УТВЕРДИ, БОЖЕ, СВЯТУЮ ПРАВОСЛАВНУЮ ВЕРУ, ПРАВОСЛАВНЫХ ХРИСТИАН ВО ВЕК ВЕКА!

Царкоўнае слова

4 (242), 2007 г.
26 студзеня

БЕЛАРУСКІ ПРАВАСЛАЎНЫ ШТОТЫДНЁВІК. ВЫДАЕЦЦА З КРАСАВІКА 1992 ГОДА.

3 февраля

1200 ЛЕТ СО ВРЕМЕНИ ПРОСЛАВЛЕНИЯ ИКОНЫ БОЖИЕЙ МАТЕРИ, ИМЕНУЕМОЙ «ОТРАДА» ИЛИ «УТЕШЕНИЕ»

ЧЫТАЙЦЕ Ў НУМАРЫ:

РУССКИЙ ЛЕОНАРДО

Сегодня его — философа, богослова, физика, почвоведа (этот список можно долго продолжать) — называют «русским Леонардо». Но при жизни многое из того, что создал ученый-священник, не поняли и не оценили…

ПРОДОЛЖАТЬ ТРАДИЦИИ ДРЕВНИХ МАСТЕРОВ

На открытии церкви в деревне Чижевичи, под Солигорском, местные старушки, узнав, что Николай Лукьянчик тот самый архитектор, который реставрировал их храм, сказали: «Спасибо, сынок».

«ПЕРВЫЙ ВСТРЕЧНЫЙ»

«Храм — единственное место примирения и взгляда, и слова, и чувства, — сказала одна из свечниц. — Главное — обуздать и успокоить себя, а это гораздо сложнее, чем утихомирить разбушевавшегося бомжа, выслушивать раздраженного посетителя или успокаивать плачущую женщину. Не на человека смотрю я из-за прилавка, — ко мне **душа** пришла».

Список иконы «Отрада», находящейся на Афоне в монастыре Ватопед

Календарь

28 января

Неделя о мытаре и фарисее
Преподобных Павла Фивейского (1) и Иоанна Кущника (2); священномученика Вениамина, епископа Романовского; преподобномученика Пансофия; преподобных Прохора и Гавриила.

29 января

Поклонение честным веригам апостола Петра; праведного Максима, иерея Тотемского; священномученика Иоанна пресвитера; мученика Данакта чтеца. *Седмица сплошная (в среду и пятницу пост отменяется).*

30 января

Преподобного Антония Великого (1); преподобного Антония Дымского (2); священномученика Виктора пресвитера; священномученика Павла пресвитера; преподобного Антония Черноезерского.

31 января

Святителей Афанасия (1) и Кирилла (2) Александрийских; преподобных Кирилла и Марии, родителей преподобного Сергия Радонежского (3); праведного Афанасия Наволоцкого; преподобного Маркиана Кирского.

1 февраля

Преподобного Макария Великого (1); святителя Марка, архиепископа Ефесского; блаженного Феодора Новгородского; преподобного Саввы Сторожевского (2); мученицы Евфрасии.

2 февраля

Преподобного Евфимия Великого; мучеников Инны, Пинны и Риммы; мучеников Васса, Евсевия, Евтихия и Василида.

Икона преподобного Евфимия Великого

Икона мучеников Инны, Пинны и Риммы

3 февраля

Преподобного Максима исповедника (1); преподобного Максима Грека; священномученика Илии пресвитера; мученицы Агнии; Ктиторской и именуемой «Отрада» Ватопедских икон Божией Матери (2).

Хронограф

14 января

МИНСК

Освящение криптового храма в честь преподобного Антония Великого в приходе Рождества Христова деревни Большое Стиклево Минского района совершил митрополит Минский и Слуцкий Филарет. Владыка поздравил приход с 10-летием со дня основания и наградил отца Михаила Рукаля за понесённые труды по строительству величественного каменного храма и организации приходской жизни правом ношения золотого наперсного креста. Прихожане, особо потрудившиеся при строительстве храма и успешно несущие различные послушания в приходе, были награждены грамотами Патриаршего Экзарха.

МИНСК

Для осужденных минской исправительной колонии усиленного режима №1 на улице Кальварийской состоялся показ нового российского фильма «Остров» с Петром Мамоновым в главной роли. Как сообщает сайт Центра просвещения и милосердия Белорусского Экзархата, клирик прихода иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радость» тюремный священник Александр Пронин в своем вступительном слове провел параллель между судьбой зрителей и жизненным путем главного героя — отца Анатолия. Отец Александр сказал, что Господь может любое несчастье или преступление обратить во благо человеку по его вере. На просмотр собралось несколько сотен осужденных.

15 января

МОГИЛЕВ

Чин освящения храма в честь преподобного Серафима Саровского, возведенного на месте бывшего кинотеатра «Смена», совершил митрополит Минский и Слуцкий Филарет. Полуразрушенное здание кинотеатра пустовало более 10 лет. В начале 2006 года помещение было передано Могилевской епархии. На средства прихожан в рекордно короткие сроки была проведена его реконструкция.

На сегодняшний день в Могилевской области насчитывается 78 храмов и часовен. В стадии реконструкции и строительства находятся еще 23 храма, в том числе 4 — в Могилеве. По данным на 1 января 2007 года, в области действуют 103 православных прихода.

17 января

МИНСК

Церемония награждения победителей Первого республиканского творческого конкурса среди светских печатных СМИ на лучшее освещение истории и современной жизни белорусского Православия состоялась в Свято-Духовом кафедральном соборе. Конкурс учрежден Министерством информации Беларуси и Белорусской Православной Церковью. На суд жюри были представлены 54 работы, опубликованные в республиканских и местных печатных СМИ в 2006 году.

Победители конкурса награждены дипломами и денежными премиями. Первое место присуждено заведующей отделом редакции газеты «Звязда» Ольге Медведевой. Дипломом II степени отмечена редакция газеты «Віцьбічы». Редакция газеты «Вместе» и ответственный секретарь газеты «Івацэвіцкі веснік» Валерий Гапеев стали обладателями дипломов III степени. Кроме того, с учетом профессионального уровня, глубины раскрытия тематики представленных на конкурс работ жюри приняло решение представить участников конкурса к награждению Грамотами и Благодарностями Патриаршего Экзарха всея Беларуси, Митрополита Минского и Слуцкого Филарета. В числе награжденных наши внештатные авторы Ольга Ролич (Брест), Николай Шуканов (Жлобин) и фотокорреспондент Василий Зенько (Столбцы).

18 января

ПЕРМЬ

Выговор за критику теории эволюции получила заведующая кафедрой анатомии человека Пермской медакадемии профессор Надежда Гаряева. Причиной выговора было то, что во время занятия она призывала не замыкаться на догмах материалистической идеологии эволюционизма. Также ею был показан студентам фильм о креационистской теории, согласно которой человек создан по образу и подобию Божьему. Руководство академии объявило выговор преподавателю за «пропаганду псевдорелигиозных антинаучных взглядов». Как было отмечено в приказе, «проповедование подобных взглядов в стенах государственного образовательного учреждения представителем профессорско-преподавательского состава в целях пропаганды своих религиозных взглядов… подменяет знание естественных наук псевдонаучными теологическими теориями».

ЕКАТЕРИНБУРГ

Следовать примеру США в преодолении демографического кризиса призывает архиепископ Екатеринбургский и Верхотурский Викентий. «В России из четырех зарожденных жизней три прерываются абортами. В США наоборот: прерывается одна — рождаются трое детей», — говорится в его обращении к участникам проходящей в Екатеринбурге конференции «Радость родительства». Владыка Викентий отметил, что «поистине революционный размах приняла в Америке борьба с абортами». В подтверждение своих слов он сказал, что департамент здравоохранения и социальной помощи США выделил премии для тех штатов, где количество абортов ниже показателей 1995 года: пять — по 20 млн. долларов — штатам с наименьшими показателями родов вне брака и премию в 25 млн. долларов — штату с самым низким числом родов вне брака.

Кроме того, добавил он, в ноябре 2003 года Конгресс США официально запретил прерывание беременности сроком более 12 недель. «Позднее этого срока делать аборт воспрещается даже по медицинским показаниям. Женщина обязана доносить плод, желает она того или нет, иначе она будет привлечена к уголовной ответственности за убийство, — рассказал архиепископ. — Более того, в случае осложнений врачам предписывается, прежде всего, спасать плод, причем независимо от степени его жизнеспособности. Во вторую очередь медики должны бороться за жизнь матери».

По мнению архиепископа Викентия, чтобы Россия не погибла, необходимо «вернуть в жизнь народа традиционное мировоззрение, основанное на православии, обращая главное внимание на воспитание молодого поколения». «Если мы самоотверженно приступим к этому деланию, Бог не оставит наш народ. Он даст России новое возрождение и умножит ее народ, если этот народ снова, как и многие века, станет народом Божиим — хранителем православия, будет следовать заповеди чадородия, данной нам Творцом», — подчеркнул архиерей.

19 января

МИНСК

Митрополит Минский и Слуцкий Филарет встретился в Минском епархиальном управлении с председателем Парламентской Ассамблеи Совета Европы (ПАСЕ) Рене ван дер Линденом. В ходе встречи состоялся обмен мнениями о роли и значении религии и традиционных христианских Церквей в формировании объединенной Европы, в деятельности европейских межгосударственных и общественных институтов.

«Мы утверждаем, что сотрудничество Совета Европы с Церквями будет весьма полезным для консолидации всех прогрессивных сил, которые заботятся о будущем Европы как нашего общего дома», — отметил митрополит Филарет. Также владыка подчеркнул, что нет полного взаимопонимания между Церковью и европейскими чиновниками по этому вопросу. «Церквям до сих пор не понятно, почему в Конституции Европы избегается упоминание о значении христианства как корня европейской культуры. По-видимому, здесь есть какая-то недоработка в деятельности Совета Европы». Во время встречи Рене ван дер Линден высказал мнение, что вступление Беларуси в Совет Европы позволило бы Белорусской Православной Церкви стать полноценным участником общеевропейской дискуссии о ценностях. При этом глава ПАСЕ отметил, что его организация уделяет большое внимание межрелигиозному диалогу, так как «религия играет ключевую роль в продвижении таких ценностей, как терпимость, противодействие предрассудкам и конфликтам».

Господин ван дер Линден и митрополит Филарет вместе зажгли свечи в домовом храме в честь Собора Белорусских святых в Минской митрополии, где Предстоятель Белорусской Православной Церкви вознес молитву о здравии всех сотрудников Совета Европы и о благополучном осуществлении визита председателя ПАСЕ в Республику Беларусь.

22 января

ГОМЕЛЬ

Орденом святителя Кирилла Туровского награждена Гомельская специализированная Славянская библиотека. Церковной наградой отмечена просветительская деятельность гомельской библиотеки. Здесь организуются научно-практические конференции по вопросам формирования национальных традиций славянских народов, проходят заседания Международного славянского комитета. На базе библиотеки ведет свою деятельность Общество Кирилла Туровского.

По словам главного библиографа Т. Паруковой, в фондах Славянской библиотеки насчитывается порядка 30 тысяч книг, многие из них были переданы в дар Национальной академией наук Беларуси, а также делегациями России, Украины, Польши, Болгарии, Сербии, Черногории и других стран. Тематика литературы направлена на возрождение православной духовности и формирование нравственных ценностей у читателей.

21 января исполнилось 125 лет со дня рождения Павла Флоренского

Сегодня его — философа, богослова, физика, почвоведа (этот список можно долго продолжать) — называют «русским Леонардо». Но при жизни многое из того, что создал ученый-священник, не поняли и не оценили. Такую судьбу своим открытиям Флоренский предсказывал и сам: «Оглядываясь назад, я вижу, что у меня никогда не было действительно благоприятных условий для работы».

Священник и ученый, который считал науку и религию не просто совместимыми, но неотделимыми друг от друга.

Русский Леонардо

Детство и отрочество. Евлах и Тифлис.

Павел Александрович Флоренский родился в 1882 году на территории современного Азербайджана близ местечка Евлах. Отец Павла Флоренского был православным, а мать армяно-григорианского вероисповедания. Поэтому о религии в семье говорили мало.

Павлуша, как его называли дома, уже в детстве всем игрушкам предпочитал коллекцию минералов и химические приборы. Позже, в гимназии, он серьезно заинтересовался фотографией: дома был один из первых в России аппаратов для дагерротипии, с которым подросток легко управлялся.

В тифлисской гимназии Флоренский учился с выдающимся деятелем русского религиозного ренессанса отцом Александром Ельчаниновым, который, эмигрировав, несколько лет был священником в Париже, где и умер в 1934. Всему миру известна его книга «Записи» — это собрание небольших афоризмов, которое составили близкие после его смерти.

Гимназист Флоренский точно знал, что станет физиком, но чем глубже он погружался в науку, тем больше возникало вопросов. «Чем железней представлялся мне тот или иной закон физики, — писал он, — тем с большей почтительною боязнью я ходил около него с тайным чувством, что этот рациональный с виду закон есть лишь обнаружение иных сил. И потому я усиленно добивался знать эти законы. Они-то и составляли своею совокупностью мое научное понимание мира».

Студенчество

В 17 лет юноша, переживший серьезный духовный кризис и увлекшийся толстовством, был готов отказаться от поступления в Московский университет, но под влияниям родителей все-таки в 1900 году стал студентом физико-математического факультета. Он считался одним из лучших студентов, ему прочили научную карьеру, но… в 1904 году он перебрался в Сергиев Посад и стал студентом духовной академии.

Андрей Белый, который знал его в эти годы, нежно и иронично говорит «об этом юноше с длинными волосами». По словам поэта, Флоренского тогда называли «нос в кудряшках», потому что у Флоренского было смуглое лицо, доставшееся от армянской матери, гоголевский нос и длинные курчавые волосы. Он был небольшого роста, хрупкого сложения. Говорил тихо, особенно потом, когда поселился в монастыре: он невольно усвоил себе такой... монастырский стиль поведения. Когда в 1909 открыли памятник Гоголю и сняли материю, один человек воскликнул: «О, так это же Павлик!» Действительно, и эта согнутая фигура, и эти волосы, и этот нос — это все было удивительно похоже.

Церковный писатель Сергей Фудель в юные годы сталкивался с Флоренским. Описывая его внешность и жесты, Сергей Иосифович говорил, что больше всего он походил на ожившую египетскую фреску: «Можно было долго слушать его тихий разговор с отцом. Не всегда было понятно, о чем они говорили, но там мешалось все: и дамские моды, которые являются точным индикатором, определяющим стиль данной цивилизации; и тайна красок икон; и глубинные значения слов».

В 1907 году в журналах «Новый путь» и «Весы» появляются первые публикации Флоренского. Это попытки решить философские проблемы с помощью математики. По Флоренскому, «человек есть сумма мира, сокращенный конспект его. Мир — есть раскрытие человека, проекция его».

Педагог

С 1908 по 1919 годы Флоренский преподавал историю философии в Московской духовной академии. Он принадлежал к миру романтики начала века, он был близок к Нестерову, к тому романтизированному образу православия, который тогда только стал возникать в сознании интеллигенции; он был ценителем и эстетом, любителем старины, древней эмблематики, символов. Флоренский возглавлял кафедру философии и служил священником в церкви Убежища сестер милосердия Красного Креста в Сергиевом Посаде, чьей покровительницей была будущая великомученица великая княгиня Елизавета Феодоровна. Также отец Павел был некоторое время полковым священником, когда в 1915 году во время Первой мировой войны его отправили на фронт.

Своих учеников в академии он всегда поражал тем, что, идя по коридору, всем студентам низко, по-монашески кланялся. В 1911 году вскоре после свадьбы (его избранницей стала сестра друга Анна Гиацинтова, сельская учительница, дочь приказчика из Рязанской губернии) Флоренский принял сан священника.

«Не могу без истины»

В 1913 году вышла его книга «Столп и утверждение истины. Опыт православной теодицеи» («теодицея» — это старинное слово, придуманное Лейбницем в XVII веке — «богооправдание», то есть как совместить благого Бога и зло в мире). В книге Флоренский защищал веру в Бога перед учениями, отвергающими Его. Кроме того, в этой книге отец Павел разрабатывал учение о Софии (Премудрости Божией) как основе осмысленности и целости мироздания. «Я думаю, худшее еще впереди, что кризис не миновал. Но я верю, что кризис очистит русскую атмосферу, даже всемирную», — писал Флоренский, предвидев события 1917 года.

«Во ВХУТЕМАСе Флоренский в рясе»

После революции он не эмигрировал и никогда не высказывал открыто своего отношения к власти. Он работал. Он осознал себя ученым, который будет трудиться для своего отечества. Лавру ведь закрыли не в один день. Сначала в ней хотели сделать музей, и Флоренский возглавил комиссию по охране памятников Троице-Сергиевой лавры. Вместе со своими коллегами он успел сделать опись главных шедевров, хранящихся в ее стенах. И в своей работе, посвященной деятельности этой комиссии, он пытался доказать, что эстетика лавры не может существовать без монахов, без богослужения. Если хотят сделать музей — пусть делают, но чтобы оставить там и службу. Конечно, это было наивное предложение, никто тогда не собирался службу оставлять, и лавра, и академия были закрыты в 1920 году. Но до конца 1920-х годов он читал отдельные лекции студентам, которые ютились уже в одном скиту вне Загорска. Но уже с октября 1919 года за отцом Павлом была установлена постоянная слежка.

В это время Святейший Патриарх Тихон и сотни верующих вели неравную борьбу с государством за сохранение мощей преподобного Сергия Радонежского. С них по приказу властей были сняты покровы, и они лежали чуть ли не в стеклянной витрине в одном из храмов Троице-Сергиевой лавры, превращенном в музей. Осенью 1919 года у властей возник план перевезти мощи преподобного в один из московских музеев или уничтожить их, так как люди приходили к мощам на поклонение и в музей. Поскольку братия лавры уже не имела доступа к мощам, отец Павел Флоренский и граф Юрий Александрович Олсуфьев по благословению Патриарха Тихона в 1920 году тайно от всех сокрыли честную главу преподобного Сергия, заменив ее сходным черепом (принадлежащим графу Трубецкому)…

ФИЛОСОФЫ. Художник Михаил Нестеров изобразил отца Павла Флоренского и Сергея Булгакова.

Отец Павел Флоренский и писатель М. Новоселов

В 1922 году, в годы иконоборчества, Флоренский опубликовал фундаментальный труд «Иконостас». О законах обратной перспективы, столь важной для понимания символики православной иконы, он читал лекции во ВХУТЕМАСе (Высшие художественно-технические мастерские). Владимир Маяковский писал: «Во ВХУТЕМАСе Флоренский в рясе». Также в работах 20-х годов отец Павел стремился к построению «конкретной метафизики». Он проводил исследования в области лингвистики и семиотики, искусствознания, философии культа и иконы, математики, экспериментальной и теоретической физики и др.

В начале 20-х годов Флоренский принимал активное участие в плане электрификации страны. Его пригласили работать в «Главэлектро», поручив найти альтернативу дорогому американскому изоляционному материалу. Флоренский достаточно быстро разработал новый дешевый изолятор — карболит, модернизированную пластмассу. Одна из последних его философских научных работ была посвящена мнимости геометрии. Кроме того он читал лекции по эстетике и по самым различным инженерным проблемам.

Протоиерей Александр Мень о книге отца Павла Флоренского «Столп и утверждение истины»

Если вы думаете, что это трактат, в котором последовательно и систематически излагается какая-то концепция, вы ошибаетесь. Здесь нет глав, а есть письма, обращенные к другу. Это, кстати, вызывало большое недовольство в академических кругах...

Особая глава «Противоречия» написана с гениальной силой. Во всем, что ему известно, в конечном счете кроется противоречие... Масса фактов в природе говорит о недостаточности формальной логики, приводит человека к мысли о том, что парадокс, или антиномия (антиномия — глубочайшее противоречие, тезисы, исключающие друг друга), есть свойство бытия. Когда в «Столпе» развивается мысль о том, что истина парадоксальна, антиномична, — нас подводят к главной тайне догмата. Именно парадоксы пронизывают все: Бог един — но Он же в трех лицах; Христос — человек, — но Он же — Бог; он подлинный человек — и истинный Бог. И так далее. Ну, скажем, человек свободен, но в то же время Бог все предвидит. На парадоксах строится все. Ибо истина парадоксальна так же, как парадоксальна сама реальность бытия. И огромная заслуга Флоренского в том, что он, молодым еще человеком, сумел это показать.

В 1927–33 годах отец Павел был редактором Технической энциклопедии. Историк искусств Игорь Грабарь сказал в ответ на чей-то вопрос: «Кто лучше всех в СССР знает искусство?» — «Ну, конечно же Флоренский».

Но служить как священник он уже не мог. Потому что человек, находящийся на советской работе, даже если он духовное лицо, не имел права священнического служения. Но чтобы доказать, показать людям, что он не отрекся, он приходил на лекции в рясе. Когда Лев Троцкий спросил, а почему он ходит в рясе, Флоренский ответил: «Я не снимал с себя сана, поэтому я не могу иначе». Троцкий сказал: «Ну, пусть ходит». И более того, они потом даже ездили вместе на машине, Троцкий брал его к себе в открытый автомобиль, и москвичи видели такую картину: Троцкий, как Мефистофель, в пенсне и рядом с ним Флоренский в своем белом подряснике ехали по Москве, и все ужасались. Но это не помогло ему спастись.

Аресты. Север. Соловки. Расстрел.

Первый раз Флоренского «взяли» в 1906 году, еще когда он учился в академии, после проповеди, которая называлась «Голос крови». Это была обличительная речь под влиянием событий первой российской революции, казни лейтенанта П.П. Шмидта и расстрела «людей, не имущих куска хлеба». Но через две недели по ходатайству Совета академии он был освобожден.

А в 1928 году Флоренского сослали в Нижний Новгород по сфабрикованному обвинению. Арест около 70 человек, бывших священников из дворян, получил название «Сергиево-Посадское дело». Благодаря хлопотам родных Павел Александрович смог вернуться в Москву, но ненадолго: в 1933 году последовал новый арест. Приговор — 10 лет заключения. Оказавшись на Дальнем Востоке, Флоренский не прекратил научную деятельность. Он занят проблемами строительства в условиях вечной мерзлоты. Вскоре по методам, разработанным Павлом Александровичем и его коллегами, начали строить северные города — Норильск, Сургут, Салехард.

23 октября 1934 года Флоренского этапировали на Соловки. Письма, которые можно отправлять раз в месяц — единственная его связь с семьей. О себе он пишет скупо, беспокоится о домашних и советует жене давать детям в качестве профилактики йод: он считает, что сам не болеет только потому, что, экспериментируя с йодом, постоянно вдыхает его пары. Флоренский настоятельно советует принимать йод только с молоком. Через 50 лет к таким же выводам пришли ученые-радиологи: йод, соединяясь с белком, перестает быть токсичным — и даже 100-кратное превышение дозы не приводит к поражению щитовидной железы.

В 1937 году научная работа на Соловках прекращена, уникальная аппаратура и чертежи Флоренского уничтожены, а сам ученый — расстрелян. Пуля убийцы-палача прервала эту прекрасную жизнь.

Его внук и тезка Павел Флоренский, инициатор создания и председатель рабочей группы по исследованию чудесных знамений, происходящих в Православной Церкви, сказал в одном из интервью несколько лет назад: «Собственно говоря, о реабилитации Павла Флоренского, как и всех репрессированных священников, говорить не следует. Они противостояли большевизму, они получили свою пулю. Ведь каждый из них мог отречься и надеяться, что тогда не расстреляют. Но они не отрекались ни от Бога, ни от сана. Они были виноваты перед властью и получили свое, как свое получили первохристиане, которых уничтожал Нерон. За дело! Говорить об их реабилитации неправильно… Люди, вроде моего деда, не могут быть реабилитированы, они действительно **пре-ступники** перед режимом, наряду с ворами, уголовниками, убийцами, как Тот, кто был распят вместе с разбойниками».

Подготовил Сергей ОРЛОВ

Классный руководитель Светлана Георгиевна Ярошевич рассказывает:

— Я не видела, чтобы в нашем классе «ходили на головах», если заболел учитель и нет какого-то урока. Наоборот, все очень переживают и ждут, когда учитель выздоровеет… И знаю, что если вышел спор, ребята не стесняются говорить друг другу волшебное слово — «прости». Они ведь и на исповедь к отцу Евсевию ездят, в Жировицкий монастырь. Там для детей проводится Божественная литургия.

— Мы и родителей иногда берем с собой, — улыбнувшись, призналась Настя Шуст. — Им тоже полезно подышать свежим воздухом и попить водички из святой кринички.

— А на каникулах остаемся пожить в монастыре, — удивил меня Руслан Грицук.

— Что же вы там делаете?

— Несем послушание. Помогаем отцу Евсевию, у него большое хозяйство — пасека. Мы там клумбу разбили, и пчелам она очень понравилась!

Иван Ефимик, Коля Мацкевич и Наташа Пасюк вспомнили, как ходили с отцом Евсевием в поход и на лесной полянке пекли в костре картошку.

— Я никогда не думала, что священник может быть таким… простым человеком, — сказала Оксана Якимович. — С ним можно разговаривать обо всем на свете. Раньше я училась в сельской школе, в Поречье, а сюда пришла уже в седьмой класс. И мне было стыдно, что многих вещей, связанных с православной культурой, я не знала. Пришлось больше читать книжек, обращаться за помощью к Светлане Георгиевне, к ребятам.

— Оксана, а как мама и папа относятся к твоему, так сказать, «второму» рождению?

— Они жалеют, что сами не могли всему этому учиться. Но ничего, я им помогу…

Основы духовной (православной) культуры, по соглашению между Белорусской Православной Церковью и Министерством образования Республики Беларусь, сегодня изучают-

Православие и школа

ся во многих школах Слонима. Напрасно некоторые думают, что на этих факультативных занятиях ребят учат только молиться. На самом деле, речь там идет, прежде всего, о нравственном воспитании, без которого человеку очень трудно быть человеком. Можно досконально освоить компьютер, выучить назубок все формулы и «щелкать», как орешки, любые задачки, — и быть бездушным, как компьютер, по отношению к своим родителям, учителям, друзьям.

ДВА ЦВЕТНИКА ОТЦА ЕВСЕВИЯ

Не каждый класс может похвастаться, что у него есть «свой» батюшка. У ребят из 8-го «Г» слонимской школы № 2 есть – отец Евсевий. С ним ребята подружились два года назад. За это время у восьмиклассников изменилась не только успеваемость — стала лучше, но изменились и они сами.

Быть бесчувственным к «братьям нашим меньшим» — к животным. Расти эгоистичным и злым. Чтобы этого не случилось, надо с малых лет учиться доброте, милосердию, любви; учиться понимать, что такое хорошо и что такое плохо.

Кстати, в слонимской школе № 2 все начиналось именно с уроков доброты. По благословению наместника Свято-Успенской Жировицкой обители владыки Гурия, эти уроки с учениками младших классов вели воспитанники духовной семинарии, которая действует в стенах Жировицкого монастыря. Как учить доброте? Да можно просто заметить грустные глаза и спросить: почему глаза грустные? Ведь учителю во время урока бывает и некогда обратить внимание на такие «мелочи». Можно рассказать какую-нибудь поучительную житейскую историю, и вот — «добрым молодцам урок». Наконец, можно прочитать известную басню И.А. Крылова «Стрекоза и Муравей». Но только прочитать по-другому: не злорадствовать в конце басни вместе с запасливым Муравьем: «Ты (Стрекоза) все пела? Это дело: так поди же, попляши!» А все-таки пожалеть эту, дрожащую на ветру, несчастную Стрекозу…

— С тех пор, как у нас появились уроки доброты, — говорит заместитель директора по воспитательной работе слонимской школы № 2 Ирина Евгеньевна Радецкая, — в школе изменилась сама атмосфера. Она тоже потеплела. Это не значит, что у нас совсем не бывает проблем с учебой или поведением ребят. Бывают! Но мы стараемся решать их по-семейному — с любовью!

А уроки доброты Ирина Евгеньевна сравнила с зернышками, посеянными в сердцах ребят:

— Надеюсь, что все эти «зернышки» прорастут и распустятся прекрасными цветами!

С благодарностью вспоминает Ирина Евгеньевна бывших студентов духовной семинарии — Владимира Асадчего, Сергея Цапа, Григория Беляцкого, Сергея Коровинского и многих других, которые не один год несли в школе послушание — «сеяли» зернышки. Сейчас все они уже служат в храмах в разных городах Беларуси. А в школе появились новые воспитанники духовной семинарии, у каждого студента — «свой» класс. И урок теперь называется — основы духовной культуры. Он ведется по утвержденной Министерством образования программе; включает многие аспекты духовной жизни: историю православного христианства, историю Церкви, основы литургики, церковные традиции и обычаи… По желанию родителей, а среди них есть не только православные, основы духовной культуры в слонимской школе № 2 изучаются во всех классах — как в младших, так и в старших. А еще есть дискуссионный клуб для старшеклассников «Смоквы», в котором со студентами духовной семинарии и духовной академии ребята обсуждают вопросы не только веры, но и важные жизненные проблемы.

…Ранним утром я побывал в Жировицкой обители и встретился на пасеке с иеромонахом Евсевием. Вот там я и увидел ту самую клумбу, о которой мне рассказывали восьмиклассники. Осень тогда только тихонько пробиралась сквозь стены монастыря, разукрасив деревья в праздничный золотой наряд. Но на клумбе еще царило лето, она вся пестрела яркими цветами.

— Вот у меня теперь целых два цветника: этот, с милыми сердцу анютиными глазками, астрами и хризантемами, и второй — духовный цветник, — ласково улыбнулся отец Евсевий, имея в виду ребят из 8-го «Г».

Когда я вспомнил слова Ирины Евгеньевны о «зернышках», посеянных в сердцах детей, отец Евсевий в продолжение темы привел слова из Священного Писания: что если зернышко упадет на добрую землю, то принесет плод — «одно во сто крат, а другое в шестьдесят, иное же в тридцать»…

Валерий КАСТРЮЧИН

ПРИЧАСТИЕ САМОЕ ГЛАВНОЕ СОБЫТИЕ В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА

Продолжение диалога

Выступление протоиерея Валентина АСМУСА, настоятеля Покровской церкви в Красном Селе, на круглом столе «Подготовка ко Святому Причащению: историческая практика и современные подходы к решению вопроса» 27 декабря 2006 года

Недопустимо причащаться формально, по внешним причинам: потому что Шмеман велит причащаться каждое воскресенье, или потому что мама попросила, или потому что все идут...

Из всех даров, врученных священству, наибольший — тайносовершение, и прежде всего — Божественная литургия. Это — дар, данный Церкви, всем верующим. Священник — не хозяин этого дара, но раздаятель его, отвечающий перед Богом за то, чтобы никто не остался лишним на «пиру веры». Самое отрадное в нашей церковной жизни — «евхаристическое возрождение», предуказанное еще святым праведным Иоанном Кронштадтским.

Мы не имеем права отказывать христианам, желающим приобщиться Святых Христовых Таин. Единственным препятствием здесь является длящееся состояние смертного греха. Причастие должно быть глубокой внутренней потребностью. Недопустимо причащаться формально, по внешним причинам: потому что Шмеман велит причащаться каждое воскресенье, или потому что мама попросила, или потому что все идут...

Причастие — дело личное, самое главное событие в жизни человека. Священник должен напоминать прихожанам о важности причащения. Но не нужно требовать полного единообразия. Когда ко мне приходит так называемый «малоцерковный» человек, я говорю ему, что непременный долг христианина — ежегодное причащение. Имеющим обыкновение ежегодного причащения я говорю, что неплохо бы причащаться во все многодневные посты и в день ангела. Ходящим в церковь регулярно и ищущим духовного руководства я говорю о желательности причащения раз в месяц или раз в три недели. Кто хочет чаще — может и каждую неделю, и еще чаще. Есть люди, стремящиеся причащаться ежедневно. Это — люди одинокие, немолодые, немощные. Я не могу им отказывать, хотя считаю, что даже они должны всякий раз исповедоваться.

Нормы поста и воздержания для каждого определяются индивидуально. Если человек причащается раз в год, почему бы ему не поговеть неделю, как это было раньше? Но если причащаются каждую неделю, поститься, наверное, можно не более трех дней. При этом трудно заставлять поститься в субботу, помня, сколько было пролито чернил для осуждения латинского субботнего поста.

Здесь встает и проблема «двойной морали»: священнослужители не постятся ни в субботу, ни в другие непостные дни, когда на следующий день они причащаются. Очевидно, что церковный порядок не требует от священнослужителя поста перед причащением не потому, что он «лучше» мирянина, а потому, что он причащается чаще мирянина. Трудно предписывать другим то, чего сам не исполняешь, и представляется, что единственный здравый способ изживания «двойной морали» — приближение меры поста часто причащающихся мирян к мере духовенства, в соответствии с этой самой частотой. Не имеют канонических оснований распоряжения тех настоятелей, которые решают проблему в обратном направлении, обязывая подчиненных клириков воздерживаться от мяса определенное число дней перед причащением.

Безотносительно к причащению мера поста различна у разных людей. Нельзя требовать строгого поста от больных, детей, беременных и кормящих матерей. Нельзя его требовать и от не имеющих привычки к посту или от находящихся в стесненных жизненных условиях: живущих в неверующих семьях, находящихся в армии, в больнице, в тюрьме. Во всех этих случаях пост или смягчается (и здесь есть возможность многостепенной градации), или совсем отменяется.

Вряд ли целесообразно требовать воздержания от пищи и пития от младенцев до 7-летнего возраста: момент мистической встречи со Христом, которую не может не ощущать детская душа, не должен заслонять и омрачаться голодом для ребенка не только тягостным, но и совершенно непонятным. Бывает, что человеку необходимо срочно принять лекарство: в случае сердечного приступа, головной боли и т.д. Это никак не должно быть препятствием к причащению. Для страдающих диабетом необходим частый прием пищи, что тоже никак не лишает их права приобщаться Святых Таин.

В наши дни большое развитие получили паломнические путешествия. Часто они приурочены к большим праздникам. Бывает жалко, когда христианин не может причаститься в праздник из-за того, что в пути он не мог соблюсти пост по всей форме. В таких случаях также необходимо послабление.

Есть и проблема супружеского поста. Это деликатная сфера, и, наверное, не следует подвергать прихожан допросам на эту тему. Если же они сами хотят исполнить все правила, нужно им напоминать слова апостола языков, что у супругов пост должен быть только по взаимному согласию. Если один из супругов — неверующий, или даже если они находятся на разном духовном уровне, оба будучи православными, навязывание воздержания менее духовному супругу может иметь очень тяжелые последствия. И если верующий человек, состоящий в браке, хочет причащать-

Протоиерей Валентин АСМУС,
доцент Московской духовной академии, член Ученого совета Православного Свято-Тихоновского богословского института, преподаватель Николо-Угрешской семинарии, магистр богословия.

Родился 5 августа 1950 года в Москве в семье известного философа Валентина Фердинандовича Асмуса (1894—1975).

В 1975 году закончил филологический факультет МГУ.

С 1975 по 1978 годы преподавал латинский язык в Московском издательско-полиграфическом техникуме. В это время его духовным отцом становится протоиерей Всеволод Шпиллер (1902—1984), настоятель Николо-Кузнецкого храма с 1951 по 1984 годах. Приходские традиции Николо-Кузнецкого храма (активное участие прихожан в Таинствах Святой Церкви, частое чтение лекций по русской истории, литературе, христианскому искусству, работа воскресной школы, работа кружка церковного пения для всех желающих, работа библиотеки, то, что воскресными вечерами приходят на занятия взрослые люди, сознательно стремящиеся воцерковиться) сохраняются и в приходе отца Валентина.

В 1979 году был рукоположен в сан диакона, а в 1990 году — в сан священника.

С 1978 года преподавал в Московских духовных школах латинский язык, церковнославянский язык, византологию, древнегреческий язык, историю Церкви, патрологию, историю Поместных Православных Церквей, каноническое право.

В настоящее время отец Валентин активно участвует в работе по созданию Богословской энциклопедии.

Живет в Москве, женат, имеет девять детей и пять внуков.

ся, невоздержность его мужа или жены не должна быть препятствием к причащению.

Проблемой является и молитвенная подготовка к причащению. Вспомним, что в наших литургических книгах делается различие между грамотными и неграмотными, и последним разрешается не только все келейные правила, но даже церковные службы (вечерню, утреню...) заменять Иисусовой молитвой. В наше время неграмотных вроде бы и нет, но зато есть люди, только начинающие осваивать церковные книги. Современный человек погружен в круговращение мирской суеты гораздо больше, чем это было лет 300 назад. Многим современным людям трудно читать монашеское правило: три канона и акафист. Целесообразно требовать чтения Последования к причащению или, по меньшей мере, 10-ти молитв из него. Иначе прихожанин начинает добросовестно вычитывать три канона, а до Последования по недостатку времени так и не доходит. Но если человек не успел вычитать и Последование, но искренно хочет причаститься, трудно ему отказать.

Не всем и не всегда легко быть на богослужениях накануне причащения. Вряд ли кто будет требовать этого от старушки, которая только несколько раз в году собирается с силами, чтобы пойти в церковь и причаститься. Но это трудно также и рабочему, трудящемуся в вечерние смены, и матери маленьких детей. В общем, в наши дни трудно требовать посещения вечернего богослужения накануне причащения от всех, хотя, конечно, это нужно поощрять и приветствовать.

Практика исповеди перед каждым причащением в общем и целом себя оправдывает. Это требует, при частом причащении прихожан, большого напряжения сил от священников. К сожалению, в некоторых случаях это оборачивается тем, что священник, для облегчения своей жизни, препятствует частому причащению своих прихожан, ограничивая причащение постными периодами, препятствуя причащаться на Пасху, в другие праздники, хотя церковное правило (66-е VI Вселенского Собора) предписывает причащаться каждый день Светлой Седмицы (о посте, естественно, в этом случае не может быть речи).

Пасха и Рождество — праздники, когда в церковь приходит множество людей «нецерковных». Наш долг — уделить им все возможное в такие дни внимание. Поэтому прихожан нужно исповедовать накануне, скажем, в первые три дня Страстной Седмицы. Разумеется, исповедавшийся и причастившийся в Страстной Четверг может причаститься и на Пасху. Вообще говоря, причащение на Пасху — отрадное достижение нашей церковной жизни последних десятилетий. Но, к сожалению, это достижение — не всеобщее. Некоторые настоятели вообще не причащают народ на Пасху (вероятно, чтобы не перетрудиться), а другие согласны причащать только тех, кто исправно пропостился всю Святую Четыредесятницу. В таком случае чтение Пасхального слова святителя Иоанна Златоуста, где к причащению призываются постившиеся и непостившиеся, превращается в пустую и лицемерную формальность. Пасха — день, когда многие наши современники приходят в церковь первый раз. Мы должны сделать все, что в наших силах, чтобы встреча этих людей со Христом состоялась. Их необходимо исповедовать, если они того хотят, и, может быть, также причастить.

Несомненно, положительно изживание в наши дни «общей исповеди». Однако если прихожанин, хорошо известный священнику, подходит к аналою и говорит, что хочет причаститься, священник, наверное, может ограничиться чтением разрешительной молитвы.

Нельзя отрицать важного значения епитимии в деле духовного возрождения человека. В некоторых случаях может применяться и отлучение от причащения на определенный срок. В современных условиях этот срок не должен быть продолжителен. В то же время некоторые самопровозглашенные старцы практикуют годовое и даже двухлетнее отлучение не только от причащения, но и от посещения храма. В наше время это приводит к расцерковлению людей, которые до этой неудачной епитимии уже успели привыкнуть к регулярному посещению богослужения.

В заключение хотелось бы привести цитату из святителя Иоанна Златоуста, отвечающую на многообсуждаемый в наше время вопрос о частоте причащения. Как видим из этих слов святителя, и в его время сталкивались различные практики причащения: кто-то причащался весьма часто, а кто-то — раз или два в году (и не одни только отшельники и пустынники).

«Многие причащаются этой Жертвы однажды во весь год, другие — дважды, а иные — несколько раз. Слова наши относятся ко всем, не только к присутствующим здесь, но и находящимся в пустыне, — потому что они причащаются однажды в год, а иногда и через два года. Что же? Кого нам одобрить? Тех ли, которые причащаются однажды, или тех, которые часто, или тех, которые редко? Ни тех, ни других, ни третьих, но причащающихся с чистою совестию, с чистым сердцем, с безукоризненною жизнью. Такие пусть всегда приступают; а не такие — ни однажды... Говорю это не с тем, чтобы запретить вам приступать однажды в год, но более желая, чтобы вы непрестанно приступали к Святым Тайнам».

Таким образом, святитель не объявляет формально обязательной одну из существовавших в его время практик причащения, как это делают некоторые модные ныне доктрины, но устанавливает внутренний, духовный критерий.

Церковное зодчество

ПРОДОЛЖАТЬ ТРАДИЦИИ ДРЕВНИХ МАСТЕРОВ

Несмотря на десятилетия воинствующего атеизма и разрушительные войны, прокатившиеся по нашей земле, в Беларуси осталось множество чудом уцелевших православных храмов, которые восхищают своим величием и красотой. О возрождении традиций белорусской церковной архитектуры, о том, по какому пути ей развиваться, рассуждает гость редакции, известный архитектор Николай ЛУКЬЯНЧИК. Сегодня он возглавляет отдел комплексного проектирования Департамента внешних связей Белорусского Экзархата.

— Николай Иосифович, на Ваш взгляд, достойно ли сегодняшние архитекторы поддерживают традицию православного зодчества?

— К сожалению, не всегда. Вряд ли по красоте и гармоничности современная архитектура превзошла древние образцы. Напротив, часто она бывает безвкусной и мрачной, примитивной. Традиции церковного зодчества у нас прервались в 1917 году с приходом к власти большевиков. И когда в 1980-х годах на волне духовного возрождения стали реставрироваться старые храмы и строиться новые, кое-кто из архитекторов стал проектировать церкви в урбанистическом стиле. Когда владыка благословил меня создать отдел, я рассказал ему о своей позиции. А она следующая: не надо никого удивлять, надо продолжать традиции и каноны древних мастеров церковного зодчества. Конечно, можно и нужно при этом использовать новейшие технологии, которые сегодня есть в арсенале архитекторов и строителей.

— Как создавался Ваш отдел?

— Он существует чуть больше трех лет. Я пригласил в отдел талантливейших специалистов — Александра Трухина, Олега Маслиева — они пришли уже состоявшимися церковными архитекторами. Предыдущий коллектив архитекторов, который работал при Белорусском Экзархате, в 1980-е был распущен. Почему? Эти специалисты перестали быть востребованными. Священники перестали обращаться за проектами, а строили как придется: брали чертежи на соседнем приходе, или привозили готовый проект из России.

Кроме разработки собственных проектов, мы рецензируем проекты многих православных храмов, строящихся сегодня в Беларуси (архитектурно-художественный совет, существующий при Минском епархиальном управлении, рассматривает проекты на стадии эскизов — *прим. С. М.).* Бывает, авторы проектов на замечания реагируют болезненно, но общий язык находим всегда. По нашему предложению в нескольких храмах бетонные перекрытия заменили на кирпичные. Это позволило намного удешевить и облегчить конструкцию. И акустика в таких церквях гораздо лучше.

Недавно мне звонили с одного объекта и сообщили, что строители взялись делать кирпичную арку, и они каждый в отдельности кирпич… обтесывают. Это абсурд, потому что обыкновенным кирпичом можно выложить любой свод, любую арку, но надо знать пару секретов. К сожалению, сегодня специалистов, способных рассчитать кирпичные своды больших пролетов, у нас единицы.

— Можно ли сказать, что в Беларуси есть собственная школа православных архитекторов?

— Отвечу так: школа есть в России, а у нас школы сейчас нет, а есть хорошие специалисты. Но у нас есть славные многовековые традиции православного зодчества. Когда меня утверждали на должность начальника отдела комплексного проектирования Департамента внешних связей Белорусского Экзархата, мне звонили архитекторы и спрашивали, какую архитектуру я буду лоббировать. Я отвечал: «Нашу, белорусскую». Церкви Полоцка, Коложский храм в Гродно — это шедевры не только белорусской архитектуры, но и европейской. Хотя, конечно, на православное зодчество Беларуси оказали значительное влияние и византийская, и западная архитектурные традиции, и этими самобытными чертами мы должны дорожить. Если же выбирать самые типичные белорусские храмы, то это, пожалуй, деревянные храмы Полесья.

г. Березино
Свято-Никольская церковь

Сегодня открывать какой-то «церковный» курс при архитектурном факультете Белорусского национального технического университета считаю бессмысленным, потому что учить 30 человек не надо, они останутся без работы, а двоих учить — накладно. Мы присматриваемся к молодым способным архитекторам, консультируем, помогаем найти работу. Кстати, если кто-то из начинающих думает, что на проектировании храмов можно обогатиться, то не надо и начинать, все равно ничего не выйдет. Хотя, конечно, без куска хлеба при такой профессии никогда не останешься...

— Николай Иосифович, Вы говорите о том, что «надо продолжать традиции и каноны древних мастеров церковного зодчества». Недавно я был в деревне Почапово Барановичского района и видел восстановленную по Вашему проекту Свято-Покровскую

д.Почапово Барановичского района
Свято-Покровская церковь

церковь, которую разрушили фашисты. Там хорошо заметна граница между старой кладкой и восстановленными фрагментами. Почему не воссоздали церковь в точности такой же, какой она была?

— В свое время в Киеве, при реставрации средневековой Золотой часовни, молодые архитекторы посягнули воссоздать ее один к одному в цвете, в фактуре, в пропорциях, и все маститые реставраторы в один голос заявили, что так делать нельзя. Потому что получилась обыкновенная калька, подделка.

Когда я был на стажировке в Чехии, нам, группе архитекторов из разных стран, показывали один из пражских мостов через реку Влтаву. В кладке моста в одном месте есть сегмент, резко выделяющийся и по цвету, и по фактуре. Нам рассказали, что во время Второй мировой войны в то место попал снаряд. Конечно, чешские архитекторы могли подобрать для реставрации похожие камни, но не стали этого делать. Это ведь тоже история.

При реконструкции Свято-Покровской церкви в Почапово мы пошли по этому же пути. Не стали сглаживать выбоины, неровности, оставили все, как есть. Наука не стоит на месте. Возможно, лет через сто или двести технологии позволят сделать то, что мы сегодня сделать не в состоянии. Тогда построенное нами разберут, и восстановят так, как это было первоначально.

Кстати, в соседней с Почаповом деревне Большая Сворота по нашему проекту реставрируют уникальнейшую Свято-Троицкую церковь, построенную из камня в 1828 году на месте деревянной. Подобной формы храм — в плане в виде треугольника — единственный в Европе, а возможно, и в мире. В Свято-Троицкой церкви, по всей видимости, было три входа и три алтаря. В разное время там молились православные, униаты и католики. Восстанавливается церковь сегодня как православный храм, хотя я слышал, что католики по этому поводу выражают недовольство.

д.Любань Вилейского района
Храм в честь Собора Белорусских святых

— Какие храмы Вас поражают, завораживают?

— Старые сельские деревянные храмы мне очень близки по духу. Заходишь туда, и от одного запаха голова идет кругом… Раньше ведь строили не то что сейчас: дерево брали живое — без подсочки, со смолой…

— Николай Иосифович, а как Вы стали православным архитектором?

— В 1984 году, когда я работал в организации «Белспецпроектреставрация», наш руководитель предложил мне с коллегами подготовить проект реставрации церкви в деревне Чижевичи под Солигорском. Быстро найдя общий язык с настоятелем храма, мы подготовили проект, и буквально через полгода реставрация была закончена. На открытии церкви местные старушки, узнав, что я тот самый архитектор, который реставрировал их храм, сказали: «Спасибо, сынок» и… низко поклонились. Я был потрясен и взволнован и понял, что пошел по верному пути. В процессе работы с чижевичским храмом что-то в моей душе перевернулось…

Слава Богу, так уж получилось, что с тех пор как я закончил архитектурный факультет, я ни одного дня не был на проектировании гражданских зданий. Первый мой крупный проект — разработка Белорусского государственного музея народной архитектуры и быта под открытым небом в поселке Строчица. Меня пригласили туда на должность заведующего отделом архитектуры. Десять лет мы ездили по всей Беларуси, изучали, ставили на учет исторические памятники. Деревянные церкви, дома, сараи разбирались и перевозились на территорию музея. Сегодня там собрано несколько десятков тысяч экспонатов.

Затем у меня был большой пласт работ, связанный с реконструкцией Туровского городища. Увы, теперь на том месте возведен саркофаг из стекла и металла, и остатки средневекового храма быстро разрушаются (*об истории Туровского городища мы расскажем в одном из следующих номеров «Царкоўнага слова»*).

Кроме проектирования, еще я занимаюсь созданием архитектурно-скульптурных композиций. Все началось с Туровского городища, где мы в паре со скульптуром Михаилом Иньковым создали монумент святителя Кириллы Туровского. Следующая работа — скульптура святой Софии Слуцкой в городе Слуцке. Из числа других моих композиций выделю надкладезную часовню при Доме милосердия в Минске.

— Николай Иосифович, есть ли храм, который Вам особенно дорог?

г.Мядель
Свято-Троицкая церковь

— Порог любого православного храма я всегда переступаю с благоговением. Хотя бывают и разочарования. Недавно я был по делам в Белостоке, выкроил время и походил по местным православным церквям. Заходишь в нормальную с виду церковь, построенную, скажем, в византийском стиле. А там полный хаос: смешение и стилей, и материалов, да еще какие-то световые эффекты, иллюминация…Такого быть не должно. Храм все-таки — это место для сокровенного общения с Богом, и все там должно настраивать на особый лад.

Что касается спроектированных мною храмов, а их десятки, они все мне как дети — все очень дороги. К сожалению, на богослужениях в последние годы удается бывать нечасто: в выходные дни мы с моей супругой Ириной ездим в Дзержинск — ухаживать за престарелыми родственниками: надо и продукты привезти, и по хозяйству помочь. Кроме нас, родных у стариков не осталось…

— Николай Иосифович, в чем же Вы черпаете вдохновение?

— Теперь-то я понимаю, почему с древности необходимым условием церковного строительства было то, чтобы все его участники были православными. Известно, что строитель Успенского собора Московского Кремля Аристотель Фиораванти перед его возведением принял Православие. Карл Магнус Витберг — автор первого проекта храма Христа Спасителя на Воробьевых горах — перед самой закладкой храма также перешел в Православие. Православие — вот неисчерпаемый источник вдохновения!

Сергей МАКАРЕНКО
Фото автора
и Николая ЛУКЬЯНЧИКА
На снимках: храмы, восстановленные и построенные по проектам Н. Лукьянчика

«ПЕРВЫЙ ВСТРЕЧНЫЙ»

Первое, куда попадает человек, переступивший порог храма, — это притвор. И первой, кого он встречает, к кому обращается с вопросом или просьбой, как правило, оказывается женщина, стоящая за церковным ящиком (церковный ящик — место для продажи свечей, просфор, крестиков, икон и других церковных предметов, регистрации крещений, венчаний; расположен он чаще всего в притворе). В народе ее называют по-разному: продавщица, приемщица записок, свечница, киоскер, лавочница, даже матушка. Но как бы ни называлась эта труженица, на нее возлагается особая ответственность. От ее отношения к людям, ее терпения, чуткости, внимания — или от отсутствия таковых — во многом зависит, придет ли человек, который, может быть, впервые переступил порог храма, сюда еще раз.

Достаточно час-другой понаблюдать за работой продавца в церковной лавке, чтобы понять — труд этот тяжел и далеко не каждому по плечу. А если на несколько дней окунуться в жизнь притвора… Я и не подозревала, сколь пестрой и насыщенной может быть она.

ПОСТОРОННИЙ ВЗГЛЯД ИЗ-ЗА ПРИЛАВКА

Девочка лет двенадцати долго стоит по ту сторону прилавка. Красота в лице необыкновенная. Она рассматривает иконы. Говорит: «Как хорошо у вас тут, красиво. Я люблю к вам заходить, когда время есть. Я тут учусь недалеко». «Так приходи к нам почаще, у нас и школа воскресная есть для таких деток, как ты», — отвечает ей киоскер. Девчушка грустно улыбается: «В воскресную школу меня родители не пустят, они неверующие».

Чуточку в стороне пожилая женщина наблюдает за очередью в свечной ларек. Потом произносит, обращаясь к продавцу: «Эк вы хорошо пристроились, надо же! Все вам несут. Просто бездонная бочка какая-то, бросай туда, а вам все мало… Ненасытные». Видимо, удовлетворившись сказанным, уходит. Зачем приходила?

Подошла женщина характерной внешности: ухоженная, с прической, при макияже, в красивом брючном костюме — по всему видно — это либо чиновник, либо руководящий работник. Твердо, чеканя каждое слово, она говорит: «Умер мой отец. И я сделаю все, чтобы ему там было хорошо. Что мне для этого нужно? Убрать с лица косметику? Уберу. Надеть вместо брюк юбку? Надену. Читать молитвы утром и вечером? Хорошо, давайте мне молитвослов. Я хочу, чтобы папе было хорошо. Он для меня сделал все, вывел в люди, теперь я готова отплатить тем же. Отдам все». Она привыкла управлять, поэтому ее тон, манера говорить соответствующие, но за всем внешним лоском видно, и это нельзя скрыть, — она действительно готова сделать все ради памяти отца.

Пока разговариваю с киоскером, раздается стук в окошко (в некоторых храмах церковные лавки расположены и на улице в виде симпатичных избушек). Продавец открывает окошко, с той стороны доносится: «Люблю, целую». Вот как, оказывается, бывает. Киоскеров тоже различают, к ним присматриваются, оценивают и стараются подходить к тем, кто наиболее внимателен, улыбчив, доброжелателен, разговорчив. Потом, с течением времени у прихожан среди продавцов появляются свои любимчики. И тогда, иной раз просто проходя мимо и увидев в киоске полюбившегося продавца, люди делают такие вот признания, чем могут поднять настроение и согреть душу на весь день. Вроде как просто — заглянуть и сказать доброе слово, но как дорого это.

Шумно вваливается в притвор толпа молодых людей. Они студенты, сейчас у них сессия. Спрашивают у продавца иконной лавки, что им надо сделать, чтобы успешно сдать экзамены. «Заказать молебен перед началом доброго дела». А как правильно записку подать? Интересно наблюдать, насколько по-разному они себя ведут. Одни стоят руки в брюки, немножко в стороне и как бы снисходительно поглядывают на остальных, — мы, дескать, не участвуем в этом. Другие громко, со смехом, на молодежном сленге рассуждают, какую свечку купить. Третьи хотят побольше узнать, не стесняются любопытствовать. Но вот одна из девушек начинает писать записку, и все сразу группируются вокруг нее, и те, которые только что демонстрировали свое безразличие или посмеивались, стараются заглянуть ей через плечо, — а написали ли его имя, а купили ли и на него тоже свечку. Каким-то чувством, даже, возможно, неосознанно, они хотят участвовать, хотят в эту, церковную, жизнь. Как тут не вспомнить, что душа наша по природе своей христианка.

С начала службы женщина вьется вокруг церковного ящика. Литургия уже подходит к концу, а она из притвора и не выходила. Подходит к лавке с одними вопросами: «Сколько стоит сорокоуст? А обедня? Чем она отличается от молебна? Проскомидия — это что такое?» Отошла, вроде. Но ненадолго. «Хочу купить у вас вот эту икону». Почти сразу возвращается: «Нет, я ее поменяю на «Скоропослушницу». Что? Доплатить? Тогда не надо. А чтобы не доплачивать, дайте». Потом она покупает свечи, но тут же подходит вновь и начинает их менять на другие. Очередь выражает неудовольствие. На замечание реакция мгновенная: «А я болящий человек». Говорится с вызовом, мол, мне это позволено, а вы меня терпите и смиряйтесь. Именно это и суждено делать киоскерам.

Не решаясь подойти, в сторонке переминается с ноги на ногу пожилой мужчина. Свечница замечает его и приветливо подзывает: «Что вам подсказать? Чем помочь? Может, записочку хотите подать?» Обрадованный, он, заметно волнуясь, кивает: «Хочу, да не знаю, как писать». Она объясняет. Он пишет, подает, при этом локтем смахивает на пол положенную рядом бумажку. «У вас что-то упало». Под-

нимает и протягивает продавцу: «Это я хотел на церковь вашу дать». Бумажка — 100 тысяч рублей.

РАССКАЗЫ ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА

«Кроме верующих людей, которые ходят в храм постоянно и стараются жить церковной жизнью, есть еще несколько категорий приходящих в церковь людей. Первая — это те, которые приходят и хотят узнать. Очень люблю старшее поколение, еще не бабулечек, но женщин в возрасте, интеллигентных, скромно одетых. «Здравствуйте, я ничего не знаю, меня ничему не учили, но я хочу знать. Скажите, с чего начать…» Таким людям отдашь все. Потом они приходят снова, потому что одно забыли, другое не поняли, и им снова все объясняешь и рассказываешь. Но это легко делать, потому что тебя слушают и слышат.

Бывает, что приходит, например, женщина, у которой заболели дети. Она хочет заказать сорокоуст. Больше она ничего не знает. И тогда я ей говорю о том, что да, это все хорошо, но надо бы еще вести церковный образ жизни. Можно начать с ближайшего праздника церковного и прийти в этот день с мужем, а еще лучше всей семьей в храм. Помолиться. Купите церковный календарь, посмотрите, что означают ваши имена, когда ваши именины, какие святые ваши покровители. И так радостно становится на душе, когда видишь эту маму потом на службе с детишками.

Но есть и другая категория людей. От них такой напор идет! В их планы не входило посещение церкви, их нужда заставила. Они уже обошли всех оккультистов, бабок, шарлатанов, не получили желаемого и пришли сюда как в последнюю инстанцию. Они пришли взбудораженные, агрессивные. Не стесняясь, рассказывают, как их отцы храмы рушили и иконы жгли. Видно, что у них происходит огромная внутренняя борьба. Им как бы надо, а они не хотят. С такими людьми, конечно, не просто…»

«Не устаешь удивляться количеству и разнообразию человеческих суеверий и предрассудков. Чего только не услышишь, стоя за церковным ящиком. Некоторые на венчание ходят постоянно, чтобы самим замуж выйти. Причем во время Таинства стараются в определенный момент встать на рушник, на котором стоят супруги, чтобы «заразиться благодатью». Кто-то свечи венчальные покупает, определенное количество, например семь, чтобы исцелиться. Есть и такие суеверия, от которых просто оторопь берет. Например, заказать сорокоуст о здравии и о упокоении одного и того же человека. Это, как правило, молодые девушки делают. Причем, начинаешь задавать им вопросы, они врать пытаются. С большим трудом дознаешься, что так сделать им гадалка посоветовала, — чтобы молодого человека приворожить. Другие заказывают панихиды и сорокоусты о упокоении живого человека, желая ему тем самым смерти… Спрашивают иконы «от сглаза и порчи», заказывают молебен «на удачу», просят свечи «правильные»... Бытует мнение, например, что на Благовещение отпускаются все грехи. Еще есть родительские субботы, когда в церковь идут те, кто слышал где-то (а нередко и по телевизору), что в эти дни можно отпевать некрещеных и самоубийц. И вот тут приходится ох как туго. Эти люди и слышать не хотят ту свечницу, которая объясняет, что за таковых Церковь не молится: «Ты-то что знаешь? Продавщица! А вот мы знаем, нам сказали. Поэтому давайте, заказывайте службу». Таких людей переубедить практически невозможно и выдержать их напор бывает очень сложно».

«Бомжи — отдельная категория. Да, они дурно пахнут, они грязные, в основном хотят погреться и выпить, могут вот здесь, прямо на прилавке, оставить опорожненную бутылку. Но у меня хранится записка, написанная таким вот бомжем: «Дорогой, любимый мой Господь, прошу — помоги мне. Я пью, но я не хочу пить». Он пишет постоянно одну и ту же записку и кладет ее в ящичек, где лежат ручки и бумага. И в этой его записке вся его боль, его жизнь, его исповедь…»

«Удивительные и умилительные наши бабулечки в платочках. Они постоянно на службу ходят. У них пенсия вся расписана по копеечкам, но на пожертвование денежка всегда есть».

«А эти пресловутые неласковые старушки, которые одергивают и шикают на вновь пришедших в храм. Их же дома никто не слушает, на них не обращают внимания, они заброшены-забыты собственными детьми. Скажите, где им свою боль излить, на ком обиду выместить? Вот они и идут сюда, где всегда можно найти жертву, которая в брюках, без платка или с ярким маникюром. При этом бывает, что сами-то они даже

«Отче наш» не знают. Но их можно только пожалеть, им же плохо...»

БОЛЬШЕ ЧЕМ ПРОДАВЕЦ

В общем, женщина в свечном киоске — это не просто продавец свечей и приемщица записок. Это первый человек в храме, кого встречает посетитель, от кого многого ждут, по кому, бывает, судят обо всей Церкви (впрочем, как и по каждому из нас). Не место красит человека. В данном случае, место за свечным ящиком меняет человека. Он становится и психологом, и дипломатом, и справочным бюро. Он как барометр, который должен чувствовать и реагировать на настроение, на взгляд, на интонацию. Он и утешит, и просто выслушает.

Так должно быть. К сожалению, не всегда так есть. Бывает — и нередко, — что за прилавком нас встречают самые что ни на есть проповедницы, поучительницы и прозорливицы. Они и на «отчитку» отправят, и к «благодатному старцу» в глухую деревню посоветуют съездить, и велят заказать об усопшем сорок сорокоустов в сорока церквях, чтобы «ему там хорошо было». Взяв на себя чужие полномочия, они могут вместо батюшки наложить епитимью на грешника; отказать в освящении квартиры, если в ней проживает нечистое животное — собака; отказать в отпевании, если усопший, по их понятиям, этого отпевания не достоин. Удручает то, что суеверия, распространяемые из-за прилавка, куда опаснее так называемых частных случаев. Поскольку для многих слово безграмотной свечницы свято, ведь оно прозвучало из уст работника цер-

кви. И понесут люди дальше — «в массы» — знания о том, что самая целебная вода — семисвятная (взятая из семи святых источников и смешанная), что пасхальные яйца надо хранить весь год, а в случае болезни катать яйцом по больному месту, что вербы после Вербного воскресенья выбрасывать нельзя, их надо собирать, с тем чтобы впоследствии набить ими подушечку в гроб под голову покойника… Хорошо, если человек, пообщавшийся со свечницей, все же дойдет до священника и поговорит с ним. Но есть люди, особенно пришедшие впервые, которые робеют перед человеком в рясе, дальше притвора они и не хотят заходить, вполне довольствуясь общением с женщиной за прилавком — «она столько интересного и поучительного знает».

Истории о батюшках и «змеевидных старушках», которые у многих отбили охоту ходить в церковь, пополняются рассказами о продавцах из свечных ларьков, которые «отчитали», «не приняли», «отказались помочь». Эти печальные факты только подтверждают то, что работать здесь тяжело, и работать здесь может далеко не каждый. На этом месте человек слишком виден — каков он есть изнутри. А ведь устраиваясь на работу в церковную лавку, он просто шел продавать свечи и не думал, какие испытания его ждут — испытания себя на терпение, на готовность помочь. «Храм — единственное место примирения и взгляда, и слова, и чувства, — сказала мне одна из свечниц. — Главное — обуздать и успокоить себя, а это гораздо сложнее, чем утихомирить разбушевавшегося бомжа, выслушивать раздраженного посетителя или успокаивать плачущую женщину. Не на человека смотрю я из-за прилавка, — ко мне **душа** пришла».

Из всех названий, которые дал народ труженице в церковной лавке, мне более всего по душе ласковое — матушка. Такое именование, пожалуй, даже символично. Именно матушкой должна становиться она тому, кто стоит перед ней сейчас. Матушкой вот на эти несколько минут, за которые может измениться вся жизнь человека. Такие матушки-свечницы украшают нашу Церковь. Скольких уж людей они «привели» в храмы. Хотя сами они, конечно, так вовсе не считают. «Человека Господь приводит». Они Ему просто немножко помогают.

Гелия ХАРИТОНОВА

З рэдакцыйнай пошты

ЮБІЛЕЙ ЦАРКВЫ

Споўнілася 140 год Свята-Пакроўскай царкве ў вёсцы Міхневічы Смаргонскага раёна. У яе будаўніцтве ў свой час прымалі актыўны ўдзел усе навакольныя сяляне: цэлымі скрынямі прывозілі сырыя яйкі, бо цэменту не было.

Стары дзед Вінцук мне расказваў, што, калі ягонай маці было ўсяго дзесяць год, то аднойчы яна ішла разам з бацькам у поле. Было гэта летам, навокал — цемень, бо ўсталі яны вельмі рана. Царква ўжо будавалася. І вось бачаць: хтосьці носіць камяні вялізныя на рыштаванні. Падышлі бліжэй — ажно гэта сам бацюшка іх носіць. Быў ён сапраўдны асілак — пад два метра ростам, малады і дужы, як той дуб. Раніцай прыходзілі будаўнікі і ўкладвалі тыя камяні ў сцены. Здагадваліся, канешне, хто іх прынёс.

Сам я добра памятаю, як у шасцідзесятыя гады мінулага стагоддзя забаранілі званіць. Без голасу засталася царква, але ненадоўга. А звон у яе чысты, звонкі — далёка чуваць у ціхую пагоду.

У свой час у Свята-Пакроўскай царкве хрысцілася і вянчалася мая бабуля і маці. І мяне ў ёй хрысцілі, а вось вянчацца не давялося... Калі прыязджаю ў сваю вёску, то абавязкова з маці ідзем у царкву. Да і хаціна наша стаіць на ўскрайку вёсцы — праз акно бачна царква.

У цяперашні час настаяцелем у нашай царкве айцец Анатолій Рэзановіч. Яму крыху больш за трыццаць год. Дзякуючы ягоным намаганням у нашай царкве быў зроблены вялікі рамонт: пастаўлены новыя два купалы, новыя вокны, новая столь... Памаладзела наша царква, пахарашэла...

Павел САВОСЬКА
Фота Марыны РАМАНОЎСКАЙ

ТРИ ХРАМА ОТЦА ВИКТОРА

В 2000 году отец Виктор Гмир возглавил приход в честь Преображения Господня деревни Порплище, что в Докшицком районе Витебской области. За эти шесть лет он очень много сделал для нашего прихода. Как внешне так и внутренне преобразился наш храм: положен новый пол, заменены окна, покрашены стены. Благоустроена территория вокруг храма, вместо старого полуразрушенного забора поставлен новый, бетонный.

Люди увидели, как усердно наш настоятель стремится приобщить людей к Богу. Так, отец Виктор возродил старый обычай проведения праздничных крестных ходов. И это отозвалось радостью в наших сердцах. Теперь жители деревень тщательно готовятся к этому торжеству, наводят порядок возле домов и на улицах, украшают дворы цветами. Собираются все — от мала до велика, приезжают родственники из других мест. Школьники часто посещают храм, исповедываются и получают благословение.

В деревне Крулевщизна отец Виктор с помощью прихожан построил храм в честь Усекновения главы Иоанна Предтечи. В прошлом году, в день освящения новой, красивой и уютной церкви, архиепископ Полоцкий и Глубокский Феодосий за усердные труды наградил нашего настоятеля золотым крестом.

Еще на территории нашего прихода, в деревне Слобода, имеется третья церковь, освящена она во имя святой праведной Анны. Отец Виктор служит во всех трех храмах и, кроме этого, находит время и силы для того, чтобы по приглашению жителей деревень приезжать к ним домой, исповедывать и причащать немощных стариков. Батюшка много внимания уделяет тому, чтобы все его прихожане могли принять Святые Тайны Христовы.

Мы молим всемилостивого Господа о даровании отцу Виктору крепкого здоровья, долголетия, духовной и телесной крепости, мудрости, терпения, успехов во всех пастырских трудах. Пусть Господь ниспошлет Вам, матушке Марии и чадам Вашим Свое благословение. Многие лета Вам, наш дорогой отец Виктор!

Екатерина КРАСКО, по поручению жителей деревень Лаплино и Варганы Докшицкого района Витебской области

Дорогие читатели!

Благодарим Вас за активное участие в нашем Рождественском конкурсе. Мы получили много писем с ответами на задания, опубликованные в №1 нашей газеты. Среди участников есть и победители предыдущих конкурсов, и новые имена. Первыми полностью и правильно ответили на наши загадки Елизавета Макаревич (г. Орша), Татьяна Протас (г. Могилев), «мама Маша и дочка Настя» Бельские (г. Молодечно), Ольга Николаевна Силицкая (д. Королевцы Вилейского р-на), Артем Баранов (г. Климовичи), Любовь и Мария Фроловы (г. Василевичи), Илья Сугаков (г. Солигорск), Ирина Павловна Пилько (г. Слоним), Александр Гриб (пос. Березовка Лидского р-на). Поскольку наши читатели, живущие в больших городах, и те, которые живут в малых населенных пунктах, находятся в неравных условиях из-за разницы во времени доставки газеты и работы почтовых отделений, то призы получат **все** читатели, правильно ответившие на **все** задания. Особая благодарность Ольге Николаевне Силицкой и Ирине Павловне Пилько за присланные предложения по темам наших будущих заданий, а также Любови и Марии Фроловым за красочно оформленные ответы. Спасибо также за активное участие в конкурсе Владимиру Нестеренко (г. Ляховичи), Екатерине Кушнеровой (г. Жлобин), Елене Солол (д. Кирово Слуцкого р-на). Пусть не огорчаются читатели, не вошедшие в число призеров. Все они наравне с остальными могут стать участниками встречи с коллективом редакции и провести два дня в Минске. Такую акцию планирует организовать редакция газеты для своих самых активных подписчиков (время и условия будут объявлены дополнительно).

Ждем Ваших писем и ответов на наши новые задания.

Редакция

Анонс

IX МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ПРАВОСЛАВНЫХ ПЕСНОПЕНИЙ

По благословению митрополита Филарета **с 15 по 22 апреля 2007 г.** в г. Минске состоится IX Международный фестиваль Православных Песнопений.

Учредителями Фестиваля являются Белорусский Экзархат, Министерство культуры, Министерство образования, Комитет по делам религий и национальностей при Совете министров Республики Беларусь, Мингорисполком, МОО «Общество поддержки христианской культуры «Добротолюбие».

Одним из обязательных условий участия в Фестивале будет исполнение в конкурсной программе песнопения знаменного распева и композиции современного автора.

В рамках Фестиваля состоятся:

- конкурс хоровых коллективов,
- вечера духовной поэзии,
- выставки,
- фестиваль видеофильмов православной тематики,
- благотворительные концерты.

Мероприятия пройдут в Минске, а также в городах Жодино, Клецк, Борисов, Михановичи и других.

Подробную иформацию о мероприятиях Фестиваля и правилах подачи заявки можно получить на сайте **mfpp.nm.ru.** Заявки принимаются до **20 февраля.**

ПРАВОСЛАВНЫЕ ПРОГРАММЫ НА БЕЛОРУССКОМ ТЕЛЕВИДЕНИИ И РАДИО

Радио

27 января, суббота

1 канал

8.30 (повтор на радиоканале «Культура» в **23.00**) **«Свет души»**

Обзор январских номеров газеты «Царкоўнае слова».

28 января, воскресенье

1 канал

7.30 «Воскресное слово»

• Житие и поучения преподобного Антония Великого, память которого празднуется 30 января.

• Проповедь на воскресное евангельское чтение (Лк. 18, 10–14) священника Александра Чернявского (г. Минск).

Телевидение

27 января, суббота

«Лад»

10.05 «Благовест»

• Продолжается серия репортажей из нижегородской земли. Речь пойдет о православных святынях Дивеево, Арзамаса, Нижнего Новгорода.

28 января, воскресенье

«Лад»

10.10 «Мир вашему дому»

Ведущий — священник Павел Сердюк

Комментарий к публикации в «Советской Белоруссии» академика А. Рубинова.

В программе передач возможны изменения.

Хронограф

21 января

ИЗРАИЛЬ

«Поворот течения Иордана на Крещение может быть знаком торжества природы о милости Бога к людям», — сказал руководитель службы коммуникации Отдела внешних церковных связей Московского Патриархата священник Михаил Прокопенко. «Дело, которое было совершено Христом для спасения человека, высшего Божия творения, имеет огромное значение для всего мира, в том числе и для мира неодушевленного, для природных стихий. Чудесные природные явления во время христианских праздников свидетельствуют, что весь мир радуется о Христе вместе с людьми», — подчеркнул он. Поэтому, по его словам, «совершенно естественно видеть те или иные природные знамения, связанные с определенным праздником, ведь для Бога, сотворившего мир из небытия, нет ничего невозможного. Как в праздник Рождества Христова небо и земля торжествуют о родившемся Богомладенце, так и в день Крещения весь мир, и особенно естество водное, освящаются вхождением Христа в воды Иорданские, и Господь повелевает водам радоваться о крещающемся Спасителе».

По многочисленным свидетельствам, в праздник Крещения Господня по старому стилю вода в реке Иордан после освящения ее Иерусалимским Патриархом начинает волноваться и, как утверждают, на короткое время изменяет течение в обратном направлении.

Представитель Русской Православной Церкви призвал в первую очередь помнить о духовном смысле праздника Крещения Господня для всех христиан и «радоваться о дарованном нам спасении, о благодати Божией, которая нам дается в Таинстве Крещения, открывающем для человека жизнь во Христе. Без этой благодати никакие, даже самые удивительные, знамения и чудеса не имеют для людей никакого смысла и даже могут подтолкнуть их к суеверям», — подчеркнул отец Михаил.

ПАЛОМНИЧЕСКИЙ ОТДЕЛ МИНСКОЙ ЕПАРХИИ ПРИГЛАШАЕТ СОВЕРШИТЬ ПАЛОМНИЧЕСТВО

Беларусь:
27.01 Храмы свт. Николая Минской епархии
3—4.02 Брест-Хмелево
4.02 Полоцк, Логойск
6.02 Барань, Свято-Ксениевский монастырь
10.02 Заславль-Молодечно-Груздово

Россия и Украина:
26—29.01 Оптина пустынь-Калуга
26—29.01 Ярославль-Ростов Великий
2—5.02 Москва-Троице-Сергиева лавра-Радонеж

Зарубежье:
2—5.02 Латвия: Рига, Елгава
9—12.02 Эстония: Пюхтицы
15—22.02 Святая Земля (Сретение)
17—18.02 Литва: Вильнюс
8—15.03 Святая Земля, Синай
18—25.03 Прага-Бари-Рим-Вена

272-11-96
272-06-45

Адрес: Минск, ул. Космонавтов, 24

ВОССТАНОВИМ ХРАМ!

25 декабря 2006 года в г. Мозыре был сожжен храм в честь великомученика Георгия Победоносца! Эта церковь, построенная в 1998 году, уже дважды подвергалась нападению со стороны людей, которые считают себя слугами сатаны. 1 ноября окна храма были выбиты камнями. 13 ноября здание было подожжено, а стены осквернены надписями («воздай хвалу сатане», «смерть христианству» и т.д.), правда, тогда храм был спасен. Но во второй раз, несмотря на все усилия пожарных, храм спасти не удалось. И на этот раз сомнений в причине пожара не было — поджог! Спланированный и организованный. Первоначально дом Божий был осквернен преступниками, которые забрались внутрь, облили горючим веществом стены, а затем подожгли их, оставив надпись на фундаменте церкви — «да придет царство сатаны».

Дорогие братья и сестры, произошедшее 25 декабря — это вызов христианскому образу жизни, многовековой культуре и традициям нашего народа. Всем миром отзовемся, поможем общине восстановить храм Божий и возродить литургическую жизнь прихода. **Р/с 3015007231876 в отделении 317 АСБ Беларусбанк г. Мозыря, код 678, УНП 401146430; приход храма святого великомученика Георгия Победоносца в г. Мозыре Туровской епархии Белорусской Православной Церкви.**

С Божиим благословением и надеждой на помощь,
епископ Туровский и Мозырский Стефан

Поздравляем!

Иерею Александру Пашкевичу 31 января исполняется 30 лет. Уже десять лет как он возглавляет наш приход. Наша церковная жизнь в последние годы очень насыщенная. Мы немало потрудились над благоустройством нашего храма: построили колокольню, приобрели новую церковную утварь, колокола. Самый большой колокол в день престольного праздника нашего Свято-Успенского храма освятил архиепископ Пинский и Лунинецкий Стефан. Тогда собрались почти все жители деревни.

При церкви работает воскресная школа. Занятия в ней проводит матушка Александра. Как было светло и радостно, когда учащиеся воскресной школы поздравили весь приход с Рождеством Христовым! Они спели для нас праздничные песнопения и прочитали стихи.

Дорогой отец Александр, примите самые искренние поздравления с Вашим юбилеем. Прихожане Свято-Успенского храма благодарны Господу за то, что Он послал нам такого благочестивого батюшку! Мы благодарим и Вас за все труды во славу Божию, за поучительные и сердечные проповеди, за усердное попечение об украшении нашего храма.

От всей души желаем Вам, отец Александр, духовной крепости, терпения, мудрости, успехов во всех Ваших пастырских трудах. Доброго здравия матушке и Вашим чадам Ольге и Серафиму на долгие годы. Да хранит Вас Господь и ниспошлет на Ваш дом Свое благословение.

Прихожане Свято-Успенского храма
д. Бытень Ивацевичского района Брестской области

Газета «Царкоўнае слова» Мінскай епархіі выдаецца па благаславенні Яго Высокапраасвяшчэнства мітрапаліта Мінскага і Слуцкага ФІЛАРЭТА, Патрыяршага Экзарха ўсяе Беларусі

Галоўны рэдактар А. Харытонаў
Заснавальнік: Мінская епархія Беларускай Праваслаўнай Царквы

Беларуская праваслаўная газета «Царкоўнае слова» № 4; 26 студзеня 2007 года

Цана ў розніцу свабодная.

Газета «Царкоўнае слова» выдаецца 1 раз у тыдзень на рускай і беларускай мовах. Аб`ём 2 друкаваныя аркушы. Тыраж выпуска 6 800.

Газета надрукавана ў друкарні ТДА «Знамение» г. Мінск, вул. Каржанеўскага, 14. Ліцэнзія ЛП №02330/0131538 ад 04.10.2005 г. Заказ № 73 Нумар падпісаны да друку 23 студзеня 2007 года.

Рэдакцыя пакідае за сабой права друкаваць аўтарскія матэрыялы ў парадку абмеркавання, не падзяляючы пункту гледжання аўтараў. Рукапісы не рэцэнзуюцца і не вяртаюцца.

Зарэгістравана Міністэрствам інфармацыі Рэспублікі Беларусь. Пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі № 815.

БЛАГОДАРИМ ЗА ПОЖЕРТВОВАНИЯ

Каждый месяц редакция газеты «Царкоўнае слова» получает от читателей посильные пожертвования. Не имея спонсоров, мы выходим в свет благодаря именно этой поддержке.

За всех вас мы молимся: имена записываются на **сорокадневное поминовение** в Свято-Петро-Павловском соборе.

Свои пожертвования вы можете перечислить на субсчет газеты: № 3015203580014 в Центральном отделении в г. Минске ОАО «Белинвестбанк», код 493, УНП 600180011 редакция газеты «Царкоўнае слова».

НАШ АДРАС: 220004, г. Мінск, вул. Ракаўская, 4, Свята-Петра-Паўлаўскі сабор, рэдакцыя газеты «Царкоўнае слова». Тэл/факс: 203-33-44, e-mail: tsar.sl@open.by, www.sppsobor.by

Наш падпісны індэкс: **63130**