабы тем, за что злословят вас, как злодеев, были постыжены порицающие ваше доброе житие во Христе. Ибо, если угодно воле Божьей, лучше пострадать за добрые дела, нежели за злые; потому что и Христос, чтобы привести нас к Богу, однажды пострадал за грехи наши, праведник за неправедных, быв умерщвлен во плоти, но ожив духом, которым Он и находящимся в темнице духам сошед проповедал...»

Очнулся Борис Васильевич на железной койке в одиночной камере. Слабый свет падал из зарешеченного окна со скошенным подоконником, прорубленного под самым потолком. Камера была узкой, метра полтора в ширину и метра два с половиной в длину. В углу стояла «параша», а возле железной двери — маленький столик с алюминиевой миской, кружкой и ложкой. В миске остыла каша, а кружка была с водой. Выпив и оглядевшись, Борис Васильевич почувствовал себя в раю после карцера. Но на ногах он еле стоял. Жгучая сердечная боль снова свалила его на кровать. Он укрылся суконным одеялом с головой — в камере было холодно.

На допросы несколько дней почему-то не вызывали. Время текло медленно, заполняясь мучительными раздумьями между приемами пищи, состоявшей всегда из ложки пшенной каши, кружки воды и куска черствого хлеба. Иногда подавали в окошко железной двери миску баланды с запахом мяса. Чувство голода после еды не исчезало, а напротив, разыгрывался аппетит, и невольно думалось о следующей «трапезе».

Но самое большое благо заключалось в ежевечерних прогулках по тесному тюремному двору, со всех сторон окруженному кирпичными стенами. Полсотни заключенных выводили на двадцать минут во двор, и они, заведя руки за спину, гуськом по кругу ходили друг за другом. Разговаривать строго запрещалось. Охранники с оружием тут же курили, но глаз с «зеков» не спускали. И все равно какими-то немыслимыми приемами люди общались, узнавая своих земляков, приветствуя новичков. Ботали по фене бывалые урки. Матерщина и вопли, тычки и шепот, смех и стоны — все шло в лыко. Все друг о друге знали все, и в первую же прогулку Бориса Васильевича окрестили «попом». Он и впрямь выделялся из всех не только высокой прямой фигурой, но, главное, ясными озерами глаз, которых не замутило страдание, нет — они еще ярче сияли, выделяясь на безжизненно-сером лице, и еще сильнее привлекали к себе внимание — стоило заглянуть в них, как в людях просыпалось уважение к нему и, стало быть, к себе, и ответно вспыхивали их глаза живыми искорками.

- V -

Под суконным осенним небом их вывели во двор, и неожиданно для себя Борис Васильевич увидел Федора Лукича в такой же, как и у него, одежде. Первым побуждением было броситься к нему, окликнуть, но священник справился с волнением и, чтобы не испортить встречу, затаился. Подгадав момент, он перебежал поближе и встал в затылок к Федору.

— Не оглядывайся, Федор Лукич... Вот где свиделись... Не ожидал. Завтра после обеда будет баня, там поговорим... Скажи одно, мои дома?

— Да... — выдохнул Федор, не оглядываясь.

— Все живы?

— Да...

— Дети учатся?

— Да...

— Ссылкой не грозят?

— Нет...

От сердца Бориса Васильевича отлегло. Захотелось обнять Федора Лукича, петь захотелось от нечаянной радости. Силы, невесть откуда взявшиеся, подмывали взлететь с земли в небо выше стен тюремных и быстрым облаком мчаться в Синявино, чтобы оказаться сейчас дома, обнять жену Пелагею, прижать к себе Лельку, Сережку, Галочку и Вовку. Стряхнуть, как наваждение бесовское, всю эту страшную явь и вновь погрузиться в праведные заботы сокровенного промысла своего. После нахлынувших воспоминаний о доме мысли вернулись к Федору. «Отчего он здесь? Как могло такое случиться? Что мог натворить разумный и крепкий мужик, председатель сельсовета, чтобы оказаться в тюрьме? Вырос в деревне на виду у всех, родной всем и нравом спокойный — что стряслось?» Ответа Борис Васильевич не находил.

И уже в камере, ворочаясь на койке с боку на бок, раздумывал отец Борис над происшедшим и вдруг поразился, что эти же вопросы, отнесенные к нему самому, тоже оставались без ответа. «Что-то здесь не то... логики жизни никакой нет...» Он интуитивно чуял, что его беда и беда Федора — одна беда, и оттого Федор становился ему ближе.

Камера, где содержался Федор Лукич, вмещала четверых и располагалась в том же коридоре, где находилась камера отца Бориса. После обеда их повели в баню, и там им удалось, наконец-то, поговорить всласть.

Федор Лукич поведал, что в ту же ночь новость об аресте священника облетела все село. Сарафанное радио сработало. К нему приходили и спрашивали, но он ничего толком не мог людям ответить. Каждый день приезжали какие-то люди и всех жителей, дом за домом, опрашивали: не вел ли священник с ними бесед

против Советской власти, не организовывал ли секты какие. Все сельчане в один голос заявляли, что священник человек доброго сердца, честный во всем и всем им делал только хорошее, проявляя заботу и о ребятишках, и о больных, и об осиротевших. Никакой вредной пропаганды, подозрительных бесед не вел, в церковь никого не тащил и даже своих собственных детей не пускал.

В церкви служба прекратилась. Дьячок Миша со слезами на глазах навесил замки на все двери и уехал в Плавск. К Пелагее Ивановне мало кто заходил, да и она с детьми нигде не появлялась, лишь просила его узнать о судьбе мужа. Ничего вразумительного он не мог сказать.

Через месяц, когда он был в Туле на совещании по поводу уборки урожая, к нему в гостинице подошли с ордером на арест и в автофургоне с надписью «Хлеб» привезли в Чернь. Его обвиняют в подрыве колхозного строя и вражеской пропаганде против Советской власти, а также за укрывательство кулаков в селе и правотроцкистские взгляды. «Ты — враг народа!» — сказал ему молодой следователь, тот же альбинос, что допрашивал впервые и священника.

День ото дня они встречались все чаще и поверяли друг другу многое из того, что составляло их прежнюю сельскую жизнь. Отношение Федора Лукича к священнику тоже изменилось — потеплело, и он даже сказал однажды:

— Прости меня, Борис Васильевич, это ж я тебя упек в тюрьму, получается...

— Как так? — вздрогнул всем телом священник.

— Знаешь, кто на тебя донос склепал?

— Кто?

— Савелий, будь он трижды проклят...

— А ты при чем?

— Дак, я на тебя осерчал — помнишь историю с плакатами? — а эта сволочь приходит ко мне опосля ареста твоего и радуется всей рожей: «Федор Лукич, с тебя четверть полагается — хорошо я свалил вражину твоего, попа окаянного?». Тут я не стерпел, прости Господи, да как врежу промеж глаз по наглой роже, аж кровь из носа хлынула. «Ну, говорит, попомнишь ты меня, председатель!». Вот и попомнил... А ведь избу Завьяловых отдал гаду... Мне эту избу и вменяют на следствии — четыре года укрывал избу от колхозников, для кулаков берег, вражина! — заявляют... Ну ты ж сам знаешь, какие Завьяловы кулаки... Укрыл кулаков, мало дворов раскулачено, говорят... Вот самого и раскулачим!.. Вот такие пироги... Вишь, какого гада пригрел на груди... Выходит, я тебя подвел под монастырь... Прости меня, грешного, отец Борис...

— Что ты, Федор Лукич... тут дело не в тебе...

— Как не во мне? Что я, маленький, — не соображал, когда туляк мне его подсовывал: дескать, выручи родственника, плохо ему под Краснодаром, деревня вымерла, погибнет там... Сжалился я, а теперь понимаю, что и родная деревня вымерла с его помощью, да еще и вашу разорит.

— Но ведь он сам оттуда уехал?

— Видать, и самому житья не стало там, все-то свои, все знают, что почем... А тут он может размахнуться — тут для него чужое все. На мое место, гад, метит...

— Да, Федор Лукич, наши крестьяне вовек на своих доносов не писали. Но ведь доносы не только пишут — их ведь и прочитать надо, в дело пустить, вот в чем фокус... Нет, тут не все так просто, Лукич. Тут политика... Политика, идея то есть, она всему сущему фараон, как в Писании сказано...

— Что в твоем Писании сказано?

— Ничто не вечно под луной... Все, Федор Лукич, возвращается на круги своя. Вот, к примеру, что в Ветхом Завете сказано: «И снял фараон перстень свой с руки своей и надел его на руку Иосифу; одел его в виссоновые одежды, возложил золотую цепь на шею ему; велел везти его на второй из своих колесниц и провозглашать перед ним: преклоняйтесь! И поставил его над всею землею египетскою. И сказал фараон Иосифу: я фараон; без тебя никто не двинет руки своей, ни ноги своей во всей земле египетской».

— Но ведь Иосиф тот — царь иудеев. Когда это было! Как же ты можешь нас, большевиков, на свой аршин мерить? Наш Иосиф Виссарионович из пролетариев, сам в царской тюрьме сидел — уж он не позволит неповинного человека в камере сгноить. Народ — что хлеб в амбаре. Все зерно хорошим не может быть. Кое-что сгнило, где и подгорело, да и мыши попортили немало. А сора сколько! Вот ты сам — аль не сор? В социализм не веришь и Богом своим других отвлекаешь от него. Честно признаюсь — до того церковь твоя мне осточертела, что сам вот этими ручищами спалил бы, а тебя...

— Интересно знать, а меня куда бы дел?

— Собрал бы всех попов и на Амур бы отправил тайгу расчищать, делом заниматься — там сейчас наши комсомольцы новый город строят. Тут вы в тихих углах, как тараканы запечные, в темноте народ смущаете, тайные проповеди нашептываете, а там — на миру, на свету, посреди честного народа против рабочего энтузиазму с иконой не шибко попрете. А потом, глядишь, и опомнитесь, нужную специальность освоите, кадило на рубанок поменяете. Бог вам в помощь! Вон, в Москве, слышал, одну за другой церкви валят. Храм Христа Спасителя сокрушили. Смех один — что же ваш Боженька, выходит, Россию спас, а храм свой — кишка тонка. Одно название — Спаситель...

Супруга отца Бориса с детьми — Сережей и Лёлей — в голодные 20-е годы прошлого века

Борис Васильевич заткнул уши ладонями и взмолился:

— Слышать не могу! Избавь меня от богохульства, Лукич! Храм Божий не камень и купола, пусть и золотые, а вера людей.

— В кого вера? В того, кого нет?

— Вера в любовь человеческую и Божью благодать. Камень взорвать — нехитрое дело, но этим храма не сокрушишь — он в самом человеке созидается, и не попрать его даже смертью. Как говорится, вера не в бревнах, а в ребрах. А невинно пролитая кровь Храм Божий еще больше укрепляет.

— Выходит, когда царь народную кровь проливал, он народную власть укреплял?

— Вера и власть — понятия разные... Народ может верить власти, а та ему смерть насылает... Вон, в Библии все истинно: «И не было хлеба по всей земле, потому что голод весьма усилился, изнурены были от голода земля египетская и земля ханаанская. Иосиф собрал все серебро, какое было в земле египетской и в земле ханаанской, за хлеб, который покупали, и внес серебро в дом фараонов. И серебро истощилось в земле египетской и в земле ханаанской. Все египтяне пришли к Иосифу и говорили: дай нам хлеба, зачем нам умирать перед тобою, потому что серебро вышло у нас. Иосиф сказал: пригоняйте скот ваш, и я буду давать за скот ваш, если серебро вышло у вас...»

— Страшно-то как, Борис Васильевич, вижу, к чему клонишь... Даже в тюрьме сидючи, от мыслей таких душа в пятки уходит.

Продолжение следует

Паломнический отдел Минской епархии приглашает совершить паломничество

Беларусь:

26.10 Жировичи-Сынковичи
1.11 Мир-Турец-Лавришево
2.11 Ляды-Станьково-Крысово
5.11 Лавришевский монастырь
8.11 Бобруйск-Быхов
9.11 Жировичи-Сынковичи
15.11 Глубокое, Докшицы, Логойск

Россия и Украина:

7–10.11 Киев, Чернигов
14–17.11 Санкт-Петербург, Вырица
21–24.11 Оптина Пустынь, Шамордино, Тихонова Пустынь
28–31.11 Троице-Сергиева лавра, Радонеж

Зарубежье:

27.11–4.12 Святая Земля
Еженедельно: Греция-Италия (авиа из Москвы)
15–22.11, 13–20.12 Египет (Синай-Александрия)
Еженедельно: Греция (Афон) — авиа из Москвы
15–22.12 Италия

272-11-96 272-06-45 **Адрес:** Минск, ул. Космонавтов, 24

МІТРАПАЛІТ ФІЛАРЭТ АСВЯЦІЎ МІНСКІ СВЯТА-УЛАДЗІМІРСКІ ХРАМ

Свята-Уладзімірскі прыход у Мінску быў арганізаваны ў 2000 годзе. Але па сутнасці прыход стаў дзейнічаць праз пяць гадоў, калі на яго быў прызначаны настаяцелем свяшчэннік Сергій Белеўцаў, выпускнік магістратуры Інстытута тэалогіі БДУ. Пад прыхадскі храм быў выдзелены стары закінуты будынак — без вокнаў і дзвярэй, святла і камунікацый. Сёння прыгажун-храм, размешчаны на 1-й Пасялковай вуліцы, 47, не пазнаць. Таксама добраўпарадкавана і тэрыторыя вакол царквы. Колькасць прыхаджан за апошнія гады вырасла ў дзесяткі разоў. За сваю працу па стварэнні прыхода і ўладкаванню царквы свяшчэннік Сергій Белеўцаў узнагароджаны правам нашэння камілаўкі.

«Напярэдадні 1020-годдзя Хрышчэння Русі і прынясенні ў Беларусь мошчаў святога благавернага князя Ўладзіміра асвячэнне новага храма ў гонар гэтага ўгодніка Божага для нас вялікая ўрачыстасць», — адзначыў у сваім прывітальным слове Уладыка Філарэт 19 кастрычніка.

ПРАВОСЛАВНЫЕ ПРОГРАММЫ НА БЕЛОРУССКОМ РАДИО И ТЕЛЕВИДЕНИИ

Радио

1 канал

Каждый вторник и четверг

11.30–11.40 звучат проповеди:

- *священника Андрея Лемешонка (г. Минск);*
- *священника Александра Почепко (г. Борисов);*
- *священника Александра Иванова (г.п. Чисть).*

25 октября, суббота

8.30 «Свет души» (одновременно на канале «Культура»)

• Встречи на выставке-ярмарке «Пакроўскі кірмаш».

26 октября, воскресенье

7.30 «Духовное слово»

• Проповедь на воскресное евангельское чтение (Лк. 8, 5-15; 10, 38-42; 11, 27-28; Ин. 17, 1-13.).

• Димитриевская родительская суббота (1.11).

• Слово Митрополита Филарета о Димитриевской поминальной субботе.

• О 23-х новомучениках земли белорусской (празднование 28.10).

• Об апостоле Луке (память 31.10).

«Сталіца»

8.00 «Божие Слово»

• Репортаж о торжественных мероприятиях, посвященных 1020-летию Крещения Руси.

• О визите в Беларусь Патриарха Московского и всея Руси Алексия II.

• Апостол и евангелист Лука (память 31.10).

• Димитриевская родительская суббота (1.11).

Телевидение

25 октября, суббота

1 канал (БТ)

7.25 «Існасць»

26 октября, воскресенье

«Лад»

8.20 «Благовест»

• О визите в Беларусь Патриарха Московского и всея Руси Алексия II в связи с празднованием 1020-летия Крещения Руси.

8.45 «Мир вашему дому»

Ведущий — священник Павел Сердюк (г. Минск)

• Женщина в Церкви.

ОНТ

9.05 «Воскресная проповедь»

Ведущий — священник Федор Повный (г. Минск)

• Начало цикла программ о Символе веры.

В программах возможны изменения.

Газета «Царкоўнае слова» Мінскай епархіі выдаецца па благаславенні Яго Высокапраасвяшчэнства Мітрапаліта Мінскага і Слуцкага ФІЛАРЭТА, Патрыяршага Экзарха ўсяе Беларусі

Галоўны рэдактар А. Харытонаў

Заснавальнік: Мінская епархія Беларускай Праваслаўнай Царквы

Беларуская праваслаўная газета «Царкоўнае слова» № 43; 24 кастрычніка 2008 года

Цана ў розніцу свабодная.

Газета «Царкоўнае слова» выдаецца 1 раз у тыдзень на рускай і беларускай мовах. Аб'ём 2 друкаваныя аркушы. Тыраж выпуска 5500.

Газета надрукавана ў друкарні «Знамение» г. Мінск, вул. Каржанеўскага, 14. Ліцэнзія ЛП №02330/0131538 ад 04.10.2005 г. Заказ № 1137 Нумар падпісаны да друку 21 кастрычніка 2008 года.

Зарэгістравана Міністэрствам інфармацыі Рэспублікі Беларусь. Пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі № 815.

Рэдакцыя пакідае за сабой права друкаваць аўтарскія матэрыялы ў парадку абмеркавання, не падзяляючы пункту гледжання аўтараў. Рукапісы не рэцэнзуюцца і не вяртаюцца.

БЛАГОДАРИМ ЗА ПОЖЕРТВОВАНИЯ

Каждый месяц редакция получает от читателей посильные пожертвования. Эта помощь для нас бесценна. Не имея ни одного спонсора, мы выходим в свет благодаря именно этой поддержке. За всех Вас мы молимся: имена записываются на сорокадневное поминовение в Свято-Петро-Павловском соборе г. Минска.

Свои пожертвования вы можете перечислить на расчетный счет газеты:

№ 3015000004189 в филиале №510 г. Минск АСБ «Беларусбанк», код 603, ул. Куйбышева, 18, г. Минск УНП 600180011 редакция газеты «Царкоўнае слова».

НАШ АДРАС: 220004, г. Мінск, вул. Ракаўская, 4, Свята-Петра-Паўлаўскі сабор, рэдакцыя газеты «Царкоўнае слова». Тэл/факс: 203-33-44, e-mail: tsar.sl@anitex.by, www.sppsobor.by

Наш падпісны індэкс: **63130**