Працягваецца падпіска на «Народную Волю» на першую палову 2012 года. Вас чакаюць на пошце і ў спецыялізаваных пунктах «Белсаюздруку». Не спазніцеся!

№№183–184
(3520–3521)

29 лістапада 2011 г.
Выдаецца з ліпеня 1995 г.
на беларускай і рускай мовах

Выдавец:
УП «Народная Воля».
Кошт — свабодны.

# Народная Воля

**Да ўвагі!**
*Хто хоча набываць газету ў офісе рэдакцыі — чакаем!*

ТЭМА ДНЯ

## Што нам не сказалі пра газ?

Прадпрыемства "Белтрансгаз" канчаткова пераходзіць Расіі: 50% акцый, што заставаліся пад кантролем беларускай дзяржавы, прададзены за 2,5 мільярда долараў. Каб неяк змякчыць навіну аб продажы найважнейшага прадпрыемства, СМІ паведамілі і радасныя лічбы: у наступным годзе Беларусь атрымае газ па рэкордна нізкім кошце — 165,6 долара за тысячу кубаметраў.

Добра гэта для эканомікі ці блага — разлічваць на прэферэнцыі, а не на рэальныя цэны, — пытанне спрэчнае. Але дэталі здзелкі, якія засталіся па-за ўвагай афіцыйных СМІ, дазваляюць сцвярджаць, што ніякай палёгкі па цэнах на газ беларусы не адчуюць.

Аб'яўленыя 165,6 долара — гэта не ёсць кошт газу для беларускіх пакупнікоў. На самай справе, гэта цана, па якой "Газпром" будзе прадаваць газ сваёй "дачцэ" — кампаніі "Белтрансгаз".

Пагадненнямі вызначана, што мінімальны ўзровень нацэнкі, якую можа дадаць "Белтрансгаз" пры продажы газу беларускім пакупнікам, — 15,95 долара за тысячу кубаметраў. Такім чынам, газ будзе каштаваць не менш за 181,55 долара.

Але і гэта не ўсё. Да гэтай сумы трэба дадаць 15 долараў падатку на дабаўленую вартасць і іншыя плацяжы. У выніку, як падлічыў Уладзімір Пуцін, мінімальны кошт тысячы кубаметраў газу для беларусаў складзе 215 долараў.

Мала гэта ці многа?

У параўнанні з еўрапейскімі расцэнкамі (400 долараў) — гэта цудоўная цана. Пры гэтым на еўрапейскі ўзровень платы за газ мы таксама абавязкова выйдзем, бо Расія ўступае ў Сусветную гандлёвую арганізацыю і надалей проста не зможа прадаваць газ па розных коштах для розных пакупнікоў. Пра што таксама было заяўлена ў Маскве.

З другога боку, 215 долараў — гэта не меней, а болей, чым было закладзена ў Прагнозе сацыяльна-эканамічнага развіцця краіны на 2012 год. Рыхтуючы гэты дакумент, эканамісты сыходзілі з разліку 180 долараў за тысячу кубаметраў газу, і ўсё роўна прыйшлі да высновы аб неабходнасці рэжыму жорсткай эканоміі і заціскання паясоў. Такім чынам, новая агучаная лічба цаны за газ не зняла праблем, а толькі дадала іх.

І яшчэ адзін важны момант, які пакуль цяжка ацаніць. Беларуская дзяржава больш не будзе мець магчымасці ўстанаўліваць спецыяльныя, заніжаныя цэны на газ для асобных пакупнікоў — сельгаспрадпрыемстваў, цяплічных гаспадарак і гэтак далей. У тым ліку менш рэальнай цаны за газ плацілі і звычайныя пакупнікі гэтага віду паліва — жыхары кватэр і дамоў, да якіх падведзены менавіта газ. Раней так званае перакрыжаванае субсідзіраванне ўжывалася вельмі актыўна, што дазваляла зрабіць газ даражэйшым для прадпрыемстваў і танейшым для сферы ЖКГ, але зараз такая практыка будзе спынена. Гэта значыць, што шмат для каго цэны на газ не толькі не знізяцца, а наадварот, істотна ўзрастуць.

**Ірына МАЛЬЦАВА.**

КАДРЫ

## Кіруючы склад Следчага камітэта вызначаны

*Аляксандр Лукашэнка правёў прызначэнні ў кіруючым складзе Следчага камітэта.*

Намеснікамі старшыні Следчага камітэта прызначаны **Сяргей Буйноўскі, Валерый Гайдучонак і Валянцін Шаеў.**

Начальнікамі ўпраўленняў Следчага камітэта сталі:

па Брэсцкай вобласці — **Аляксандр Рахманаў**,

па Віцебскай — **Уладзімір Шалухін,**

па Гродзенскай — **Іосіф Леанко**,

па Мінскай — **Ягор Сіняк**,

па Мінску — **Аляксей Воўкаў.**

Кандыдатуры на пасаду начальнікаў упраўлення камітэта па Магілёўскай і Гомельскай абласцям будуць пададзены на працягу двух тыдняў.

Нагадаем, раней старшынёй Следчага камітэта быў прызначаны **Валерый Вакульчык,** першым намеснікам — **Андрэй Швед.**

Указ №409 "Аб стварэнні Следчага камітэта Рэспублікі Беларусь" Лукашэнка падпісаў 12 верасня. Камітэт павінен пачаць працу 1 студзеня 2012 года.

## Чэкіст Рыгор Рапота — дзяржсакратар Саюзнай дзяржавы

*Да сваіх абавязкаў ён прыступіць 15 снежня тэрмінам на 4 гады. На пасаду дзяржсакратара Рапота быў прызначаны на пасяджэнні Вышэйшага Дзяржсавета 25 лістапада. 65-гадовы Павел Барадзін, які ўзначальваў Саюзную дзяржаву 12 год, сышоў у адстаўку.*

Беларусам пра Рапоту вядома няшмат. Што і не дзіва. Да прызначэння на новую пасаду ён працаваў паўнамоцным прадстаўніком расійскага прэзідэнта ў Прыволжскай федэральнай акрузе.

Рыгор Рапота — генерал-лейтэнант запасу. У яго біяграфіі шмат гадоў службы ў КДБ СССР (з 1966 года) і Саўбеза Расіі. У 1998 годзе Рапота займаў пост намесніка сакратара Савета бяспекі Расіі.

Годам пазней ён быў прызначаны на грамадзянскую пасаду — першым намеснікам міністра гандлю Расіі, затым, у 2000—2001 гадах, — першым намеснікам міністра прамысловасці, навукі і тэхналогій. Шэсць гадоў — з 2001-га па 2007 год — Рапота ўзначальваў Еўразійскую эканамічную супольнасць (ЕврАзЭС). З 2007 года працаваў паўнамоцным прадстаўніком прэзідэнта спачатку ў Паўднёвай федэральнай акрузе, а потым у Прыволжскай.

Што тычыцца Паўла Барадзіна, то ён, як паведамляецца, вызвалены ад абавязкаў дзяржсакратара Саюзнай дзяржавы ў сувязі з завяршэннем тэрміну знаходжання на займаемай пасадзе. Прэзідэнт Расіі Дзмітрый Мядзведзеў узнагародзіў яго нават ордэнам Пашаны — *"за вялікі ўклад у станаўленне і развіццё Саюзнай дзяржавы"*. Чым зараз будзе займацца 65-гадовы палітык — пытанне. Яшчэ ў кастрычніку на прэс-канферэнцыі для расійскіх СМІ Аляксандр Лукашэнка заяўляў, што Барадзін *"вельмі вопытны палітык, вельмі граматны чалавек, і не трэба попелам галаву пасыпаць і думаць, што Барадзіну не знойдзецца работы"*. З вуснаў Лукашэнкі нават прагучала ідэя выдаць Барадзіну дыпламатычны пашпарт для "свабоды перамяшчэння".

**Ігар ЗАЛЕСКІ.**

НЕЗАВИСИМАЯ ЭКСПЕРТИЗА

*Борис ЖЕЛИБА, доктор экономических наук, профессор*

## Беларусь в мышеловке

Правительство и президент с его Администрацией, наконец, нашли компромисс по прогнозу социально-экономического развития страны на 2012 год. В первую очередь сошлись на росте валового внутреннего продукта в пределах 5—5,5%. Это не 1,5%, как планировало правительство, но и не 10%, если следовать директивам Всебелорусского собрания. Кроме того, этот параметр как будто не будет рассматриваться как целевой (считай, обязательный). Инфляцию при этом определили 19—22%. А.Лукашенко назвал этот прогноз "мобилизующей программой". Мобилизационная экономика, как известно, вводится в чрезвычайных ситуациях и предполагает самоограничение населения в своих потребностях и консолидацию основных финансовых ресурсов для достижения поставленной цели. Цели, заявленные в прогнозе, действительно требуют неординарных решений.

Источники обеспечения столь высокого роста ВВП остаются неясными. До сих пор темпы роста экономики во многом обеспечивались многотриллионной рублевой эмиссией. Еще в начале текущего года отчетливо было видно, как вбрасывание в экономику все большего количества рублей привело к исчерпанию валютных резервов Нацбанка, израсходованных на поддержание обменного курса белорусского рубля. Но глава Нацбанка заявила, что Беларусь в 2012 году уйдет от эмиссионного (необеспеченного) кредитования экономики. Не случайно в Основных направлениях денежно-кредитной политики на 2012 год денежные власти заблаговременно отказались определять параметры валютных курсов белорусского рубля, которые всегда указывались ранее в качестве важнейшей монетарной цели. Лучше не гадать на кофейной гуще. Как помнится, стоило Нацбанку с июня прекратить, как им было сказано, эмиссионное кредитование госпрограмм, как темп роста ВВП с каждым месяцем стал снижаться. И на сегодня, как отмечают аналитики, финансирование госпрограмм из эмиссионных источников все же продолжается. Сам Нацбанк отмечает, что сохраняется высокая зависимость коммерческих банков от ресурсов главного регулятора, которые имеют эмиссионный характер.

Источником увеличения ВВП выступает внутренний и внешний спрос потребителей. Но внутренний спрос ограничен двукратным снижением реальных доходов населения и доходов предприятий-импортеров, вследствие трехкратной девальвации белорусского рубля. Произошел шок без терапии. Это всем очевидно по своим бюджетам, кроме официальной белорусской статистики. Она не перестает удивлять народ. Очередное ее сообщение, что за январь—октябрь 2011 года по сравнению с таким же периодом 2010 года реальная зарплата белорусов увеличилась на 5,9%. Видимо, до валютного кризиса весны этого года мы получали рекордные, под стать европейским, зарплаты. Внешний спрос на небелорусские товары опять-таки определяется доступностью российского рынка. Теперь, как сказано белорусским лидером, никаких торговых войн быть не должно.

В отличие от Беларуси во многих государствах правительства пересматривают показатели по экономическому росту в сторону уменьшения. Россия, находящаяся в лучших финансовых условиях, планирует рост валового внутреннего продукта на следующий год 3,7%, Польша — 3%. В развитых странах темпы еще ниже: Германия — 0,5—1,0%, Франция — 1%, США — 2,5-2,9%. Но в последних удельный вес прироста каждого процента не сравним с белорусскими показателями. По некоторым источникам в третьем квартале сего года белорусский ВВП снизился на 6,9% по сравнению со вторым кварталом. Падение ВВП идет со скоростью около 2,3% в месяц. Отчасти это можно связать с ужесточением монетарной политики Нацбанка. Если данные темпы снижения сохранятся, то, по подсчетам аналитиков, в четвертом квартале этого года ожидается снижение ВВП по сравнению с аналогичным кварталом прошлого года почти на 5%. На основании этого делается вывод о невозможности роста ВВП в 2012 году.

Скорее всего руководство страны вдохновили такие скрытые источники роста ВВП, как очередные договоренности с Россией о поддержке белорусской экономики. Это решенный вопрос о миллиардном кредите российского Сбербанка и Евразийского банка развития и о поставке газа с путинской "интеграционной скидкой". Согласно газовым соглашениям, как указывают российские источники, Беларусь будет покупать газ в следующем году по 165,6 доллара за 1000 м3. А в 2013 году — по цене какого-либо российского региона. К концу этого года наша цена за газ перевалит за 300 долларов. Снижение цены почти в два раза — это роскошный подарок белорусским властям. По разным оценкам, Беларусь недоплатит России 2,7—3 миллиарда долларов. Цена этого подарка — плата за покладистое участие Беларуси в интеграционных проектах России: Таможенном союзе — Едином экономическом пространстве — Евразийском экономическом союзе. Одновременно это тонкий намек, прежде всего, Украине, на толстое обстоятельство: не хотите вступать в союзы, о такой цене на газ и близко не мечтайте. Другая цена — это дальнейшая экспансия в Беларуси российского капитала. Это не только 100-процентно российский "Белтрансгаз", но и "Нафтан", "ГродноАзот" и другие крупные предприятия. По совам первого вице-премьера, ведутся переговоры с "Роснефтью" и "Лукойлом" о приходе их на "Нафтан" как стратегических инвесторов.

Если кто-то надеется на снижение внутренних цен на газ для юридических лиц и населения, на снижение тарифов на электроэнергию, думается, этого не произойдет. Население и так недоплачивает до реальной цены на энергоносители. А.Лукашенко заявил, что соответствующая разница будет оставаться в руках государства и зачисляться в бюджет: *"Это мы все соберем и направим в бюджет, для того чтобы поддержать людей"*. А людей у нас много и все они разные.

Люди вновь будут тянуть очередной год за счет российских преференций, кредитов, за счет распродажи своей собственности. Сможет ли совсем в скором времени такая экономика называться белорусской? Экономика, которая все глубже садится на наркотическую газовую и нефтяную российскую иглу. И совершенно правильно поставил вопрос глава государства на недавней встрече с научной общественностью: "Останемся мы государством на карте мира или нет?"

Но бесплатный сыр, как известно, бывает только в мышеловке.

ЛІЧЫЛКА

## Беларуская АЭС: мільярд туды, мільярд сюды

*Пагадненне аб выдзяленні крэдыту на фінансаванне будаўніцтва беларускай АЭС падпісана. Як паведаміў кіраўнік расійскага ўрада Уладзімір Пуцін, Расія на працягу дзесяці гадоў выдаткуе на гэтае будаўніцтва 10 мільярдаў долараў. Прычым крэдыт выдаецца Беларусі на 15 гадоў, хаця, па папярэдніх разліках, станцыя акупіць сябе не раней як праз 20 гадоў.*

Як сведчаць эксперты, Расія крэдытуе 90% кошту будаўніцтва беларускай АЭС. Такім чынам, беларуская атамная станцыя рэальна будзе каштаваць не менш за **11 мільярдаў долараў!**

Цікава, што ад задумы да рэалізацыі кошт праекта па будаўніцтве атамнай электрастанцыі павялічыўся ў разы.

На пачатку 2006 года вядомы фізік **Аляксандр Міхалевіч**, які на той час з'яўляўся навуковым кіраўніком Цэнтра па энергаэфектыўнасці Інстытута цепла-і масаабмену імя Лыкава акадэміі НАН Беларусі, упершыню распавёў пра магчымасць будаўніцтва ў Беларусі атамнай электрастанцыі. Па яго словах, пры ўмове, што будуць выкарыстаны расійскія тэхналогіі, праект ацэньваецца ў **2,5—3 мільярды долараў**.

Але літаральна праз год, у кастычніку 2007 года, у Мінску праходзіў Беларускі энергетычны і экалагічны кангрэс. На гэтым мерапрыемстве міністр энергетыкі **Аляксандр Азярэц** агучыў ужо большую лічбу. Азярэц паведаміў, што "кошт будаўніцтва АЭС у Беларусі складзе каля **3,5 мільярда долараў**".

Стратэгіяй развіцця энергетычнага патэнцыялу Беларусі, якая ў мінулым годзе была зацверджана пастановай Савета міністраў №1180 і разлічана на перыяд да канца 2020 года, таксама быў вызначаны кошт будаўніцтва АЭС. У гэтым дакуменце сумарны кошт гэтага будаўніцтва ўжо ацэньваўся ў астранамічную лічбу — **9 мільярдаў 334 мільёны долараў**.

Студзень 2011-га. Падчас сустрэчы намесніка старшыні беларускага ўрада Уладзіміра Сямашкі з кіраўніком "Росатома" Сяргеем Кірыенкам было аб'яўлена, што беларускія ўлады пагадзіліся з расійскай ацэнкай кошту будаўніцтва беларускай АЭС, якая адрозніваецца ад беларускай у меншы бок усяго на 2—3 мільярды долараў. Як паведаміў **Сяргей Кірыенка**, будаўніцтва абыдзецца ў **6—7 мільярдаў долараў**, а не ў 9 мільярдаў, як планавала Беларусь.

Такую ж лічбу 20 студзеня агучыў **Уладзімір Пуцін** падчас сустрэчы з Міхаілам Мясніковічам — **6 мільярдаў**. І паабяцаў Мінску, што крэдыт на такую суму будзе прадастаўлены.

Як здарылася, што менш як за год кошт будаўніцтва АЭС павялічыўся ледзь не ўдвая?

### Да ведама

Першая атамная электрастанцыя ў Беларусі будзе будавацца па расійскім праекце АЭС-2006. Генпадрадчыкам будаўніцтва з'яўляецца расійскае ЗАТ "Атамбудэкспарт". Станцыя будзе складацца з двух энергаблокаў сумарнай магутнасцю да 2,4 тыс. МВт. Першы з іх плануецца запусціць у 2017-м, а другі - у 2018 годзе.

Чыноўнікі абяцалі, што з уводам станцыі кошт электраэнергіі знізіцца на 20% .

ШЛАГБАУМ

## За мяжу адзін раз у 8 дзён

З 28 лістапада ўвайшла ў дзеянне пастанова ўрада, якая абмяжоўвае колькасць выездаў за мяжу на аўтамабілі. Нагадаем, рашэнне было прынята, каб зменшыць вываз паліва за межы краіны.

Цяпер беларусы могуць выязджаць за мяжу на сваім аўтамабілі не часцей чым адзін раз за восем дзён, а не за пяць, як было прадугледжана пастановай ад 10 чэрвеня гэтага года.

Але некаторыя выключэнні ёсць. Абмежаванні не тычацца асоб, якія працуюць у дзяржаўных органах, ваеннаслужачых, супрацоўнікаў сілавых ведамстваў і шэрагу іншых катэгорый грамадзян. Таксама дзеянне новага дакумента, як і папярэдняга, не распаўсюджваецца на супрацоўнікаў дыпламатычных прадстаўніцтваў, консульскіх устаноў, міжнародных арганізацый, прадстаўніцтваў гэтых арганізацый і членаў іх сем'яў.

МЫТНЫ САЮЗ

## Чаму не так, як у расіян і казахаў?

Ухваляючы ўваходжанне ў Мытны саюз, Беларусь не спяшаецца прыводзіць у адпаведнасць з Расіяй і Казахстанам усе свае мытныя плацяжы. І калі растаможку аўтамабіляў беларускія ўлады ўзнялі да ўзроўню сваіх калег па саюзе, то суму, на якую можна атрымаць пасылку з-за мяжы, для нашай краіны пакінулі без змен. Сёння расіяне і казахі без растаможкі могуць атрымаць замежную пасылку на суму да 1 тысячы еўра, беларусы ж — толькі да 120 еўра

Пра гэта Еўрарадыё расказвае інжынер міжнароднай пошты "Белпошта" **Таццяна Бялько:** *"Калі кошт вашай пасылкі ацэнены ў межах 120 еўра і кошт рэальны, а не заніжаны, то ніякіх дадатковых аплат вам не трэба будзе рабіць. Калі ваша пасылка больш 120 еўра, то тады налічваецца мытнымі органамі мытны падатак. Калі, да прыкладу, пасылка каштуе 400 еўра, то адмінусоўваем ад 400 еўра 120 і ад 280 еўра, якія застаюцца ад першапачатковай сумы, адлічваецца 30% мытнага падатку"*.

Такім чынам, за пасылку коштам 400 еўра вам давядзецца заплаціць 84 еўра растаможкі. Але няроўнасць беларусаў з расіянамі і казахамі — не віна "Белпошты". На момант прыняцця і заключэння пагаднення аб уваходжанні ў Мытны саюз расіяне і казахі маглі без растаможкі атрымліваць з-за мяжы пасылкі на суму да 1 тысячы еўра, а беларусы — 120 еўра. І калі пагадненне прымалі, беларускія мытныя службы прапанавалі гэтыя 120 еўра для беларусаў пакінуць. Вось так.

ЭКСКЛЮЗІЎ

## Пасля перамогі Максім Мірны цалаваўся з Федэрэрам

*У мінулыя выхадныя вядомы беларускі тэнісіст Максім Мірны ў пары з канадцам Даніэлем Нестарам сталі пераможцамі так званага тэніснага чэмпіянату свету — Выніковага турніру года АТР, які праходзіў у Англіі. Бацька спартсмена Мікалай МІРНЫ распавёў па тэлефоне з Лондана, як яго сын адзначыў перамогу, колькі атрымаў прызавых, а таксама ці не збіраецца "вешаць ракетку на цвік".*

Дарэчы, у 2006 годзе Макс заваяваў такі ж тытул разам са шведам Юнасам Б'ёркманам. І вось зараз — ужо другая перамога. Бліскучае заканчэнне года!

— Як Макс адзначыў перамогу? — перапытвае Мікалай Мікалаевіч, які заўсёды знаходзіцца побач з сынам падчас адказных матчаў. — Дакладна ведаю, што не піў.

**— А ўвогуле, урачыста ўзнагароджвалі?**

— Вельмі ўрачыста. З феерверкамі, шампанскім з залатых бутэлек, што прадаставілі спонсары. Усё было зроблена з помпай.

**— У адзіночным разрадзе перамогу атрымаў швейцарац Ражэ Федэрэр — сябра Максіма. Магчыма, у іх быў час пасля пераможных фіналаў пасядзець і пагаварыць, што называецца, за жыццё?**

— Святкавалі перамогі яны паасобку, але бачыліся і цалаваліся.

**— Ёсць інфармацыя, што Максім і яго канадскі калега Даніэль Нестар атрымаюць за першае месца па 143 тысячы долараў. Не вельмі шмат у параўнанні з тым жа Федэрэрам, які за перамогу ў гэтым турніры зарабіў 1 мільён 630 тысяч "зялёных"...**

— Нельга параўноўваць прызавыя "парнікаў" і "адзіночнікаў". Гэта, безумоўна, зусім розныя рэчы. Адно магу сказаць, што зараз вельмі вялікія падаткі сталі — каля 50 працэнтаў, таму нават і не ведаю, колькі сын "на рукі" атрымаў.

**— Якія ў Макса планы зараз?**

— Тыдзень адпачне, а затым ізноў у бой — трэніравацца. Так што, як кажуць, вешаць ракетку на цвік пакуль не збіраецца.

**— Магчыма, Новы год збіраецца адзначыць у Беларусі?**

— Не, Новы год ён сустрэне ў Аўстраліі.

**Алесь СІВЫ.**

Народная Воля
http://www.nv-online.info
29 ЛІСТАПАДА 2011 г.

SOS!

# «Ранішняя» зачыстка...

***Лёс адзінай у краіне беларускамоўнай газеты для дзяцей “Раніца” практычна вырашаны — яе закрываюць. Тое ж самае чакае і часопіс «Бярозка» — старэйшае нацыянальнае выданне для падлеткаў.***

Ніяк не каментуючы вераломны “секвестр” (чыноўнікі з Міністэрства інфармацыі і Міністэрства асветы не пажадалі сустрэцца з карэспандэнтам “Народнай Волі”), ліквідатары дзіцячых выданняў спасылаюцца на тое, што прынята такое рашэнне і гаварыць тут як бы няма чаго... Трэба, маўляў, выконваць распараджэнне, а не таўчы ваду ў ступе. Ім і ў галаву не прыходзіць (ці, можа, робяць выгляд), што зачыстка беларускамоўя — гэта нахабны крок да адлучэння цяперашняга і будучага пакаленняў беларусаў ад іх крэўнага, таго вызначальнага, што і робіць беларуса беларусам, а не манкуртам, ды яшчэ з прылепкаю... “тутэйшы”.

“Раніца” будзе выходзіць укладкаю ў “Настаўніцкай газеце”, а “Бярозка” — уклейкаю ў часопісе “Маладосць”, — супакойваюць у абодвух міністэрствах, — і гэта, маўляў, аптымальны варыянт, паколькі дзіцячыя выданні, бачыце, “непад’ёмныя” для бюджэту...

Наколькі “непад’ёмныя” і хацелася высветліць, але “выдавецкая бухгалтэрыя”, так атрымліваецца, — не для грамадскага кантролю. Некалькі разоў спрабаваў сустрэцца з **галоўным рэдактарам “Настаўніцкай газеты” спадаром Кнышавым** (пад дахам гэтага спецыялізаванага выдання выходзіла да апошняга часу “Раніца”) — каб абмеркаваць гэтую “стратнасць”, той “пакутніцкі” фінансавы крыж, які валачэ на сваіх плячах “Настаўніцкая...” разам з міністэрствамі. Але рэдактар наадрэз адмовіўся сустрэцца. **“Без каментарыяў”,** — перадала ягоныя словы сакратарка. Міністэрскія павялі сябе адпаведна: пытанне вырашана, няма чаго абмяркоўваць...

Можна, канечне, паверыць (і гэта насамрэч так), што дзіцячыя выданні — не прыбытковыя, стратныя. Але хіба так павінна ставіцца пытанне? Хіба ўсе астатнія перыядычныя выданні жывуць у раскошы? Што, многія з іх не датуюцца з дзяржбюджэту?.. Не сакрэт, практычна ўсе кормяцца з аднаго карыта і толькі часткова пакрываюць свае выдаткі. А пра тое, якім макарам робяцца тыражы дзяржаўных газет (уключаючы “самую тыражную”), і казаць не варта: падпісныя кампаніі не тое што нагналі аскому, а жудасную пякотку ў журналісцкіх вантробах. Што тычыцца ўтрамбовачнага адміністрацыйнага рэсурсу — то гэта асобная песня, вартая быць занесенай у Кнігу рэкордаў Гінеса... Словы з тае песні нікому так не ўеліся ў пячонку, як самім журналістам дзяржвыданняў. Але пакінем убаку “паспяховыя” газеты з іх нулявымі дывідэндамі для акцыянераў... Лепш спытаем: каму і дзеля чаго смыліць накласці лапу на беларускамоўную дзіцячую перыёдыку?

Рытарычнае пытанне, паколькі адказ на яго вядомы самаму апошняму ёлупню ў краіне малапужаных уладароў. Свярбіць і смыліць у таго, хто ўсё беларускае не выносіць на дух... У таго, хто арганізаваў і правёў моўны рэферэндум, паставіў крыж на беларускамоўнай асвеце і адукацыі; хто рукамі наёмных гістарыяпісцаў пнецца перайначыць гісторыю Бацькаўшчыны; хто ўпэўнены, што нічога путнага на роднай мове ні выказаць, ні напісаць, ні патлумачыць свету — ніяк немагчыма. І няўцямкі “правадырам нацыі”, што ёсць у нас дактары навук, нават акадэмікі — шырока вядомыя ў навуковым свеце, якія з поспехам чытаюць лекцыі па вышэйшай матэматыцы аспірантам, робяць навуковыя адкрыцці, карыстаючыся (страшна вымавіць!)... роднай мовай.

Значыцца, сабака закапаны не ў патаемных дзяржаўна-фінансавых сховах, а зусім навідавоку, на самым вяршку піраміды, дакладней — вертыкалі. Дзе той вяршок — тлумачыць залішне...

Цяпер адносна матывацыі магільшчыкаў. Удушэнне раднамоўя для ўгодлівых чыноўнікаў — найлепшы спосаб дагадзіць начальству, выслужыцца, утрымацца ў падсядзёлку (надзейнага сядла няма нават у самых набліжаных), словам, падсядзельна-рэптыльная псіхалогія. Тут усё на мяжы жывёльнага страху, прыстасаванства і падлашчвання. Іншадумства, не кажучы пра нейкі супраціў, караецца дзяржымордамі імгненна. Крок улева ці ўправа — і ты на абочыне, у кюветце. Дарэчы, цяпер, аказваецца, адной лаяльнасці да ўлады ўжо мала: нават “хістацца разам з лініяй вертыкалі” нікому не дазволена — толькі “хвост пісталетам” і “нос па ветры”!

Зачыстка беларускамоўнага друку, увогуле роднамоўя — стратэгічная мэта закапёршчыкаў-магільшчыкаў. Тактыка простая, амаль такая ж, як і пры акцыяніраванні і прыватызацыі прамысловых прадпрыемстваў, — спачатку пасадзіць на фінансавую мель, збанкрутаваць, а пасля купіць (прадаць), не забыўшыся пра адкаты. Розніца адна: газета “Раніца” — не тавар, а ўсяго толькі стрэмка ў адным месцы, і яна муляе “пятай калоне”... Гэтаксама як і “Чырвоная змена”, “Бярозка”, “Вясёлка”, тая ж “Звязда”... Дзе гарантыя, што праз нейкі час самай беларускай з усіх дзяржаўных газет — “Звяздзе” — не настане поўны “звяздзец”?.. Тут не прэцэдэнт маецца на ўвазе, а тэндэнцыя: спачатку распраўляюцца з тымі, хто не за страх, а за сумленне слугуе роднаму слову, нацыянальным інтарэсам, а пасля выкошваюць тое, што імі ўзгадавана, выпешчана, перададзена ў спадчыну...

“Раніцу” пачалі гвалціць не ўчора, а дзясятак гадоў таму, акурат, калі ёй споўнілася... 70 гадоў. Выпадкова ці не, але менавіта ў свой юбілейны год дзіцячая газета непазнавальна змянілася. Прычым у лепшы бок. Як быццам і тая, ранейшая — спакойная, па-добраму задзірыстая, насычаная разнастайнай інфармацыяй чатырохпалосная “Піянер Беларусі”, але ж і іншая — цяпер ужо “Раніца” — шаснаццаціпалосная, у колеры, па-сучаснаму звярстаная, вачэй не адарваць. І тыраж не маленькі — больш за трыццаць тысяч... Невялічкая рэдакцыйная каманда, якую ўзначальваў Міхась Хамец, была поўная надзей і планаў...

***“Кожны з нас адчуваў, — успамінае Міхась Дзмітрыевіч, — што газета цалкам запатрабавана дзецьмі, яе ўспрымаюць як надзейнага сябра, дарадчыка. Мы атрымлівалі тысячы пісем ад сваіх падпісчыкаў. Здавалася, ранішні світанак будзе доўжыцца вечна... Але раптоўна ўсё памянялася. Некаму з чыноўнікаў, думаю, на самым версе, узбрыло ў галаву прысабачыць дзіцячае выданне да “Настаўніцкай газеты”. І гэта, як цяпер разумею, было пачаткам цяперашняга краху... А для мяне асабіста — удар пад самы дых. Ператорбацыя скончылася тым, што вытурылі мяне з “Раніцы”, з той самай газеты, якой аддаў усё... Прычым “падарунак” прымеркавалі да майго ўласнага пяцідзесяцігоддзя. Уяўляеш?.. Да такога даходзілі хіба што езуіты ў раннім сярэднявеччы...”***

Выходзіць, “Беларусь” перажывае езуіцкі рэнесанс, так бы мовіць, адраджэнне найгоршага ў еўрапейскім засценку. І, мусіць, спадар Дарэнка (скандальнавядомы расійскі журналіст) меў рацыю, абазваўшы цяперашнюю Беларусь еўрапейскім глухменнем, а сваю Масковію — сталіцай азіятчыны. Адно непадалёку ад другога, бо і там і тут смярдзіць аднолькава... Ну як яшчэ сказаць па-іншаму, калі ад дзеянняў цяперашніх псеўдарэфарматараў так і патыхае злавоннем? Вытурылі на вуліцу прафесіянала, талковага рэдактара, таленавітага ва ўсіх адносінах, а нанялі нейкага Гайдука. Мала таго, што той Гайдук ні носам ні рылам у дзіцячай праблематыцы, ніколі па-сапраўднаму не ўнікаў у пытанні дзіцячай прэсы, дык яшчэ аказаўся... злодзеем. У выніку — турма, тоўсты дрот... І што выгадалі “Раніца”, беларуская дзятва ад такой ліхой рэфармацыі? Нічога добрага. Затое выгадала “пятая калона”, амаль нябачная, схаваная ў ценю баабаба ці там афрыканскай пальмы — як каму бачыцца... З аднаго боку — патрафілі баабабу, значыцца, адклалі на нейкі час уласны “секвестр”; з другога — адпомсцілі ўсім “нячэсным”, паказалі, хто ў хаце сапраўдны дзяржаўнік... А тое, што ў краіне пад назваю Беларусь нішчыцца аснова ўсяго — мова тытульнай нацыі — гэта рэфармацыйныя выдаткі, неістотнае. Галава “вертыкалі” заклапочаны, бачыце, што пісьменнікі чаргінцоўскага прызыву ніяк не народзяць твор, падобны на “Войну и мир”... Такога і не здарыцца ніколі, пакуль свабода творчасці стрыножана ідэалагічнымі путамі. А тут яшчэ і самі пісьменнікі, набраўшы вады ў рот, маўкліва пазіраюць, як нішчыцца літаратурная калыска, тая самая, што люляла цяперашніх “класікаў” ў пару маленства, а потым ставіла іх на крыло... Хіба не так? Абсалютная бальшыня паэтаў, празаікаў, драматургаў пачынала свой шлях з той жа “Бярозкі”... А як сёння, і што будзе заўтра?

***“Толькі ў Мінскім раёне,** — з горыччу расказвае мне Мікалай Чарняўскі, вядомы паэт, аўтар амаль трыццаці кніг для дзяцей і падлеткаў, **— дзейнічае шаснаццаць літаратурных гурткоў, аб’яднаных у творчае згуртаванне “Васілёк”. Ім ужо зараз няма дзе друкавацца, а калі “Раніцу” і “Бярозку” абкарнаюць, “уклеяць” у дарослыя выданні, то можна ставіць крыж на падлеткавай творчасці. А галоўнае — парушыцца сувязь пакаленняў, роднае слова канчаткова задыхнецца... Не ведаю, але мне здаецца, што гэтая навала невыпадковая — некаму проста карціць задушыць літаратурныя парасткі, якія і ёсць усяму пачатак...”***

Прыкладна гэтак мысляць і астатнія літаратары, грамадзянская пазіцыя якіх ніяк не стасуецца з “маўчаннем ягнят”, сагнаных у новаўтвораны Саюз паслухмяных... Дзе пакорнасць, згодніцтва, несвабода, там не пульсуе творчае жыццё, там — затхласць і руціна. Але гэта, па ўсім відаць, цалкам задавальняе цяперашніх літаратурных генералаў і іх галоўнакамандуючага. Шэсце па татальным знішчэнні беларускасці працягваецца...

**Георгій ЧЫГІР.**

**P.S.** Падумайце толькі: хто з бацькоў будзе выпісваць дзецям-школьнікам “Настаўніцкую газету”, каб мець укладку “Раніцы”? Тое ж самае і з “Бярозкай”...

Браткі-беларусы, манкурты нішчаць самае для нас святое, а мы маўчым?

ПАЕХАЛІ!

## *Зноў падаражэлі квіткі на цягнікі*

Беларуская чыгунка другі раз на працягу бягучага года рэзка павысіла кошт праезду ў цягніках міжнародных зносін. У накірунках расійскай, украінскай і літоўскай сталіц кошт праезду ўзрос дзе ў 2,1, а дзе і 2,4 раза... Цяпер адна паездка ў расійскую сталіцу (туды і назад) для некаторых беларусаў будзе каштаваць месячны заробак.

**Як змяніліся кошты на квіткі на цягнікі пасля 1 лістапада 2011 года**

| № цягніка | Маршрут | Тып вагона | Кошт да 1.11 | Кошт пасля 1.11 |
|---|---|---|---|---|
| 26 | Мінск—Масква | Купэ | 446.850 | 596.190 |
| 26 | Мінск—Масква | Спальны | 892.840 | 1.192.930 |
| 4 | Мінск—Масква | Плацкарт | 275.510 | 379.470 |
| 4 | Мінск—Масква | Спальны | 1.075.890 | 1.481.050 |
| 50 | Мінск—Санкт-Пецярбург | Плацкарт | 246.000 | 327.300 |
| 50 | Мінск—Санкт-Пецярбург | Купэ | 485.000 | 652.390 |
| 100 | Мінск—Сімферопаль | Плацкарт | 362.590 | 567.500 |
| 100 | Мінск—Сімферопаль | Купэ | 576.410 | 904.030 |
| 86 | Мінск—Кіеў | Плацкарт | 226.270 | 334.070 |
| 86 | Мінск—Кіеў | Купэ | 385.620 | 546.460 |
| 37 | Мінск—Вільнюс | Плацкарт | 80.240 | 120.090 |
| 37 | Мінск—Вільнюс | Сядзячы | 58.190 | 86.860 |

**Антон ВІТАЛЬЕЎ.**

## *С 1 января новые нормы на свет?*

*Лимит на воду — 140 литров в сутки на человека — уже введен (потребление сверх этой нормы оплачивается в три раза дороже). Теперь правительство решает, не установить ли ограничения на электричество?*

— Нами предлагается с 1 января 2012 года так же, как и по услугам водоснабжения, перейти под “условную черту” — предварительно 107 кВт на человека в месяц, — заявил премьер-министр Анатолий Калинин в интервью правительственной газете “Рэспубліка”. — Все будет зависеть от количества зарегистрированных граждан в каждом домовладении либо квартире. Этот норматив включает и работу сложнобытовой техники, и приготовление пищи. Для тех, у кого электрическая плита, норматив будет увеличен. Пока мы просчитываем эту цифру.

Вице-премьер объяснил, почему возникла такая идея:

— Мы видим, что услуги электроснабжения потребляются нерационально. В общем объеме доля энергопотребления в быту достигает 23%. Это достаточно весомый объем, который мы ставим себе целью вместе с гражданами сэкономить, сохраняя комфорт и уют.

КСТАТИ

## *Более 8 тысяч минчан не согласны с цифрами в жировках*

*Они письменно и устно пожаловались на то, что с них взыскали лишние деньги за потребление воды в октябре.*

Генеральный директор ГПО “Минское городское жилищное хозяйство” **Владимир Реентович** пообещал, что жилищные службы Минска до 28 ноября сделают перерасчет за октябрь в случае ошибочного начисления платы за сверхнормативное потребление воды.

По данным гендиректора, минчане в октябре потребили воды в объеме 6,6 тыс.куб.м, из которых 1360 куб.м — больше нормы. В результате около 10% населения должны заплатить за сверхнормативную воду по новым тарифам. *“Это вызвало определенное недовольство людей. С 10 ноября в жилищные службы города поступило 8,8 тыс. письменных и устных обращений людей, не согласных с данным порядком оплаты”,* — цитирует Реентовича БЕЛТА.

*“Если люди не предоставили информацию о показаниях счетчиков потребления воды за октябрь, начисления производятся исходя из данных двух предыдущих месяцев, а они могут быть больше установленной нормы”,* — пояснил Владимир Реентович. В этой связи забывчивые или невнимательные жильцы получили в октябрьской жировке большой счет за воду.

В настоящее время жилищным службам столицы поручено по всем обращениям проводить сверку воды и в случае подтверждения факта переплаты в октябре делать перерасчет.

К слову, с 1 октября за 140 литров воды на человека в сутки минчане платят 890 рублей за 1 л, а свыше установленной нормы — 2545 рублей за 1 литр.

АБОНЕНТАМ

## *Услуги МТС подорожали*

*Повышение составило 27%*

Изменения коснулись абонентской платы на ряде тарифов, стоимости внутрисетевых звонков, межсетевых и международных соединений, SMS-сообщений, услуг на основе мобильного интернет-доступа и роуминговых тарифов.

Остались без изменений размеры ежемесячных платежей по рассрочке за оборудование в рамках ранее заключенных договоров. Без изменений остаются социально ориентированные тарифные планы “Особый” и “Близкий”. Для пенсионеров”.

Это повышение цен для МТС стало вторым в нынешнем году, первое произошло 11 июля.

ВІНШУЕМ!

*Марыя ЗАХАРЭВІЧ:*

# «Акцёр — чалавек, які перш за ўсё ні ў якім выпадку не павінен сябе шкадаваць»

*Народная артыстка Беларусі Марыя Захарэвіч адсвяткавала свой 75-ы дзень народзінаў.*

Самы рамантычны і ўзнёслы голас Беларусі... Так часам прыхільнікі радыёпастановак адгукаліся аб **Марыі Захарэвіч**. Актрысу любяць і паважаюць у Беларусі — яна выканала больш за 60 роляў на сцэне Купалаўскага тэатра. Акрамя гэтага, за час сваёй плённай працы Марыя Георгіеўна стварыла шмат вобразаў у кіно і на радыё.

*“Мяне часта пытаюцца пра любімыя ролі,* — казала спадарыня Захарэвіч у інтэрв’ю “Мінскаму кур’еру” яшчэ падчас свайго мінулага юбілею. — *Цаню іх усе: калі пачынаеш працаваць над вобразам, ён павінен стаць любімым, інакш проста не сыграеш ролю. Акцёр — чалавек, які перш за ўсё ні ў якім выпадку не павінен сябе шкадаваць. Каб выклікаць у гледача эмоцыі, трэба выкласціся, выдаткаваць свае ўнутраныя сілы*”.

У апошнія гады Марыя Георгіеўна ахвотна займалася рэжысурай. У Купалаўскім тэатры яна стварыла знакавы спектакль “Я не пакіну цябе” па п’есе сучаснага амерыканскага драматурга **Майё Саймана**. Акрамя таго, доўгі час спадарыня Захарэвіч ставіла сцэнічнае вымаўленне студэнтам Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў.

*“Я з тых людзей, якія жывуць не розумам, а хутчэй сэрцам, душой,* — казала калісьці Марыя Георгіеўна. — *Заўсёды старалася паступаць па загадзе сумлення, няхай часам і на шкоду сабе. Глыбока перакананая, што чалавек павінен заўсёды трымаць сваё слова. Што можа быць горш за здраду, крывадушнасць? Бывала, людзі, дзеля якіх я чымсьці ахвяравала, потым мне здраджвалі. Але, тым не менш, сваіх прынцыпаў я ніколі не мяняла”.*

У біяграфіі актрысы шмат цікавых момантаў, цудоўных адкрыццяў, яскравых успамінаў. Ёсць і свае загадкі. Напрыклад, крыніцы дагэтуль блытаюцца ў дакладнай даце нараджэння народнай артысткі Беларусі. Розначытанні з’явіліся, бо бацькі вырашылі зарэгістраваць наванароджаную ў дзень яе хрысцін — 28 лістапада, а нарадзілася Марыя Георгіеўна на цэлы тыдзень раней.

Залішніх урачыстасцяў Марыя Георгіеўна не любіць. У родным Купалаўскім яшчэ на пачатку восені арганізавалі творчы вечар. А вось адпачываць і сустракаць самыя радасныя моманты свайго жыцця актрыса любіць на малой радзіме — у вёсцы Навасёлкі Мядзельскага раёна. Там прыма Купалаўскага адпачывае душой.

**Марыя МАЛЕВІЧ.**

ДИСКУССИЯ

# Почему власти не торопятся отменить смертную казнь?

*В настоящее время более чем в 80 странах мира смертная казнь отменена или на ее применение введен мораторий. На европейском континенте осталось только одно государство, где применяют смертную казнь. Это — Республика Беларусь.*

*В действующем Уголовном кодексе насчитывается около 10 составов преступлений, за совершение которых предусматривается такой жестокий вид наказания. Суды Беларуси ежегодно выносят несколько смертных приговоров.*

*Долг гражданина и юриста обязывает меня вновь поставить перед государством и обществом вопрос: сколько еще времени надо ждать отмены смертной казни в Беларуси?*

## Почему надо отменить смертную казнь?

Такая авторитетная организация, как Совет Европы, членами которой являются все европейские государства, кроме Республики Беларусь, настаивает на отмене смертной казни, аргументируя это тем, что она несовместима с обеспечением основного права человека — права на жизнь.

Как ни странно, в Беларуси удается както сочетать право граждан на жизнь (ч.1 ст.24 Конституции) со смертной казнью как исключительной мерой наказания. При этом власти для поддержания своей позиции ссылаются на результаты ноябрьского (1996 г.) референдума, когда большая часть избирателей (по данным Центризбиркома, 80,44%) высказалась против отмены смертной казни.

Правда, власти не предают огласке тот факт, что в соответствии с постановлением Верховного Совета 13-го созыва от 6 ноября 1996 г. голосование избирателей по этому вопросу не имело обязательной юридической силы. А во-вторых, кто не знает, как проводился тот референдум.

С учетом этих фактов ничто не препятствует принятию закона или указа главы государства о введении моратория на применение смертной казни. *Для сведения*: такой вариант решения проблемы избрала Российская Федерация в том же 1996 году перед вступлением в Совет Европы.

Сейчас очевидно, что смертная казнь как средство устрашения потенциальных преступников и населения в целом себя изжила. И не потому, что она не достигает ожидаемых результатов. Более веской причиной является то, что право на жизнь является неотчуждаемым правом человека и, значит, государство не может распоряжаться его жизнью, даже если он преступает самые строгие запреты. Кроме того, история, в том числе белорусская, знает немало случаев, когда невиновные становились жертвами судебных ошибок...

При этом выявилась такая закономерность: чем цивилизованнее общество и чем демократичнее государство, тем меньше смертных приговоров. Если в прежние времена казни были “государственным праздником” и даже отдельные правители не брезговали выступить в роли палача *(вспомним, как Петр I рубил головы своим стрельцам. —* **Авт.***)*, то сейчас предпочитают казнить в подвалах тюремных казематов, тела убитых тайно зарывают и не отдают родственникам.

В Беларуси количество смертных приговоров за последние два десятка лет сократилось в разы. Если в 90-х годах счет законно убиенных государством граждан шел на десятки, то сейчас количество приговоренных к исключительной мере наказания составляет 2—3 человека. Такому снижению способствовало и то, что новый Уголовный кодекс, вступивший в силу с 1 января 2001 г., предусмотрел иную исключительную меру наказания — пожизненное заключение.

Получается, что по количественным показателям Беларусь, в принципе, готова к тому, чтобы продемонстрировать свою цивилизованность и отказаться от разрешенного государством убийства людей. Но сделать этот шаг, оказывается, не так просто...

## Кому нужна смертная казнь?

В Беларуси только два субъекта правотворчества могут решить вопрос об отмене смертной казни — парламент или президент. Первый может принять закон о введении моратория на применение смертной казни с любого момента либо исключить из Уголовного кодекса санкции с такой мерой наказания. Решение этих вопросов относится к компетенции парламента как законодательного органа власти. Причем сделать это может сам парламент, после чего направить закон на подпись президенту.

Но что-то нет уверенности в том, что парламент решится на такой гуманный поступок. Очевидно, что ему нужно получить согласие главного законодателя, каковым является глава государства. Он может и сам решить этот вопрос — достаточно издать указ или декрет “о моратории”.

Так в чем дело? Почему власти медлят с решением вопроса, на котором настаивают ООН и ведущие европейские организации: ОБСЕ, Европейский Союз и Совет Европы?

Конечно, просчитать логику власти непросто, но рискну высказать свое предположение. Смертная казнь — это сохранившаяся с прежних веков власть государства над обществом и над каждым его членом. Государство привыкло быть вершителем судеб своих граждан, держать их в положении рабов. Отказаться от своей привилегии казнить или миловать — это значит ослабить уздечку на шее общества, дать ему больше свободы и самостоятельности. Народ станет меньше бояться правителей. Потом станет требовать новых прав и свобод, в том числе независимого суда.

Можно также предположить, что нынешняя власть еще не созрела до понимания того, что убийство своих граждан по приговору суда — это показатель низкой правовой культуры.

Вместе с тем очевидно: если мы хотим войти в европейскую семью народов, то надо придерживаться правил приличия и выбросить на свалку истории кровавый топор палача.

## Боже, прояви милость к этим людям!

В контексте вопроса об отмене смертной казни находится вопрос о предстоящем приговоре в отношении 25-летних жителей Витебска Владислава Ковалева и Дмитрия Коновалова, которых органы следствия и прокуратуры обвиняют в совокупности преступлений, в том числе в терроризме (ч.3 ст.289 УК).

Несмотря на сотни томов уголовного дела, скрупулезность судебного следствия и даже признательные показания обвиняемых, трудно поверить, что в “клетке” сидят террористы. Следствие и суд установили много обстоятельств, связанных с различными эпизодами детства, юношества, армейской службы, работы и занятий обвиняемых, но осталась сомнительной ЦЕЛЬ, которую они якобы преследовали. Нет следов террористической организации, нет явок-паролей, специалистов по взрывному делу, пропаганды враждебных обществу и государству взглядов.

Окончательные акценты по данному делу были сделаны при проведении прений сторон 14 и 15 ноября. Представители прокуратуры за 34 дня судебного разбирательства не усомнились в доказательственной базе обвинения и потребовали смертной казни для обоих обвиняемых.

Однако у защитников обвиняемых сложился иной взгляд на те же обстоятельства дела и на представленные следствием доказательства. Адвокат Коновалова Дмитрий Лепретор высказал сомнения в достоверности показаний своего подзащитного, данных сразу же после задержания 13 апреля. Адвокат сослался на заявление Коновалова о том, что в отношении его применяли методы физического и психологического давления. Он обратил внимание суда на ряд противоречий, которые имеются в материалах дела.

Адвокат Ковалева Станислав Абразей пришел к выводу, что обвиняемые вообще не причастны к инкриминируемым им деяниям и их надо оправдать. По его мнению, видеозапись, на которой заснят человек, похожий на Коновалова, не может являться доказательством, поскольку она представляет собой видеомонтаж, неизвестно кем и как изготовленный.

Дмитрий Коновалов отказался от последнего слова на суде. Другой обвиняемый — Владислав Ковалев — нашел в себе силы сказать, что он, как и Коновалов, не причастен к терактам. Он еще раз заявил, что все его показания на следствии были даны под принуждением *(см.: Груздилович О. Сайт Svaboda.org, 15.11.2011).*

При таких обстоятельствах становится понятным, что, несмотря на все усилия государственных обвинителей, возникли серьезные сомнения в том, что в металлической клетке оказались настоящие “злодеи-террористы”. В этой связи считаю своим долгом предостеречь судей от возможной ошибки, которую потом нельзя будет исправить.

Поистине, приговор по данному уголовному делу станет испытанием всей правовой системы Беларуси, поставит оценку качеству предварительного следствия, объективности государственного обвинения и справедливости правосудия.

Пока судьи будут думать над принятием и оформлением решения по делу (до 30 ноября), ставлю перед всеми юристами, государственными и общественными деятелями вопрос об отмене смертной казни как неисправимого зла государства перед обществом, как недопустимого господства органов власти перед гражданином, как вопиющего попрания права человека на жизнь.

**Михаил ПАСТУХОВ,**
**доктор юридических наук,**
**профессор, сторонник отмены смертной казни.**

Народная Воля
http://www.nv-online.info
29 ЛІСТАПАДА 2011 г.

## Мать Владислава Ковалева обратилась с открытым письмом к Александру Лукашенко

Она, в частности, написала:

*"Я мать Владислава Ковалева, одного из обвиняемых по делу о теракте в минском метро 11 апреля 2011 года.*

*Почти два месяца суд старался выяснить картину преступления, заслушивая многочисленных пострадавших, свидетелей, экспертов, просматривая видео, давая слово стороне обвинения и защиты. Казалось бы, что все судебные процедуры соблюдены, но наблюдатели за процессом изо дня в день ходившие в зал заседаний, не убеждены, что преступление раскрыто и найдены истинные виновники".*

Ковалева просит Лукашенко "потребовать проведения дополнительного расследования по данному делу, поскольку ни следствие, ни суд так и не дали вразумительных ответов на целый ряд возникших вопросов".

## Урад вернецца да рэгулявання цэн?

*Як паведаміў віцэ-прэм'ер Анатоль Калінін падчас наведвання сталічнага ААТ "Будтрэст №7", прадугледжана абмежаванне цэн на асноўныя прадукты і прамтавары.*

*"Цяпер свабодныя цэны, але мы бачым, што адбываецца: у вытворцаў тавар па адной цане, а ў гандлі — у два разы вышэйшы. Дык хто ж павінен зарабляць: вытворца або пасярэднікі?"* — цытуе чыноўніка БелаПАН.

Паводле слоў Калініна, пытанні свабоднага цэнаўтварэння, *"на жаль, у рэспубліцы не склаліся, таму прыходзіцца асобныя групы прадуктаў і прамтавараў вяртаць на рэгуляваныя цэны".*

## «Жыроўкі» мінчан пацяжэюць

Жыхары сталіцы ў 2012 годзе будуць кампенсаваць затраты на паслугі ЖКГ у памеры 35 працэнтаў супраць 33 працэнтаў у бягучым годзе. Аб гэтым паведаміў начальнік фінансавага ўпраўлення Мінгарвыканкама **Аляксандр КЕРНАЖЫЦКІ.**

Астатнюю частку затрат на паслугі ЖКГ плануецца пакрыць за кошт бюджэтных субсідый (34 працэнты затрат) і за кошт арэнды і перакрыжаванага субсідзіравання (31 працэнт). *"Гэта дасць магчымасць забяспечыць паэтапнае выкананне параметраў па выхадзе да 2015 года на 60-працэнтны ўзровень кампенсацыі насельніцтвам затрат за жыллёва-камунальныя паслугі ў адпаведнасці з праграмай сацыяльна-эканамічнага развіцця краіны на 2011—2015 гады",* — падкрэсліў кіраўнік профільнага ўпраўлення гарвыканкама.

У цэлым, паводле яго слоў, расходы бюджэту горада на сферу жыллёвай гаспадаркі ў 2012 годзе прадугледжваюцца ў памеры 1,8 трыльёна рублёў, што ў параўнанні з чаканым выкананнем бюджэту ў бягучым годзе больш як у 1,3 раза.

**ТЫМ ЧАСАМ**

## На Гомельшчыне змагаюцца з неплацельшчыкамі

Рэгіянальнае тэлебачанне паведаміла, што трыццаць тысяч жыхароў Гомельскай вобласці павінны ЖКГ пяць мільярдаў рублёў. Дзеля спагнання доўгу камунальшчыкі ўжываюць цэлы спектр захадаў: ад высялення з кватэры і пазбаўлення электра- і водазабеспячэння кватэр да запрашэння на працу дзеля пагашэння пазыкі. За дзевяць месяцаў бягучага года ў суды пададзена больш за дзевяць тысяч іскаў, а 16 грамадзян выселены са сваіх кватэр. Аднак маштаб праблемы не менее.

## Сем'і з двума дзецьмі атрымаюць ільготы на жыллё

*Праўда, толькі тыя, хто падпадае пад вызначэнне "маладыя".*

Як ужо пісала "Народная Воля", згодна з планамі ўрада, ільготнае жыллё змогуць будаваць толькі некаторыя катэгорыі грамадзян, у першую чаргу — шматдзетныя сем'і. Праўда, чамусьці шматдзетнымі ўжо сталі лічыць сем'і, дзе выхоўваецца не трое, а чацвёра і больш дзяцей.

Праўда, як удакладніў у чарговы раз намеснік прэм'ер-міністра **Анатоль Калінін,** асаблівая ўвага будзе надавацца маладым сем'ям, якія складаюць больш за 50% ад усіх, якія стаяць на чарзе на паляпшэнне жыллёвых умоў. *"Аднак тут мы вылучаем маладыя сем'і, у якіх двое і больш дзяцей. Астатнія будуць будавацца на агульных умовах",* — цытуе віцэ-прэм'ера БЕЛТА.

Таксама прадугледжваецца льготнае крэдытаванне для грамадзян, якія будуць будаваць жыллё ў гарадах-спадарожніках. Ім можна будзе атрымаць крэдыт пад 3%, як у населеных пунктах колькасцю да 20 тыс. чалавек.

У катэгорыі грамадзян, якія падпадаюць пад ільготнае крэдытаванне на будаўніцтва жылля, уключаны таксама тыя, якія пражываюць у старым жыллі, сем'і, якія пражываюць больш за 10 гадоў у інтэрнатах.

Ён дадаў, што ў бягучым годзе на льготнае крэдытаванне было прадугледжана 11,5 трлн беларускіх рублёў, у наступным годзе будзе накіравана толькі 7,5 трлн беларускіх рублёў.

**ІНІЦЫЯТЫВА**

## «Абмежаваць звальненне работнікаў па дамове бакоў»

*Чыноўнікі Гродзенскай вобласці ўзяліся за вырашэнне актуальнай сёння праблемы адтоку кадраў.*

Як вядома, у сувязі з рэзкім падзеннем даходаў беларусы пачалі масава выязджаць для працаўладкавання за мяжу. Інтэрнэт-газета Naviny.by размясціла тэкст ліста з Гродзенскага аблвыканкама, які на гэтым тыдні быў накіраваны кіраўнікам устаноў аховы здароўя. У лісце аблвыканкам прапануе кіраўнікам бюджэтных арганізацый прыняць меры *"ў мэтах стабілізацыі сітуацыі з адтокам кадраў".*

Аблвыканкам прадпісвае *"арганізаваць дзейсны кантроль і маніторынг за сітуацыяй у сферы працоўнай міграцыі з прыняццем аператыўных мер па недапушчэнні пагаршэння кадравага забеспячэння падпарадкаванай арганізацыі".*

Аблвыканкам прапаноўвае *"забяспечыць прапрацоўку мерапрыемстваў, накіраваных на замацаванне кадраў" на месцах. А менавіта: "шляхам пашырэння сацыяльнага пакета, забеспячэння службовым жыллём, павелічэння кампенсацыйных выплат расходаў па найме жылля".* Уражвае апошняя ініцыятыва аблвыканкама — *"абмежаваць звальненне работнікаў па дамове бакоў".*

Свой ліст Гродзенскі аблвыканкам накіраваў кіраўнікам дзяржарганізацый 21 лістапада. "Звесткі аб прынятых мерах" па рэалізацыі прапаноў аблвыканкама бюджэтныя арганізацыі павінны будуць падаць да 12 снежня.

Пасля азнаямлення з вышэйпералічанымі метадамі "стымулявання" наёмных спецыялістаў успамінаюцца часы прыгоннага права.

Ініцыятыва "абмежаваць звальненне работнікаў па дамове бакоў" фактычна прадугледжвае адмову ў звальненні з боку наймальніка альбо нават пакаранне падначаленага за жаданне памяняць працадаўцу.

**У КАМІТЭЦЕ ААН**

## Першы пайшоў...

У Камітэце ААН па правах чалавека зарэгістравана першая скарга, датычная мінулай прэзідэнцкай кампаніі ў Беларусі.

Уплывовая міжнародная інстанцыя прыняла да разгляду індывідуальную скаргу гомельскага праваабаронцы Леаніда Судаленкі, звязаную з мінулымі прэзідэнцкімі выбарамі. Падставай паслужыў факт затрымання праваабаронцы напярэдадні выбараў на памежным пераходзе "Каменны Лог", калі ён вяртаўся з Літвы.

Мытня пад знакам барацьбы з экстрэмізмам забрала ў Леаніда Судаленкі дзесяць асобнікаў інструкцый для кароткатэрміновых назіральнікаў, якія праваабаронцу вярнулі толькі пасля выбараў, калі дапаможнік ужо страціў актуальнасць. Скарыстаўшы ўсе ўнутраныя сродкі прававой абароны, Судаленка дайшоў да ААН... І гэта толькі пачатак, бо на чарзе — скаргі ў ААН ад асноўных дзеючых асоб прэзідэнцкай гонкі. Пакуль іх хадайніцвы яшчэ не прайшлі ўсе ўнутрыбеларускія працэдуры магчымага абскаржвання і перагляду прыгавораў.

**Ірына МАЛЬЦАВА.**

## Скралі люльку

*Яе кошт — 3,44 мільёна рублёў*

У Кобрыне міліцыя адшуквае злачынцу, які ўкраў са скульптуры "Боцман" бронзавую люльку. Распачата крымінальная справа.

Скульптурная кампазіцыя боцмана, які звоніць у карабельны звон, з папугаем на плячы і люлькай у руцэ была ўстаноўлена ў Кобрыне ў 2009 годзе.

**НА ДАРОГАХ**

## У Беларусі кожныя суткі адбываецца 20 аварый

*У ДТЗ у сярэднім гінуць два чалавекі і прыкладна 25 атрымліваюць раненні.*

У 80 працэнтах дарожна-транспартных здарэнняў вінаватыя вадзіцелі. Часцей за ўсё прычыны аварый — перавышэнне хуткасці і парушэнне правіл праезду скрыжаванняў і пешаходных пераходаў. Калі шукаць больш глыбокія прычыны, то яны, як лічаць у ДАІ, у аграсіўных паводзінах удзельнікаў руху. З кожным днём усё больш востра паўстае праблема ўзаемаразумення паміж пешаходамі і вадзіцелямі.

*"Гаворачы шчыра, прайшлі тыя часы, калі нашы пешаходы лічыліся самымі выхаванымі ў свеце",* — канстатуюць у ДАІ. На жаль, пешаходы часам насуперак усякай логіцы і інстынкту самазахавання ўпарта ігнаруюць элементарныя правілы бяспекі. З другога боку, некаторыя вадзіцелі не хочуць прапускаць пешаходаў, напрыклад, калі для апошніх гарыць зялёнае святло.

**ГРОМКОЕ ДЕЛО**

# Что увидел адвокат...

*Завтра, 30 ноября, суд должен огласить приговоры Дмитрию Коновалову и Владиславу Ковалеву, главным обвиняемым по делу о теракте в минском метро и другим громким преступлениям. Прокурор считает их вину доказанной и попросил приговорить обоих к высшей мере наказания — расстрелу.*

*Между тем последний день судебных прений, когда выступали адвокаты, стал поистине сенсационным. Адвокат Станислав Абразей, анализируя главное доказательство обвинения — видеозаписи из метро, как минимум поставил под сомнение полноту следствия. Он указал моменты, когда на видео зафиксированы люди, которые могли быть сообщниками террориста. Он указал факты, которые могут свидетельствовать, что Коновалов ушел со станции "Октябрьская" еще до взрыва. Кроме того, доводы адвоката могут свидетельствовать о фальсификации видеокадров, запечатлевших события 11 апреля, которые происходили в минском метро.*

*Речь адвоката прозвучала как сенсация. Проверив ее по видео, которое через СМИ было обнародовано ранее, "Народная Воля" убедилась, что факты, на которые указывает Абразей, действительно имеют место (это может проверить каждый, зайдя на сайт нашей газеты, где это видео размещено). Поэтому мы решили привести речь адвоката хотя бы в той части, которая касается анализа видеозаписи. А также пояснения прокурора по этому поводу.*

## Из выступления на суде адвоката Станислава Абразея:

— Трагедия в минском метро сплотила белорусов в едином порыве знать правду. Все мы, каждый из нас, в особенности пострадавшие от взрывов, хотят знать объективную правду, истину, которая должна базироваться исключительно на точных, стопроцентных доказательствах. А не на домыслах стороны государственного обвинения. Правда заключается в том, что лица, которые сегодня в судебном заседании находятся в клетке, не виновны в инкриминируемых им деяниях. Я считаю, что сторона государственного обвинения доказала лишь факты взрывов, а также то, что фамилия, имя и отчество моего подзащитного — Ковалев Владислав Юрьевич.

Высокий суд, поскольку видеозаписи являются основным доказательством по эпизоду 11 апреля 2011 года, я считаю необходимым больше внимания уделить данному моменту.

Человек так устроен, что визуально воспринимает информацию значительно лучше, и, предъявив обществу видеозапись, следствие было убеждено, что народ поверит в данную версию. Поэтому, останавливаясь на времени видеозаписи, я буду более детально объяснять обстоятельства, которые стороне защиты не была дана возможность исследовать в судебном заседании.

17.39. Лицо с сумкой входит на станцию метро "Фрунзенская".

17.40. В 17 это лицо входит в электропоезд (так комментировала нам сторона государственного обвинения). Однако необходимо отметить, что камера расположена таким образом, что не захватывает обзором первый вагон. На видео не видно, что в действительности человек с сумкой вошел именно в первый вагон. Он просто пропадает из поля обзора камеры, и сразу же картинка меняется на другую.

Какие детали я усмотрел из видео, которое было просмотрено?

Я увидел несколько лиц, которые, возможно, помогали передвигаться по метро лицу с сумкой.

Я просматривал стоп-кадры, и любой может просмотреть эту информацию на видео, которое имеется в свободном доступе в интернете.

17.45.50. Здесь мы видим, как человек с сумкой стоит в переходе со станции "Купаловская" на станцию "Октябрьская". Стоит слева кадра, возле самой стенки. В это время мимо него проходит парень. Человек с сумкой берет сумку и следует за этим парнем. Высокий суд, на записи видно, что этот парень, который проходит мимо человека с сумкой, поворачивает голову и так делает несколько шагов. Убедившись, что человек с сумкой следует за ним, продолжает свое движение.

Человек с сумкой идет за ним.

Следующий интересный эпизод. Время 17.46.14. В центре (слева) навстречу человеку с сумкой идет парень в белой байке. На куртке имеется черная эмблема. За ним — парень с длинными волосами в светлой куртке, а уже за ним — мужчина в темной одежде. У него на видео сильно затушевано лицо (именно затушевано, оно не видно; человек словно идет без головы). И когда этот мужчина видит человека с сумкой, он разворачивается и меняет свое направление движения на 180 градусов. И дальше он уже идет перед человеком с сумкой. Время 17.46.15 — это то время на записи, когда мужчина начинает свой разворот. Человек с сумкой продолжает движение за ним.

Высокий суд, я также хотел обратить внимание на следующие обстоятельства. Это лица, которые практически одновременно с подозреваемым поднимаются по лестнице в переход со станции "Октябрьская" на станцию "Купаловская" и потом выходят из метро.

**От редакции:** *имеется в виду эпизод, когда тот, кого следствие считает Коноваловым, уже поставил сумку со взрывным устройством под скамейкой и поднимается по лестнице на балкон между двумя станциями. Дальше он стоит на балконе и ждет удобного момента, чтобы нажать пульт и осуществить взрыв. А вот люди вместе с ним не стоят, они проходят дальше по тоннелю. Но...*

Время 17.54.36. Слева внизу на кадре стоит брюнетка. Она одета в темную одежду, в руках у нее яркая красная сумочка. К ней подходит блондинка, у которой куртка с опушкой. Блондинка одета в темную одежду. Мы видим, что они целуются, поднимаются по правой лестнице и идут в переход на станцию "Купаловская".

Теперь видео уже на станции "Купаловская" (верх эскалатора), люди сходят с правого эскалатора. Время 17.58.25. Впереди идет та же блондинка в куртке с опушкой, а за ней — брюнетка с красной сумкой. Красная сумка располагается на левом плече, как и при встрече с блондинкой на более ранней съемке.

Далее на кадрах выхода из метро "Купаловская" (время 17.58.36) мы видим предполагаемого подозреваемого, а за ним следуют на выход... те же брюнетка с

красной сумкой и блондинка в куртке с опушкой.

Обращаю внимание высокого суда, что обе девушки поднимались по лестнице в переход со станции "Октябрьская" на станцию "Купаловская" одновременно с подозреваемым. И они одновременно с ним вышли из метро.

Следующий эпизод. Время 17.54.41. При стоп-кадре справа внизу видно, как по лестнице поднимается мужчина с седыми белыми волосами. Одет в светлую куртку, в руках у него черный портфель. Он поднимается по правой лестнице в переход и движется за предполагаемым подозреваемым.

Теперь станция "Купаловская" — низ эскалатора (17.57.46). Мы видим этого же мужчину, он идет внизу по центру кадра. Та же светлая куртка, тот же черный портфель в руках. В центре этого же кадра располагается и главный подозреваемый.

Обращаю внимание, что и этот мужчина поднимался по лестнице в переход с "Октябрьской" на "Купаловскую" одновременно с предполагаемым подозреваемым. А также одновременно с ним уже на "Купаловской" движется на подъем к эскалатору.

Следующие лица: время 17.54.41 — по центру кадра слева идет мужчина в светлой куртке с черной сумкой через плечо. У него очень своеобразная размашистая походка. Данный мужчина поднимается по правой лестнице и идет в переход. Далее — станция "Купаловская", низ эскалатора (время 17.57.40). Мы видим того же мужчину, в той же куртке, с черной сумкой через плечо. Идет той же своеобразной походкой враскачку...

Вновь обращаю внимание, что данный мужчина поднимался по лестнице с "Октябрьской" одновременно с предполагаемым подозреваемым, а также одновременно с ним оказался на "Купаловской" у эскалатора...

**От редакции:** *адвокат рассмотрел еще как минимум шестерых человек, которые одновременно с подозреваемым выходят с "Октябрьской" и одновременно с ним же зафиксированы камерами видеонаблюдения уже на станции "Купаловская". Хотя по логике обвинения такого просто не должно быть, так как Коновалов не пошел на выход вместе со всеми этими людьми, он остался у входа в переход, чтобы совершить свое черное дело...*

*Один эпизод, на который указал адвокат, и вовсе странный и необъяснимый.*

Самое главное. У входа в переход вместе с подозреваемым стоят мужчины, причем стоят непосредственно до самого момента взрыва. Один из мужчин одет в светлую куртку с темной сумкой через плечо, другой — в темной одежде. Они, судя по жестикуляции, что-то горячо обсуждают. Но на камере, где зафиксирована станция "Купаловская" (низ эскалатора, время 17.57.40), мы видим этих же мужчин. По центру кадра справа мы видим, что эти мужчины идут не спеша к эскалатору, и по их жестикуляции видно, что они по-прежнему что-то горячо обсуждают. Одежда у них не в пыли, шаг размеренный, спокойный. Видно, что они не взволнованы и не торопятся.

Обращаю внимание, что данные мужчины стояли у входа в переход с "Октябрьской" до самого взрыва. Правда, в момент самого взрыва (первая вспышка) на стоп-кадре эти мужчины отсутствуют. Также отсутствует и человек, который непосредственно перед взрывом находился у входа в переход (подозреваемый).

Высокий суд, в чем заключается монтаж видеозаписи? Показываю.

Я уже обращал внимание суда на мужчину с седыми волосами и черным портфелем в руках. Время 17.54.41. Движется он сразу за подозреваемым. Если следить за движением этого мужчины, то на стоп-кадре 17.54.47 хорошо виден монтаж. У седого мужчины на этом кадре просто... отсутствуют ноги. В кадре лишь светлая голова и светлая куртка, но ног нет. Это очень четко видно на стоп-кадре. Я считаю, что это очень важное обстоятельство, которое подтверждает факт наличия монтажа видеозаписи.

Следует отметить, что практически одновременно с этим обстоятельством на видео появляются и другие интересные моменты.

Время 17.54.47—48 перед первой ступенькой лестницы (если провести мнимую линию) появляется монтажное пятно серого цвета. Это монтажное пятно будет заметно до момента взрыва. Отмечу также, что весь этот монтаж появляется, именно когда подозреваемый входит в переход со стороны "Октябрьской".

**От редакции:** *это как раз те кадры, из которых должно быть понятно, что Коновалов не ушел с "Октябрьской" по переходу, а остался на балконе приводить в действие взрывное устройство. Поэтому, конечно, в этом моменте детали чрезвычайно важны.*

Время 17.55.21, в правой части кадра располагается женщина, которая поднялась по ступенькам и входит в переход со станции "Октябрьская" на станцию "Купаловская". Далее происходит залипание (остановка) кадра, и запись продолжается уже не в 17.55.22, а в 17.55.23. При этом женщина, которая только подходила к переходу, уже движется в самом переходе. На видео отсутствует запись, как эта женщина преодолела расстояние в несколько метров.

Также доказывает факт монтажа эпизод в это же время (17.55.21), когда из перехода выходит парень с рюкзаком, который начинает спускаться по левой лестнице на станцию "Октябрьская". Далее то же залипание (остановка) кадра, и продолжается запись в те же 17.55.23, когда видно, что парень каким-то образом уже прошел целый лестничный пролет. Время 17.55.22 вообще отсутствует. Не это ли доказательство кадрового монтажа?

Следующее обстоятельство. Время 17.55.46. При стоп-кадре слева внизу под лестницей стоит парень, который одет в темную одежду. Обращаю внимание на этого парня, так как его внешние данные очень схожи с человеком, который нес сумку. Но в 17.55.47 изображение этого парня затирается таким образом, что он полностью исчезает из кадра. Почему именно затирается? Потому что при стоп-кадре видны грубые, непрофессиональные пятна замазывания. Он пропадает не в динамике. Затирание изображения начинается со спины и происходит неравномерно. Затирание происходит какими-то мазками...

Если вернуться к самому началу видеозаписи. Время 17.43.58. Человек с сумкой выходит из электропоезда на станции "Купаловская". Сторона гособвинения, исследуя видеозапись, комментировала, что на сумке имеется белая надпись (эмблема белого цвета). Так вот: на кадрах выхода на "Купаловскую" у человека в руках сумка, на которой нет никакой эмблемы или надписи. Причем в 17.43.59 мужчина, который вышел из электропоезда, перекладывает сумку из одной руки в другую, при этом переворачивая сумку другой стороной. Но на другой стороне, как и на первой, белые надписи и эмблемы отсутствуют. Это важное обстоятельство, так как сторона гособвинения заостряла особое внимание на том, что сумка Коновалова была с белой эмблемой. Отсутствие эмблемы, на мой взгляд, является компроматом самой видеозаписи и в очередной раз подтверждает факт наличия кадрового монтажа.

Высокий суд, в деле имеются фотографии, обозначенные как "а" и "б". Эти фотографии являются приложением к экспертному заключению ФСБ по антропологическим данным подозреваемого. На фотографии "а" изображен стоп-кадр с видеокамер со станции "Купаловская" от 11.04.11 в момент, когда человек перекладывает сумку из правой руки в левую. На фото линиями обозначен рост человека, красные линии располагаются у его головы и у ног. На фотографии "б" изображен стоп-кадр с "Купаловской" во время проверки на месте показаний с участием Коновалова. Линии также проведены у головы и у ног. (Если говорить о нижней линии, то ориентир — плитка, которая располагается на самой платформе.) На этих снимках четко видно, что лицо, изображенное на снимке "а", существенно отличается от Коновалова со снимка во время следственного эксперимента. На снимке "а" мы видим человека более плотного телосложения, на нем куртка натянута, он еле в нее помещается. А вот у Коновалова во время следственного эксперимента куртка свисает, имеются складки, словно он надел чужую куртку — на нем она смотрится, как на вешалке. На снимке "а" также мы видим человека, который значительно выше Коновалова, что подтверждается несоответствием нижней линии. На фото "а" эта линия проходит фактически по линии плитки, выложенной на полу станции метро. А на фото "б" нижняя линия идет не там, а заходит за ориентир на плитке.

В то же время в деле имеется фотография "в". Здесь мы уже видим, как фотографию стоп-кадра со следственного эксперимента наложили на кадр 11 апреля 2011 года. На данном изображении все линии совпадают. Складывается такое впечатление, что люди одного роста. Однако если более внимательно всмотреться в предыдущие фотографии, то мы видим расположение нижних линий в разных местах. То есть если взять фото "а" и "б" и совместить с фото "в", то линии не совпадают. Как такое может быть?

Изменение нижних линий было необходимо для того, чтобы привести рост человека с сумкой в соответствие с ростом Коновалова.

Таким образом, исследовательская часть данной экспертизы неверна и противоречива...

Хотел бы более подробно остановиться на выемке видеозаписей. В деле имеется протокол выемки от 12 апреля 2011 года. Данный протокол выемки составлен следователем Генеральной прокуратуры в присутствии начальника АСУ Минского метрополитена. Данный протокол составлен о том, что произведена выемка с камер видеонаблюдения станций "Октябрьская", "Купаловская" и "Фрунзенская". Не указано, у кого была произведена эта выемка, не указано, из каких файлов состоит изъятая информация. В соответствии с частью 2 статьи 212 УПК РБ в протоколе должно быть указано, в каком месте, при каких обстоятельствах были обнаружены предметы или документы, и самое главное — все изымаемые предметы должны быть перечислены в протоколе, их количество, мера, вес, индивидуальные признаки. Однако названия, размеры, количество изъятых файлов не указаны. Что является грубым нарушением УПК... В соответствии с ч.3 ст.8 УПК доказательства, полученные с нарушением порядка, установленного настоящим Кодексом, не имеют юридической силы и не могут являться основанием для привлечения в качестве обвиняемого и постановления приговора. В связи с этим изъятые видеозаписи не имеют юридической силы и не могут являться основанием для приговора...

Выемка видеозаписей производилась только с трех станций — "Октябрьская", "Купаловская" и "Фрунзенская". У меня возникает вопрос: почему только по трем станциям? Получается, что следствие уже до выемки знало камеры, на которых будет запечатлен предполагаемый подозреваемый.

По изложенным аргументам гособвинение в своей реплике возразило только следующее:

— Видеосъемка движения людей в метро... Это говорит о том, что некоторые люди, которые раньше ушли в направлении станции "Купаловская", оказались в одно время с Коноваловым на эскалаторе или, скажем так, — в целом на выходе со станции "Купаловская". Люди могли где-то задержаться, где-то встретить знакомых... Кроме того, по видеосъемке видно, что люди идут не спеша. Когда произошел взрыв, люди приостановились, озираются, не понимают, в чем дело. И это заняло какое-то время. А Коновалов быстро прошел, обгоняя всех людей. Поэтому при разнице в одну минуту он вполне мог оказаться вместе с этими людьми.

Прокуратура настаивает, что никакого монтажа нет, что все видео изымалось в соответствии с требованиями УПК. Большинство доводов адвоката в этой части прокурор предпочел просто оставить без комментария.

***

Посчитает ли суд, что доводы, приведенные адвокатом Станиславом Абразеем, заслуживают внимания и что дело должно быть хотя бы направлено на доследование, чтобы были найдены ответы на поставленные вопросы, мы поймем завтра, 30 ноября.

Народная Воля
http://www.nv-online.info
29 ЛІСТАПАДА 2011 г.

ЛІЧЫЛКА

# Будучы гумус — у грубку?

Прачытаў “лічылку” С.Галавача з вёскі Рэзы Шчучынскага раёна (“Народная Воля” №№169—170) і вырашыў выказаць свае меркаванні толькі па адным закранутым ім пытанні: “Зараз вельмі мала ўносіцца на палі арганічных угнаенняў, гэта значыць гною або гноетарфяных кампостаў”. Менавіта такі погляд вясковага чалавека прымусіў мяне ўзяцца за пяро. З'явіліся падставы для больш паглыбленага разгляду надзённага пытання.

У сродках масавай інфармацыі пачалі з'яўляцца публікацыі аб тым, што салома з'яўляецца зручнай і таннай сыравінай для вырабу брыкетаў для абагравання жылых, вытворчых памяшканняў і для іншых патрэб у мэтах атрымання цяпла. Прыбыткова, маўляў, адгружаць брыкеты і за мяжу — сельгасвытворцы, дзяржава атрымліваюць пазарэз неабходную валюту.

Не буду пырскаць слінай і даказваць толькі сваю правату. Але ў любым выпадку, здаецца мне, сваю салому нам больш мэтазгодна выкарыстоўваць на свае ўласныя патрэбы — у першую чаргу на падтрыманне ўраджайнай сілы беларускага ворыва. Наша зямля не з тых, на якой можна, як кажуць, пасадзіць аглоблю і вырасце тарантас.

Яшчэ ў 1907 годзе першая беларуская газета “Наша Ніва” пісала, што *“найлепшы гной атрымліваецца з жытняй і пшанічнай саломы”*, што ў ім “утрымліваюцца ўсе харчы для раслін”. Аўтар “Нашай Нівы” спадар Самполаўскі раіў сялянам: *“Іншую расліннасць — лісце, мох, ігліцу — можна браць на гной толькі тады, калі ўжо саўсім німа саломы”* (лексіка і правапіс захаваны).

Іншая справа, што жытняй, пшанічнай саломы ў нас не заўсёды хапала. Мая памяць захоўвае тыя гады, калі калгас “Барацьбіт” Веткаўскага раёна, у якім працавалі мая маці і старэйшыя сёстры, пад весну раскрываў стрэхі хлявоў з жытняй саломы, каб хоць што-небудзь пакласці пад пысы змарнелых кароў і цялят. Ячменка і асабліва прасянка тады лічыліся нароўні з пойменным сенам не толькі ў калектыўных гаспадарках, але і на падворышчах, а таму ніхто не вёў размовы аб выкарыстанні іх на прыгатаванне арганічных угнаенняў. Між іншым, проса ў пасляваенныя гады шырока культывавалася не толькі ў калектыўных гаспадарках, але і на прысядзібных участках. Мая маці высушаную прасянку з агарода пакідала да расцёлу сваёй Зоркі. Разам з землякамі яна спрабавала завозіць з лесу і балот лісце, мох, шыгалле (хваёвыя голкі) у якасці подсцілу, але хутка адмовілася, аддаўшы перавагу выключна саломе, якую пачаў танна выпісваць калгас. Праўленне гаспадаркі паступала разумна — аддаць дабро прыватніку, нават бясплатна, усё-такі лепш, чым паліць стагі і сцірты на вясновых палях, што, думаю, яшчэ на памяці многіх сучаснікаў.

Апошнім часам патрэба ў арганічных угнаеннях узмацнілася яшчэ і таму, што працягвае рэзка зніжацца колькасць пагалоўя буйной рагатай жывёлы ў прыватным сектары і прысядзібныя ўчасткі, якія былі асноўнымі кармільцамі сялян, па некалькі гадоў запар застаюцца няўгноенымі, горш таго (як у Чарнобыльскай зоне) зарастаюць лесам. У той жа час многія сельгаспрадпрыемствы пачалі адмаўляцца адпускаць гной нават пенсіянерам — сваім учарашнім заслужаным жывёлаводам і паляводам. Значыць, мае рацыю аўтар допісу ў “Народную Волю”, што ад колькасці пагалоўя жывёлы залежыць не толькі вытворчасць малака і мяса, але і выхад эліксіру нашых палёў — гумуса, ці, прасцей кажучы, перагною. Яшчэ не забыліся тыя часы, калі адным з важных момантаў справаздачнасці калгасаў і саўгасаў лічылася шчыльнасць буйной рагатай жывёлы на сто гектараў сельгасугоддзяў і свіней, адпаведна, на сто гектараў ворыва. Сёння, бачыце, салому можна лёгка і высокаэфектыўна пераўтвараць у брыкеты для замежных пакупнікоў.

Асабіста я не адмаўляю магчымасці прыгатавання брыкетаў і продажу іх у замежныя краіны. Але, на мой погляд, на выраб паліва ў першую чаргу трэба выкарыстоўваць адыходы дрэваапрацоўкі — тырсу, стружку, лясны хлам.

Той, хто захапляецца зборам грыбоў, ягад ці проста любіць пагуляць па лесе ў любую пару года, бачыў, што паўсюдна валяецца столькі дрэў розных парод і рознай таўшчыні, што проста цяжка хадзіць. У апошнія гады зніклі так званыя “лясныя санітары” — гаспадары сельскіх прыватных падворкаў, якія з дазволу ўладальнікаў лясоў ці “падпольна” частку драўніны вывозілі для печаў, грубак, надання пару ў лазнях. Цяпер жылыя вясковыя пабудовы ў асноўным ацяпляюцца газам, вёскі няўхільна старэюць і абязлюджваюцца, што ўскосна садзейнічае накапленню вываратняў, ламачча, а лясныя гаспадаркі не паспяваюць своечасова ўбіраць іх.

Вось і выкарыстаць бы хоць частку той лясной драбязы (менавіта драбязы!) на выраб брыкетаў, выключыўшы пераапрацоўку саломы, у якой “утрымліваюцца ўсе харчы для раслінаў”.

За савецкім часам мне ў складзе групы гомельскіх журналістаў пашанцавала пабываць у Чэхаславакіі, пахадзіць па яе лясах і падзівіцца чысціні іх дзялянак — там увесь друз ішоў на карысць. У той перыяд калгас-камбінат імя Урыцкага Гомельскага раёна, напрыклад, вырабляў хатнюю мэблю, а драўнінастружкавыя пліты для яе завозіў з Чэхаславакіі, лясы якой, паўтаруся, нагадвалі паркі і скверы.

Не жытнёвую ці пшанічную салому пускаць на брыкеты, а рапсавыя парэшткі жніва, якія доўга гніюць, маюць больш высокую, чым салома традыцыйных сельгаскультур, удзельную вагу, а выхад якіх тым часам з кожным годам павялічваецца ў сувязі з пашырэннем плошчаў пад алейныя культуры. Тут ужо можна нават ствараць міжгаспадарчыя каператывы па ўтылізацыі рапсянкі і выпуску з яе брыкетаў, якія па цеплааддачы сапраўды атрымліваюцца не горшымі за звычайныя дровы.

Што тычыцца непасрэдна колькасці і шчыльнасці жывёлы на адзінку сельгасугоддзяў і ворыва, дык аўтар допісу ў “Народную Волю” шматкроць правы. Надой на карову — даволі важная рэч. Але не менш істотна і атрыманне колькаснага прыплоду маладняку, што мае прынцыповае значэнне як для нарошчвання вытворчасці мяса, малака, так і для накаплення гною — своеасаблівага эліксіру нашых беларускіх палёў, якія, паўтаруся зноўку, не вызначаюцца высокім банітэтам (лацінскае слова bonitas — дабраякаснасць). У любым выпадку ва ўмовах рэспублікі грэшна паліць будучы гумус у печах, грубках і прыстасаваннях для прыгатавання шашлыкоў. Усе мы разам і кожны паасобку павінны перш за ўсё навучыцца лічыць. Як былы супрацоўнік раённай, міжраённай і рэспубліканскай газет, лічу, што рубрыка “Лічылка” павінна стаць пастаянна на старонках беларускага перыядычнага друку.

**Мікола ЕРМАКОЎ,**
**пенсіянер, былы журналіст-аграрнік.**

*Гомель.*

С НАТУРЫ

## *Человек с тележкой*

Пенсионеры города Витебска разведывают маршруты для поездок на колхозные поля за оставшимися на полях картофелем и другими овощами. В моем районе, в конце Московского проспекта, они едут на автобусе №4 за деревню Сокольники, а там можно было нарубить кочанов капусты, накопать моркови, и картошки после картофелекопалки полно. Домой люди едут грязные, с мокрыми мешками, еле тянут все это на тележках, но довольные. В магазинах дорого, вот люди и добывают все что смогут.

Земля уже была под морозной коркой. Я разговорился с женщиной-пенсионеркой. Ей 81 год. Накопала лопатой пять ведер картошки. Довольна.

Я смотрю на этих старых бедных людей. Они, как рикши: только не людей возят, а груз — в сумках, рюкзаках, мешках и так далее. Гениальное это изобретение — двухколесная тележка. Она становится просто частью белорусского пенсионера. Невольно задаешься вопросом: а есть ли такие тележки в Европе и Америке? Нужны ли они им?

Читал, что в Америке отчисляют деньги в пенсионный фонд, и у пенсионера к моменту выхода на пенсию на счетах до 800 тысяч долларов. Он может путешествовать по всему миру. В Германии на пособие по безработице можно съездить в Амстердам, Париж. А нищий белорусский пенсионер никуда не может съездить, только за урожаем со своей тележкой...

Бедность породила эти тележки. Наши люди бьются почти круглый год за картошку, капусту, морковку — хоть какой прокорм. Чем же мы заслужили такую старость?

**Тимофей МАКАРЕНКО.**

*Витебск.*

МНЕНИЕ

## *Нет денег на стариков*

Хочу выразить свое мнение по наболевшему вопросу, который был поднят газетой.

Предложение вице-премьера А.Тозика, чтобы дети платили за содержание родителей, показывает всю бедность нашей страны. Так вопрос никогда бы не стоял, если бы у государства было достаточно средств на содержание людей, отдавших свой труд родине.

Не важно, что они строили коммунизм и верили в светлое будущее, ведь к этому их вели вожди. Интересно, а что мы строим сейчас?

Те, кто сегодня молод, — доживут ли они до нормальной старости?

**В.И.ЛАБОР.**

*г.Гродно.*

КАЛОНКА АЛЕСЯ НЯЎВЕСЯ

## *Будзе грошай, нібы вошай*

**Нядаўна прэзідэнт выказаў думку: немцы вінныя нам столькі, што сучасным тамтэйшым кіраўнікам цяжка будзе разлічыцца з намі за дваццатае стагоддзе...**

*Зусім краіне дрэнна стала,*
*Трасе, няшчасную, яе:*
*Валюты мае вельмі мала,*
*Ніхто крэдытаў не дае.*
*І лепей, мусіць жа, не стане,*
*Успыхне бунт праз дзень-другі...*
*І правадыр наш даў заданне:*
*— Патрэбна выбіваць даўгі!*
*Буржуяў трэба ўзяць за шкіркі*
*Або прыціснуць да сцяны.*
*Хай у бюджэце нашым дзіркі*
*Цяпер залатваюць яны.*
*Нам грошай вінная Еўропа*
*З былых часін, з сівых вякоў.*
*Зрабіць хацела з нас халопаў,*
*Не шкадавала пут-акоў.*
*Вы летапісы пагартайце:*
*Хто не рабіў на нас наскок?*
*(Хіба што мо адны кітайцы*
*Не пагражалі нам здалёк).*
*Цяклі нашэсці, нібы хвалі,*
*Заўжды кішэла каламуць...*
*Яны тут секлі, рабавалі...*
*Цяпер павінны ўсё вярнуць!*
*І вось чыноўнікі-васалы*
*Хапілі нават цераз край:*
*Прэтэнзій столькі напісалі,*
*Што ў нас, падобна, будзе рай!*
*Пачаць надумалі з Гароха.*
*Ды хто такі ён, цар Гарох?*
*Калі была яго эпоха,*
*Ніхто згадаць, на жаль, не мог.*
*Ніхто сказаць не змог пра тое,*
*Ці многа ў нас забраў дабра,*
*Таму пакінулі ў спакоі*
*Пакуль што гэтага цара.*
*Затое ўспомнілі Батыя,*
*Вярэдзіў думкі Тахтамыш.*
*У грозныя часіны тыя*
*Былі мы сціснуты паміж*
*Тэўтонскім Ордэнам магутным*
*І ненажэрнаю Ардой.*
*Хіба ж не быў той час пакутным?*
*Ці ж мы не зналіся з бядой?*
*Не мелі гандлю ў час далёкі,*
*Шчаміліся, як сука ў збан...*
*А да ўсяго рабіў наскокі*
*На нашы землі крымскі хан.*
*Пра Ордэн — добрая задума.*
*Хай немчура спансуе нас.*
*Да тых даўгоў дадасца сума,*
*Што страцілі ў нядаўні час...*
*І тут нямашка месца здзекам,*
*У немцаў грошай — па гарляк!*
*Даюць жа вунь збяднелым грэкам.*
*А ў нас цяпер хіба не так?*
*А што датычыцца манголаў,*
*Рашылі з іх спісаць даўгі:*
*У іх саміх цяперка гола,*
*Як мы, напружваюць мазгі...*
*Не толькі немцы нашы сілы*
*Высмоктвалі ва ўсе вякі.*
*Яшчэ й захопнікі з Расіі*
*Краіну рвалі на шматкі.*
*Былі нашэсці, як прылівы,*
*І кроў не сохла на мячах,*
*Калі тыран Іван Жахлівы*
*У Полацку наводзіў жах.*
*А колькі нашага багацця*
*Загрэблі рускія з Літвы!*
*Таму і прад'явілі — наце! —*
*Цяпер рахункі для Масквы.*
*“Паставілі да сценкі” шведаў.*
*Калі ганяў іх цар Пятро,*
*Яны пры ўцёках — кожны ведаў! —*
*Хапалі нашае дабро.*
*Хоць мы на іх не пойдзем карна*
*І не нацэлім “Смерч” і “Град”,*
*Няхай расплацяцца за Карла*
*І аддадуць дабро назад.*
*Прэтэнзіі — і да французаў.*
*Калісьці тут Напалеон*
*Нагроб дабра сабе ад пуза —*
*Бадай, не на адзін мільён.*
*Для нашых продкаў гэткі ўдар быў!*
*І калі грошай ім шкада,*
*Хай хоць падкажуць, дзе ўсе скарбы*
*Схавала мутная вада...*
*Заўжды, прынамсі, і палякаў*
*Прывабліваў “кавалак” наш.*
*І недарэмна іх ваякаў*
*Ганяў з сякерай дзед Талаш.*
*Калісь яны “на ўсходніх крэсах”*
*Душылі нас, гнаілі клёк.*
*Цяпер жа ў нашых інтарэсах*
*Спагнаць аброк за Беласток...*
*Ды і наогул, трэ прызнацца,*
*Куды наўсцяж ні кінь пагляд,*
*Амаль няма навокал нацый,*
*Якія вінны нам няшмат.*
*І мы ў грашах спатолім смагу,*
*Не будзе больш у нас пакут.*
*А калі трэба, і ў Гаагу*
*Мы з'ездзім, у тамтэйшы суд.*
*Яшчэ на іх мы гаркнем матам,*
*Калі спатрэбіцца, птамаць...*
*Як след спрацуе ультыматум!*
*Усё мы зможам атрымаць!*
*Пагрозна, без спагады-жалю*
*Раптоўна нашыя чыны*
*Усіх суседзяў напужалі.*
*Сядзяць, калоцяцца яны...*
*Вось так правадыра заданне*
*Прынесла шчасце ў кожны дом.*

* * *

*Сказаў паэт: “Свежо преданье,*
*Да только верится с трудом...”*

## *У калонку Алеся Няўвеся*

*Як газету атрымаю,*
*Дык адразу ўсё чытаю —*
*Ад старонкі да старонкі...*
*А найбольш люблю калонку,*
*Што вядзе паэт Алесь*
*З дзіўным прозвішчам Няўвесь.*

*Як дасціпна, як жа гладка...*
*Прачытаў — чытай спачатку!*
*Ні дабавіць, ні адняць...*
*Моцны талент — што й казаць!*
*Сто гадоў жыві, Алесь —*
*Наш паэт! І будзь НЕ ЎВЕСЬ!*

**Марыя ТРАПАШКА.**

*в.Навасёлкі Валожынскага раёна.*

ЧИТАТЕЛЬ — ЧИТАТЕЛЮ

# Не ставьте сына в такое положение — жить между двух огней

Доброго дня, доброго здоровья, уважаемая редакция газеты “Народная Воля”!

В вашей газете за 28 октября была помещена статья под заголовком “Хочу услышать совет...”. Вот я и пишу.

Уважаемая Елена Ивановна!

Не собираюсь вас учить, но я намного старше вас и пишу, как понимаю ситуацию.

На первое место ставлю ваш квартирный вопрос. Ваш сын совершенно прав: если вы оформите квартиру по договору на чужого человека в надежде, что вас досмотрят, обеспечат вашу старость — это будет ошибкой. Сами подумайте: человек идет досматривать вас, чтобы получить вашу квартиру после вашей смерти, и для него, чем раньше вы уйдете из этой жизни, тем лучше. Поэтому не рассчитывайте на обещание, на хороший уход за вами. На бумаге все может выглядеть красиво, но люди часто забывают обещанное.

Мне кажется, таким своим поспешным решением вы обидели сына. Он ведь у вас один-единственный. Берегите его! Люди вам говорят, что ваш сын интеллигентный, культурный, а я хочу сказать: ваш сын — хороший человек. А вы что, сами этого не видите? Вы воспитали его, исполнили свой материнский долг. Гордитесь своим сыном. Он так старался перевезти вас из района в город, где проживает сам, чтобы всегда быть рядом, чтобы как можно чаще навещать вас. Это не так просто найти такой удачный обмен. Но он думал о вас как о матери, о родном человеке, и все получилось хорошо. Сейчас у вас в квартире светло, тепло, рядом живет ваш сын, который навещает вас. Вас не загнали в угол. Вы сама хозяйка в своей квартире. Это дорогого стоит. Вам многие могут позавидовать. Сейчас остается только думать о своем здоровье.

Не разговаривает с вами невестка? Может, она по жизни неразговорчивая? Может, сын женился не по вашей воле, невестка была нежеланной для вас и она об этом знает? А может, однажды невзначай сказали ей что-то обидное? Проще простого спросить, почему она не разговаривает с вами? За что в обиде? Но ведь она не отгораживает от вас сына и внуков. Посылала к вам детей на каникулы, принимала ваши услуги как должное, как от родной бабушки.

Невестка, внуки — это семья вашего сына. Живут хорошо, в любви, согласии — так радуйтесь за семью сына.

Если вы видите, что к вам не почтительно относится его семья, требуйте, чтобы сын чаще приезжал к вам. И все потом наладится. Не ставьте сына в такое положение — жить между двух огней. Будьте мудрее. Не будьте так требовательны к своим родным людям. Спокойно принимайте все как есть и все будет хорошо. Молодым сейчас тоже не очень радостно живется в это тяжелое, кризисное время. У каждого свои проблемы, свои трудности.

Когда ваш сын ехал с семьей на свадьбу на три дня, они не пригласили в свой дом чужого человека, а пригласили вас, родную, дорогую маму. Все доверили вам. Это очень важно. Вас, Елена Ивановна, пригласили в дом, но вы почему-то сочли лучшим сидеть около подъезда с трех утра до позднего вечера. И, конечно, все соседи проходили и спрашивали старушку: почему сидит? И что можно было сказать? Как объяснить? Вы очень странно повели себя. Вы этим скомпрометировали сына и его семью. Дали повод соседям для лишних разговоров.

О подарках хочу сказать. Мы с вами жили в тяжелое время и ничего хорошего не видели. Сейчас есть все. Но то, что нам покажется хорошим, нашим детям может не понравиться. У них другая жизнь, другие взгляды, другие запросы. Я всегда поздравляю по телефону с хорошими пожеланиями. Но на застольях бываю не всегда. В компании молодых чувствую себя скованно. Стала плохо слышать. В разговор не вступаю, чтобы не ответить не в тему разговора, компанию поддерживать не могу. Чокаться не желаю. Песни, как раньше, не пою. А просто присутствовать, занимать место за столом, не интересно. Приезжаю после, расспрашиваю и смотрю все и всех по компьютеру. По возможности одариваю деньгами.

В завершение мой совет: составьте завещание на своего сына. Он ведь у вас один-единственный. Берегите его, как и прежде. Все, что вы нажили за свою жизнь, пусть перейдет вашим родным, дорогим детям, для которых вы жили, растили, любили и думали о них больше, чем о себе. Если же вы совершенно не дееспособны и нужен повседневный уход за вами, а сын в связи с занятостью не может быть каждый день, он может по договору, за денежную плату найти человека ухаживать за вами под его контролем. Но ни в коем случае не ставьте на карту квартиру. Я желаю вам поправить свое здоровье, внимания и тепла от ваших родных! Пусть долго-долго горит свет в ваших окнах. Дай вам Бог длинную дорогу жизни. Буду рада услышать вас. Мой телефон в редакции.

**С уважением —**

**Мария Николаевна ИВАНОВА.**

*Минск.*

РЭЗАНАНС

## *Да непрыстойнасці шмат генералаў*

Трэба радавацца, што ў Беларусі ёсць жанчыны, якія ўмеюць не толькі “борщ варить”, а смела і рашуча выказваюць праўду. Для прыкладу, неабходна ўспомніць “Народную Волю” №№163—164 ад 25 кастрычніка 2011 года, якая атрымалася надзвычай цікавай. Наогул, на мой погляд, “Народная Воля” — газета для думаючых людзей. Артыкулы аб ідэі стварэння Еўразійскага саюза былі ў межах дыскусіі, але два іншыя — таксама мелі непасрэднае дачыненне да іх. Справа ў тым, што артыкул Вольгі Карач “Петух, может быть, хорошо кукарекает, но яйца все-таки несет курица” і артыкул Вячаслава Дашкевіча “Шиш вам, а не бабочку”, нейкім чынам пашырылі дыскусію. Не кожны раз можна прачытаць адначасова асабістыя меркаванні праваабаронцы, выкладчыка ВНУ, палітолага і генерала. Калі ўмоўна падвесці вынік падобнай дыскусіі сярод чатырох аўтараў, то можна ўпэўнена сказаць, што з вялікай перавагай перамагла жанчына-праваабаронца з Віцебска. Брава, спадарыня Вольга! Вы перамаглі не толькі генерала, але і многіх мужчын без пагонаў. Канкрэтныя і дакладныя аргументы паказваюць не толькі актыўную жыццёвую пазіцыю аўтара, але і выклікаюць захапленне.

Пяць гадоў таму, едучы электрацягнікам прыгарадных зносін Мінск—Баранавічы, размаўляў з інтэлігентнай жанчынай. Да гэтай пары засталіся ў памяці яе словы, калі жанчына сказала: “У мірны час да непрыстойнасці шмат генералаў у Беларусі...” Праўдзівыя словы жанчыны яшчэ раз пацвердзіліся ў падзеях апошняга часу.

**З павагай —**

**Бярнард ПАКУЛЬНІЦКІ.**

*г.п.Гарадзея Нясвіжскага раёна.*

ЗАЦЕПИЛО...

# Кто наш враг, товарищ Голубева?

Я назову последние военные учения “войнушкой”. Зачем это нагнетание обстановки? “Внутренних врагов” (или, как называет Лукашенко слабую белорусскую оппозицию, “пятой колонны”) нет! Кто внешний враг? Не понятно. Но три военных учения за 10 месяцев и одно из них в России (Ашулук) — не много ли при таком обеднении нищей части белорусского народа?

Смотрю по телевизору разбор гродненских учений президентом, вижу новых генерал-губернаторов в мешковато сидящей на них камуфляжной форме, вижу чуть в стороне, также в военной форме, мальчика Колю. Он смотрит на дедушек в военной форме, которым папа что-то говорит, и видно: ребенок не понимает, что происходит. Не понимаю и я...

Что это за новые силы территориальной обороны? Это типа национальной гвардии США, ополчения Минина и Пожарского или нашего ополчения 1941 года, которое, необученное и сугубо гражданское, гибло в первом бою?

Или же создание военных формирований по типу богатой, с высоким жизненным уровнем Швейцарии, где оружие у солдат находится дома?

Что это за сила у нас создается и против кого? Или же, как сказала по телевидению в передаче “Окно в Европу” первый секретарь Коммунистической партии Беларуси, госпожа-товарищ, неоднократный так называемый депутат, Татьяна Геннадьевна Голубева: “Пусть попробуют сунуться к нам, мало не покажется...” Татьяна Геннадьевна, кто конкретно наш враг? Ответьте. Может, я?

Различные политики от власти взахлеб расхваливают создаваемые силы самообороны. Прозвучало, что у нас в настоящее время на-

считывается 1500 танков, много другой бронетехники, есть уникальные виды вооружения. Все это, как сказал Лукашенко, оружие для обороны. Но ведь танки — наступательное оружие! Гудерман, Готт, наши Рыбалко, Котухов и другие — это генералы и маршалы, отличившиеся в наступательных операциях. Мы, народ, должны знать: кто наш враг? Мы будем защищать свою землю! Я офицер запаса. Звание у меня старший лейтенант, должность — замкомандира танкового батальона по политчасти. Я — старик, но сяду в танк и все вспомню. Но против кого я буду воевать?

Нечего пугать народ. Экономику нужно выводить из кризиса. Если при такой тяжелой жизненной ситуации, когда многие люди еле сводят концы с концами, бездумно будут тратиться огромные деньги на парады, фестивали, “Дожинки”, конкурсы, учения, на огромную толпу жирующих чиновников, большую армию милиции, то мы точно будем ходить без штанов!!! Вы этого хотите, товарищ Голубева?

**Геннадий Михайлович ШУКАН,**
**73 года, ветеран труда,**
**инвалид второй группы.**

*д.Заречье Смолевичского района.*

ЗАДУМАЕМСЯ...

## *Физическое здоровье зависит от духовного*

На днях знакомый врач сказала: “*Я никогда особо не думала о своей духовности, пока не начала работать в больнице и не прониклась болью и проблемами других людей”*. Думать о своей духовности должны все, начиная с президента и заканчивая рядовым рабочим. Может, тогда и будем жить лучше.

На мой взгляд, именно в наши дни нужна высокая духовность. Медицинские исследования показали, что физическое здоровье человека зависит от духовного здоровья, или духовности. И меня очень беспокоит отсутствие в Беларуси стройной, реальной и научной программы по воспитанию духовности, особенно среди молодого поколения. Чего греха таить: даже религиозные, уже не говоря о государственных, организации погрязли в политических интригах и лицемерии в отношении вопросов морали...

Что принесет нам завтра дальнейшее падение духовности?..

Я не считаю, что в написанных строках изложил всю суть проблемы, но если прочитавшие задумаются над своей духовностью — значит, писал не зря!..

**С уважением —**

**Юрий ЯСИНСКИЙ.**

*Минск.*

У СУСЕДЗЯЎ

## Дапамажы жанчыне ў хаце

Да роўнага падзелу хатніх абавязкаў паміж мужчынамі і жанчынамі заахвочваюць арганізатары польскай грамадскай кампаніі „Кола гарадскіх гаспадынь". Паводле статыстыкі, толькі кожны дваццаты мужчына мые бялізну ці прыбірае ў кватэры. Больш за 1/3 мужчын заяўляюць, што ў працоўныя дні не дапамагаюць жанчынам у хатніх працах. На думку арганізатараў кампаніі з фундацыі „Ма-Ма", такі стан рэчаў вынікае з культурніцкіх стэрэатыпаў кшталту "каструлі — гэта не мужчынскі занятак".

У рамках кампаніі будуць распаўсюджвацца ўлёткі, мэта якіх будзе заахвочваць да роўнага падзелу хатніх абавязкаў. Адбудзецца таксама цыкл гутарак, на якіх жанчыны даведаюцца, як паспяхова заахвочваць сваіх мужоў дапамагаць у хатніх працах.

## Жонка Валенсы выдала кнігу ўспамінаў

„Мары і сакрэты" — гэта назва кнігі ўспамінаў жонкі першага польскага прэзідэнта Леха Валенсы Дануты. Аўтарка дзеліцца з чытачамі сваім аповедам пра жыццё з Лехам Валенсам, пачынаючы ад часоў узнікнення „Салідарнасці" і пачатку барацьбы за польскую незалежнасць да сённяшніх дзён. Аўтарка таксама расказвае пра цяжкасці ў выхаванні васьмі дзяцей.

„Я напісала гэтую кнігу сама для сябе, я хацела пановаму перажыць тое, што здарылася ў маім жыцці", — кажа Данута Валенса, дадаючы, што часы, якія яна апісвае, былі цяжкія, а цяпер яна можа ацаніць іх як дарослая жанчына. Данута Валенса ўспамінае як прыемныя моманты, так і цяжкія. Яна задумваецца над тым, якую цану заплаціла яе сям'я за ўдзел Леха Валенсы ў палітыцы і грамадскім жыцці.

КОРОТКО

## Вчера начался первый этап выборов в обе палаты египетского парламента

Они продлятся до марта 2012 года. Сначала в течение месяца будут проходить выборы 508 депутатов нижней палаты — Народной Ассамблеи. Наблюдатели предсказывают успех "Братьев-мусульман" — исламистской организации, запрещенной при Мубараке.

Понедельник также стал десятым днем новой волны протестов. За это время по меньшей мере 41 демонстрант погиб и более 2 тысяч получили ранения, в основном в Каире.

Участники акций протеста опасаются, что Высший совет вооруженных сил, который призван помочь в переходе Египта к демократии, на самом деле пытается удержать власть в своих руках. На массовых демонстрациях в Каире и других городах раздаются призывы к военным передать власть до начала парламентских выборов.

## Санкции против Сирии

Лига арабских государств (ЛАГ) объявила о решении ввести ряд экономических санкций против Сирии, где в результате столкновений демонстрантов с правительственными войсками погибло около 3500 человек. На экстренном совещании иностранных дел государств-членов ЛАГ в Каире за введение санкций проголосовало большинство — 19 из 22 голосов.

Соседи Сирии Ирак и Ливан воздержались от голосования. Представители иракских властей заявили, что не считают экономическую блокаду целесообразной мерой воздействия.

## Марсоход нового поколения

Американское космическое агентство НАСА запустило марсоход "Кьюриосити" ("Любопытство"), который будет исследовать геологическое прошлое и настоящее "красной планеты" и искать на ней следы воды и органических веществ. "Кьюриосити" — представитель третьего поколения марсоходов, изготовленных НАСА, и его запуск называют одной из самых амбициозных миссий в истории освоения космоса.

Шестиколесный зонд "Кьюриосити" весит почти тонну. Расходы на новую марсианскую миссию, которую НАСА назвала "Марсианской научной лабораторией", составили 2,5 млрд долларов. На борту "Кьюриосити" находится большое количество сложнейшей аппаратуры и инструментов, с помощью которых специалисты попытаются понять, является ли — или был ли когда-либо — Марс пригодным для жизни.

## Новый пакт о стабильности евро

Германия и Франция намерены в рекордные сроки — по возможности, уже в январе или феврале 2012 года — добиться заключения нового пакта о стабильности евро, сообщила газета Bild со ссылкой на источники в дипломатических кругах. Меркель и Саркози надеются представить соответствующие планы уже на следующем саммите ЕС, запланированном на 8—9 декабря 2011 года.

Они объявили, что в ближайшие дни представят всеобъемлющий пакет мер стабилизации еврозоны, основой которого должна стать поправка к договору о создании ЕС, предусматривающая значительно более тесное сотрудничество и гораздо более жесткий контроль в рамках еврозоны, напоминает агентство Reuters.

## В Марокко исламистская Партия справедливости и развития одержала победу на выборах в нижнюю палату парламента

Она получила 27% кресел — 107 из 395-ти. Кроме того, блок из трех партий, с которыми ПСР может сформировать коалицию, получил еще 117 мандатов. Ожидается, что король Марокко поручит сформировать новый кабинет именно лидеру ПСР.

Партия справедливости и развития считается умеренным движением: в частности, она не поддерживает введение шариата и строгих моральных норм, тем более что Марокко сильно зависит от туризма.

**Антыўрадавыя выступленні ў Емене працягваюцца амаль дзевяць месяцаў. Часам яны прымаюць даволі неардынарныя формы.**

ВЗГЛЯД С ЗАПАДА

# Откат назад

*Все крупные британские газеты пишут о состоявшемся в воскресенье съезде партии "Единая Россия", на котором Владимир Путин официально выдвинут кандидатом в президенты России на выборах, предстоящих весной 2012 года.*

И буквально все обратили внимание на риторику российского премьер-министра, выдержанную, как пишет Daily Telegraph, "в духе холодной войны".

Корреспондент газеты Financial Times в Москве Чарльз Кловер полагает, что возвращение Путина в Кремль может означать "откат к консервативной автократической политике внутри страны и конфронтационной внешней политике". Independent пишет, что речь Владимира Путина была пронизана "грубым национализмом".

"Этот тщательно организованный съезд, где члены партии "Единая Россия" указывали людям на трибунах, когда скандировать, вернул многим воспоминания о советских временах", — пишет Guardian. "Смотрите, что происходит, — цитирует издание известного экономиста Евгения Гонтмахера, — это похоже на один из последних съездов КПСС".

Накануне оппозиционные партии провели в Москве митинги с требованием честных и справедливых выборов. Участники акций призвали своих сторонников прийти на выборы, чтобы их голоса не были использованы при возможных фальсификациях. Выборы в Госдуму пройдут 4 декабря, президентские назначены на 4 марта 2012 года.

В последние дни западная печать пишет о том, что ждет Россию в связи с возвращением Путина. Испанская газета El Pais назвала планируемое возвращение Путина в Кремль "московским фарсом": "Вместо соперничества разных политических сил в России произошла имитация, инсценированная Кремлем до последней детали. Вступая в должность президента России, Медведев вселил надежду на то, что он уведет Россию от авторитаризма. Но эта надежда не оправдалась. Россия вновь оказалась в нулевой точке".

Австрийская газета Der Standard полагает, что Медведев исполнял функции местоблюстителя для своего наставника — Путина.

Когда Медведев после второго срока пребывания Путина в должности президента был поставлен на пост главы Кремля, это позволило сохранить видимость соблюдения Конституции. Но одновременно с этим срок полномочий будущего президента повысили до шести лет. Если не произойдет ничего непредвиденного, то Путин и созданная им система будут доминировать в России на протяжении всей первой четверти XXI столетия.

Шведская газета Dagens Nyheter не считает рокировку в Кремле большим сюрпризом, хотя и воспринимает ее с глубочайшим беспокойством: российскую демократию можно будет воспринимать всерьез лишь с огромным трудом, если управление страной в режиме тандема Медведев—Путин продолжится и государство будет фактически функционировать как однопартийная система. Демократию в стране следует строить на всех уровнях. Поэтому рокировка в Кремле — это беда.

**Иван СЕРГЕЕВ.**

ЧТО ВАМ ДАЛ ЕВРОСОЮЗ?

# Три встречи в Даугавпилсе

*Латвийский Даугавпилс — город с провинциальным очарованием (примерно 104 тысячи жителей), но с хорошими современными дорогами, одним университетом, очень древней крепостью и качественным гостиничным бизнесом. В ближайшее время в Даугавпилсе планируется начать строительство первой в странах Балтии солнечной электростанции. А в мире этот город известен, потому что здесь в начале XX века родился прославленный американский художник-абстракционист Марк Ротко. Теперь его картины продаются на "Сотбис" за десятки миллионов долларов.*

*Центр Даугавпилса выдержан в стиле классицизма, да и темп жизни здесь кажется размеренным и стабильным — наверное, величественная река Даугава способствует такому впечатлению. На самом деле, с тех пор как Латвия в 2004 году вступила в Евросоюз, Даугавпилс, как и другие европейские города, вовлечен во все бурные общественно-политические процессы сообщества, которые, конечно же, не дают затянуться ряской ни городской атмосфере, ни личной жизни его горожан. По крайней мере, несколько встреч убедили меня именно в этом.*

**Елена МОЛОЧКО.**

*Даугавпилс—Минск.*

*Харий ВУЦИНС, директор компании «13 этаж», 44 года*

## Если ты адекватен и не ждешь, что все упадет сверху само собой, то Евросоюз — твоя дорога

— Базовое образование у меня музыкальное, но по своей специализации я — менеджер. Как только стало возможно, мы с коллегой открыли частную фирму, устраивали праздники городов, концерты. Последние лет 6—7 моя сфера деятельности связана с еврофондами: презентация проектов, которые выиграли еврогранты. Мы обеспечиваем фирмам паблисити: полиграфия, конференции, выставки... Был даже один проект по программе Еврофонда, рассчитанный на страны приграничья "Латвия—Литва—Беларусь". Он был связан с творчеством знаменитых художников XX века Марка Ротко и Марка Шагала. Участвовали Даугавпилсская городская дума и Витебский музей Марка Шагала.

То, что Латвия примкнула к Европе, я считаю естественной эволюцией — мы традиционно примыкали к Западу. Было большое желание вернуть свою государственность — по-моему, независимости хотели все: и латыши, и русские, проживающие в Латвии. А раз независимость — то и Евросоюз. Сказал "а" — говори "б". Именно наша история во многом определяет наше сегодняшнее сознание. У Латвии было 20 лет независимости до Второй мировой войны. И мечта о своей стране осталась живой. Повторю, что независимости хотели все, кроме тех, кто был политически ангажирован, и тех, кто был здорово "пролечен" компартией. После обретения независимости вариантов для нас не было: мы должны быть вместе с Европой.

Я хочу сказать, что некоторые уже забыли, как тогда при Советах было. А помнят они кризис в 2009-м — банкрот за банкротом. Безработица. Но вот люди в годах (моя бабушка, например) вообще считают, что сейчас нет никаких проблем: голода нет, войны нет. Я подумал, действительно: нельзя сказать, что мы попали в рай. С другой стороны, смотря с чем сравнивать. Главное — отношение к жизни самого человека. И — перспективы. А в Евросоюзе есть перспективы.

Сейчас фирма "13 этаж" будет работать над проектом Даугавпилсского университета, который собирается обновить материальную базу своих научных лабораторий, а также создать в университете комфортную среду для инвалидов. Университет получил грант от Европы: его проект посчитали качественным. А наша фирма обеспечивает проекту коммуникации: надо будет издать брошюры, проспекты, провести пресс-конференции.

Вообще, Евросоюз выделяет деньги на определенные проекты — городская инфраструктура, туризм, ремонт дорог, утепление домов, наука, культура. Направлений много. Все в Латвии пишут проекты, и если он проходит, одобряется, поддерживается, тогда часть денег, вложенных в дело, тебе возвращается Евросоюзом. Допустим, возвращается 50—85 процентов.

Благодаря реализации проекта Европейского фонда регионального развития (ERAF) в городе восстановлен, например, Дом единства — памятник архитектуры государственного значения. В здание вложены большие средства, у города таких своих денег нет. Главная улица Даугавпилса — улица Ригас — отремонтирована. Тоже евроденьги. Все большие инфраструктурные проекты в Даугавпилсе — новые здания, дороги — все это из средств еврофонда. Только за свои деньги страна бы это не потянула никогда. Это ведь миллионы. Или бы делала гораздо дольше, годами.

Фирма "13 этаж" участвует сейчас примерно в 20 проектах. Это право тоже выигрывается по тендеру — у кого дешевле и качественнее, тот и выигрывает. Если честно, у нас большой опыт. В фирме на постоянной работе 3 человека. Остальные по контракту под определенный проект. Было больше людей, но мы поняли, что адекватнее платить не зарплату, а гонорар за конкретную работу — тогда качественнее результат.

Конечно, по сравнению со "старыми" евространами у нас меньше зарплата, все дорогое. Первое впечатление может сложиться даже отрицательное. Вот вспоминают, что в Советском Союзе была стабильность. Правда, добавлю, она начинала граничить с кладбищем, то есть становиться стабильно мертвой. А в Евросоюзе, конечно, покоя нет.

Трудности есть везде: в Евросоюзе, России, США. Человек всегда будет говорить, что правительство могло бы работать лучше, что цены высоки и т.д. Хотя, если посмотреть, квартиры куплены, машины куплены, дети учатся... Просто сейчас вопрос в другом: кто был насколько безрассуден, кто сколько кредитов взял и сейчас вынужден расплачиваться. Я считаю, что банки тоже виноваты. Они провоцировали людей, завлекали кредитными иллюзиями. А опыта не было, что это значит в действительности — кабала кредитов.

Да, есть и у нас евроскептики. Но я считаю, если ты адекватен, не ждешь, что все упадет сверху само собой, то Евросоюз — твоя дорога.

*Светлана ГАРТОВАНОВА, главный редактор Даугавпилсского телевидения, 60 лет*

## Несомненное достижение — свобода передвижения

— Моя точка зрения такова: белого и черного не существует ни в природе, ни в общественно-политической жизни. И говорить, что Евросоюз — это очень хорошо, или, напротив, говорить, что Евросоюз — это очень плохо, будет неграмотно. Есть и плохое, и хорошее в таком сложном процессе, как вступление Латвии в Евросоюз.

Когда был референдум и знакомые спрашивали меня, как я голосую, отвечала: "Голосую "за", но никого не агитирую". И четко объясняла: моя дочь — в то время студентка одного из польских вузов — знает 5 языков. У нее будет гораздо больше перспектив, если мы вступим в Евросоюз. Мне выгоднее, чтобы Латвия вступила в Евросоюз и дочь смогла работать в любой стране. Для своей работы — журналистики — я тоже не вижу ухудшений. Поэтому для меня этот проект — нормальный.

Но дочь воспользовалась благами Евросоюза лишь отчасти. Она работает в даугавпилсской школе и жизнью удовлетворена. Говорит: "Мне хорошо!" В Европу она ездит отдыхать, а зарабатывает дома. В Лондон летает на Новый год, на выходные: билеты дешевые, а остановиться можно у друзей, там теперь полно знакомого народу. Но жить и работать, повторяю, хочет дома.

Да, у нас 14 процентов безработицы — кстати, средний показатель для Евросоюза. Некоторые думают, что Латвию "топят" сознательно. Это не так. В Италии показатель безработицы такой же. В Евросоюзе смотрят, чтобы было выгоднее в целом сообществу, а не отдельной стране. Поэтому сельское хозяйство развивают в Испании. Машиностроение, скажем, в Германии. А Латвии дают дотации для сохранения экологической системы — за то, что хозяева косят угодья и не допускают роста кустов. А за то, что ты производишь лишнюю сельхозпродукцию — наоборот штрафуют, лишают дотаций, если выходишь за рамки договоренностей. У нас свободный рынок земли. Естественно, страны, где мощные сельхозтехнологии, просто покупают нашу землю — 700 га под Даугавпилсом ушли шведам. Что-то купили немцы, датчане...

Эти проблемы существуют. Но! Несомненное достижение — свобода передвижения. Молодежь ездит по всей Европе, и мы перестали этому удивляться. Как когда-то раньше мы ездили по Советскому Союзу — никого не удивляло, что ты проехал на Байкал или на Кавказ. Я дочке говорю: "Ты б съездила в Москву. Ты ведь из русской семьи!" Она отвечает: "Я там теряюсь! Дело не в языке, русский я знаю. Но в Лондоне и Берлине гораздо проще: на вокзале говоришь, что надо попасть вот туда-то. И тебе дают компьютерную распечатку маршрута: каким транспортом ехать, где выходить, куда пересесть и даже как дальше пройти — до двери. А в Москве? Нет... Там ты брошен на произвол судьбы".

Летом они с подругой проехали по Испании, это стоило им меньше 300 евро, хотя посмотрели чуть ли не всю страну. Они не покупают путевки, а все делают сами: билеты, гостиницы. А потом в этот же отпуск летала в Италию. Да, школьная учительница может себе это позволить. Есть дешевые авиарейсы, особенно если билеты бронировать заранее. Бывает, что и 2 доллара билет стоит — если "горящий". А обычно — около 50—70 долларов. В общем, на поездку уходит 300 евро — треть зарплаты учительницы. Не так уж много! Мои знакомые умудрились в поездке по Италии потратить 150 евро на двоих! Билет на самолет подгадали взять за 14 евро в одну сторону, а несколько ночей вместо гостиниц провели в поездах, которые теперь очень комфортабельные. Такой вот разработали маршрут.

Да, из-за мирового кризиса в стране ухудшились экономические показатели. Но сразу много деятельных людей уехало на заработки, ведь рынок труда открытый, то есть вся Европа. Те, кто уехал 8—10 лет назад, они уже и язык освоили, и вообще возвращаться не думают. Те, кто двинулся конкретно сейчас, им труднее. Работы стало меньше, заработки ниже.

Европа дает большие субсидии, вкладывает инвестиции. В основном инвестиции вкладываются в дороги (все дороги в Латвии переложены за их счет), экологию, энергетику — чтобы не было аварий и, например, канализация не потекла в Балтийское море. В стране осуществляется много проектов по повышению уровня культуры. Это миллионные инвестиции. Но система жесткая. Она не направлена на то, чтобы ты пришел в Евросоюз и получил все на тарелочке. Она направлена на то, чтобы в целом евроцивилизация смогла конкурировать с остальным миром. А твоя личная судьба — твоя личная забота.

*Рута ПРИЕДЕ, генеральный менеджер гостиницы «Латгола», 30 лет*

## Кризис не настроил нас против Евросоюза

— Все наши местные, уехавшие работать за границу, вернувшись через 2—3 года, говорят, что Даугавпилс не узнать. Город отстроился, поменялось все, мне кажется, вплоть до выражения лиц у людей. В нашей гостинице всегда много гостей, ведь в Даугавпилсе проводится много мероприятий: конференции в университете, спортивные соревнования, культурные форумы. По статистике, больше всего приезжих в городе из Европы, конкретнее, Польши. Потом идет Россия и Беларусь. А на первом месте сами латыши.

У нас много друзей уехало на заработки в Евросоюз. Сейчас их иногда называют гастарбайтерами. Оттенок негативный... И зря! Человек всегда ищет возможность больше заработать. И находит в данном случае в Европе. Это хорошо. У каждого своя судьба. И, думаю, если бы открыли границы в Беларуси, в Европу тоже бы на заработки поехали люди.

Человек сам строит свою судьбу. Не получилось в Латвии, Литве — есть другие страны! Многие посылают детей учиться в Европу. Мой племянник учится гостинично-ресторанному бизнесу за границей. Многие едут сначала учиться, потом остаются там работать. Разбитых кризисом судеб нет, я, по крайней мере, не знаю. Нет, в Евросоюзе нельзя чувствовать себя гастарбайтером. Это слово мне вообще не нравится. Просто это современная тенденция — искать работу повсюду. И молодежь не ждет, едет, сейчас темп жизни другой.

А лично я начинала работать в этой гостинице (еще старой, до приватизации и ремонта) курьером, была, можно сказать, девушкой на побегушках. Потом училась в университете, получала филологическое образование, но работу в гостинице не бросала. Стала фронт-офис-менеджером: со школы у меня нормальный английский, и я летом даже отпускала администратора в отпуск. Потом хозяин предложил мне пост директора гостиницы.

Кризис? Нет, это не настроило нас против Евросоюза. Зарплаты в нашей гостинице не упали, спасибо владельцу, он честный человек. Так что вплотную с кризисом наш персонал не столкнулся. А с 2010-го и 2011 годов опять идем вверх, наши показатели все время с плюсиком. Но, вообще-то, после советского периода прошел слишком короткий промежуток времени, и ждать фантастического рывка вперед Латвии пока не приходится.

В наши дни все должны быть эластичными. Нельзя смотреть только прямо, надо смотреть и налево, и направо. Ты никогда не можешь быть на 100 процентов уверен, что ты на своей должности надолго — в любое время могут попросить уйти. И это не беда, а наоборот, плюс, который держит тебя в форме. Он учит не расслабляться. В гостиничном бизнесе надо постоянно придумывать что-то новое, искать новых турагентов, придумывать акции — зазывать клиентов, не сидеть на месте. В общем, нельзя быть успокоенным, надо проявлять себя на все 100 процентов.

Народная Воля
http://www.nv-online.info
29 ЛІСТАПАДА 2011 г.

ШОУ-БИЗНЕС

# Жениться… ради «Евровидения»

*Телевизионный музыкальный проект “ЕвроФест” вернулся на белорусское телевидение. Продюсеры с новыми силами рвутся в бой и намекают, что прошлые неудачи на международном конкурсе песни “Евровидение” были едва ли не саботажем.*

## Пот, слезы и… саботаж

Совсем недавно продюсера проекта **Дмитрия Баранова** своим желанием участвовать в “Еврофесте” огорошила пожилая дама. Она не умеет пользоваться интернетом, поэтому заявку решила принести лично. О чем и уведомила Баранова возле входа в здание Белтелерадиокомпании. Любой другой на месте Дмитрия отмахнулся бы от дамочки, но продюсер помог страждущей. Чем еще раз подтвердил один из основных принципов “ЕвроФеста” — демократичность.

Но принятая заявка — не гарантия победы. Даже если удача и улыбнется таким самородкам, как неизвестная дама, сможет ли новичок выдержать напряжение песенного соревнования? Ведь впереди — “Евровидение” и внимание всей Европы.

— *Это очень жесткий и жестокий конкурс,* — сказал о “Евровидении” отец-основатель “ЕвроФеста” **Александр Тиханович**. — *Это очень кропотливая работа. Это кровь, пот и слезы. В финале просто волосы дыбом встают от напряжения. И человек, стоящий на сцене, принимает весь этот удар на себя. Кто-то выдерживает, а кто-то теряет ориентацию из-за волнения.*

Народный артист Беларуси намекнул на то, что некоторым белорусским конкурсантам уже доводилось *“терять ориентацию”*. Поэтому по традиции “ЕвроФест” будет готовить запасного исполнителя. Если основной конкурсант заболеет или будет вести себя неподобающим образом, его заменят. Нежелание повиноваться советам и решениям организаторов национального отбора Тиханович приравнял к саботажу.

## Еврофеникс

По своим масштабам телевизионный музыкальный проект “ЕвроФест” может сравниться с локальным “Евровидением”. В свое время на концерты “ЕвроФеста” приезжали самые яркие эстрадные звезды — **Дима Билан**, **Дана Интернейшнл**, **Верка Сердючка**, группа **“Лорди”** и многие другие.

“ЕвроФест” вошел в медиапространство Беларуси после громкого участия в “Евровидении” **Анжелики Агурбаш**. Певица вложила в свое выступление миллионы, блистала уникальными нарядами и гордилась песней от модных авторов, но провалилась еще в полуфинале. На следующий конкурс народный артист Беларуси Александр Тиханович предложил отбирать конкурсанта сообща. Так, в 2007 году родился “ЕвроФест”, и четыре года спустя он возвращается на телеэкраны. Show must go on!

Чем же будет удивлять “ЕвроФест” в этом году? Сохраняя легкий флер тайны, на вопросы журналистов ответила продюсер телевизионного проекта **Анастасия Тиханович**.

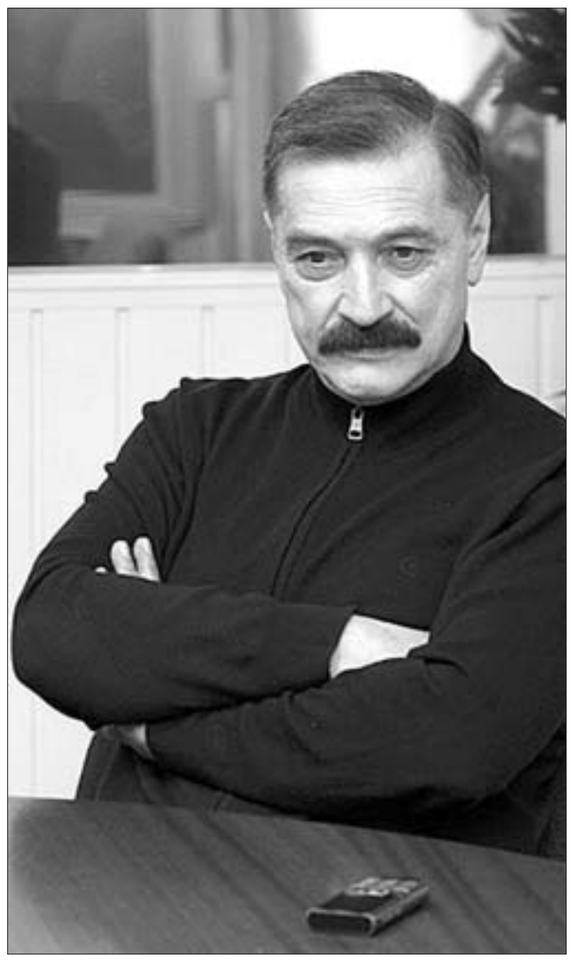
— *21 декабря в самой большой студии Белтелерадиокомпании в прямом эфире состоится полуфинал,* — говорит она. — *По правилам сражаться за путевку на “Евровидение” могут не более пяти участников, они-то и пройдут в финал. Победители в полуфинале и финале будут определяться на основе голосования зрителей и жюри — та же система, что и на “Евровидении”. Финал состоится в конце января. Тогда мы и узнаем, кто будет представлять нашу страну на конкурсе.*

## Кто платит за музыку?

Сколько стоит Беларуси ежегодная истерия с “Евровидением”? Это вопрос, на который уже традиционно не хотят отвечать те, кто знает секрет. Некоторые продюсеры честно предлагали переложить все финансовые затраты на плечи исполнителя, который желает выйти на “Евро”-сцену. Грубо говоря — продавать место на конкурсе. Пока на это предложение никто не откликнулся.

— *В этом году мы хотим привлечь не только средства Белтелерадиокомпании, но и спонсорские деньги,* — признался “Народной Воле” **Дмитрий Баранов**. — *Возможно, нам в этом помогут области, ведь мы вводим специальный рейтинг голосования областей.*

*В то же время как продюсеры мы не то чтобы не думаем о бюджете, но все-таки стремимся действовать согласно нашему плану, который занимает на сто с лишним страниц...*



КСТАТИ

# Начало конца

*“Мне уже это прилично надоело: болтовня, драка и прочее. Старье, хлам, собрались вокруг этого, пиарят, а может, еще и деньги делят”*, — с этих слов **Александра Лукашенко** два года назад началось скандальное расставание с “ЕвроФестом”. Правитель был сильно недоволен тем, что белорусская команда в очередной раз провалилась на “Евровидении”.

А.Лукашенко в музыкальные разборки втянул певец **Петр Елфимов**. После неудачного выступления на конкурсе певец потребовал разобраться, почему же его недолюбили свои и не признали чужие?

*“Очень много внимания уделялось копанию в моей личной жизни, нежели мне как артисту,* — сказал после конкурса в интервью “Комсомольской правде” в Беларуси” Елфимов. — *И мне очень хотелось бы, чтобы Александр Григорьевич Лукашенко задал вопросы: куда же ушли деньги на подготовку белорусского исполнителя и чем белорусская делегация здесь занималась?”*

Все шишки тогда посыпались на **Александра Тихановича** — создателя проекта “ЕвроФест”. А на БТ даже пришел ОБЭП! Правоохранительные органы провели проверку целевого расходования средств и ушли восвояси.

Но после скандала проект закрыли и судьбы “Евровидения” стала вершить загадочная фокус-группа, собранная телеканалом ОНТ.

Решение о том, чтобы вернуть “ЕвроФест” в белорусский эфир принимали лучшие культурные умы родины во главе с министром культуры **Павлом Латушко**.

Сможет ли национальный отборочный тур найти тот самый талант, которого так не хватало на “Евровидении”, покажет время. Пока можно просто наслаждаться шоу.

СВЕТСКАЯ ХРОНИКА

# Жениться вам, барин, надо…

Известно, что сражаться за честь Беларуси на “Евровидении” хотят музыканты из Бельгии, Англии, России, Исландии и других стран. Вот и сладкоголосый ливанский исполнитель **Элай** решил, что его судьба и успех Беларуси на “Евровидении” — вещи просто неразделимые. На путь истинный молодого человека направил таинственный тибетский мудрец, который напророчил Элаю успех и счастье в маленькой европейской стране с большим количеством озер. История умалчивает, почему Элай отправился в Беларусь, а не, например, в Норвегию, но, приехав в Минск, он развернул бурную деятельность. Записал несколько песен в дуэте с местными музыкантами и решил подать заявку на “ЕвроФест”. Тут-то удача и изменила музыканту. Как оказалось, участвовать в национальном отборе может только человек с белорусским гражданством или с видом на жительство. Молодой человек даже писал официальный запрос на Белтелерадиокомпанию, мол, почему же ему отказали, ведь правила “Евровидения” не запрещают гражданину одной страны представлять другую. Ответ был прост — не запрещает устав “Евровидения”, зато новый устав “ЕвроФеста” — против.

К слову, когда-то по пути Элая пошла даже знаменитая **Диана Гурцкая**. Она тоже участвовала в “ЕвроФесте”, правда, безуспешно.

Александр Тиханович вообще предложил Элаю… жениться на белоруске и решить раз и навсегда все проблемы с визами и паспортами.

— Я *действительно собираюсь здесь жениться — белорусские девушки очень красивые,* — не скрывает Элай. — *Но жениться я буду по любви, а не по расчету.*

**Мария МАЛЕВИЧ.**

СЛЫШАЛИ?

## *Игорь Корнелюк не против написать гимн Беларуси*

*В интервью журналу “Эхо планеты” известный российский композитор и певец Игорь Корнелюк, уроженец Беларуси, сказал, что может написать белорусский гимн.*

“Есть ли у вас желание написать песню о Беларуси?” — спросила артиста корреспондент.

“Есть, конечно. Дело за малым — нужен повод и подходящий ракурс. Ко мне часто обращаются с просьбами: “Напишите песню-гимн”, и дают какие-то пространные описания. Я в таких случаях говорю, что заказчик сам не знает, чего хочет. Есть ведь уже песня Александры Пахмутовой “Молодость моя — Белоруссия”. Превзойти ее тяжело. А если не ставить себе цель написать лучше, то и начинать нет смысла. *Беларусь я шчыра люблю,* и мне иногда не хватает мелодичной *беларускай мовы”.*

КРЫМІНАЛ

## *Студэнт збіраўся прадаць амфетамін, каб аплаціць вучобу ў ВНУ*

*Днямі ў Мінску затрыманы 25-гадовы жыхар Касцюковічаў, які падазраецца ў незаконным збыце амфетаміну. У затрыманага канфіскавана 96,56 грама псіхатропнага рэчыва.*

Як паведамілі ў аддзеле інфармацыі і грамадскіх сувязяў ГУУС Мінгарвыканкама, падчас правядзення распрацоўкі аператыўнікамі было ўстаноўлена, што малады чалавек, якім цікавяцца міліцыянеры, купіў партыю амфетаміну на тэрыторыі Расіі і вязе яе ў Мінск. Недалёка ад сталічнага чыгуначнага вакзала падазронага затрымалі, пры правядзенні агляду ў яго ў рукзаку быў знойдзены тэрмас, у якім і было схавана псіхатропнае рэчыва.

Малады чалавек прызнаўся, што амфетамін планаваў прадаць дробнымі партыямі. Грошы патрэбны былі для аплаты вучобы ў замежнай ВНУ.

У дачыненні да затрыманага распачата справа за незаконны абарот наркотыкаў на падставе ч.3 арт.328 Крымінальнага кодэкса.

## *Абакралі свіней на 3,5 мільёна*

*Два супрацоўнікі свінагадоўчага комплексу ў весцы Пагошча Віцебскай вобласці хацелі скрасці і вывезці на ўласнай машыне 250 кілаграмаў кармавых дадаткаў.*

Схема злачынства была простай. Пасля працоўнага дня два сябрукі 1968-га і 1971 гадоў нараджэння вынеслі з цэха па вытворчасці камбікорму 250 кілаграмаў кармавых дадаткаў. Перавезці нарабаванае вырашылі на ўласным аўто маркі “Аўдзі 80”. Злачынства раскрылася, калі няўдалых злодзеяў спынілі супрацоўнікі ДАІ.

Зараз супраць абодвух мужчын узбуджаны крымінальныя справы.

ЗАБЫТЫЯ ІМЁНЫ

# Крыжы Міхаіла Грачаніка

Што такое Кніга памяці таго ці іншага раёна? Ці ўзгадваюцца там імёны ўсіх тых людзей, якія сваёй працай, сваімі добрымі ўчынкамі пакінулі на зямлі добры след?

Адным з такіх на выгляд непрыкметных, але вартых памяці асобаў быў наш зямляк Міхаіл Грачанік.

Нарадзіўся ён у 1886 годзе ў вёсцы Швакшты на Мядзельшчыне ў сям'і звычайнага селяніна. Вучыўся ў вясковай школе, потым у Пецярбургу. Скончыць навучальную ўстанову перашкодзіла рэвалюцыя. Міхаіл вярнуўся на радзіму і нейкі час працаваў пры мясцовым касцёле Св.Андрэя ў Кабыльніку (цяпер вёска Нарач). Малады, энергічны чалавек імкнуўся стаць святаром. Ён паспяхова здаў усе іспыты, але хвароба не дала здзейсніцца мары — у яго былі праблемы са слыхам. Міхаілу сказалі, што святар мусіць мець добры слых на абодва вухі, бо на споведзі людзі будуць размаўляць з ім і злева і справа...

Не заставалася нічога, акрамя як заняцца іншай справай. Цяпер бы пра яго сказалі, што ён быў прадпрымальнікам. Міхаіл меў краму і адначасна займаўся духоўна-асветніцкай дзейнасцю. Усе грошы, якія зарабляў, траціў на патрэбы касцёла. Побач з касцёлам ён паставіў будынак. У адной палове жылі старыя бабулькі, якім быў патрэбны догляд, а ў другой адбываліся культурніцкія мерапрыемствы. Мясцовыя жыхары з задавальненнем удзельнічалі ў спектаклях, у асноўным на рэлігійныя тэмы. Яшчэ жывуць жанчыны за 80, якія памятаюць, як у маладосці хадзілі на тыя рэпетыцыі. Ездзілі нават па навакольных вёсках са спектаклямі.

У 30-х гадах Грачанік узвёў яшчэ адзін будынак у сваіх родных Швакштах і заснаваў у ім школу, дзе сам быў настаўнікам. Так было да таго часу, пакуль туды не прыйшлі Саветы. Краму адабралі адразу ж, а потым забаранілі і выкладаць у школе. У калгас ён не ўступаў прынцыпова. У 1944-м, калі вярнулася савецкая ўлада, у яго зноў адабралі ўсё, што было.

З кароткіх судовых пратаколаў вынікае, што 15 чэрвеня 1949 года яго арыштавалі за антысавецкую агітацыю. Далі 7 гадоў, а ў дадатак яшчэ пяць гадоў паразы ў правах. Вызваліўся Грачанік у 1955-м. Вядома, што рэабілітавалі гэтага чалавека 22 сакавіка 1990 года... Абсалютна тыповая гісторыя. Па справе ён праходзіў адзін, але ўслед за ім у суседняй вёсцы арыштавалі Казіміра Жалубоўскага. Абвінавацілі па тым жа артыкуле. За што? За тое, што ён, праязджаючы міма сходу калгаснікаў, перад якімі выступалі агітатары, сказаў нешта такое, што выступоўцам не спадабалася. Жалубоўскі папросту ў свой час працаваў у Францыі і меў асабістае ўяўленне пра вядзенне сельскай гаспадаркі. За гэта і паплаціўся.

Міхаіл Грачанік паўтарыў лёс мноства беларусаў. З заможнага ў свой час чалавека ператварыўся ў жабрака. У яго адабралі ўсю скаціну і пакінулі толькі карову. Мясцовыя жыхары яшчэ памятаюць, як ён прымацоўваў тачку і на гэтай беднай карове перавозіў галлё з лесу. Дровы яму нарыхтоўваць было забаронена. Дарэчы, яму, праціўніку савецкай улады, было забаронена амаль усё.

Акрамя адмоўнага стаўлення да савецкай улады — чым жа яшчэ быў адметны гэты чалавек? Запомніўся ён сваімі знакамітымі на ўсю округу крыжамі. Ён выраблялў іх і ўсталёўваў амаль ва ўсіх вёсках. Адзін з самых прыгожых крыжоў з распяццем стаяў на ўяздзе ў яго родную вёску Швакшты. На ім быў зроблены біблейскі надпіс: “Даруй ім, Божа, бо не ведаюць, што твораць”. Бальшавікі ўбачылі ў гэтым намёк на сябе і крыж знішчылі. Для гэтага ім спатрэбілася прыкласці нямала намаганняў. Крыж доўга выкарчоўвалі, а потым спалілі.

Крыжы Грачанік усталёўваў і ў час вайны, і яны маюць сваю гісторыю. Напрыклад, у вёсцы Унукі быў усталяваны крыж, падобны на той, што ў Швакштах. Цікава, што стаіць ён не на ўяздзе ў вёску, а пасярэдзіне яе. Тлумачэнне вельмі простае. На Мядзельшчыне ў час фашысцкай акупацыі дзейнічала польскае падполле. Падпольшчыкі ведалі, што крыж стаіць насупраць той хаты, дзе іх прымуць, акажуць неабходную дапамогу, забяспечаць адпачынак. Крыж выконваў ролю сігналу для партызан. Міхаіл Грачанік быў звязаны менавіта з польскім падполлем.

Пра гэта даведаўся мастак Алесь Цыркуноў, які па кроплях шукаў хоць якую-небудзь інфармацыю пра Міхаіла Грачаніка. *“Я бачыў адметныя крыжы і стаў цікавіцца, хто аўтар. Шукаў людзей, якія яго ведалі. Звяртаўся да мясцовага ксяндза, каб той дапамог знайсці сына Міхаіла Грачаніка — Станіслава. Гэта ж, здаецца, не так цяжка высветліць. Але мне, на жаль, адмовілі. А то б даведаліся, калі памёр і дзе пахаваны Міхаіл Грачанік”*, — кажа мастак.

...А сын Станіслаў пад уплывам бацькі стаў ксяндзом, служыў у Польшчы ў Беластоцкім ваяводстве. Калі Міхаіл Грачанік у 1955-м вызваліўся і вярнуўся ў Швакшты, то гады, праведзеныя ў турмах, адбіліся на яго здароўі. Розныя хваробы чапляліся адна за адну. У 60-х, калі памерла жонка Міхаіла, яго сын прыехаў у родную вёску, якая ўжо была ў іншай краіне — БССР. Сам адслужыў імшу і за гэта меў шмат непрыемнасцяў ад мясцовых улад. Адной з іх была дэпартацыя. Потым бацьку ён, натуральна, не мог наведаць, але Міхаілу ўдалося з'ехаць у Польшчу да сына. Чаму ён не з'ехаў раней? Алесь Цыркуноў кажа: *“А як ён мог з'ехаць адсюль? Тут яго радзіма, тут ён служыў людзям, тут усталяваныя яго крыжы”.*

Каб ушанаваць памяць славутага земляка, Алесь Цыркуноў вырашыў зрабіць па эскізах крыж, аналагічны таму, які быў раней на ўездзе ў вёску Нарач недалёка ад касцёла. Але аднаго энтузіязму для гэтага недастаткова: трэба мець зварот да мясцовых улад, падпісаны жыхарамі. *“На жаль, касцёл ухіліўся ад маёй ініцыятывы, маўляў, гэтая справа яго не тычыцца. Але я спадзяюся, што крыж будзе ўсталяваны і на ім будзе імя нашага цудоўнага земляка Міхаіла Грачаніка. Гэта будзе даніна павагі рупліўцу, які пры жыцці рабіў добрую справу і не чакаў за яе падзякі”.*

**Любоў ЛУНЁВА.**

ОФИЦИАЛЬНО

Виктор Шевцов.

## *Владимир СЕМАШКО:* «У меня претензий к «Белзарубежстрою» как строительной организации нет»

*Первый заместитель премьер-министра Беларуси Владимир Семашко не стал комментировать информацию о задержании белорусского бизнесмена Виктора Шевцова, председателя совета директоров ЗАО “Белзарубежстрой” и главу наблюдательного совета ЗАО “Трастбанк”.*

*“Не могу комментировать, так как это прерогатива определенных органов”, — сказал он на Первом белорусско-венесуэльском форуме в Минске, отвечая на вопрос БелаПАН.*

В то же время Семашко отметил, что “Белзарубежстрой” является закрытым акционерным обществом, которое было создано специально для реализации белорусских проектов в Венесуэле. *“Начинали они очень сложно, так как заказывали наши проекты (для строительства жилых домов и предприятий...), а потом приходилось их адаптировать к венесуэльским условиям,* — сказал Семашко. — *Но у меня к ним претензий как к строительной организации нет. Они строят и выполняют все договоренности в срок”.*

Оценивая “Белзарубежстрой”, Семашко отметил, что это *“был удачный конгломерат”* и предприятие *“было создано правильно и функционировало успешно”.*

Напомним, официально информацию о задержании бизнесмена **Виктора Шевцова** в МВД и КГБ не подтверждают, но и не опровергают.

По неофициальной информации, Шевцов был задержан в середине октября — начале ноября. По сведениям интернет-издания “Ежедневник”, вместе с Шевцовым был задержан еще один крупный белорусский бизнесмен, однако позже его отпустили. Имя этого бизнесмена не сообщается.

По слухам, поводом для ареста Шевцова могли стать проблемы компании “Белзарубежстрой”, которая занимается строительными проектами в Венесуэле: якобы венесуэльские партнеры поймали белорусов при попытке украсть две тонны арматуры. Информация об этом прозвучала во время очередного визита в Венесуэлу помощника президента Беларуси **Виктора Шеймана**, а в дальнейшем о скандале доложили непосредственно Александру Лукашенко.

Виктор Шевцов входит в десятку наиболее влиятельных белорусских бизнесменов.

ЗАО “Белзарубежстрой” было создано в 2007 году с участием “Трастбанка”. Компания реализует крупнейшие строительные проекты в Венесуэле, Омане, Саудовской Аравии, Австрии, Аргентине, Германии, Корее, ОАЭ.

МЕДДАВЕДКА

## Ад грыпу прышчапіліся амаль 3 мільёны беларусаў

Міністэрства аховы здароўя ўдакладняе лічбу — 2 мільёны 983 чалавекі. З іх за ўласны кошт вакцынацыю прайшлі толькі больш за 30 тысяч. Астатнія рабілі прышчэпку за кошт рэспубліканскага ці мясцовага бюджэту, альбо за працаўнікоў плаціла прадпрыемства.

Медыкі нагадваюць, што аптымальныя тэрміны імунізацыі супраць грыпу — кастрычнік-лістапад, таму тым, хто вырашыў прышчапіцца, трэба паспяшацца. Эпідэмія грыпу чакаецца ў другой палове студзеня 2012 года.

**Ігар ЗАЛЕСКІ.**

РЭЦЭПТ

## За кошты на айчынныя лекі адкажа Міністэрства аховы здароўя

Да гэтага часу адпускныя цэны на лекавыя сродкі, выробленыя беларускімі фармацэўтычнымі арганізацыямі, рэгулявала Міністэрства эканомікі па пераліку, вызначанаму Саветам міністраў, шляхам устанаўлення іх гранічнага максімальнага ўзроўню.

Зараз, як вядома, у Міністэрстве аховы здароўя ствараецца дэпартамент фармацэўтычнай прамысловасці, і плануецца, што новая структура будзе адказваць за правядзенне адзінай дзяржаўнай палітыкі ў галіне вытворчасці фармацэўтычнай прадукцыі.

Функцыі па рэгуляванні цэн на айчынныя лекі дэпартаменту перададзены спецыяльным указам прэзідэнта. У дакуменце адзначана, што зараз Міністэрства аховы здароўя будзе *"несці адказнасць за абгрунтаванасць узроўню гэтых цэн, а таксама за рацыянальнае выкарыстанне бюджэтных сродкаў пры закупцы лекаў і фінансавае становішча фармацэўтычных прадпрыемстваў краіны"*. Але ж ці толькі ад гэтага залежаць кошты на лекі?!

ЧУЛІ?

## Прымусовае тэсціраванне на наркотыкі

*Абавязковае тэсціраванне школьнікаў на схільнасць да наркотыкаў могуць увесці ў Беларусі. Пра гэта БЕЛТА паведамілі ва ўпраўленні па наркакантролі і супрацьдзеянні гандлю людзьмі (УНісГЛ) МУС Беларусі.*

На думку праваахоўнікаў, праблеме выяўлення выпадкаў спажывання наркотыкаў школьнікамі надаецца недастаткова ўвагі. Напрыклад, *"у цяперашні час у Брэсцкай вобласці на прафілактычным уліку стаяць толькі 26 непаўнагадовых, з якіх дзесяць — у Пінску. Наўрад ці гэта аб'ектыўная лічба, якая дазваляе судзіць аб маштабах праблемы"*, — заявілі ў УНісГЛ МУС.

Нашы спецыялісты мяркуюць скарыстацца казахскім досведам — тамтэйшыя спецыялісты распрацавалі комплексную дыягнастычную методыку, якая дазваляе вызначыць схільнасць чалавека да наркатычнай залежнасці.

ХОРОШАЯ НОВОСЬ

## Освоена новая операция

*В Беларуси освоена операция по вживлению пациенту искусственных ушей, сообщила директор Республиканского научно-практического центра оториноларингологии Людмила Макарина-Кибак.*

По ее словам, операция рекомендована людям, у которых ушные раковины отсутствуют в силу врожденных аномалий развития или несчастных случаев (например, из-за пожара). Уже выполнены пять таких операций, запланированы еще две. Альтернативой этой операции является методика, которая предполагает забор хряща из реберной дуги и формирование из него ушной раковины в несколько этапов. Эта операция более травматичная, кроме того, не всегда созданная таким образом ушная раковина выглядит эстетично, отметила специалист.

К СЛОВУ

## 16 новых технологий

По словам руководителя РНПЦ оториноларингологии, только за этот год в центре освоено 16 новых хирургических технологий, и они начинают внедряться в областях. В их числе операции по костной имплантации аппаратов Баха, рекомендованных пациентам, у которых отсутствуют наружные слуховые проходы. Также внедрена методика по улучшению слуха для людей с аномалиями слуховых косточек — имплантация среднего уха системой Vibrant.

Как сообщила специалист, растет также число уже освоенных хирургических вмешательств: различных методик эндопротезирования среднего уха, кохлеарных имплантаций. Только в 2011 году выполнено 38 кохлеарных имплантаций, тогда как в 2003—2007 годах — 23.

Насколько важны достижения оториноларингологов, говорит статистика. Сегодня в Беларуси примерно 70 тысяч человек обращались к медикам по поводу нарушения слуха. Врожденные патологии слуха имеет в среднем один младенец на тысячу.

ВОПРОС—ОТВЕТ

## Чем заменить "Фервекс"?

***Всегда с удовольствием читаю "Народную Волю", в ней много полезных советов.***

***Недавно я перенесла простуду. К счастью, болела не тяжело. Думаю, что помог "Фервекс", который я стала принимать буквально сразу, как почувствовала недомогание. Несколько пакетиков порошка было в домашней аптечке. Недавно увидела новую цену "Фервекса" — 8 пакетиков стоили 52 тысячи 30 рублей. Соседка надо мной посмеялась, сказала, что я плачу за бренд. Скажите, пожалуйста, какие отечественные препараты заменяют "Фервекс"?***

**Галина Андреевна Бровкина,**

*Минск.*

Белорусские фармакологи признаются, что отечественного препарата такого широкого противопростудного действия, каким обладает "Ферфекс", нет.

Но, безусловно, есть лекарственные средства, которые можно применять при простудах. Например, порошок "Фапирин С", в состав которого входят ацетилсаллициловая и аскорбиновая кислоты. Стоит он 16 тысяч 80 рублей, в упаковке 24 пакетика порошка.

Пользуется спросом у белорусов еще один отечественный препарат — "АнГриМакс". Препарат оказывает противовирусное, жаропонижающее, противовоспалительное, обезболивающее, антигистаминное, ангиопротекторное действие. Но выпускается в капсулах, а не в виде порошка. 20 капсул "АнГриМакса" сегодня можно купить за 8 тысяч 780 рублей.

Но лучше, Галина Андреевна, вам обратиться к врачу и подобрать вместе с ним лекарственный препарат, который можно принимать при первых симптомах простуды. Потому что и у "Фапирина С", и у "АнГриМакса" есть противопоказания. Например, в инструкции к "Фапирину С" указано, что при применении препарата необходимо периодически проводить исследование крови.

**Ольга ГРИНЕВИЦКАЯ.**

НОВОСЕЛЬЕ

## Первым открыли кардиоцентр

*Вторая минская клиника переезжает в новые корпуса*

В новое современное здание на улице Энгельса недавно заселился Городской кардиологический центр. И уже — многолюдно в коридорах. Пациенты ждут приема у кабинетов врачей-кардиологов, массажного кабинета и других. Все здесь предусмотрено для комфорта и удобства пациентов. И главное, центр оснащен современным оборудованием — об этом еще в сентябре нашему изданию рассказывал главный врач 2-й клинической больницы Минска Сергей Прусевич.

К концу года на ул.Энгельса планирует переселиться вся 2-я столичная клиника. Поэтому в спешном порядке ведутся строительные работы во втором корпусе. А первый уже готов принять и врачей, и пациентов. Неделю назад начали функционировать отделения неврологии, гастроэнтерологии, ревматологии и пульмонологии. В клинику уже завезены и сейчас монтируются магнитно-резонансный томограф и аппарат рентгеновской компьютерной томографии. Скоро должно открыться операционно-реанимационное отделение.

К слову, теперь 2-я больница Минска будет соседствовать с президентской. Как известно, изначально, в 2008 году, строительство этих корпусов планировалось под лечебно-диагностический и операционно-реанимационный блоки со стационаром Республиканского клинического медицинского центра Управделами президента. Но осенью 2009 года Александр Лукашенко вдруг заявил, что чиновникам такая большая больница не нужна, и пообещал отдать Минску строящиеся корпуса. Чуть позже появился и соответствующий указ главы государства. Сроки сдачи объекта тоже откорректировали. Вместо 2010 года перенесли на 2011-й.

**Ольга ГРИНЕВИЦКАЯ.**

РЕГИСТРАТУРА

*Владимир КАРАНИК:*

# «Не существует такого приказа, который мог бы запретить доктору, в том числе участковому терапевту, выписывать обезболивающие препараты»

*Это интервью — инициатива администрации Минского городского клинического онкологического диспансера. Если быть совсем точными, врачи через газету хотели дать ответ нашей читательнице из Минска Галине Савченко, которая рассказала берущую за душу историю последних дней жизни ее мужа: мужчина испытывал страшные боли, а она металась между врачами в поисках того, кто выпишет ему обезболивающие препараты. Но разговор вышел за рамки этого частного случая. Что неудивительно: с каждым годом в Беларуси растет число онкологических больных, и пациенты не всегда знают, где и какую помощь они могут получить.*

*Главный врач столичного онкодиспансера **Владимир КАРАНИК** ответил на все наши вопросы.*

### «Виновата не система, виноваты стереотипы»

— Для начала расставим все точки над "і", — **начал разговор Владимир Степанович.** — Боль — это проявление значительного количества заболеваний. В ряде случаев первое проявление. Этот факт дал основание И.П.Павлову назвать боль цепным псом здоровья. Поэтому обезболивающая терапия всегда должна начинаться параллельно с диагностическим поиском (поиском причины болевого синдрома). Исходя из этого категорически запрещено назначение сильнодействующих обезболивающих средств без осмотра и обследования пациента. Онкологические пациенты, как и пациенты иного профиля, могут страдать от боли, связанной с воспалительными процессами, травмами и другими причинами. И поэтому в первую очередь необходимо уточнить причину боли и назначить лечение заболевания, вызывающего данный симптом. Часто от этого зависит жизнь пациента. И только в тех случаях, когда доказано, что на данном этапе развития современной медицины болезнь считается неизлечимой, обезболивающая терапия становится основным, а иногда единственным методом лечения.

В случае, описанном на страницах вашей газеты, боль не была связана с прогрессированием опухолевого процесса, и назначение обезболивающей терапии носило вспомогательный характер и должно было проводиться параллельно с дообследованием пациента, на что и было указано врачом онкологического диспансера. На этапе обследования врач любого профиля имеет полное право назначать терапию, направленную на облегчение проявления болезни, в том числе назначать анальгетики (рекомендации по назначению анальгетиков с указанием названий препаратов имеются в консультативном заключении онкологического диспансера).

У данного пациента был рак предстательной железы I стадии. Благодаря проведенному лечению болезнь ушла, рак был полностью излечен еще в 2009 году. На тот момент, когда он умирал, — и это подтвердили патологоанатомы — рака у него не было. Он умер от совсем другой патологии. Нам, онкологам, всегда вдвойне обидно терять пациентов, излеченных от рака и умерших от других заболеваний. Эта история еще раз говорит о том, что онкологические пациенты могут болеть гриппом, пневмонией, остеохондрозом и т.д. Но это не значит, что их должны срочно лечить врачи-онкологи. Это значит, что их надо обследовать и лечить, в том числе и на уровне участковой службы.

**— Галина Савченко писала о несовершенной, как ей кажется, системе получения медицинской помощи больными, которые испытывают тяжелые боли и нуждаются в обезболивающих препаратах…**

— Мы считаем, что в данном случае виновата не система (и, к слову сказать, система в Республике Беларусь создана и устойчиво функционирует), а виноваты стереотипы, которые плотно укоренились в сознании наших людей, в том числе и медицинских работников. Стереотипы о том, что онкологический больной обречен, о том, что ухудшение его состояния связано с прогрессированием онкологического процесса, о том, что единственное, чем мы можем ему помочь, — обезболить. Следует знать, что 50% пациентов страдающие злокачественными опухолями всех стадий, живут более 5 лет. Что более 30% умерших онкологических пациентов умерли от причин, не связанных с их онкологическим заболеванием. И мы считаем, что в наших силах этот процент уменьшить.

**— Значит, ошибка нашей читательницы была в том, что она сразу обратилась за помощью в городской онкодиспансер, а должна была идти в поликлинику?**

— Медицина, как и история, не знает сослагательного наклонения. Мне не хотелось бы обсуждать, что могло бы быть в данном случае и как надо было бы правильно действовать. Автор письма потеряла близкого человека, и мне не хотелось бы причинять ей дополнительные страдания и разбирать, где были ее ошибки, а где — ошибки медицинской службы. Хотелось бы донести до ваших читателей следующее: первое — при появлении болевого синдрома у онкологического больного надо всегда разбираться в причинах его возникновения; второе — не существует такого приказа, который мог бы запретить доктору, в том числе участковому терапевту, выписывать обезболивающие препараты. Решающим аргументом для назначения такого лечения является боль, которая не снимается другими медикаментами. И это бывает не только при онкологических процессах, но и при инфарктах, пролежнях, болезнях сосудов и т.д. Наркотические препараты выписываются на специальных бланках. Они находятся под учетом. Но еще раз подчеркну — контроль за применением наркотических препаратов, в том числе и выписку бесплатных рецептов на эти лекарственные средства, осуществляет участковая поликлиника. К слову, учитывая выраженный болевой синдром, данному пациенту и эти рекомендации были даны.

### «Онкологические заболевания в 67% случаев выявляются при различных видах профилактических осмотров»

**— Владимир Степанович, на ваш взгляд, достаточно ли сегодня обеспечены онкобольные в Беларуси лекарственными препаратами?**

— Заболеваемость раком во всем мире, как и в Республике Беларусь, растет, что вызывает увеличение объемов оказания медицинской помощи. Не можем не отметить, что за последние 5 месяцев по решению сессии Городского совета онкологическому диспансеру дважды выделялось дополнительное финансирование по статье "Закупка медикаментов", что позволило компенсировать удорожание лекарственных средств и обеспечить потребность нашего учреждения в противоопухолевых препаратах в полном объеме. В нашей стране создана четкая система оказания медицинской помощи, она соответствует единым международным протоколам. На сегодняшний день значительно уменьшились очереди на госпитализацию, на специализированное лечение.

Сегодня нас в первую очередь беспокоит проблема ранней диагностики онкологических заболеваний. Во всем мире признано, что в 95% случаев рак, выявленный на I и II стадиях, излечивается, эти пациенты живут долго. Главное — вовремя поставить диагноз. Поэтому сегодня стоит задача увеличить раннее выявление злокачественных новообразований.

**— А почему не получается? Не хватает современной диагностической базы? Недостаточно квалификации врачей первичного звена? Или белорусы сами виноваты — не следят за своим здоровьем?**

— Для улучшения доступности медицинской помощи, чтобы людям было проще попасть на прием к онкологу, быстрее проконсультироваться и обследоваться, в восьми центральных районных поликлиниках Минска начали вести прием врачи-онкологи. Это лучшие специалисты нашего онкодиспансера, врачи высшей и первой категорий!

Что касается квалификации первичного звена, то в Минске внедрена программа обучения на рабочем месте. Сегодня, например, такое обучение проходят стоматологи всех поликлиник Минска, акушерки смотровых кабинетов. Создан график, в соответствии с которым они присутствуют на приемах врачей нашего диспансера — теоретически ведь не научишь видеть патологию глазом.

В систему здравоохранения Беларуси возвращена диспансеризация, хотя во многих странах ее нет. Медики пытаются без жалоб выявить патологию, чтобы своевременно назначить лечение. И, к слову, онкологические заболевания в 67% случаев выявляются при различных видах профилактических осмотров. Но проблема в том, что обращение к врачу при появлении первых симптомов онкологического процесса не всегда гарантирует успех в лечении. При многих опухолях появление первых симптомов характерно для распространенного опухолевого процесса. Поэтому сегодня в Беларуси, в том числе и в Минске, мы начинаем развивать скрининговые программы — не ждать, пока пациент придет в поликлинику, а самим приглашать на обследование людей определенной категории. При этом онкологическая служба отрабатывает различные варианты скрининга. Например, в Заводском районе Минска для ранней диагностики рака предстательной железы начали охватывать крупные предприятия, где большая часть работающих — мужчины. По банальному анализу крови на ПСА можно посмотреть, каков риск у мужчин после 45 лет заболеть раком предстательной железы, и вовремя предпринять какие-то действия. Сегодня в Минске начинаются скрининговые программы по раку предстательной железы у мужчин и раку молочной железы у женщин.

**— У врачей есть ответ на вопрос, почему в стране угрожающе растет заболеваемость раком? Недавно директор РПНЦ онкологии и медицинской радиологии Олег Суконко привел страшную статистику: на диспансерном учете в связи с онкологическим заболеванием состоит каждый 40-й житель Беларуси.**

— Причин много. Это в первую очередь старение населения: рак всегда был болезнью пожилых людей, как показывает статистика, риск заболеть раком после 60-ти гораздо выше, чем в возрасте до 30 лет, пик заболеваемости приходится на возраст 70—75 лет. Но не стоит забывать и о других причинах, которые провоцируют развитие рака, в том числе курение, образ жизни и т.д. Что касается структуры заболеваемости, то на первом месте у женщин стоит рак молочной железы, у мужчин — рак предстательной железы. Такая же структура заболеваемости наблюдается и у наших соседей — в России, Украине.

### «Доля белорусских препаратов в онкологии небольшая»

**— Не раз приходилось слышать жалобы пациентов на белорусские препараты. А каково мнение на этот счет врачей? Может быть, не оправдано то, что правительственная программа импортозамещения в фармакологии коснулась и такой сферы, как онкология, — экономия не стоит страданий пациентов?**

— Доля белорусских препаратов в онкологии небольшая, сегодня используется только несколько видов белорусских препаратов в химиотерапии. Но большой разницы в лечении онкобольных импортными препаратами и их отечественными аналогами медики не наблюдают: по количеству осложнений белорусские препараты не выбиваются из статистики. Они также эффективны в лечении, как и импортные. Но белорусские лекарства не только экономически выгодны, они доступнее. На мой взгляд, у наших людей просто психологически заложено, что если белорусский препарат, значит, он хуже импортного. Но это не так. Следует отметить, что в клиническую практику медикаменты белорусского производства внедряются после проведения клинических испытаний, направленных на сравнение их эффективности и токсичности с лучшими зарубежными аналогами.

**— Недавно на съезде онкологов прозвучало заявление, что, по подсчетам ВОЗ, Беларусь относится к европейским странам с низким уровнем обезболивания тяжелобольных. Традиционно уровень обезболивания терминальных больных выше в тех странах, где давние традиции оказания паллиативной помощи. Что-то предпринимается в Беларуси, конкретно в Минске в этом направлении?**

— До недавнего времени в Минске был только один хоспис для взрослых. Сегодня система оказания такой помощи расширилась, на базе 11-й клиники открыто второе отделение хосписа на 30 коек. Безусловно, хоспис, паллиативная помощь — очень нужное звено в структуре онкологической службы. Это помощь тяжелым больным, в первую очередь в подборе обезболивающих препаратов, противорвотных. Нередко этих пациентов после такого курса лечения выписывают домой в стабильном состоянии, иногда им удается заново провести курс химиотерапии, что продлевает им жизнь. Важен хоспис и для людей в термальной стадии; это, если так можно сказать, помощь родственникам, которых учат, как ухаживать за такими больными, в некоторой ситуации возможность дать им отдохнуть, забрав таких пациентов в хоспис.

В минском хосписе разработана и система дневного стационара, выездных форм, когда лежачим больным на дому оказывается медицинская помощь, подбираются схемы обезболивания.

У нас иногда люди пугаются слова "хоспис", в их понимании — это учреждение, где безнадежно больной просто доживает свои дни. Такие стереотипы мы пытаемся ломать.

### «Консультацию может получить каждый»

**— В последнее время много говорится о достижениях белорусской службы онкологии. Прежде всего, о внедрении самых современных методов лечения. И на этом фоне не уменьшается количество жалоб на то, что эта помощь недоступна…**

— На мой взгляд, вы не правы. Медицинская помощь онкобольным в Минске достаточно доступна. Но надо четко понимать, что онкологическое заболевание — не экстренная патология, как, например, аппендицит, который требует немедленного оперативного вмешательства. При раке очень важно без спешки сделать грамотное обследование, иногда требуется осмотр нескольких специалистов. Чем грамотнее будет назначено лечение, тем оно будет эффективнее и результат лучше.

Кроме того, есть четко зафиксированное время получения результата обследования, оно определено программами международного онкологического агентства, скрининговыми программами. И, например, время получения результатов маммографии — 5 суток с момента ее проведения, от момента получения результата маммографии до осмотра врачом-маммологом — не более 14 суток. Этап амбулаторного обследования пациентов с подозрением на онкологическое заболевание в развитых европейских странах (Франция, Англия), как правило, длится от 1,5 до 3 месяцев.

**— На консультацию в Городской диспансер попасть сложно?**

— Иногда пациенты жалуются, что не могут дозвониться. В диспансере установлен многоканальный телефон, но, учитывая количество обращений, даже он не всегда справляется. Обычно поток звонков идет с утра и после обеда значительно редеет.

Сегодня в диспансере существует только очередь к урологам. Мы ее объясняем тем, что скрининговая программа по раку предстательной железы стала действовать, к нам идут все, у кого анализ крови выявил высокий риск возникновения злокачественной опухоли. Но мы делаем все возможное, чтобы очередей не было. И, например, в городе уже создано 5 межрайонных урологических центров, которые будут заниматься лечением и наблюдением пациентов, у которых выявлены доброкачественные процессы, а наш диспансер сосредоточится на помощи онкобольным.

**— Вы говорите — поток звонков. Диспансер принимает всех желающих, без направления из участковой поликлиники?**

— Конечно, желательно, чтобы направление было: тогда укорачиваются сроки обследования, даже в день обращения можно принимать решения по дальнейшему лечению пациента. Но мы принимаем всех, консультацию в нашем диспансере может получить каждый обратившийся. Чаще с улицы приходят те, кто обеспокоен состоянием кожи, молочной железы. Есть у нас и платные услуги.

**— Владимир Степанович, и последний вопрос: что вы можете порекомендовать в качестве профилактики рака?**

— Самая лучшая профилактика — здоровый образ жизни и внимательное отношение к себе и своим близким. И помните, по литературным данным, более чем в 50% случаях предупредить развитие рака можно, если избегать вредных привычек и вести здоровый образ жизни.

**Мария ЭЙСМОНТ.**

ВОКРУГ СПОРТА

## Пит Сампрас: «Сафин будет президентом России»

*Экс-первая ракетка мира американец Пит Сампрас высказал свое мнение относительно того, что известный в прошлом теннисист Марат Сафин решил уйти в политику.*

— Марат — очень умный человек с хорошо поставленным голосом — он отличный оратор, так что, думаю, это здорово, что он решил войти в Государственную Думу России. Я считаю, что ему по силам проделать огромную работу — люди любят его, а это половина того, что необходимо, чтобы стать политиком. Он очень молод, и здорово видеть в нем страсть заниматься этим делом. Думаю, в течение 20 лет он станет президентом России, — передает слова Сампраса портал Tennis.com.

## За Аршавина постоит Валуев...

*Российский футболист лондонского "Арсенала" Андрей Аршавин в шутку пригрозил своему одноклубнику Джеку Уилширу пожаловаться на него боксеру-тяжеловесу Николаю Валуеву.*

Об этом Аршавин написал в своем твиттере в ответ на шутки Уилшира о невысоком росте российского форварда.

Аршавин завел страницу в твиттере недавно, и вскоре Уилшир написал в своем твиттере, что с появлением россиянина он перестал быть самым низким футболистом в этой социальной сети. В ответ на это Аршавин написал, что когда они с Уилширом в последний раз измеряли рост, англичанин был ниже.

Уилшир продолжил диалог сообщением о том, что при измерении рост Аршавина оказался равен примерно 163 сантиметрам (пять футов и четыре дюйма), а его рост — 175—176 сантиметрам (пять футов и девять дюймов).

В ответ на это Аршавин написал, что если Уилшир не перестанет над ним подшучивать, то ему придется говорить с Валуевым, которого россиянин назвал своим "маленьким братом". Аршавин также выложил фотографию, где он и Валуев сняты вместе.

## Четверной лутц: исполняется впервые...

*Впервые в истории фигурного катания одному из спортсменов засчитали прыжок четверной лутц, выполненный на официальных соревнованиях. Его автором стал американец Брэндон Мроз.*

Спортсмен смог выполнить четверной лутц 16 сентября на турнире в американском Колорадо-Спрингс, сообщает официальный сайт Международного союза фигуристов (ISU). Однако официально прыжок засчитали почти через полтора месяца после выступления. Почему для принятия подобного решения понадобилось столько времени, не уточняется.

Интересно, что в последние 20 лет на соревнованиях регулярно исполняются четверные тулупы, но лутц в четыре оборота до 16 сентября никому не удавался. Этот прыжок пытались сделать американец Майкл Вайсс и россиянин Евгений Плющенко. В настоящее время на тренировках четверной лутц стабильно исполняет россиянин Владислав Сезганов. Прецедент с защитой лутца американцу позволит Сезганову включить этот прыжок в свою программу и набирать более высокие баллы на соревнованиях.

**Подготовил к печати Антон ВИТАЛЬЕВ.**

З НАГОДЫ...

# Лямпачка ад Ільіча.

## І як нядобразычліўцы хацелі ўкалоць юбіляра, а прадэманстравалі сваё дзікунства

На юбілейнай вечарыне Анатоля Вярцінскага з нагоды яго 80-годдзя другі наш слынны паэт **Леанід Дранько-Майсюк** згадаў даўні выпадак з пары сваёй маладосці. У родным Давыд-Гарадку на Палессі пайшоў ён у кінатэатр, узяў білет на нейкі нашумелы фільм. Паколькі да пачатку сеанса заставаўся яшчэ ладны час, не стаў губляць яго дарэмна: зазірнуў у бліжэйшую кнігарню і выйшаў адтуль з кніжкай вершаў Анатоля Вярцінскага, якую прыдбаў за... 41 капейку. Прысеўшы на лаву, разгарнуў яе — і забыўся пра ўсё на свеце, нібы трапіўшы ў магічнае кола. Ачомаўся, толькі прачытаўшы апошнюю старонку, і зразумеў: "Кіна не будзе!" Сеанс даўно скончыўся...

Ды хлопец, сам апантаны паэзіяй, зусім не шкадаваў аб тым. Не, не на 41 капейку цягнула гэтая кніжка! Для яго — куды больш дарагая. Настолькі дарагая, што — праз не адно дзесяцігоддзе — бераўліва захоўвае яе разам з тым нявыкарыстаным квітком у кіно. І, сам ужо прызнаны літаратурны мэтр, прынёс і кніжку, і той квіток на свята старэйшага сябра. Горача павіншаваў, папрасіў аўтограф і — не здолеў расстацца з рарытэтам, пазбавіўшы юбіляра такога знакавага патэнцыяльнага падарунка. Аднак Анатоль Ільіч не пакрыўдзіўся, бо расказаная з гумарам, надзеленая глыбокім сэнсам гісторыя сама сталася падарункам віноўніку ўрачыстасці і ўсім прысутным.

Такіх запамінальных момантаў было шмат: без усялякіх "многоуважаемых шкафов", са смяшынкай-весялінкай казалі сур'ёзныя рэчы аб ганаровым месцы паэта Анатоля Вярцінскага ў нацыянальнай і еўрапейскай культуры, штрых да штрыха складалі партрэт цудоўнага чалавека.

**Алесь Разанаў** падзяліўся ўспамінам, як, прыдбаўшы лецішча паблізу сядзібы Вярцінскага, зазірнуў да суседа:

— Быў я тады зусім разгублены, не ведаў, з чаго пачынаць: адны голыя сцены, нават святла няма. "А вось з гэтага і пачынай, — кажа Анатоль Ільіч і падае мне лямпачку. — Не бядуй, браце, усё наладзіцца". — "Здорава, лямпачка Ільіча — ад Ільіча", — скаламбурыў я. "Не блытай, — ад Анатоля Ільіча", — паправіў ён.

У звычайнай жыццёвай дробязі Алесю ўбачылася сімвалічнае: ні на кога не падобны паэт, які з'явіўся ў літаратуры выключэннем з агульнапрынятага правіла, асвятліў не толькі жытло маладзейшаму таварышу, а і шлях да самога сябе, пошуку ўласнага, непаўторнага паэтычнага аблічча.

— Быць самім сабою ён умее! — перакананы і **Васіль Зуёнак.** — Гэта ўсеабдымны чалавечы знак, боская адмеціна, што ў кожным ягоным радку.

— А вы ведаеце пра навуковае адкрыццё, што слова ўздзейнічае на ДНК чалавека, яго лёс? — усклікнуў прафесар, доктар медыцынскіх навук і сябра Саюза беларускіх пісьменнікаў **Эдуард Бароўскі.** — Вось бы падлічыць, колькі людзей уратаваў і ратуе Вярцінскі сваім словам!

— Ратуе, бо валодае найвышэйшай чалавечай мудрасцю — дабрынёй, — пацвердзіў акадэмік НАН Беларусі **Радзім Гарэцкі.** — І таму Рада МГА "Згуртаванне беларусаў свету "Бацькаўшчына" лічыць вас, шаноўны Анатоль Ільіч, адным з волатаў, на якіх трымаецца зямля.

Словы вітання ад шчырага сэрца сказалі юбіляру **Генадзь Бураўкін** і **Алесь Пашкевіч, Адам Мальдзіс** і **Уладзімір Арлоў, Леанід Дайнека** і **Уладзімір Някляеў, Міхась Скобла** і **Рыгор Сітніца, Барыс Пятровіч** і **Эдуард Акулін**, **Васіль Жуковіч** і **Уладзімір Сіўчыкаў** — самі неардынарныя, адораныя Богам асобы, лепшыя прадстаўнікі творчай, інтэлектуальнай эліты сучаснай Беларусі.

Шчаслівы 80-гадовы паэт маладзеў на вачах, і было відавочна, як чуйнаму творцу, ды і кожнаму чалавеку, трэба пры жыцці пачуць ад тых, каму верыш, чаго ты варты, — калі, канечне, насамрэч чагосьці варты. І чэрпаць у тым сілы ісці далей. І аддаваць, аддаваць спаўна людзям назапашанае ў скарбонцы душы, поўніцца творчай энергіяй для новых пошукаў і адкрыццяў. А яшчэ — быць вышэй рознага кшталту выпадаў нядобразычліўцаў.

Вядома ж, не хочацца ў такія светлыя для Анатоля Вярцінскага дні звяртаць увагу на смешныя, алагічныя піскі і віскі дробных аматараў выслужыцца, дагадзіць "сільнейшим мира сего", паставіць сябе ў позу суровых ментараў "неразумнага дзіцяці". Але... і змоўчаць немагчыма, калі бачыш перад сабой маральную нікчэмнасць і нізасць, нейкую пячорную зашоранасць і цемрашальства ўжо ў XXI стагоддзі ад Нараджэння Хрыстова, у век інтэрнэта і ўсялякіх іншых навукова-тэхнічных дзівосаў, спароджаных чалавечым розумам.

**Нізасць №1.** Штотыднёвік "Літаратура і Мастацтва", які пазіцыянуе сябе "газетай для творчай інтэлігенцыі Беларусі", цалкам і поўнасцю праігнараваў 80-гадовы юбілей выдатнага паэта Анатоля Вярцінскага, які, дарэчы, быў у перабудовачны час галоўным рэдактарам "ЛіМа". Менавіта тады газета дасягнула найвышэйшай планкі і па колькасці чытачоў, і па цікавасці да выдання. Ля шапікаў "Саюздруку" выстройваліся даўжэзныя чэргі за свежым нумарам "ЛіМа". Людзі знаходзілі там вострыя, смелыя, цікавыя матэрыялы на самыя хвалюючыя тэмы. Дзякуючы мужнасці, прынцыповасці і грамадзянскай пазіцыі галоўнага рэдактара менавіта ў "ЛіМе" быў апублікаваны артыкул З.Пазьняка і Я.Шмыгалёва "Курапаты — дарога смерці". Артыкул, які фактычна абвясціў старт шырокага руху Беларускага нацыянальнага Адраджэння. І пра такога дзеяча нашай культуры — ні ўспаміну, ні намёку на ўспамін, ні віншавання з юбілеем! (Тут цяперашні "ЛіМ" паслядоўны: не "апусціўся" ён і да ўпамінання юбілеяў такіх "дробных сошак", як Ніл Гілевіч і Генадзь Бураўкін.)

**Нізасць №2.** Менавіта 22 лістапада, калі Анатоль Вярцінскі ладзіў сваё свята, сайт "Литературная критика", што пад эгідай чаргінцоўскага Саюза пісьменнікаў Беларусі, "разразился" не крытыкай — не! — убогім пасквілем-каментарам нейкага "Алекса" на інтэрв'ю вядомай журналісткі Марыны Коктыш з Анатолем Вярцінскім **("Не ад добрага жыцця паэты ідуць у палітыку")**, "Народная Воля" за 18 лістапада б.г.). Дык вось, гэты самы "Алекс", паскардзіўшыся, што *"политизированность отдельных членов нашего общества зашкаливает"*, адразу б'е, як яму здаецца, проста ў лоб суровым пракурорскім пытаннем: *"Кажется, если тебе девятый десяток и у тебя все есть, зачем лезть в грязную политику или светиться в ней с сомнительными оценками?"*

Асабліва кранае зоркі погляд "отдельного члена" — яўна палітызаванага "Алекса" — у хатні халадзільнік паэта. Можа, патаемна прабраўшыся ў яго кватэру, заўважыў у тым халадзільніку чарку са скваркай, ды не адну? Тады, зразумела, і сапраўды рыпацца далей кухні нікому няма рэзону. Жыві і радуйся! Толькі радавацца нармальнаму, нераўнадушнаму да лёсу сваёй краіны творцу, які дбае не толькі пра сябе, — пра ўсіх людзей, што пакутуюць не ад добрага жыцця, немагчыма. Пакутуе яго душа. І тады паэт — зусім не таму, што быццам *"за участие платят или обещают что-то"* (так і мроіцца "Алексу" грошы надурніцу), ідзе ў палітыку...

Так было амаль чвэрць стагоддзя таму, у 1990 годзе, калі (нагадаю вядомае) на першых дэмакратычных выбарах у Вярхоўны Савет ужо легендарнага 12-га склікання Анатоль Вярцінскі быў абраны народным дэпутатам і з годнасцю апраўдаў высокі давер сваіх выбаршчыкаў. Удзельнічаў у распрацоўцы і прыняцці першай Канстытуцыі толькі-толькі набыўшай незалежнасць і суверэннасць Рэспублікі Беларусь, іншых лёсавызначальных законаў, спрыяў таму, каб яны жылі, дзейнічалі.

Са спыненнем тэрміну дэпутацтва Анатоль Ільіч зноў акунуўся ў творчую працу. Але ўсё, што адбывалася і адбываецца з краінай і ў краіне, глыбока хвалявала і дагэтуль хвалюе паэта, нараджае новыя і новыя вершы і публіцыстычныя артыкулы — такія ж яркія, высокамастацкія і натхнёныя, як і раней. (На юбілейнай вечарыне сябры чыталі ягоныя вершы з непадробным эмацыйным запалам, бы свае ўласныя.)

І гэта вы, непаважаны апанент, называеце *"лезть в грязную политику"?* Акрамя вашай, "Алекс", і падобных вам "інтэлектуалаў" утробнай меркі жыцця і яго каштоўнасцяў, ёсць іншы імператыў, які выказала вялікая дачка нашага народа Ларыса Геніюш у сваёй "Споведзі" і якую ўсёй істотай успрымае яе паслядоўнік Анатоль Вярцінскі: *"Сапраўдны беларус — чалавек, з дарогі не змыліць, і мэта яго адна: Беларусь".*

Увайшоўшы ў выкрывальніцкі раж, аўтар "адлупу" А.Вярцінскаму, які меў неасцярожнасць спаслацца на Арыстоцеля, гэтак мімаходзь, грэбліва пхае нагой вялікага сына чалавецтва. Маўляў, ну ці варта нейкая, нікому не цікавая цяпер

асоба з *"малограмотных далеких времен"* быць аўтарытэтам для такіх прасунутых наперад і высока ўзнятых над гісторыяй чалавецтва сённяшніх інтэрнэт-супермэнаў? Бедны, бедны Арыстоцель! Жыў сабе ў старажытнай Грэцыі (384—322 гг. да нашай эры) мудрэц і геній усіх часоў і народаў, вучыўся ў вялікага філосафа Платона і сам быў выхавацелем найвялікшага палкаводца Аляксандра Македонскага, адкрываў законы дыялектыкі, першым стварыў усебаковую сістэму філасофіі, ахапіўшую ўсе сферы чалавечага развіцця — логіку, сацыялогію, палітыку, фізіку, асвятляў чалавецтву шлях да ведаў і гарманічнага жыцця. І не здагадваўся, небарака, пра сваю — і свайго часу — "малограмотность". Прадбачыць не мог, што амаль праз дзве з паловай тысячы год у далёкай зямлі пад белымі крыламі, якая дасць свету сваіх вялікіх геніяў-асветнікаў — Еўфрасінню Полацкую, Кірылу Тураўскага, Сімяона Полацкага, Францішка Скарыну (не, не таго, што "жыў у Піцеры"!), Сымона Будната, Міколу Гусоўскага і шмат іншых мысляроў, аб'явіцца ў XXI стагоддзі празорца з празорцаў "Алекс". Выведзе яго, патрыярха з даўніх вякоў, на чыстую ваду, пакажа яму, хто ёсць хто... Вось гэта валадар думкі, вось гэта ўзровень адукацыі і навукі ў краіне, дзе спрэс універсітэты ды каледжы — не тое што яго, Арыстоцелеў, адзіны на ўсю старажытную Грэцыю Ліцэй...

Смех смехам, а не столькі за Арыстоцеля — за дзяржаву крыўдна. Крыўдна і соромна, што побач з годнымі, светлымі, разумнымі беларусамі узрастае такое вось "высокаадукаванае" пустазелле: мовай сваёй зямлі "Алекс" не валодае, затое ўпэўнены, што бліскуча карыстаецца рускай мовай. У сваіх маралях-рассусольваннях аб "высокім" публічна выводзіць: *"политика не дает **время** на духовное обогащение"*. А мо і праўда — не дае? Яму, "Алексу", канечне.

Толькі ён, па ўсім відаць, не бядуе, бо трэба ж быць паслядоўным у выкрыванні зла. У адпаведнай рубрыцы на партале гуртуе вакол сябе новых змагароў, якія кідаюцца ў бой з пер'ямі наперад. **Міхась Грынкевіч,** які імянуе сябе *"прыхільнікам беларускасці"*, навешвае на Анатоля Вярцінскага ярлык *"злепленага газетай генія"*, заклікае яго *"быць з народам поруч"*, адкінуць у бок *"безнадзейна састарэлую філасофію"*, слухаць жыццё і г.д. Пачытаць бы гэтаму "прыхільніку"-манкурту творы паэта і крыху супакоіцца: яго кіруючыя ўказанні аб еднасці з народам рэалізаваны творцам яшчэ задоўга да грынкевічавых указанняў.

Блісну палемічным імпэтам і "таксама паэт" **Андрусь Лесагорскі.** З густам падабраны псеўданім намякае, што ад таленту Ведзьмака Лысагорскага (Ніла Гілевіча) яго аддзяляе адна, усяго толькі адна літарка... Дзякуй, даражэнькі, што доўга не тамілі неспатоленай цікаўнасцю да вашай творчасці, явілі яе беспадобны ўзорчык радкамі сваёй эпіграмы, якая пачынаецца так:

*Вось вучыць спадар Вярцінскі*
*Самога кіроўцу Дзяржавы...*

Вось гэта паэзія, вось гэта краса і сіла — куды там даўно напісаным, як лічыць Андрусь, "рыфмаванкам дзеда"! Такое, лічу, цягне як мінімум на дзяржпрэмію, а то і на самога Нобеля. І што вы думаеце, цалкам магчыма і верагодна: не па планцы ж "састарэлага" Вярцінскага вымяраюцца зараз таленты ў высокіх інстанцыях.

Аднак наконт таго, што тычыцца ўзроставых характарыстык, тут мушу крыху засмуціць дамарошчаных "герантолагаў". Жартлівы "закон неадпаведнасці юбіляра свайму ўзросту", прыняты сябрамі на юбілейнай вечарыне, справядліва засведчыў: у свае 80 наш Ільіч — не нейкі там дзед, якому некаторыя раяць сядзець у падпечку, а поўны душэўнай і творчай энергіі, прыгожы, абаяльны, імпазантны мужчына. Зайздросьце, хто з кампаніі "Алекса" і "таксама паэта" Лесагорскага, каго, як калісьці казачную фею Карабос, не запрасілі на каралеўскі баль, а яна адпомсціла ўколам верацяна бязгрэшнай прынцэсе. Ды што потым сталася з тымі героямі, вядома ўсім.

Маю нясціпласць спадзявацца, што хоць крыху задаволю цікавасць "Алекса", які дакараў А.Вярцінскага тым, што ў сваім інтэрв'ю той *"даже словом не обмолвился, дзе ён "спраўляў" свой недавний юбилей"*. Можна, я за яго адкажу? Па-першае, у інтэрв'ю за 18 лістапада нават чараўніку немагчыма даць справаздачу, дзе ён "спраўляў" юбілей, бо свята адбылося толькі 22 лістапада. Па-другое, ладзілася яно ў зале Дзяржаўнага музея гісторыі беларускай літаратуры — памяшканні, адпаведным годнасці лаўрэата Дзяржаўнай літаратурнай прэміі Беларусі. Ну, а як усё прайшло, вы ўжо ведаеце: лепш не бывае!

**Святлана КЛІМЕНЦЕНКА.**

## Дваццаты стаў гісторыяй...

Завяршыўся дваццаты чэмпіянат Беларусі па футболе. Чэмпіёнам датэрмінова стаў барысаўскі БАТЭ. Гэта восьмы падобны тытул барысаўчан. Другім фінішаваў салігорскі "Шахцёр". Трэцім стаў "Гомель".

Магілёўскі "Днепр", заняўшы апошняе месца, пакідае вышэйшы дывізіён. Яго месца зойме мазырская "Славія", якая выйграла чэмпіянат у першай лізе.

А вось "Віцебск", фінішаваўшы 11-м, згуляе стыкавыя матчы за права застацца ў эліце. Яго сапернікам стане мінскі "Партызан", які заняў у першай лізе другое месца. Гэтыя матчы пройдуць 1 і 4 снежня.

Выніковае становішча каманд:

| | Каманда | Г | В | Н | П | М | А |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | БАТЭ | 33 | 18 | 12 | 3 | 53—20 | 66 |
| 2 | Шахцёр | 33 | 17 | 10 | 6 | 48—24 | 61 |
| 3 | Гомель | 33 | 13 | 15 | 5 | 36—40 | 54 |
| 4 | Дынама (Мінск) | 33 | 14 | 7 | 12 | 50—43 | 49 |
| 5 | Белшына | 33 | 12 | 12 | 9 | 41—35 | 48 |
| 6 | Тарпеда-БелАЗ | 33 | 9 | 14 | 10 | 37—41 | 41 |
| 7 | Нафтан | 33 | 10 | 7 | 16 | 35—45 | 37 |
| 8 | Нёман | 33 | 8 | 13 | 12 | 33—45 | 37 |
| 9 | Мінск | 33 | 8 | 11 | 14 | 33—40 | 35 |
| 10 | Дынама (Брэст) | 33 | 8 | 11 | 14 | 38—46 | 35 |
| 11 | Віцебск | 33 | 8 | 8 | 17 | 29—46 | 32 |
| 12 | Днепр | 33 | 6 | 14 | 13 | 29—51 | 32 |

## Владимир САМСОНОВ: «Заканчивать карьеру не имеет смысла»

*35-летний Владимир Самсонов на Олимпиаде 2012 года в Лондоне будет иметь, наверное, "последний более или менее реальный шанс" завоевать олимпийскую медаль в настольном теннисе.*

*"Я смотрю на свой возраст, а Олимпиада не проводится каждый год,* — отметил Самсонов в интервью БелаПАН. — *Попробую сделать все, что возможно, подготовиться хорошо. Надеюсь, что повезет, в том числе с жеребьевкой и во время матчей. Практически все игры на Олимпиадах я проиграл в очень упорной борьбе, шансов выиграть было много. Даже не знаешь, почему это происходит. Вроде бы все в твоих руках, но ты проигрываешь".*

По словам Самсонова, в последнее время настольный теннис довольно сильно изменился. *"Игроки стали физически гораздо сильнее, стала гораздо мощнее игра. Это наблюдается не только в настольном теннисе, но и в других видах спорта. Однако мастерство все-таки тоже очень важно",* — отметил спортсмен.

Он заявил, что не думает после Олимпиады завершать спортивную карьеру. *"Может, буду меньше играть. В последние годы очень сильно устал, и не только от игры, но и от путешествий. Нахожусь дома очень мало, а время идет, дети растут. Я люблю находиться рядом с семьей. В этом году я проиграл очень много матчей соперникам, которые ниже меня в классификации. Наверное, это какой-то знак, но пока я достаточно высоко стою в рейтинге, и заканчивать карьеру не имеет большого смысла",* — считает теннисист.

По окончании карьеры Самсонов, по его словам, хотел бы найти работу, связанную с настольным теннисом, однако труд тренера он считает очень тяжелым. "*Я смотрю, как они работают. Это постоянный стресс",* — сказал спортсмен.

На минувшей неделе Самсонов участвовал в розыгрыше Кубка мира в Париже, откуда выбыл после группового раунда.

В последний раз в Минске Самсонов был в конце октября, участвовал в матче звезд настольного тенниса Европы и Азии.

ПРАЕКТЫ

## Якой будзе «Чыжоўка-Арэна»?

*Плануецца, што новая лядовая арэна, што адкрыецца ў сталічным мікрараёне "Чыжоўка", цалкам будзе здадзена ў эксплуатацыю напрыканцы 2012 года.*

Аўтар праекта — галоўны архітэктар АСО-2 "Белпрампраект" — распавядае, што "Чыжоўка-Арэна" зойме плошчу ў 71 тысячу квадратных метраў. На новую арэну будуць ускладзены чатыры розныя функцыі: спартыўная, культурна-забаўляльная, гандлёвая і адміністрацыйна-масавая.

На "Чыжоўцы-Арэне" можна будзе праводзіць разнастайныя спаборніцтвы: ад хакейных матчаў да баёў без правіл. Трыбуны новага спартыўнага комплексу будуць разлічаны на 9600 чалавек, а аўтастаянка пад адкрытым небам — на 2000 машынамесцаў.

Адрас рэдакцыі: 220030, Мінск, вул.Энгельса, 34а. Прыёмная: тэл. (017) 3286871. Тэл./факс рэкламнага аддзела: (017) 3286904, 3286906 nv@promedia.by http://www.nv-online.info http://twitter.com/narodnaya_volya

ISSN 2071-9647

Падпісныя індэксы: 63222, 632222

Заснавальнік і галоўны рэдактар Іосіф Паўлавіч СЯРЭДЗІЧ

У сувязі з адсутнасцю магчымасці рэдакцыя матэрыялы не рэцэнзуе і не вяртае, права ўступлення ў перапіску пакідае за сабой. За інфармацыю, размешчаную ў рэкламных аб'явах, рэдакцыя не адказвае. Могуць друкавацца матэрыялы, у якіх пазіцыя аўтараў не падзяляецца газетай. Пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі сродку масавай інфармацыі №947 ад 6 студзеня 2010 г. выдадзена Міністэрствам інфармацыі Рэспублікі Беларусь (пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі №224 ад 6 сакавіка 2000 г.). Надрукавана ў друкарні РУП «Выдавецтва «Беларускі Дом друку». ЛП №02330/0494179 ад 03.04.2009. Мінск, пр. Незалежнасці, 79. Падпісана ў друк 28.11.2011 у 17.00. Аб'ём 4 друк. аркушы. Тыраж 27420 экз. Заказ №5689.