Калі гэты нумар газеты адпраўляўся ў друкарню, стала вядома, што затрыманы старшыня незарэгістраванага праваабарончага цэнтра "Вясна" Алесь Бяляцкі. На яго кватэры і ў офісе пачаліся ператрусы…

На прастор, на шырокі разлог
Выхадзі, мой народ, грамадою...

Якуб КОЛАС

№№117–118
(3454–3455)

5 жніўня 2011 г.

Выдаецца з ліпеня 1995 г.
на беларускай і рускай мовах

Выдавец: УП «Народная Воля».
Кошт — свабодны.

Народная Воля

Да ўвагі!
Хто хоча набываць газету ў офісе рэдакцыі — чакаем!

АКТУАЛИИ

Светлана КАЛИНКИНА

Декрет о народной любви

Законодатели Швейцарии в свое время додумались принять закон, вошедший в анналы юридических нелепостей. Они запретили своим согражданам после девяти вечера с шумом сливать воду в унитазе, так как это может помешать покою соседей. Нарушение закона сделал невозможным только технический прогресс, вернее — качественная сантехника.

Что-то подобное придумали и у нас, решив приравнять к пикетированию *"совместное массовое присутствие граждан в заранее определенном общественном месте (в том числе под открытым небом) и установленное время для совершения заранее определенного действия или бездействия, организованное (в том числе через глобальную компьютерную сеть интернет или иные информационные сети) для публичного выражения своих общественно-политических настроений или протеста"*.

Эта корявая фраза, которой Совет министров предложил дополнить закон о массовых мероприятиях, означает, что недовольным в нашей стране можно быть только дома на кухне. И желательно в одиночестве. Потому что все остальное будет расценено как незаконная массовая акция протеста.

В каком-то смысле Совет министров этим законопроектом устроил флешмоб. Документ одним предложением всё разъяснил об уровне белорусской демократии, одним махом подтвердил то, что правозащитники фиксировали в томах мониторингов нарушений прав человека в нашей стране. Многие считали, что сгущают краски, не верили, что в Беларуси можно пострадать за то, что неправильно думал, не вовремя улыбался, не так молчал, смотрел на действительность не с тем выражением лица? Ну, так читайте! Совет министров черным по белому зафиксировал: публичное бездействие тоже должно быть наказуемо. ***Ничего не делал? Все равно виновен***!

Кстати, история знает примеры подобных флешмобов-провокаций, когда в некий формальный акт оформлялись тайные мечты власть предержащих. В 1918 году подобная история случилась с Декретом о национализации женщин.

Он гласил, что вследствие социального неравенства и законных браков все лучшие экземпляры прекрасного пола находятся в собственности буржуазии. И поэтому с 1 мая 1918 года все женщины в возрасте от 17 до 32 лет (кроме имеющих более пяти детей) изымаются из частного владения и объявляются достоянием народа. Декрет определял и порядок пользования "экземплярами народного достояния". Распределение "отчужденных женщин" должно осуществляться специально созданной комиссией. Мужчины имеют право пользоваться одной женщиной "не чаще трех раз в неделю в течение трех часов". Для этого они должны представить свидетельство от фабрично-заводского комитета, профсоюза или местного Совета о принадлежности к "трудовой семье"... И так далее и тому подобное.

Текст документа опубликовали многие газеты, его даже кое-где на местах попытались исполнять. И только через год Ленин повелел за такую национализацию "строжайше наказывать", потому что "декрет" оказался провокацией анархистов, которые подобным образом решили дискредитировать Советскую власть.

И уж если проводить исторические параллели, то возникает вопрос. Правительство решило дискредитировать Александра Лукашенко, облачив в юридические формулировки его мечты о всеобщей народной любви? Он велит "строжайше наказать" инициаторов?

Без социологов понятно, что в ответе на этот вопрос белорусы будут единодушны. Наказать за лизоблюдство и верноподданичество — это не про Александра Лукашенко. А вот поощрить и наградить — да.

Здравый смысл — это вообще не в стиле нынешней власти. Усовершенствовать канализацию, понять, в чем истинная причина протеста и недовольства, — это для нее "происки врагов", это демократия, которая "зашкаливает". С гораздо большей вероятностью можно предположить, что у нас скорее будут ужесточены законы "об оскорблении Величества" и даже принят какой-нибудь Декрет о народной любви.

Комментарий юриста Владимира Лобковича о внесении изменений и дополнений в Закон о массовых мероприятиях читайте на 3-й полосе.

ДОСЛОВНО!

Анатолий ГЛАЗ, депутат Палаты представителей:

«Прекратите эти задержания лицами в штатском!»

"На открытии осенней сессии я первым делом скажу Генпрокурору: "Прекратите эти задержания лицами в штатском!" Под это же любую провокацию можно "подогнать". Где гарантия, что это действительно сотрудники милиции в штатском, а не преступники? Если это сотрудники милиции, они должны показать удостоверение, чтобы человеку было понятно, кто перед ним".

Из интервью порталу tut.by

Вся проблема в том, Анатолий Тихонович, что и генпрокурору **Григорию Василевичу** не нравятся эти *"задержания лицами в штатском"*. И он об этом говорил на одной из своих последних пресс-конференций. Но, увы, прокуратура бессильна: журналисты были свидетелями, как одного из важных прокурорских работников, которого тот же Василевич откомандировал наблюдать за молчаливой акцией протеста, некто в штатском просто послал куда подальше...

Так может, не только генпрокурору нужно адресовать вашу реплику, а, например, вызвать на трибуну председателя КГБ **Вадима Зайцева** и учинить ему перекрестный допрос с пристрастием? Или потребовать отставки министра внутренних дел **Анатолия Кулешова**, который не контролирует ситуацию и допускает даже избиения и задержания журналистов во время подобных акций?

Или депутаты могут "наехать" только на интеллигентного генпрокурора?..

Марина КОКТЫШ.

ОТКРЫТЫМ ТЕКСТОМ

Роман БЕЗСМЕРТНЫЙ:

«Мои телефонные разговоры в Беларуси прослушивались»

В интервью украинскому ресурсу "Обком" бывший посол Украины в Беларуси Роман Безсмертный рассказал, что уже в первый месяц пребывания в Беларуси его в МИД предупредили, что он "занимается не тем, чем надо".

— Я пригласил на встречу в посольство Леонида Кравчука и Станислава Шушкевича, — рассказал дипломат. — *На это мне в белорусском МИД сказали: "Господин посол, вы не с теми встречаетесь и не о том говорите". Вообще, там было видно из разговора, что прослушивались телефонные разговоры.*

При этом Безсмертный отметил, что ему удалось разрушить *"стереотип присутствия украинского посла в Минске"*.

— Он работал лишь с властью, никогда не погружался в общение с оппозицией. А мне довольно быстро удалось установить коммуникации во всех этих коридорах. И я чувствовал себя достаточно комфортно, чтобы работать и получать объективную информацию абсолютно из всех каналов, — сказал дипломат.

ЗДЗЕК

З'ездзіў за кардон — згубіў права на дапамогу

Падставай для адмовы ў адраснай сацыяльнай дапамозе ў Беларусі з'яўляецца штамп у пашпарце аб перасячэнні дзяржаўнай мяжы...

З экрана тэлевізара пастаянна даносіцца: Беларусь — сацыяльна-арыентаваная дзяржава, Беларусь — дзяржава для народа. Расказваюць нам пра гэта чыноўнікі ўсіх рангаў.

А што ж насамрэч? Адказ на гэтае пытанне добра ведаюць у шматдзетных малазабяспечаных сем'ях, для якіх выезд на рэчавы рынак у той жа самы Хмяльніцкі — адзіная магчымасць апрануць і сябе, і дзяцей. Па-першае, цэны на рэчы і абутак там значна танней, чым на айчынных рынках, а па-другое, беларусам, з тым, каб трапіць ва Украіну, пакуль не трэба віз.

І тут прыходзіцца выбіраць: альбо ехаць за пакупкамі ва Украіну, альбо разлічваць на адрасную сацыяльную дапамогу ад дзяржавы. Адно выключае другое. Згодна з дзеючым указам А.Лукашэнкі, людзям, якія маюць у пашпарце штамп аб перасячэнні беларускай мяжы, разлічваць на атрыманне адраснай сацыяльнай дапамогі не даводзіцца.

"Сапраўды, згодна з указам, сем'і грамадзян, якія выязджалі за мяжу цягам апошніх 12 месяцаў, не маюць права на атрыманне дзяржаўнай адраснай сацыльнай дапамогі ў выглядзе штомесячнай сацыяльнай дапамогі", — гаворыць начальнік аддзела развіцця і каардынацыі сацыяльнай дапамогі і сацыяльнага абслугоўвання Міністэрства працы і сацыяльнай абароны Беларусі **Таццяна Фёдарава**. — *Што тычыцца выязнога турызму ў Хмяльніцкі, то мы ў сваёй працы сутыкнуліся з тым, што і сапраўды малазабяспечаныя шматдзетныя сем'і выязджаюць туды, каб набыць тавары першай неабходнасці для сябе і дзяцей. Намі рэкамендавана нешматразовыя, кароткачасовыя выезды ў Хмяльніцкі не лічыць выязным турызмам. Гэта пазіцыя Міністэрства працы і сацыяльнай абароны. На жаль, фінансавыя органы пакуль так не лічаць. Мы ідзём насустрач людзям, разумеючы, што такім чынам яны вырашаюць уласныя матэрыяльныя праблемы. Наспела неабходнасць карэкціроўкі паняцця "выязны турызм", і мы гэта адлюструем у прапановах, якія будзем рабіць для змены указа прэзідэнта "Аб дзяржаўнай адраснай сацыяльнай дапамозе". Прапановы аб змене ўказа будуць унесены ў самы бліжэйшы час".*

Віталь ГАРБУЗАЎ.

ТОЛЬКІ ЛІЧБЫ

На што хопіць сацыяльнай дапамогі?

Са студзеня па чэрвень бягучага года дзяржаўную адрасную сацыяльную дпамогу атрымалі 67,2 тысячы чалавек на агульную суму каля 25,6 мільярда рублёў. Сярэдні памер **штомесячнай сацыяльнай дапамогі** склаў прыкладна **58,5 тысячы рублёў на аднаго чалавека**, а аднаразовай сацыяльнай дапамогі — 282 тысячы рублёў.

За першае паўгоддзе 2011 года было засвоена 38,1% сродкаў, якія выдзелены на аплату дзяржаўнай адраснай сацыяльнай дапамогі. Усяго на гэтыя мэты з бюджэту выдаткавана больш за 67 мільярдаў рублёў.

ЧУЛІ?

«Гавары праўду!» пачынае збор подпісаў за змены ў заканадаўстве

Грамадзянская ініцыятыва "Гавары праўду!" распачынае кампанію "Зратуем Беларусь!". Запланавана сабраць 150.000 подпісаў да 25 верасня, якія будуць перададзены заканадаўцам з тым, каб быў дэмакратызаваны Выбарчы кодэкс. Лідар кампаніі "Гавары праўду!" Уладзімір Някляеў кажа: "Мы пачынаем збор подпісаў па кватэрах. Асноўная мэта — дабіцца справядлівасці. Мы хочам дабіцца празрыстасці выбараў. І другое — чыноўнікі павінны даваць справаздачу грамадскасці, дзе яны ўзялі грошы на фешэнебельныя катэджы, дарагія машыны, на якіх яны ездзяць".

Усяго запланавана тры падпісныя кампаніі. Першая якраз і тычыцца публічнай дэкларацыі даходаў чыноўнікаў і іх сваякоў. Яна будзе адбывацца пад лозунгам "Не дадзім чыноўнікам красці!". Другая носіць назву "Не дадзім распрадаць краіну!" і патрабуе прыняцця закона, які б не дазваляў уладзе прыватызаваць дзяржаўныя прадпрыемствы ды іншую народную ўласнасць без усенароднага абмеркавання. Ставіць свае подпісы пад трэцяй кампаніяй, якая называецца "Абаронім ад беднасці саміх сябе і нашых дзяцей!", людзі будуць за тое, каб быў прыняты закон аб кампенсацыях страт, абумоўленых эканамічным крызісам. Пры гэтым кампенсацыі павінны быць гарантаваныя квотамі на ўласнасць і зямельнымі паямі, якія кожны грамадзянін Беларусі можа атрымаць часткай уласнасці або іх рэальным коштам.

Уладзімір Някляеў запэўніў, што кампанія "Гавары праўду!" далучаецца да Народнага сходу, запланаванага на восень. "Пункты нашай кампаніі "Зратуем Беларусь!" мы хочам прапанаваць у парадак дня сходу", — сказаў палітык. Сабраныя подпісы перададуць дэпутатам Палаты прадстаўнікоў. Што да ўдзелу актывістаў "Гавары праўду!" у саміх парламенцкіх выбарах, то кіраўніцтва кампаніі лічыць гэта немагчымым да таго часу, пакуль не будуць адпушчаны на волю ўсе палітвязні.

Наконт перадачы подпісаў у Палату прадстаўнікоў Уладзімір Някляеў патлумачыў "Народнай Волі": "Я ўжо стаміўся слухаць пра тое, што "ўлада нелегітымная, "палатка" нелегітымная, навошта вы спрабуеце размаўляць з Лукашэнкам" і г.д. Але гэтыя дэпутаты таксама прынялі і Правілы дарожнага руху. Я магу раздражняцца, што гэта яны прыдумалі і зацвердзілі, але я магу некуды паехаць ці пайсці, толькі выконваючы гэтыя правілы. У іншым выпадку, калі я пайду на чырвонае святло, то мяне спачатку аштрафуюць, а потым пасадзяць. Гэтыя правілы ёсць і рабіць неяк інакш — не выпадае. Няхай нехта кажа, што я там з кімсьці супрацоўнічаю, але я буду рухацца..."

Экс-кандыдат на пасаду прэзідэнта Уладзімір Някляеў першым паставіў подпіс у першым падпісным лісце кампаніі. Засталося сабраць 149.000 подпісаў.

Любоў ЛУНЁВА.

Ладуцька пагражае звальняць дырэктараў крам за пустыя прылаўкі

Усе дырэктары сталічных крам павінны быць звольнены за пустыя прылаўкі.

Пра гэта заявіў старшыня Мінгарвыканкама **Мікалай Ладуцька**, перадае belta.by. Пра пустыя паліцы кіраўніку сталіцы распавёў яго намеснік **Уладзімір Калтовіч**. На думку Ладуцькі, паўпустыя паліцы сведчаць, што кіраўніцтва такіх крамаў не хоча працаваць.

Таксама сталічны кіраўнік прапанаваў скасоўваць арэнду з невялікімі крамамі, якія не запаўняюцца таварамі ў належным аб'ёме.Нагадаем, што, напрыклад, у папулярным гіпермаркеце **"Карона"** ўжо некалькі тыдняў пакупнікі назіраюць напалову пустыя паліцы ў мясным аддзеле...

Фота Марыі МАЛЕВІЧ.

ГРОМКОЕ ДЕЛО

Госнаграда спасла Светлану Байкову от колонии

На этой неделе Верховный суд поставил точку в деле бывшего следователя Генпрокуратуры Светланы Байковой.

Вот так сейчас выглядит Светлана Байкова. За время следствия она сильно похудела.

Судебные слушания проходили за закрытыми дверями, однако в таких случаях на оглашение резолютивной части приговора общественность, как правило, пускают в зал. На сей раз и вердикт зачитывали без посторонних.

Несмотря на то, что Байкову освободили в зале суда, она предпочла выйти из здания Верховного суда незамеченной. Близкие встречали ее около стадиона "Динамо". От экспресс-комментариев она отказалась.

Журналистам выдержки из приговора зачитала пресс-секретарь Верховного суда **Анастасия Циманович**.

— Светлана Байкова обвинялась в злоупотреблениях по службе, превышении служебных полномочий, заведомо незаконном привлечении граждан к уголовной ответственности, заключении их под стражу и принуждении граждан к даче показаний, совершенных при расследовании уголовного дела, — сообщила пресс-секретарь. — *Приговором Верховного суда Светлана Байкова признана виновной в превышении служебных полномочий. Ее действия квалифицированы по части 3 статьи 462 Уголовного кодекса Республики Беларусь. В остальной части обвинения, в соответствии с требованиями закона о презумпции невиновности, Байкова оправдана, поскольку суду не было представлено доказательств, с бесспорностью подтверждающих ее виновность в совершении преступлений. При назначении наказания Светлане Байковой по части 3 статьи 426 УК суд учел, что ею совершено тяжкое преступление против интересов службы.*

Вместе с тем судом учитывалось наличие смягчающих ответственность Светланы Байковой обстоятельств, а также установлен ряд обстоятельств, которые существенно уменьшают степень общественной опасности совершенного ею деяния. Такими обстоятельствами суд признал отсутствие у Светланы Байковой корыстной либо иной личной заинтересованности в допущенном ею превышении служебных полномочий, ее длительную безупречную службу в системе органов прокуратуры, наличие у обвиняемой государственной награды и многочисленных поощрений по службе. Поэтому на основании статьи 70 УК суд назначил Байковой более мягкий вид наказания, чем предусмотрено диспозицией части 9 статьи 426 — в виде ограничения свободы без направления в исправительные учреждения открытого типа на два года.

В то же время, с учетом характера допущенного Светланой Байковой превышения служебных полномочий в должности старшего следователя по особо важным делам, суд пришел к выводу о необходимости назначить Светлане Байковой дополнительное наказание в виде лишения права занимать должности в органах предварительного расследования на срок два года.

В срок окончательного наказания суд зачел Светлане Байковой время заключения под стражу и время содержания под домашним арестом. В ходе судебного разбирательства к одному из участников уголовного процесса были применены меры защиты, характер которых исключает его визуальный контакт с лицами, не являющимися участниками уголовного процесса. В связи с этим оглашение приговора осуществлялось судом также с обеспечением указанных мер безопасности".

На скамье подсудимых Светлана Байкова была не одна. Вместе с ней по делу проходил еще и **Карен Вартанян**. Ему инкриминировалась часть 1 статьи 154 Уголовного кодекса — *"умышленное причинение продолжительной боли или мучений способами, вызывающими особые физические и психические страдания потерпевшего, либо систематическое нанесение побоев, не повлекшие последствий"*.

На форумах в интернете Карена Вартаняна называли "камерным агентом": находясь в СИЗО, он в прямом смысле слова выбивал из своих сокамерников информацию, необходимую той же Байковой.

Какое наказание понес этот человек и наказали ли его вообще, общественности не сообщили.

"Это все, что я могу сказать", — ответила пресс-секретарь Верховного суда журналистам на вопросы о Вартаняне.

Что осталось за закрытыми дверями суда?

Раскаивается ли экс-следовательница в содеянном? Готова ли она попросить прощения у тех, из кого выбивали показания и кто по ее вине незаслуженно оказался на нарах?

Сейчас Светлана Байкова не готова ответить на эти и многие другие вопросы. Ее супруг сообщил "Народной Воле", что, может быть, она согласится на интервью немного позже. *"Сейчас ей надо немного осмотреться и привыкнуть к нормальной жизни"*, — сказал Дмитрий.

Марина КОКТЫШ.

Народная Воля
http://www.nv-online.info
5 ЖНІЎНЯ 2011 г.

ДЕЛА ПАРТИЙНЫЕ

Александр БУХВОСТОВ:

«Мы не приемлем олигархию в любом виде и под любым соусом...»

На вопросы "Народной Воли" отвечает председатель Оргкомитета по созданию Белорусской партии трудящихся.

— Александр Иванович, в последнее время в независимых СМИ редко появляется информация о деятельности Оргкомитета по созданию Белорусской партии трудящихся. Что вы можете сказать о реальном положении дел в организации?

— Могу сказать, что Оргкомитет БПТ действует. После учредительного съезда в 2009 году и отказе БПТ в регистрации, нам пришлось ограничить публичную деятельность. Кроме этого, произошел ряд негативных явлений в профсоюзах, которые тесно сотрудничали с Оргкомитетом.

Определенный кризис был, но в настоящее время Оргкомитет возобновил работу по подготовке "очередного" учредительного съезда.

— В 2004 году Партия труда была ликвидирована Минюстом. В Оргкомитет по созданию новой партии трудящихся вошли все члены партии? И чем создаваемая партия будет отличаться от прежней?

— Партия труда создана в 1993 году. И тогда, и сейчас мы считаем, что профсоюзы должны быть независимыми классовыми организациями и защищать интересы класса наемных работников. При капитализме, какую бы он форму ни принимал, сохраняется наемный труд, а значит, и эксплуатация в трудовых отношениях. Такова суть нашего общества. Поэтому профсоюзы, если они действительно независимы и созданы самими работниками наемного труда, а не государством или каким-либо олигархом в своих интересах, должны быть политически активны и образовывать свою партию для борьбы за власть, за влияние на законы и развитие общества.

И если бы у нас в Беларуси были действительно независимые рабочие организации, поддержанные большей частью работников, они шли бы в авангарде борьбы за демократические преобразования. Так было всегда, начиная с середины XIX века. Белорусская власть приобретает все больше и больше признаки тирании. А хуже этого ничего не может быть. К сожалению, дух солидарности в профсоюзах сменился духом корпоративизма.

Те, кто находится во главе профсоюзов и профсоюзных организаций, абсолютизируют социальное партнерство, которое приобрело больше форму прислуживания или пособничества администрации. Именно политическая партия работников наемного труда могла бы сыграть решающую роль в демократизации страны. Эту цель мы ставили в 1993 году, эта цель остается главной сейчас, приобретая основное звучание. Но для реализации этой цели надо работать и по просвещению работников, содействию в их консолидации и восстановлению солидарных отношений работников, созреванию их классового сознания.

Оргкомитет БПТ базируется на членах Партии труда, они стали членами инициативных групп и Оргкомитета, и активно участвуют в политической борьбе. Наша цель — восстановление в стране демократии, а также законности и честности при проведении избирательных кампаний. Выборы народа должны стать итогом реального, равноправного и свободного участия и политиков, и всех остальных граждан в избирательных кампаниях. То, что делается в Беларуси с выборами, не было ни в царской России, ни в каких других странах.

— Честность должна быть во всем — как со стороны власти, так и со стороны демократической оппозиции.

Борьба за свободные и справедливые выборы является на сегодня одной из наших задач. Но честность должна быть во всем — как со стороны власти, так и со стороны демократической оппозиции. К сожалению, такого пока нет.

— Кого вы относите к своим сторонникам в обществе?

— Наши сторонники — трудящиеся, которые не мирятся с несправедливостью в политической, социально-экономической и культурной жизни обществ и страны.

Мы стоим за социализацию, за сильную социальную защиту граждан, за равные права и возможности, мы не приемлем хищнический характер капитализма, олигархию в любом виде и под любым соусом.

Каждый человек — личность и его способности носят индивидуальный характер, определяют его возможности в обеспечении своего уровня жизни и это надо учитывать.

Рабочие Российской империи жесткой забастовочной борьбой отстаивали свои не только экономические и социальные права, главное в их борьбе было признание их человеческого достоинства, уважения к себе как равноправному гражданину страны.

Сейчас же работника в Беларуси поставили в более унизительное положение, чем даже при царизме, где были сословия. Рабочие требовали к себе обращения на "Вы".

А что сейчас на предприятиях? Начальник "тыкает" и матерится на подчиненных и работников. Примеры этому подает и Лукашенко, часто "тыкая" всем и каждому, как это делал российский император. Это недопустимо. В Госдуме царской России были представители рабочих, в белорусском Национальном собрании нет ни одного депутата от рабочих, от работников.

— Экономический кризис охватил нашу страну. Вы сторонник радикальных перемен в экономике?

— В Оргкомитете Партии трудящихся есть своя экономическая программа. Она базируется на реальной оценке и применении экономических методов и приемов хозяйствования в условиях рыночной экономики.

Мы не против частной, как и любой другой формы собственности. Но мы против распределения прибыли, которая сложилась при капиталистическом способе производства, против финансовых и других спекуляций, создания олигархических кланов, против роскоши одних и голодного существования других. Справедливое распределение результатов хозяйственной деятельности — вот предел, к которому следует стремиться. Мы считаем, что причина экономического обвала в стране — политика нынешнего режима. По нашему мнению, руководство страны не способно сегодня решить проблему сохранения, а тем более роста благосостояния народа, трудящихся, и оно должно уйти в отставку. Здесь мы стоим на радикальных позициях.

— Как вы оцениваете возможности политической оппозиции и сторонников демократических преобразований добиться перемен в стране? Какие действия поддерживаете вы и ваши сторонники?

— В стране установлен полицейский террор. Не соблюдается Конституция. Беларусь уже не социальное правовое государство. Страна скатилась к тоталитаризму. В таких условиях необходимо единство всех прогрессивных сил. Если это будет, то перемены не за горами, как это случилось в Российской империи в феврале 1917 года.

Но должна быть и движущая сила в этой борьбе. В царской России и ряде других стран движущей силой демократических преобразований было рабочее движение, которое массово использовало свое главное и основное оружие — забастовку. В Южной Корее эту миссию выполнило студенческое движение. В Беларуси эта сила пока не проявилась. Мы поддерживаем любые активные действия граждан, стремящихся к организованной борьбе за перемены. Организация через социальные сети протестных действий позволила увидеть многим, что они не одиноки в своем отношении к власти. Должен возникнуть эффект "катящегося с горы снежного кома". И тогда будет результат. Если в ближайшее время не улучшится экономическая ситуация, то к протестным действиям могут присоединиться работники предприятий и организаций. Я надеюсь, что появятся новые лидеры в рабочей среде и начнется процесс самоорганизации рабочих для защиты своих прав.

Возможности организаторской работы независимых профсоюзов ограничены как в силу объективных, так и субъективных причин. О них я говорить сегодня не буду. В любом случае белорусские трудящиеся скажут свое слово в борьбе за перемены в стране.

Николай ГЕРАСИМЕНКО.

ТЭНДЭНЦЫІ

Алег Манаеў каменціруе Валянціна Сукалу

Не так даўно падчас онлайн-канферэнцыі на сайце belta.by старшыня Вярхоўнага суда Валянцін Сукала заявіў, што беларускія суды сёння на першым месцы па ступені даверу насельніцтва сярод іншых інстытутаў улады.

Валянцін Сукала спаслаўся на дадзеныя зарэгістраванага ў Вільнюсе Незалежнага інстытута сацыяльна-эканамічных і палітычных даследаванняў.

Па просьбе "Народнай Волі" незалежны сацыёлаг, прафесар **Алег Манаеў** прааналізаваў стаўленне беларусаў да судоў за апошнія гады.

— Я гляджу зараз на вынікі нацыянальнага апытання НІСЭПД за чэрвень гэтага года, снежань мінулага года — адразу пасля выбараў і красавік 2006 года — таксама адразу пасля прэзідэнцкіх выбараў, — кажа Манаеў. — Нагадваю лічбы. Судам у чэрвені гэтага года давяралі 43,4 працэнта апытаных, не давяралі — 44,9. Цяжка было адказаць на гэтае пытанне альбо не адказалі зусім 11,7 працэнта. Таму ўсё ж такі крыху больш людзей не давяраюць нашым судам.

Пасля выбараў прэзідэнта 19 снежня 2010 года судам давяралі 49,0 працэнта, 38,1 — не давяралі. Не змаглі адказаць — 12, 6. Бачна, што ўсяго за паўгода сітуацыя не перавярнулася, канечне, але хіснулася. Думаю, тут варта паразважаць над тым, якую ролю адыгралі суды за гэтыя пяць месяцаў...

У красавіку 2006 года судам давяралі 48,6 працэнта, не давяралі — 36,9. Не змаглі адказаць — 14,5 працэнта. Карацей, сітуацыя блізкая да 2010 года. Мы бачым, што адносіны да судоў былі адносна лаяльныя на працягу апошніх пяці гадоў. Амаль палова грамадзян давяряла судам. Пасля 19 снежня сітуацыя значна змянілася. Відаць, таму, што суды сталі дзясяткамі штампаваць такія прысуды...

Валянцін Сукала заўважыў, што суды на першым месцы па ступені даверу сярод насельніцтва.

— З 25 інстытуцый суды былі на восьмым месяцы па ступені даверу, — кажа Алег Манаеў. — Гэта дадзеныя за чэрвень. На першым месцы — праваслаўная царква.

Яшчэ я паглядзеў дадзеныя за сакавік 1999 года. Тады судам давяралі 22,9 працэнта апытаных, не давяралі — 35,4.

У 2007 годзе амаль палова апытаных давярала судам. А сёння... Усе дасягненні, якія шляхам карпатлівай працы за дзесяцігоддзе ў вачах насельніцтва набыла беларуская судовая сістэма, за апошнія паўгода — амаль як на санках — вельмі хутка з'ехалі...

Марына КОКТЫШ.

Хто ўзначаліць «Крышталь»?

На пасаду дырэктара мінскага завода "Крышталь" прэтэндуюць некалькі кандыдатаў.

Пра гэта, паводле інфармацыі БелаПАН, паведаміў старшыня канцэрна "Белдзяржхарчпрам" **Іван Данчанка**. Ён адзначыў, што новы чалавек на пасаду дырэктара ўзгадняецца з кіраўніком краіны.

Нагадаем, на пачатку ліпеня з пасады гендырэктара "Крышталя" быў звольнены **Леанід Кучаравы**. Ён узначальваў завод з лістапада 2002 года. Прычыны звальнення не называліся. Але, паводле неафіцыйнай інфармацыі, яно звязана са стратамі, якія прадпрыемства панесла ад ліцэнзійнай вытворчасці ўкраінскай гарэлкі Nemiroff.

Зорак спорту прапануюць вучыць бясплатна

Такую прапанову агучыў міністр спорту Алег Качан падчас сустрэчы з беларускімі плыўцамі з нагоды перамогі Аляксандры Герасіменя на чэмпіянаце свету.

Алег Качан выказаў меркаванне, што ВНУ варта было б задумацца пра тое, каб зрабіць навучанне для зорак спорту бясплатным. Ён адразу ж даручыў свайму намесніку **Сяргею Нераду** падрыхтаваць хадайніцтва міністру адукацыі. На думку кіраўніка Міністэрства спорту і турызму, такім чынам краіна павінна падтрымаць сваіх маладых і таленавітых спартсменаў.

Цікава, а чаму тады не вучыць бясплатна і іншых таленавітых людзей, якія не маюць дачынення да галіны спорту? Тых, хто перамагае на Міжнародных алімпіядах, прэстыжных культурніцкіх фэстах? Чаму міністр пра гэта не падумаў?..

Аліна ВЕТРАВА.

У Нясвіжы вяскоўцы абрабавалі расійскіх турыстаў

Скралі 600 тысяч расійскіх рублёў.

Злодзеямі былі жыхары вёсак Баяры і Карцавічы. Абакралі яны салон аўтобуса расійскай фірмы "Максі Тур", што быў прыпаркаваны на адной з вуліц Нясвіжа, перадае "Еўрарадыё". Злодзеі абрабавалі аўтобус уначы, адціснуўшы пярэднія дзверы. Турысты з Расіі ў гэты час адпачывалі ў гатэлі "Нясвіж". З нагоды крадзяжу міліцыянты пачалі крымінальную справу.

ТЕМА ДНЯ

Диалог с... прорвой

Вначале мне хочется рассказать читателям "Народной Воли" об одном эпизоде.

...В тесной камере №6 СИЗО КГБ, формой, напоминающей гроб, после многих дней с выключенным телевизором, нам, наконец, показали "кино": видео с инаугурации Александра Лукашенко. Не в прямом эфире, а в записи. Случилось это неожиданно: поздно вечером открылась "кормушка", и дежурный приказал включить телевизор. На синем экране закрутился виртуальный диск, появилась надпись "DVD".

В прямом эфире помпезное действо показать почему-то не захотели, а перед самым просмотром шоу приказали сдать пульт от телевизора — дабы не переключались на "белый шум". Трудно забыть то "кино". По обезлюдевшему Минску движется черный кортеж. Пустые тротуары, постановочное видео — камера движется впереди кортежа. Голос диктора за кадром поясняет, что название проспекта Победителей приобрело в этот день особое звучание... Вот так и объяснили, наконец, зачем понадобилось переименовывать проспект Машерова в проспект Победителей.

Затем — проход по красной дорожке; полный зал перепуганной публики; оформленный в античном стиле зал Дворца Республики; Ермошина, которой в этой жизни, похоже, не видать ни Парижа, ни Юрмалы.

"Кино" прокрутили дважды. Назавтра, решив, что телик вернули окончательно, сокамерники включили его вновь — на экране, словно дикая охота короля Стаха, мчался по обезлюдевшим улицам вчерашний кортеж.

Но в третий раз убедиться в том, что инаугурация не сон, не позволили. Лязгнула "кормушка" — в нее просунулась голова дежурного: "Кто разрешил включать телевизор?!" Вопрос повис в воздухе: ведь никто включать и раньше не запрещал — просто, кроме "мух", ничего не показывали. Просмотр запретили, а чуть позже открылась дверь и прозвучал приказ: "Телевизор сдать на склад!"

Так Лукашенко передал сталинский привет экс-кандидатам в президенты и членам их штабов, заточенным в бывшей внутренней тюрьме НКВД.

Почему я вспомнил этот эпизод? А потому, что то "кино" — это своеобразный диалог власти с оппозицией, с народом.

В последнее время тема диалога с властью вновь зазвучала из уст некоторых политиков и политологов, в том числе и тех, кто еще недавно был узником "американки".

Все правильно: диалог — лучший выход из затянувшегося конфликта. В результате диалога договариваются об относительно приемлемых способах трансформации и переходе на новые принципы отношений. Но...

"Мирная и устойчивая трансформация более вероятна там, где о ней можно вести переговоры между властью, оппозицией и гражданским обществом, чем там, где возникает кризис, когда толпы начинают собираться на улицах", — это авторитетное мнение **Дэвида Креймера** и **Кристофера Уокера,** президента и вице-президента Freedom House, изложено в статье "Форпост тирании", опубликованной в "Foreign Policy".

Вести переговоры с оппозицией и гражданским обществом можно, а вот с разъяренным народом — уже бесполезно. Румынский тиран Чаушеску понял это слишком поздно. А вот у Войцеха Ярузельского — последнего коммунистического правителя Польши — хватило ума сесть за "круглый стол" с "Солидарностью", и польская элита достойно вышла из кризиса, не допустив национальной катастрофы. Никто не линчевал проигравших. Они оформились в новую партию и даже однажды вернулись к власти, но уже демократическим путем. Сегодня средняя зарплата в Польше — более 1500 долларов.

А что у нас?

Предложение о диалоге находится на столе Лукашенко с 2007 года. Оно возникло с началом первого газового кризиса. Ответа предсказуемо не последовало.

Зато заговорили о новом формате диалога — режима и чиновников ЕС. Конечно, без оппозиции. И "работа" закипела. Словно миражи в пустыне, в стране возникла иллюзия демократических изменений. Вскоре пришел черед продать покупателю — в нашем случае Западу — товар под названием "существенный прогресс в ходе избирательного процесса".

Все, кто был в курсе событий избирательной кампании, понимали: Запад, стремясь решить белорусскую проблему тихо и без напряжения, задолго до выборов закрыл глаза почти на все, что творилось в Беларуси. Страна была включена в программу "Восточное партнерство", Минск посетили высокие европейские чиновники и главы некоторых европейских государств, был выдан кредит МВФ. Не знаю никого, кто вплоть до позднего вечера 19 декабря прогнозировал коллапс отношений Беларуси с Западом. Наоборот, все были уверены, что, признав избирательный процесс не вполне демократичным, а подсчет голосов сомнительным, миссия БДИПЧ ОБСЕ тем не менее заявит о существенном прогрессе. Казалось, так думали все. Но нет. Кто-то прогнозировал иное: разверзлась пропасть и, словно "волатава прорва", поглотила участников нелепого диалога.

Какое-то время думалось, что отступить назад все же можно, выпустив задержанных 19 декабря узников "американки" и "Володарки" через трое суток — не предъявляя абсурдных обвинений. Но власть избрала худший из возможных сценариев — массовую посадку лидеров политической оппозиции.

И вот закончились деньги, взятые в долг. Разразился небывалый кризис. Одновременно толпы недовольных белорусов каждую среду начали собираться на улицах десятков городов страны. Тем не менее власть ни разу не обмолвилась о диалоге с оппозицией, умерить гордыню оказалось невозможным. После событий 19 декабря, судов и жестких приговоров на месте потенциального партнера по диалогу образовалась пропасть.

А диалог действительно был возможен. Только вестись он мог не об условиях, обеспечивающих продление срока для нынешней власти, а о проведении новых — честных и свободных — выборов и о судьбе тех представителей номенклатуры, которые не запятнали себя репрессиями политических оппонентов. Все они при определенных переговорами условиях могли бы избежать преследования. Судьбы же тех, кто совершал злодеяния, решил бы суд.

В Беларуси переговоры не получились, и виной тому не оппозиция. Она всегда к ним была готова — во имя страны, во имя будущих поколений, забыв о многом из того, что натворила власть. Но режим и сегодня не готов умерить гордыню, признать, что дальнейшая концентрация власти в одних руках и силовое подавление народных протестов может привести страну к полномасштабной катастрофе и потере независимости. Кризис, словно ржавчина, съедает "белорусское экономическое чудо". Стало проблематичным получить новые кредиты, даже Россия в качестве условий кредитования по линии ЕврАзЭС говорит о необходимости реформ.

Где же выход? Способна ли оппозиция при смене власти обеспечить выход из него? Нужны ли для этого переговоры, и если да, то кто должен быть их инициатором?

На днях белорусское общество впервые получило сигнал: **Дэвид Креймер** и **Уэсс Митчелл** на страницах "The Washington Post" опубликовали обращение и к Западу, и к белорусам — *"усиливая давление на режим, Запад также должен подготовить пакет экономической и политической помощи на случай, если Лукашенко сбежит или будет так или иначе отстранен от власти. Окружение Лукашенко должно знать, что светлое будущее наступит после того, как он уйдет, но оно также должно понимать, что замена одного диктатора другим не решит проблемы. То есть это не то, что белорусский народ примет или заслуживает".*

Почти одновременно с появлением данной публикации Парламентская ассамблея ОБСЕ приняла жесткую резолюцию по Беларуси. В ней изложены конкретные требования — немедленно освободить политзаключенных, разрешить им консультироваться с юристами, встречаться с семьями, получать медицинскую помощь; разрешить въезд в страну независимым экспертам, назначенным в рамках Московского механизма; развивать законодательство в сфере СМИ в соответствии с международными обязательствами страны.

МИД России устами своего официального представителя Александра Лукашевича отреагировал на нарушение прав человека в Беларуси после очередного разгона мирной акции гражданского неповиновения. Очевидно, что лукашенковский режим несет прямую угрозу суверенитету и национальной безопасности государства: при его сохранении напряжение внутри страны, как и давление извне, будут лишь нарастать.

Поиск выхода из сложившейся ситуации не должен быть долгим.

Лидер демократической Беларуси сегодня находится в тюрьме. Его зовут Андрей Олегович Санников, он — кандидат в президенты на выборах 2010 года. Его, интеллигентного, высокообразованного человека, известного во всем мире дипломата, жестоко избив, вместе с женой — известной журналисткой Ириной Халип — на зиму бросили на пол ледяной камеры "американки", а на лето — в душегубку прогнившей "Володарки".

Это его дед создавал Купаловский театр, это в его команду входят два руководителя независимой Беларуси — Станислав Станиславович Шушкевич и Мечеслав Иванович Гриб. В его команде первый министр обороны независимой Беларуси генерал-лейтенант Павел Павлович Козловский, известный политик — генерал Валерий Дмитриевич Фролов, автор экономической концепции кандидата Санникова известный экономист Леонид Константинович Злотников, десятки известных в стране и во всем мире людей.

У действующей власти серьезные проблемы с легитимностью, что очевидно и без отчетов независимых наблюдателей. По крайней мере, об этом говорит весь мир. Но главное тому подтверждение, на мой взгляд, было в Беларуси: никто не вышел на улицу праздновать очередное "переизбрание" кандидата власти. НИКТО! Зато вскоре после инаугурации на улицы белорусских городов люди вышли протестовать.

Легитимность власти вернут лишь свободные демократические выборы. Страна получит международную помощь, заработают демократические институты.

Похоже, время для диалога власть упустила. Но возможны переговоры об условиях передачи власти народу, ведь ему она принадлежит по праву.

Владимир КОБЕЦ,
руководитель предвыборного штаба экс-кандидата в президенты Андрея Санникова.

ДЭМАКРАТЫЯ ПА-БЕЛАРУСКУ

Анатоль ЛЯБЕДЗЬКА:

«Прысуды нічога акрамя агіды да судовай сістэмы не выклікаюць...»

У Дрыбіне і Горках (Магілёўская вобласць) прайшлі суды над затрыманымі ўдзельнікамі пікета ў падтрымку лідара зарэгістраванага ў Чэхіі "Маладога фронту" Дзмітрыя Дашкевіча.

Пікет прайшоў 2 жніўня каля Горацкай калоніі, дзе адбывае пакаранне Дашкевіч. Маладзёжныя актывісты патрабавалі ад адміністрацыі калоніі дазволу на сустрэчу Дашкевіча з адвакатам. Актывісты сталі ў шэраг каля папраўчай установы з расцяжкай "Спыніце пераслед!". Праз некаторы час да іх падбеглі супрацоўнікі міліцыі і працаўнікі калоніі. 14 чалавек былі затрыманы.

Чакалася, што судзіць затрыманых будуць у Горках, аднак вялікая частка з іх была перавезена ў Дрыбін у сувязі з тым, што Горкі наведваў А.Лукашэнка.

У выніку **Максім Сямёнаў** асуджаны на 10 сутак арышту, **Аляксандр Вялітчанка** пакараны штрафам у памеры 1 млн рублёў. **Дзмітрыя Шурхая** і **Івана Шылу** з залы суда адпусцілі пасля таго, як яны запатрабавалі адвакатаў — апошніх у канцы працоўнага дня ў судзе не аказалася. Разгляд спраў Шылы і Шурхая пройдзе ў Горацкім судзе *8 жніўня.*

На 9 жніўня перанесены і суд над **Раманам Васільевым**. Такое рашэнне прыняў сёння Дрыбінскі суд пасля таго, як Раман папрасіў прадаставіць яму адваката. Актывіста адпусцілі да наступнага пасяджэння.

Дрыбінскі суд таксама асудзіў **Мікалая Дземідзенку** на 17 сутак арышту, **Яўгена Скрабца** — на 10, **Ганну Шаруба** — на 13, **Аляксея Сянчылу** — на 7, **Юлію Міхайлаву** — на 10, **Рамана Панжына** — на 5, **Вячаслава Барысава** - на 10 сутак. На 10 сутак арышту асуджана і незалежная журналістка **Таццяна Шапуцька.** На слуханнях яна заявіла, што падчас пікета выконвала свае прафесійныя абавязкі. Прагледзеўшы ўсе адзнятыя ёю відэаматэрыялы і праслухаўшы аўдыёзапісы, суд прыняў іх да ведама, аднак на прысуд гэта не паўплывала.

На 12 сутак арышту асуджана **Наста Палажанка** — намеснік старшыні міжнароднага грамадскага аб'яднання "Малады фронт" і нявеста **Дзмітрыя Дашкевіча.**

Як перадае БелаПАН, большасць затрыманых абвінавачаны па двух артыкулах Кодэкса аб адміністрацыйных правапарушэннях — удзел у несанкцыянаваным мерапрыемстве і непадпарадкаванне супрацоўнікам міліцыі.

"Прысуды ў Дрыбіне, у выкананні горацкіх суддзяў, нічога акрамя агіды да судовай сістэмы не выклікаюць, — напісаў на сваёй старонцы ў папулярнай сацыяльнай сетцы "Фэйсбук" старшыня АГП **Анатоль Лябедзька**. — *Мне ўжо зусім не хочацца сустракацца са старшынёй Вярхоўнага суда **Валянцінам Сукалам,** бо менавіта пры ім "сукалізацыя" судовай сістэмы дасягнула такога размаху і такой канцэнтрацыі"*

.

Паліна ПЛАТОНАВА.

Народная Воля
http://www.nv-online.info
5 ЖНІЎНЯ 2011 г.

МАТЧЫНА СЭРЦА

Сафія УСС:

«Толькі Усявышні можа памілаваць»

Палітвязня, экс-кандыдата на пасаду прэзідэнта Дзмітрыя Усса пераводзяць адбываць пакаранне ў Магілёўскую папраўчую калонію.

Перада мной — маці экс-кандыдата Сафія Міхайлаўна Усс. Апошні раз яна бачылася з сынам 3 ліпеня. Жанчына трымае цэлы пачак папер — ганаровыя граматы сына, перадвыбарная праграма, зварот да кіраўніка дзяржавы кандыдатаў яшчэ ад 1 снежня, свой зварот да генпракурора, касацыйныя скаргі на прысуд, фармальныя адпіскі з судовых інстанцый... Прашу распавесці пра сына. Нагадваю яго прамову на судзе, калі той сказаў, што заканадаўства не парушаў, хацеў толькі змен у Выбарчым кодэксе, але, "калі трэба за гэта пакутаваць, то я гатовы пакутаваць". Адкуль у Дзмітрыя такая годнасць і мужнасць? Жанчына ледзь стрымлівае слёзы...

Фота з сямейнага альбома: маленькі Дзмітрый Усс з бацькамі і сястрой.

— Дзіма нарадзіўся тут, у Мінску, — *кажа Сафія Міхайлаўна.* — Мой муж вучыўся ў аспірантуры, мы пажаніліся і ў 1965-м пераехалі ў Мінск. У нас нарадзілася дачка Святлана, а 10 чэрвеня ў 1971-м — сын Зміцер. Сама я з Гальшанаў (цяпер Ашмянскі раён). У нас у сям'і было прынята працаваць і працаваць — у вёсцы заўсёды было так. Дзяцей выхоўвалі на сваім прыкладзе.

Нарадзілася я 15 сакавіка ў 1941-м. Потым пасля вайны напісалі ў метрыках, што ў 1942-м. У Заходняй Беларусі перад вайной мабілізацыі ў войска не было. Мой бацька і мама ўсю вайну былі разам. Немцы з Гальшанаў нікога ў Германію не ўганялі. Тату майго ў 1944 годзе ўзялі ў войска і ён вызваляў Асвенцым. А пасля вайны камуністы шмат народу ў Сібір саслалі. У каго была большменш добрая гаспадарка, тых і рэпрэсавалі. Памятаю, як на станцыю коней, кароў звозілі...

Жанчына раптам змоўкла і пачала хутка паказваць касацыйныя скаргі.

— Вось, паглядзіце, Зміцера абвінавачваюць у тым, што ён патэлефанаваў Міколе Статкевічу і сказаў, што шмат міліцэйскай тэхнікі і міліцыі вакол плошчы. Яны ж гэта трактуюць як арганізацыю масавых беспарадкаў. Акрамя таго, яны ў абвінавачанні напісалі, што яго тэлефон быў у зоне дзеяння. Дык інакш і быць не магло, бо жыве на вуліцы К.Маркса, 42. Іншых аргументаў у іх і не было. Зміцер ім піша, што доказы прызнаюцца дастатковымі толькі тады, калі іх сукупнасць дазваляе высветліць абставіны, якія трэба даказваць у крымінальнай справе. Ён спасылаецца на 105-ы артыкул Крымінальна-працэсуальнага кодэкса...

Спрабую вярнуць размову ў старое русла.

— А якім быў ваш сын у дзяцінстве, у школе, напрыклад?

— Дзіма, памятаю, быў у 2-м класе. Прыходзім з працы дадому, а ён мачалкай падлогу мые. Ніхто нават і не прасіў. А аднойчы сам знайшоў у кніжцы рэцэпт і зрабіў кексы. Усё ў муцэ, а ён так радасна працягвае талерку з кексамі: "Вось вам, яснавяльможная пані". Я толькі рассмяялася. Ён увогуле быў заўсёды працавітым. Мы з ім у Гальшаны ездзілі, ён там на канікулах быў і заўсёды рабіў усялякую працу. А ў вёсцы працы шмат. Не тое, што цяпер. Людзі скот папрадавалі і больш не трымаюць. Ходзяць у краму па малако, яйкі. Гэта кепска. Цяпер там шмат маладых людзей, якіх не прывучылі працаваць, дык яны і не хочуць працаваць нават для сябе. Пакасіць, дык гэта цэлая праблема. А Дзіма ўсё ўмее рабіць і робіць. Ён і бізнесам так пачаў займацца. Закасаў рукавы і... Пачаў друкаваць атласы, мапы. Яму гэта самому было цікава. Вось і ўзнагароды мае за гэта. (Паказвае дыпломы, ганаровыя граматы.)

— Усе ведаюць, што ён перажыў клінічную смерць. Яго жонка тады была з ім і рабіла ўсё, каб не даць яму памерці. Але потым сама раптоўна загінула...

— Так. Напісалі ў заключэнні, што ў яе была нейкая алергія. Яна збірала подпісы, ёй стала кепска, "хуткая" прывезла яе ў 2-ю клінічную бальніцу. Ёй зрабілі ўкол і сказалі, каб пачакала ў калідоры. Там яна страціла прытомнасць. Памерла ў рэанімацыі. Напісалі праз тры месяцы ў заключэнні, што ў яе была алергія... Ваня тады быў у 6-м класе. Як і Дзіма, калі ў яго памёр бацька. Мы Вані цэлы год не казалі, што мама памерла. Баяліся, што ён не аправіцца ад шоку. А ён сказаў нам, што адчуваў гэта. Павезлі яго на могілкі і там ён пачаў плакаць і кажа: "Вось напісана, што яна пакінула след. А гэта я і ёсць яе след". Дзіма таксама вельмі цяжка перажываў. Сказаў мне неяк: "Светы няма, але яна назаўсёды застанецца ў маім сэрцы".

Сафія Міхайлаўна пачала плакаць. Супакойваю як магу. Жанчына працягвае:

— Вы разумееце, я ж тады, калі гэта было першы раз, галасавала за Лукашэнку. Я ж сабрала бюлетэні не толькі з усёй сваёй сям'і, але ж з усёй вёскі. Тады ж ніхто не запытваў, кідай і ўсё... *(Зноў заплакала.)* Вось адчуваю сваю віну за гэта. Але тады я верыла, што жыццё стане лепшым... Разумееце, так не можа быць, што ў краіне толькі адзін чалавек можа больш за ўсіх любіць сваю краіну, быць самым лепшым, самым-самым. Гэта ж прыніжае ўсіх беларусаў. Гэта ж ганьба для ўсёй краіны, што кандыдатаў на пасаду прэзідэнта кінулі ў турму. Такая прага ўлады! Ад самага пачатку кампаніі ў дзяржаўных, падкантрольных уладзе, СМІ пачалі ліць бруд на кандыдатаў. Паступіла каманда і пачалі выконваць. Мяне нават здзівіла, да якой ступені ў нас у XXI стагоддзі могуць прагінацца людзі, калі глядзела і слухала Аляксея Міхальчанку ў праграме "Как есть". Але якое права мае звычайны маленькі чалавек ліць бруд з экрана на людзей, якія маюць адукацыю, статус, аўтарытэт сярод грамадзян? А чаму не далі ім магчымасць адказаць хоць нешта на гэтыя выпады? Усё як у сне. Усё прыгадваю заявы Ярмошынай пра празрыстыя выбары. Якія яны празрыстыя? А гэтыя арышты, суды? Пра якую законнасць можна весці гаворку?! Вось Лукашэнка сказаў, што можа памілаваць. А ў чым мой сын вінаваты? Як можна памілаваць невінаватага? Толькі Усявышні можа мілаваць. Я на судзе пераканалася, што правакацыі рыхтаваліся загадзя, калі слухала паказанні сведак. А ўвогуле, гэта нармальна, калі народ збіваюць на плошчы, а потым яшчэ палююць за людзьмі на вуліцах толькі за тое, што яны асмеліліся выйсці на вуліцу ў дзень галасавання? Гэта нармальна, калі на кожных выбарах нехта становіцца ахвярай?..

Любоў ЛУНЁВА.

ДАСЬЕ «НАРОДНАЙ ВОЛІ»

Нагадаем, што Дзмітрыя Усса пакаралі зняволеннем на пяць з паловай гадоў.

Зміцер Усс 19 снежня не ўдзельнічаў у дэманстрацыі пратэсту супраць фальсіфікацыі вынікаў прэзідэнцкіх выбараў. Яго не было на плошчы Незалежнасці. Кандыдата на пасаду прэзідэнта забралі ўночы з дому. У яго была магчымасць выйсці на волю. Трэба было толькі зрабіць заяву па тэлебачанні з асуджэннем дзеянняў дэманстрантаў і даць паказанні супраць свайго сябра Мікалая Статкевіча. Гэты чалавек меў выбар, і ён яго зрабіў. Нават калі Усса адпусцілі пад падпіску аб нявыездзе, ён мог збегчы за мяжу, але не зрабіў гэтага. У сваім апошнім слове экс-кандыдат так і сказаў:"Калі трэба пакутаваць, то буду пакутаваць". У Зміцера Усса двое непаўналетніх сыноў. Аднаму 15 гадоў, другому няма яшчэ і года. Наперадзе больш за 4 гады зняволення.

Усса судзілі разам з экс-кандыдатам на пасаду прэзідэнта Мікалаем Статкевічам, якому далі 6 гадоў калоніі. Разам з экс-кандыдатамі на лаве падсудных быў Аляксандр Класкоўскі (5 гадоў), Дмітрый Буланаў (3 гады), Арцём Грыбкоў (4 гады), Аляксандр Кваткевіч (3,5 года). Іх абвінавацілі ва ўдзеле ў масавых беспарадках. Дзмітрый Усс быў адзіны з абвінавачаных, які знаходзіўся не ў клетцы, а прыходзіў на працэс самастойна. Яму надзелі кайданкі адразу пасля агалошвання прысуду.

Дзмітрый Усс і Мікалай Статкевіч.

НОВОСЕЛЬЕ

Поехали!

Автовокзал "Центральный" в Минске откроется после реконструкции 1 сентября.

Правда, пассажиров примет первая часть комплекса — сам вокзал, 16 посадочных платформ, 10 билетных касс, а также многоуровневый паркинг, объекты торговли и сервиса. Весь комплекс автовокзала с кафе, ресторанами и торгово-развлекательным центром, как ожидается, начнет функционировать лишь в ноябре.

После реконструкции "Центральному" присвоят статус автовокзала международного класса. Планируется, что отсюда будут стартовать около 40 международных маршрутов, сообщает "Минск-Новости".

SOS!

Блышыны сезон

У Мінску адзначаецца сезонны рост папуляцыі блох.

Як паведаміла БелаПАН намеснік галоўнага ўрача УП "Цэнтр прафілактычнай дэзынфекцыі" **Святлана Лабадзенка**, падобная сітуацыя назіраецца штогод улетку, калі ствараюцца спрыяльныя ўмовы для размнажэння блох. Узімку цыкл развіцця кузуркі з яйка можа расцягвацца на некалькі месяцаў, а ўлетку ён скарачаецца да 15—30 дзён.

Блохі пераносяцца на катах і сабаках, але могуць кусаць і людзей. Блохі таксама могуць пераносіць узбуджальнікаў шэрагу захворванняў.

Пры выяўленні блох іх знішчаюць адмысловымі бензінавымі і электрычнымі ўстаноўкамі.

Паводле слоў спецыяліста, у ліпені колькасць апрацаваных супраць блох жылых дамоў у Мінску ўзрасла амаль да 2 тысяч, тады як у чэрвені гэты паказчык складаў крыху больш за 1200 (усяго цэнтр абслугоўвае больш за 5 тысяч жылых дамоў).

ЗДАРЭННЕ

Мужчына зваліўся ў 15-метровую студню — і ні драпіны

У вёсцы Ліпнішкі Іўеўскага раёна мужчына зваліўся ў 15-метровы калодзеж (вышыня прыкладна 6-га паверха). Аднак ён не атрымаў сур'ёзных траўм і адмовіўся ад шпіталізацыі.

Паводле слоў пацярпелага, ён выйшаў у краму і вырашыў скараціць шлях праз двор нежылога дома, а там не заўважыў у высокай траве студню і зваліўся ў яе, піша belta.by. Работнікі МНС выцягнулі мужчыну з дапамогай вяроўкі. Меркавана, мужчына быў нападпітку.

АКТУАЛЬНО

Сколько стоит высшее образование?

Белорусские вузы определились со стоимостью платного обучения для первого курса.

Ниже приведены данные по минимальной и максимальной стоимости обучения в вузах, подчиненных Министерству образования. Если говорить о ведущих вузах страны, то в БГУ стоимость платного обучения для первокурсников определена в размере от 5 млн 385 тыс. до 7 млн 484 тыс. белорусских рублей, БНТУ — от 6 млн 186 тыс. до 6 млн 428 тыс. белорусских рублей.

Некоторые вузы установили одну цену для всех факультетов и специальностей. Например, в БГТУ — 6 млн 626 тыс. бел. рублей, МГЛУ — 5 млн 12 тыс. бел. рублей, Могилевском государственном педагогическом университете им.А.Кулешова — 4 млн 450 тыс. белорусских рублей.

По оплате за 2—5-е курсы вузы, подчиненные Министерству образования, повысили цены не более чем на 20%.

"Напомним, что уровень цены в конкретном вузе зависит от фактически сложившейся структуры затрат на платное обучение: от получаемой специальности, квалификации, стажа работы профессорско-преподавательского состава и других педработников, состояния материально-технической базы, — сообщает пресс-центр Министерства образования. — *Учреждения образования формируют стоимость платного обучения по действующим для бюджетных организаций нормам и нормативам. Так, расходы по заработной плате включаются в цену по бюджетным нормам с учетом индексации в соответствии с законодательством, по накладным и прочим расходам — с учетом увеличения цен и тарифов на работы (услуги), в том числе коммунальные, услуги транспорта, связи и другие...*

Частные учреждения образования формируют цену на платное обучение самостоятельно".

Стоимость обучения на платной основе на 1-м курсе в учреждениях высшего образования, подчиненных Министерству образования, по состоянию на 1 сентября 2011 года.

	Наименование учебных заведений	мин.	макс.
1	Белорусский госуниверситет	5385,0	7484,0
2	Гомельский государственный университет им.Ф.Скорины	4685,0	4685,0
3	Белорусский национальный технический университет	6186,0	6428,0
4	Белорусский государственный технологический университет	6626,0	6626,0
5	Белорусский государственный университет информатики и радиоэлектроники	5400,0	6000,0
6	Белорусско-Российский университет	5100,0	5100,0
7	Витебский государственный технологический университет	4003,0	4952,0
8	Брестский технический университет	4660,0	4980,0
9	Белорусский государственный экономический университет	4830,0	5027,0
10	Могилевский университет продовольствия	4350,0	4350,0
11	Минский государственный лингвистический университет	5012,0	5012,0
12	Полоцкий государственный университет	4450,0	4600,0
13	Гродненский государственный университет	4128,0	6269,0
14	Гомельский государственный технический университет им.П.О.Сухого	4299,0	4698,0
15	Белорусский государственный педагогический университет им.М.Танка	4301,0	5621,0
16	Брестский государственный университет	4865,0	4900,0
17	Витебский государственный университет	5070,0	5750,0
18	Могилевский государственный педуниверситет им.А.А.Кулешова	4450,0	4450,0
19	Мозырский педуниверситет	4242,0	4320,0
20	Международный экологический университет им.А.Д.Сахарова	5748,0	6181,0
21	Белорусский государственный университет транспорта	4740,0	4740,0
22	Барановичский госуниверситет	4440,0	4440,0
23	Высший радиотехнический колледж	4110,0	4110,0

Стоит отметить, что Гродненский госуниверситет имени Я.Купалы снизил цены на обучение по некоторым специальностям.

Как сообщил журналистам ректор вуза **Евгений Ровба**, в вузе принято решение поддержать всех первокурсников, не повышая стоимость обучения, а по ряду специальностей цены даже снизить, пишет belta.by. Так, стоимость обучения уменьшится на 5—13,7% по большинству педагогических специальностей.

По словам Евгения Ровбы, около 60% стоимости обучения — это заработная плата преподавателей и сотрудников. Сегодня она не повышается, поэтому у вуза нет острой необходимости увеличивать стоимость обучения. Более того, университет нашел возможность снизить его стоимость по специальностям, где не такой высокий конкурс, небольшое количество платных студентов и они занимаются в одних группах с бюджетниками. Восполнять бюджет планируется из других источников, в частности, ожидается увеличение числа иностранных студентов.

ТЕМ ВРЕМЕНЕМ

Какие цены в частных вузах?

В Женском институте "Энвила" для дневной формы обучения установлены такие цены: современные иностранные языки (1—5-й курсы) — 5.100.000 в год, психология (1—5-й курсы) — 4.320.000, бизнес-администрирование (1—5-й курсы) — 4.320.000.

Заочная форма обучения — (1—6-й курсы) — 2.200.000.

В Минском институте управления еще не определились с годовой стоимостью обучения и обнародовали пока только сумму первой части оплаты за обучение в 2011—2012 учебном году. Каков будет размер оставшихся трех частей на дневной и второй части на заочной форме обучения, пока неизвестно.

Форма обучения	Специальности	Сумма, рублей
Дневная	Бухгалтерский учет, анализ и аудит, Маркетинг, Менеджмент, Правоведение, Психология, Финансы и кредит, Экономика и управление на предприятии, Экономическое право	1.615.000
Дневная	Дизайн, Информатика Информационные системы и технологии Современные иностранные языки	1.875.000
Заочная	По всем специальностям	1.250.000

"Повышение стоимости обучения в Минском институте управления является объективным процессом, который происходит во всех вузах нашей страны и связан в первую очередь с происходящими в республике инфляционными процессами, — написано на сайте вуза. — *Следует отметить, что в ноябре-декабре 2010 года многие вузы Беларуси повысили оплату за обучение на 20—30%, тогда как в Минском институте управления оплата повысилась на 11% только в январе 2011 года. Оплата за обучение на конец 2010—2011 учебного года в государственных вузах, имеющих бюджетное финансирование, в среднем на 35—70% превышала оплату за обучение по соответствующим группам специальностей в Минском институте управления".*

Даша ПАВЛОВСКАЯ.

КАМЕНТАРЫЙ ЮРЫСТА

У Беларусі можа быць уведзена пакаранне за «бяздзеянне»

Замест дзеючага Закона "Аб масавых мерапрыемствах" беларускі ўрад прапануе прыняць больш жорсткі дакумент.

Плануецца, што закон можа быць дапоўнены пунктам аб адказнасці за "несанкцыянаваную бяздзейнасць у грамадскім месцы". Гэта вынікае з тэкста праекта аб унясенні змяненняў і дапаўненняў у Закон "Аб масавых мерапрыемствах", які днямі быў апублікаваны на Нацыянальным прававым інтэрнэт-партале.

Савет міністраў ужо ўнёс дакумент на разгляд Палаты прадстаўнікоў Нацыянальнага сходу Беларусі.

У прыватнасці, распрацоўшчыкі "змяненняў і дапаўненняў" прапануюць змяніць само паняцце "пікетаванне", на якое трэба атрымліваць дазвол гарадскіх улад, наступным чынам: *"Да пікетавання прыраўноўваецца сумесная масавая прысутнасць грамадзян у загадзя вызначаным месцы (у тым ліку пад адкрытым небам) і ва ўстаноўлены час для здзяйснення загадзя вызначанага дзеяння альбо бяздзеяння, арганізаванае (у тым ліку праз глабальную камп'ютарную сетку інтэрнэт ці іншыя інфармацыйныя сеткі) для публічнага выказвання сваіх грамадска-палітычных настрояў ці пратэсту".*

Згодна з законапраектам, асобы, якія парушаюць парадак арганізацыі ці правядзення масавага мерапрыемства, цягам аднаго года пасля накладання адміністрацыйнага спагнання за такія парушэнні павінны быць пазбаўлены права выступаць арганізатарамі масавых мерапрыемстваў.

Акрамя таго, арганізатарам такіх мерапрыемстваў забараняецца "прыцягваць да ўдзелу ў іх грамадзян за матэрыяльнае ўзнагароджанне".

Законапраект дазваляе супрацоўнікам органаў унутраных спраў, якія ахоўваюць грамадскі парадак, "праводзіць асабісты дагляд грамадзян і дагляд рэчаў, якія знаходзяцца пры іх, у тым ліку з дапамогай тэхнічных і спецыяльных сродкаў". Калі грамадзянін адмаўляецца ад дагляду, яго маюць права не пусціць на месца мерапрыемства.

Да ўсяго, у месцах, якія могуць быць выкарыстаны для правядзення масавых мерапрыемстваў, а таксама метрапалітэн, аб'екты чыгуначнага, воднага і паветранага транспарту, згодна з законапраектам, дазваляецца ўсталёўваць "стацыянарнымі сродкамі відэаназірання і іншымі тэхнічнымі сродкамі гарантавання бяспекі".

Пракаментаваць з'яўленне новага законапраекта "Народная Воля" звярнулася да юрыста **Уладзіміра Лабковіча.**

— Трэба разумець, што Закон "Аб масавых мерапрыемствах", нават у цяперашняй рэдакцыі, не толькі не адпавядае міжнародным стандартам, але фактычна робіць немагчымым правядзенне дазволенай акцыі пратэсту. У тым сэнсе, што нават дазволеныя акцыі не дасягаюць сваёй мэты. Па-першае, сёння дзейнічае вельмі жорсткі прынцып падачы заяўкі для правядзення масавага мерапрыемства. Заяўка павінна быць пададзена за 15 дзён да мерапрыемства, што цалкам выключае імгненную рэакцыю грамадзян на сацыяльна-палітычныя падзеі. Па-другое, улада максімальна абмежавала месцы для правядзення масавых мерапрыемстваў, зрабіўшы іх абсалютна непубліччнымі. Па-трэцяе, абсалютна неадэкватным выглядае тое, што дазвол на правядзенне мерапрыемства даецца ўладамі за пяць дзён да яго правядзення. А да атрымання дазволу забаронена агітаваць пра дату і месца мерапрыемства, што фактычна робіць немагчымым легальны збор масавай акцыі. Ну і па-чацвёртае, абсалютна дзіўная фармулёўка, якой няма ні ў адным з падобных законаў у краінах Еўропы — патрабаванне аплаты за працу бюджэтных устаноў, такіх як міліцыя, санітарныя службы, "хуткая дапамога". Гэтыя службы і так існуюць за кошт падаткаплацельшчыкаў, а ў Беларусі іх працу павінны аплачваць заяўнікі масавых акцый.

Што тычыцца новага законапраекта з унясеннем дапаўненняў і змяненняў у Закон "Аб масавых мерапрыемствах", то трэба падкрэсліць, што ён яшчэ больш дыскрымінацыйны, чым дзеючы. Абсалютна недарэчнай выглядае фармулёўка "адказнасць за бяздзеянне". Бачна, што з юрыдычнага пункту гледжання ў законапраекце настолькі цьмяна прапісаны абмежаванні і забароны, што фактычна любое мерапрыемства ў грамадскім публічным месцы, напрыклад, сустрэча ў кавярні, паход з дзяўчынай у кіно, можна трактаваць як масавае мерапрыемства. І відавочна, што спроба рэгламентаваць масавыя мерапрыемствы, "прывязаўшы" да іх сацыяльныя сеткі, яскрава падкрэслівае адну рэч: улады гэтым самым прызнаюць, што прысуды, якія зараз выносяцца ўдзельнікам маўклівых серадовых акцый незаконныя. Таму што сённяшняе заканадаўства не прадугледжвае адказнасць за гулянні. З тым, каб хоць нязграбна, але ўзаконіць гэтыя затрыманні і прысуды, неабходна тэрмінова ўносіць змены. Гэтыя змены не вельмі ўдалая спроба правазнаўцаў, якія распрацоўвалі гэты законапраект, прыдумаць для сённяшняй рэпрэсіўнай дзяржаўнай машыны нейкія прававыя рамкі. Ужо зараз можна канстатаваць, што права на мірныя сходы ў Беларусі, якое, дарэчы, гарантавана Канстытуцыяй краіны і міжнароднымі абавязкамі, якія Беларусь узяла на сябе, немагчыма для рэалізацыі. З прыняццем гэтага законапраекта сітуацыя толькі пагоршыцца.

Віталь ГАРБУЗАЎ.

Народная Воля
http://www.nv-online.info
5 ЖНІЎНЯ 2011 г.

НЕЛЬГА МАЎЧАЦЬ!

Што гэта за «Нацыянальны сход», калі яго члены цураюцца беларускай мовы?

Зусім нядаўна ў "Народнай Волі" быў змешчаны артыкул пра тое, што дэпутаты Нацыянальнага сходу лічаць немэтазгодным і фінансава стратным пераход да вядзення справаводства і дзяржаўнай дакументацыі на беларускай мове. Прачытаўшы гэта, я аслупянеў! Атрымліваецца, што ў незалежнай беларускай дзяржаве беларускі парламент лічыць беларускую мову — галоўны духоўны набытак народа — нейкім непатрэбным смеццем, якое не шкада выкінуць і жыць далей.

Прычым у абарону матчынай мовы не выступіў ніводны са 110 дэпутатаў! Дык які гэта тады "Нацыянальны сход", калі яго члены цураюцца нацыянальнай мовы?! Хутчэй гэта сход манкуртаў. Тут будзе вельмі дарэчы прывесці кароткі ўрывак з твора выдатнага кіргізскага пісьменніка Чынгіза Айтматава, які стварыў вобраз манкурта ў сваім рамане "И дольше века длится день...": *"Манкурт не знал, кто он, откуда родом-племенем, не ведал своего имени... Манкурт был равнозначен бессловесной твари и потому абсолютно покорен и безопасен... Ему в корне были чужды побуждения к бунту, неповиновению... Манкурт, как собака, признавал только своих хозяев... Все его помыслы сводились к утолению чрева. Других забот он не знал. Зато порученное дело исполнял слепо, усердно, неуклонно... Повеление хозяина для манкурта было превыше всего".*

Ну, адзін у адзін пра тых, хто сёння ўладарыць на Беларусі! І не толькі пра так званых дэпутатаў "палаткі". Але і пра чыноўнікаў Адміністрацыі прэзідэнта, міністэрстваў адукацыі і культуры, супрацоўнікаў аддзелаў адукацыі і культуры шматлікіх райвыканкамаў. Вось ужо 17 год гэтыя людзі з зайздроснай упартасцю робяць усё, каб задушыць і затаптаць кволыя парасткі Беларушчыны, якія з'явіліся на пачатку 90-х.

Дастаткова ўспомніць пра дзікі выпадак з настаўніцай **Наталляй Ільініч**, пра які неаднаразова пісала "Народная Воля". Такіх настаўнікаў, на добры лад, дзяржаве трэба на руках насіць, дапамагаць і пашыраць вопыт іх працы па ўсёй краіне. А ў лукашэнкаўскай Беларусі наадварот — адданых нацыянальнаму Адраджэнню людзей выганяюць з працы, цкуюць і ганьбяць. А на іх месца, часцей за ўсё, ставяць абыякавых прыбышоў-манкуртаў.

А як жа можа быць інакш, калі прэзідэнт на ўсю краіну бэсціць лепшых людзей, здзекліва і абразліва называючы іх "свядомымі", каверкаючы беларускую мову і вымаўленне. Згодна ж з тлумачальным слоўнікам, **свядомы — гэта той, які правільна разумее і ацэньвае ўсё навакольнае, дзейнічае абдумана.**

Такім чынам, ідэал сённяшняга рэжыму — гэта бяздумная, слепа адданая ўладзе істота, якая цалкам пазбаўлена гістарычнай памяці і нацыянальных каштоўнасцяў, перш за ўсё роднай беларускай мовы. Адным словам, рэжым працуе на выхаванне натоўпу манкуртаў. Не зразумела толькі, чаму ўлада працягвае выкарыстоўваць у назвах сваіх структур словы "нацыянальны" і "беларускі"? Нічога нацыянальнага там і блізка няма.

З павагай —

Дзяніс РАБЯНОК,
грамадскі актывіст.

г.Калінкавічы.

АД РЭДАКЦЫІ

А што думаюць на гэты конт іншыя чытачы? Калі ласка, уключайцеся ў размову, тэма вострая, актуальная.

АБЗАЦЕМ

Люди не могут думать одинаково

В газете "Народная Воля" часто публикуются дискуссионные материалы. Это заслуживает благодарности. Слава Богу, что мы отошли от мысли, что наши люди должны думать одинаково, присущие советскому времени. Хотя стоит заметить, и тогда не все было плохо...

Евгений АБРАМОВИЧ.

д.Вавуличи Дрогичинского района.

ЗНАКОМО?

А денежки — тю-тю...

Хоть я уже и пенсионер, а имею давнюю мечту: приобрести хотя бы мини-авто. Техникой увлечен смолоду. 43 года без сучка и задоринки вожу мотоцикл. И вот решил замахнуться на автомобиль, пусть и маленький, да чтоб с женой можно было ездить.

Давно, копеечка к копеечке, копил на вожделенную покупку. Дети, спасибо им, кое-что подкинули. В общем, хранил я в сбербанке 12,5 миллиона белорусских рублей, надеясь, что еще подкоплю — и!..

Но грянула, как всегда, неожиданно для простых людей большая девальвация. Доллар круто взлетел, и если раньше, в переводе на эту валюту, я имел примерно четыре тысячи "зеленых", то теперь — только 2,5 тысячи.

А ведь я, дурень этакий, верил призывам руководства хранить свои сбережения именно в белорусских рублях — так, мол, целее будут. Ну и что с тем "умным" советом? Уверен, многие, как и я, хватаются теперь за голову: зачем не послушали других, более подходящих советов, — успеть перевести рублевые вклады на долларовые?

Не послушал — и сразу обеднел, хотя ни в чем не виноват перед государством и наказывать меня не за что. Да разве я один кусаю локти, что зря, выходит, верил призывам официальных лиц и их красивым обещаниям?

Михаил ЦЕЛУЙКО,
житель г.Мозыря.

ПАМЯЦЬ

Сяргей ВАГАНАЎ

На дзясяты жнівеньскі дзень мінулага спякотнага лета пайшоў з жыцця Вячаслаў Андрэевіч Дубінка. Пайшоў раптоўна, нечакана для жонкі і дачок, сваякоў і безлічы сяброў.

Мы сябравалі амаль паўстагоддзя, з таго часу напрыканцы 60-х гадоў, калі былы вясковы хлопчык са Случчыны працаваў фотарэпарцёрам "Звязды", а я засвойваў прафесію журналіста ў газеце "Знамя юности". І зараз магу з упэўненасцю сцвярджаць, што мой сябра быў чалавекам і творцам, без якога немагчыма ўявіць сабе Беларусь. Не, вельмі сціплы ў побыце і наогул у жыцці, ён не быў так званым публічным чалавекам, яго шырокая вядомасць яшчэ напярэдадні. Але Бацькаўшчына так моцна і шчыра віравала ў яго крыві, што ўсё зробленае ім можна назваць данінай роднай краіне. І даніна гэтая вялікая. Складаецца яна з безлічы нарысаў, фотаздымкаў, аповесцяў, успамінаў, выдадзеных ім кніг іншых беларускіх пісьменнікаў, ці не тысяч аздобленых нацыянальнымі выяўленчымі матывамі розных вырабаў са скуры, гледзячы на якія цяжка правесці мяжу паміж рамяством і мастацтвам. Я не кажу ўжо пра выцінанкі — тут няма ніякай мяжы. Гэта сапраўднае мастацтва. І адрадзіў яго ў Беларусі менавіта Вячаслаў Дубінка...

Увогуле ён быў сапраўдным чалавекам працы, з вялікай літары Майстрам. Чым бы ён ні займаўся, усё ператваралася ў ягоных руках у нейкі цуд. А займаўся ён чымсьці штодня, кожную хвіліну. Нават калі вы з ім проста размаўлялі, было прыкметна, як працуюць яго рукі, у заўсёды ветлівых, з добрай усмешкай вачах — няспынная думка...

Я ўзгадаў толькі адзін эпізод з нашага са Славай сяброўства...

Дрэва над сховішчам

Працяг размовы і адной незавершанай працы

...Не, не атрымліваецца ў мяне працягваць размову з табой па-руску. Не таму, што ты, як мо камусьці падавалася, пагардліва ставіўся да рускай мовы, прымушаючы суразмоўцу збянтэжана падпарадкоўвацца то разважлівай, то вірліва-ўсмешлівай плыні тваёй беларускай гаворкі. Не. Проста я чую твой голас, тваё, з павышэннем на апошнім складзе, быццам ты хацеў упэўніцца, што цябе чуюць, "Прывітанне!". І згадваю, як мы аднойчы наладзіліся з табою паехаць у Польшчу, каб паўдзельнічаць у аўтамабільным ралі журналістаў Еўропы. Я ў якасці кіроўцы, ты — штурмана, а насамрэч — фоталетапісца нечаканай падзеі ў нашым жыцці...

Было тое ў 1989 годзе, у сонечным кастрычніку, на пачатку цёплага бабінага лета. Памятаеш, як на нейкай заводскай базе адпачынку пад Жэшувам, дзе збіраліся ўдзельнікі тых аматарскіх спаборніцтваў, мы сустрэлі нашых калег з маскоўскага часопіса "За рулем" і тальяцінскай шматтыражкі? З Тальяці хлопцы былі сціплыя і чулыя, адразу пачалі спачуваць, бо над намі навісла пагроза недапушчэння да спаборніцтваў праз тое, што я не захапіў з сабой шлемы.

Давай патлумачым чытачам: я ведаў пра тое, што трэба было мець шлемы, аднак пакінуў іх у Мінску. Па-першае, каб з імі нічога не здарылася — так неахвотна пазычылі іх знаёмыя аўтагоншчыкі... А па-другое, ім увогуле не знайшлося месца ў "Волге", дзе мы прыхавалі розныя бытавыя прылады, як ты казаў, *бебехі*. Па чутках, на рэчы хатняга ўжытку ў тагачаснай Польшчы быў вялікі попыт. Якое ралі?! Ні я, ні ты ніколі не былі аўтагоншчыкамі, аднак, атрымаўшы прапанову Саюза журналістаў, са зразумелай ахвотай паехалі паглядзець на краіну, якая толькі-толькі выблыталася з камуністычнай няволі і рабіла першыя крокі на новым шляху. На паездку, зразумела, патрэбны былі грошы, а зарабіць іх можна было на продажы дробязяў. Так нам здавалася. Ведаючы пра твой недасягальны досвед вандроўніка, я тады спытаў у цябе, ці прадаваў ты хоць што калісьці такім чынам. Адказу я не пачуў, толькі нейкі ўсмешлівы гук, маўляў, не хвалюйся, усё будзе файна... Пра тое, чым гэта скончылася, трохі пазней. А пакуль згадаю (ты мусіш памятаць тую сцэну), як поўзаў па "Волге" мытнік, пакуль я не тыцнуў яму ледзь не ў твар пасведчанне тады яшчэ ўсесаюзнай газеты "Труд". Непрыгожа, але што было рабіць?!

Дык вось: дасталі мы бутэльку "Белавежскай", шматок сала, цыбулю, яшчэ тое-сёе з пахам часова пакінутай радзімы, сядзім з тальяцінскімі хлопцамі, добра сядзім, чакаем, пакуль масквічы з'явяцца. З'явіліся апоўначы, маладыя, амбіцыйна вёрткія — і адразу ў камандзірскі тон: "Почему без шлемов?" Высветлілася, што адзін з іх узначальвае так званую "команду СССР", у якую быццам уваходзім і мы. Вось тут ты і пачаў размаўляць з імі на роднай мове.

Тады падалося мне, што ёсць у гэтым нейкая непавага. "Навошта так?" — спытаўся я ў цябе, калі ўсе разышліся. Ты неяк сумна паглядзеў на мяне: "А хай не лічаць беларускую мову "плохой русской"..." І дадаў: "Што, табе падабалася, як яны з намі размаўляюць?" І то праўда: масквічы хуценька згрэбліся і без усялякіх добрых пажаданняў на ноч загадалі нам раніцай ехаць "в разведку" па першым этапе спаборніцтваў, а гэта 350 кіламетраў у адзін бок. Інакш, маўляў, не выдадуць камандзіровачныя і паведамяць пра нашы паводзіны кіраўніцтву ў Маскве. Як кіроўца, я адмовіўся. Бо заўтрашні дзень быў вольны, палякі абяцалі найцікавейшыя экскурсіі. Якая "разведка"? Ды і навошта...

— Вам что, не дорога честь команды?

— Не-а...

— Может, и честь страны не дорога?

— Не-а... Мы не спортсмены, проедем, как сможем...

Заўважу: ніякіх "команд" у тых спаборніцтвах не было, кожны змагаўся, ці проста руліў, як мог, сам за сябе. Пры чым тут "честь страны"?

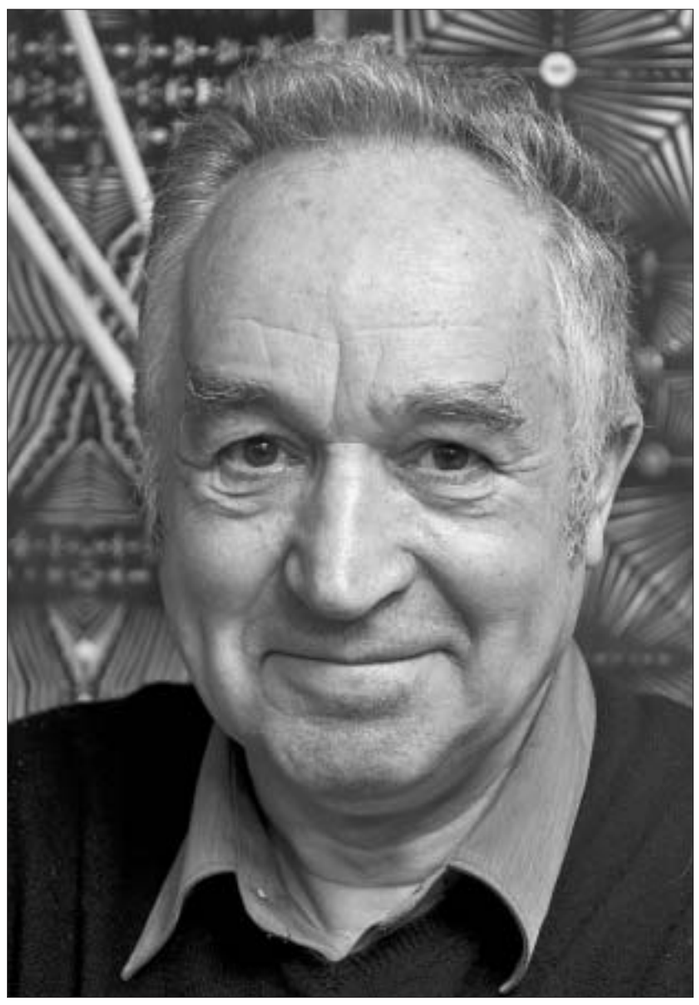
Я бачыў, як ты ледзь утрымліваўся ад рогату, калі слухаў гэты "дыялог". Мяне таксама душыў смех ад таго, як чырванее, нібыта грэбень у пеўня, твар "капитана команды". Ды не патрэбны нам твае грошы, вунь, уся "Волга" будучымі "грашыма" панапіхана...

І ўсё ж шчыра, аж да поўначы, хваляваліся мы назаўтра, калі вярнуліся з экскурсіі, а масквічоў яшчэ не было. Ты памятаеш, як увайшлі яны з перавязанымі галовамі ў пакой, кульгаючы і падтрымліваючы адзін аднаго... А наступным днём з'ехалі паціху ў Маскву, хаваючыся ад ветру за прарэзаным, як у танку, лістом фанеры замест шкла. Шкада іх было. Але ж засталіся нам ад іх два шлемы...

Вось аб чым я думаю зараз, Слаўка, узгадваючы тыя нязначныя на першы погляд падрабязнасці польскага сюжэту. Быў, паўтаруся, 1989 год, мы паспелі ўжо з табой пабываць у Вільні на Першым з'ездзе БНФ і адчуць на Дзяды мярзотны пах амапаўскай "чаромхі" ля Маскоўскіх могілак і на шляху ў Курапаты...

Ніколі не забуду, як ехалі мы тады ў Вільню. Апроч нас у аўто былі яшчэ журналісты, а натуральна ўзначальваў гэту, так бы мовіць, экспедыцыю не абы-хто — сам Рыгор Барадулін. Амаль увесь шлях, не спыняючыся, Рыгор Іванавіч распавядаў розныя смешныя гісторыі, анекдоты, усе рагаталі... У нейкі момант я заўважыў, што толькі ты не адгукаешся, сядзіш цішком, нібыта цябе ў машыне няма. Трохі рызыкуючы, я адарваў позірк ад дарогі... З цёплай усмешкай, без якой, дарэчы, я ніколі цябе не ўяўляў, ты анічога, упэўнены, не губляючы з падарожных размоў, вялізнымі кравецкімі нажніцамі выразаў з бумагі чарговую трапяткую выцінанку...

Штуршкі нацыянальнай свядомасці ўжо ператвараліся ў тэктанічныя зрухі, і ты адчуваў іх лепей за мяне. Не таму, што быў актыўным, так бы мовіць, палітбайцом, ці мудрагелістым аналітыкам, ці, барані Божа, прарокам. Проста Беларусь жыла ў табе ад нараджэння, і ты не мог не адчуваць, як выпрастоўваецца яна з-пад імперскай навалы, як па-новаму, пад ціскам новай крыві, б'ецца яе сэрца. Яшчэ не было аніякіх вонкавых прыкмет таго, што праз якія два гады савецкая імперыя, якую ты ледзь не пешшу, з адным заплечнікам, прайшоў, як тады казалі, "от Буга до Курил", разваліцца, быццам картачнае збудаванне. Але ты ўжо адчуваў набліжэнне развалу "команды СССР". Мо, дзякуючы таму, што гэты распад адбыўся спачатку ў свядомасці мноства



людзей, абышлося без "югаслаўскай" крыві...

Тут, мусіць, трэба сказаць, чаму мы распавядаем чытачам менавіта пра польскую эпапею, хаця маглі б узгадаць яшчэ нямала цікавага. Ну, напрыклад, як наведвалі ў Лунінецкім раёне Івана Бушылу, мясцовага селяніна, які пасля вяртання з вайны больш за сорак гадоў хаваўся ў лесе ад супрацоўнікаў савецкага КДБ. Але ж ты ўжо пісаў пра гэта, друкаваў той успамін, і мне няма чаго дадаць. А вось пра ралі... Тут, дарагі дружа, я проста не магу не завяршыць распачатую табой працу — твой (прабач, пазычу адну з тваіх карацелек) "мумуар".

Я доўга, амаль з паўгода, не мог уцяміць, навошта ты раз-пораз прапануеш нешта напісаць пра... мяне. Я ўжо чытаў у яўрэйскай газеце "Авіў", з якой ты супрацоўнічаў у апошнія гады, твае нарысы-ўспаміны пра нашых калег, сяброў, пра часіны нашай маладосці. Гэтыя аповеды падабаліся мне за тое глыбокае адчуванне часу і абставін мінулага жыцця, якое таілася ў толькі табой захаваных падрабязнасцях і было аздоблена тваім непаўторным гумарам.

Я не ведаю, што мяне ўтрымлівала ад таго, каб пагадзіцца на тваю прапанову. Мабыць, недахоп часу. Мабыць, лянота. А хутчэй за ўсё неразуменне таго, што нішто, як пяецца ў вядомай песні, "не проходит бесследно", усё, нават самае будзённае, мае свой сэнс, які з цягам часу, як пад павелічальным шклом, набывае глыбіню, шырыню і вышыню, адным словам, аб'ём. Не, гэта не той аб'ём, які ствараецца сёння з дапамогай лічбавых тэхналогій, — камусьці, магчыма, і падаецца, што тое можна зрабіць "тут і цяпер". Не, дзеля гэтага трэба пражыць жыццё, прычым так таленавіта, як пражыў яго ты.

Як бы там ні было, ты ўсё ж выцягнуў мяне на першую размову і фатаграфаванне, бо ўсе твае нарысы-ўспаміны абавязкова павінны былі ілюстравацца фотапартрэтамі, на якія ты быў выдатным майстрам. Павесіўшы на шыю сваю, прабач, фотазбрую, ты скіраваў мяне ў старадаўні гарадскі сквер, што недалёка ад тваёй майстэрні па вуліцы Ленінградскай. Распытваючы пра мінулае, ты павёў мяне да старога, магутнага, у некалькі абхватаў, дрэва, здаецца, таполі, адышоў на які дзясятак метраў і, не спыняючы гаворкі, пачаў здымаць мяне з розных бакоў. Я ведаў, што ты любіш здымаць людзей на фоне старых дрэў, цябе прыцягвала іх спрадвечная памяць. Дзіўна, але тое дрэва вымахала, учапіўшыся за пагорак, пад якім і сёння месціцца яшчэ даваеннае бомбасховішча. Памятаеш, я расказаў табе, што падчас першых налётаў на Мінск у гэтым сховішчы хаваліся ад бомбаў мае сястра і маці, шосты месяц цяжарная мною. "Так?" — трохі здзіўлена перапытаў ты, працягваючы здымаць мяне на фоне таго дрэва. А я тады толькі пра адно думаў: за што ж трымаюцца яго карані?..

Мы дамовіліся сустрэцца праз тыдні два, калі, спадзяваліся, спадзе амаль невыносная сёлетняя спякота.

Праз два тыдні ты быў ужо на нябёсах, сярод зорак Млечнага шляху, па якім доўжыцца зараз твая няспынная вандроўка...

А на Зямлі засталося тваё дрэва над сховішчам, якое трымаецца каранямі за ўсё пакуль затоенае ў нашай гісторыі і ў нашым жыцці.

P. S. Але ж размова наша, як бачыш, не скончылася. Ад тваёй жонкі Тані я даведаўся, што ты пачаў ужо пісаць той успамін. І вось яны ляжаць перада мной — тры з паловай, ад рукі, старонкі паметак і запісаў, з якіх бачна, што тая наша вандроўка ў Польшчу цікавіла цябе больш за ўсё. На жаль, друкаваць іх асобна не выпадае, наўрад ці гэта было б табе даспадобы. Вось я і вырашыў завяршыць распачатую табою працу. І распавесці чытачам, як ірванулі мы з-пад Жэшува ў Кракаў да знаёмага, еўрапейскай вядомасці археолага Казіміра Гадлоўскага, бацька якога згінуў у Катыні. Як апынуліся мы на зладжанай ім вячэры ў гонар двух аўстрыйскіх калег і, седзячы ў пацёртых джынсах побач з імі і рэктарам Ягелонскага ўніверсітэта, апранутымі ў фракі, падмацоўваліся грэчневай кашай, закусвалі вогнепадобны крупнік, які Казік усё падліваў і падліваў нам пад круглым дубовым сталом... Як углядаліся мы ў посткамуністычную Польшчу, дзе ў крамах нічога не было, акрамя гумавых ботаў, а за тое, каб прыкурыць, трэба было аддаць 20 злотых, бо і запалак тады не было. Але ж высіліся над малымі гарадамі і скрыжаваннямі вясковых дарог новыя, фантастычнай архітэктуры, касцёлы, а ў вёсках пакрысе будаваліся сучасныя двух- ці трохпавярховыя дамы. Памятаеш, як абагналі мы на дарозе ржавы "Паланез", да якога былі прычэплены сялянскія, на гумавых колах, драбіны, даверху набітыя новенькай цэглай? А доўгія чэргі ля бензазаправак? Тут нам трохі пашанцавала, і мы здолелі, па-руску кажучы, "толкнуть" каністру паліва, нават не далі сябе абдурыць. А вось з *бебехамі*... Памятаеш, як да самага цямна чакаў я цябе ў нейкім варшаўскім завулку і як не мог спыніць рогат, калі, нешта мармычучы, ты вярнуўся з кірмашу, так нічога і не прадаўшы? Высветлілася, што канкурэнты ўвогуле пагналі цябе адтуль, бо ты пачаў збіваць іх цану... У сваіх запісах ты таксама згадваеш гэты момант, нават тое, чым менавіта спрабаваў гандляваць: помпай для калодзежа і бульбадзёрам завода "Чырвоны барацьбіт". А я памятаю яшчэ пыласос і мытніка на мяжы, таго самага, якому два тыдні таму тыцкаў пасведчанне. І помсту ягоную помню — як задаволена круціў ён пальцам ля скроні...

Так, Слаўка, ледзь не забыўся: усё ж занялі мы з табой на тым ралі "II miejsce w klasie V", абставіўшы "Сааб", два "Мерседэсы" і адзін "Нісан". А іншых, акрамя яшчэ аднаго "Сааба" і нашай "Волги", у тым "V klasie" і не было.

Абставілі, дарэчы, атрымаўшы ў якасці прыза цудоўны, неверагодна бліскучы, новенькі шлем...

ДЫСКУСІЯ

Адкажыце, спадар Ананьеў!

"Народная Воля" ў нумары за 29 ліпеня надрукавала ліст экс-дэпутата Вярхоўнага Савета 13-га склікання, 1-га і 2-га скліканняў Палаты прадстаўнікоў Нацыянальнага сходу Рамана Ананьева пад гучнай назвай — "Не бейте под дых моего президента!".

Шчыра зайздрошчу спадару Ананьеву, бо ў мяне няма "свайго" прэзідэнта, а ў яго ёсць. Я ні ў якім разе не аспрэчваю пералічаныя ім станоўчыя якасці кіраўніка краіны і вынікі ягонай працы, але ў мяне ўзнікла некалькі пытанняў, бо падалося, што аўтар ці то не знайшоў, ці то не захацеў канкрэтызаваць сваё сцвярджэнне: *"Если скажу, что недостатков у президента нет — ошибетесь, они, как у любого человека, есть. Но у него есть собственная позиция..."*.

Але скажыце, спадар Ананьеў, хто, калі і якім чынам (не натуральна, канешне) біў "вашага" прэзідэнта пад дых? Мне, як і мільёнам нашых суайчыннікаў і грамадзян іншых краін, добра вядома, што 19 снежня мінулага года "пад дых" давалі зусім не А.Лукашэнку, калі ён быў, як і астатнія восем, кандыдатам у прэзідэнты, а іншым. Ды яшчэ як давалі! Прычым тады, калі яшчэ не скончыўся падлік галасоў, і ўсе кандыдаты — па законе — былі ў роўных правах. Іх жа жорстка збівалі і кідалі за краты са згоды "вашага", як вы лічыце, сентиментального" прэзідэнта.

...Канечне, прыемна, калі бацькоўскія пяшчоты сыходзяць на дзіцятка. Прабачце, што змушаны працягнуць тэму, якую вы самі, спадар Ананьеў, закранулі. Перакананы, дзяцінству патрэбна, асабліва ў малодшым узросце, больш знаходзіцца ў атачэнні сваіх пагодкаў, а не суправаджаць свайго тату на афіцыйных мерапрыемствах і прымаць вайсковыя парады.

Вы, спадар Ананьеў, ставіце ў заслугу "вашаму" прэзідэнту тое, што "ветераны ходят со своими орденами и медалями, и их никто не срывает". А тое, што са згоды "вашага" прэзідэнта ветэранаў вайны пазбавілі шэрагу і без таго сціплых ільгот, пра гэта чамусьці змаўчалі. Дык вось, я паспрабую дапамагчы вам. Барані Божа, не буду біць пад дых "вашага" прэзідэнта, а толькі звярну вашу ўвагу на адну рэч. Менавіта са згоды таго, пра каго вы пішаце "...несмотря на всю свою жестокость, а порой и брутальность, — он сентименталeн", ветэранаў Вялікай Айчыннай вайны ганебна абрабавалі. "Упорядочили" льготы, і цяпер, напрыклад, грашовую кампенсацыю за санаторную пуцёўку, якой ветэран не можа пакарыстацца, выплачваюць не ў памеры снежаньскай пенсіі, як было да "упорядочения", а ўсяго 350.000 рублёў. Вы, шаноўны, бачылі пуцёўкі па такім кошце? Ды самая танная каштуе цяпер каля двух мільёнаў. А куды ідуць не выплачаныя мне 1.650.000 рублёў?

Гэта — толькі адна-аднюсенькая дэталька, якая сведчыць аб сацыяльнай "справядлівасці" ў дзяржаве на чале з "вашым" прэзідэнтам. Думаю, многія грамадзяне назавуць такіх "дэталек" — і не толькі іх — безліч.

Можа, вы, шаноўны спадар Ананьеў, знойдзеце адказы хаця б на гэтае пытанне? Буду вам вельмі ўдзячны, калі падзеліцеся сваімі меркаваннямі на гэты конт з чытачамі "Народнай Волі".

Фелікс ШКІРМАНКОЎ,
інвалід Вялікай Айчыннай вайны.

г.Слаўгарад.

РЭЗАНАНС

Рэчышча адно — беднасць

У рэчышчы матэрыяла Алены Спасюк "Как не пойти по миру, собирая ребенка в школу" ("Народная Воля", 29 ліпеня 2011 г.) вельмі актуальна для нашай рэчаіснасці гучаць радкі рускага паэта Івана Прыблуднага (Якава Пятровіча Аўчарэнкі (1905—1937 гг.), юнага сябра Сяргея Ясеніна:

Я жениться
никогда не стану,
Эту петлю
сам не затяну,
Потому что мне
не по карману
Прокормить
любимую жену.

У 1937 годзе паэт Іван Прыблудны быў расстраляны карнымі органамі. У пачатку 60-х гадоў XX стагоддзя рэабілітаваны тымі ж органамі і самым справядлівым савецкім судом.

Яўген ГУЧОК.

ДЗІКУНСТВА!

Плявок мярзотніка

Днямі ехалі з жонкай аўтобусам з Гомельскага вакзала. На прыпынку ля СШ №3, пасля таго як увайшлі новыя пасажыры, засталося некалькі падлеткаў, якія, відаць, нікуды не спяшаліся, проста бавілі час. Як толькі аўтобус крануўся з месца, адзін з хлапчукоў падбег да акна, каля якога сядзела жонка, і... смачна плюнуў у шкло, гучна зарагатаўшы...

Здавалася б, можна было б забыць пра гэты прыкры выпадак, а — не забываецца. Усё бунтуе ўнутры. Не ў тым жа толькі справа, што мярзотна абразілі блізкага мне чалавека. Плюнулі не ў шкло, а ў душу ўсіх нас. І хто? Нашы дзеці, якіх мы песцім, гадуем, навучаем розуму...

Але.. стоп! Навучаем, гадуем, выхоўваем? Часцяком гэтыя словы вельмі разыходзяцца з тым, што адбываецца ў нашых сем'ях, школах, грамадскіх установах, на вуліцы. Ці не ад нас, дарослых, дзеці бачаць грубасць і няўвагу адно да аднаго, чуюць агідную лаянку, нецэнзуршчыну, назіраюць п'яныя, глумлівыя сцэны? Ці кожны з бацькоў, настаўнікаў, старэйшых дае добры прыклад выхаванасці, павагі і чуласці да іншых?

Мала таго — з вуснаў высокіх дзяржаўных кіроўцаў часам гучыць такое, што, мякка кажучы, далёка не з'яўляецца ўзорам маўлення ў стасунках са слухачамі. Я ўжо не кажу пра блатны жаргон, якім насычаны і перанасычаны многія творы "мастацтва" на тэлеэкране. Дык у каго ж вучыцца нашым нашчадкам быць сапраўднымі, прыгожымі людзьмі? Варта, вельмі варта задумацца над гэтым усім і кожнаму — і не "ў агульным і цэлым", а прымяняльна да сябе самога. Тады і забруджаная атмасфера ў нашым грамадстве стане больш здаровай і чыстай, і дзеткі нашы будуць нас толькі радаваць.

Павел КАРОЛІК,
гамяльчанін.

Народная Воля
http://www.nv-online.info
5 ЖНІЎНЯ 2011 г.

КОРОТКО

Чьи хакеры?

Компьютерные сети 72 стран и различных организаций, включая МОК, ООН, правительственные департаменты США и стран Азии, в течение пяти лет планомерно подвергались хакерским взломам.

Серию кибератак, которую уже назвали одной из крупнейших в истории, раскрыла компания McAfee, специализирующаяся на компьютерной безопасности. Руководство компании заявило, что догадывается, кто может быть ответственен за взломы, но раскрывать эту информацию пока не намерено.

Между тем в прессе уже появились предположения, что за проникновением в сети таких высоких структур может стоять Китай. Однако Пекин еще прежде не раз отрицал причастность властей к каким-либо кибератакам и сейчас снова назвал подобные предположения беспочвенными.

Крупнейший кокаиновый улов в Британии

Британская полиция объявила о рекордной конфискации наркотиков: более тонны кокаина стоимостью почти 350 миллионов в переводе на евро обнаружено на круизной яхте в саутгемптонских доках. Это произошло еще в июне, но стало достоянием общественности только сейчас, после ареста всех подозреваемых — их 6 человек.

Стратегия борьбы с экстремизмом

Администрация президента США Барака Обамы разработала и представила публике национальную стратегию по борьбе с экстремизмом.

Основной угрозой называется влияние "Аль-Кайеды", постепенно распространяющееся на определенные категории граждан США. В документе говорится, что борьба с экстремизмом и радикализацией должна вестись в первую очередь на локальном и общинном уровне. "*Государство не может в одиночку защищать американцев от полной ненависти идеологии "Аль-Кайеды"*, — указывается в стратегии.

За ошибки

Три чиновника японского правительства, отвечавшие за ликвидацию последствий аварии на АЭС "Фукусима-1", лишаются своих постов за допущенные ошибки. В их числе заместитель министра экономики, торговли и промышленности Японии Кадзуо Мацунага, глава агентства по атомной и промышленной безопасности Нобуаки Тэрасака и глава агентства по природным ресурсам и энергетике Тэцухиро Хосоно.

НАТО увеличивает свой контингент в Косово

НАТО приступило к размещению дополнительного контингента в Косово, где этнические сербы продолжают блокировать дороги, ведущие к пограничным КПП в ответ на действия косовских властей, запретивших импорт товаров из Сербии.

Командующий силами НАТО в Косово (KFOR) Эрхард Бюлер запросил дополнительно 700 военнослужащих для восстановления порядка на севере Косово.

СУДЬБА ДИКТАТОРОВ

В Каире судят бывшего президента Египта Хосни Мубарака

Свергнутого экс-главу государства привезли в столицу из госпиталя курортного города Шарм-эш-Шейх, где он провел несколько месяцев с того момента, как его взяли под стражу 12 апреля. Суд на Мубараком заставил выйти на улицы Каира его сторонников и противников. Стычки между ними не обошлись без жертв.

Как сообщило египетское телевидение, сначала 83-летнего тяжело больного политика кортежем из машин "скорой помощи" и автомобилей сопровождения доставили на аэродром, где его ждал самолет. Воздушное судно приземлилось в среду утром на военной авиабазе "Эль-Маза" в столице страны, передает ИТАР-ТАСС.

Через некоторое время на реанимационном вертолете канцелярии президента АРЕ Мубарака доставили в Полицейскую академию, носившую ранее его имя, в 20 км от египетской столицы, где в специально оборудованном зале развернулся судебный процесс. За приземлением вертолета рядом со зданием академии наблюдал корреспондент Reuters. По данным агентства, в здание Мубарака завезли на специальной медицинской кровати с колесиками.

По данным местных СМИ, из-за тяжелого состояния Хосни Мубарака, который не может ни стоять, ни сидеть, кровать поставили в клетке, где обычно находятся подсудимые. Бывший египетский лидер наблюдает за судебными слушаниями лежа.

Заседание началось с переклички подсудимых, а также обнародования имен сторон обвинения и защиты. По словам очевидцев, Мубарак старался держаться, хотя видно, что ему это давалось с трудом. К бывшему лидеру перед заседанием подошел его сын Гамаль, и они успели перекинуться несколькими словами.

Председательствует на процессе судья Ахмед Рифаат. Защиту Мубарака возглавляет Фарид ад-Диб. На скамье подсудимых вместе с бывшим главой государства оказались его сыновья Аля и Гамаль, бывший глава МВД Хабиб аль-Адли и шесть высокопоставленных офицеров полиции. Близкого к семье Мубарака бизнесмена Хусейна Салема будут судить заочно, так как он находится в Испании.

Все фигуранты дела были доставлены в здание суда из столичной тюрьмы Тора. Против бывшего президента Египта выдвигаются обвинения в коррупции, незаконном обогащении и использовании властных полномочий в личных целях. Его также подозревают в том, что он отдавал приказы о расправах над оппозиционерами в начале этого года, когда в стране начались массовые беспорядки. Тогда погибли приблизительно 850 человек, более шести тысяч получили ранения.

Как передает Reuters, Хосни Мубарак на процессе отверг обвинения в том, что он причастен к убийствам митингующих, а также подозрения в коррупции. Оба сына экс-президента также не признают своей вины по предъявленным обвинениям.

Адвокаты, представляющие интересы бывшего министра внутренних дел Хабиба Адли, потребовали вызвать в качестве свидетеля на процессе по делу Мубарака нынешнего военного руководителя страны."*Мы просим вызвать в суд Совет национальной безопасности, (бывшее) правительство и политических лидеров, и мы также просим вызвать фельдмаршала (Мухаммеда Хусейна) Тантауи и генерала (Омара) Сулеймана, чтобы поговорить с ними"*, — заявил один из адвокатов Адли.

Мухаммед Хусейн Тантуи, который ныне возглавляет правящий военный совет, был министром обороны в течение двадцати лет в бытность президентом Хосни Мубарака, а генерал Сулейман был главой разведки, который в последние дни нахождения Мубарака у власти получил пост вице-президента.

Вопрос о присутствии на суде Мубарака оставался открытым до вторника. Прокуратура настояла на том, чтобы суд проходил в египетской столице, хотя долгое время обсуждался вопрос о возможности его проведения в Шарм-эш-Шейхе. Правительство АРЕ и Высший совет вооруженных сил вынуждены были пойти навстречу общественности, требовавшей присутствия Мубарака в зале суда.

Как пишет по этому поводу итальянская газета La Repubblica, "режим, который раньше возглавлял Мубарак, хочет, чтобы бывший президент присутствовал здесь, в клетке, пусть даже лежащим на носилках". Министр внутренних дел аль-Масри аль-Иум, объясняя необходимость присутствия Мубарака на процессе, заявил: "*Мы не хотим, чтобы народ вернулся на улицы, возмущенный тем, что процесс не состоялся*".

Египетские власти заверяют, что судебный процесс завершится в максимально сжатые сроки. Из зала суда ведется прямая трансляция на установленные за пределами академии мониторы. В прямом эфире заседание транслирует и египетское телевидение.

Как отмечает La Repubblica, у египетского народа имеется тысяча других проблем, над которыми следует задуматься в стране, балансирующей на грани экономического кризиса, способного убить любые политические эволюционные процессы, но суд над Мубараком привлекает внимание всех, сообщает InoPressa.

Хосни Мубарак, управлявший Египтом почти 30 лет, вынужден был уйти в отставку 11 февраля после 18 дней народных волнений. Генеральная прокуратура Египта 12 апреля приняла решение о задержании экс-президента и двух его сыновей.

Андрей РУСАКОВИЧ.

Кіраўнік МЗС Польшчы заклікаў Лукашэнку пачаць перамовы аб мірнай перадачы ўлады

Міністр замежных спраў Польшчы Радослаў Сікорскі заклікаў Аляксандра Лукашэнку пачаць перамовы аб мірнай перадачы ўлады і "не чапляцца за яе падобна жорсткім правіцелям у Паўночнай Афрыцы", піша газета Financial Times.

У інтэрв'ю лонданскай рэдакцыі выдання дыпламат сказаў, што "прычынай эканамічных цяжкасцяў і палітычнай ізаляцыі Беларусі з'яўляецца сістэма "луканомікі". *"Таму я веру, што прадмет для абмеркавання са спадаром Лукашэнкам — гэта пераход Беларусі да дэмакратыі і яго належны сыход ад улады"*, — заявіў Сікорскі.

Лукашэнку, паводле меркавання Сікорскага, трэба браць прыклад не з егіпецкага і лівійскага лідараў Хосні Мубарака і Муамара Кадафі, а з апошняга лідара камуністычнай Польшчы Войцэха Ярузельскага, які пакінуў сваю пасаду пасля таго, як было дасягнута пагадненне аб правядзенні дэмакратычных выбараў.

Акрамя таго, кіраўнік знешнепалітычнага ведамства Польшчы адзначыў, што Еўрасаюз правільна зрабіў, калі не выключыў Беларусь з праграмы "Усходняе партнёрства", нягледзячы на рэпрэсіі Лукашэнкі ў дачыненні да апазіцыі. "*Мы лічым, што механізмы і перавагі "Усходняга партнёрства" пойдуць на карысць беларускаму народу*", — заявіў Сікорскі.

Антон ТАРАС, БелаПАН.

Філіп ГОРДАН: «У Беларусі «пачалася доўгая зіма»

У Беларусі "пачалася доўгая зіма" ў галіне правоў чалавека. Пра гэта заявіў памочнік дзяржсакратара ЗША Філіп Гордан, выступаючы на пасяджэнні Камісіі па бяспецы і супрацоўніцтве ў Еўропе, паведамляе прэс-служба амбасады ЗША ў Беларусі.

"*Рэзкі кантраст з ашаламляльнымі падзеямі, якія разгарнуліся ў Паўночнай Афрыцы падчас "арабскай вясны", паказвае сітуацыя ў Беларусі, дзе, падобна, пачалася доўгая зіма, тармажэнне ў галіне правоў чалавека і асноўных свабод... Мы працягваем працаваць над тым, каб АБСЕ і міжнародная супольнасць засяродзіліся на праблемах, узнятых у дакладзе*", — сказаў спадар Гордан.

ЭЎРЫКА!

Грашовы перавод за пару секунд

Праз пару месяцаў польскія банкі ўводзяць новую сістэму, аналагаў якой у Цэнтральна-Усходняй Еўропе пакуль няма. Уладальнікі рахункаў у польскіх банках змогуць зрабіць грашовы перавод на іншы рахунак за пару секунд. Новая сістэма будзе працаваць 24 гадзіны ў суткі круглы год, паведамляе "Gazeta Wyborcza".

Сёння перавод грошай на іншы рахунак працягваецца ад некалькіх гадзін да аднаго працоўнага дня. Калі не зрабіць перавод загадзя, то можна спазніцца з аплатай за камунальныя паслугі, за тэлефон альбо выплатай крэдыту. Вельмі часта гэта заканчваецца выплатай дадатковых штрафных працэнтаў.

Новая сістэма, якая ўвойдзе ў жыццё праз пару месяцаў, дазволіць мільёнам палякаў рабіць імгненныя грашовыя пераводы. Яе аператарам будзе Дзяржаўная разліковая палата. Аналагаў на тэрыторыі Цэнтральна-Усходняй Еўропы ў сістэмы няма. У Еўрапейскім Саюзе яна дзейнічае пакуль што толькі ў Вялікабрытаніі.

Першы імгненны перавод уладальнікі рахункаў у польскіх банках змогуць зрабіць на пачатку 2012 года.

С ЮБИЛЕЕМ!

Бараку Обаме всего 50

Он стал третьим за последние более чем 130 лет американским государственным деятелем, который отпраздновал этот юбилей, добравшись до политического олимпа Соединенных Штатов. До Обамы это удалось только Теодору Рузвельту, справившему 50-летие в Белом доме в 1908 году, и Биллу Клинтону, отметившему 50-й день рождения в 1996 году.

Барак Обама (полное имя Барак Хусейн Обама) родился 4 августа 1961 года в Гонолулу, административном центре штата Гавайи. Его отец — кениец, мать — белая американка, родители разошлись в 1963 году.

В 1976—1980 годах Барак Обама жил в Индонезии, а в 1980 году будущий президент вернулся на Гавайи, где окончил школу. Затем он поступил в Западный колледж Лос-Анджелеса, откуда перевелся в Колумбийский университет, который окончил в 1983 году по специальности "международные отношения".

В 1991 году Обама получил диплом школы права Гарвардского университета. После этого он занимался юридической практикой, защищал в судах жертв разных видов дискриминации, работал в составе благотворительной группы, оказывающей помощь бедному населению.

Политическая карьера Обамы началась в сенате штата Иллинойс, где в 1997—2004 годах он представлял Демократическую партию. Широкую известность будущий президент приобрел в 2004 году, после того как на общенациональном съезде демократов произнес речь, в которой призвал к обновлению политической жизни.

С января 2005-го года по ноябрь 2008 года был членом сената Конгресса США от Иллинойса. В ноябре 2008 года избран президентом США. Вступил в должность 20 января 2009 года, став первым афроамериканцем на этом посту.

В эксклюзивном интервью ИТАР-ТАСС в преддверии 50-летия Обама сообщил, что самыми значимыми событиями своей жизни считает свадьбу с женой Мишель и рождение дочерей — 13-летней Малии и 10-летней Саши. *"Для меня эти даты всегда будут оставаться самыми важными"*, — сказал глава американской администрации.

У НИХ...

Подали пример экономии

На днях принц Уильям и его супруга Кэтрин воспользовались услугами бюджетного авиаперевозчика Flybe. На глазах изумленных пассажиров они сели в рейсовый самолет, готовившийся к вылету из аэропорта Эдинбурга. Прежде чем подняться на борт самолета, Уильям и Кейт Миддлтон прошли все необходимые проверки, предусмотренные службами безопасности воздушной гавани. Как сообщили местные СМИ, путешествие герцогини Кембриджской и ее супруга протекало также в весьма демократичной обстановке. На время полета они расположились в салоне вместе с другими пассажирами, поскольку отдельная зона для путешествующих первым классом не предусмотрена.

Конечным пунктом перелета для Уильяма и Кейт был аэропорт Манчестера. Британские СМИ уточнили, что минимальная стоимость билета на самолет данной авиакомпании, выполняющий рейс из Эдинбурга в Манчестер, составляет около 37,99 фунта стерлингов (порядка 61,8 доллара).

Демократия — лучшая из всех имеющихся систем управления

Отвечая на вопрос о том, как стало возможным, что в последние дни Америка из-за острых разногласий между демократами и республиканцами стояла на грани дефолта, президент США Барак Обама пояснил: сам конфликт был неизбежен после того, как на промежуточных выборах 2010 года республиканская партия взяла под контроль Палату представителей.

"*Это составная часть демократии*, — подчеркнул он. — *В ней не всегда все гладко. Бывают и шероховатости. Но, с другой стороны, мы по-прежнему убеждены, что это лучшая из всех имеющихся систем управления. Даже если порой и неудобства возникают*".

НУ И НУ!

Итальянец, приехавший в Молдову за невестой, три недели прятался в лесу

Марчело Пау, уже не надеявшийся на спасение, был обнаружен молдавским лесником. "*То, что я увидел, показалось мне жалким зрелищем. Он сидел в ложбине в лесу, где были гроздья зеленого винограда, грибы, а также ягоды лесной вишни*", — сказал агентству Анатолий Макарь, лесник из района Стрэшень.

Как выяснили позже полицейские, 34-летний Пау приехал в Молдову, чтобы жениться на девушке, с которой он познакомился через интернет. Молодые люди, которые доставляли жениха в Кишинев, по дороге к молдавской столице остановились передохнуть в лесу за 30 километров от Кишинева. Итальянец услышал в их разговоре слово "moarte", что на молдавском и итальянском языках обозначает "смерть", и подумал, что они договариваются его убить и отобрать деньги.

Он попросился у провожатых справить нужду в лесу и сбежал. Три недели он скрывался в молдавских Кодрах — лесистой местности, где пил родниковую воду, питался травой, грибами и ягодами. После реабилитации исхудавшего и перепуганного до смерти итальянца отправят на родину.

СТОП-КАДР

Прыхільнікі незалежнасці інданезійскай правінцыі Папуа правялі дэманстрацыю ў традыцыйным нацыянальным адзенні.

Сербаў поўначы Косава ахоўвае славенскі кантынгент натаўскіх сіл.

Народная Воля
http://www.nv-online.info
5 ЖНІЎНЯ 2011 г.

БАМОНД

Аляксандр АНІСІМАЎ:

«Мяне са званнем павіншавала касір у магазіне...

Вядомыя спявак Якаў Навуменка і дырыжор Аляксандр Анісімаў сталі Народнымі артыстамі Беларусі. Адпаведны ўказ днямі падпісаў А.Лукашэнка.

— Любому артысту, вядома, неабыякава прызнанне яго заслуг, — гаворыць **Аляксандр Анісімаў**. — *Даведаўшыся аб прысваенні звання, мае сябры сказалі: "Ну ты ўжо даўно Народны Улюбёнец!". Мне так спадабалася... Але тым не менш і для філармоніі, і для Нацыянальнага акадэмічнага сімфанічнага аркестра Рэспублікі Беларусь гэта вельмі важна.*

Амаль 30 гадоў працуючы ў Беларусі, не пакутаваў ад таго, што я — проста дырыжор. Публіка мяне ведае, аркестр наш за апошнія дзесяць гадоў стаў дастаткова папулярным, чым я вельмі ганаруся. І беларускія кампазітары нясуць свае творы менавіта нам у надзеі, што гэта будзе выканана добра і прыгожа, а галоўнае — не перад пустой залай. Але тым не менш такое ганаровае званне для артыста і для тых, з кім ён працуе, шмат значыць...

Аляксандр Анісімаў кажа, што са званнем яго паспелі павіншаваць многія.

— Тэлефанавалі мае сябры, дырэктар філармоніі, з Адміністрацыі прэзідэнта, — кажа вядомы дырыжор. — *Я толькі што зайшоў па сваіх справах у краму і мяне павіншавала касір — шчыра кажучы, гэта "дорогого стоит"...*

Якаў Навуменка аб тым, што нарэшце стаў народным, даведаўся літаральна праз гадзіну пасля падпісання адпаведнага ўказа. Прычым з вуснаў самога кіраўніка дзяржавы.

— Так, мне сам прэзідэнт пра гэта сказаў, — распавёў Якаў Паўлавіч "Народнай Волі". — *Я быў на адной афіцыйнай сустрэчы, ён падышоў, павіншаваў і паведаміў, што гадзіну таму падпісаў указ...*

Што адчувае вопытны артыст, даведаўшыся, што стаў народным?

— Глыбокае задавальненне, — са смехам адказаў Навуменка "Народнай Волі". — *Шчыра кажучы, ужо шмат гадоў, калі мяне аб'яўляюць, я вымушаны тлумачыць: "Ды не народны я артыст, не народны!". Ну а зараз, дзякуй Богу, не трэба будзе тлумачыць ... А калі сур'ёзна, то мне 52 гады, я мужык ужо біты, таму ўспрымаю ўсё гэта як "Суперлото" ...*

Каго яшчэ заўважылі?

Медалём Францыска Скарыны ўзнагароджаны спевакі **Гюнеш Абасава і Аляксей Хлястоў**, актрысы **Валерыя Арланава, Ала Проліч, Алена Дудзіч, Тамара Мужэнка,** акцёр **Віктар Рыбчынскі**, саліст оперы **Станіслаў Трыфанаў**, харэограф **Святлана Гуткоўская**, галоўны рэжысёр Гродзенскага тэатра лялек **Алег Жугжда**, мастакі **Аляксей Зінчук і Леанід Хобатаў,** артыст балета **Дзяніс Клімук**.

Ганаровыя званні **"Заслужаны артыст"** прысвоены салістцы Тэатра оперы і балета **Настассі Масквіной** і артысту тэатра імя М.Горкага **Сяргею Чэкерэсу, "Заслужаны дзеяч мастацтваў"** — мастацкаму кіраўніку ансамбля салістаў "Класік-Авангард" **Уладзіміру Байдаву** і члену Саюза мастакоў **Мікалаю Назарэнку**.

Марына КОКТЫШ.

ЗА РУЛЕМ

На «Моторшоу-2011» ожидается ажиотаж

20—25 сентября в Футбольном манеже состоится Международный автосалон "Моторшоу-2011". Ожидается, что на выставку привезут и ё-мобиль.

"Такое время выбрано не случайно — "Моторшоу" наглядно продемонстрирует реальную ситуацию на автомобильном рынке Беларуси, — написано на официальном сайте "Моторшоу". — *Ожидается участие практически всех официальных дилеров, представленных в нашей стране.*

Повышенный интерес к выставке обусловлен еще и тем, что последний раз "Моторшоу" проходило более двух с половиной лет назад. Как следствие — всех нас ожидает большое количество автомобильных новинок, появившихся за это время".

Для удобства посетителей выставка будет работать 6 дней, причем во все дни, кроме первого VIP-дня, выставка будет открыта с 10 утра до 21 вечера.

Кстати, на VIP-день предполагается продать не более нескольких тысяч билетов, и стоить они будут гораздо дороже, чем обычные. Окончательная цена билетов пока неизвестна. Планируется, что билеты в предварительную продажу поступят за месяц до начала выставки.

Как сообщает газета "Автодайджест", *"многие дилеры уже подтвердили свое участие. Белорусы, в частности, своими глазами смогут увидеть ё-мобиль". "Сейчас еще идет процесс согласования,* — рассказали организаторы. — *Схема размещения стендов постоянно меняется. Но можно с уверенностью сказать, что будет заполнен весь футбольный манеж. Мы ожидаем ажиотаж".*

Выставка проводится при поддержке Автомобильной ассоциации БАА.

Алина ВЕТРОВА.

На фото: *Дмитрий Лукашенко на предыдущем "Моторшоу" интересовался хорошими машинами.*

КОНКУРС

Кто в байнете всех милее?

В Беларуси стартовал конкурс на звание самой красивой девушки отечественных интернет-просторов.

Участники группы "Нейро Дюбель" любят вытаскивать на сцену представительниц прекрасного пола во время исполнения песни "Лучшая девушка Минской области". Организаторы конкурса "Мисс Байнет-2011" тоже решились вытащить из онлайна в реальную жизнь первых красавиц.

Конкурс будет длиться 4 месяца — с 1 августа по 1 декабря. Каждый месяц 5 победительниц интернет-голосования будут проходить в финал. В итоге 20 красавиц примут участие в профессиональной фотосессии и будут бороться за звание самой красивой девушки байнета.

Проголосовать за красавиц или выставить на конкурс свою кандидатуру можно на официальном сайте "Мисс Байнет-2011". Разработчики системы голосования утверждают, что "накрутить" рейтинг у друзей конкурсанток не удастся. В чем секрет — они не признаются, ведь если знать, где подвох, можно придумать, как его обойти.

Суперфинал "Мисс Байнет-2011" пройдет в самом конце 2011 года. В режиме реального времени в одном из ночных клубов Минска таймер голосования будет остановлен, и Беларусь узнает, кто же, по мнению юзеров, является самой красивой девушкой байнета.

Кстати, принять участие в конкурсе, как говорится, никогда не поздно. Фотографии можно присылать в течение всех четырех месяцев голосования и продолжать участие, даже если поначалу на вас не обратили должного внимания.

Мария МАЛЕВИЧ.

МЫЛЬНАЯ ОПЕРА

Кино про нас

Много лет белорусы наблюдали за знойными сюжетами латиноамериканских мыльных опер. Пришло время дать свой ответ заокеанским страстям, уверена съемочная группа первого белорусского молодежного телесериала "Выше неба". Процесс начали в лучших традициях шоу-бизнеса — с кастинга...

Мы вам покажем драму пиф-паф

"Это будет драма", — так с ходу окрестил проект сценарист **Андрей Курейчик,** несмотря на то, что снимается молодежный телесериал из восьми эпизодов.

Сериал "Выше неба" задуман как довольно серьезный проект. Прежде всего из-за проблемы СПИДа, на которую и хотят обратить внимание молодежи. Фильм — не агитка, а полноценная художественная работа с многообразием характеров, вопросов. Сценарист признался, что хочет создать сразу несколько современных образов, одним из которых будет образ Минска. Причем наша столица будет не просто неизвестным фоном из "Каменской" или "Стиляг", а полноценным персонажем.

"У нас будут герои, говорящие по-белорусски, представители белорусской интеллигенции, — рассказал в одном из интервью Андрей Курейчик. — *И творцы, и простые люди, парни и девушки, которых я встречаю ежедневно в своем дворе. Это будет город разных людей, но это будет прекрасный город, город, который мы любим. Мы не хотим очернить как-то город, а хотим показать его разнообразие — культурное и человеческое".*

Но все-таки в центре внимания — жизнь современного молодого человека, который сталкивается с серьезным испытанием. Главный герой — **Никита Мицкевич**, он живет и учится в Минске. Молодому человеку 20 лет, но он играет в группе, сочиняет музыку, деньги для него играют далеко не главную роль. Никита смелый и приятный молодой человек, барышни вешаются ему на шею. Сюжет завязывается в тот момент, когда в группе начинается борьба за лидерство. Но обстоятельства складываются так, что Никите придется столкнуться с куда более серьезными и сложными проблемами. Тайные страхи, предубеждения, черствость людей вступят в борьбу с любовью, пониманием, настоящей дружбой.

"Это серьезное кино, — признается Курейчик. — *Не хотели обходить никаких острых культурных, социальных тем. Мне кажется, что драма дает для этого максимальные возможности".*

Кто будет играть главного героя и его друзей — зависит от нас с вами. Кастинги для подбора актеров только начинаются. ***6, 7, 13, 14 августа с 11.00 до 18.00 в офисе ПРООН в Минске*** (улица Клары Цеткин, 18, 1-й этаж) любой молодой человек может побороться за роль в сериале.

Профессий много, но...

Честно признаться, услышав о кастинге, особого воодушевления я не почувствовала. Подумалось, что главные роли все равно отойдут к профессиональным актерам. Все-таки проект довольно серьезный, пусть и снимается на грант Глобального Фонда для борьбы со СПИДом, туберкулезом и малярией.

Вопреки ожиданиям, кастинг был всамделишным. Достаточно сказать, что с кандидатами на главные и не очень роли общались сценарист **Андрей Курейчик**, режиссер проекта **Дмитрий Маринин** и другие члены съемочной команды. В процессе общения с претендентами профессионалы получали едва ли не больше удовольствия, чем молодые люди, пришедшие на пробы.

Правда, и пробами этот процесс назвать было сложно. Молодые люди входили по трое в небольшую комнатку и, стоя перед импровизированным жюри, просто рассказывали о себе. Не было ни отрывков текста, ни басен, ни песен. Все это будет потом, когда съемочная группа окончательно определится с составом кандидатов. Пока же можно просто прийти в офис ПРООН и, не стесняясь, рассказать о себе.

Этим шансом воспользовались многие молодые люди, подходящие под параметры кастинга. А они, к слову, весьма демократичные. Кандидату на роль должно быть от 16 до 27 лет. Вот, пожалуй, и все. Дальше — проще. Приходишь, записываешься в список администратора, на отдельном листке А4 разборчиво пишешь имя и фамилию, возраст, рост и контактный телефон. Дальше — ждать своего звездного часа в компании других народных талантов. Только в первый день на отбор пришло около 100 человек!

Как по секрету призналась "Народной Воле" руководитель проекта от ПРООН **Мария Малиновская**, принимают и тех, кто не совсем подходит по возрастным критериям. Ну не выгонять же человека, если ему всего 15 или чуть больше 27... Всех принимали и старались расставаться на позитивной ноте. Дело-то житейское, небольшая роль может найтись для каждого.

Испытано на себе

Попробовать себя на актерском поприще в основном желают девушки. Многие еще не окончили школу и в кино никогда не снимались. Зато обладают морем талантов — танцуют, поют, сочиняют, играют, дефилируют. Даже голова кругом... Кстати, все эти способности играют только на руку кандидатам. Фильм-то будет музыкальным, музыку для него уже записывают популярные белорусские группы.

Приходят на кастинг и люди, никогда ранее не сталкивающиеся с творчеством. Например, молодой человек, работающий на ТЭЦ-4, сразу признался, что пусть в кино и не снимался, но все равно претендует на главную роль. Почему бы и нет, раз объявили, что проект народный.

"Мы хотели бы, чтобы наш сериал стал по-настоящему народным, — призналась "Народной Воле" Мария Малиновская. — *Идея с кастингом специально была задумана, чтобы сделать небольшое шоу, привлечь молодых людей. Все-таки сериал молодежный и снимается для молодого поколения. Куда без них?"*

Приходили на отбор и парикмахеры, и архитекторы, и профессиональные актеры. Например, актер Театра белорусской драматургии **Андрей Бибиков**. Молодой человек пришел на кастинг наравне со всеми, но все-таки вызвал пристальный интерес у съемочной группы. Все-таки профессионал, пусть в свои 25 и претендует на роль 20-летнего Никиты. Да еще и поет, и на гитаре играет.

Сценарий — штука подвижная. Пока проходил смотр кандидатов, участники проекта то и дело обменивались репликами о том, как можно изменять главных героев сериала, какие черты можно почерпнуть у простых людей. **Андрей Курейчик** честно признался, что каждый герой его сценария имеет минимум одного реального прототипа. Кто-то пошутил, что все это родственники Андрея и в титрах в итоге будет написана одна фамилия — Курейчик.

Признаться честно, я тоже не удержалась от соблазна испытать свою удачу. Конечно, мне уже давно не 16, но в возрастные рамки проекта еще вписываюсь. Съемочная группа слегка удивилась, когда заметила, что журналист, который несколько минут назад вместе с ними взирал на претендентов, сам оказался по ту сторону баррикад. К чести киношников, ни льгот, ни пренебрежения с их стороны не было. Так же, как у всех, спросили об опыте, характере, причине... И каким бы несерьезным для меня ни был отбор и дружелюбными "судьи", как и прочие кандидаты я волновалась. Но все прошло хорошо, теперь буду, как и другие ребята, поглядывать на свой мобильный. А вдруг позвонят и возьмут в кино?..

Мария МАЛЕВИЧ.

КСТАТИ

Накладочка вышла

Фильм с названием "Выше неба" уже существует.

Фильм "Выше неба" американского кинорежиссера **Джейсона Рейтмана** увидел свет в 2009 году. Грандиозных кассовых сборов не было, ведь кино не о супергероях или волшебниках. Нет в нем и спецэффектов, хотя в главной роли снимался прекрасный **Джордж Клуни**. История рассказывает о мировом кризисе, несовершенстве системы, для которой человек — всего лишь винтик. Работа главного героя как раз и состоит в том, чтобы сообщать таким "винтикам" об увольнении. Он летает по стране и довольный жизнью и собою приносит людям плохие новости. Жизнь течет плавно и размеренно, проходя от одного аэропорта до другого, пока главный герой не встречает девушку...

Знают белорусские создатели сериала о том, что название уже зарезервировано или нет, но можно надеяться, что отечественный сериал будет не хуже, чем американская полнометражка с аналогичным названием.

ЗВЕЗДОПАД

Александра Герасименя станет актрисой

Молодая спортсменка Александра Герасименя, которая буквально на днях принесла Беларуси золото на чемпионате мира по плаванию в Шанхае, а также представит нашу страну на ближайших Олимпийских играх, примет участие в съемках первого в Беларуси молодежного сериала "Выше неба". Креативный продюсер и сценарист кинопроекта Андрей Курейчик считает, что героями сериала должны стать также люди, которые добились успеха в спорте, знают о том, что такое преодолеть себя, не понаслышке.

"Мы прописываем Александре классную роль, специально под нее, — сообщил Андрей Курейчик. — *Она потрясающая девушка, великая спортсменка и очень артистичная натура. Такие люди и составят изюминку нашего проекта".*

Эпизоды и роль, которые Александра сыграет, пока держатся в секрете. Но это, несомненно, будет тема спорта, тема преодоления себя.

Полина ПЛАТОНОВА.

ВЕДАЙ НАШЫХ!

Беларуская спявачка Наста Някрасава ў Польшчы — нарасхват

*Альбомы з запісамі беларускіх выканаўцаў, выдадзеныя за мяжой, хіба можна пералічыць на пальцах. Выдаюцца яны пераважна ў Расіі, аднак днямі ў польскія музычныя крамы патрапіў альбом пад назвай "Вір" **Насты Някрасавай** і групы "FolkRoll". Выдавец альбома не хто-небудзь, а "Polskie Radio SA".*

Наста Някрасава дастаткова вядомая ўжо выканаўца. Перад публікай выпускніца Мінскага музычнага вучылішча засвяцілася ў складзе групы "NHS", вучылася ў Педуніверсітэце, дзе яе ў пэўным сэнсе апекаваў лідар этна-трыа "Троіца" **Іван Кірчук**. У канцы лета 2008 года пераехала ў Варшаву, дзе працягвае навучанне. Разам з мінскімі музыкантамі стварыла групу "FolkRoll", у самой назве якой пазначаны стылістычныя арыенціры творчасці. Гэта — сучаснае прачытанне фальклорнай спадчыны. Наколькі абраны накірунак аказаўся плённым, можна меркаваць хоць бы па тым, што ў 2009 годзе Наста Някрасава разам з калегамі перамагла ў конкурсе, які адбываўся ў рамках фестывалю "Nowa Tradycja". Арганізатар гэтага штогадовага конкурсу — Польскае радыё, а галоўнай узнагародай для пераможцы конкурсу з'яўляецца запіс і выданне альбома за кошт арганізатараў фестывалю. Што сёлета і адбылося.

У праграму альбома трапілі 11 трэкаў паходжаннем пераважна з Палескага рэгіёна. Сярод запісаных твораў ёсць і сюітны "Дзіцячы цыкл", складзены з польскіх і беларускай дзіцячых песень і лічылак. Практычна ўсе песні былі аранжаваны гітарыстам групы "FolkRoll" **Паўлам Рыжковым.**

"Альбом "Вір" — пра звычайныя чалавечыя справы, — кажа Наста. — *Гэта споведзь душы дзяўчыны, жанчыны, якая спявае пра жыццё. Тут у большасці актуальныя тэмы, вельмі жыццёвыя тэксты: размова маці з дачкою, якая пакідае бацькоўскі дом, размова душы з Богам, гісторыя непадзеленага кахання — таму і кажу, што гэта шчыры альбом пра жыццё".*

Пакуль застаецца невядомым, ці можна будзе набыць гэты альбом у Беларусі. Прынамсі, ***ягоны кошт у пераводзе на беларускія грошы можа спыніць энтузіязм многіх нават зацятых аматараў этна-музыкі***. Менеджар калектыву **Ігар Знык** мяркуе, што калі з боку беларускіх дыстрыб'ютараў да альбома будзе праяўлена цікавасць, ён з'явіцца і ў Беларусі.

Што да афіцыйнай прэзентацыі альбома, дык яна павінна адбыцца ў Варшаве ў верасні. Адносна ж паказу гэтай праграмы ў Беларусі пакуль нічога не вядома. Наўрад ці якая беларуская радыёстанцыя годна ацэніць зробленае і возьме на сябе клопаты паказу "Віру" ў Мінску. Калі ўсё ж народзяцца прапановы з нашага боку, дык Наста Някрасава і група "FolkRoll" выступяць і тут. Тым больш што ўдзельнікі калектыву — мінчане. Гэтак жа сама, як і мастачка **Ніка Сандрас**, чые малюнкі вельмі дакладна ўпісаліся ў дызайн альбома.

Дзмітрый ПАДБЯРЭЗСКІ.

Народная Воля
http://www.nv-online.info
5 ЖНІЎНЯ 2011 г.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 8 АВГУСТА

Первый

07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 23.35 “Новости”.
06.00, 07.10, 08.15 “Доброе утро, Беларусь!”.
07.05, 08.05, 18.50 “Зона Х”.
07.30, 08.25, 11.50 “Деловая жизнь”.
08.30 “Горожане: Утрехт”.
09.10, 19.55 “Маргоша”. Сериал.
10.10, 17.10 “Маршрут милосердия”. Сериал.
11.00, 18.00 “Маруся. Возвращение”. Сериал.
12.10 “Папа напрокат”. Худ.фильм.
13.50 “Синематека”.
14.30 “Nota Bene”.
15.15, 19.20 “Новости региона”.
15.35 “Здоровье”.
16.05 “Требуется”.
16.20, 00.00 “В поисках истины”.
19.30 “Арена”.
21.00 “Панорама”.
21.40 “Командировка”.
21.55 “Турнир на выживание”. Худ.фильм.
23.45 “День спорта”.

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 “Наши новости”.
06.05 “Наше утро”.
09.05 “Контуры”.
10.10 “Смак”.
11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00 “Новости спорта”.
11.10 “Правда скрывает ложь”. Сериал.
12.00 “Детективы”.
12.35 “Детки в клетке”.
13.10 “Контрольная закупка”.
13.45 “Модный приговор”.
14.50 “Понять. Простить”.
15.25 “Хочу знать” с Михаилом Ширвиндтом”.
16.15 “Обручальное кольцо”. Сериал.
18.20 “Счастливы вместе”. Сериал.
19.00 “Жди меня”.
20.00 “Время”.
21.05 “Последняя встреча”. Сериал.
22.10 “В лесах и на горах”. Сериал.
23.05 “Трудная дочь маршала Тимошенко”.
00.00 “Крем”. Сериал.
01.35 “Ночные новости”.

РТР-Беларусь

07.00 “Утро России”.
09.20 “Комната смеха”.
10.20 “Утренняя почта”.
10.55 “Погода на неделю”.
11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.45 “Вести”.
11.30, 18.50 “Ефросинья”. Сериал.
12.20, 16.20 “Кулагин и партнеры”. Сериал.
12.50 “Мордовия. Край, обвенчанный с Русью”. Док.фильм.
13.50, 16.50, 19.50, 23.35 “Новости — Беларусь”.
14.30 “О самом главном”.
15.25 “С новым домом!”.
17.55 “Сестры по крови”. Сериал.
20.30 “Сваты-4”. Сериал.
22.20 “Тайная стража. Смертельные игры”. Сериал.
23.15 “КВН”.
00.00 “Ледоруб для Троцкого. Хроника одной мести”. Док.фильм.

НТВ-Беларусь

07.00 “НТВ утром”.
08.40 “Кулинарный поединок”.
09.35, 15.30, 18.35 “Обзор. Чрезвычайное происшествие”.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.05 “Сегодня”.
10.20 “Русские сенсации”.
11.05 “До суда”.
12.00 “Суд присяжных”.
13.25 “Супруги”. Сериал.
15.10 “Дело вкуса”.
16.30 “Возвращение Мухтара”. Сериал.
18.15 “Чрезвычайное происшествие. Расследование”.
19.35 “Беглец”. Сериал.
21.20 “Глухарь. Продолжение”. Сериал.
23.30 “Дело Крапивиных”. Сериал.
00.20 “Спецгруппа”. Сериал.

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 “24 часа”.
06.10, 17.20 “Минщина”.
06.20, 07.45 “Утро. Студия хорошего настроения”.
07.40, 20.10, 22.55 “СТВ-спорт”.
08.30 “Неделя”.
09.30 “Большой завтрак”.
10.05 “Зеленый огурец. Полезная передача”.
10.40 “Наши соседи”. Сериал.
11.45, 17.30 “Званый ужин”.
12.35 “Большой город”.
13.10 “Дальние родственники”.
13.50 “Звездный ринг”.
14.45 Концерт Михаила Задорнова.
16.00 “Я — путешественник”.
16.50 “Репортерские истории”.
17.10 “Наше дело”.
18.30 “Огонь любви”. Сериал.
20.00 “Столичные подробности”.
20.15 “Добрый вечер, малыш!”.
20.25 “72 метра”. Худ.фильм.
23.00 “Столичный футбол”.
23.30 “Тайны мира”.

ЛАД

07.00 “ЛАДное утро”.
08.00, 21.15 “Новости погоды”.
08.05, 17.55 “Ты — моя жизнь”. Сериал.
09.00, 19.00 “Журов-2”. Сериал.
10.05 “Женсовет”.
10.35, 21.25 Концерт Стива Уандера.
12.55, 20.00 “Женская лига”.
13.35 “Лабірынты”.
14.00 “Час суда. Дела семейные”.
15.05 “Хам”. Сериал.
16.15 “Врачебные тайны”.
16.50 “Врачебные тайны +”.
17.05, 23.45 “Анатомия Грэй-5”. Сериал.
21.00 “Калыханка”.
21.20 “КЕНО”.
00.30 “Реальный мир”.

Мир

05.00, 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 15.00, 17.00, 18.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00 “Новости Содружества”.
05.05 “Миллион вопросов о природе”.
05.20, 15.25 “Дом с историей”.
06.05 “Тик-так”.
06.20 “Легенда о спящей красавице”.
07.05 “Наши соседи”. Сериал.
08.05, 22.05 “Живая история”.
09.05, 18.25 “Общий интерес”.
09.35 “Содружество Live”.
10.05 “Богатая и любимая”. Сериал.
11.05, 12.05, 23.05, 00.05 “Гиперболоид инженера Гарина”. Худ.фильм.
13.05 “Фархат, принц Персии”.
13.30 “Старшеклассники”. Сериал.
14.05 “Дружная семейка”. Сериал.
16.05, 17.05 “Огонь любви”. Сериал.
19.00 “Мужчины не плачут”. Сериал.
19.50, 01.05 “Слово за слово”.
21.20 “Нано на здоровье”.

Белсат

07.00 “Тыдзень у “Аб’ектыве”.
07.40, 14.00, 17.30 “Праведнікі”. Серыял.
08.30 “Супраць забыцця. След дыктатураў”. Дак.фільм.
10.00, 15.10 “На колах”.
10.30 “Прыватная калекцыя”.
10.50, 16.10 “Без рэтушы”: “Памагатыя смерці”. Дак.фільм.
11.10 “МакраФон”: “Рок па вакацыях-2008”.
12.00, 17.00, 19.30, 21.00, 23.25 “Аб’ектыў”.
12.05 “Лобатамія”. Дак.фільм.
13.35 “Басанож па свеце”.
14.50, 18.15 “Чаму дэмакратыя?”
16.35, 20.40 “Размовы эксперта”.
16.50 “Бульбаны”. Мультсерыял.
17.05 “Ранча Піковая Сямёрка”. Серыял.
19.10 “Побач з намі”.
19.35 “Калыханка для самых маленькіх”.
19.40 “Над Нёмнам”.
20.05 “Еўропа сёння”.
20.30 “Гісторыя пад знакам “Пагоні”.
21.25 “Хто ёсць кім?”: “Антон Астаповіч: каб ведалі, адкуль наш род!”.
21.45 “Восень у Нью-Ёрку”. Маст.фільм.

ВТОРНИК, 9 АВГУСТА

Первый

07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 23.20 “Новости”.
06.00, 07.10, 08.15 “Доброе утро, Беларусь!”.
07.05, 08.05, 18.50 “Зона Х”.
07.30, 08.30, 11.50 “Деловая жизнь”.
08.35 “Арена”.
09.10, 19.55 “Маргоша”. Сериал.
10.05, 16.55 “Маршрут милосердия”. Сериал.
10.50, 17.45 “Маруся. Возвращение”. Сериал.
11.40 “Командировка”.
12.10 “Прохиндиада-2”. Худ.фильм.
13.55 “Жизнь как жизнь”.
15.15, 19.20 “Новости региона”.
15.35 “Гора самоцветов”. Мультсериал.
16.00 “Эпоха”.
18.35 “Знай наших”.
19.30 “Сфера интересов”.
21.00 “Панорама”.
21.45 “Дрейф”. Худ.фильм.
23.30 “День спорта”.
23.45 “В поисках истины”.

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 “Наши новости”.
06.05 “Наше утро”.
09.05 “Жить здорово!”.
10.20 “Смак”.
11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00 “Новости спорта”.
11.10 “Правда скрывает ложь”. Сериал.
12.00 “Детективы”.
12.35 “Детки в клетке”.
13.10 “Контрольная закупка”.
13.45 “Модный приговор”.
14.50 “Понять. Простить”.
15.25 “Хочу знать” с Михаилом Ширвиндтом”.
16.15 “Обручальное кольцо”. Сериал.
18.20 “Счастливы вместе”. Сериал.
18.55 “Пусть говорят”.
20.00 “Время”.
21.05 “Последняя встреча”. Сериал.
22.10 “В лесах и на горах”. Сериал.
23.05 “Свидетели”.
00.00 “Крем”. Сериал.
01.35 “Ночные новости”.

РТР-Беларусь

07.00 “Утро России”.
09.15 “Прямой эфир”.
10.10 “Моя прекрасная леди. Татьяна Шмыга”. Док.фильм.
11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.45 “Вести”.
11.30, 16.20 “Кулагин и партнеры”. Сериал.
12.00, 20.30 “Сваты-4”. Сериал.
13.50, 16.50, 19.50, 23.35 “Новости — Беларусь”.
14.30 “О самом главном”.
15.25 “С новым домом!”.
17.55 “Сестры по крови”. Сериал.
18.50 “Ефросинья”. Сериал.
22.20 “Тайная стража. Смертельные игры”. Сериал.
23.15 “КВН”. Первая лига. Лучшее.
00.00 “Осторожно, зеркала! Всевидящие”. Док.фильм.

НТВ-Беларусь

07.00 “НТВ утром”.
08.35 “Квартирный вопрос”.
09.35, 15.30, 18.35 “Обзор. Чрезвычайное происшествие”.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.05 “Сегодня”.
10.20 “Чистосердечное признание”.
11.05 “До суда”.
12.00 “Суд присяжных”.
13.25 “Супруги”. Сериал.
15.10 “Дело вкуса”.
16.30 “Возвращение Мухтара”. Сериал.
18.15 “Чрезвычайное происшествие. Расследование”.
19.35 “Беглец”. Сериал.
21.20 “Глухарь. Продолжение”. Сериал.
23.30 “Дело Крапивиных”. Сериал.
00.25 “Спецгруппа”. Сериал.

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 “24 часа”.
06.10, 17.20 “Минщина”.
06.20, 07.45 “Утро. Студия хорошего настроения”.
07.40, 20.10, 22.55 “СТВ-спорт”.
08.30 “72 метра”. Худ.фильм.
10.40 “Наши соседи”. Сериал.
11.40, 17.30 “Званый ужин”.
12.35, 18.30 “Огонь любви”. Сериал.
13.50 “Малыш и Богус”. Худ.ф.
15.40 “Военная тайна”.
16.50 “Столичный футбол”.
20.00 “Столичные подробности”.
20.15 “Добрый вечер, малыш!”.
20.25 “Короли улиц”. Худ.фильм.
22.10 “Автопанорама”.
23.00 “Убойная сила-5”. Сериал.
23.55 “Отблески”. Сериал.

ЛАД

07.00 “ЛАДное утро”.
08.00, 21.15 “Новости погоды”.
08.05, 17.55 “Ты — моя жизнь”. Сериал.
09.10, 19.00 “Журов-2”. Сериал.
10.15 “Женсовет”.
10.50, 21.25 Концерт Рода Стюарта.
12.20, 20.00 “Женская лига”.
12.30 “Репортер “Белорусского времечка”.
13.30 “Лабірынты”.
14.00 “Час суда. Дела семейные”.
15.05 “Хам”. Сериал.
16.15 “Врачебные тайны”.
16.50 “Врачебные тайны +”.
17.05, 22.55 “Анатомия Грэй-5”. Сериал.
21.00 “Калыханка”.
21.20 “КЕНО”.
23.40 “Спорт-кадр”.
00.10 “Реальный мир”.

Мир

05.00, 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 15.00, 17.00, 18.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00 “Новости Содружества”.
05.05, 09.35 “Содружество LIVE”.
05.20, 15.25 “Гений места”.
06.05 “Тик-так”.
06.20 “Легенда о спящей красавице”.
07.05 “Наши соседи”. Сериал.
08.05, 22.05 “Живая история”.
09.05, 18.25 “Всюду жизнь”.
10.05 “Богатая и любимая”. Сериал.
11.05, 12.05, 23.05, 00.05 “Блистающий мир”. Худ.фильм.
13.05 “Фархат, принц Персии”.
13.30 “Старшеклассники”. Сериал.
14.05 “Дружная семейка”. Сериал.
16.05, 17.05 “Огонь любви”. Сериал.
19.00 “Мужчины не плачут”. Сериал.
19.50, 01.05 “Слово за слово”.
21.20 “Земля и люди”.

Белсат

07.00, 12.00, 17.00, 19.30, 21.00, 23.00 “Аб’ектыў”.
07.25 “Побач з намі”.
07.40, 12.55, 17.05 “Ранча Піковая Сямёрка”. Серыял.
08.10, 14.35 “Над Нёмнам”.
08.25, 16.30 “Хто ёсць кім?”: “Антон Астаповіч: каб ведалі, адкуль наш род!”
08.40, 14.05 “Еўропа сёння”.
09.10, 14.50 “Вулічныя гульні”. Маст.фільм.
10.50 “Ранча”. Серыял.
11.40 “Размовы эксперта”.
12.05 “Чаму дэмакратыя?”.
13.20 “Форум”: “Дбаем аб сваім”.
16.50, 20.45 “Моўнік”.
17.30 “Арол”. Серыял.
18.30 “Блізкая гісторыя. Іншы погляд”: “Ізгоі”. Дак.фільм.
19.35 “Калыханка для самых маленькіх”.
19.45 “Кулінарныя падарожжы Роберта Макловіча”.
20.10 Праект “Будучыня”.
20.35 “Гісторыя пад знакам “Пагоні”.
21.25 “Паляванне на дзівосы”.
21.45 “Невядомая Беларусь”: “Лебядовыя гады”. Дак.фільм.
22.15 “Дэтэрмінатар”. Серыял.

СРЕДА, 10 АВГУСТА

Первый

07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 23.25 “Новости”.
06.00, 07.10, 08.15 “Доброе утро, Беларусь!”.
07.05, 08.05, 18.50 “Зона Х”.
07.30, 11.55 “Деловая жизнь”.
08.35 “Сфера интересов”.
09.10, 20.00 “Маргоша”. Сериал.
10.05, 16.55 “Маршрут милосердия”. Сериал.
10.50, 17.55 “Маруся. Возвращение”. Сериал.
11.40 “Змля беларуская”.
12.10 “Приказ”. Худ.фильм.
13.25 “Жизнь как жизнь”.
14.30 “Завещание слуцкой княгини”.
15.15, 19.20 “Новости региона”.
15.35 “Гора самоцветов”. Мультсериал.
16.00 “Эпоха”.
19.30 “Горожане: Барселона”.
21.00 “Панорама”.
21.45 “Киллер”. Худ.фильм.
23.40 “День спорта”.
23.50 “В поисках истины”.

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 21.50 “Наши новости”.
06.05 “Наше утро”.
09.05 “Жить здорово!”.
10.20 “Смак”.
11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 22.20 “Новости спорта”.
11.10 “Правда скрывает ложь”. Сериал.
12.00 “Детективы”.
12.35 “Детки в клетке”.
13.10 “Контрольная закупка”.
13.45 “Модный приговор”.
14.50 “Понять. Простить”.
15.25 “Хочу знать” с Михаилом Ширвиндтом”.
16.15 “Обручальное кольцо”. Сериал.
18.20 “Счастливы вместе”. Сериал.
18.55 “Пусть говорят” с Андреем Малаховым”.
19.50 Футбол. Товарищеский матч. Беларусь—Болгария. Прямая трансляция.
22.25 “В лесах и на горах”. Сериал.
23.20 “Среда обитания”.
00.15 “Крем”. Сериал.
01.50 “Ночные новости”.

РТР-Беларусь

07.00 “Утро России”.
09.15 “Прямой эфир”.
10.10 “Смерть в седле. Ипподром”. Док.фильм.
11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.45 “Вести”.
11.30, 16.20 “Кулагин и партнеры”. Сериал.
12.00, 20.30 “Сваты-4”. Сериал.
13.50, 16.50, 19.50, 23.35 “Новости — Беларусь”.
14.30 “О самом главном”.
15.25 “С новым домом!”.
17.55 “Сестры по крови”. Сериал.
18.50 “Ефросинья”. Сериал.
22.20 “Тайная стража. Смертельные игры”. Сериал.
23.15 “КВН”. Первая лига. Лучшее.
00.00 “Падение всесильного министра. Щелоков”. Док.фильм.

НТВ-Беларусь

07.00 “НТВ утром”.
08.35 “Дачный ответ”.
09.35, 15.30, 18.35 “Обзор. Чрезвычайное происшествие”.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.05 “Сегодня”.
10.20 “Следствие вели...”.
11.10 “До суда”.
12.00 “Суд присяжных”.
13.25 “Супруги”. Сериал.
15.05 “Дело вкуса”.
16.30 “Возвращение Мухтара”. Сериал.
18.15 “Чрезвычайное происшествие. Расследование”.
19.35 “Беглец”. Сериал.
21.20 “Глухарь. Продолжение”. Сериал.
23.30 “Дело Крапивиных”. Сериал.
00.25 “Спецгруппа”. Сериал.

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 “24 часа”.
06.10, 17.20 “Минщина”.
06.20, 07.45 “Утро. Студия хорошего настроения”.
07.40, 20.10, 22.55 “СТВ-спорт”.
08.30 “Автопанорама”.
08.50 “Короли улиц”. Худ.фильм.
10.40 “Наши соседи”. Сериал.
11.40, 17.30 “Званый ужин”.
12.35, 18.30 “Огонь любви”. Сериал.
13.50 “Холостяки”. Сериал.
14.40, 23.00 “Убойная сила-5”. Сериал.
15.40 “Желанная”. Сериал.
16.50 “Говорит и показывает Минск”.
20.00 “Столичные подробности”.
20.15 “Добрый вечер, малыш!”.
20.25 “Мужская интуиция”. Худ.фильм.
22.10 “Добро пожаловаться”.
23.55 “Отблески”. Сериал.

ЛАД

07.00 “ЛАДное утро”.
08.00, 21.15 “Новости погоды”.
08.05, 18.00 “Ты — моя жизнь”. Сериал.
09.05, 19.00 “Журов-2”. Сериал.
10.10 “Женсовет”.
10.40, 21.30 Концерт Эннио Марриконе.
12.30, 20.00 “Женская лига”.
13.00 “Спорт-кадр”.
13.25 “Лабірынты”.
13.55 “Час суда. Дела семейные”.
15.00 “Хам”. Сериал.
16.15 “Врачебные тайны”.
16.50 “Врачебные тайны +”.
17.00, 23.20 “Анатомия Грэй-5”. Сериал.
21.00 “Калыханка”.
21.20 “Спортлото 5 из 36”.
21.25 “КЕНО”.
00.05 “Реальный мир”.

Мир

05.00, 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 15.00, 17.00, 18.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00 “Новости Содружества”.
05.05, 09.35 “Кыргызстан в лицах”.
05.20, 15.25 “Граница”.
06.05 “Тик-так”.
06.20 “Легенда о спящей красавице”.
07.05 “Наши соседи”. Сериал.
08.05, 22.05 “Живая история”.
09.05, 18.25 “Добро пожаловать”.
10.05 “Богатая и любимая”. Сериал.
11.05, 12.05, 23.05, 00.05 “Молодой человек из хорошей семьи”. Худ.фильм.
13.05 “Фархат, принц Персии”.
13.30 “Старшеклассники”. Сериал.
14.05 “Дружная семейка”. Сериал.
15.25 “Граница”.
16.05, 17.05 “Огонь любви”. Сериал.
19.00 “Мужчины не плачут”. Сериал.
19.50, 01.05 “Слово за слово”.
21.20 “Секретные материалы”.

Белсат

07.00, 12.00, 17.00, 19.30, 21.00, 22.45 “Аб’ектыў”.
07.25, 12.50, 17.05 “Ранча Піковая Сямёрка”. Серыял.
07.50, 13.15 “Арол”. Серыял.
08.55, 14.15 “Праект “Будучыня”.
09.25, 15.00 “Блізкая гісторыя. Іншы погляд”: “Ізгоі”. Дак.фільм.
10.20 “Ранча”. Серыял.
11.10 “Гісторыя пад знакам “Пагоні”.
11.20 “Невядомая Беларусь”: “Лебядовыя гады”. Дак.фільм.
11.50, 16.45 “Бульбаны”. Мультсерыял.
12.05 “Прыватная калекцыя”.
12.25 “Кулінарныя падарожжы Роберта Макловіча”.
14.15 “Праект “Будучыня”.
14.40, 19.45 “Паляванне на дзівосы”.
15.55 “Загадкі Мэрдака”. Серыял.
17.30 “Дэтэрмінатар”. Серыял.
18.15 “Галерэя Ады”. Дак.фільм.
19.10 “YoLife!”.
19.35 “Калыханка для самых маленькіх”.
20.00 “На колах”.
20.30 “Басанож па свеце”.
21.25 “Побач з намі”.
21.45 “Вагон”.
21.50 “Прыгоды пана Міхала”. Серыял.
22.20 “Euromaxx”.

ШТО? ДЗЕ? КАЛІ?

6—14 жніўня

Канцэрты

БРЭСТ

Брэсцкая абласная філармонія
6, 7 — Цырк-шапіто “Арэна” з міжнароднай праграмай “Сузор’е”.

ГОМЕЛЬ

11 — Канцэрт лаўрэата Міжнароднага конкурсу **Нэлі Душчынскай** (сапрана). У праграме — арыі з опер і аперэт, класічныя рамансы рускіх і замежных кампазітараў, старадаўнія рамансы, песні сучасных кампазітараў.
Партыя фартэпіяна — **Кацярына Матох.**

Тэатры

ГРОДНА

Гродзенскі абласны драматычны тэатр
9 — “Блэз”.
10 — “Незваный гость”.
11 — “№ 13”.
12 — “Мальчик и Маргарита”.
13 — “Шофер Арчибальд”.
14 — “День рождения кота Леопольда”, “Брат Алеша”.

Нэлі Душчынская.

ВАС ЦІКАВІЦЬ...

Калі ў Мастацкі музей можна трапіць бясплатна?

Ведаю, што раней раз на месяц Нацыянальны мастацкі музей рабіў Дзень адчыненых дзвярэй, калі кожны наведвальнік мог трапіць туды без білета. Падкажыце, ці засталося такое правіла?

Лідзія САКОЛЬЧЫК,
Мінскі раён, пенсіянерка.

Так, у Нацыянальным мастацкім музеі дзень для свабоднага наведвання — кожная апошняя серада месяца.

ШОУ-БИЗНЕС

Юзари накаркал проигрыш на «Новой волне»?

На юбилейном, 10-м, Международном конкурсе молодых исполнителей “Новая волна-2011” Юзари повторил неудачный рекорд Макса Лоренса. Певец занял всего десятое место.

Похоже, в оптимистичные шансы занять призовое место на конкурсе всерьез никто, кроме Юзари и его продюсера Инны Радаевой, не верил. Еще перед началом конкурса букмекеры ставили молодого человека на пятое место в рейтинге, не поддерживая его надежды попасть в тройку лидеров. Первый конкурсный день не оправдал даже скромные надежды экспертов. По итогам первого смотра талантов Юзари застопорился на восьмой позиции. А закончил конкурс белорусский певец и того ниже — на 10-м месте из 14.

Стоит отметить, что не сбылись и другие прогнозы букмекеров. Первое место на конкурсе завоевал темнокожий ньюйоркский исполнитель **Джейден Фелдер**, которому прочили 3-е место. “Серебро” у украинской певицы **Маши Собко**, хотя первоначально в рейтинге она занимала 8-е место. 3-е место и 20 тысяч евро получили россиянки из группы **“N.A.O.M.I.”**. Девушки вообще не вызывали интереса у букмекеров и плелись в самом конце рейтинга, занимая 14-ю позицию.

Юзари же вопреки своим заверениям, что займет призовое место, оказался на довольно низкой, 10-й позиции. Молодой человек даже не хотел оставаться на закрытие фестиваля.

Но Юзари справился с чувствами и сомнительный успех на “Новой волне” не охладил его творческий пыл. Немного отдыха после возвращения из Юрмалы и снова в бой — записывать дебютный альбом.

“Отдыхать будем без фанатизма, — призналась “Народной Воле” **Инна Радаева.** — *У нас много планов и предложений. Нужно приниматься за работу. До того, как Юра в сентябре снова поедет на учебу в Питер, нам нужно успеть набросать основу альбома. Сделать все нужно так, чтобы дальнейшую работу можно легко было скоординировать через интернет. А в ноябре-декабре уже представим новый альбом”.*

Как призналась продюсер, фишкой пластинки должны стать белорусские национальные песни в оригинальном исполнении Юзари. Радаева сетовала на то, что после “Песняров” и “Сяброў” никто из белорусских эстрадников серьезно не подходил к творческому переосмыслению народного наследия. А вот старый хит “Лапці” в исполнении Юрия Навроцкого пришелся слушателям по вкусу. Воронье карканье в финале композиции не только не шокировало зрителей, но и очень понравилось жюри.

“Любая импровизация — плод тщательной подготовки, — не скрывала продюсер Юзари. — *Для режиссера концерта карканье в конце “Лапцей” было неожиданностью. Зато для нас с Юрой — нет. У него вообще здорово получается передавать голоса животных и птиц. Специального акцента мы на таком финале не делали. Юра признался перед выступлением, что будет импровизировать и, если настроение будет подходящим, удивит народ”.*

Талант белорусского певца пусть и не оценило жюри “Новой волны”, но на конкурсе его заметили. К певцу и его продюсеру подходили знаменитости и предлагали свою помощь: кто советом, кто делом. Так что участие в “Новой волне” Юзари и его команда предпочитают рассматривать не как неудавшийся конкурс, а как ярмарку возможностей.

Мария МАЛЕВИЧ.

Народная Воля
http://www.nv-online.info
5 ЖНІЎНЯ 2011 г.

ЧЕТВЕРГ, 11 АВГУСТА

Первый

07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 23.40 “Новости”.
06.00, 07.10, 08.15 “Доброе утро, Беларусь!”.
07.05, 08.05, 18.50 “Зона Х”.
07.30, 08.30, 11.50 “Деловая жизнь”.
08.35 “Земельный вопрос”.
09.10, 19.55 “Маргоша”. Сериал.
10.10, 17.00 “Маршрут милосердия”. Сериал.
11.00, 19.55 “Маруся. Возвращение”. Сериал.
12.10 “Приказ”. Худ.фильм.
13.30 “Жизнь как жизнь”.
14.30 “Легко сказать”.
15.15, 19.20 “Новости региона”.
15.35 “Гора самоцветов”. Мультсериал.
16.00 “Шеф-повар”.
19.30 “Сфера интересов”.
21.00 “Панорама”.
21.40 “Актуальное интервью”.
21.55 “Рагин”. Худ.фильм.
23.50 “День спорта”.
00.00 “В поисках истины”.

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 “Наши новости”.
06.05 “Наше утро”.
09.05 “Жить здорово!”.
10.20 “Смак”.
11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00 “Новости спорта”.
11.10 “Правда скрывает ложь”. Сериал.
12.00 “Детективы”.
12.35 “Детки в клетке”.
13.10 “Контрольная закупка”.
13.45 “Модный приговор”.
14.50 “Понять. Простить”.
15.25 “Хочу знать” с Михаилом Ширвиндтом”.
16.15 “Обручальное кольцо”. Сериал.
18.20 “Счастливы вместе”. Сериал.
18.55 “Пусть говорят”.
20.00 “Время”.
21.05 “Последняя встреча”. Сериал.
22.10 “В лесах и на горах”. Сериал.
23.05 “Теория невероятности”.
23.50 “Крем”. Сериал.
01.25 “Ночные новости”.

РТР-Беларусь

07.00 “Утро России”.
09.15 “Прямой эфир”.
10.10 “Мой ласковый и нежный зверь. Эмиль Лотяну”. Док.фильм.
11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.25 “Вести”.
11.30, 16.20 “Кулагин и партнеры”. Сериал.
12.00, 20.30 “Сваты-4”. Сериал.
13.50, 16.50, 19.50, 23.15 “Новости — Беларусь”.
14.30 “О самом главном”.
15.25 “С новым домом!”.
17.55 “Сестры по крови”. Сериал.
18.50 “Ефросинья”. Сериал.
22.20 “Тайная стража. Смертельные игры”. Сериал.
23.40 “Исторический процесс”. Док.фильм.

НТВ-Беларусь

07.00 “НТВ утром”.
08.40 “Собственная гордость”.
09.35, 15.35, 18.35 “Обзор. Чрезвычайное происшествие”.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.05 “Сегодня”.
10.20 “Очная ставка”.
11.10 “До суда”.
12.05 “Суд присяжных”.
13.25 “Супруги”. Сериал.
15.10 “Дело вкуса”.
16.30 “Возвращение Мухтара”. Сериал.
18.15 “Чрезвычайное происшествие. Расследование”.
19.35 “Беглец”. Сериал.
21.20 “Глухарь. Продолжение”. Сериал.
23.30 “Дело Крапивиных”. Сериал.
00.25 “Спецгруппа”. Сериал.

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 “24 часа”.
06.10, 17.20 “Минщина”.
06.20, 07.45 “Утро. Студия хорошего настроения”.
07.40, 20.10, 22.55 “СТВ-спорт”.
08.30 “Добро пожаловаться”.
08.50 “Мужская интуиция”. Худ.фильм.
10.40 “Наши соседи”. Сериал.
11.40, 17.30 “Званый ужин”.
12.35, 18.30 “Огонь любви”. Сериал.
13.50 “Холостяки”. Сериал.
14.40, 23.00 “Убойная сила-5”. Сериал.
15.40 “Желанная”. Сериал.
16.50 “Минск и минчане”.
20.00 “Столичные подробности”.
20.15 “Добрый вечер, малыш!”.
20.25 “Загадка Сфинкса”. Худ.фильм.
22.10 “Автопанорама”.
23.55 “Отблески”. Сериал.

ЛАД

07.00 “ЛАДное утро”.
08.00, 21.15 “Новости погоды”.
08.05, 17.50 “Ты — моя жизнь”. Сериал.
08.55, 19.00 “Журов-2”. Сериал.
10.00 “Женсовет”.
10.35, 21.25 Концерт Джорджа Майкла.
12.50, 20.00 “Женская лига”.
13.25 “Лабірынты”.
13.55 “Час суда. Дела семейные”.
14.55 “Хам”. Сериал.
16.10 “Врачебные тайны”.
16.45 “Врачебные тайны +”.
17.00, 00.25 “Анатомия Грэй-5”. Сериал.
21.00 “Калыханка”.
21.55 “КЕНО”.
23.45 “Время футбола”.

Мир

05.00, 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 15.00, 17.00, 18.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00 “Новости Содружества”.
05.05, 09.35 “Содружество Live”.
05.20, 15.25 “Культурный слой”.
06.05 “Тик-так”.
06.20 “Легенда о спящей красавице”.
07.05 “Наши соседи”. Сериал.
08.05, 22.05 “Живая история”.
09.05, 18.25 “Здесь был я”.
10.05 “Богатая и любимая”. Сериал.
11.05, 12.05, 23.05, 00.05 “Молодой человек из хорошей семьи”. Сериал.
13.05 “Фархат, принц Персии”.
13.30 “Старшеклассники”. Сериал.
14.05 “Дружная семейка”. Сериал.
16.05, 17.05 “Огонь любви”. Сериал.
19.00 “Мужчины не плачут”. Сериал.
19.50 “Слово за слово”.
21.20 “Технология прорыва”.

Белсат

07.00, 12.00, 17.00, 19.30, 21.00, 23.15 “Аб’ектыў”.
07.25, 12.50 “Ранча Піковая Сямёрка”. Серыял.
07.50, 13.15 “Дэтэрмінатар”. Серыял.
08.40 “Паляванне на дзівосы”.
08.55, 15.15, 19.10 “YoLife!”.
09.15, 14.20 “На колах”.
09.40, 15.30 “Галерэя Ады”. Дак.фільм.
10.35 “Ранча”. Серыял.
11.30, 16.25, 19.55 “Euromaxx”.
12.05 “Загадкі Мэрдака”. Серыял.
14.00 “Побач з намі”.
14.45 “Басанож па свеце”.
17.05 “100 хвілін вакацый”. Серыял.
17.40 “Прыгоды пана Міхала”. Серыял.
18.05 “13 гадоў, 13 хвілін...”. Дак.фільм.
19.00 “Гісторыя пад знакам “Пагоні”.
19.35 “Калыханка для самых маленькіх”.
19.45 “Навігатар”.
20.25 “Блізкая гісторыя. Іншы погляд”. “Партызанская школа”. Дак.фільм.
20.50 “Моўнік”.
21.25 “Беларусы ў Польшчы”.
21.45 “Пуаро Агаты Крысці”. Серыял.
22.35 “Рэпартэр”.
23.00 “МакраФон”: “Minsk-Mixt-2008”. Канцэрт гурта “Dali”.

БОМОНД

Андрей Кончаловский пообещал второй «Глянец»

В главной роли снова будет его жена, бывшая актриса Купаловского театра Юлия Высоцкая.

Андрей Кончаловский хочет снять продолжение своего вышедшего в 2007 году фильма “Глянец”, который рассказывал о мечте провинциальной швеи Гали стать супермоделью в Москве.

“Идет работа над сценарием. Я ищу себе авторов, а пока пишу сам”, — сообщил агентству РИА “Новости” сам режиссер. При этом он отказался раскрывать детали сюжета, отметив, что в его центре будут те же герои, которых сыграют те же актеры. Также Андрей Кончаловский отказался обсуждать сроки работы над новым проектом.

Напомним, что главную роль в “Глянце” сыграла жена режиссера **Юлия Высоцкая.** Фильм оправдал затраты: при производственном бюджете в 2,5 миллиона долларов он собрал в прокате более 4,6 миллиона долларов. Сейчас о бюджетах, сроках и съемках речь пока не идет.

Последним проектом Кончаловского был трехмерный “Щелкунчик и Крысиный король” с Элль Фэннинг в главной роли. В Америке он провалился, в России собрал не так уж мало — 14 миллионов долларов, — однако 90-миллионный бюджет, предоставленный по большей части Внешэкономбанком, окупить не смог.

ПЯТНИЦА, 12 АВГУСТА

Первый

07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 23.20 “Новости”.
06.00, 07.10, 08.15 “Доброе утро, Беларусь!”.
07.05, 08.05, 19.35 “Зона Х”.
07.30, 11.50 “Деловая жизнь”.
08.35 “Сфера интересов”.
09.10, 19.55 “Маргоша”. Сериал.
10.05, 16.55 “Маршрут милосердия”. Сериал.
10.50, 17.50 “Маруся. Возвращение”. Сериал.
11.40 “Актуальное интервью”.
12.10 “Я объявляю вам войну”. Худ.фильм.
13.45 “Жизнь как жизнь”.
14.45 “Волчица по имени Дайя”.
15.15, 19.20 “Новости региона”.
15.35 “Гора самоцветов”. Мультсериал.
16.00, 01.10 “Моя правда”.
18.40 “Знай наших”.
21.00 “Панорама”.
21.45 “Мое большое греческое лето”. Худ.фильм.
23.30 “День спорта”.
23.45 “И только сны...”. Концерт Инны Афанасьевой.

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 “Наши новости”.
06.05 “Наше утро”.
09.05 “Жить здорово!”.
10.20 “Смак”.
11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00 “Новости спорта”.
11.10 “Правда скрывает ложь”. Сериал.
12.00 “Детективы”.
12.35 “Детки в клетке”.
13.10 “Контрольная закупка”.
13.45 “Модный приговор”.
14.50 “Понять. Простить”.
15.25 “Хочу знать” с Михаилом Ширвиндтом”.
16.15 “Обручальное кольцо”. Сериал.
18.20 “Жди меня. Беларусь”.
19.00 “Поле чудес”.
20.00 “Время”.
21.05 “Виктор Цой и группа “Кино”. Концерт в “Олимпийском”.
22.25 “Игла Remix”. Худ.фильм.
01.10 “Роковая красотка”. Худ.фильм.
02.55 “Ночные новости”.

РТР-Беларусь

07.00 “Утро России”.
09.15 “Прямой эфир”.
10.10 “Мой серебряный шар. Борислав Брондуков”.
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 “Вести”.
11.30, 16.20 “Кулагин и партнеры”. Сериал.
12.00 “Сваты-4”. Сериал.
13.50, 16.50, 19.50, 00.05 “Новости — Беларусь”.
14.30 “О самом главном”.
15.25 “С новым домом!”.
17.55 “Сестры по крови”. Сериал.
18.50 “Ефросинья”. Сериал.
20.30 “Кривое зеркало”.
22.25 “Гувернантка”. Худ.фильм.
00.15 “Женатый холостяк”. Худ.фильм.

НТВ-Беларусь

07.00 “НТВ утром”.
08.35 “И снова здравствуйте!”.
09.35, 15.35, 18.35 “Обзор. Чрезвычайное происшествие”.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 “Сегодня”.
10.20 “Развод по-русски”.
11.10 “До суда”.
12.00 “Суд присяжных”.
13.25 “Супруги”. Сериал.
15.10 “Лихие 90-е”.
16.30 “Возвращение Мухтара”. Сериал.
18.15 “Чрезвычайное происшествие. Расследование”.
19.35 “Беглец”. Сериал.
21.20 “Глухарь. Продолжение”. Сериал.
23.05 “Песня для вашего столика”.
00.15 “Чета Пиночетов”.
00.55 “Король муравьев”. Худ.фильм.

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 “24 часа”.
06.10, 17.20 “Минщина”.
06.20, 07.45 “Утро. Студия хорошего настроения”.
07.40, 20.10, 22.55 “СТВ-спорт”.
08.30 “Автопанорама”.
09.00 “Загадка Сфинкса”. Худ.фильм.
10.40 “Наши соседи”. Сериал.
11.30 “Дальние родственники”.
11.40, 17.30 “Званый ужин”.
12.35 “Огонь любви”. Сериал.
13.50 “Холостяки”. Сериал.
14.40 “Убойная сила-5”. Сериал.
15.40 “Желанная”. Сериал.
16.50 “У парадного подъезда”.
18.30 “Судьба”.
20.00 “Столичные подробности”.
20.15 “Добрый вечер, малыш!”.
20.25 “Операция “Тушенка”. Худ.фильм.
23.00 “Лето в стиле Нон-Стоп!”. Концерт группы Квест Пистолс.
23.30 “Первая любовь”. Худ.фильм.
01.10 “Черкизона. Одноразовые люди”. Сериал.

ЛАД

07.00 “ЛАДное утро”.
08.00, 21.15 “Новости погоды”.
08.05, 17.50 “Ты — моя жизнь”. Сериал.
09.15 “Маленькие беглецы”. Худ.фильм.
10.45 “Над селом вознесся ангел”. Док.фильм.
11.15 “Каждый имеет право быть разным”.
11.40 “Женская лига”.
12.05 “Время футбола”.
12.50 “Реальный мир”.
13.15 “Час суда. Дела семейные”.
14.20, 00.25 “Запутались в любви”. Худ.фильм.
16.05 “Врачебные тайны”.
16.35 “Врачебные тайны +”.
16.50 “Гость”, “Легкий хлеб”. Худ.фильм.
18.55 Баскетбол. Чемпионат Европы. Дивизион Б. Беларусь—Швеция. Прямая трансляция.
21.00 “Калыханка”.
21.20 “КЕНО”.
21.25 “Репортер “Белорусского времечка”.
22.05 “Пятое измерение”. Худ.фильм.
00.00 “Диалоги о рыбалке”.

Мир

05.00, 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 15.00, 17.00, 18.00, 21.00, 00.00, 01.00 “Новости Содружества”.
05.05, 09.35 “Кыргызстан в лицах”.
05.20, 15.25 “Путеводитель”.
06.05 “Тик-так”.
06.20 “Легенда о спящей красавице”.
07.05 “Наши соседи”. Сериал.
08.05 “Живая история”.
09.05 “Вкусный мир”.
10.05 “Богатая и любимая”. Сериал.
11.05, 12.05, 00.05, 01.05 “Молодой человек из хорошей семьи”. Сериал.
13.05 “Фархат, принц Персии”.
13.30 “Старшеклассники”. Сериал.
14.05 “Хит-экспресс”.
16.05, 17.05 “Огонь любви”. Сериал.
18.25 “Диаспоры”.
19.00 “Расплата”. Худ.фильм.
21.20 “Невероятная правда о звездах”.
22.20 “Допинг для ангелов”. Худ.фильм.

Белсат

07.00, 12.00, 17.00, 19.30, 21.00, 23.20 “Аб’ектыў”.
07.25, 12.50 “100 хвілін вакацый”. Серыял.
07.50, 13.15 “Папялушка”. Серыял.
08.40, 15.05 “Навігатар”.
08.55, 14.10 “Euromaxx”.
09.25, 14.35 “Блізкая гісторыя. Іншы погляд”: “Партызанская школа”. Дак.фільм.
09.50, 18.35 “Пуаро Агаты Крысці”. Серыял.
10.45, 16.40 “Беларусы ў Польшчы”.
11.05, 15.45 “13 гадоў, 13 хвілін...”. Дак.фільм.
12.05 “Прыгоды пана Міхала”. Серыял.
12.30 “YoLife!”.
15.15 “Рэпартэр”.
16.30, 19.45 “Моўнік”.
17.05 “Машына змен”. Серыял.
17.35 “Беларускія лёсы”: “Алесь Сураў — непакорны мастак”. Рэпартаж.
17.50 “Форум”: “Маць-перамаць! Чаму мы лаемся?”.
19.35 “Калыханка для самых маленькіх”.
20.05 “Праект “Будучыня”.
20.30 “Вагон”.
20.40 “Хто ёсць кім?”: “Антон Астаповіч: каб ведалі, адкуль наш род!”.
21.30 “Доўгае падарожжа цераз гісторыю Балканаў”. Дак.фільм.
22.25 “Пітбуль”. Серыял.
23.10 “Калыханка” ад Сашы і Сірожы”.

СУББОТА, 13 АВГУСТА

Первый

07.00 “Існасць”.
07.25 “Доброе утро, Беларусь!”.
09.00, 12.00, 15.00, 19.00 “Новости”.
09.10 “Здоровье”.
09.40 “И только сны...”. Концерт Инны Афанасьевой.
11.00 “Сваты-3”. Сериал.
12.10 “Волга-Волга”. Худ.фильм.
14.05 “Спасти и сохранить”. Док.фильм.
14.35 “Зона Х”. Итоги недели”.
15.15 “Новости региона”.
15.35 “Вокруг планеты”.
16.15 “Nota Bene”.
16.50 “Атлас “Дискавери”. Бразилия”.
17.40 “Зямля беларуская”.
17.55 “Ваше лото”.
18.45 “Пятерочка”.
19.20 “Знай наших”.
19.30 “Место встречи”.
21.00 “Панорама”.
21.40 “Любовь в большом городе”. Худ.фильм.
23.10 “Легенды “Ретро FM”-2008. Концерт.

ОНТ

07.00 “Субботнее утро”.
08.00, 09.00, 16.00, 20.30 “Наши новости”.
09.05 “Моя прекрасная няня”. Сериал.
09.45 “Здоровье”.
10.30 “Смак”.
11.10 “Среда обитания”.
12.10 “Каникулы Гуффи”. Анимац. фильм.
13.20 “Зонтик для новобрачных”. Худ.фильм.
15.00 “Приговор”.
16.15, 21.00 “Новости спорта”.
16.20 “Внук космонавта”. Худ.фильм.
18.00 “Кристина Орбакайте. Дочка матери”.
19.00 “Поцелуй на бис”. Концерт Кристины Орбакайте.
21.05 “Компенсация”. Худ.фильм.
22.50 “Русалка”. Худ.фильм.
00.55 “Залечь на дно в Брюгге”. Худ.фильм.

РТР-Беларусь

07.00 “Женатый холостяк”. Худ.фильм.
08.30 “Кривое зеркало”.
10.25 “Утренняя почта”.
11.00, 14.00, 20.00 “Вести”.
11.10 “Субботник”.
11.50 “Гувернантка”. Худ.фильм.
13.30 “Очевидное-невероятное”.
14.15 “Честный детектив”.
14.45 “Власть факта”.
15.30 “Городок”. Дайджест.
16.20 “Дело Румянцева”. Худ.фильм.
18.10 “Субботний вечер”.
19.55 “Погода на неделю”.
20.30 “Любовь на сене”. Худ.фильм.
22.20 “Вторые”. Худ.фильм.

НТВ-Беларусь

07.40 Мультфильмы.
08.00, 10.00, 13.00, 19.00 “Сегодня”.
08.20 “В зоне особого риска”.
08.50 “Медицинские тайны”.
09.25 “Внимание: розыск!”.
10.25 “Живут же люди!”.
10.55 “Кулинарный поединок”.
11.55 “Квартирный вопрос”.
13.20 “Лихие 90-е”.
13.50 “Алиби” на двоих”. Сериал.
15.35 “Развод по-русски”.
16.25 “Следствие вели...”.
17.20 “Очная ставка”.
18.10, 19.20 “Гончие”. Сериал.
20.15 “Самые громкие “Русские сенсации”: исповедь Ванги”.
21.05 “Ты не поверишь!”.
21.40 “Суперстар представляет...”.
23.20 “Горбатая гора”. Худ.фильм.

СТВ

07.00 Мультфильмы.
07.25 “Настоящая история”.
07.55 “Операция “Тушенка”. Худ.фильм.
09.40 “Чистая работа”.
10.30 “Минск и минчане”.
11.00 “Зеленый огурец. Полезная передача”.
11.30 “Солдаты. Дембель неизбежен!”. Сериал.
13.25 “Новые путешествия дилетанта”.
14.00 “Звезда пленительного счастья”. Худ.фильм.
15.35 “Военная тайна”.
16.30, 19.30 “24 часа”.
16.45 “Наше дело”.
17.00 “Большой город”.
17.40 “Платки”. Худ.фильм.
20.00 “СТВ-спорт”.
20.10 “Управляя полетами”. Худ.фильм.
22.20 “Девушка по вызову”. Худ.фильм.
23.45 “Звездный ринг”.
00.45 “Черкизона. Одноразовые люди”. Сериал.

ЛАД

06.30, 19.00 “Западня”. Худ.фильм.
08.25 “Женсовет”.
08.50 “Дача здоровья”.
09.25 “Пятое измерение”. Худ.фильм.
11.25, 18.55 “Новости погоды”.
11.30 “Наши тесты”.
12.05 “Диалоги о рыбалке”.
12.35 “Дурнушка Бетти-3”. Сериал.
13.30 “Маргоша”. Сериал.
16.55 Футбол. Чемпионат Англии. Премьер-лига. Матч 1-го тура. Прямая трансляция.
21.00 “КЕНО”.
21.10 Концерт Рианны.
22.30 “Леди Чаттерлей”. Худ.фильм.

Мир

05.00, 12.20 “Таинственные истории Эдгара Аллана По”. Сериал.
05.50 “О чем не принято говорить”.
06.20 “Море зовет”. Худ.фильм.
08.20 “Экспериментаторы”.
08.40 “Миллион вопросов о природе”.
09.00, 15.00 “Новости Содружества”.
09.10 “Мечтай, действуй, будь!”.
09.40 “На шашлыки”.
10.10 “Реальные истории”.
10.40 “Годы молодые”. Худ.фильм.
13.20 “Доказательства вины”.
14.00 “Тюрки России”.
15.10 “Подкидыш”. Худ.фильм.
17.00 “Путеводитель”.
17.40 “Мусульманин”. Худ.фильм.
19.40 “Четвертая группа”. Худ.фильм.
21.40 “Охранник для дочери”. Худ.фильм.
00.00 “Хорошие шутки”.

Белсат

07.00, 17.00, 21.00, 00.20 “Аб’ектыў”.
07.25, 11.50 “Машына змен”. Серыял.
07.55, 12.20, 19.30 “Калыханка для самых маленькіх”.
08.25, 12.50 “Пуаро Агаты Крысці”. Серыял.
09.15, 13.40 “Праект “Будучыня”.
09.45, 17.55 “Доўгае падарожжа цераз гісторыю Балканаў”. Дак.фільм.
10.45 “Форум”: “Маць-перамаць! Чаму мы лаемся?”.
11.30 “Беларускія лёсы”: “Алесь Сураў — непакорны мастак”. Рэпартаж.
14.10 “МакраФон”. Рамантычны канцэрт.
15.00 “Хто ёсць кім?”: “Антон Астаповіч: каб ведалі, адкуль наш род!”.
15.15 “Спадар Піліпенка і ягоны падводны човен”. Дак.фільм.
16.50 “Гісторыя пад знакам “Пагоні”.
17.05 “Загадкі Мэрдака”. Серыял.
19.00 “Кулінарныя падарожжы Роберта Макловіча”.
19.25 “Бульбаны”. Мультсерыял.
19.40 “Англійская для дзяцей”.
19.45 “Госць “Белсата”.
20.00 “Еўропа сёння”.
20.30 “Рэпартэр”.
21.15 “Сабачая будка”. Дак.фільм.
21.45 “Вышэй за падазрэнні”. Маст.фільм.
23.25 “Афіцэры”. Серыял.
00.10 “Калыханка” ад Сашы і Сірожы”.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 14 АВГУСТА

Первый

07.10 “Легенды “Ретро FM-2008”. Концерт.
09.00, 12.00, 15.00, 19.00 “Новости”.
09.10 “Арсенал”.
09.45 “Оружие”.
10.00 “Фортификация”.
10.50 “Сваты-3”. Сериал.
12.10 “Одиноким предоставляется общежитие”. Худ.фильм.
13.45 “Синематека”.
14.35 “Мельница моды-2011. Подиум длиной в 20 лет”.
15.15 “Новости региона”.
15.35, 23.35 “Звездная жизнь”.
16.30 “Месть пушистых”. Худ.фильм.
18.10 “Суперлото”.
19.15 “Арфа для любимой”. Худ.фильм.
21.00 “В центре внимания”.
21.55 “База “Клейтон”. Худ.фильм.

ОНТ

07.00 “Воскресное утро”.
08.00, 09.00, 16.00 “Наши новости”.
09.05 “Воскресная проповедь”.
09.20 “Моя прекрасная няня”. Сериал.
09.55 “Непутевые заметки”.
10.15 “Пока все дома”.
11.05 “Фазенда”.
11.40 “Ширли-мырли”. Худ.фильм.
14.10 “Высший пилотаж”. Худ.фильм.
16.15 “Новости спорта”.
16.30 “КВН”. Премьер-лига.
18.10 “Слушатель”. Сериал.
20.00 “Контуры”.
21.05 “Большая разница”. Лучшее.
22.10 “Yesterday Live”.
23.00 “Только ты...”. Концерт Стаса Михайлова.
00.45 “Михаил Жванецкий. Тщательней надо, ребята”.

РТР-Беларусь

07.00 “Комната смеха”.
07.30 “Ваня”. Худ.фильм.
09.10 “Любовь на сене”. Худ.фильм.
11.00, 14.00, 20.00 “Вести”.
11.15 “Сам себе режиссер”.
12.05 “С новым домом!”.
12.45 “Улица полна неожиданностей”. Худ.фильм.
14.15 “Смехопанорама”.
14.45 “Романтика романса”.
15.35 “Городок”. Дайджест.
16.05 “Сказочные красавицы. Жизнь после славы”. Док.фильм.
16.50 “Однажды двадцать лет спустя”. Худ.фильм.
18.15 “Смеяться разрешается”.
20.30 “Александра”. Худ.фильм.
22.20 “Вторые”. Сериал.

НТВ-Беларусь

07.40 Мультфильмы.
08.00, 10.00, 13.00, 19.00 “Сегодня”.
08.20 “В зоне особого риска”.
08.50 “Их нравы”.
09.25 “Едим дома!”.
10.20 “Живут же люди!”.
10.55 “Собственная гордость”.
11.55 “Дачный ответ”.
13.20 “Чрезвычайное происшествие. Расследование”.
13.45 “Алиби” на двоих”. Сериал.
15.30 “Развод по-русски”.
16.25 “Следствие вели...”.
17.15 “И снова здравствуйте!”.
18.10, 19.20 “Гончие”. Сериал.
20.15 “Чистосердечное признание”.
23.15 “Игра”.
00.10 “Футбольная ночь”.
00.35 “Особо опасен!”.

СТВ

07.00 “Я — путешественник”.
07.25 “Управляя полетами”. Худ.фильм.
09.30, 19.00 “Автопанорама”.
10.00 “Очевидец представляет: самое смешное”.
10.50 “Большой завтрак”.
11.30 “Солдаты. Дембель неизбежен!”. Сериал.
13.25 “Здравствуйте, доктор!”.
14.00 “Звезда пленительного счастья”. Худ.фильм.
15.35 “Судьба”.
16.30 “24 часа”.
16.50 “Гениальный сыщик”.
17.45 “Концерт Михаила Задорнова.
19.30 “Неделя”.
20.30 Чемпионат Республики Беларусь по футболу. ФК “Шахтер” — ФК “Динамо” (Минск). Прямая трансляция.
22.30 “Константа”. Худ.фильм.
00.05 “Победители “Звездного ринга”.
01.15 “Черкизона. Одноразовые люди”. Сериал.

ЛАД

06.35, 21.45 “Шпион, который меня любил”. Худ.фильм.
08.40 “Права человека”.
08.55 “Мир вашему дому”.
09.05, 19.55 “Новости погоды”.
09.10 “Гаспадар”.
09.40 “Каена: Пророчество”. Анимац.фильм.
11.20, 20.00 “Хали-гали”.
11.45 “Наши тесты”.
12.20 “Реальный мир”.
12.50 “Дурнушка Бетти-3”. Сериал.
13.45 “Страсці па культуры”.
14.25 “Маргоша”. Сериал.
17.55 Футбол. Чемпионат Англии. Премьер-лига. Матч 1-го тура. Прямая трансляция.
20.15 “Живой звук”.
21.00 “Спортлото 5 из 36”.
21.05 “КЕНО”.
21.15 “Смешное времечко”.

Мир

05.00, 12.50 “Таинственные истории Эдгара Аллана По”. Сериал.
06.20, 00.45 “Есть такой парень”. Худ.фильм.
07.55 “Бериляка учится читать”.
08.20 “Давайте рисовать!”.
08.40 “Спроси у Всезнамуса”.
09.00, 15.00 “Новости Содружества”.
09.10 “Знаем русский”.
10.10 “История с географией”.
10.40 “Сто дней после детства”. Худ.фильм.
13.50, 23.20 “Доказательства вины”.
14.30, 00.15 “Диаспоры”.
15.10 “Любовь и прочие глупости”. Сериал.
19.10 “Видимость гнева”. Худ.фильм.
21.00 “Полуночники”.
21.30 “Хлеб, любовь и фантазия”. Худ.фильм.

Белсат

07.00 “Аб’ектыў”.
07.15 “Загадкі Мэрдака”. Серыял.
08.00, 19.35 “Калыханка для самых маленькіх”.
08.40, 15.20 “Рэпартэр”.
09.05, 13.50 “Еўропа сёння”.
09.35 “Афіцэры”. Серыял.
10.20 “Кулінарныя падарожжы Роберта Макловіча”.
10.45 “Госць “Белсата”.
11.05 “Моўнік”.
11.15 “Беларускія лёсы”: “Сабачая будка”. Дак.фільм.
11.45 “Супрасльская лаўра”. Дак.фільм.
12.10 “Вышэй за падазрэнні”. Маст.фільм.
14.15 “Доўгае падарожжа цераз гісторыю Балканаў”. Дак.фільм.
15.45 “Бульбаны”. Мультсерыял.
15.55 “Блізкая гісторыя. Іншы погляд”: “Дзень “Ч”. Версія”. Дак.фільм.
17.00 “Прыватная калекцыя”.
17.15 “Праведнікі”. Серыял.
18.05 “Час Чжоў Эньлая”. Дак.фільм.
19.05 “Басанож па свеце”.
19.40 “Англійская для дзяцей”.
19.45 “На колах”.
20.15 “Вагон”.
20.20 “Без рэтушы”: “Бяссонныя плыні”. Дак.фільм.
21.00, 00.05 “Тыдзень у “Аб’ектыве”.
21.40 “Размовы эксперта”.
22.00 “Удзельнікі турпаездкі”. Маст.фільм.
23.55 “Калыханка” ад Сашы і Сірожы”.

Адрас рэдакцыі:
220030, Мінск, вул.Энгельса, 34а.
Прыёмная:
тэл. (017) 3286871.
Тэл./факс рэкламнага аддзела: (017) 3286904, 3286906
nv@promedia.by
http://www.nv-online.by

ISSN 2071-9647
9 772071 964000 11117

Падпісныя індэксы: 63222, 632222

Заснавальнік і галоўны рэдактар Іосіф Паўлавіч СЯРЭДЗІЧ

У сувязі з адсутнасцю магчымасці рэдакцыя матэрыялы не рэцэнзуе і не вяртае, права ўступлення ў перапіску пакідае за сабой. За інфармацыю, размешчаную ў рэкламных аб’явах, рэдакцыя не адказвае. Могуць друкавацца матэрыялы, у якіх пазіцыя аўтараў не падзяляецца газетай. Пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі сродка масавай інфармацыі №947 ад 6 студзеня 2010 г. выдадзена Міністэрствам інфармацыі Рэспублікі Беларусь (пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі №224 ад 6 сакавіка 2000 г.). Надрукавана ў друкарні РУП «Выдавецтва «Беларускі Дом друку». ЛП №02330/0494179 ад 03.04.2009. Мінск, пр. Незалежнасці, 79. Падпісана ў друк 4.08.2011 у 17.00. Аб’ём 4 друк. аркушы. Тыраж 26700 экз. Заказ №3741.