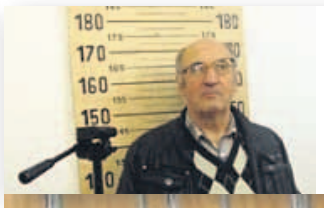
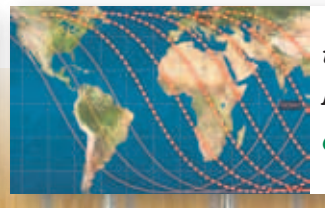
ВИТЕБСКИЙ
Курьер

ИЗДАТЕЛЬ – ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ «ЗУБР» ГАЗЕТА ИЗДАВАЛАСЬ С 1906 ПО 1913 ГОД ВОЗОБНОВЛЕНА 9 ИЮНЯ 1990 ГОДА №36 (95) ЧЕТВЕРГ, 20 ОКТЯБРЯ 2011 ГОДА ЦЕНА — СВОБОДНАЯ ВЫХОДИТ ЕЖЕНЕДЕЛЬНО

ВИТЕБСКИЕ ДЕЛА
СТР. 4



НАШ ЧЕЛОВЕК В ЛУКИШКАХ
СТР. 6



ЧТО ПАДАЕТ НА НАС С НЕБА?
СТР. 10

ПРИЮТ ГРУСТИ

«Животные наверняка принимают людей за лысых чертей с жиденьким хохолком на голове», – пошутил кто-то из юмористов. На счет толщины хохолка, конечно, можно поспорить, но то, что некоторые двуногие превращают жизнь братьев меньших в сущий ад, это точно. Наверное, только черт с хохолком способен вытворить, к примеру, такое: вначале подбросить к порогу Витебского приюта для бездомных животных четверых крошечных щенков, а назавтра выгнать на улицу их мать. Ее, к счастью, вовремя подобрали и привезли к детям-подкидышам работники приюта.

Для «братьев меньших»

Открытие первого на Витебщине «дома» для лохматых и пушистых сирот по адресу Старобабиновичский тракт, 3 (в микрорайоне Билево) было приурочено к Международному дню бездомных животных, который отмечается 16 августа. Приют является структурным подразделением предприятия «Спецавтобаза». Рассчитан он на 200 собак и кошек. Сейчас тут временно «прописались» более ста двадцати жильцов. На улице и внутри двухэтажного помещения – 20 вольеров. Со временем их количество обещают увеличить до 180-ти.

Попадают сюда в основном ушастые беспризорники, которых отлавливают на улицах города сотрудники «Спецавтобазы». Есть тут и «отказники» – кошки и собаки, которых предали бывшие владельцы. Всем новичкам в приюте оказывают неотложную ветеринарную помощь, стерилизуют и прививают. А дальше они терпеливо ждут здесь доброго человека, который заберет их в свой дом.

Отличие витебского приюта от других подобных заведений в стране в том, что здесь животных по истечении определенного срока не усыпляют – о них заботятся, пока они не обретут новую семью. Кому-то везет сразу. *«Был случай, когда одна собака пробыла у нас только четыре часа после операции. И ее тут же забрала женщина»*, – вспоминает директор приюта, председатель витебской благотворительной общественной организации «Друзья животных» Наталья Зубова. Но таких счастливых историй считаные единицы…

Окончание на 3-й странице. Фото М. Климовой

ДОЛГОСТРОЙ НА БРОВКИ, 37

Строящийся дом по улице Петруся Бровки, 37 в Витебске должны были сдать в эксплуатацию ровно год назад. Терпение дольщиков уже на пределе…

Кормили обещаниями

«Когда стало ясно, что договорные сроки истекают, нас начали «кормить» сначала июлем 2011-го, потом августом, позже – сентябрём. Уже октябрь… На недавнем собрании нам пообещали, что сдадут 25 октября. Но мы более чем уверены, что в октябре дом не сдастся, потому что это просто невозможно…» – рассказал один из дольщиков строительства **Сергей Марчук**.

Еще в начале строительства (дом начали строить в июле 2009 года) Сергей с женой спланировали пополнение семейства, предполагая, что появившийся на свет малыш вскоре станет новосёлом. Увы, планировать в Беларуси будущее своей семьи оказалось делом рискованным. В итоге семья отпраздновала рождение второго ребенка в крохотной комнате общежития. Стройка в это время практически пустовала, едва продвинувшись до своего экватора.

«Живем сейчас вчетвером на 18 квадратных метрах, спим друг на друге, условий абсолютно никаких. И ждем. Чего мы ждем опять?.. А ребенок начал часто болеть, потому что условия отвратительные», – сетует отчаявшийся отец. По его словам, в подобном положении оказались многие. Так на последней встрече с застройщиком (предприятие «Капитальное строительство г. Витебска», (в народе – УКС), подрядчик – стройтрест №9) присутствовала многодетная семья, которая уже год живет на съемной квартире в ожидании новоселья.

Окончание на 7-й странице. Фото К. Паланца

НОВОСТИ

НЕПОРЯДКИ В ОБЩАГАХ

Комнаты в студенческих общежитиях Витебска занимают банковские служащие и строители, в то время как студентам приходится снимать жилье…

Об этом на своем официальном сайте сообщает Комитет государственного контроля, проведший недавно мониторинг жилищно-бытовых условий проживания в студенческих общежитиях.

В качестве примера приводится ситуация в общежитии Витебского государственного политехнического профессионального лицея. Его учащиеся занимают только два этажа из восьми, проживая по пять человек в трехместных комнатах. Остальные комнаты сдаются банковским работникам и сотрудникам строительных компаний. При этом более полусотни учащихся вынуждены снимать жильё по найму.

В некоторых студенческих общежитиях Витебска нет элементарного порядка и чистоты, отмечается в сообщении. Так в общежитии Витебского государственного профессионально-технического колледжа проверяющие увидели прогнившие окна, трещины и следы потеков на стенах. При этом колледж имеет еще одно общежитие, которое на треть пустует и также не подготовлено к учебному году.

В ближайшее время КГК обещает провести рейдовые проверки в остальных регионах страны.

Григорий ГРАК

СТАЛ ОТЦОМ В 73 ГОДА

Как чаще всего белорусы называют своих детей и кто в этом году стал наистарейшим отцом? Об этом в отчете о регистрации рождения в январе-сентябре 2011 года сообщило Министерство юстиции.

Самая высокая рождаемость в Беларуси отмечается в Минске (свыше 17 тысяч деток за 9 месяцев) и Брестской области, где отделами загса составлено около 13 тысяч актов о рождении.

Самыми популярными именами в этом году стали для мальчиков – Иван (Ян), Максим, Никита, Артём и Егор. Девчонок чаще всего называли Анастасиями, Дарьями, Полинами и Елизаветами. Среди редких имен – Оскар, Гордей, Кристиан, Климентий, Агния, Оливия, Леона и другие.

Средний возраст отцов новорожденных составил 28-29 лет, матерей – 25-26 лет. Самой молодой белорусской маме, зарегистрировавшей рождение ребенка, исполнилось 15 лет, а самому молодому отцу – 16.

Между тем, отцом в этом году стал минчанин, которому исполнилось 73 года (!). А самой старшей мамой стала 51-летняя женщина.

Кастусь ПАЛАНЕЦ

СОВЕТЫ ПРАВОЗАЩИТНИКА

ПАВЕЛ ЛЕВИНОВ

Вопрос. Я пенсионер и инвалид. У меня в собственности имеется квартира, в которой никто не проживает. Сдала ее студенткам. Должна ли я платить налоги? Ксения Леонидовна, Витебск.

Ответ. Должны. Действующим законодательством не предусмотрена льгота при уплате налога по факту сдачи квартиры пенсионерами и инвалидами. При сдаче квартиры в наем до начала осуществления такой деятельности между Вами и студентками должен был быть заключен соответствующий договор найма жилого помещения, который подлежит регистрации в районной администрации по месту Вашего жительства до срока фактического предоставления жилого помещения внаем. Исчисление и уплата подоходного налога в фиксированных суммах производится Вами самостоятельно до начала сдачи жилья внаем. Уплачивать налог можно ежемесячно, а можно и сразу за весь год – по Вашему выбору.

Вопрос. Правомерны ли действия нанимателя по направлению меня в командировку без моего согласия, если до выхода на пенсию мне осталось менее года? Татьяна, Витебск.

Ответ. Направление в служебную командировку на срок свыше 30 календарных дней допускается только с согласия работника. Если срок командировки не превышает этот период, согласия работника не требуется. Исключение составляют женщины, имеющие детей в возрасте от 3 до 14 лет (детей-инвалидов до 18 лет), и инвалиды, которые могут направляться в командировку независимо от срока ее длительности только с их согласия. В число лиц, для которых по закону предусмотрен запрет либо направление в служебную командировку с их согласия, лица предпенсионного возраста не включены.

РЕАЛЬНЫЕ ПЕНСИИ СНИЗИЛИСЬ

В Беларуси реальный размер назначенных пенсий (рассчитанных с учетом изменения индекса потребительских цен на товары и услуги) в сентябре 2011 года, по сравнению с августом, снизился на 12%.

Такие данные опубликовал Национальный статистический комитет. По информации Белстата, в органах по труду, занятости и социальной защите в сентябре 2011 года на учете состояло 2 млн. 470,5 тыс. пенсионеров, средний размер назначенных им пенсий составил 767,1 тыс. рублей, что в 2,1 раза превышает бюджет прожиточного минимума для пенсионеров.

Средний размер пенсий по возрасту составил 795,2 тыс. рублей, по инвалидности – 706,2 тыс. рублей, по случаю потери кормильца – 511,3 тыс. рублей, социальных пенсий – 411,6 тыс. рублей.

Григорий ГРАК

СТУДЕНТАМ ДОБАВЯТ

С 1 ноября более 190 тысяч студентов и учащихся будут получать ежемесячные доплаты в размере 65% от стипендии.

В среднем такая доплата к учебной стипендии будет составлять 163 тыс. рублей, сообщает официальный сайт Минообразования. Выплата надбавок предусмотрена президентским указом «Об оказании государственной социальной поддержки обучающимся». Для аспирантов и докторантов ежемесячная доплата будет установлена в размере 30% от стипендии.

Минобразования напоминает, что с 1 сентября размер стипендии в Беларуси привязан к тарифной ставке первого разряда (на сегодня – 151 тыс. рублей). Размер президентской стипендии составляет 385 тыс. рублей (в Беларуси ее получают 200 студентов). В соответствии с указом, студенты и курсанты вузов, которым назначены президентские стипендии, не будут получать доплаты.

«Введение доплат к стипендиям позволит сохранить уровень доходов лиц, получающих образование, и обеспечить их социальную защищенность», – говорится в сообщении пресс-службы Президента.

Стась ПАШКЕВИЧ

БЕЗ ПЕРЕМЕН

Белорусские власти не намерены в преддверие парламентских «выборов» вносить изменения в избирательное законодательство.

«Мы подходим еще к одному периоду, который возбуждает особенную часть нашего общества, – меньше года осталось до парламентских «выборов». Мы считали, что прошедшая избирательная кампания будет пиком напряжения в стране, но думаю, мы глубоко заблуждались и ошибались. Я анализирую все сегменты выражения общественного мнения и вижу, что уже сегодня начинают нагнетать ситуацию в нашем обществе и, естественно, используя какие-то проблемные моменты: финансовое положение, экономику и т. д.», – заявил **Александр Лукашенко** на встрече с председателем Центризбиркома **Лидией Ермошиной**.

Он предложил Ермошиной высказаться по срокам проведения выборов, по финансированию предстоящей кампании.

«Единственное, я бы не стал рассматривать варианты, как от нас сегодня некоторые требуют, ломки избирательного законодательства. Это абсолютно неприемлемо накануне политической кампании», – подчеркнул Лукашенко.

Ермошина в ответ пожаловалась на то, что отдельные изменения перед президентской кампаний только добавили лишних хлопот и головной боли.

«Мы стремились к демократизации, а оказалось, что ***осложнили жизнь тем людям, которые вошли в состав избирательных комиссий,*** *но не являются каким-либо образом политизированными»*, – сказала она.

Выборы должны пройти не позднее 26 сентября 2012 года, в связи с чем **Ермошина предложила проводить выборы в сентябре.** По ее мнению, это позволит «парламенту» отработать практически весь срок.

Валерий ЩУКИН

КОМУ АУКНЕТСЯ?..

Совмин совершенствует механизм ценообразования в системе агропромышленного комплекса.

Правительство утвердило мероприятия на 2011 год по выполнению госпрограммы устойчивого развития села на 2011-2015 годы. Планируется выровнять цены на продовольствие в Беларуси с ценами в странах ЕЭП. Будет сокращен перечень социально значимой продукции, цены на которую пока регулируются. До конца года намечено отменить регулирование цен на картофель и плодоовощную продукцию для юрлиц и предпринимателей, осуществляющих поставку этих товаров для создания стабилизационных фондов.

По информации пресс-службы правительства, доля мер по господдержке АПК, «оказывающих искажающее влияние на торговлю», за пятилетку снизится с 16% до 10%.

Стась ПАШКЕВИЧ, фото Е. Самсонова

СВОБОДА ЗАВИСИТ ОТ ДВОРНИКОВ…

Суд Железнодорожного района Витебска не удовлетворил жалобу витебских активистов по поводу отказов в проведении митингов, полученных из администрации этого же района.

Иск против администрации подавали в суд **Христофор Желяпов, Алексей Гаврутиков** и **Ян Державцев**.

Судья **Елена Гребенчук** сочла, что администрация Железнодорожного района Витебска имела все основания отказать в проведении массового мероприятия, так как администрация руководствовалась решением горисполкома о порядке подачи заявки на акцию. В соответствии с документом, заявители вынуждены заключить и приложить к заявке договоры на обслуживание мероприятия милицией, медслужбами и ЖКХ. Доводы о том, что эти организации всяческим образом избегают заключения договоров, судья не приняла во внимание и отказала инициаторам разбирательства в просьбе обязать упомянутые службы заключить необходимые для проведения митинга договоры.

«На протяжении уже нескольких лет мы не можем получить разрешения на массовые акции, – сказал член КХП БНФ Ян Державцев изданию «За правы чалавека». – *Наконец, после семи заявлений с начала января этого года, мы подали в суд. И суд нам также отказал. Так что дальше нам ничего не остается, как выходить на улицы без разрешения. Пусть нас будут судить, сажать, но другого выхода у нас нет».* Активисты с горькой иронией отмечают, что в нашей стране реализация права на свободу собраний полностью зависит от настроения дворников и медработников…

Ярослав РАКИТА

ПРИЮТ ГРУСТИ

Окончание. Начало на 1-й странице.

Ах, судьба ты моя лохматая, неустроенная…

Наталья показывает нам операционный, послеоперационный, стерилизационный боксы, моечное и карантинное помещение. Чтобы понять, что везде установлено хорошее современное оборудование, не надо быть ветеринаром. На кухне для животных тепло и по-домашнему уютно. На плите в большой кастрюле булькает обед для четвероногих «постояльцев». В холодильных шкафах – замороженная рыбка и молоко для кошек, колбаса для собак. В кладовой на полу мешки с тыквой, капустой и другими овощами. Своим урожаем с приютом поделились некоторые горожане. *«Из предприятий у нас пока в спонсорах только «Витконпродукт» и мясокомбинат»*, – говорит директор приюта. А вот к картошке белорусские коты и собаки равнодушны – не едят, даже после голодного уличного прошлого.

Слабонервным людям в приют лучше не приезжать: взгляд обездоленного животного выдержит не каждый. Вот лежит в изоляторе пес с разбитой головой. Бедолага пострадал из-за курицы, которую он стащил с чьего-то двора. Хозяева несушки избили воришку до полусмерти. Рядом, в соседней клетке, – безымянный пациент, которого сбила машина. Сердобольные люди привезли его в приют. Но вряд ли он уже жилец на этом свете…

В помещении для здоровых животных меня поразила веселая собака. Сидит, трясется вся мелкой дрожью от холода, но… улыбается! В отдельной комнате, которая обогревается калориферами, живут щенки. Рыжего малыша нашли на кладбище. Можно только догадываться, сколько неустроенности, черной, как могильный мрак, было в его короткой жизни…

А вот и новое пополнение – три взрослые кошки. Их только что привезли сотрудники «Спецавтобазы». Их «сдали» из дома престарелых на проспекте Фрунзе. Одно одиночество жило рядом с другим… Кошки милые, плюшевые, но ветфельдшер Ирина Чернышева сразу же определила, что у всех микроспория. Проще говоря, лишай. У одной странно прикушен язык. Вторая – со следами былой красоты и ухоженности. Видно, попала на улицу совсем недавно. Третья – трехцветная, таких обычно берут в дом «на счастье». Сидят в клетке, молчат. И, похоже, совершенно безучастны к своей дальнейшей судьбе. Фатализм бродяг…

В комнате для кошек на нас смотрит, не мигая, огромными глазищами слепой Вася. И такое впечатление, что этот мудрый незрячий кот насквозь видит твою душу. *«Кстати, когда мы открываем клетки, Вася умудряется выйти, нигде не оступиться, залезть к своим соседям и съесть у них все с большой точностью»*, – улыбается Наталья.

Со всех сторон к нам тянут лапки, просятся на руки и жалобно мяукают котята. И глядят своими бусинками так, что сердце плачет горючими слезами. В общем, из этой комнаты я уходила уже не одна – с рыжим теплым пищащим комочком в руках. У его мамы под боком осталось еще пятеро таких же несмышленышей. Кошка была уличной, а котята появились на свет уже в приюте.

Гуманность… для показухи?

Со времени открытия приюта прошло два месяца. На его презентацию пригласили всех витебских журналистов, и тогда многие газеты обошел снимок, где мэр Витебска Виктор Николайкин играет с красивым трехцветным приютским котенком. На торжественном открытии прозвучало много красивых речей о гуманном отношении к животным и о том, что аналогов витебскому приюту в Беларуси нет. Вот только представители власти скромно умолчали о том, что здание не достроено. Что здесь не работает канализация. Это благо цивилизации не появилось в приюте до сих пор. Строители так спешили сдать здание, что оставили множество «ляпов». У совсем новенького кошкина и собачьего дома протекает крыша, осыпается штукатурка…

Напрашивается вопрос: зачем было так спешить с открытием приюта? Если этого события витебские лохматые бродяжки ждали целых **13 лет** (именно столько времени потребовалось местным властям, чтобы откликнуться на инициативу общественности), то могли бы уж подождать и еще несколько месяцев. Страшно подумать, что было бы, если б животные вдруг начали относиться к нам по-человечески…

Приюту нужна помощь

Работники приюта с благодарностью примут от горожан ветошь, старые пальто и одеяла (для утепления собачьих будок и кошачьих клеток), миски, кастрюли, игрушки для животных, лотки для кошек и наполнитель в них, поводки, ошейники от блох и клещей, шампунь и капли от блох, хлорку, хлорные таблетки, бинты, марлю, вату, шприцы, вакцины «Мультикан-8», «Нобивак-кет» и «+Рабиес».

Бездомные животные также искренне скажут вам «гав» и «мяу», если вы привезете для них макароны, геркулес, сухое молоко, свежемороженую рыбу, консервированный и сухой корм, тыкву, кабачки, капусту, морковь, ливерную и кровяную колбасу, куриные головы, шеи, ноги, мясокостные наборы.

Татьяна МАТВЕЕВА, фото М. Климовой

Справка «ВК»:

В 2012 году белорусский парламент должен принять закон «Об обращении с животными». Его разработчики надеются, что со вступлением в силу этого документа ничейных животных больше не будет: каждому питомцу под кожу будет введен электронный чип с информацией о владельце, которая попадет в международную базу. Эта безболезненная для животного процедура будет стоить около 5 долларов и совершаться раз в жизни. Таким образом, если собака или кошка потеряются, то их хозяин быстро найдется. Но о «потеряшке» нужно будет заявить в течение 5 суток – иначе будет считаться, что он выброшен на улицу. В таком случае, согласно законопроекту, хозяин заплатит штраф до 1,5 миллиона рублей или даже будет арестован.

СТРОЙКИ НЕ В СРОК

В очереди на получение жилья в Витебске стоят 36 тысяч человек. А строители не выполняют план по сдаче объектов. Об этом говорилось на заседании Витебского горисполкома, которое было посвящено выполнении программы жилищного строительства.

Отставание по темпам – велико. За 9 месяцев выполнено только 26,5% от годового задания (по плану – 334,7 тыс. квадратных метров, это 50 многоквартирных домов). Отставало от графика и финансирование (44% от плана).

По мнению начальника отдела строительства горисполкома **Олега Савицкого**, основными причинами являются недостаточность и неритмичность финансирования, резк ий рост цен на материалы и топливо (что приводит порой к убыточной работе), а также – снижение производительности труда и отток рабочей силы.

Олег Савицкий признал, что многочисленные нарекания участников долевого строительства по поводу срыва сроков ввода в эксплуатацию 246-квартирного дома №9, 96-квартирного дома №10 в Билево (генподрядчик ОАО «Строительный трест №9 г.Витебск»), 160-квартирных домов КПД №№26 и 27 в Билево-2, 120-квартирных жилых домов №№62, 63, 64 в Билево-2 и других, являются справедливыми. Перенос сроков ввода необходимо согласовывать с Министерством архитектуры и строительства. Этого не делалось.

Замминистра архитектуры и строительства **Сергей Ласточкин**, принимавший участие в заседании, отметил, что *«уже нельзя рассчитывать только на бюджетную поддержку, а для того, чтобы развивать предприятие, необходимо строить коммерческое жилье и продавать его самостоятельно»*.

Чтобы активизировать темпы строительства, участники заседания приняли решение еженедельно проводить заседания штабов по возведению вводных объектов, чтобы оперативно решать проблемные вопросы. Кроме того, обеспечить работу не менее чем в две смены, а в выходные и праздничные дни — по скользящему графику. Пообещали установить жесткий контроль за сроками строительства.

Григорий ГРАК

ПО СЛЕДАМ ПУБЛИКАЦИИ

ОТВОЕВАЛИ НОРМАТИВЫ

Товарищества собственников в Витебске добились повышения нормативов на убытки по содержанию жилищного фонда на 2011 год. О том, что принятые ранее городскими властями нормативы были ничтожными, мы писали ранее («ВК» №28 от 25 августа).

Напомним, что принятые в июне решением Витебского горисполкома нормативы на возмещение убытков по техническому обслуживанию жилых домов составляли всего 1 тыс. рублей на квадратный метр (2 тыс. – для общежитий). Таких низких нормативов не было нигде в Беларуси. Именно по ним должны были рассчитываться бюджетные ассигнования, предназначенные для частичного покрытия товариществами затрат на ЖКУ. Выделение мизерных ассигнований могло повлечь за собой образование огромных сверхнормативных убытков, что в результате ударило бы по карманам жильцов.

Многочисленные обращения в облисполком и министерства, а также публикации в СМИ (в том числе и «Витебском Курьере») сделали свое дело. Горисполком в конце сентября отменил свое прежнее решение и утвердил более высокие нормативы. Причем, по настоянию председателей товариществ, они отличаются для разных категорий домов. Теперь для домов общей площадью жилых помещений менее 3500 квадратных метров норматив на убытки составляет 6 тыс. рублей на квадратный метр (столько же – по техническому обслуживанию общежитий), для домов от 3500 кв.м. до 8000 кв.м. – 4800 рублей, более 8000 кв.м. – 3600 рублей. По сути, нормативы вернули на уровень 2010 года, когда их размер составлял чуть более 5 тыс. рублей на квадратный метр.

«Я считаю, что это не только наша победа, – поделилась с «ВК» председатель товарищества «Юнона» **Вера Котова**. – *То есть, конечно, победили в первую очередь мы, но наша борьба была очень полезна и для власти. Смысл ее был в том, чтобы нас наконец услышали, вникли и начали разбираться, чем мы вообще занимаемся. Потому что до этого все только говорили: «Ай, ну что там эти товарищества?..» Но на совместном заседании в начале сентября мы стали объяснять: это так, а это вот так. И люди из власти смотрели на нас удивленно: было видно, что никто никогда не задумывался, как это вообще там происходит…»*

Вера Котова считает, что важнейшую роль в этой борьбе и победе сыграли СМИ: *«Мне в одном из кабинетов показали газеты, распечатки из интернета. С укором так – типа вон какая стопка, какая гора… А я им говорю: знаете, у каждого своя работа – у вас своя, у меня своя. Ничего страшного, зато у нас будет нормальный норматив. Не тысяча, по крайней мере. А если бы вот этой стопки не было – я думаю, что все тихонечко на этой тысяче и осталось бы...»*

По словам нашей собеседницы, за тем, как витебские товарищества отвоевывали справедливые нормативы, следила вся страна, *«потому что нигде так не давили, как здесь, но нигде товарищества так и не боролись»*: *«Как остальные?.. Понимаете, они на каком-то донышке лежат тихонечко – ну живут и живут, карабкаются и карабкаются, как-то так…»*

После возвращения нормативов до уровня прошлого года исчезла нужда объявлять дополнительные сборы для жильцов. До этого едва ли не единственным выходом компенсировать затраты на техобслуживание было создание резервного фонда. Вера Котова рассказала, что еще до повышения нормативов (большинство не верило в то, что их таки повысят) она прошла по квартирам с просьбой о дополнительных сборах: *«Выслушала в ответ, конечно, очень многое… В то же время людей можно понять, их тоже жалко. Сейчас такая ситуация: люди считают каждые пять тысяч. И сказать им, что, ребята, мы на 20 тысяч будем больше собирать, было сложно. Но у меня на тот момент не было другого выхода»*.

После повышений тарифов ЖКУ с 1 октября (напомним, что тарифы на электроэнергию подорожали на 15%, тепловую энергию – на 3,2%, на услуги по техобслуживанию на 3%) люди и вправду начинают считать каждый рубль. Некоторые ропщут в ожидании новых повышений. Но если людям по-человечески и толково объяснять, что к чему, напряжение можно снять, уверена председатель «Юноны».

«Люди ропщут от безграмотности. А, собственно, им никто ничего никогда и не объяснял. Платили и платили. А человеку нужно понять, в чем смысл. Что такое техобслуживание и что туда вложено? Что тариф 340 рублей за квадратный метр – это мизер. И когда людям объясняешь, они понимают. К сожалению, мало кто из председателей товариществ пытается все это популярно объяснять собственникам жилья. И это неправильно…» – считает Вера Котова.

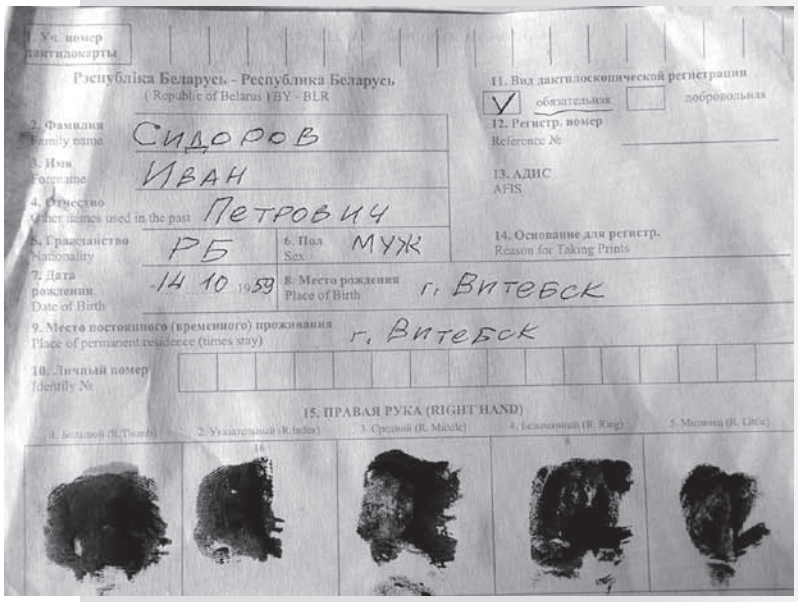
Не отягощают себя информированием населения в формате «глаза в глаза» и представители власти. Думается, что более частое хождение в народ (в том числе и участие в Народных сходах) местных депутатов и чиновников снимало бы многие больные вопросы почти безболезненно.

Дмитрий КАЗАКЕВИЧ

СОЦИУМ

ВИТЕБСКИЕ ДЕЛА, ВЗРЫВЫ И ДАКТИЛОСКОПИЯ

В Минске проходит суд над жителями Витебска Коноваловым и Ковалевым, которые обвиняются во взрыве в минском метро 11 апреля этого года, унесшем жизни 15 человек, а также в совершении взрыва в Минске в День Независимости в 2008 г. и взрывах в Витебске в 2005 г.



«Взрыватели»

Наш корреспондент побеседовал с одним из опытнейших витебских защитников **Петром Коваленко**, начавшим работу в Витебской коллегии адвокатов еще 35 лет назад. Коваленко разъяснил, что после состоявшихся в сентябре 2005 г. в центре Витебска двух взрывов самодельных устройств сразу было возбуждено уголовное дело, расследуемое Генеральной прокуратурой и правоохранителями Витебска. В конце сентября по подозрению в совершении этих взрывов были арестованы братья Мурашко. Взорвавшиеся устройства были начинены маленькими шестеренками, гвоздями, часовыми деталями, а в доме у Мурашко нашли похожие детали, оставшиеся от покойного отца-часовщика.

Защиту братьев Мурашко проводили витебские адвокаты Коваленко и **Давыдова**. С самого начала расследования, исходя из личности братьев и недостаточности доказательной базы, у защитников не возникало сомнений в непричастности молодых людей к совершению взрывов. Родители братьев также обращались с заявлениями об их невиновности в разные инстанции. Свидетели и потерпевшие не смогли опознать братьев как появлявшихся в местах взрывов. Следователи также не пошли по пути процессуальных нарушений, своевременно реагировали на ходатайства и жалобы адвокатов. В ходе следствия было доказано алиби одного из братьев. Учитывая, что это уголовное дело стояло на контроле у руководства республики, то, наверное, и Президенту докладывалось о сомнениях в виновности братьев. Совокупность этих причин привела в итоге к тому, что в марте 2006 г. братьев Мурашко освободили, и уголовное дело в отношении их прекратили за недоказанностью.

Ударом для старшего из братьев Мурашко оказалось то, что он женился за 10 дней до ареста, но молодая семья быстро распалась, не выдержав 6-месячной изоляции, злых слухов и т. д. Братьям Мурашко возместили судебные издержки (расходы на адвокатов), недополученный заработок и выплатили за моральный ущерб по 4 млн. рублей. Потерпевшим от взрывов следствие разъяснило, что с братьями вышла ошибка, потому особых нареканий со стороны потерпевших не было. Нынче жизнь у братьев Мурашко складывается нормально.

Ну, а витебские взрыватели Коновалов и Ковалев, якобы, продолжили свою деятельность уже в Минске. Главного взрывателя Коновалова можно было вычислить уже после взрыва в 2008 г., так как в январе 2009 г., в соответствии с Законом «Об обязательной государственной дактилоскопической регистрации» 2003 г. с последующими изменениями и дополнениями, в витебском военкомате у него, как у призывника, должны были отснять отпечатки пальцев. Наверное, Коновалов, понимая опасность для него этой процедуры, заявил сотруднику-криминалисту Витебского УВД, что у него уже снимали отпечатки по месту работы, и этот сотрудник поверил Коновалову и отразил в справке, что отпечатки уже взяты, хотя этого сделано не было. Теперь в Витебском областном суде рассматривается уголовное дело в отношении этого сотрудника Витебского УВД, чья возможная халатность, якобы, позволила Коновалову и Ковалеву осуществить взрыв в апреле 2011 г. За недостаточный контроль при расследовании витебских взрывов был не так давно освобожден от должности прокурор Витебской области Дыско, но после ходатайства Генерального прокурора в сентябре он был в должности восстановлен.

В СМИ сообщалось, что витебские взрыватели не были связаны с какой-либо партией или организацией, действовали по своей личной инициативе, и Коновалов смастерил из обычных материалов «уникальное взрывчатое устройство», благодаря своим «большим способностям в химии».

Набрав в Интернете словосочетание «бомба самодельная», откроете сайт в несколько десятков страниц, на котором можно найти ряд рецептов, как из доступных материалов смастерить бомбу, а также узнать, что в России за год произошли десятки взрывов самодельных бомб, и вовсе не в «горячих точках». Кто развязал эту эпидемию бомб и для чего? Может, недоросли-маньяки, не наигравшиеся в детстве с петардами и хлопушками? Или это агрессивная месть обществу не состоявшихся в социальном плане неустойчивых людей? Или это тайные операции спецслужб с целью выбивания дополнительных ассигнований на свое содержание, а также для ужесточения законодательства под предлогом борьбы с экстремизмом и терроризмом (в свое время Борис Березовский заявлял о причастности к московским взрывам сотрудников ФСБ)?

Витебский взрыватель Коновалов мотивы своих взрывов пояснил желанием «дестабилизировать обстановку». В основе этого желания якобы лежат «личные неудовлетворенные амбиции». Слава богу, что остальные наши недовольные не хватаются пока за бомбы, как в России. Да и отличается наш народ пока от россиян, к счастью, своей «абыякавасцю і памяркоўнасцю».

Дактилоскопия

В соответствии со ст. 7 вышеупомянутого Закона, обязательной государственной дактилоскопической регистрации подлежат граждане Республики Беларусь, ***призываемые и поступающие в добровольном порядке на воинскую службу*** в Вооруженные Силы Республики Беларусь, а также ***призываемые на альтернативную службу; проходящие военную службу в государственных органах***, в которых предусмотрена военная служба, других войсках и воинских формированиях Республики Беларусь; проходящие службу или работающие в органах внутренних дел; профессиональных аварийно-спасательных службах; налоговых органах; таможенных органах; органах прокуратуры; Государственной инспекции охраны животного и растительного мира при Президенте Республики Беларусь; органах финансовых расследований Комитета государственного контроля Республики Беларусь; члены экипажей воздушных, морских и речных судов Республики Беларусь; лица, работающие на опасных производственных объектах; граждане Республики Беларусь, иностранные граждане и лица без гражданства, признанные недееспособными или ограниченные в дееспособности по решению суда; граждане Республики Беларусь, иностранные граждане и лица без гражданства, подозреваемые (обвиняемые) в совершении преступления либо осужденные за совершение преступления; лица, состоящие на профилактических учетах в органах внутренних дел, лица, в отношении которых применены принудительные меры безопасности и лечения, предусмотренные Уголовным кодексом Республики Беларусь, а также лица, совершившие административные правонарушения, за которые предусмотрена ответственность в виде административного ареста; иностранные граждане и лица без гражданства, подлежащие депортации или высылке из Республики Беларусь; иностранные граждане и лица без гражданства, прибывшие в Республику Беларусь и обратившиеся с ходатайством о предоставлении статуса беженца или дополнительной защиты в Республике Беларусь либо убежища в Республике Беларусь в соответствии с законодательными актами Республики Беларусь, за исключением несовершеннолетних, не достигших 14-летнего возраста, либо иностранные граждане и лица без гражданства, обратившиеся за получением разрешения на постоянное проживание в Республике Беларусь, за исключением несовершеннолетних, не достигших 14-летнего возраста, а также иностранных граждан и лиц без гражданства старше 60 лет; военнообязанные.

Вышеперечисленных субъектов в нашей стране наберется несколько миллионов, поэтому экспертам-криминалистам работы хватит на много лет вперед. Недавно в Витебской таможне собрали человек 15 уборщиц, сторожей, водителей, половине из которых уже исполнилось 60 лет, а кое-кому уже и за 70, они не были военнообязанными, не представляли общественной опасности для общества, но подпали под категорию «работающие в таможенных органах». А потому их и отвезли на обязательную дактилоскопию. Процедура «откатывания» их пальцев и оформления разных сопутствующих бланков отняла у двух криминалистов Экспертно-криминалистического центра УВД более 1,5 часов. Ни криминалисты, ни уборщицы со сторожами увильнуть от этой процедуры не могут – этого требует Закон. За отказ от *законных* требований о прохождении обязательной дактилоскопии обязанные к этому лица могут быть подвергнуты мерам административного наказания. А нерадивые криминалисты могут попасть под уголовную статью, как их витебский коллега.

Власти утверждают, что ОДР в Беларуси за последнее время помогла установить личности массы неопознанных трупов и граждан, объявленных в розыск, а также является сдерживающим фактором для потенциальных преступников. Может быть, но эта непривычная честным гражданам процедура многих настораживает. Наверное, придется привыкнуть к тому, что развитие нашего общества подкинет нам еще массу сюрпризов.

Владимир ИВАНОВ, фото автора

ДЗЕЛЯ ЗДАРОЎЯ ЖАНЧЫН

У нашых паўднёвых суседзяў з 2005 года 20 кастрычніка адзначаюць Усеўкраінскі дзень барацьбы з захворваннем ракам малочнай залозы. Гэтая хвароба стала адной з самых небяспечных у сучасным свеце. У Беларусі падобнага дня няма, але з'явілася сетка грамадскіх арганізацыяў, якія пачалі шчыльна займацца гэтай праблемай. Сеткай жаночых грамадскіх арганізацый Беларусі на пачатку года распачаты важны праект, які тычыцца здароўя жанчын і скіраваны на папярэджанне раку малочнай залозы. Наша суразмоўца – Валянціна Болбат, каардынатар праекту "Праграма 40+…" па Віцебскай вобласці.

– Валянціна, калі ласка, некалькі слоў пра сетку жаночых арганізацый.

– Яе ініцыятарамі сталі вядомыя грамадскія аб'яднанні краіны: ***"Беларуская жаночая Ліга"***, ***не***дзяржаўная грамадская гуманітарная арганізацыя ***"Цукровы дыябет"***, ***"Незалежны жаночы дэмакратычны рух"***, абласная арганізацыя з Віцебшчыны ***"Улляна"*** ды іншыя, а потым далучыліся грамадскія аб'яднанні, жаночыя ініцыятывы з розных гарадоў Беларусі.

– Стварэнне сеткі арганізацый дало магчымасць уключыць значны інтэлектуальны і людскі рэсурс на вызначэнне і рэалізацыю прыарытэтаў у дзейнасці грамадскага сектару краіны…

– Сярод прыарытэтаў – безумоўна, здароўе жанчын Беларусі. А па выніках апытанняў, рак малочнай залозы стаў праблемай №1 у жанчын краіны.

– Чаму?

– Па выніках даследаванняў, штогод у Беларусі памірае кожная другая жанчына, што захварэла ракам малочнай залозы. І ранняя дыягностыка магла б выратаваць многіх з іх. Нягледзячы на тое што ў Беларусі прынята Дзяржаўная комплексная праграма прафілактыкі анкалагічных захворванняў на 2010-2014 г.г., жанчыны лічаць, што для найбольш эфектыўнай у барацьбе з ракам малочнай залозы мусіць стаць асобная падпраграма па прафілактыцы і лячэнню рака малочнай залозы і рэабілітацыі пацыентаў.

– Чаму за вырашэнне такой складанай задачы ўзяліся грамадскія арганізацыі?

– Калі рашэнне праблемаў, звязаных з недахопам спецыялістаў, забеспячэннем тэхнічных магчымасцей бальніц цалкам кладзецца на дзяржаву, то ў пытаннях прафілактыкі значную ролю можа адыграць грамадскі сектар, грамадскія арганізацыі.

– У вас гучная назва грамадскай ініцыятывы – сеткі жаночых арганізацый…

– Быў праведзены цэлы конкурс на гэту тэму, і слоган ***"Адзінства ў супрацоўніцтве"***, на наш погляд , найбольш адпавядае памкненням жанчын – грамадскіх актывістак, бо толькі ў супрацоўніцтве мы зможам дабіцца поспеху.

– Што зроблена з пачатку рэалізацыі праекта?

– У лютым 2010 года ў Мінску была праведзена нацыянальная канферэнцыя пад лозунгам "Перамагчы і выжыць: грамадскасць і ўрачы супраць раку малочнай залозы" з запрашэннем галоўнага мамолага краіны, прафесара **Л. Путырскага**, дактароў са сталіцы і рэгіёнаў, прадстаўнікоў грамадскіх арганізацый з ліку тых, хто ўжо мае досвед працы ў гэтай сферы. Семдзесят тры ўдзельнікі канферэнцыі прынялі дакумент аб неабходнасці мэтанакіраванай работы па прыняццю спецыяльнай Падпраграмы па барацьбе з ракам малочнай залозы.

Каардынатары праекту прайшлі навучанне па спецыяльнай прагаме ў Польшчы ў рамках навучальна-пазнавальнага візіту, зарганізаванага Еўрапейскім Інстытутам развіцця дэмакратыі.

Праца працягваецца і зараз. "Круглы стол" з удзелам мясцовых уладаў, медыкаў, грамадскіх актывістаў быў праведзены ў Верхнядзвінску, прайшла прэзентацыя "Праграмы 40+…" ў Полацку, Віцебску. На чарзе – сустрэчы ў Наваполацку, Шаркоўшчыне, Глыбокім, Верхнядзвінску, Полацку. Важна, што да гэтай справы далучыліся медыкі – спецыялісты ў гэтай галіне.

Сваёй назвай "Праграма 40+…" мы звяртаемся да ўсіх жанчын і пасля 40-ка гадоў абавязкова праходзіць абследванне ў анколагаў з улікам таго, што рак малочнай залозы сярод лідэраў у спісе анкалагічных захворванняў.

Гутарыла Вольга ШПАКОЎСКАЯ

СТРАНИЦА АНАТОЛИЯ ГУЛЯЕВА

ЖИЗНЬ НА УЛИЦЕ МОЛОДЕЖНОЙ

Я продвигался к пункту моего назначения, будучи голодным и потому злым.

В 9 утра в Кричеве Могилевской области позавтракать невозможно – государственный общепит не работает, а негосударственного, практически, нет. Поэтому шашлычная на дороге Кричев – Климовичи вызвала нешуточный энтузиазм. Маленькая на вид, она вмещала предбанничек с буфетом, несколько зашторенных отдельных кабинок и большой круглый зал с расположенными по периметру столиками. Шашлыков еще не готовили, но пельмени уже были. Оставалось сделать заказ и ждать…

Чуть дальше по дороге мне следовало повернуть налево, и там, через пару десятков километров гравийки, располагалась деревня Дяговичи – бывший центр колхоза с одноименным названием. В деревне этой живут бывший бригадир **Галина Гомонова** и ее давняя подруга, бывший животновод **Галина Якимчик**.

Раньше

– Ого, как мы раньше жили! – говорила тогда Галина Гомонова, еще очень крепкая и очень приятная женщина лет пятидесяти.

Что ж, в те годы – три десятка лет назад – у нее было много сил, много будущего плюс диплом сельхозтехникума в кармане. Приехала в Дяговичи по направлению, вышла замуж и получила новый просторный колхозный дом на улице с названием «Молодежная» – здесь селились исключительно молодые семьи.

Правда, на бедных здешних почвах урожаев особенных не получали – все больше центнеров 12-18 с гектара. Но сравнивать было особенно не с чем, и этим урожаям радовались. Как и привесам в 250 граммов в сутки. О том, что такая экономика означает жизнь в кредит и однажды придется платить с процентами, никто не думал.

Механизм распада

Все началось в марте 2001-го года. Именно тогда прошло общее собрание колхозников, принявшее решение об экономической несостоятельности хозяйства.

Повестка дня:

«подготовка документов в областной хозяйственный суд о признании колхоза «Дяговичи» экономически несостоятельным…»

Прения** в протоколе не зафиксированы – сразу следует **постановляющая часть:

***Постановили:** подать в хозяйственный суд от имени коллектива колхоза заявление об экономической несостоятельности колхоза «Дяговичи».*

***Голосовали:** единогласно».*

Давние подруги Галя Гомонова и Галя Якимчик голосовали тоже.

– Но это не мы решили, это начальство! – растерянно качала головой одна Галя. *– Нам сказали, что для оздоровления экономики.*

– Мы не думали, – подтверждала другая. *– Мы, как раньше: сказали – голосуем…*

После этого решения, как полагается по закону, был назначен специалист по кризисной экономике из Могилева по фамилии А. И. Богданов (которого в Дяговичах тут же окрестили Бен-Ладеном). Под его руководством и предпринимались попытки спасти колхоз.

Но спасать оказалось нечего. Времена бесплатных энергоносителей и техники давно кончились. А зарабатывать деньги в новых условиях жители улицы Молодежной не научились. Как свидетельствует бесстрастный протокол хозяйственного суда, «*…из 12 тракторов подлежат списанию 3, пригодно к эксплуатации 2. Из 15 автомобилей подлежат списанию 3, остальные не работают. Из оборудования в мехмастерской имеется только сварочный аппарат…*»

Земледелие сошло на нет – собирали в последние годы всего лишь по 3-4(!) центнера зерновых с гектара.

Ну и итог:

РЕШЕНИЕ

хозяйственного суда от 11. 03. 2002 г.

*дело № 19-4/Б, судья **Навитанюк** Л. И.*

«Рассмотрев в открытом судебном заседании дело по заявлению колхоза «Дяговичи» Кричевского района о банкротстве …суд решил:

1. Признать колхоз «Дяговичи» Кричевского района экономически несостоятельным, открыть в отношении колхоза «Дяговичи» Кричевского района ликвидационное производство.

Осуществить процедуру ликвидационного производства в срок до 31 июля 2002 года».

А как все начиналось!

А начиналось все здорово! Вспомним: был незабываемый 1861 год, когда прадеды Гали Гомоновой впервые получили свободу. Потом пришло время реформ **Петра Столыпина**, который делал ставку «*…не на убогих и пьяных, а на крепких и сильных*» и начал с того, что создал под реформы мощную базу. Мощнее не бывает: из государственной казны покрывались практически все затраты.

Столыпинская реформа в Кричевском районе происходила так. В 1909 году повсеместно состоялись сельские сходы. В одном из них, в деревне Воронево (соседней с Дяговичами), участвовали 96 из 116 местных домохозяев – в большинстве мужиков крепких, трезвого поведения. Сохранившийся в Кричевском (кстати, очень хорошем!) музее протокол рассказывает: «*Слушали: предъявление проекта раздела нашей надельной земли на хуторские участки…*»

В соответствии с этим проектом, получали в собственность землю: «*Архип Трофимов – шесть десятин, Андрей Трофимов – 3 десятины, Михей Фабричный – 6 десятин…*» И так далее – 116 фамилий…

На своей земле люди зажили крепко. Россия в те годы пароходами вывозила хлеб на продажу за границу…

Потом в 1929 году в Дяговичах создали первый колхоз, называвшийся тогда «Маяк», куда земляки Архипа Трофимова вынуждены были отдать свои десятины. Названия менялись, следовали укрупнения и… наоборот. И вот, спустя 73 года колхоз был ликвидирован. Все его члены получили уведомления типа:

«***Якимчик Галине Витальевне**, д. Дяговичи. Уведомляем, что в соответствии с решением хозяйственного суда Могилевской области от марта 2002 года № 18 - 4/В колхоз «Дяговичи» подлежит ликвидации и, руководствуясь статьей 42 трудового кодекса РБ, уведомляю вас, что с 16 мая 2002 года вы будете уволены с работы в связи с ликвидацией колхоза».*

Никакой государственной поддержки, как во времена Петра Столыпина и царя Николая, прозванного почему-то «кровавым», Галине Якимчик и ее коллегам, естественно, не полагалось.

Дожили

– Проработала в колхозе 28 лет, – говорила сразу после ликвидации колхоза Галина Гомонова. *– Что нажила? Телевизор купила у кума по дешевке, в магазине – холодильник, стиральную машину, пылесос... Все это старое, уже не работает...*

Надежды на долю из колхозного имущества не оправдались. Потому что в «Дяговичах», чтобы вернуть долги внешним кредиторам, все шло с молотка: плуги, сеялки, более-менее пригодная техника, скот…

Остается только рассчитывать на подсобные хозяйства, в которых нет прибыльных шкловских или пинских теплиц с огурцами, и деньги можно зарабатывать, в основном, на молоке. По подсчетам Галины Гомоновой, летом от двух коров продается 12 литров в день. Государство тогда покупало молоко по 190 рублей за литр. Таким образом, в день можно было зарабатывать 2 280 «зайчиков». Но это только летом, когда зеленый корм. И деньги за молоко можно получить в лучшем случае через полгода…

Вот и живи. Особенно, если учесть, что когдатошние столыпинские «крепкие и сильные» мужики уверенно превращаются в «убогих и пьяных». Галине Гомоновой еще повезло – муж трезвый. А половина работающих мужчин и женщин в «Дяговичах» пропивает все деньги в первые два дня после получки. Потом живут на бульбе и прошлогоднем сале. Появление щавеля – праздник, сродни Первому мая.

Шансов что эти люди выдвинут из своей среды удачливых фермеров ровно столько же, сколько шансов у доброй, сексуально зрелой, но очертаниями лица похожей, pardon, на радиатор трактора К -700 девушки выйти замуж пусть даже и за Иванушку-дурачка.

Сахар и носки

…Пельмени были готовы, оплачены и съедены. Опять дорога, опять Дяговичи – теперь уже полгода спустя. И Галина Гомонова опять ведет по деревне.

– Дали нам пособие по безработице – кому 25 000, кому 30 000. В зависимости от стажа работы. Если эти деньги ни на что не тратить, то хватает как раз на 4 тележки дров на зиму. Дома у нас большие, не натопишься… Зачем такие большие строили?

– А на что живете?

– С огорода живем и с молока. В магазине хлеб покупаем, сахар и носки.

В этом году у нее сын вернулся из армии. Работать парню негде, и он занимается, в основном, рыбалкой и охотой. Пока не пьет.

У подруги Галины Якимчик трагедия: именно в день моего приезда умерла корова. Чтобы купить другую, на тот момент, нужны были полтора миллиона. Скопить эти деньги даже тогда было невозможно. А пособие по безработице дают только первые полгода – в лучшем случае восемь месяцев. Потом – живи, как хочешь…

Самое страшное: просторные дома на улице Молодежной, в которых они живут и которые уже считали своими, при ликвидации колхоза им так и не отдали. Они теперь на балансе местного коммунхоза. И если захочешь отсюда уехать, то нечего даже продать, чтобы иметь деньги на билет.

…Моя сверстница Галина Гомонова за последние полгода сильно постарела. Кажется, что она выглядит старше меня. Хотя, может, это только кажется. Мы долго ходили по деревне, разговаривали с женщинами – в большинстве моего возраста. Всюду слышали одно: жить не на что совсем. И все время не оставляло ощущение вины перед ними, которые тут остаются, а я уеду. Потом неосмотрительно попросил в одном из просторных, из прошлой жизни домов, стаканчик чая. И по тому, как хозяева переполошились, понял, что сделал это зря: чай у постколхозных безработных большая роскошь.

…А я уехал. Два десятка километров по гравийке – потом асфальт. И почти сразу знакомая шашлычная. Там уже толкался народ, а в одной из кабинок перекатывались голоса.

В «предбаннике» мест не было, пришлось пройти в круглый зал. И только тут заметил: в центре зала – шест из нержавейки, из тех, вокруг которых в столичных ночных клубах танцуют стриптизерши. Но здесь, на дороге между Кричевом и Климовичами…

– А что, у вас тут девушки раздеваются? – поинтересовался у полненькой, круглощекой буфетчицы, с замечательно кудрявой прической в стиле «афро», вызывающей в памяти любимицу советского руководства Анжелу Девис.

– Нет, – добродушно отвечала она, накладывая все те же пельмени. *– Специально у нас нет таких. Это если кто хочет, так танцуют тут…*

– А что, и раздеваются, бывает?

– Ну, не часто…

В это время из кабинки, где перекатывались голоса и гремела музыка, высыпала компания: несколько объемных женщин и крепеньких мужиков в том состоянии, когда пить еще не надоело, а танцевать уже хочется. Женщины с хохотом пристроились вокруг шеста, довольно таки неуклюже изображая раскрепощенность и энтузиазм. Мужики притопывали рядом…

Судя по всему, веселье только начиналось. Но на дворе темнело, до Минска оставалось еще почти три сотни километров. Нужно было ехать.

P.S. Прошло 9 лет. Только что разговаривал с Галиной Гомоновой по телефону. За минувшие годы в жизни Дягович, по ее словам, ничего не изменилось: нищета, пьянство. Правда, теперь женщины помладше ей завидуют – она получает пенсию в 670 000 рублей. А давней подруге – Галине Якимчик до пенсии еще полгода. Но она уже мечтает о ней, как я когда-то о Нобелевской премии.

Женщины занимаются, в основном, хозяйством, мужики – кто где…

– Ну, Галина, у вас пенсия, как у меня. Только в городе на нее труднее прожить…

– Не переживайте! – хохочет Галина, *– у нас тут тоже караул!*

Она оптимистка, потому что ей сильно повезло в жизни: муж по-прежнему не пьет, сын устроился на работу, и пенсия у нее 670 000 рублей. И жизнь, отданная колхозу…

Фото bymedia.net

ИССЛЕДОВАНИЯ

НИКОЛАЙ ПЕТРУШЕНКО

ВОСПОМИНАНИЯ О БУДУЩЕМ В ТЮРЬМЕ ЛУКИШКИ

В самую страшную тюрьму Литвы, знаменитые Лукишки, я вошел через главный вход в сопровождении начальника этого учреждения и его заместителя по оперативной работе. С их позволения получил разрешение сделать снимки, «не злоупотребляя правом приближать фотообъектив к лицам заключенных и подследственных».

А еще мы обменялись воспоминаниями о сравнительно недавнем прошлом, когда «красный» полковник Петрушенко после выступления на съезде народных депутатов СССР против денонсации Пакта Молотова-Рибентропа получил персональное приглашение руководителей литовского «Саюдиса» испытать прелести тоталитарного режима в камере Лукишкского острога.

Чем запоминаются Лукишки

Совершая экскурсию по многочисленным коридорам, проходам и переходам тюрьмы, построенной по личному указанию самодержавного Николая Второго, в составе группы юристов и адвокатов, я признаю: ничто так не убеждает в преимуществах демократии над тоталитарными режимами, как отсутствие давней болезни нашего общества, известной под названием ***«показуха»***. Представим на минутку, что в следственном изоляторе на Володарке готовятся принять делегацию литовских правозащитников. Сколько дней там бы наводился шмон и какие учебные точки были бы заранее подготовлены к осмотру экскурсантами, можно примерно догадываться по многочисленным фактам из истории «Дожинок».

В Лукишках в день нашего посещения все шло в штатном режиме: заключенные с термосами для пищи, обслуживающий персонал собственно тюрьмы и автономных служб в лице медицинских работников едва ли не путались под нашими ногами. В тюремном магазине буднично шло укомплектование ящиков по индивидуальным заказам обитателей Лукишек. В перечне доппитания заключенных преобладали сладости, колбасы, консервы… Всего 500 наименований.

– *Вообще-то нам положено иметь 1200 наименований товаров по ценам, не превышающим средние цены трех близлежащих магазинов города Вильнюса,* – устало признался директор тюрьмы. *Но практика показывает, что наши «подшефные» ухитряются разработать рецепты успешной трансформации фруктозы и сахарозы в спирт и из того, что имеется в наличии. Персоналу изолятора приходится постоянно соревноваться с людьми изобретательными, опытными… и не обремененными иными заботами…*

Приведу лишь один факт, убедительно свидетельствующий о заботе нынешнего политического строя Литвы о судьбах людей, волею случая оказавшихся в этих мрачных застенках с не менее мрачной историей.

Лица, впервые преступившие закон и осужденные к незначительному сроку ограничения свободы, имеют возможность сразу же после вступления в силу приговора суда заключить договор с Департаментом исполнения наказания Минюста Литвы. Среди экзотических мер наказания есть, например, такое: прибывать под мрачные своды Лукишкских казематов в субботу и находиться там до понедельника, после чего уезжать к месту постоянной работы или службы. Делается это исключительно для того, чтобы осужденный не терял социальных контактов с обществом и не скатывался в лоно преступного мира.

Уроки истории Лукишек в современном прочтении

Старейшая тюрьма Лукишки и следственный изолятор при ней в центре Вильнюса доживают последние дни. Рядом с этим знаменитым острогом расположены детский сад и русская школа, а также Верховный суд республики. Тюрьма Лукишки была построена еще во времена царской России – в 1904 году. Тогда ее строительство обошлось государству в 1,5 миллиона рублей. С тех пор здания не подвергались капитальному ремонту, и поэтому некоторые постройки находятся в аварийном состоянии, не отвечая современным требованиям безопасности. Лукишский архитектурный ансамбль включает собственно тюрьму, административные здания и церковь Святого Николая Чудотворца и находится под охраной государства, поэтому его реконструкция либо невозможна, либо предельно ограничена.

В планах Министерства юстиции Литвы, с которыми нас, иностранцев, ознакомили во время экскурсии по Лукишкам – строительство четырех новых тюрем и реконструкция шести старых. В перспективе, как следует из сообщения для прессы Министерства юстиции Литвы, будут рассмотрены предложения о том, как можно использовать бывшие тюремные помещения. По словам министра юстиции **Ремигиюса Шимашюса**, на Западе в помещениях бывших тюрем устраивают музеи и гостиницы, а поскольку государство планирует продать или использовать эти помещения для общественных нужд, было бы интересно выслушать мнение жителей по этому поводу.

Проходя по улицам Вильнюса к Лукишкам, невольно вспомнил: где-то здесь в, соответствии с постановлением царского военно-полевого суда о казни вождя инсургентов через повешение, 10(22) марта 1864 года на виленской торговой площади Лукишки, слушая на эшафоте текст приговора, в котором предводитель повстанцев был назван «**дворянином Калиновским**», он выкрикнул: «*У нас нет дворян, у нас все равны!*»

Во время обзорной экскурсии я не мог не поинтересоваться:

– Известно ли в какой именно камере находился в ожидании суда подследственный **Константин Мицкевич**, будущий народный песняр **Якуб Колас**?

Увы! Достоверно можно утверждать лишь то, что он пребывал здесь в статусе подследственного. Сегодня мы бы называли человека, избравшего себе псевдоним «Андрей социалист» узником совести или политзаключенным.

Обратимся к биографии поэта. За участие в нелегальном учительском съезде Якуб Колас был лишен права учительствовать и предан суду. Некоторое время он работал в Вильно в редакции «Нашей нивы», а затем по приглашению помещика-демократа **Гардзелковского** переехал учителем в деревню ***Сани*** (ныне Толочинского района)…

Мне пришлось не раз и не два бывать в этой ныне властью и богом забытой деревне. Рядом с ней в центре колхоза – в деревне ***Плоское*** – стоял бюст песняру. Теперь бюста нет. Его тихо и незаметно убрали. Вместо обещанного Лукашенко агрогородка в Плоское пришло запустение: исчезли в небытии не только правление колхоза, но и школа, и почта, и магазин…

Вправе ли мы упрекать литовцев в том, что на знаменитых Лукишках нет мемориальной доски о пребывании здесь Якуба Коласа, если в Беларуси исчезают бюсты песняра, напоминающие о мятежном характере поэта.

Раздумья о поправках в закон о КГБ

По иронии судьбы именно в Лукишках во время раздумий над судьбою поэта меня застала весть о поправках в закон Беларуси о КГБ. Они готовились в тайне от народа и, по большому счету, ничего нового не вносят в нашу жизнь. Как и 100 лет тому назад, нынешний режим и без поправок в законы точно так же, как и царское самодержавие, запрещает «несанкционированные учительские съезды».

На просторах нашей многострадальной Беларуси, выражаясь словами поэта, видны признаки тоталитаризма. Вспомните его стихотворение «Конституция», написанное в 1908 году, то есть в период между работой учителем в деревне Сани на Толочинщине и пребыванием в Лукишках, а затем в минском остроге.

Канстытуцыю далі,
Адчынілі дзверы,
І… ў астрог нас павялі,
І таўкуць без меры.
……
Ганчакамі па Русі
Прыставы лятаюць,
Нас цкуюць: «Кусі, кусі!» –
Як зайцоў, страляюць.

Развялося стражнікоў,
Як якой жывёлы,
Ад іх плешак і шнуроў
Чырванеюць сёлы.

Колькі ўсякіх строгіх мер —
Канца няма, краю!
Канстытуцыю цяпер,
Як пяць пальцаў, знаем.

Где сегодня душа белорусского народа – его поэты, писатели, многочисленная интеллигенция, в том числе и учительская? Согласитесь, маловато ее представителей среди тех, кто, подобно Якубу Коласу, осмеливается поднять голос протеста против всевластия нынешнего режима и рискует приехать на учительский съезд, не санкционированный, в соответствии с законом Беларуси о массовых политических мероприятиях.

Власть ныне пугает народ ответственностью за участие даже в обучающем семинаре, проводимом на зарубежные пожертвования. Кого страшат подобные ужастики? Давно ведь известно: мышь, которая выросла на мельнице, не боится шума жерновов.

Чтобы публично продемонстрировать бессмысленность новых мер нынешнего режима по искоренению инакомыслия, прошу КГБ этот отчет о поездке в Лукишки рассматривать как мою явку с повинной. Как на духу признаюсь: финансировался этот образовательный проект за счет многострадальных литовских и германских налогоплательщиков. Поездка в высшей степени была полезной и поучительной. Для той части читателей, кто готов обвинить меня (в свете новых поправок в законы) в сотрудничестве с иностранной разведкой сопредельного государства Л., прошу редактора опубликовать и такой компромат, как пиво, которое я пил за счет принимающей стороны сразу после экскурсии в Лукишкскую тюрьму. Исключительно как факт, подтверждающий мое желание не затруднять КГБ поиском компромата, а еще для демонстрации того, что чувство юмора я не пропил, а страх поправки в закон о КГБ лично в меня не вселили.

Фото автора

Индивидуальные заказы для заключенных

Пресса для узника

Под заголовком «Стоит ли торопиться с обвинениями»? («ВК» от 21.10.2010 г.) говорилось, что 24 сентября 2010 г. в газете «На страже», печатном органе Министерства внутренних дел Республики Беларусь, было опубликовано интервью заместителя начальника УВД Витебского облисполкома, начальника управления кадрами полковника милиции Сергея Михасева.

ОТВЕЧАЮТ «СТРЕЛОЧНИКИ»

Напомним: милицейский чин высказал свое мнение в отношении двух коллег, которые были взяты под стражу в феврале прошлого года. Почему-то С. Михасев поторопился с выводами, хотя, как известно, лицо, обвиняемое в совершении преступления, считается невиновным, пока его вина не будет доказана судом. Тем не менее, полковник милиции осмелился «прополоскать» не только подследственного, но и его семью. Дескать, живут на широкую ногу: в доме чуть ли не на всю стену телевизор. Одним словом, шиковали на взятки. Ну и так далее...

Справедливости ради отметим: ничего похожего в жилище семьи обвиняемого нет. К тому же Михасев даже не был во времянке, где теснятся домочадцы бывшего сотрудника МВД. Оставим на совести полковника это рассуждение.

Правда, интервьюируемый не называл фамилии мздоимцев. Однако, учитывая то, что всего в тот момент в СИЗО находились только двое сотрудников милиции, то не трудно было догадаться (особенно коллегам), о ком идет речь.

Поспешишь – людей насмешишь

Сегодня «Витебский Курьер» может назвать человека, которого Михасев, надо полагать из благородства, «засекретил»: это инспектор батальона ДПС ГАИ УВД Витебска облисполкома **Александр Леонидович Аникеев**. Шесть месяцев длилось следствие, и год Оршанский суд рассматривал в отношении его уголовное дело.

Процесс затянулся на столь длительное время, потому что главный фигурант-свидетель упорно не желал появляться в зале суда. Семь судебных заседаний откладывалось по этой причине. Направленные правозащитными организациями председательствующему постановления о принудительном приводе свидетеля в суд не были исполнены. Странный подход к делу...

А когда все же удалось «выцарапать» эту важную персону, то он в суде заявил, что и впредь будет заниматься преступной деятельностью. Неужели следователям нужны подобные свидетели? Остается лишь удивляться такой любви сыщиков к преступным личностям. Не будем ворошить протоколы следствия. Они шиты белыми нитками. И точка.

Полтора года Александр Аникеев «наслаждался» тюремной пайкой. За время отсидки арестант похудел на 40 кг. Не стоит описывать «прелести» изолятора, горе и слезы жены, малолетних детей, престарелой мамы. Это бесследно не пройдет, останется навсегда в душах несчастных.

Суд города Орши 18 июля 2011 г. оправдал Александра Аникеева по всем статьям Уголовного кодекса, инкриминируемым ему следствием. 30 сентября 2011 г. Витебский областной суд не удовлетворил кассационный протест помощника прокурора г. Орши, юриста 2 класса **Китаевой О. А.** и оставил без изменений приговор низшей инстанции.

Не суди, да не судим будешь

Невольно напрашивается мысль: ради чего понадобилось заместителю начальника УВД скоропалительно навешивать ярлыки на, как уже ныне известно, невиновного человека? И ради чего следователи фабриковали дело? Уместно вспомнить события маньяка **Михасевича**, когда на протяжении 17 лет Витебщину накрыла волна беспредела. Следователи строчили дела, судьи с позволения прокуратуры выносили невиновным страшные вердикты… Похоже, тот урок бравыми блюстителями правопорядка так и не усвоен.

Или вспомним совсем свежее дело по витебским школьникам. Им грозила «расстрельная» статья. Суд города Могилева спас мальчишек от трагедии, которая тоже исходила от следователей. Примеров на этот счет тьма. Печально, что «участие» следователей в грязных делах никак не наказывается. Может, пожурят на службе. И не более того. Не мешало бы подобных карьеристов наказывать тем же способом, как и их жертв. Слава Богу, что в судах есть настоящие юристы-профессионалы.

Вряд ли вновь создаваемый следственный комитет изменит ситуацию в нашем обществе, пока в органах МВД будут случайные работники, думающие не о людских судьбах, а о собственном благополучии, гоняющиеся исключительно за звездами на погонах.

Тяжелобольной

Оксана Аникеева говорит, что ее мужу Александру теперь приходится лечиться от опасной болезни в больнице г. Могилева, потому что поспешно уволенного офицера ДПС ГАИ милицейская областная поликлиника тоже поторопилась избавить от права на лечение. Медицинскую карточку ликвидировали: мол, ты уже чужой. Лечись, где хочешь. Вот и уехал бывший сотрудник витебской милиции спасать жизненно важные органы в соседнюю область.

«*Похудел – это не так страшно*, – со слезами на глазах сетует Оксана Аникеева, – *но беда в том, что здоровье мужа абсолютно подорвано за 1,5 года в СИЗО*».

Ответит ли кто-нибудь за все эти безобразия? Бог весть!

Владимир ЖИГУЛОВ

СОЦИУМ

ДОЛГОСТРОЙ НА БРОВКИ, 37

Окончание.
Начало на 1-й странице

Непреодолимая сила

Почему же строительство шло так медленно, а временами и вовсе простаивало? В подрядной организации ссылались ранее на нехватку строителей. В ответах говорилось о том, что рабочие были «задействованы на строительстве социально значимых объектов». Эта «уважительная причина» более всего возмутила дольщиков, ведь, согласно договору, в качестве «уважительной» могла зачесться разве что «непреодолимая сила». Кто же мог предполагать тогда, что под ней в нашей стране понимается не только разгул стихии, но и возведение соцобъектов? Только эта воландовская сила способна была перекинуть рабочих со стройплощадки по ул. Бровки, например, в Браслав (что там тогда строилось, вы догадываетесь?..), или на витебскую площадь Победы, или на пирамиды. Какая разница – куда?..

«*Я не скажу, что это все не надо. Но как можно при этом перешагивать через простых граждан, на которых и держится всё?.. А как оно будет держаться, когда ты на работу идешь не выспавшийся? Почему так было? Или у нас такой закон? Человеку, к примеру, строят дом, а потом уходят и говорят: ты подожди – мы пойдем построим свинарник, а пока что сам поживи, как свинья. Правильно это? Не знаю. Не уверен. В конце, концов, я же заплатил деньги!*», – возмущен Сергей Марчук.

«Мы же страдаем от этого»

К слову, о деньгах. Дольщики задаются вопросом: в каком месте (где-то между банком и застройщиком) зависали в прошлом году их деньги, если в банке уверяли, что они уже перечислены УКСу, а в УКСе пеняли на то, что средства из банка не получены. Или это была просто перепасовка ответственности?.. Вроде тех отписок из разных инстанций – начиная от того же стройтреста и заканчивая Администрацией Президента, – куда направлялись коллективные письма граждан?

Теперь будущих жильцов более всего заботит возможное повышение цены на квадратный метр. Вроде бы на недавнем собрании кто-то из представителей застройщика говорил о том, что цена останется прежней, какой была прописана в договоре (1 млн. 900 тыс. рублей) еще в 2009 году. Но сказано это было неубедительно. Дольщики сильно сомневаются, что она не поднимется в связи с резким подорожанием стройматериалов. Нового допсоглашения они не подписывали, а срок предыдущего истек в сентябре.

Во всяком случае, на сайте горисполкома под списком жилья для участников долевого строительства (по состоянию на 30 сентября в списке 53 дома) стоимость квадратного метра указана как ориентировочная и «***может быть изменена в связи с определенным… изменением статистических индексов изменения стоимости строительно-монтажных работ в нормативный период строительства объекта долевого строительства и изменением законодательства об уплате косвенных налогов…***».

«*Но виноваты не мы! Застройщик, подрядчик? Не знаю. Но, по логике, цена должна остаться без изменений. А может, даже уменьшиться. Потому что мы же страдаем от этого! Обычные граждане, которые брали для этого кредиты…*» – считает собеседник «ВК».

А теперь – в спешке…

Как рассказали будущие жильцы дома по Бровки, 37, какое-то движение на стройке наметилось после того, как нынешним летом члены домового сообщества, объединившиеся в интернете, встретились в Витебске с министром ЖКХ **Андреем Шорецем**. Министр, по словам дольщиков, был очень удивлен задержкой и сделал вид, что был не в курсе.

Теперь работа на доме по Бровки, 37, полукругом окаймляющем новый микрорайон «Медцентр», вроде как кипит. У подъездов уже поставили скамейки, во дворе установили детскую горку. Но внутри работы еще много. Сами строители сомневаются в том, что успеют к 25 октября. Хотя теперь их самих гонят, и работать приходится в спешке. Что, конечно же, скажется на качестве.

Так, ведутся работы по внутренней отделке квартир. Но жильцы со скепсисом замечают, что обои, например, клеят сейчас на сырые стены, потому что коммуникации к дому пока не подведены – нет отопления и электричества. Пока все подключится, проверится, прогреется, пройдет еще месяц, считает Сергей Марчук. Он, в очередной раз поверив обещаниям, уже взял на работе отпуск, чтобы заняться отделкой квартиры. И в очередной же раз всё пошло не по плану простого человека. Ничего не поделаешь – «непреодолимая сила» в действии…

Мы будем отслеживать ситуацию с долгостроем.

Кастусь ПАЛАНЕЦ

ОПРОС «ВК»

ДОВОЛЬНЫ ЛИ ВЫ АССОРТИМЕНТОМ И ЦЕНАМИ НЫНЕШНИХ ЯРМАРОК?

Оксана, рабочая:

– Выбирать особо не приходится: цены на некоторые товары, конечно же, ниже, чем в магазинах, но и это при нынешнем росте цен.

Надежда, маляр:

– При моих финансовых возможностях ассортимент меня устраивает, а цены? Наверное, устраивают только власть имущих, а не кого-то из трудяг.

Артем, водитель:

– На ярмарках есть практически всё то, что нужно. Нет лишь одного: денег в кармане. Когда обесценивается труд, пропадает и мотивация к нему.

Жанна Максимовна, пенсионерка:

– Мне кажется, что ассортимент – на уровне прошлых ярмарок, а цены характеризуют наши успехи в экономике.

Инна, бухгалтер:

– Лично меня ассортимент устраивает. Например, вот мы были на рыбной ярмарке, купили хорошей рыбы. Спасибо тому, кто её поймал, и тому, кто её к нам привёз.

Раиса, медсестра:

– Сейчас настали такие времена, что смотришь не на ассортимент, а больше на свои, так бы сказать, доходы. А доходы такие, что мало что можно купить. Особенно той категории населения, у кого доходы мизерные. А таких, я думаю, большинство.

Лидия, многодетная мать:

– Устраивают, не устраивают ассортимент и цены, но запасы на зиму делать надо. Добрый дядя с экрана этого не сделает.

Иван Афанасьевич, пенсионер:

– Если бы цены падали, то они устраивали бы всех, а когда растут, то, наверно, только идиотов они устраивают. Ассортимент, я думаю, тоже недостаточный.

Светлана, продавец:

– Ассортимент, да и цены меня, конечно же, не устраивают, но кое-какие покупки к зиме я всё-таки сделала, А что делать, если у самой нет дачи?

Виктор Степанович, работающий пенсионер:

– В этом году ассортимент, конечно, беднее, чем раньше, и цены очень даже высокие, по сравнению с зарплатой. Куда катимся, вот таким образом «процветая», даже неизвестно.

Антон, предприниматель:

– Мы с женой купили на ярмарке саженцы груш и яблонь. Если верить продавцу, то хороших сортов. Поживём – увидим.

Анастасия, рабочая:

– На ярмарки я, как и все, хожу с определённой целью: купить лишь то, что необходимо. А на остальное просто посмотреть и сравнить, как было раньше и как стало сейчас.

Подготовила Ольга ШПАКОВСКАЯ

АВТОГРАФ

ПРОСТРАНСТВО, В КОТОРОМ ПЕРЕСЕКАЮТСЯ МИРЫ

В минувшее воскресенье на сцене Национального академического драматического театра им. Якуба Коласа состоялся творческий вечер, посвященный 65-ти летнему юбилею режиссера Юрия Лизенгевича.

Юрий Лизенгевич и директор театра Григорий Шатько (слева направо)

Зрительный зал внимательно слушал стихи Бориса Пастернака в исполнении режиссера, начинавшего театральную карьеру в качестве актера. Также Юрий Игоревич рассказывал о своей разносторонней и захватывающей театральной судьбе. И, конечно же, вечер не мог обойтись без представления отрывков из наиболее знаковых спектаклей, которые режиссер поставил на сцене коласовского театра на протяжении без малого 20 лет творческой жизни.

Перед зрителями пронеслись феерические образы комедии «Залёты», предстали нравственные дилеммы «Касатки» А.Н. Толстого, появились и умчались игривые персонажи из комедии Александра Фредро «Муж и жена», возникли из ниоткуда и унеслись в никуда загадочные герои фантасмагорической комедии «Стомлены д'ябал» Сергея Ковалева, раскрылся душевный надрыв «Очень простой истории», и, наконец, показались живущие непостижимой душевной жизнью персонажи «Чайки» Антона Павловича Чехова. Вместе с режиссером и актерами зрительный зал перемещался в различные миры и временные эпохи.

За день до творческого вечера Юрий Игоревич Лизенгевич дал эксклюзивное интервью нашей газете, которое мы предлагаем вниманию читателям.

– Юрий Игоревич, Вы родились в Украине и впитали в себя изначально украинскую национальную культуру. Как проходило Ваше органичное вживание в пространство белорусской культуры?

– Наверное, я не могу много говорить об украинской культуре, ибо человек я в трех поколениях городской. Подлинная национальная культура – в народе. Среда, в которой я рос, – это слой «высокой» культуры. Писатели, поэты были очень хорошими знакомыми нашей семьи. Можно привести такие имена, как **Валентин Бычков**, **Микола Пивоваров**, великий украинский актер **Амвросий Максимилианович Бучма**… Вот таким было общение в украинской народной среде. Моя старшая сестра играла в фильме **Марка Донского** вместе с Амвросием Бучмой. Что же касается белорусского театра, он очень близок украинскому. Это хорошо ощущалось, когда на сцене нашего Национального академического драматического театра им. Якуба Коласа я ставил «Залёты» Винсента Дунина-Мартинкевича. К тому же мы не задавались целью постановки чисто этнографического спектакля, несмотря на то что стремились к точности костюмов. И консультировал нас замечательный белорусский театровед **Анатолий Викентьевич Соболевский**.

– В Ваших спектаклях чувствуется особая значимость женских энергий, их, я бы сказал, акцентированное присутствие. С чем это связано?

– Потому что я люблю женщин. Надо женщин защищать, любить в этой жизни. Так у меня получается, и это не зависит от каких-то рациональных решений. Видимо, об этом говорит моя природа. И очень многое зависит от избранного мною литературного материала, в котором особое внимание придается женщине.

– С какими наиболее значимыми театральными личностями, или единомышленниками, или оказавшими на Вас творческое влияние, Вам доводилось сталкиваться на протяжении своего режиссерского пути?

– Прежде всего, отмечу пять лет моей работы с **Романом Виктюком**, еще в качестве актера, в Калинине (ныне – Тверь) и в Вильнюсе. Полгода я проходил стажировку у **Анатолия Эфроса**, когда он репетировал спектакль «Отелло» с **Николаем Волковым** в главной роли. С **Анатолием Васильевым** и **Николаем Фоменко** мы сотрудничали в творческих режиссерских лабораториях. Там один раз в две недели собирались режиссеры и занимались профессиональными проблемами. Это были своеобразные режиссерские классы уже состоявшихся взрослых людей. Ну, и нельзя не вспомнить **Бориса Владимировича Эрина**, у которого я учился в Киевском государственном институте театрального искусства и с которым сотрудничал впоследствии, в том числе и на витебской сцене.

– По всей очевидности, каждый человек может выделить какие-либо определяющие этапы своего жизненного или творческого пути. В год Вашего юбилея, когда подводятся некоторые итоги и определяются грядущие перспективы, какие вехи собственной театральной жизни Вы могли бы выделить?

– Конечно, можно выделить какие-то значимые события. Поступление в Киеве на актерское отделение, которое набиралось в первый раз… Встреча с **Николаем Черкасовым,** сказавшим мне фразу, которую я пронес через всю свою жизнь: «Театр – это человековедение»… Работа в Калинине с **Георгием Георгиевским**, который исподволь начал приводить меня в режиссуру… А после творческая дружба с Романом Виктюком, совершившим в моих мозгах огромный переворот, после чего я принял окончательное решение поступить на режиссерский факультет… Работа в Челябинске, Кургане, Киеве, Витебске… Но, по большому счету, я не подвожу итогов. Празднование юбилея – это повод собраться с друзьями. Я считаю, что нельзя обозначать какие-то пределы, существует непрерывное движение. Главное, не проходить мимо открывающихся возможностей. А часто бывает, что люди не замечают их, и проходят мимо… Но потом все равно нужно идти дальше.

– Что Вы можете сказать об одухотворяющей стороне театрального искусства, как оно влияет на развитие осознания актеров и зрителей?

– Я много лет работаю в театре. И всю жизнь меня преследует вопрос: для чего существует театр? И в каждый период жизни есть немножко другой ответ… Главное заключается в том, чтобы дарить минуты, или даже секунды, когда мы слышим Реальность. А Реальность заключается в Вечности. Театр – это пространство, в котором пересекаются миры... Когда с артистами перед самым спектаклем беремся за руки, я говорю им: «Всё, ребята, перемещаемся в другой мир». Мы постоянно перемещаемся в будущее, или прошлое… И, таким образом, для нас не существует временных или пространственных границ.

– Большое спасибо, Юрий Игоревич, желаем Вам осуществления дальнейших путешествий в глубинные пространства человеческого духа. Интересных и содержательных Вам спектаклей!

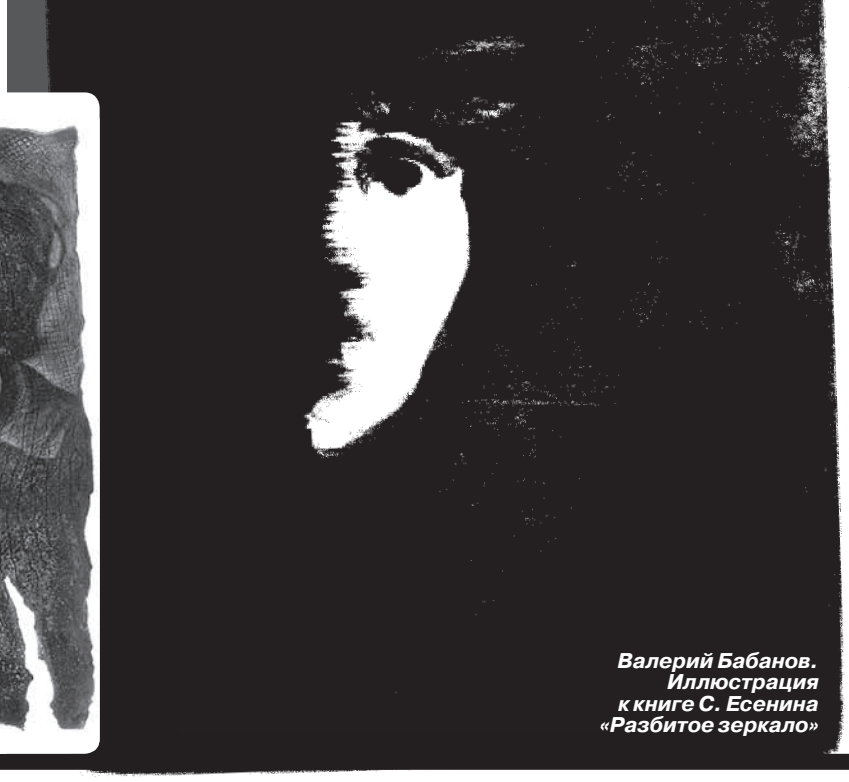
Георгий КОРЖЕНЕВСКИЙ,
фото А. Жигур

СОВЕТУЕМ ПОСЕТИТЬ

ДЛЯ ВДУМЧИВЫХ ЧИТАТЕЛЕЙ

Книга – одно из самых хрупких творений человека, и, вместе с тем, самое долговечное. Сегодня мы обращаемся к книге с таким же интересом, уважением и восхищением, как это делали наши предки столетия назад. Книга – объект культуры, и с образцами истинной культуры книгоиздания могут познакомиться витебляне, посетив выставку книжной графики из коллекции петербургского издательства «Vita Nova».

Анастасия Зыкина. Иллюстрация к книге Л. Андреева «Иуда Искариот и другие»



Валерий Бабанов. Иллюстрация к книге С. Есенина «Разбитое зеркало»

Выставка представлена в двух музейных учреждениях нашего города: арт-центре Марка Шагала и большом зале музея «Витебский центр современного искусства». Витебский зритель имеет возможность увидеть более 300 оригинальных графических листов, выполненных художниками, сотрудничающими с издательством.

В арт-центре Марка Шагала, наряду работами **Бориса Заборова, Юрия Ващенко, Александра Аземши, Бориса Забирохина, Петра Перевезенцева, Никиты Андреева, Александра и Валерия Трауготов, Александра Флоренского, Эдуарда Кочергина**, выставлено несколько десятков книг, выпущенных издательством «Вита Нова».

В выставочном зале музея «ВЦСИ» на ул. Белобородова, 5 экспонируется 188 работ. Здесь можно увидеть авторское прочтение классических и современных литературных произведений такими художниками, как **Михаил Шемякин, Игорь Ганзенко, Валерий Бабанов, Олег Яхнин, Клим Ли, Анастасия Зыкина, Михаил Гавричков, Мюд Мечев, Сергей Русаков, Светлана Филиппова, Сергей Чепик, Доротея Шемякина, Сергей Алимов, Илья Богдеско** и другие.

Иллюстрации к книгам созданы художниками в различных техниках: карандаш, тушь, пастель, акварель, масло, разные виды гравюр, монотипия и др., включая авторские техники.

Среди работ – как буквальное воспроизведение эпизодов, сюжетных линий, портреты персонажей и интерьеры, так и символическое обобщение, графический лист «по мотивам литературы». В любом случае перед нами художественные произведения, раскрывающие всю широту понятия книжной иллюстрации, являющиеся плодом сотворчества художника, писателя и издателя. Ведь создание книги как цельного произведения искусства – основная концепция работы издательства «Вита Нова».

«Мы ориентируемся на классику, на то, что проверено временем, то есть, мы формируем библиотеку для вдумчивых читателей, и, прежде всего, для наших детей», – говорит генеральный директор издательства **Алексей Захаренков**. На презентации выставки в Витебске он также отметил, что интересуется творчеством белорусских художников и всегда открыт к сотрудничеству. Критериями же выбора художника для сотрудников издательства являются его талант, творческая самобытность, а также литературный вкус и «созвучность» графических работ выбранной книге.

12 октября, после презентации экспозиции выставки в выставочном зале музея «Витебский центр современного искусства», состоялся творческий вечер Алексея Захаренкова, исполнившего свои песни. В России Захаренков известен не только как уникальный книгоиздатель, но как поэт и автор-исполнитель. Песни, исполненные Алексеем, были полны лиризма, ностальгии, нежности и в то же время юмора, иронии, игры. В тот вечер у витебских любителей современной камерной песни была редкая возможность открыть новое имя.

Выставка книжной графики продолжает экспонироваться в нашем городе в арт-центре Марка Шагала до 6 ноября и в выставочном зале на ул. Белобородова до 30 октября. Посещение этих экспозиций может стать прекрасным подарком для любителей изобразительного искусства и литературы.

Елена ГЕ, старший научный сотрудник музея «Витебский центр современного искусства»,
фото М. Цыбульского

ОКНО В МИНУВШЕЕ

АРКАДИЙ ПОДЛИПСКИЙ

ЛЮБОВНЫЙ ТРЕУГОЛЬНИК АЛЕКСАНДРА СКРЯБИНА

Личная жизнь знаменитых людей до недавнего времени была под негласным запретом. Считалось, что все они были примерными семьянинами. А если у кого-то что-то и происходило, то биографы этого просто не замечали.

Татьяна Фёдоровна Шлёцер с детьми: Ариадной, Юлианом, Мариной.

Композитор **Александр Скрябин** (1872 – 1915) – один из немногих, семейную трагедию которого невозможно было утаить. О ней упоминали. Авторы по-разному относились к его второй жене. По мнению одних, она была разлучницей, другие, наоборот, видели в ней любимую женщину и верную сподвижницу композитора. Наверное, не стоило об этом вообще вспоминать, если бы не одна, важная для нас, жителей Витебщины, подробность: вторая жена А. Скрябина была витеблянкой.

Вера Ивановна Исакович (1875 – 1920) была жительницей Нижнего Новгорода. 17-летней приехала в Москву и была представлена одной из тогдашних музыкальных знаменитостей – профессору консерватории **Павлу Юльевичу** Шлецеру (1848-1898). Пораженный дарованием девушки, он принял горячее участие в ее судьбе и даже ввел в свою семью. Консерватория была закончена с золотой медалью и талантливой юной пианистке предсказывали большую будущность. В семье П. Шлецера Вера и познакомилась с Александром Скрябиным, молодым, подающим надежды композитором. Их роман закончился свадьбой в 1897 году. А на следующий год у молодоженов родилась дочь Римма, потом – Елена (ставшая впоследствии женой известного музыканта **В. Софроницкого**) и Мария, наконец, в 1902 году сын Лев. Однако постепенно в отношениях супругов появляется охлаждение. «*Перед Александром Николаевичем, как художником и творцом, она преклонялась, но к его замыслам о мистерии, которая преобразит мир, к его вере в свое «предназначение» она относилась с недоверием и страхом и боялась его «сверхчеловеческой», как она всегда говорила, задачи,* – вспоминала близкая к семье **М. Морозова**. – *Она была очень здравой и рассудительной, и это была та черта, которая отделяла от нее Александра Николаевича и заставляла его искать общения с другими*».

В это время и появилась она: **Татьяна Шлецер** – дочь пианистки и юриста, сестра друга Скрябина **Бориса Шлецера**, племянница в то время уже покойного П. Ю. Шлецера.

Об этой семье сохранилось мало сведений. Иногда они противоречивы и, не имея первоисточников, сейчас трудно утверждать, что соответствует действительности, а что нет.

Федор Юльевич Шлецер (1842 – 1906) был обрусевшим немцем, одним из предков которого являлся известный в Германии историк. Некоторое время Федор Юльевич работал судебным следователем в городах Северного Кавказа и в Витебске оказался в последней четверти XIX века тоже, вероятно, по службе. Его жена, Мария Александровна, урожденная **Боте**, происходила из Бельгии, была дочерью пианиста, ученика **Ф. Листа**. Окончила консерваторию в Вене и тоже была незаурядной пианисткой. Семья эта была высококультурной, в ней всегда интересовались искусством, литературой и музыкой, свободно владели многими языками. Дети Шлецеров – Борис, родившийся в Витебске в 1881 году, и Татьяна, родившаяся два года спустя, унаследовали от матери талант и интерес к музыкальному искусству.

Борис Федорович музыкальное образование получил в Брюсселе, затем теорию музыки изучал в парижской Сорбонне. В 1901 году вернулся в Россию, познакомился с А. Скрябиным и на всю жизнь остался его большим другом, одним из первых и самых авторитетных биографов. Год спустя он познакомил с композитором и свою сестру. «*В ноябре 1902 года мы с братом были в Москве, где вместе и поселились в меблированных комнатах,* – вспоминала впоследствии Т. Шлецер. – *Я с глубоким волнением ждала знакомства с Александром Николаевичем. Он пришел к нам в первый раз почему-то позднее, чем рассчитывал, часов в 9 с половиной вечера. Сразу же завязалась живая, теплая беседа. Александр Николаевич сел по нашей просьбе за рояль, а мы слушали с восторгом и все просили его играть еще. Внезапно, однако, раздался стук в дверь: это пришли заявить, что по правилам меблированных комнат позже 11 часов играть не полагается. Мы с братом были возмущены, нам казалось святотатством запретить играть Скрябину! Но он хохотал и предложил, если уж нам так хочется послушать его еще, пойти к нему. Так мы и сделали: отправились немедля к Александру Николаевичу, который играл потом еще у себя часов до двух ночи. И это в первый же день знакомства!*

Целью моего приезда в Москву было поработать по композиции под руководством какого-либо компетентного лица. Об Александре Николаевиче я в этом отношении и не мечтала. Тем больше была моя радость, когда он сам захотел заниматься со мной. Это случилось после того, как он познакомился с моими сочинениями и импровизациями, к которым сразу отнесся хорошо…»

По общему мнению, Татьяна Федоровна была музыкально одаренным человеком, способным сделать успешную карьеру и пианистки, и композитора. В 14 лет, познакомившись с произведениями А. Скрябина, она была от них в восторге и постоянно исполняла во время любительских концертов.

Их сотрудничество и дружба быстро переросли в серьезное чувство, и в феврале 1904 года А. Скрябин в письме своему другу сообщил о намерении создать новую семью. Они стали жить вместе, несмотря на то что Вера Ивановна развод мужу так никогда и не дала. В письмах к друзьям композитор так отзывался о нашей землячке: «*Вы совершенно не поняли <…> кто она для меня и кто она сама по себе <…> Это высокая личность, из ближайшего общения с которой всякий развитой человек выносит только очарование. Но не в этом дело. Кто бы она ни была, она моя любимая жена <…> Она дает мне громадное счастье, <…> высокая, отзывчивая натура. Она в такой степени прониклась моими целями и моим творчеством, так помогает мне во всем…*». А тем, кто не одобрял его поступок, объяснял несколько лет спустя: «*Вся вина Тани только в том, что она любит меня, как Вера и думать не могла полюбить*».

Жили супруги в Москве. В октябре 1905 года у них родилась дочь Ариадна, три года спустя – сын Юлиан, в 1911 году – еще одна дочь, Марина. Все они стали людьми тоже незаурядными. М. Скрябина была известным музыковедом и искусствоведом. Юлиан оказался чрезвычайно одаренным в музыкальном отношении, но в 11-летнем возрасте утонул в Днепре. Трагично сложилась судьба и старшей дочери композитора. После смерти матери в 1922 году ее подростком бабушка вывезла за границу. А двадцать лет спустя, во время Второй мировой войны, уже будучи матерью троих детей, Ариадна Скрябина принимала участие во французском Сопротивлении, была схвачена фашистами и расстреляна. Посмертно удостоена медали.

Татьяна Федоровна дружила со многими известными людьми. **Ариадна Эфрон,** дочь Марины Цветаевой, писала: «*В первые годы революции Бальмонт и Марина выступали в одних и тех же домах. Очень часто бывали у большой приятельницы Марины – Татьяны Федоровны Скрябиной – вдовы композитора, красивой, печальной, грациозной женщины, у которой собирался кружок людей, прикосновенных к искусству*».

В первые годы советской власти по распоряжению **А. Луначарского** на последнюю квартиру А. Скрябина в доме № 11 по Большому Николо-Песковскому переулку (ныне улица Вахтангова), закрепленную за его семьей, и все находившееся там имущество, была выдана охранная грамота. «Жена его <…> красивая, черноглазая, вся бархатная, плакала над его нотами и никому не давала прикоснуться к его инструменту», – вспоминала А. Эфрон. Татьяна Федоровна с большим энтузиазмом принялась за создание здесь музея. Однако, несколько месяцев не дожила до этого радостного момента: умерла в 1922 году.

Фото blogs.privet.ru

НАШ ГИД

СВЕТЛАНА БАРАНКОВСКАЯ

ПОРЕЧЬЕ

С Запада на Восток Европейского континента проходит самый большой водораздел. Учитывая мифологическое мышление древних людей, можно понять их благоговейное отношение к местам, в которых с высоких гор, покрытых лесами полными птиц и зверей, текут мощнейшие реки восточной Европы.

Сказки, легенды, былины, мифы и саги называют местом проживания своих богов и героев эти сказочные места. Туда летят по лебединому пути волшебные птицы-лебеди. Оттуда весь мир получает северный шёлк-лен и удивительный камень солнца – янтарь. Там с божьей помощью процветает разум и справедливость. А в человеческих отношениях главенствует доброта и взаимопомощь.

Страна истоков

Издавна археологи приметили необычную скромность и консервативность культур железного века на территории Верхнего Поднепровья и Подвинья. Здесь очень мало импортных находок. Может, потому, что мало кого из чужих торговцев пропускали местные жители через свои земли. И это совпадает с сообщением арабского путешественника **аль-Балхи** от 920 года о загадочной стране ***Артании***, в которой убивали всякого, кто ступал на их территорию. И никто не мог попасть туда безнаказанно, так как сама земля, гаи и леса, рощи и боры в этих местах считались святыми, и только кровь могла искупить грех осквернения почитаемых мест. Например, в период с первого тысячелетия до нашей эры до первого тысячелетия нашей эры в ***Смоленском Поднепровье*** тотемом местных Смоленских кривичей считался медведь. А только медведь мог исполнять в сказках Беларуси, Литвы и Скандинавии роль священника. Да и название «Кривичи» часто несёт в себе смысл «священный».

Только на переломе первого и второго тысячелетий нашей эры тут устанавливается знаменитый путь из Варяг в Греки. Эти места – неотъемлемая часть природного, исторического и мифологического наследия кривичей. Начиная с XIV столетия «страна истоков» становится сначала пограничьем, о чём говорят топонимы «Межа», а потом и спорной территорией между Литвой и Москвой. Но до начала XX века исследователи фиксировали здесь типично белорусские этнографические черты. А **Евхим Карский** присоединял местное население к классическому охвату белорусского племени.

Родом из каменного века

Эти удивительные места находятся сейчас на территории Смоленской области. Талые ледниковые воды до сего дня напоминают о себе болотами, озерами и заливными лугами. А высокие пригорки стали местами первых поселений людей. Уже в 4 тысячелетии, в эпоху неолита, на слиянии ***Каспли*** и ***Гобзы*** возникла стоянка первобытных людей. Неизвестно, как называлось поселение, которое так и продолжало здесь своё существование, однако оно, явно, было не бедным. Так как Гобза происходит от слова ***гобзь*** – «*богатый, обильный*».

Впервые поселение упоминается в 1499 году. А в 1503 году по договору с Литвой Московское государство обещает в числе прочих «не воевать и Поречскую волость». На протяжении двух веков город переходил то к ВКЛ, то к Москве. А с 1654 года пограничное царское владение ***Поречье*** стало важным пунктом торговли. Даже когда письменные источники не знали о существовании города, здесь уже в VI – XI веках шёл путь из Варяг в Греки. Всего в 14 километрах отсюда, возле знаменитого на весь славянский мир ***Гнёздова***, имелся волок. А значит, на Каспле имелась пристань. После Инфлянтской войны и прорубания «окна в Европу» значение этой пристани выросло в разы. По отзыву Смоленского гражданского губернатора, «*…река Капля при г. Поречье почитается одним из первых пунктов, от которых отправляются водою <…> продукты в Англию, Голландию, Пруссию, Данию, Швецию и другие государства. Посредством сей реки, впадающей в Западную Двину, товары барками доставляются к Рижскому порту и оттуда отпускаются за море…*». Поречье становится важным перевалочным пунктом со своим Монетным двором, просуществовавшим до 1763 года, пока его не перевели в Москву. В 1764 г. тут была учреждена таможня. И не удивительно, что уже в 1776 году поселение разрастается до уездного города с гербом – серебряная река на золотом поле со стрелой вдоль течения.

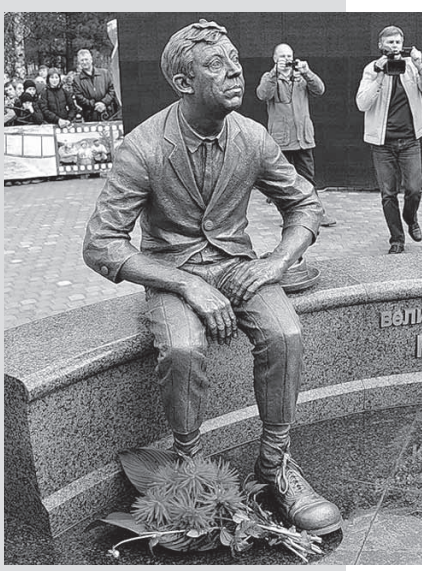
Райцентр Демидов

Переделы Речи Посполитой, война 1812 года, строительство и открытие в 1868 году Рижско-Орловской железной дороги существенно снизили значение Поречья. Заштатный город с малоразвитой промышленностью заявил о непокорном нраве своих жителей в начале XX столетия, когда наряду со Слуцким, Велижским, Гомельским и другими антибольшевистскими восстаниями разгорелось пламя Жиголовщины – Поречского восстания. Руководили им братья **Жиголовы**, сыновья священника, бывшие офицеры царской армии. Руководитель исполкома **Демидов** против повстанцев затащил на колокольню пулемёт. Протоиерей **Берёзкин**, пытаясь предотвратить такое святотатство, не отдавал ключи – и получил пулю в лоб. Плачущая семья, ключи из окровавленной рясы, выстрелы из святыни. Такого глумления над Божьей Матерью повстанцы не могли допустить. И, не глядя на потери, довольно быстро захватили колокольню. Коммунистов сбросили вниз, а выживших расстреляли. Однако, освободив только свой город, повстанцы ждали подобного развития событий и в окрестностях. А вместо этого дождались броневика Смоленского ГубЧК и карательного отряда. Лес спасал оставшихся в живых еще около двух лет. А потом пропали и легендарные братья Жиголовы. Никто не видел их мёртвыми. А за малейшую связь, родство или доброе слово о них земляки получали или пулю, или каторгу в лагерях. 20 декабря 1918 г. ***Поречье*** переименовали в ***г. Демидов***. А уже в 1921 году в Демидове был расстрелян местный швец **Игнат Курмель**, который имел неосторожность сказать, что он надеется дожить до времён, когда родной город снова назовут Поречьем.

На Демидовский район приходится всего 0,1% промышленного производства Смоленской области, 2,3% сельскохозяйственного производства. Но в Национальном парке «Смоленское Поозерье» часто можно встретить зарубежных гостей. Авторские вернисажи привлекают покупателей эксклюзивных деревянных предметов. Здесь недалеко жил известный путешественник **Н. М. Пржевальский**, и музей-усадьба ждёт посетителей. Музей партизанской славы, историко-краеведческий музей, Святой источник, восстановленные церкви открыты для посещения туристами. А святая земля Поречья гостеприимно распахивает перед ними свои объятия.

Из этого города родом и знаменитый актёр **Юрий Владимирович Никулин**. 8 октября 2011 года, после серьёзного отбора, в городе открыли удивительный памятник земляку работы белорусского скульптора **Игоря Чумакова**.

Фото cirkovoy.livejournal.com



НАЗЫВАЕТСЯ – СЭКОНОМИЛИ

Футболисты «Витебска» уступили в матче 28 тура чемпионата страны на выезде «Гомелю» со счетом 2:0.

«Перед игрой нам было сложно, потому что «Гомель» ходил в фаворитах. Первый тайм провели плохо, потому что хотели сэкономить силы для второго. А когда пропустили после перерыва, изменить ситуацию было уже сложно. Поэтому мы и уступили», – признался на послематчевой пресс-конференции главком витебского клуба Александр Синковец.

Впереди, 23 октября, предстоит домашняя встреча с соседом по турнирной таблице – «Минском». В нынешнем сезоне витебляне дважды выигрывали у горожан из столицы. Хочется верить, что традиция будет продолжена. Силы здесь экономить никак нельзя. Витебляне сейчас на предпоследнем месте с 28 очками. «Минск» – на строку выше.

Что касается остальных матчей 28 тура, то все три лидера первенства одержали победы. Семикратный чемпион страны борисовский БАТЭ уверенно переиграл в гостях футболистов «Минска» – 2:0. Идущий вторым солигорский «Шахтер» у себя дома переиграл брестских динамовцев 1:0(победный гол Виктор Сокол забил с пенальти лишь на 3-й компенсированной минуте второго тайма). О победе «Гомеля» над нашими земляками мы уже сказали.

А вот минские динамовцы (4 место) потеряли 2 очка в Жодино, где сыграли вничью с местным «Торпедо-БелАЗом» – 1:1. Порадовали болельщиков футболисты гродненского «Немана», одержавшие вторую викторию кряду, на этот раз над «Белшиной» – 3:2. Вновь не смог пополнить свой очковый запас аутсайдер первенства могилевский «Днепр», проигравший в гостях новополоцкому «Нафтану» – 0:1.

Ярослав РАКИТА

У «МЕДВЕДЕЙ» – КРИЗИС

Хоккеистам «Витебска», чтобы выходить на последние матчи чемпионата, пришлось просить клюшки у соперников. Играть было нечем – спортивный инвентарь в клубе не закупается…

Об этом издании Goals.by рассказал бывший главный тренер ХК «Витебск» **Сергей Петухов**, чью отставку недавно приняло руководство клуба.

Сергей Петухов признался, что своим уходом он хотел привлечь внимание к команде: *«Хотя, скорее всего, это ничего не изменит…»*

По его мнению, руководство клуба не виновато в бедственном положении команды: *«Ну что руководители клуба могут сделать? Все зависит от воли областных властей. Заметьте, в современном спорте, что в футболе, что в хоккее процветают те команды, где руководители области или региона увлекаются спортом, это как в Беларуси, так и в России».*

«Клубу дожить бы до нового года. Правда, не понимаю, каким образом они смогут дотянуть до декабря. Тут надо кардинально менять ситуацию, необходимы существенные изменения, финансовые вливания. Косметический ремонт тут не уместен… – считает Сергей Петухов.

На его взгляд, положение «Витебска» напоминает ситуации со многими клубами в российском футболе, которые становились банкротами и просто закрывались: *«Думаю, закрыть «Витебск» было бы честнее по отношению ко всем. Но, как я понимаю, все просто боятся взять на себя ответственность и закрыть клуб в областном городе. А то, что мы ездили по стране с протянутой рукой, побирались в прямом смысле этого слова, — это нормально… Или распустить, или объединить с Новополоцком. Это единственный выход, который я вижу».*

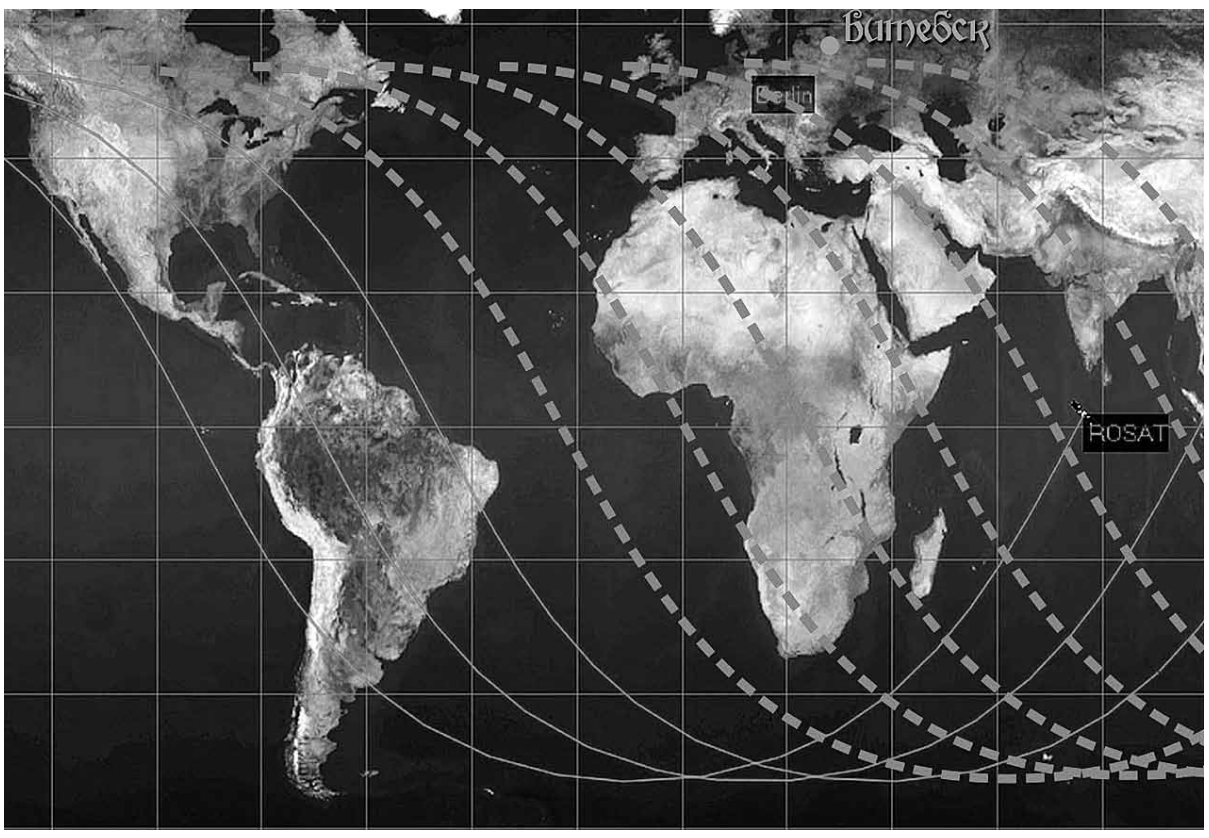
Он рассказал также, что витебские хоккеисты в самом деле просили у своих соперников клюшки, потому что играть было нечем. Полсотни клюшек, закупленных в июле, хватило на 2-3 недели. *«А коньки все разбитые. На ногах у ребят пальцы отбиты, повреждения голеностопа. Коньки вообще при мне не закупались! О чем тут говорить?!»* – негодовал экс-наставник. Месячная зарплата на всю команду составляет 103 миллиона рублей. У многих хоккеистов зарплата не превышает 3 млн. рублей. Оказалось, что и жить хоккеистам, по большому счету, негде. Из общежития их чуть ли не выгнали. Клуб пообещал выплачивать игрокам на съем квартир деньги. Но обещанные 300-500 тысяч на человека (предполагалось, что они будут жить по двое-трое) так и не выплатили. Сергей Петухов признался, что ушел, потому что не мог и дальше обещать своим подопечным «лучшую жизнь».

Как сообщает официальный сайт клуба, исполняющим обязанности главного тренера назначен **Юрий Ивашин**. В последнем туре (18 октября) «Витебск» на выезде уступил 1:4 лидеру чемпионата – жлобинскому «Металлургу». Клуб с десятью очками, набранными в 16 играх, занимает последнее место в чемпионате страны. Еще одна областная команда Химик-СКА (Новополоцк) находится на предпоследней строке.

Григорий ГРАК, фото gorad.by

ЧЕГО ХОРОШЕГО ЖДАТЬ С НЕБА?

Вокруг Земли сейчас по различным орбитам обращается примерно 6700 тонн различного космического мусора – от перчатки американского астронавта и шарика для гольфа, запущенного в рекламных целях со станции МКС, до рентгеновского телескопа РОСАТ, который должен упасть нам на голову в эти выходные.



Причем, мы не шутим. Немцы в свое время сэкономили на космической лаборатории РОСАТ с массой, составляющей треть промилле от всего вышеперечисленного мусора (*что в земных мерках достаточно много — 2.5 тонны*), и поэтому управлять падением этого «космического микроавтобуса» невозможно. А значит, упадет он там, где судьба положит.

В отличие от него, космический грузовик «Прогресс», который полгода проработал двигателем на Международной Космической Станции (МКС) и восемь раз ее поднимал повыше, чтобы тоже неожиданно не свалилась, имеет небольшой запас топлива, и падать будет управляемо – в Тихий океан. Вместе с тонной мусора, которую вручную загрузили в него космонавты: привет Земле.

Но вернемся к нашему телескопу. Точнее, он грозится вот-вот стать нашим: хотя, в общем-то, Беларуси со спутниками не очень везет, сейчас она имеет реальный шанс стать обладателем одного из них, производства 1990 года. Будет (*или прибудет?*) чистый немец, чуть-чуть подпорченный атмосферой Земли-матушки.

Но почему же точные немцы не могут предсказать точное место падения останков своего аппарата?

Все дело в атмосфере и солнечном ветре. Солнце тоже не прочь поиграть на рынке «падающих звезд» и постоянно «взбивает» перину нашей атмосферы: то сделает ее выше, то прибьет пониже. Отсюда и неуверенность – ведь главным тормозным устройством неуправляемого аппарата является воздух. Если в нужный момент на траектории движения он будет поплотнее, аппарат гораздо скорее свалится к нам, а если Солнце «пригладит» подушку из земной атмосферы, аппарат пролетит над плотным воздухом дальше и грохнется на головы жителей Китая или Австралии. По последнему, датированному вечером рабочего дня 17-го октября сообщению на сайте немецкого космического агентства **www.dlr.de** (*советуем записать адрес и поглядывать туда, особенно, на даче*) вход в атмосферу произойдет между 21 и 24 октября, но поскольку спутник делает один оборот за полтора часа – это может быть где угодно.

Почему необходимо знать точное место падения обломков РОСАТа? Потому что состоит он из очень прочных материалов, которые достигнут планеты, только слегка обгорев. Ученые предполагают, что упадут до 30 фрагментов общей массой до полутора тонн. Разваливаться спутник будет широкой полосой в 80 километров (то есть одна его часть может упасть под Барановичами, вторая – под Слуцком, а третья – под Гомелем).

Витебску в этой ситуации бояться нечего. Опасаться падения на голову следует жителям южной Беларуси (выше 53º на север спутник не поднимается). Севернее Слуцка обломки искать бесполезно.

Для наших читателей мы нарисовали иллюстрацию. Глобус в газету еще помещать не научились, и поэтому Земля на ней плоская, а уж вследствие этого, РОСАТ над ней «пролетает» синусоидами. Самая северная часть синусоиды и есть вышеуказанные 53º. Земля под спутником вращается и через 90 минут, нужных ему для оборота вокруг Земли, он будет снова в районе 53º северной широты, но уже значительно дальше на запад. Немцы нарисовали на своей карте три витка. На самом же деле они сами признают, что даже за неделю предсказать точку падения невозможно, как и время входа в атмосферу – точность будет плюс-минус день. А за двое суток РОСАТ 30 раз обернется вокруг Земли, и над Беларусью тоже побывает. Поэтому крупными штришками мы дорисовали еще витков и советуем Вам: следите за рекламой.

Вячеслав УРБАН

ПИСЬМО В РЕДАКЦИЮ

БУДЕШЬ БОРОТЬСЯ – МОЖЕШЬ НАПОРОТЬСЯ

Поделюсь с читателями своей историей борьбы за справедливость. Вот уже 10 лет являюсь добросовестным водителем и не имею ни одного штрафа и (тьфу-тьфу-тьфу) ДТП. А езжу много и не только по Беларуси.

В один дождливый день

Довелось как-то в дождливый день везти людей в Гомель, причем ехали мы со знакомым на двух машинах. Недалеко от Гомеля по рации дальнобойщики передали, что на трассе работает машина ГАИ. И, хоть я ничего не нарушала, инспектор, возле которого стояло уже пять машин, махнул жезлом и мне. Удивлению моему не было предела, а аудиенции у сотрудника ДПС пришлось ждать 20 минут, так как останавливал он всех подряд. Наконец-то инспектор **Ковалев А. А**. пригласил меня к служебной машине (где показал снимок, на котором я узнала свой автомобиль с указанной скоростью движения 86 км/час). Он пояснил мне, что фото сделано в населенном пункте (хотя доказательств тому на снимке видно не было: фоторегистрация проведена прибором «Арена», технические характеристики которого, и это очень важно, обеспечивают отображение координат движущегося автомобиля), и пригласил в машину, где сидел второй инспектор **Мишко С. А.**

Я разъяснила инспектору, что являюсь добросовестным водителем с «чистой историей» и скоростной режим в населенном пункте не превышала. Инспектор, улыбнувшись, предложил на месте оплатить штраф в размере одной базовой величины (35 000 БР). Я отказалась оплачивать штраф на месте и спросила, в каком именно населенном пункте установлена камера, на что внятного ответа не получила. После отказа оплачивать штраф я попросила составить протокол без вынесения решения, так как поняла, что спорить с инспектором бесполезно. Поскольку опыта в подобных делах не имела, то попросила инспектора пояснить мне, где я должна давать свои комментарии: в самом протоколе или потом, на комиссии, по месту жительства. Представитель закона авторитетно мне пояснил, что все свои комментарии я могу давать на комиссии, а в протоколе – ничего не писать. Что я и сделала. Изъяв мой талон к водительскому удостоверению, взамен мне выписали временный на 30 дней.

В составленном неразборчивым почерком протоколе я все-таки разобрала название населенного пункта и попросила своего попутчика из второй машины вернуться и поискать камеру, которую даже после долгого поиска он так и не нашел.

На обратной дороге из Гомеля, через пару часов, мне довелось повстречать все тех же инспекторов. Вернулась я для того, чтобы уточнить, не будет ли у меня проблем с пересечением границы с временным талоном на руках, на что получила ответ, что проблем у меня возникнуть не должно.

Я выехала в сторону Витебска, но сомнения не отпускали и заставили вернуться к «благодетелям» в третий раз (так как мне предстояла важная поездка). А доверия к этим инспекторам таяло ежесекундно. Встречая меня в третий раз, они оба вышли из машины. Я уже даже готова была оплатить штраф на месте, чтобы вернуть талон и не начинать борьбу с ветряными мельницами. Причем, своим чувством справедливости в тот момент я готова была поступиться. Мне пояснили, что *«протокол уже составлен; ничего страшного в этом нет; придете на комиссию; оплатите 35 000 РБ и получите свой талон и запись в него»*. Вот тут уже сомнений не осталось: получить запись в талон ни за что в мои планы не входило. Я решила ожидать комиссии.

После дождика в четверг...

Ждала долго. Отведенные 30 дней вышли. Пришлось съездить самой в ГАИ, навести справки и продлить временный талон.

Рассматривал мое дело заместитель начальника МО ГАИ УВД Витебского облисполкома майор милиции **Рыбаков И. Н.** Перечитав составленный протокол, он был немало удивлен, почему в нем отсутствуют мои пояснения. Открыв базу данных с моей «историей», он предложил мне оплатить штраф в одну базовую величину. На что я, естественно, не согласилась и рассказала майору все, что описывала выше. Меня внимательно выслушали и составили протокол опроса с пояснениями. Мне показалось, Рыбаков И. Н. и сам был удивлен отсутствием каких-либо иных материалов дела, кроме протокола. Непонятно, почему гомельские сотрудники ГАИ не прислали фотоснимок, фиксирующий, якобы имевшее место нарушение ПДД? Ведь это так просто – приложить к материалам административного правонарушения главное доказательство.

Решением Рыбакова стало возвращение дела о моем правонарушении для устранения недостатков обратно в Гомельскую область.

«За спрос дали в нос»

Второе рассмотрение проводил лично начальник отделения административной практики МО ГАИ УВД **Лысюк Р. А.** У него в руках были уже пополненные материалы дела (фото и два рапорта). Он задал мне всего одни вопрос: признаю ли я свою вину? Я попыталась возразить и заново рассказать, как все было. На что он переспросил меня: *«Вы что, хотите сказать, что снимок является фотомонтажом?»*. А что тут предполагать, если водителя обвиняют в нарушении ПДД, не утруждая себя привязкой движущегося автомобиля к конкретному участку дороги, на котором есть ограничения по скорости? Казалось бы, этот спорный вопрос должен трактоваться в мою пользу, как того требует Закон. Но почему-то у сотрудника ГАИ своя логика, и он быстро вынес решение: признать меня виновной и назначить штраф в три базовые величины (105 000 БР). Естественно, я не удержалась, чтобы не спросить, почему остановивший меня инспектор Мишко С. А. и рассматривавший дело первый раз Рыбаков И. Н. предлагали мне штраф в размере одной базовой, а тут (даже не две) сразу три? Такая избирательность меня не просто удивляет, а возмущает: получается, пока я не пыталась себя защищать, ко мне могли быть применены более легкие меры наказания. Такие методы, мне лично, напоминают «уроки на будущее»: *«Будешь добиваться правды – получишь максимум. Будешь смиренно молчать – и тебя помилуют»*. Непонятно, какая градация распределяет штрафы в размерах: одна базовая, две базовых, три базовых... Есть ли в этом законная логика или лишь человеческий фактор, который зависит от настроения и личного отношения господина инспектора?

С уважением, добросовестный водитель Юлия КОНОПЛЕВА, фото О. Васылышина

С каждым годом все больше людей включается в процесс идентификации интересных и забавных историй человеческой смерти. Очень трудно выбрать из великого множества самые безумные случаи. По миру параллельно кочуют истории про лауреатов и номинантов вне конкурса. Но своего победителя слава найдет всегда...

А ДУРАКОВ, КАКИХ МАЛО, ОКАЗЫВАЕТСЯ, МНОГО!

Продолжение. Начало в №№30-35

2006 год

35-летний преподобный **Фрэнк Кабеле** из Габона (Африка) во время своей проповеди настолько уверовал в то, о чем говорил, что заявил прихожанам о намерении пересечь пешком устье реки Комо. Но поскольку плавать он не умел, то через несколько минут скрылся под водой.

* * *

38-летнетний австралиец, удирая от полицейской погони, врезался в столб линии электропередачи. Предполагалось, что он потерял контроль над автомобилем и разбился насмерть, но!.. Расследование показало, что в паху преступника была огнестрельная дыра. Оказалось, что убегавший вел машину с заряженным оружием, спрятанным под ногами возле педалей.

* * *

В Лестере (Англия) 33-летний мужчина решил проверить защитные способности своей куртки: его интересовало, сможет ли обновка спасти его от ножа. Но вместо того чтобы для проведения эксперимента повесить куртку на спинку стула, он одел ее на себя и вонзил нож в свое тело... Чудак сумел вызвать экстренную помощь, но это его не спасло...

* * *

В Бразилии молодой человек попытался вскрыть реактивную гранату (РПГ), переезжая через нее взад и вперед на машине. Это не помогало, и тогда он решил воспользоваться перфоратором. Взрыв разнес мастерскую, 6 автомобилей и самого номинанта премии Дарвина.

* * *

26-летний электрик **Кеннон** решил воспроизвести эксперимент **Бена Франклина** (запуск воздушного змея во время грозы ради доказательства того, что молнии содержат электричество). Запустив змея, он понял, что шнур слишком короткий, и удлинил его медной проволокой. В результате провод коснулся линии высокого напряжения, и электрический разряд убил Кеннона.

* * *

16-летний студент из Сингапура танцевал под громкую музыку в комнате общежития. Войдя в раж, он начал прыгать на кровати, изображая «рок-гитариста» с таким энтузиазмом, что она выбросила его прямо в окно с третьего этажа (окна в комнатах всегда заблокированы, но студенты ломают замки, чтобы можно было курить).

* * *

Иорданские иммигранты Мусса и его сын Эса (штат Огайо, США) решили уничтожить свою забегаловку, чтобы свалить вину на своих конкурентов и получить страховку. Для правдоподобности они даже наняли поджигателя. Трижды он совершал поджоги, и каждый раз пожар причинял лишь незначительный ущерб. Мусса решил перестраховаться и облил кухню бензином. Присев «на дорожку», поджигатели... захотели выкурить по сигаретке. С ожогами 80% поверхности тела «семейный подряд» был доставлен в больницу, где через несколько недель мучений скончался.

* * *

21-летние студенты Джейсон и Сара из Флориды (США) решили пошалить. Раздобыв 8 шариков с гелием, они принялись вдыхать гелий и веселиться. С «радостными лицами» они и были найдены. Вскрытие показало, что бедолаги не были пьяными и не принимали наркотиков. К сожалению, они просто не знали, что чем дольше вдыхать гелий, тем меньше кислорода остаётся в крови. В некоторых странах врачи практикуют этот способ в качестве эвтаназии, так как это очень безболезненная смерть.

* * *

Во Флориде (США) с 1990 года законом запрещается охотиться на морского окуня. Но когда это останавливало настоящих героев? Отважный ныряльщик решил оседлать подводного гиганта (морской окунь, в отличие от своего речного собрата, может достигать сотен фунтов). Вооружившись гарпуном, маской и трубкой, он «заарканил» монстра. Закончил свой путь подводный ковбой на глубине 6 метров на коралловом рифе. Бездыханный морской окунь был рядом.

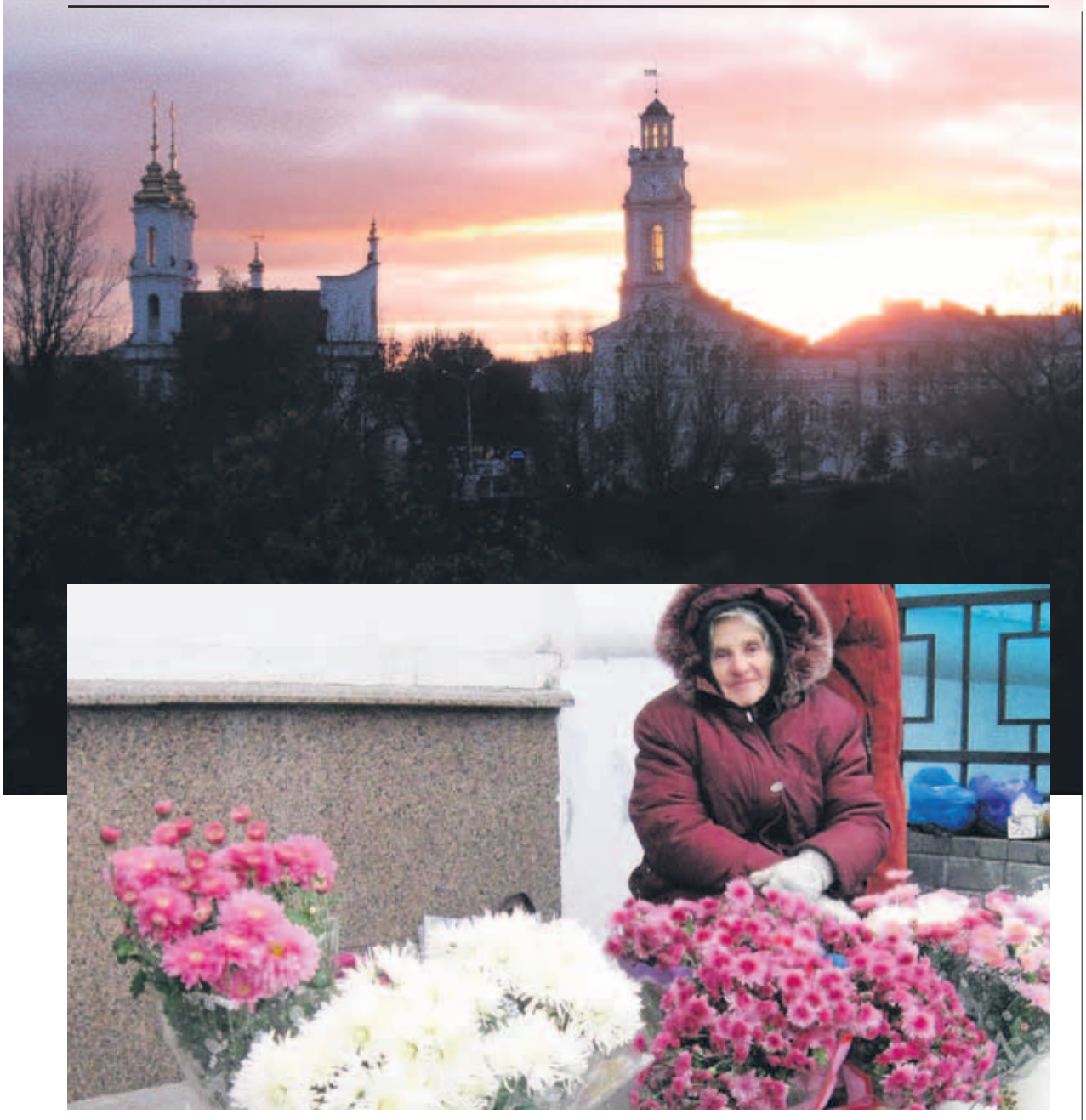
* * *

На одном из австрийских заводов в прессе, который использовался для пустых коробок, был обнаружен труп 48-летнего мужчины. Камеры наблюдения дали ответы на все вопросы: герою понадобилось протолкнуть коробки, но ничего лучше, чем собственная нога, он для этого не нашёл. Так его и затянуло под пресс.

Продолжение следует

Олег ВАСЫЛЫШИН

КРАСКИ ОКТЯБРЯ



На контрастах

Глубокая осень обнажает контрасты.
Все приобретает какой-то иной, резко очерченный смысл.
Последние яркие цветы на фоне поблекшей листвы.
Почти кровавый закат в блеске куполов.
И профиль воинствующего атеиста Владимира Ленина, ранее скрывавшийся в сени каштана, чудным образом вдруг вырисовывается на фоне Воскресенского собора.
И еще тревожней становится, когда проходишь мимо нищего инвалида на Октябрьском мосту…

Стась ПАШКЕВИЧ, фото автора

ДЕВУШКА НОМЕРА

Екатерина. Фотограф Алексей Вронский. Студия «Фотодом Витебск» www.mainwed.com

ПОГОДА

Витебск

	20.10 ЧТ	21.10 ПТ	22.10 СБ	23.10 ВС	24.10 ПН	25.10 ВТ	26.10 СР	27.10 ЧТ
Облачность								
Осадки								
Температура днем°С	+10°	+10°	+10°	+11°	+11°	+9°	+9°	+9°
Температура ночью°С	+6°	+4°	+7°	+8°	+6°	+1°	-1°	-2°
Давл. мм рт.ст.	748	750	754	755	757	758	757	755
Влажность %	69	74	73	83	77	76	73	81
Ветер м/сек	ЮЗ 3	З 4	ЮЗ 5	З 3	СЗ 2	С 1	ЮЗ 1	З 1
Комфорт °С	+10	+9	+9	+11	+11	+9	+9	+9

Адрес редакции: 214011, г. Смоленск, ул. Автозаводская, д. 25, кв. 22
Адрес издателя: 214011, г. Смоленск, ул. Автозаводская, д. 25, кв. 22
Адрес в Витебске: 210016, г. Витебск, а/я 15 Тел. для жителей Витебска 27 76 77

E-mail: wataga@yandex.ru
Наш сайт: http://www.vitebsk-kurier.info

©При перепечатке ссылка на «Курьер» обязательна. Материалы со знаком ® публикуются на правах рекламы

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР
БОРЩЕВСКИЙ ОЛЕГ ВАДИМОВИЧ

ГАЗЕТА «ВИТЕБСКИЙ КУРЬЕР» ЗАРЕГИСТРИРОВАНА В РОСКОМНАДЗОРЕ: ПИ № ФС77-37004 ОТ 29 ИЮЛЯ 2009 Г.

ИЗДАТЕЛЬ – ООО «ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ «ЗУБР»

Редакция знакомится с письмами читателей, не вступая в переписку. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений и за ошибки в них. Редакция может не разделять позицию авторов.

Газета отпечатана в ООО «Типография Михайлова-С» (адрес: 214020, г. Смоленск, ул. Шевченко, 86)
Номер подписан 19.10.2011 в 18.00.
Заказ №
Тираж 10 000 экземпляров