



Герб Яна Кароля Хадкевіча. Складаўся з дзвюх гербавых выяваў – спрадвечнага родавага герба Хадкевічаў “Касцеша” і нададзенага ягонаму дзеду германскім імператарам Карлам V герба “Грыф з мечам”. Гербам “Касцеша” карысталася больш за дзвесце шляхоцкіх родаў Рэчы Паспалітай, у тым ліку ў Беларусі – Верашчакі, Жабы, Пілеусдскія, Статкевічы ды інш.

Słownia Ew.
cerka wedlug posceptku y
zachowania starego obyczaju Rzyn-
molskiego/Greckiego/Haccedensic-
ego y innych Narodow pierwsięgo y nimęs-
iego Wieku taki Poganska jako y Krzedzi-
ńska z rozmaitych Ksiazek wypisana / tu
czytana y Nancie Ludziom Wy-
czekiem pozyteczna.

Króla Józefa na ośm Czeczi
rozdzielone.

PA

Cum Gratia & Privilegio S. R. M.

W Krakowic:
Drukowano w Mistrzeusza Subeney's
druku, Roku 1569.

16.213

Кніга пісьменника і храніста Марціна Бельскага па вайсковой
справе (Кракаў, 1569). Ян Хадкевіч знаёміўся з тэорыяй вайсково-
вага майстэрства па працах тагачасных гісторыкаў і выдатных
военачальнікаў

ТРИБУНАЛ

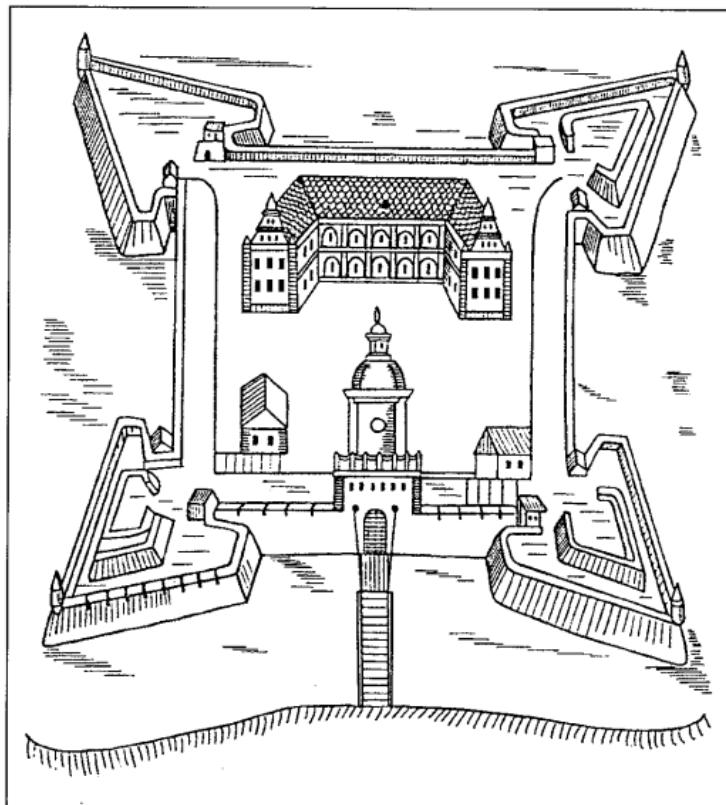
ОБОВЯЗЕЛЕНІ ВЕЛИКОГО
КНЯЖТВА ЛІТОЎКІГО.

на сонме Баршавскомъ
даний. Рікъ, і фіа.

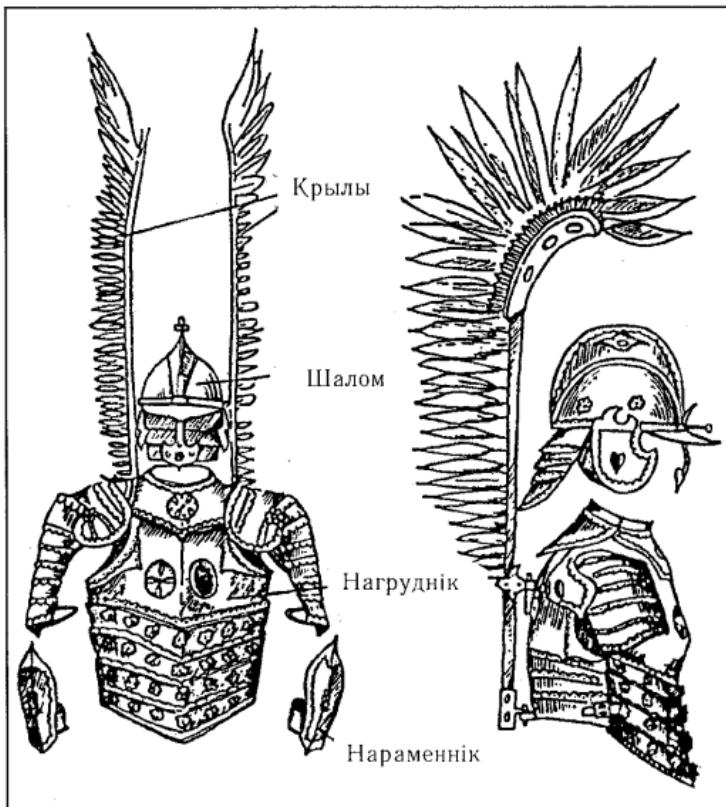


БДРУСКАРНІ ДАМІОННІВЪ - РІКЪ, і ФІА.

Тытульны аркуш “Трыбунала Вялікага Княства Літоўскага” –
збору нормаў, што рэгулявалі дзейнасць найвышэйшага апеля-
цыйнага суда дзяржавы. Быў у бібліятэцы кожнага беларускага
магната



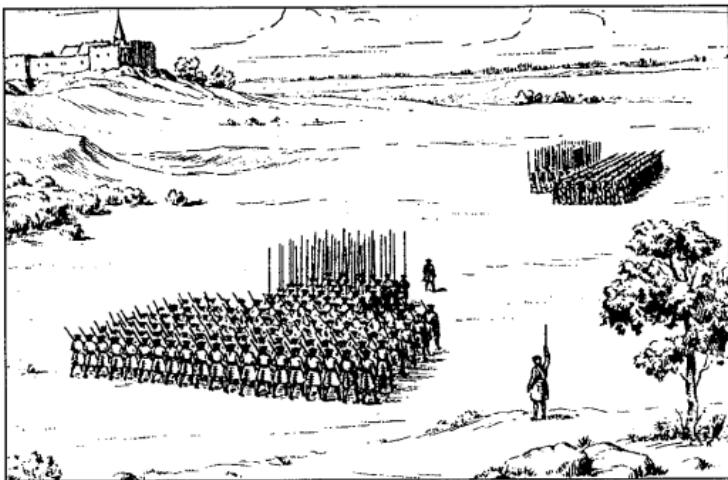
Ляхавіцкі замак. Рэканструкцыя паводле гравюры XVII стагоддзя. Замак быў вялікакняскім уладаннем і даваўся "ў дзяржанне" за службу краю розным магнатам. Ад 1572 да 1621 года ім валодалі Хадкевічы, якія яго разбудоўвалі і мацавалі. Ён лічыўся наймагутнейшай цвердзяй бастыённага тыпу ва ўсёй Рэчы Паспалітай. Да нашых дзён захаваліся толькі земляныя ўмацаванні, падмуркі ды некаторыя лёхі



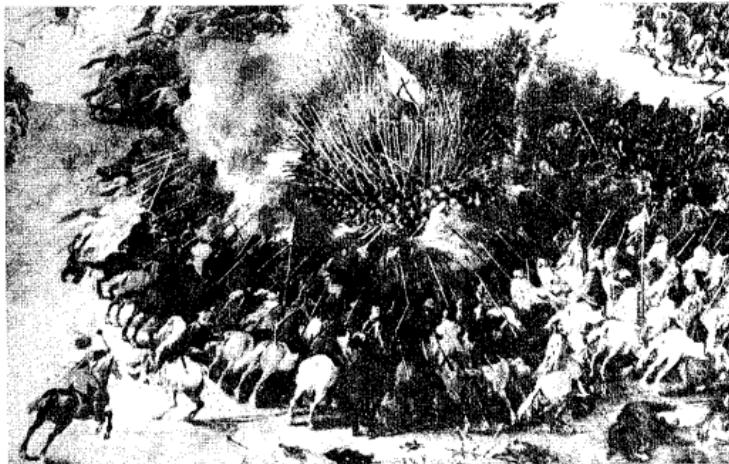
Ахоўная зброя гусара першай паловы XVII стагоддзя. У часы Сцяпана Батуры і ў першыя гады панавання Жыгімента Вазы нашыя гусары былі пераўтвораныя на вугорскі лад у цяжка-ўзброеную кавалерью. Мелі яны металічныя паўпанцыры, шаблі, канчары і доўгія коп'і. Да паўпанцыраў мацаваліся вялікія апераныя крылы для психалагічнага ўздзеяння на атакаванага праціўніка



Бітва пад Кірхгольмам 27 верасня 1605 года. Рота беларускіх вершнікаў з музыкантамі на правым крыле і гетманам з тылу пачынае атаку. Фрагмент карціны XVII стагоддзя з замка Саснаж (Sassenage) у Францыі. Гэты твор сярод шэрагу іншых тагачасных выяваў бітвы найбольш рэалістычна перадае яе дынаміку і рэаліі



Загон шведскай пяхоты. Ад сярэдзіны XVI стагоддзя Швецыя ўлучылася ў барацьбу з суседзямі за панаванне ў Прыбалтыцы. У выніку паспяховых войнаў яна да сярэдзіны XVII стагоддзя авалодала бальшынёю прыморскіх тэрыторый. Перамогі каралеўству ў асноўным прыносіла пяхота, найлепшая ў тагачаснай Эўропе



Бітва пад Кірхгольмам. Атака лёгкіх беларускіх вершнікаў на шведскую пяхоту. Фрагмент карціны з замка Саснаж

BELLVM INTER POLONVM ET

TVRCAM ANNO DOMINI MDCV



Бітва пад Хацінам у 1621 годзе. Гравюра XVII стагоддзя

Novviny z Inflant.

W wieczeniu Karolusa Sudermanskiego Wieżecia
z tworzy seremi tymi czasy w żelanie Inflantów
y o zwycięstwie nad nim / za błogosławienstwem
Bożym szesciem J. K. M. Pana naszego, dzielna
sprawa J. M. Pana Karola Chodkiewicza / Stas-
tosty Smudzki / Hetmana nowyzkiego W. E. Lit:
a meżna relo enego Rycerstwa Koronnego y W.
E. Litewsk. dnia 27. Septemb: w dżien S. Stas-
niawie / Roku P. 1605. pod Kiercholmem.

Non nobis Domine, non nobis, sed nomini tuo
sit gloria.



A podobaniem w okręciach Mönscelbā Hetmanā Karolusowegoz ehtermatysiacmi ludzi pod Dymnamunt. J. M. Pan Hetman na ten czas bedac z iwojskiem J. K. M. pod Derptem / a chiac dać odsieci predko Dynamuntowu przebratosi sie w letce / oboz zeszawil pod Derptem / a sam bedl do sie spiechni su Dynamuntowu / mäieć z sobo trzy tysiące y cicer y stá ciorwicka. Przykłdy pod Wolmierz / dosla go wiadomosc przez spiegi / že Linderzon drugi Hetman Karolusow z piada tydzień wrośla idzie od Karola ku posillku Mönscelbowi yacym Je. M. pan Hetman co miał iścieńku Dynamuntowu obrocil sie su gelle nu / chiac zażę droge Linderzonowi y z nim sie pierwcy rosprawili / kiedy sie do Rupy sciągneli. Zdarzył Pan Bog / zafedl go w fikiel Mozyry / niedzię Selinem a Pernawą / zoczyrobił sie / sprawili wrośla naprzeciw sobie / W Horszach / zdarzyło się na tym / do drogi iet głowicę rytuali: Co upatruiac Linderzon / niechciał zwiesić kie-

Газета-улётка, надрукаваная ўвесень 1605 года з паведамленнем
аб перамозе пад Кірхгольмам над “князем Судэрманскім Каро-
люсам”, атрыманай “праз ягамосця пана Кароля Хадкевіча,
старосту жамойцкага, гетмана найвышэйшага Вялікага Княства
Літоўскага”



Ян Пётра Сапега (1569–1611), староста ўсвяцкі, водца правага крыла войска Хадкевіча пад Кірхгольмам, а таксама загонаў лёгкіх вершнікаў, што вызначыліся ў баях у Маскоўшчыне



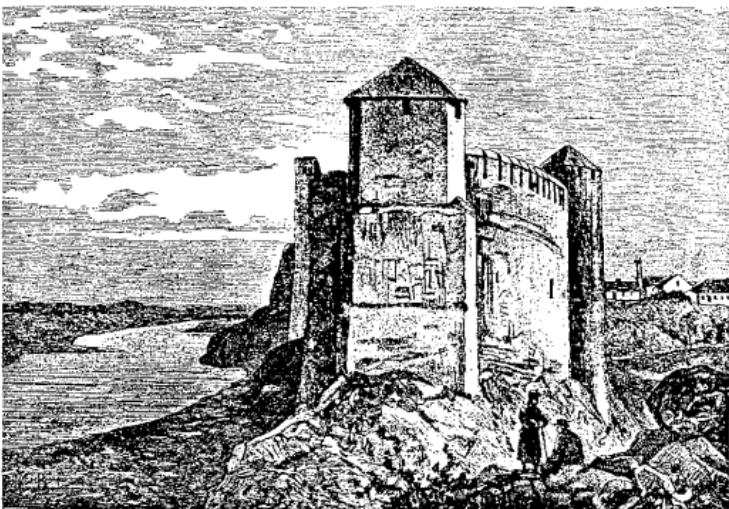
Казацкі гетман Пятро Канашэвіч-Сагайдачны (1570–1622). Вызначыўся ў войнах з татарамі, у 1618 годзе з казацкімі загонамі ўдзельнічаў у паходзе Я. Хадкевіча на Москву, кіраваў герайчай абаронай табару запарожцаў пад Хацінам (1621), дзе быў цяжка паранены, ад чаго і памёр у Кіеве ў наступным годзе



Табар запарожцаў. Сустрэўшыся з пераважнымі сіламі праціўніка, казакі ладзілі рухомую абарону са счэпленаых абозных вазоў



Бітва з татарамі. Дрэварыт XVI стагоддзя. Пад канец XV стагоддзя ў Крыме і на прылеглых стэпах узбярэжжа Чорнага мора ўтварылася моцнае ханства, залежнае ад Турцыі. З гэтага часу крымскія татары распачалі напады на Беларусь і суседнія краіны. Пасля перамог беларускіх войскаў у першай чвэрці XVI стагоддзя іх наступ на запрыяцкія землі амаль спыніўся



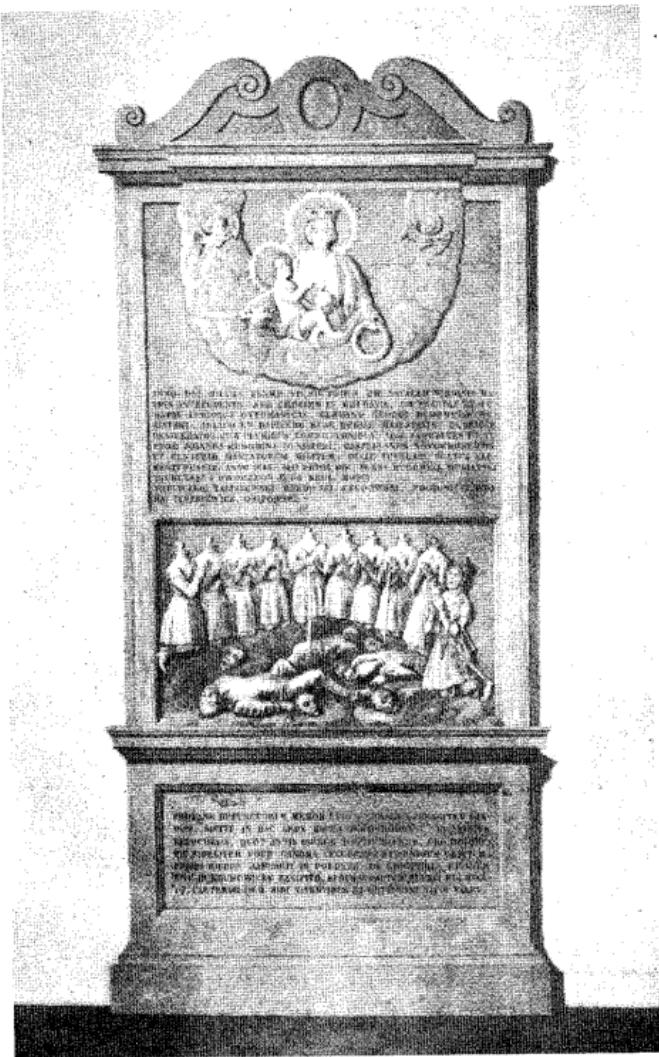
Хацінскі замак. Будаваўся на пачатку XV стагоддзя беларускімі майстрамі, прысланымі Вітаўтам Вялікім. Каля яго муроў атрыманы дзве перамогі над туркамі (1621 і 1673 гг.)



Вялікі гетман Ян Кароль Хадкевіч (1560—1621) — адзін з найбольш славутых палкаводцаў, якія нараджаліся на беларускай зямлі, староста жамойцкі (з 1599 г.), палявы гетман (з 1600 г.), вялікі гетман (з 1605 г.), ваявода віленскі (з 1616 г.). Атрымаў бліскучыя перамогі пад Белым Каменем (1604), Кірхгольмам (1605), Хацінам (1621) і ў шэрагу іншых бітваў



Касцёл у Цімкавічах на Капыльшчыне, збудаваны на месцы бажніцы, у якой Ян Хадкевіч браў шлюб з княгінай слуцкай Зоф'яй Алелькавіч. У Цімкавічах гетман любіў адпачываць рэдкімі перапынкамі паміж паходамі і бітвамі



Пліта з мармуру і пясчаніку, усталіваная ў 1643 годзе ў адной з бажніц Наваградка кашталянам Янам Рудамінам-Дусяцкім у памяць палеглых пад Хацінам братоў і землякоў. Зараз захоўваецца ў наваградскім фарным касцёле