



# ГЕРМАНІЯ



*Уладзімір Адамушка (Мінск)*

## ДАКУМЕНТЫ ПА ЎГОНУ ГРАМАДЗЯН БЕЛАРУСІ НА ПРЫМУСОВЫЯ РАБОТЫ Ў ГЕРМАНІЮ 1941–1945 гг. З АРХІВАЎ ФРГ

У перыяд Вялікай Айчыннай вайны з часова акупаванай тэрыторыі Беларусі былі вывезены на прымусовыя работы ў Германію каля 400 тысяч чалавек. З іх пасля заканчэння вайны вярнуліся на радзіму больш за 200 тысяч.

Да 1993 г. дакументамі аб гэтым перыядзе жыцця людзей у Беларусі практычна не карысталіся (за выключэннем супрацоўнікаў праваахоўных органаў). Але ў сувязі з прыніццем Закона аб пенсійным забеспячэнні і выдзяленнем урадам ФРГ разавай фінансавай дапамогі для гэтай катэгорыі грамадзян колькасць зваротаў у архіўныя ўстановы краіны па ўказанай праблеме значна павялічылася. Калі ў 1991 г. архівы Беларусі адказвалі на 25–30 тысяч такіх запытагаў сацыяльна-прававога характару, то пачынаючи з 1993 г. іх лічба павялічылася ў чатыры разы.

Па праблеме выкарыстання грамадзян для прымусовых работ у гады Вялікай Айчыннай вайны, па ўтону іх у Германію ў архівах рэспублікі ёсьць адпаведная і даволі разнапланавая дакументальная база. Так, у Нацыянальным архіве Рэспублікі Беларусь, абласных архівах маюцца дакументы агульнага плана па гэтай праблеме, а таксама транспартныя, аптычныя лісты, спісы грамадзян, якія вярнуліся з германскай няволі, іншыя дакументы па асабовому складу, у архівах Камітета дзяржайной бяспекі — фільтрацыйныя справы грамадзян, якія вярталіся на радзіму ў пасляваенны час.

Аднак трэба адзначыць, што ўказаная дакumentальная база далёка няпоўная. Спісы людзей, якія вярнуліся з германскай няволі, утрымліваюць даволі сціслыя звесткі, захаваліся не ўсе дакументы, адсутнічаюць канкрэтныя даты ўгону ў Германію ці вяртання ў Беларусь. Фільтрацыйныя справы ўтрымліваюць больш поўную інфармацыю, захаваліся яны намнога лепш. Але фільтрацыю праходзілі асобы толькі 1928 г. нараджэння і старэйшага ўзросту, а на маладзейшых у беларускіх архівах ніякіх дакументаў не захавалася. Акрамя таго, у адпаведнасці з нарматыўнымі актамі савецкіх часоў, фільтрацыйныя справы знішчаліся пры дасягненні асобай 75 гадоў. Такім чынам, была знішчана вялікая колькасць дакументаў на грамадзян да 1907 года нараджэння ўключна, якія знаходзіліся ў нацысцкай няволі.

У сувязі са сказанным мы вымушаны былі заніцца выяўленнем дакументаў і вывучэннем документальнай базы па дадзенай праблеме ў архівах ФРГ. З гэтай нагоды аўтару разам з супрацоўнікамі Беларускага рэспубліканскага фонду “Узаемаразуменне і прымірэнне” давялося працаваць у архівах Арользена, Кобленца, Патсдама, Берліна, Фрайбурга і інші. Як вынік — у Беларусь прывезена каля 3000 аркушаў ксеракопій дакументаў па разглядаемай праблеме, якія занялі пачэснае месца ў калекцыі Нацыянальнага архіва Рэспублікі Беларусь.

Лічым мэтазгодным у дадзеным артыкуле зрабіць кароткую анатацыю дакumentальнай базы некаторых архіваў Германіі па праблеме ўгону грамадзян Беларусі на прымусовыя работы ў Трэцім рэйхе, іх месцазнаходжанні і ўдзеле ў падняволельнай працы.

Найбольш шырокі спектр дакументаў па ўказанай праблеме прадстаўлены ў архіве Міжнароднай службы вышуку (г. Арользен). Гэты архіў мае звыш 22 000 пагонных метраў розных дакументаў па асабовому складу на асоб, якія знаходзіліся на прымусовых работах у Трэцім рэйху ў гады Другой сусветнай вайны, асабовую картатэку з 46 мільёнамі картак на грамадзян розных краін і нацыянальнасцей, якія знаходзіліся ў нямецкім рабстве. Картатэка складзена на аснове трох асноўных відаў дакументаў: асабовых рахункаў, страхавых дакументаў, медыцынскіх аглюдаў. Улічваліся ўсе дадзеныя ад нараджэння да смерці. Сёння на разглядзе ў МСВ знаходзіцца звыш 500 000 запытаў ад грамадзян розных краін.

У ваенным архіве ФРГ у г. Фрайбургу знаходзяцца дакументы групы армій “Цэнтр”. У гэтых дакументах выяўлены матэрыялы, якія датычацца дзеянняў ваеннай адміністрацыі па стварэнню месцаў прымусовага ўтрымання на тэрыторыі Беларусі, інфармацыя пра барацьбу войскаў вермахта з беларускімі партызанамі. Вялікую цікавасць маюць і ваенныя дзённікі (*Kriegstagebuch*), у якіх прадстаўлена інфармацыя аб дзеяннях нямецкіх войскаў на тэрыторыі Беларусі.

Асаблівую цікавасць выклікаюць дакументы архіваў Берліна: Берлін-Ліхтэрфельдэ, Берлін-Цэлendorф, Берлін-Хоненгартэн. Тут знаходзяцца дакументы Трэцяга рэйха, грамадзянскай адміністрацыі, Рэйхскамісарыята Беларусі, матэрыялы нацыянал-сацыялістычнай партыі, спісы людзей, якія знаходзіліся на прымусовым утрыманні.

У архіве ў Кобленцы сканцэнтраваны фота- і кінадокументы. Але там патрэбна правесці яшчэ вялікую работу па выяўленню дакументаў, якія адносяцца да Беларусі.

У зямельных архівах ФРГ таксама ёсьць шэраг цікавых дакументаў па дадзенай праблеме. Нам давялося працаваць у гарадскім архіве Берліна і архіве зямлі Брандэнбург у Патсдаме. Спісы вязняў, прадпрыемстваў, дзе яны працавалі, асабовыя рахункі і нават ашчадныя кніжкі нашых суайчыннікаў — усё

гэта дае магчымасць дакументальна пацвердзіць факты ўгону на прымусо-  
выя работы грамадзян Беларусі.

У якасці ілюстрацыі прывядзём некалькі дакументаў па ўказанай праблеме з архіваў Германіі, якія знаходзяцца цяпер у калекцыі Нацыянальнага архіва Рэспублікі Беларусь. Яны падаюцца ў перакладзе з нямецкай на рускую мову, з захаваннем сігнатур нямецкіх архіваў.

## № 1

### Объявление Хозяйственной инспекции группы армий “Центр” о вербовке рабочей силы в Германию

г. Гомель

15 января 1942 г.

Великая Германия дает русскому и белорусскому населению независимо от пола в возрасте от 17 до 40 лет работу и хлеб. За труд в Германии предоставляется: продовольствие, квартиры и заработка плата в достаточном размере. Кроме этого, за особенно хорошее исполнение работы предусмотрена добавка в виде табака, напитков и т. д.

Остающиеся на их родине семьи будут обеспечиваться по их заявлению и под немецким надзором городскими или волостными управлениями.

Желающие! Немедленно явитесь для приема на работу в Германию, ведь это в ваших собственных интересах.

Место явки: мужское и женское население может явиться в отдел труда города Гомеля или к бургомистру.

Женское сельское население, которое желает в Германии поступить на сельскую работу, может также явиться в управление местного бургомистра.

Надзиратель генерал-лейтенант  
*Вейганг.*

[БА, РВ-19/2148, с. 58 (275).  
Типографский оттиск.]

## № 2

### Из общих положений по вербовке и использованию рабочей силы из оккупированной территории СССР

г. Берлин

20 февраля 1942 г.

#### ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

[...]

А. Рабочая сила из старых советско-русских областей:

В качестве рабочей силы из старых советско-русских областей считается рабочая сила, доставленная уже или которая будет привезена в Германию из бывших советско-русских областей, за исключением бывших государств Литвы, Латвии, Эстонии, округа Белосток и дистрикта Львов [...]

#### III. Трудоиспользование

Во время нахождения рабочей силы из старых советско-русских областей в рейхе последняя должна быть строго изолирована от немецкого населения, иностранных гражданских рабочих и всех военнопленных.

Согласно приказу господина рейхсмаршала рабочая сила из старых советско-русских областей может быть использована на предприятиях только сплоченными колоннами.

В промышленности, включая горнодобывающую, следует стремиться к созданию "русских предприятий", на которых работают исключительно русские рабочие под немецким руководством, как к идеальному состоянию. Удаление с этих предприятий всех других иностранных рабочих, однако, не везде можно будет осуществить. Такие предприятия должны все же ориентироваться на то, что при дальнейшем передвижении рабочей силы необходимо убирать с предприятия иностранную рабочую силу и заменять ее рабочей силой, доставленной из советско-русских областей.

Тем не менее немецкий рабочий вынужден будет работать на одном месте с рабочей силой из старых советско-русских областей, а поэтому необходимо, чтобы немецкий рабочий чувствовал свое превосходство и у него не проявилось чувство рабочей солидарности. Соответствующие учреждения, германское рабочее управление, ДАФ (Немецкий рабочий фронт) и "Имперское земельное сословие" обратятся к руководителям предприятий, чтобы их проинструктировали о необходимости и различных возможностях утверждения превосходства немецких рабочих.

#### IV. Размещение

Рабочая сила из старых советско-русских территорий должна быть размещена в изолированных от немецкого населения лагерях с соответствующим ограждением по возможности из колючей проволоки. Если это в отдельных случаях, например, в сельской местности, невозможно осуществить, то места расположения должны прочно замыкаться и хорошо охраняться. По договоренности с учреждениями германского рабочего управления местные учреждения гестапо должны предварительно проверить предусмотренные для размещения этой рабочей силы помещения на их пригодность и принять их.

За оборудование мест расположения и издержки по их устройству несут ответственность предприятия.

В лагерях должны быть предусмотрены помещения для умывания, помещение для изолятора и на каждые 100 человек арестантская камера.

Рабочая сила из старых советско-русских областей в основном должна покидать места своего расположения только для работы на предприятии, а следовательно, все свое свободное время проводить в лагере [...]

[Подпись за — Гейдриха  
БА, РВ 19/2147, с. 45–50.]

#### № 3

Предложения главного командования вермахта  
Генеральному уполномоченному по использованию  
рабочей силы Ф. Заукелю об улучшении условий труда  
восточных рабочих

г. Берлин  
Секретно!

25 марта 1942 г.

Согласно желанию фюрера путем использования русской рабочей силы должна быть закрыта брешь в германской военной экономике в связи с призывами в вермахт немецких рабочих этой промышленности.

После того как русские военнопленные в большей части отпали, для выполнения приказа фюрера можно лишь прибегнуть к использованию русских гражданских рабочих.

Поступившие из всех частей Германии подробные сообщения свидетельствуют о том, что прибывшие русские гражданские лица здоровы, в целом достаточно одеты и обеспечены, они желают работать и многие чрезвычайно хорошо подготовлены профессионально.

Теперьешние условия, в которых приходится работать русским, не обеспечивают эффективности использования русской рабочей силы для германской военной промышленности.

По этому вопросу следует, в частности, отметить:

#### 1. Продовольственное обеспечение

В части продовольственного снабжения русской гражданской рабочей силы действуют нормы для русских военнопленных как директивные. В соответствии с ними они получают наряду с еженедельными 16,5 кг брюквы прочие основные продукты пропитания, в частности, 2,6 кг хлеба, смешанного с 28% сахарного жома, 250 граммов мяса и 130 граммов жира и, кроме этого, 50 граммов жировой надбавки до 5.04.1942 г. включительно. Тяжелоработающий русский получает только 155 граммов сахара наряду с брюквой. Из основных средств пропитания по сравнению с другими тяжелоработающими иностранцами он получает на 800 граммов хлеба, 350 граммов мяса и 175 граммов жира в неделю меньше, если принять во внимание урезывание продовольственных норм с 6.04.1942 г.

Из сообщений инспекций вооружения и земельных бирж труда вытекает, что прибывшие здоровыми и крепкими русские при таких условиях питания уже через несколько недель обессиливают и в дальнейшем не могут работать в полную силу. Поэтому русским следует увеличить продовольственные нормы и сделать их достаточными.

Как указывается группой по использованию рабочей силы уполномоченного по четырехлетнему плану в ее письме от 20.02.1942 г. господину рейхсминистру продовольствия и сельского хозяйства, такое улучшение продовольственного обеспечения русских едва ли ощутимо отразится на общем продовольственном балансе. Только для 1/3, то есть для 330 000 человек, практически может возрасти бремя продовольственного бюджета.

Поскольку русские рабочие трудятся на тяжелых работах, то, следовательно, им при определении рационов должны быть обеспечены и соответствующие надбавки. Понятие "работа", "тяжелый труд" и "сверхтяжелый труд" должны в зависимости от национальной принадлежности рассматриваться объективно, как пре-вращение калорий в силу мускулов. Это ложный вывод, что с 200 недостаточно накормленными людьми можно произвести ту же работу, что и со 100 хорошо накормленными. Напротив: 100 хорошо накормленных сделают много больше и их использование существенно рациональнее. В то же время выдаваемые минимальные нормы служат только для поддержания жизни, так как они не имеют противовеса в виде трудовой отдачи и в национальном военнохозяйственном отношении их можно оприходовать лишь на счет потерь, которые еще больше усугубляются транспортными и управлеченческими расходами.

#### 2. Оплата труда

Согласно постановлению от 20.01.42 г. русским гражданским рабочим установлен настолько высокий налог на зарплату, что в зависимости от возраста и взятых за основу немецких тарифов от недельного заработка остается всего лишь от 10 до 17 немецких марок, из которых еще руководитель предприятия высчитывает в день 1,5 немецких марки за питание и жилище. Чем выше произ-

водительность и соответственно основная зарплата русского, тем выше автоматически становится налог. Недельный заработка, превышающий 17 немецких марок, изымается на налоги. Таким образом, для русского не остается никакого стимула для повышения производительности своего труда, если заработка не растет.

Следовательно, необходимо:

а) Уменьшение налогов с русских с тем, чтобы русский, по меньшей мере при высокой производительности труда и соответственно высоком основном заработке, имел бы достаточно денег на карманные расходы, не говоря уже о том, чтобы ему была предоставлена возможность перевода заработной платы.

б) Установление премии за производительность труда в форме сигарет и других малоценных продуктов второй необходимости в незначительных количествах, вручаемой директором предприятия.

### 3. Размещение

Обязательное размещение в лагерях, в большинстве случаев за колючей проволокой, воспринимается добровольно приехавшими в Германию русскими как нарушение всех данных им обещаний. На основании директив рейхсфюрера СС и шефа немецкой полиции они полностью приравниваются к пленным, что уже дало повод для злорадных высказываний польских рабочих по отношению к русским и неприятного удивления немецкого рабочего коллектива.

По сообщениям с предприятий, даже пребывание после работы перед дверями бараков запрещается и предотвращается. Вокруг бараков, в которых размещены русские женщины, патрулирует пост со штыком на боку. Как дополнительная выдача пищевых продуктов, так и размещение и обращение воздействуют на психику русских. Желание трудиться и радость труда, с которыми, несомненно, русские гражданские рабочие приехали сюда, должны были в связи с такого рода мерами притупиться и, по многочисленным свидетельствам, это действительно так. Результат один — неправильное использование и издергки немецкой силы по отношению к достигнутой русской производительности.

### 4.

Русская рабочая сила является ценнейшим трофеем, который к настоящему времени дал германской военной промышленности поход на Россию. Его сохранение и использование для повышения производительности труда жизненно важно. Если использование восточных рабочих не удастся, то понесенные до сих пор транспортные расходы, продовольственные затраты, проделанная строительная и управлеченческая работа были напрасными. Более того, этой рабочей силы были лишены другие нуждающиеся в ней важные военные отрасли.

Поэтому Главное военное командование вермахта требует:

1) Равноправного положения русских рабочих в области продовольственного обеспечения с другими иностранными рабочими.

2) Снижения налогов с русских для достижения действительного стимула к повышению производительности труда; введения премии за производительность в форме продуктов второй необходимости.

3) Отмены условий содержания в части охраны.

Начальник штаба Главного  
командования вермахта  
[подпись].  
[БА, РВ 19/2148, с. 291–294.]

#### № 4

### Памятка для восточных рабочих об условиях их проживания, труда и быта в Германии

г. Берлин

1 апреля 1942 г.

#### Рабочие! Работницы!

Германский вермахт освободил вас от террора Сталина и большевистско-еврейских комиссаров. Ваши фабрики разрушены большевиками там, где они смогли их разрушить, уничтожено продовольствие. Ваши дома и квартиры сожжены, большевики отняли у вас основы вашей жизни.

Германия может и хочет помочь вам!

В Германии вы получите работу и хлеб, мы гарантируем вам порядочное, справедливое и человечное обращение, если вы будете прилежно и усердно работать и безупречно вести себя. Поэтому следуйте нашим нижеизложенным призывам:

1. Соблюдайте нравы и обычай немцев.
2. Находите полное взаимопонимание с мероприятиями немецких учреждений и руководителем предприятия. Этим самым вы завоюете доверие вашего начальства и сами облегчите себе пребывание в Германии.
3. Будьте довольны тем, что предлагаёт вам Германия. С доверием обращайтесь со своими пожеланиями к своим начальникам. Они помогут вам с добрыми намерениями.
4. Выполняйте свою работу с охотой, будьте пунктуальными и усердными, и тогда Германия будет защищать вас как своих помощников. Как вы будете вести себя, так будут обращаться и с вами.
5. Вы должны быть прилежными, если хотите, чтобы немцы уважали вас.
6. Германия — страна порядка, чистоты и аккуратности, поэтому привыкайте к немецкому порядку, следите за своей чистотой и здоровьем.
7. Сохраняйте спокойствие, избегайте споров и конфликтов. Выполняйте указания начальника вашего лагеря.
8. Немецкая женщина, немецкая девушка находятся под защитой германского закона об отношениях к иностранцам. Они для вас неприкосновенны.
9. Никогда не забывайте, что идет война, и с учетом трудностей военного времени предъявляйте свои претензии.

В отношении вашего труда принятые нижеизложенные положения:

Рабочее время в Германии регулируется правовым положением. Тем не менее, во время войны продолжительность рабочего дня может быть увеличена. Исходным пунктом для определения вашей заработной платы является сравнимый заработка немецкого рабочего. Так как ваши родные на родине получают пособие, а вы получаете бесплатно жилье и питание, то, естественно, вы получаете и соответственно меньшую заработную плату. Из этого заработка больше никакие налоги и отчисления не взимаются.

Свою трудовую компенсацию вы можете положить под проценты на сберкнижку. Сбереженная сумма поступает в ваше или ваших родных распоряжение. Сбережения оформляются наклеиванием процентных сберегательных марок на специальную сберегательную карточку, заведенную на ваше имя, и могут быть выплачены вам в Германии. По карточке в любое время вы можете всегда выяснить, сколько денег вы накопили. Сберегательная карточка после вашего возвращения на родину в любом банковском филиале соответствующего банковского учреждения будет погашена, а деньги выдадут наличными, включая и набежавшие к этому времени проценты. В то же время вы можете свою сберегательную карточку через четверть года отослать домой и в последующем делать это через

определенные интервалы. Дома сбереженная сумма по вашему желанию будет выплачена вашим родственникам. Для дальнейших сбережений на вас в Германии будет заведена новая сберегательная карточка, а в случае необходимости даже несколько. Таким образом вы сможете накопить деньги, которые после вашего возвращения домой создадут хорошую основу для осуществления различных хозяйственных замыслов, например, для приобретения инвентаря, имущества, инструментов, создания собственного сельскохозяйственного предприятия и т. д. Нецелесообразно брать с собой в Рейхе денежные суммы. При этом следует указать, что немецкие кредитные билеты в Рейхе не действуют как платежное средство, а для рублей в Рейхе нет возможности применения.

Жилье предлагается с учетом ограниченных возможностей военного времени. Оно отвечает требованиям нормальной жизни и гигиены. Оборудовано место для умывания и отхожее место. Недопустимы никакие насекомые-паразиты на вас, на вашем белье, одежде и багаже.

Насекомые-паразиты могут распространять инфекционные болезни. Своей нечистоплотностью вы угрожаете себе и своим товарищам. Очень важно обратить внимание на отсутствие вшей. Сообщайте сразу же о их появлении. Никто за это наказан не будет! Дезинфекция не повредит ни вам, ни вашим вещам.

Питание, как правило, производится в оборудованных предприятиями общественных столовых. В основу вашего продовольственного обеспечения положено нормальное продовольственное обеспечение немецкого населения. Кроме того, гарантируются специальные надбавки для работающих на тяжелых работах в горной промышленности. Насколько позволяют военные условия, будут учтены при составлении меню ваши местные обычай. Чтобы облегчить вам переход на немецкую пищу, при отправке с родины возьмите с собой, по возможности, запас продуктов длительного хранения.

Соответствующую вашей работе одежду и обувь для лета и зимы, по возможности, и одеяло следует также взять с собой. Приобретение этих вещей в Германии в связи с войной, как и в других странах, ограничено.

При заболевании руководитель предприятия гарантирует вам жилье и пропитание. Больничная касса обеспечит вам бесплатное лечение.

Свободное время вы сможете проводить в лагере по своему усмотрению. Поэтому целесообразно взять с собой музыкальные инструменты, игры, инструменты для занятия ремеслом и т. д.

Чтобы всякий раз удостоверить свою личность перед надзорительными органами, каждый из рабочих, прибывающих в Германию, должен иметь с собой удостоверяющие личность документы, из которых видны фамилия, состав семьи, местоожительство, профессия и т. д. Обладание хорошим документом защитит вас от путаницы и многочисленных вопросов. Желательно, чтобы удостоверение или паспорт были с фотокарточкой. Совсем не обязательно, чтобы документы или паспорт были выданы немецким военным или оккупационным учреждением, достаточно выданного до войны паспорта на русском, украинском или другом языке.

Брать с собой печатные издания различного рода (русские книги, учебники, журналы, брошюры и т. п.), а также отечественные предметы военного обмундирования (нарукавные повязки, кокарды, эмблемы и т. п.) не разрешается.

Вы можете регулярно один-два раза в месяц писать письма домой, а также получать письма с родины. Пересылка посылок из-за транспортных трудностей пока невозможна.

Вы можете выписать и регулярно получать еженедельную газету на родном языке, издающуюся специально для вас, которая будет информировать о событиях на вашей родине, а также о важнейших мировых событиях дополнительно к радиопередачам, которые в обеденный перерыв специально будут организованы для вас.

При соответствующей гарантии и наличии продолжительного свободного времени, например, в воскресенье, вы сможете совершать совместные экскурсии или небольшие прогулки под немецким руководством, которые дадут вам возможность ознакомиться с окрестностями ваших предприятий.

Если вы работаете в Германии, то вам и вашим родным будет отдано предпочтение при наделении землей на родине. При наделении вас и ваших родных землей при возвращении на родину биржа труда должна выдать вам справку о вашей работе в Германии.

Германия старается сделать нормальными вашу жизнь и быт. Будьте благодарны за это и старайтесь жить и трудиться в соответствии с предписанными выше указаниями.

Ф. Заукель  
[БА, РХ 36/348, с. 258–259.]

## № 5

### Письмо рейхсминистра продовольствия и сельского хозяйства земельным ведомствам о продовольственных нормах и порядке их выдачи советским военнопленным и гражданским рабочим

г. Берлин

17 апреля 1942 г.

Генеральный уполномоченный по использованию рабочей силы в рамках четырехлетнего плана отдал распоряжение об ускоренном и усиленном использовании советских военнопленных и гражданских рабочих как в военной промышленности, так и в сельском хозяйстве. В ближайшее время следует рассчитывать на прибытие крупных железнодорожных транспортов. Чтобы обеспечить продовольствием всех уже используемых на работах в рейхе и доставляемых в дальнешем на территорию Германии советских военнопленных и гражданских рабочих, частично изменяю мой указ от 24.03.1942 — 11/1-6620 по согласованию с генеральным уполномоченным по использованию рабочей силы и главным командованием вермахта и постановляю с немедленным вступлением в силу нижеследующее:

1. Продовольственные нормы для работающих в военной индустрии и в промышленных отраслях советских военнопленных и гражданских рабочих.

а) Рабочие на обычных работах:

|                  |                |                   |
|------------------|----------------|-------------------|
| хлеб             | 2600           | граммов на неделю |
| мясо             | 250            | ~ ~ ~             |
| жиры             | 130            | ~ ~ ~             |
| картофель        | 5250           | ~ ~ ~             |
| сыпучие продукты | 150            | ~ ~ ~             |
| сахар            | 110            | ~ ~ ~             |
| чай-эрзац        | 14             | ~ ~ ~             |
| овощи (брюква)   | по потребности |                   |

б) Рабочие на тяжелых работах:

|      |      |                   |
|------|------|-------------------|
| хлеб | 3400 | граммов на неделю |
| мясо | 400  | ~ ~ ~             |
| хлеб | 4200 | ~ ~ ~             |
| мясо | 500  | ~ ~ ~             |
| жиры | 260  | ~ ~ ~             |

Остальные продукты как в пункте а).

в) Рабочие горнодобывающей промышленности:

|      |      |                   |
|------|------|-------------------|
| хлеб | 4400 | граммов на неделю |
|------|------|-------------------|

|      |     |                   |
|------|-----|-------------------|
| мясо | 600 | граммов на неделю |
| жиры | 300 | ~ ~ ~             |

Остальные продукты как в пункте а).

г) Дополнительное продовольствие за сверхурочные часы и ночное время работы не выдается.

д) Вышеперечисленные продовольственные нормы распространяются и на работающих женщин.

Доставка обезжиренного молока отменяется.

Нормы мяса, по возможности, выдавать полностью кониной и несортовым мясом.

Жиры, по возможности, должны состоять из маргарина.

Хлеб должен состоять из 72% ржаной муки грубого помола и 28% полноценного сахара жома. Если хлеб с сахарным жомом не доставлен, может быть выдан обычный хлеб. На изготовление супов, утоляющих жажду голода, что соответствует обычаям русских, обратить особое внимание. Вместо 500 граммов хлеба можно выдавать 360 граммов ржаной муки, или 380 граммов ржаной муки грубого помола, или 360 граммов перловкой крупы.

2. Продовольственные нормы для работающих в сельском хозяйстве, включая садоводство и виноградарство, рабочих.

Все военнопленные, невзирая на национальную принадлежность, французы, бельгийцы, поляки и т. д., а также советские гражданские рабочие и работницы получают:

|                    |      |                   |
|--------------------|------|-------------------|
| хлеб               | 2375 | граммов на неделю |
| мясо и убойный жир | 500  | ~ ~ ~             |
| маргарин           | 100  | ~ ~ ~             |

Все остальные продукты по норме употребляемых гражданским населением рационов. [...]

[Подпись за — Бакке.]  
[БА, РВ 19/2147, с. 18–19.]

## № 6

Из дневника боевых действий команды вооружения Минска

г. Минск

1 августа 1942 г.

[...] В Белоруссии сейчас работает только исполнительная комиссия "Судьи". Все другие комиссии распущены или отправлены в другие восточные области. С 1.01.42 на работы в рейх отправлено 32 тыс. [человек] гражданской рабочей силы и 22 тыс. человек военнопленных. Вербовка рабочей силы в сельской местности в связи с бандитской деятельностью сильно затруднена.

[БА, РВ 30/28, с.27.]

## № 7

Из распоряжения Управления государственной полиции безопасности правительенного округа Висбаден по вопросу обращения с иностранными рабочими и военнопленными, используемыми на работах в Рейхе

г. Франкфурт-на-Майне  
Секретно!

12 августа 1943 г.

Для решения различных, до сих пор оставшихся еще открытыми вопросов обращения с иностранными рабочими Главное управление имперской службы бе-

зопасности (РСХА) издало следующие распоряжения и указания, которые согласованы с соответствующими центральными органами партии и государства и для сведения приводятся ниже:

### I. Общее

На первом месте стоит безопасность Рейха.

Гуманное и стимулирующее производительность труда обращение с иностранными рабочими и гарантированные им льготы, само собой разумеется, не должны привести к тому, что принятые рейхсфюрером СС и его учреждениями меры полицейской безопасности по защите Рейха и германского народа этим самым будут ущемлены или даже сведены на нет.

#### 1. Семейное использование (труд)

Трудоиспользование единой семьей принципиально нежелательно. Исключения составляют только:

- а) сельское хозяйство при условии, что все члены семьи трудоспособны и могут быть размещены отдельно;
- б) для приема семей восточных рабочих с детьми 14-летнего возраста и использования их в сельском хозяйстве;
- в) особые случаи, на которые требуются или даны каждый раз специальные разрешения Главного управления имперской службы безопасности, согласованные с генеральным уполномоченным по использованию рабочей силы.

Более того, привоз или дополнительный ввоз жены с неработающими детьми или другими нетрудоспособными членами семьи запрещается. Исключения допускаются только в особых случаях для учреждений трудового использования рабочей силы, когда речь идет о приобретении ценных специалистов, которые в противном случае могут быть потеряны для работы в Рейхе или же их окажется невозможным приобрести.

Одновременной или позднейшей вербовки супруги иностранного рабочего зачастую оказывается невозможно избежать, если супруга действительно необходимо на этом рабочем месте и против ее трудоиспользования в Рейхе как со стороны местных властей, так и по личным мотивам нет возражений.

Трудоиспользование жен или родственников иностранных рабочих допускается, если соответствующая биржа труда обеспечит их жильем без ущерба для немецкого населения. Предпочтительное обеспечение жильем на частных квартирах не может выходить за рамки правил, изложенных в разделе VIII, стр. 25 секретного циркулярного распоряжения от 15.02.1943 года.

В соответствии с вышеизложенными положениями незаконно въехавшие или находящиеся в Рейхе лица подлежат выселению. При этом особое внимание следует обратить на лиц без гражданства и эмигрантов, у которых прибытие семьи особенно часто приводит к прочному оседанию.

#### 2. Обучение детей иностранных рабочих

[...] Для детей польских гражданских рабочих и восточных рабочих правило о возможности посещения ими немецкой школы не действует; в соответствии с ним они не могут посещать немецкую школу. [...]

#### 4. Пользование пляжами и плавательными бассейнами иностранными рабочими

Пользование плавательными бассейнами, в особенности пляжами, иностранными рабочими, за исключением поляков и восточных рабочих, не запрещается.

## 5. Церковное обслуживание

а) Иностранные рабочие, за исключением поляков и восточных рабочих, могут посещать церковные богослужения и молебны для немцев.

Немецким духовникам и церковным учреждениям запрещено совершать специальные службы для иностранных рабочих;

б) Все государства, с которыми существуют особые соглашения об использовании рабочей силы (например, Италия, Хорватия, Словакия, Венгрия) для обслуживания своих верующих могут время от времени направлять в Рейх своих религиозных служителей.

## 6. Маркировка иностранной рабочей силы

Положения о ношении отличительных знаков для поляков и восточной рабочей силы остаются без изменения. [...]

### III. Восточные рабочие

а) Понятие "восточный рабочий".

Для восточных рабочих все еще применяются различные обозначения, так что среди руководителей предприятий возникает неуверенность в обращении с рабочей силой.

Восточной рабочей силой считается та рабочая сила, которая на 22.06.1941 года проживала на бывшей советско-русской территории, исключая бывшие государства — Литву, Латвию, Эстонию, а также округа Белосток и Львов (Лемберг), и после названного времени доставлена или будет доставлена на работу в Рейх. К бывшим советско-русским областям в смысле этого положения принадлежат, само собой понятно, и территории, отошедшие к Советскому Союзу после окончания польского похода, бывшие польские области (за исключением, однако, округов Белостока и Львова). Для этой рабочей силы употреблять исключительно названия "восточный рабочий", "восточная работница". Дополнительные национальные названия не допускаются.

б) Украинские, белорусские и т. п. попечительские учреждения.

Вопреки неоднократным указаниям все еще продолжаются обращения восточных рабочих, фирм и учреждений с запросами или заявлениями и просьбами к упомянутым выше попечительским учреждениям. Я категорически подчеркиваю, что названные выше учреждения не имеют ничего общего с использованием восточной рабочей силы, ее обслуживанием и не занимаются попечительством над восточными рабочими, и восточные рабочие при любых обстоятельствах должны держаться подальше от этих учреждений.

Постановление полиции о маркировке восточных рабочих и работниц, занятых на работах в Рейхе, правительенного президента  
в Висбадене от 14.07.1943 г.

На основании закона управления прусской полицией от 1 июня 1931 года (Прусский кодекс законов, стр. 77) для правительенного округа Висбаден издано следующее распоряжение полицейского управления:

### § 1

Восточные рабочие и работницы на правой части груди верхней одежды должны иметь прочно пришитый на видном месте отличительный знак. Маркировка состоит из прямоугольника размером 7x7 см с бело-голубой окантовкой шириной в 1 см, на голубом фоне имеется надпись "OCT" буквами размером в 3,7 см.

## § 2

Отличительный знак разрешается носить на левом плече верхней одежды, если восточный рабочий или работница имеют при себе удостоверение руководителя предприятия, что последний на основании поведения восточного рабочего или работницы разрешает им ношение отличительного знака таким образом.

## § 3

Руководители предприятий и лагерей обязаны обращать внимание на то, чтобы работающие у них на предприятии или проживающие в подчиненных им лагерях восточные рабочие и работницы в соответствии с §§ 1 и 2 предписаний носили отличительный знак.

## § 4

а) В случае несоблюдения §§ 1 и 2 этого полицейского предписания виновный наказывается штрафом в размере 150 немецких марок, а в случае непогашения штрафа — принудительным тюремным заключением до 3-х недель.

б) В случае нарушения § 3 настоящего полицейского предписания определяется принудительное наказание в размере до 150 немецких марок.

## § 5

Настоящее распоряжение полиции вступает в силу спустя 14 дней после его подписания.

### IV. Положения о применении

Недисциплинированные и плохо работающие восточные рабочие носят отличительный знак по-прежнему на правой стороне груди. Восточные рабочие безупречного поведения и с хорошей производительностью труда носят отличительный знак на левом плече. Это распоряжение должно способствовать пониманию полицией различий между восточными рабочими.

Градация восточных рабочих на основании их поведения и производительности труда и ношения отличительного знака на правой части груди или на левом плече определяется руководителем предприятия в согласии с уполномоченным и начальником лагеря ДАФ или же уполномоченным, назначенным последним, по трудоиспользованию. Свидетельство о ношении отличительного знака должно иметь подпись как руководителя предприятия или правления предприятия, так и подпись соответствующего учреждения ДАФ или германского продовольственного отдела. При прибытии новых восточных рабочих руководитель предприятия должен решить после их трехмесячной работы на предприятии, какое свидетельство в духе § 2 распоряжения полиции выдать тому или иному рабочему. При плохой работе и поведении руководитель предприятия может при предварительном, но бесполезном предупреждении лишить разрешения на ношение отличительного знака на плече.

Восточные рабочие и работницы, которые имеют разрешение в смысле § 2 полицейского предписания, такого могут быть лишены, если они с отрицательной стороны попадут в поле зрения полиции и их поведение больше не заслуживает подобного права. В таком случае руководителю предприятия государственной полицией будет предложено в дальнейшем не выдавать разрешения на ношение отличительного знака на плече.

В случае тяжелых, в особенности неоднократных, проступков против предписаний полицейского распоряжения соответствующие восточные рабочие передаются государственной полиции для принятия мер полицейской безопасности.

После того как определена обязанность восточных рабочих носить восточный отличительный знак изданным полицейским распоряжением, я прошу путем строжайшего контроля позаботиться о том, чтобы маркировка всех восточных рабочих действительно была осуществлена в предписанной форме.

**V. Распоряжение начальника окружного управления полиции  
в Висбадене от 14.07.1943 г. о поведении и обращении с работающими  
в Рейхе восточными рабочими и работницами**

На основании постановления прусского управления полиции от 1 июня 1931 г. (Прусский кодекс законов, стр. 77) для правительенного округа Висбаден вступают в силу следующие распоряжения полиции:

**§ 1  
Ограничения на пребывание**

Восточные рабочие и работницы не могут покидать место своей работы, если этого не требует их работа, без письменного разрешения местного учреждения полиции. Если же рабочее место и местожительство расположены в различных местах, то этот запрет касается обоих пунктов.

**§ 2  
Оставление места расположения**

1. Восточным рабочим и работницам запрещается оставление и пребывание вне расположения во время местно установленного затмения, по меньшей мере, в период с 1 апреля по 30 сентября между 21.00 и 5.00, а также в период с 1 октября по 31 марта между 20.00 и 6.00.

2. Соответствующим учреждениям местной полиции разрешается разработать исключение из этого запрета, если это необходимо в связи с рабочим процессом. Разрешение на пользование исключением из запрета выдается в письменном виде.

**§ 3  
Пользование общественным транспортом**

1. Пользование общественным транспортом восточным рабочим и работницам для поездки на место жительства запрещается.

2. Использование общественного транспорта восточными рабочими и работницами внутри населенного пункта в принципе разрешается. Местное учреждение полиции, однако, своим распоряжением может запретить восточным рабочим и работницам пользование отдельными видами общественного транспорта, или на отдельных линиях, или всеми общественными транспортными средствами.

3. Если использование общественного транспорта необходимо для обеспечения работы производства, местное учреждение полиции может в особо обоснованных исключительных случаях полностью или частично отменить приведенный в пункте 1 запрет для отдельных групп восточных рабочих или работниц путем письменного распоряжения. Это же относится и к распоряжению полиции, изложенному в пункте 2.

**§ 4  
Посещение немецких мероприятий**

Посещение мероприятий культурного, церковного, развлекательного и духовного характера, устраиваемых для немецких или иностранных рабочих, восточным рабочим и работницам запрещено, если таковые не проводятся Немецким рабочим фронтом или германским крестьянством в рамках обслуживания иностранных рабочих.

## § 5 Посещение ресторанов

Пребывание в ресторанах различного рода восточным рабочим и работникам запрещается. Исключение составляет посещение кафе, которые определены местным полицейским учреждением на все время или определенные часы для посещения восточными рабочими и работницами.

## § 6 Обязанности немецких членов партии

1. Руководители предприятий, начальники лагерей и их уполномоченные обязаны контролировать выполнение предписаний, изложенных в §§ 1–5, со стороны работающих у них или подчиненных им восточных рабочих, оставших им известных нарушений восточной рабочей силой изложенных выше предписаний, своевольном оставлении рабочего места немедленно сообщать в местное полицейское учреждение.

2. Предприниматели названных в §§ 4 и 5 предприятий и заведений, а также их уполномоченные обязаны контролировать соблюдение названных выше положений, в рамках предоставленных им полномочий удерживать восточных рабочих и работниц от неразрешенного им посещения ресторанов (§ 5) и увеселительных мероприятий (§ 4).

3. Немецким ответственным лицам посещение указанных в § 5 кафе во время, определенное местным учреждением полиции для пребывания там восточных рабочих, запрещается; это же касается и других иностранных рабочих.

## § 7

1. В каждом случае несоблюдения изложенных в §§ 1–5 полицейских распоряжений восточными рабочими и работниками они подвергаются наказанию в виде штрафа в сумме до 150 немецких марок и в соответствии с § 6, абзац 3 распоряжения полиции прочие иностранные рабочие подвергаются аналогичному наказанию в сумме до 150 немецких марок, а в случае неуплаты такового — тюремному заключению до 3-х недель.

2. В каждом случае несоблюдения этого полицейского распоряжения немецкими руководящими лицами они подвергаются наказанию в виде штрафа в сумме до 350 немецких марок.

## § 8

Настоящее полицейское распоряжение вступает в силу со дня его опубликования.

## VI. Положения о применении

Прежние указания в части применения правил одиночного и группового выхода из лагеря, увольнительных и т. п. (см. секретное циркулярное распоряжение от 15.02.1943 г., группа Д, пункт 6, стр. 16) остаются в силе.

Использование общественного городского транспорта в г. Висбадене и Франкфурте, которое главным начальником окружного управления восточным рабочим и работникам запрещено, допускается только в интересах производства и в крайне необходимых случаях. Соответствующие письменные разрешения следует получить у местной полиции.

При тяжких, в особенности повторяющихся случаях нарушения, соответствующий восточный рабочий передается в государственную полицию Франкфурта-на-Майне для принятия радикальных мер полицейской безопасности.

## **Беременность у восточных работниц**

Об установленной у восточной работницы беременности следует незамедлительно сообщить местной германской врачебной палате или в государственную полицию Франкфурта-на-Майне с указанием установочных данных восточной работницы и родителя, месяца беременности, национальности или подданства, а также адреса местонахождения обоих или адреса предприятий.

## **Дополнительная работа восточных рабочих и работниц в сельском хозяйстве**

Против дополнительной работы восточных рабочих в сельском хозяйстве в их свободное время со стороны службы полицейской безопасности возражений не имеется. Условием является договоренность между работодателем и соответствующей биржей труда во избежание самовольных мероприятий со стороны начальника лагеря или прочего охранного персонала.

Государственная полиция и в дальнейшем должна придавать значение тому, чтобы дополнительно работающий восточный рабочий не привлекался к выполнению домашних работ, а работал только на садоводческо-сельскохозяйственных и т. п. работах, поскольку это в интересах продовольственного положения и непременно необходимо. Дополнительное продовольствие, получаемое восточным рабочим за свою работу, должно непременно съедаться им там на месте, то есть передача продовольствия в лагерь запрещается. Далее следует обратить внимание на то, чтобы соответствующий восточный рабочий не оставался без наблюдения вне лагеря, возвращаясь в лагерь и не пользовался железнодорожным транспортом. Работа восточного рабочего непременно должна заканчиваться таким образом, чтобы он еще до наступления темноты мог возвратиться в лагерь. О ночлеге на дополнительном месте работы не может быть и речи. Наконец, второй работодатель должен быть основательно проинформирован о предписаниях в части обхождения и обращения с восточным рабочим.

Как только с дополнительного места работы восточного рабочего поступят жалобы на его поведение в лагере и вне его, его производительность по основному месту работы или на создаваемую им беспокойную обстановку в лагере, следует незамедлительно лишить восточного рабочего разрешения на дополнительную работу.

## **Больничное обслуживание**

Само собой понятно, что восточный рабочий в больницах должен помещаться и обслуживаться отдельно от немцев. Нельзя предложить ни одному немцу разделить больничную палату с восточным рабочим.

## **Обучение детей восточных рабочих**

Детям восточных рабочих посещение немецкой школы запрещается.

## **Применение немецкого приветствия**

Применение немецкого приветствия восточными рабочими само по себе нежелательно и ни в коем случае не может поощряться. Но все же, поскольку восточный рабочий сам по себе применяет это приветствие добровольно, то возражений или запретов против этого не может быть.

## **Инструкция для начальника лагеря и охраны**

Инструкция для начальника лагеря и охранников восточных рабочих, которая в любом случае выдается государственной полицией Франкфурта-на-Майне руково-

водителям предприятий и начальникам лагерей после их приема, по-прежнему действительна.

Я особо указываю на то, что начальники лагерей и охранники в лагерях восточных рабочих обязательно утверждаются государственной полицией Франкфурта-на-Майне. Если же по государственно-полицейским мотивам в таком утверждении отказано, то соответствующее лицо должно быть незамедлительно удалено со службы. Это же относится и к каждому новому назначению или перемещению лагеря восточных рабочих, о чем следует немедленно ставить в известность, с тем чтобы можно было осуществить проверку соблюдения предписаний полицейской безопасности.

### Восточные врачи

Привлеченные для медицинского обслуживания восточных рабочих врачи из бывших советско-русских областей также попадают под общие изданные предписания для восточных рабочих. Только для выполнения их врачебных задач им разрешаются некоторые льготы.

В частности, должны соблюдаться следующие указания:

а) Восточные врачи живут принципиально в лагерях восточных рабочих, причем в силу их специфической профессии им может быть предоставлено отдельное помещение;

б) Восточные врачи могут для выполнения своих врачебных обязанностей, поскольку они должны обслуживать несколько лагерей, свободно передвигаться между этими лагерями;

в) Восточные врачи по ходатайству бирж труда могут быть освобождены от ношения отличительного знака "ОСТ" и вместо этого постоянно иметь при себе нарукавную повязку цвета отличительного знака "ОСТ" с белой надписью "Восточный врач". Обеспечение и распределение нарукавных повязок, которые перед вручением должны быть проштампованы печатью районными полицейскими учреждениями, осуществляется биржами труда;

г) Если жены восточных врачей приехали в Рейх вместе с мужьями, то они используются как обслуживающий персонал, если сами не могут работать врачами;

д) Под указанное выше определение попадают и фельдшеры, которые находят применение во врачебной службе.

### Извещение родных умерших восточных рабочих

Извещение родных умерших в Рейхе восточных рабочих в случае смерти, а также пересылка оставшихся от умершего вещей осуществляется исключительно через биржу труда, в компетенцию которой входило последнее место работы покойного. Оставшееся от умершего наследство (кроме одежды) направляется в биржу труда. Если наследства никакого не осталось, то об этом следует специально указать.

### Похороны умершего в Германии восточного рабочего

Вид похорон восточных рабочих (подготовка могил, денежные вопросы и т. д.) в скромом времени будут урегулированы указом рейхсминистра внутренних дел.

По вопросу захоронения объявляется следующее указание.

На похоронах умершего восточного рабочего может присутствовать ограниченное количество восточных рабочих, о которых может идти речь в первую очередь как о членах семьи, друзьях или знакомых умершего. Число присутствующих может определяться в зависимости от местной обстановки и, в особенности, от условий производства. Однако следует избегать того, чтобы такого рода собы-

тия не были восприняты как демонстрация и отрицательно не воздействовали на похороны немцев. Участие в похоронах принципиально следует осуществлять в рамках предписаний о выходе из лагеря восточной рабочей силы.

Эмигрантские или прочие духовные лица на отпевание покойника не допускаются. Нет возражений в том, если скромными поминками будет руководить подходящий восточный рабочий, так называемый священник-любитель. По возможности следует организовать наблюдение через способного переводчика.

#### Определение места работы

Все больше случаев, когда схваченных бежавших восточных рабочих невозможно определить на их прежнее место работы. Поэтому кажется целесообразным порекомендовать предприятиям, насколько это технически возможно, чтобы на внутренней стороне одежды восточных рабочих отпечатывались название фирмы и место расположения.

#### Обслуживание восточных рабочих

Свободное времяпровождение восточных рабочих в основном должно зависеть от них самих, причем со стороны немецких учреждений и сил могут быть даны лишь стимулы или поддержка в приобретении вспомогательных материалов.

Имея в виду известные трудности, Немецкий рабочий фронт, в руках которого находится попечительство, то есть свободное времяпровождение и т. д., и социально-политический надзор за восточными рабочими, с согласия Главного управления имперской службы безопасности распорядился, чтобы так называемые гастрольные театральные группы из бывших советских областей, находящиеся на гастролях в Германии, в частности, русские оркестры, хоры и т. д., могли давать концерты и восточным рабочим. Эти группы, всегда сопровождаемые туристским руководителем нацистского общества "Сила через радость", не должны ни в коем случае вступать в личный контакт или непосредственное общение с восточными рабочими.

Такого рода представления, на которые допускаются только восточные рабочие (посещение их немецким или другим иностранным рабочим запрещается), должны в основном проводиться в самих лагерях или в других производственных помещениях, по возможности, однако, не в общественных залах, которые обычно предоставляются в распоряжение немецкого населения.

Участие в культурных, развлекательных, духовных или спортивных представлениях, которые предусмотрены для немецких и других иностранных рабочих, восточным рабочим запрещено. [...]

#### Загороды о судьбе находящихся в концентрационном лагере восточных рабочих

Неоднократно родственники находящихся в концлагерях восточных рабочих спрашивают об их судьбе.

На такого рода вопросы не отвечать.

#### Почтовая переписка восточных рабочих

##### а) Переписка внутри страны.

Почтовая связь восточным рабочим внутри территории Рейха разрешается. Однако в интересах экономии бумаги и облегчения почтовой цензуры в будущем по договоренности между учреждениями государственной полиции и германскими по-чтовыми дирекциями такая связь будет ограничена лишь почтовыми открытками.

Самоволный контроль за перепиской восточных рабочих со стороны руководителей предприятий и начальников лагерей запрещается.

б) Переписка с родиной.

Как указано в здешнем секретном циркулярном распоряжении от 15.02.1943 г., стр. 18, восточные рабочие могут дважды в месяц отправлять на родину открытки с обратным ответом. Германская почта для этого разработала специальные почтовые открытки для восточных рабочих. Пересылка писем не допускается.

в) Полевые почты для восточных рабочих.

Пользование полевыми почтами восточным рабочим по-прежнему в принципе запрещается. Если все же такие отправления имеют место, их следует направлять через начальника лагеря в Управление государственной полиции во Франкфурте-на-Майне, и начальник лагеря должен строжайше предупредить отправителя о существующем запрете такой пересылки почты.

Под этот запрет не попадает переписка восточных рабочих со своими земляками, находящимися на службе в качестве добровольных помощников германского вермахта. В сомнительных случаях письма направляют в государственную полицию Франкфурта-на-Майне.

Переписка служащих германского вермахта с восточными рабочими ОКВ хотя не запрещена, однако нежелательна. Такого рода почтовые отправления в каждом случае направлять в государственную полицию Франкфурта-на-Майне.

**Посещение восточными рабочими магазинов**

Посещение немецких магазинов восточными рабочими само по себе нежелательно, но так как эта мера будет воспринята восточными рабочими как оскорбление и может отрицательно сказаться на их настроении, производительности и т. д., запретить посещать немецкие магазины работающим в домашнем хозяйстве восточным рабочим невозможно. Дефицитные товары все же не следует продавать восточным рабочим, а другие товары только в том случае, когда есть полная уверенность, что потребности немецких покупателей будут удовлетворены.

В части посещения восточными рабочими парикмахерских действует упомянутое выше в разделе II, пункт 2 д положение для поляков.

[Подпись за — Куке].

Верно: [чиновник канцелярии].

[БА, РХ-36/348. С. 238–249.]

**№ 8**

**Из информации военно-хозяйственной команды Минска  
о положении с рабочей силой, отправке ее  
в Рейх и использовании военнопленных**

г. Минск

26 августа 1943 г.

**1. Положение с рабочей силой**

В общем хозяйственное и положение с рабочей силой еще больше обострилось из-за все больших заявок потребителей на рабочую силу и невозможности удовлетворить эти заявки из тыловых областей вследствие бандитской деятельности в стране.

Потребности в рабочей силе в июле 1943 г.: 30 601 мужчина, 10 640 женщин.

Направлено: 12 567 мужчин, 6 648 женщин.

Неудовлетворенные потребности: 18 034 мужчины, 4 158 женщин.

Из них основными потребителями рабочей силы были: предприятия вермахта, промышленные предприятия, германская железная дорога, торфодобыча, ОТ.

По состоянию на 25 июля на работах использовалось евреев:

5273 мужчины и 6503 женщины.

В счет компенсации задолженности в рабочей силе на территории Остланда не было предоставлено ни одного человека. Безработных в Белоруссии на 25.07.1943 г.: мужчин — 126 человек, женщин — 484 человека.

В настоящее время охвачено: мужчин — 304 340 человек, женщин — 277 639 человек, из них молодежи — мужского пола 6411 человек, женского пола 6451 человек.

Трудности охвата рабочей силы заключаются в небезопасности территории.

В вышеуказанных цифрах не учтены данные бирж труда Лиды и Новогрудка, которые по особым причинам не смогли дать статистических сведений, так что их данные не учтены в вышеупомянутых цифровых показателях.

## 2. Отправка в Рейх

Рабочий штаб "Судеты", действующий в Минском и Новогрудском округах, сообщает, что за период с 15.07.1943 г. по 18.08.1943 г. в Рейх отправлено 8546 человек рабочей силы, кроме того, примерно 2000 человек рабочей силы предоставлено Минску и окрестностям. Рабочий штаб был подключен к последней полицейской акции, чтобы в ходе акции сразу же реквизировать рабочую силу. В некоторых частях, указанных выше, округом были даже эвакуированы некоторые населенные пункты. Захваченная при этом рабочая сила была поставлена не только в Рейх, но и предоставлена важным военным потребителям в Минске и окрестностях.

## 3. Использование военнопленных

Общее число военнопленных на 1 августа 1943 г. составляет 14 766 человек, из них используется в:

постоянных периферийных командах:

- |                    |                 |
|--------------------|-----------------|
| а) вермахта        | — 4077 человек  |
| б) гражданских     | — 3641 человек  |
| челночных командах |                 |
| а) вермахта        | — 1502 человека |
| б) гражданских     | — 597 человек   |

Предоставленная рабочая сила:

- |                          |       |
|--------------------------|-------|
| а) для отправки в Рейх   | — нет |
| б) для специальных целей | — 323 |

Имеется еще в распоряжении:

- |                                |       |
|--------------------------------|-------|
| а) полностью трудоспособных    | — 111 |
| б) не полностью трудоспособных | — 19  |

Нетрудоспособных военнопленных — 628 человек.

[БА, РВ-30/33. С. 44–45.]

## № 9

Информация бургомистра г. Пайтца полиции по иностранцам  
в г. Котбусе о поступлении 19 июня 1944 г.  
на регистрацию в г. Пайтце иностранных рабочих

г. Пайтц

21 июня 1944 г.

| Фамилия, имя          | Год рождения | Место рождения                | Семейное положение | Место работы  | Кем заявлено  |
|-----------------------|--------------|-------------------------------|--------------------|---|---|
| Казаченок Татьяна     | 1926         | Сенно р-н, Уздорники          | незамуж.           | Фирма Распе с ограниченной ответственностью в г. Пайтце | Сборный лагерь в Варшаве. Лагерь завода Распе, Берлин |
| Наркив Николай        | 1926         | Годициен, Утихарцы, Запорожье | холост             | ~ ~ ~   | ~ ~ ~   |
| Щелканов Воленкан [!] | 1923         | Запорожье                     | ~ ~ ~              | ~ ~ ~   | ~ ~ ~   |
| Литвинов Иван         | 1928         | Сталинград                    | ~ ~ ~              | ~ ~ ~   | ~ ~ ~   |
| Деревянко Владимир    | 1925         | Вища р-н, Ровно               | ~ ~ ~              | ~ ~ ~   | ~ ~ ~   |
| Касьяненко Николай    | 1925         | Богодухов                     | ~ ~ ~              | ~ ~ ~   | ~ ~ ~   |
| Казаченок Ольга       | 1925         | Сенно р-н, Уздорники          | незамуж.           | ~ ~ ~   | Сборный рабочий лагерь, Варшава                       |
| Нарчук Анна           | 1928         | Толочин р-н, Коцевичи         | ~ ~ ~              | ~ ~ ~   | ~ ~ ~   |
| Губаревич Станислава  | 1928         | ~ ~ ~                         | ~ ~ ~              | ~ ~ ~   | ~ ~ ~   |
| Войтехович Любовь     | 1925         | Глуск р-н, Поречье            | ~ ~ ~              | ~ ~ ~   | ~ ~ ~   |
| Борисова Анна         | 1925         | Горки р-н, Стан               | ~ ~ ~              | ~ ~ ~   | ~ ~ ~   |
| Мешенина Прасковья    | 1925         | ~ ~ ~                         | ~ ~ ~              | ~ ~ ~   | ~ ~ ~   |

| Фамилия, имя         | Год рождения | Место рождения          | Семейное положение | Место работы  | Кем заявлено                             |
|----------------------|--------------|-------------------------|--------------------|---|--|
| Борисова<br>Марья    | 1928         | Горки р-н, Стан         | незамуж.           | Фирма<br>Распе с<br>ограничен-<br>ной<br>ответ-<br>ственнос-<br>тью в<br>г. Пайтц | Сборный<br>рабочий<br>лагерь,<br>Варшава |
| Казаченок<br>Софья   | 1924         | Сенно р-н,<br>Уздорники | ~ ~ ~              | ~ ~ ~   | ~ ~ ~                                    |
| Войтехович<br>Любовь | 1926         | Поречье                 | ~ ~ ~              | ~ ~ ~   | ~ ~ ~                                    |

По поручению секретарь полиции.  
[БД. РХ-36/348. С. 67.]

*Алесь Жлутка (Мінск)*

### ЛАЦІНСКІЯ ДАКУМЕНТЫ ПА ГІСТОРЫІ БЕЛАРУСКИХ І ПАМЕЖНЫХ ТЭРЫТОРЫЙ XIII–XIV стст. З БЫЛОГА КЁНІГСБЕРГСКАГА АРХІВА

Кёнігсбергскі сакрэтны архіў Тэўтонскага ордэна з'яўляецца самым буйным сховішчам лацінскіх дакументаў па гісторыі Беларусі, якія ў большасці паходзяць з тэрыторыі Лівоніі. Пераважная колькасць яго фондаў сёняня знаходзіцца ў Сакрэтным дзяржаўным архіве прускага культурнага здабытку (Geheimes Staatsarchiv Preußischer Kulturbesitz) у Берліне. Сам Кёнігсбергскі архіў пачаў фарміравацца з 1309 г. — моманту перасялення Вялікага магістра ордэна з Венецыі ў Марыенбург у Пруссіі. Пад час Трынаццатагоддзявой вайны ордэна з Польшчай Вялікі магістр перасяліўся ў Кёнігсберг і тут заснаваў новую канцылярию, а старыя дакументы ў канцы вайны ў 1466 г. былі складзены ў замку Тапеў і часткова ў некаторых іншых ордэнскіх замках. У 1525 г. пры секулярызацыі ордэна частка дакументаў з архіва Вялікага магістра была перададзена Польшчы<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> Юргинис Ю. М. Судьба архива Тевтонского ордена // Материалы межреспубликанской научной конференции по источниковедению и историографии народов Прибалтийских республик Союза ССР: Источниковедение. Вильнюс, 1978. С. 22–23.

У 1722 г. увесь архіўны матэрыял з Тапева быў перанесены ў Кёнігсберг і далучаны да архівалій, якія назапасіліся тут з 1466 г. З 1836 г. быў пашыраны доступ у архіў, звесткі з якога да таго часу маглі атрымліваць толькі дзяржаўныя ўстановы. Цяпер фондамі маглі карыстацца і тыя, хто меў на тое дазвол дзяржаўных установ. З 1839 г. у архіве маглі працаваць прыватныя асобы за пэўную плату. Навукоўцы маглі ад яе вызывацца<sup>2</sup>.

У 1903 г. з Кёнігсбергскага архіва былі вылучаны матэрыялы, якія датычыліся тэрыторыі ўтворанай у 1878 г. правінцыі Заходняя Прусія, і перададзены адкрытуму ў Гданьску (Данцыгу) правінцыйнаму архіву.

У час Другой сусветнай вайны ў Кёнігсберг немцамі пачалі звозіцца архіўныя матэрыялы з акупаваных польскіх і прыбалтыскіх тэрыторый. Усе гэтыя фонды разам з Кёнігсбергскім архівам размяшчаліся ў адным будынку. Пасля пералому ў ходзе вайны ў 1941–1942 гг. архіўныя зборы пачалі перавозіцца ў розныя замкі і маёнткі Усходняй Прусіі, адкуль з восені 1943 г. яны былі эвакуіраваны ў шахты Грослебен недалёка ад Браўншвейга і апынуліся ў канцы вайны ў англійскай акупацийнай зоне. Усе архіваліі з шахтаў перавезлі ў палац Госляр, дзе быў заснаваны архіўны лагер зоны. Вясной 1952 г. гэты лагер англічане перадалі ўраду Заходняй Германіі<sup>3</sup>. У наступным годзе архіў быў перавезены ў Гётынген, дзе знаходзіўся больш за дваццаць год. У 80-х гг. пачалося пастапнае перамяшчэнне архіўных фондаў у Берлін. Сёння большасць матэрыялаў ужо размешчана ў Сакрэтным дзяржаўным архіве прускага культурнага здабытку і адкрыта для карыстання. Пэўная частка яшчэ застаецца ў Гётынгене.

Вывучэнню фондаў Кёнігсбергскага архіва доўгі час перашкаджала адсутнасць віпісу змешчаных у ім архівалій. Толькі ў нашым стагоддзі Е. Ёахімам, а пазней В. Губачам нарэшце была праведзена інвентарызацыя фондаў і апублікавана іх апісанне<sup>4</sup>. Фонды былога Кёнігсбергскага архіва змяшчалі дакументальныя крыніцы не толькі па гісторыі Тэўтонскага ордэна, але і падудынных яму і сумежных тэрыторый. Таму пасля секулярызацыі ордэна ў яго архівы ўвайшлі таксама архіваліі біскупстваў, апрача Вармійскага, матэрыялы якога захоўваюцца ў архіве курыі Вармійскага біскупства ў Ольштыне (Польша). Ордэнскія матэрыялы з былога Гданьскага правінцыйнага архіва знаходзяцца ў Гданьскім ваяводскім дзяржаўным архіве<sup>5</sup>. Уяўленне пра цяпе-

<sup>2</sup> Юргініс Ю. М. Судьба архива Тевтонскага ордена. С. 24.

<sup>3</sup> Тамсама. С. 25–26.

<sup>4</sup> Regesta historico-diplomatica Ordinis S. Mariae Theutonicorum. 1198–1525. Göttingen, 1948–1950. Vol. 1–2. Ps. 1–2; Vol. 1 (1198–1454). Ps. 1: Index Tabularii Ordinis S. Mariae Theutonicorum: Regesten zum Ordensbriefarchiv. H. 1 (1198–1432); H. 2 (1433–1454). 1948. Vol. 2 (1455–1510). Ps. 2: Regesta Privilegiorum Ordinis S. Mariae Theutonicorum: Regesten der Pergament-Urkunden aus der Zeit des Deutschen Ordens. 1950.

<sup>5</sup> Рэцэнзія на: Regesta historico-diplomatica ... / Przyg. M. Pollakówna // Studia źródłoznawcze. 1957. Nr. 1. S. 250.

рашні стан фондаў былога Кёнігсбергскага архіва можна атрымаць з названай публікацыі В. Губача. Паводле яе, архіў, які ахоплівае час ад 1198 да 1510 г., падзяляецца на чатыры галоўныя аддзелы — архіў лістоў ордэна, пергаментныя дакументы, папскія і саборавыя дакументы, г. зв. ордэнскія фаліянты (рахункавыя, падатковыя і адміністрацыйныя кнігі, а таксама карэспандэнцыя Вялікіх магістраў). Выданне дае магчымасць адшукаць дакумент паводле дадзеных індэксу, а таксама азнаёміцца з яго зместам з дапамогай кароткіх рэестраў.

З адкрыццем у XIX ст. Кёнігсбергскага архіва для публічнага карыстання было распачата сістэматычнае выданне яго дакументаў. Ініцыяваў справу Ё. Фойгт, тагачасны кіраўнік архіва, сваім шасцітомным “Кодэксаам дакументаў Пруссіі”<sup>6</sup>, даведзеным да 1404 г., куды ўвайшлі некаторыя дакументы, якія датычацца Лівоніі і беларускіх зямель, перадрукаваныя затым Бунге. У 1856–1859 гг. на тэрыторыі Пруссіі ўтварылася шэраг навуковых таварыстваў, па ініцыятыве якіх публікацыя кёнігсбергскіх архівалій была прадоўжана<sup>7</sup>. З 1874 да 1886 г. М. Цёпен апублікаваў дакumentы пасяджэнняў прускіх саслоўяў<sup>8</sup>. У гэты ж час М. Перлбахам былі сабраны і выдадзены ў выглядзе рэестраў разрэзненія дакументальныя і гістарыяграфічныя звесткі па гісторыі Пруссіі<sup>9</sup>. Ва ўсіх гэтых першых публікацыях ужываўся тэрытарыяльны прынцып выдання крыніц, і яны змяшчалі дакumentы, якія датычаліся прускіх зямель. Бадай апошнім выданнем такога тыпу стаў збор Г. Мэндталя<sup>10</sup>.

Але ўжо ў 1880 г. было вырашана прыступіць да выдання дакументаў паводле тэматычных накірункаў — сфер дзейнасці ордэна. Згодна з такім падыходам, некалькімі складальнікамі былі апублікаваны матэрыялы, якія рэпрэзентавалі палітычную дзейнасць ордэнскіх структур. У канцы XIX ст. пачалі выходзіць з друку таксама гаспадарчыя крыніцы ордэна. Найбольш вядомыя сярод гэтых выданняў публікацыі Сатлера<sup>11</sup>, Ёахіма<sup>12</sup> і Цыземера<sup>13</sup>. Асобным накірункам у выдавецкай дзейнасці стала публікацыя матэрыялаў ордэна, якія не датычаліся Пруссіі, — з архіваў яго правінцый Берліна<sup>14</sup>, Ве-

<sup>6</sup> Codex diplomaticus Prussicus / Ed. 1. Voigt. Königsberg, 1836–1861. Vol. 6.

<sup>7</sup> Studia źródłoznawcze. Nr. 1. S. 250.

<sup>8</sup> Töppen M. Acten der Ständetage Preussens unter Herrschaft des Deutschen Ordens. Leipzig, 1874–1876. Bd. 1–5.

<sup>9</sup> Perlbach M. Preussische Regesten bis zum Ausgange des dreizehnten Jahrhunderts. Königsberg, 1876.

<sup>10</sup> Mendthal H. Urkundenbuch der Stadt Königsberg in Preussen. Königsberg, 1910. Vol. 1.

<sup>11</sup> Sattler. Handelsrechnungen des Deutschen Ordens. Leipzig, 1887.

<sup>12</sup> Das Marienburger Tresslerbuch der Jahre 1399–1409 / Hsg. v. E. Joachim. Königsberg, 1896.

<sup>13</sup> Ziesemer W. Das Zinsbuch des Hauses Marienburg. Marienburg, 1910; ён жа: Das grosse Ämterbuch des Deutschen Ordens. Danzig, 1921.

<sup>14</sup> Strehlke E. Tabulae Ordinis Theutonici. Berolini, 1869.

ны<sup>15</sup>, Утрэхта<sup>16</sup>. Матэрыялы па гісторыі Вялікага Княства Літоўскага, узятыя з Кёнігсбергскага архіва, публіковаліся М. Догелем<sup>17</sup> і Э. Рачынскім<sup>18</sup>. Ва ўсе гэтыя выданні траплялі і лівонскія матэрыялы. Але самым грунтоўным зборам лівонскіх дакументаў да гэтага часу лічыцца шматтомная публікацыя Ф.-Г. Бунге. Гэтая дасюль неперасягнутая па паўнаметражнай публікацыі праца пачала выходзіць з 1853 г. пад назвай “Лівонскія, эстонскія і курляндскія дакументы разам з рэестрамі”<sup>19</sup>. Ф.-Г. Бунге склаў і выдаў першыя 6 тамоў, затым яго праца была прадоўжана Г. Гільдэбрантам (т. 7–9) і скончана Ф. Шварцам (т. 10–11). Уесь збор выходзіў да 1905 г. у Рэвелі, Рызе і Маскве. Апрача таго, пазней, у 1914 г., выйшаў з друку другі, дадатковы, трохтомны блок выдання, які склаў Л. Арбузаў. Гэты велізарны масіў дакументальных матэрыялаў ахоплівае перыяд з 1093 да 1510 г.

Для нашай працы мы выкарысталі толькі тры першыя тамы, якія ўключаюць 1520 дакументаў — з 1093 да 1393 г. Да іх дададзены 1633 рээстры. З гэтых дакументаў намі быў адабраны матэрыял, які датычыцца ранній беларускай гісторыі. Частка дакументаў паходзіць непасрэдна з нашых зямель, іншыя маюць важнасць для разумення падзеяў, якія адбываліся тут. Документальнаяя крыніцы асвятляюць гісторыю замацавання немцаў у Лівоніі, на якую са старжытных часоў пашыралася ўлада Палацка. Раскрываеца дзеянісць ваенна-рэлігійных ордэнаў: мечаносцаў і Тэўтонскага, станаўленне касцельнай арганізацыі і ход хрысціянізацыі Лівоніі і суседніх з ёй зямель, уплыў гэтых працэсаў на сітуацыю на беларускіх тэрыторыях. Адлюстроўваеца гісторыя станаўлення Вялікага Княства Літоўскага, пашырэння хрысціянства заходняга абраду на яго тэрыторыі і шэраг іншых значных гістарычных падзеяў.

Ніжэй падаецца спіс і кароткае апісанне дакументаў паводле публікацыі Ф.-Г. Бунге. Дакументы могуць быць лёгка адшуканы ў архіве, бо яны пазначаны адпаведнымі нумарамі, пададзенымі ў зборы Бунге. У больш складаных выпадках неабходна звязацца да памянёнага вышэй рэестра Ёахіма і Губача. Некаторыя дакументы захаваліся на нямецкай мове, хоць павінны былі існаваць і ў лацінскія варыянты.

<sup>15</sup> Pettenegg E. G. Die Urkunden des Deutsch-Ordens-Centralarchives zu Wien. Prag; Leipzig, 1887.

<sup>16</sup> Geer J. J. Archeven van de Ridderlijke Duitsche Orde, Balie van Utrecht. Utrecht, 1872. B. 1, 2.

<sup>17</sup> Codex diplomaticus Regni Poloniae et. Magni Ducatus Lithuaniae. Vilnae, 1758. T. 1; Vilnae, 1764. T. 4; Vilnae, 1759. T. 5.

<sup>18</sup> Kodeks dyplomatyczny Litwy: Wyd. z rękopisów w Archiwum Tajnym w Królewcu zachowanych przez E. Raczyńskiego. Wrocław, 1845.

<sup>19</sup> Liv-, Esth- und Curländisches Urkundenbuch nebst Regesten / Hrsg. von F. G. von Bunge. Reval; Riga; Moskau, 1853–1914. Bd. 1–11. [Abt. 1]. Bd. 1–3. [Abt. 2].

## Документы былога Кёнісбергскага архіва

1. № 18. 1211 г. Бікупы Рыгі, Падэбарна, Вердэна і Рацэбурга даводзяць да ведама ўсіх зацверджаную папам Інакенціем III дамову пра падзел Лівоніі і Ліфляндіі паміж Рыжскім бікупам і ордэнам мечаносцаў. Тр. 1393 г.
2. № 19. 27.01.1211 г. Імператар Атон IV пацвярджае ордэну ўсе яго ўладанні ў Лівоніі. К. XV ст.
3. № 23. 1211 ці 1212 г. Бікупы Падэбарна, Вердэна, Рацэбурга і Леалія, прэпазіт Рыжскай катэдры і абат Дзюнамундэ даводзяць да ведама ўсіх дамову паміж Рыжскім бікупам і ордэнам пра падзел Ліфлянды. Тр. 1393 г.
4. № 24. 25.01.1212 г. Папа Інакенцій III адмаўляе ў просьбе ордэнна пра асобнага біскупа для новазаваяваных зямель. Тр. 1393 г.
5. № 163. 19.04.1239 г. Рыжскі бікуп Мікалай даруе ордэну палову зямлі Герцыкі. Тр. а.
6. № 176. 1.10.1243 г. Папа Інакенцій IV заклікае пілігрымаў з Лівоніі падтрымаць ордэн. Тр. 1393 г.
7. № 177. 1.10.1243 г. Ён жа даруае дамініканскаму ордэну абараняць сэм'і і дабро тых, хто бярэ крыж, каб выступіць супраць паганцаў у Лівоніі і Прусіі. А.
8. № 184. 7.04.1245 г. Ён жа патрабуе ад біскупа Рыгі, Дэрпта і Эзеля ўсяляк дапамагаць ордэну ў Лівоніі. К. п. XIV ст.
9. № 185. Ліпень 1245 г. Імператар Фрыдрых II надае права вярхоўнай улады над Курляндыйяй, Літвой і Земгаліяй Вялікаму магістру Тэўтонскага ордэна Генрыху Гогенліёсу. А.
10. № 200. 17.09.1248 г. Папа Інакенцій IV упаўнаважвае арцыбіскупа Лівоніі дазваляць у асобных выпадках народжаным па-за шлюбам уступленне ў духовы сан. К.
11. № 202. 10.01.1249 г. Альберт, арцыбіскуп Прусіі і Лівоніі, дамаўляеца з Тэўтонскім ордэнам аб розных спрэчных пытаннях. А.
12. № 209. 25.10.1249 г. Папа Інакенцій IV даруае абату з Буха адгаворваць арцыбіскупа Альберта ад дзеянняў, якія могуць прычыніць шкоду Тэўтонскаму ордэну. А.
13. № 214. 27.09.1250 г. Ён жа вызваляе арцыбіскупа Прусіі ад абавязкаў легата. К.
14. № 218. 24.02.1251 г. Пётр, бікуп з Альбы, Вільгельм, бікуп з Сабіны, і Ян, кардынал-прэсвітер, уладжваюць адносіны паміж арцыбіскупам Альбертам і Тэўтонскім ордэнам у Прусіі і Курляндыйя. А. п., Тр.
15. № 220. 9.03.1251 г. Папа Інакенцій IV зацвярджае дамову, складзеную 24.02.1251 г. паміж арцыбіскупам Альбертам і ордэнам. Тр. а. 1415 г.
16. № 221. 9.03.1251 г. Ён жа даруае біскупу Аламоўцу (Чэхія) пракантраляваць выкананне дамовы паміж арцыбіскупам Альбертам і крыжакамі. А.
17. № 233. 13.01.1252 г. Ён жа даруае правінцыйнаму прыёру ордэна дамініканцаў у Багеміі падтрымліваць Тэўтонскі орден у Прусіі і Лівоніі. А.
18. № 252. Ліпень 1253 г. Міндоўг (Mindowe), кароль Літвы, даруе Тэўтонскому ордэну ў Лівоніі розныя землі. Тр. 7.03.1352 г.
19. № 255. 21.08.1253 г. Папа Інакенцій IV зацвярджае падпісаную каралём Літвы дарчую Лівонскаму ордэну. Тр. 7.03.1352 г.

20. № 262. 10.03.1254 г. Ён жа рэкамендуе свайму легату арцыбіскупу Альберту з Рыгі не рабіць ніякіх заходаў на тэрыторыі сваёй легацыі супраць волі Тэўтонскага ордэна. К., Тр. 1258 г.
21. № 263. 12.03.1254 г. Міндоўг, кароль Літвы, даруе землі заснаванаму ім у Літве біскупству. Тр. 1302 і 1388 г.
22. № 266. 6.04.1254 г. Хрысціян, біскуп Літвы, дазваляе Тэўтонскаму ордэну збраць дзесяціну на землях, якія падараваў яму Міндоўг. Тр. 1352 і 1388 г.
23. № 268. 9.05.1254 г. Папа Інакенцій IV даруае духавенству ў Лівоніі, Эстоніі і Пруссіі заклікаць да крыжовага паходу супраць татараў. К.
24. № 269. 23.05.1254 г. Ён жа бярэ пад сваю абарону Тэўтонскі ордэн у Лівоніі і зацвярджае яго права на валоданне рознымі маёмысцямі. Тр. 1349, 1393, 1415 гг.
25. № 272. 3.09.1254 г. Ён жа адмяняе прысягу, якую даў біскуп Літвы Рыжскаму арцыбіскупу. Тр. 1388 г.
26. № 272а. 3.09.1254[?] г. Документ з падобным зместам, накіраваны ім жа біскупу Літвы Хрысціяну. Тр. 1388 г.
27. № 275. 20.09.1254 г. Ён жа даруае Дэрптцаму біскупу пракантраліваць выкананне булы ад 3.09.1254 г. (гл. № 272). Тр. 1388 г.
28. № 282. 31.03.1255 г. Папа Аляксандр IV пацвярджае Рыжскаму арцыбіскупу ўсе яго права. Кз. булы 1257 г.
29. № 286. Кастрыйчнік 1255 г. Міндоўг, кароль Літвы, даруе Тэўтонскаму ордэну ў Лівоніі зямлю Селённю. А. п.
30. № 294. 1257 г. Міндоўг, кароль Літвы, даруе Тэўтонскаму ордэну ў Лівоніі Жамойць. Тр. 1392 г.
31. № 303. 30.05.1257 г. Папа Аляксандр IV вызваляе Тэўтонскі ордэн ад усялякай ускладзенай на яго без папскага дазволу экскамунікацыі. Тр. 1495 г.
32. № 304. 15.06.1257 г. Ён жа надае Тэўтонскаму ордэну прывілеі ордэна тампліераў. Тр. 1396 г.
33. № 308. 13.07.1257 г. Ён жа зацвярджае дарчую Тэўтонскаму ордэну зямлі Селённі, якую даў кароль Літвы Міндоўг. Тр. 1393 г.
34. № 310. 6.08.1257 г. Ён жа загадвае, каб прапаведнікі крыжовага паходу не рабілі ніякіх заходаў супраць волі Тэўтонскага ордэна. А.
35. № 311. 7.08.1257 г. Ён жа патрабуе ад прыёра і братоў ордэна дамініканцаў больш настойліва прапаведаваць крыжовы паход у Лівонію. К.
36. № 314. 8.08.1257 г. Ён жа даруае мінарытам, якія пропаведваюць крыжовы паход, не рабіць гэтага без дазволу Тэўтонскага ордэна і не патрабаваць ад гэтага ордэна дапамогі. А.
37. № 325. 11.05.1258 г. Ён жа заклікае крыжаносцаў у Лівоніі падтрымліваць Тэўтонскі орден. Тр. а. 1393 г.
38. № 326. 11.05.1258 г. Ён жа заклікае пілігримаў у Лівонію падтрымліваць Тэўтонскі орден. Тр. а. 1393 г.
39. № 327. 11.05.1258 г. Ён жа дазваляе Тэўтонскаму ордэну прадстаўляць свецкіх духоўных асоб для займання касцельных пасад на землях ордэна. А.
40. № 328. 15.07.1258 г. Ён жа заклікае ордэны дамініканцаў і мінарытаў старанна пропаведаваць крыжовы паход супраць язычнікаў у Пруссіі і Лівоніі. А.
41. № 334. 22.11.1258 г. Ён жа дазваляе адпускаць грахі тым, хто быў вінаваты ў сіманії, і прымаць іх у Тэўтонскі орден. А.

42. № 341. 23.07.1259 г. Ён жа ўзнаўляе галоўны прывілей, дадзены Тэўтонска-му ордэну папамі Ганорыем III і Грыгорыем IX. А.

43. № 342. 7.08.1259 г. Міндоўг, кароль Літвы, даруе Тэўтонскаму ордэну ў Лівоніі розныя землі. А., Тр. 1352 г.

44. № 345. 25.01.1260 г. Папа Аляксандр IV абвяшчае сябе абаронцам усіх зямель на Русі, падараваных Тэўтонскаму ордэну або адабраных у татараў, і гарантуюе ордэну валоданне імі. А.

45. № 346. 25.01.1260 г. Ён жа абвяшчае сябе абаронцам усіх зямель, адабраных Тэўтонскім ордэнам у язычнікаў, і гарантуюе яму валоданне імі. Тр. а. 1324 і 1393 г.

46. № 347. 25.01.1260 г. Ён жа зацвярджае дарчыя Тэўтонскаму ордэну, дадзенныя каралём і біскупам Літвы. Тр. 1352 і 1388 г.

47. № 350. 21.02.1260 г. Ён жа загадвае арцыбіскупу і біскупам Лівоніі заахвочваць іх падданых і леннікаў падтрымліваць Тэўтонскі ордэн. К. п. XIV ст.

48. № 354. Чэрвень 1260 г. Кароль Літвы Міндоўг у выпадку яго смерці без наследнікаў даруе ўсю сваю дзяржаву Тэўтонскаму ордэну. Тр. 1392 г., Тр. а. 1393 г.

49. № 356. 9.09.1260 г. Папа Аляксандр IV засцерагае ўсё вышэйшае і ніжэйшае духавенства, каб, прапаведаючу крыжовы паход супраць татараў, яны не чынілі школы інтарэсам Лівоніі і Прусіі. А.

50. № 357. 9.09.1260 г. Ён жа засцерагае ад гэтага і розных нямецкіх арцыбіску-паў. А.

51. № 359. 4.02.1261 г. Ён жа загадвае дамініканцам і мінарытам, якія пропавед-ваюць крыжовы паход у Лівонію і Прусію, старанна рабіць гэта і надалей. А.

52. № 360. 8.04.1261 г. Ён жа даручае Куяўскаму і Кульмскаму біскупам заклі-каць крыжаносцаў, прызваных супраць татараў, на дапамогу Тэўтонскаму ордэну ў Лівоніі. А.

53. № 363. 7.08.1261 г. Міндоўг, кароль Літвы, вызначае межы зямлі Селёніі, падараванай Тэўтонскаму ордэну. Тр. 1392 г.

54. № 380. 20.08.1264 г. Пага Урбан IV зацвярджае дарчыя на землі, дадзенныя Канстанцінам. Тр. 1349, 1393 і 1415 г.

55. № 402. 14.03.1267 г. Папа Клімент IV зацвярджае дакумент пра заснаванне Рыжскага арцыбіскупства. К. у тэксле булы з 1390 г.

56. № 438. 14.11.1273 г. Рудольф, кароль Рымскай імперыі, зацвярджае прыві-леі Тэўтонскага ордэна. Тр. а. 1393 г.

57. № 462. 17.06.1279 г. Ён жа яшчэ раз зацвярджае прывілеі Тэўтонскага ордэна. Тр. 1428 г.

58. № 510. 1287 г. Ян з Тускулюм, папскі легат, загадвае сваім капеланам не спаганяць падаткаў для яго пракуратарскай дзеянасці з Тэўтонскага ордэна ў Лівоніі і Прусіі. А.

59. № 527. 7.02.1289 г. Бурхард са Швенціна, Вялікі магістр Тэўтонскага ордэна, зацвярджае падзел зямель, адабраных у ліцвінаў, зроблены зямельнымі магістрамі Лівоніі і Прусіі. А.

60. № 538. Лістапад 1290 г. Гальт, магістр Тэўтонскага ордэна ў Лівоніі, піша зямельнаму магістру Прусіі Мейнгерду з Кверфурта пра сваю падрыхтоўку да па-ходу супраць ліцвінаў. А.

61. № 577. 17.01.1299 г. Папа Баніфацый VIII загадвае пад пагрозай экскамуніка-цыі з'явіцца асабіста на працягу шасці месяцаў у Рым Вялікаму магістру Тэўтонска-га ордэна і Лівонскому магістру. К.

62. № 582. Ліпень [?] 1299 г. Ён жа, атрымаўшы паведамленне пра дамову паміж Рыжскім арцыбіскупам Янам і Тэўтонскім ордэнам, вызваляе арцыбіскупа і Вялікага магістра ад асабістага з'яўлення ў Рым па папскаму выкліку. А.

63. № 616. 14.09.1305 г. Фрыдрых, Рыжскі арцыбіскуп, апелюе да папы супраць магістра і братоў Тэўтонскага ордэна ў Лівоніі па прычыне ўчыненых імі яму крываў. А.

64. № 638. 20.03.1312 г. Урывак з пратакола допыту прыёра кляштара ў Фалькенаў брата Генрыха па справе скаргі Рыжскага арцыбіскупа і іншых на Тэўтонскі орден. А. [?]

65. № 643. 11.05.1313 г. Кардынал-дыякан Якаб з Калюмпны па даручэнню папы вызваляе Тэўтонскі орден ад абвешчанай Францішкам дэ Маліяна экскамуніцыі. А.

66. № 646. 2.10.1313 г. Натарыяльны дакумент, які датычыцца абсалюцыі многіх прускіх прэлатаў ад абвешчанага канонікам Францішкам дэ Маліяна адлучэння. А.

67. № 650. Красавік 1314 г. Пракуратар Тэўтонскага ордэна Конрад Груэль спэцыфікуе выдаткі, зробленыя на ордэнскія справы ў Рымскай куры. А.

68. № 660. 23.12.1317 г. Папа Ян XXII паведамляе Рыжскаму капітулу пра тое, што касуе дамову паміж капітулам, Тэўтонскім ордэнам у Лівоніі і васаламі Рыжскага касцёла. К.

69. № 687. Май 1323 г. Гедымін, "кароль ліцвінаў і многіх русінаў", піша да папы пра свой намер прыняць хрысціянства. К. адн.

70. № 688. 26.05.1323 г. Ён жа піша кіраўнікам ордэна дамініканцаў у Саксоніі пра гэтую ж намер. Тр. 1323 г.

71. № 689. 26.05.1323 г. Вільня. Ён жа піша кіраўнікам ордэна мінарытаў пра гэтую ж акаличнасць. Тр. 1323 г.

72. № 690. 26.05.1323 г. Вільня. Ён жа піша пра тое ж у гарады Любек, Ростак і інш. Тр. 1323 г.

73. № 691. 18.07.1323 г. Натарыяльны дакумент пра лісты Гедыміна братам дамініканцам, мінарытам і прыморскім гарадам. А.

74. № 693. 2.10.1323 г. Вільня. Гедымін, "кароль ліцвінаў", заключае мірную дамову з паслannікамі лівонскіх і эстонскіх землеўладальнікаў. К. у тэксле булы 1324 г.

75. № 695. 16.10.1323 г. Эбергард, біскуп Германіі, і яго капітул абараняюць Тэўтонскі орден ад абвінавачвання ў тым, што ён перашкаджае ліцвінам хрысціцца. А.

76. № 696. 24.10.1323 г. Прускія біскупы і капітулы патрабуюць ад лівонскіх і эстонскіх землеўладальнікаў разарваць мір з ліцвінамі. А.

77. № 698. 25.11.1323 г. Мікалай, кусташ мінарытаў у Пруссіі, з іншымі гвардыянамі абараняе Тэўтонскі орден ад абвінавачвання ў тым, што апошні перашкаджае "каралю" ліцвінаў прыняць хрысціянства. А.

78. № 699. 17.01.1324 г. Павел, абат з Алівы, і Ёрдан, абат з Попліна, звяртаюцца на той жа справе да папы Яна XXII. А.

79. № 704. 1.06.1324 г. Папа Ян XXII рэкамендуете сваіх нунцыяў, якія адпраўляліся ў Літву, усюму духовенству, ордэну янітаў, Тэўтонскаму ордэну і ордэну з Калатравы. А.

80. № 705. 1.06.1324 г. Ён жа заклікае Тэўтонскі орден не дакучаць "каралю ліцвінаў і многіх русінаў", які хоча хрысціцца. К.

81. № 707. 31.08.1324 г. Ён жа пацвярджае дагаворы пра мір паміж "каралём ліцвінау" Гедымінам і лівонскім землеўладальнікамі. К.

82. № 708. 20.10.1324 г. Папскі нунцый Барталамей і абат Бернард заклікають Тэўтонскі орден захоўваць мір, заключаны паміж лівонскім землеўладальнікамі і Гедымінам. А.

83. № 710. 4.04.1325 г. Рыжскі арцыбіскуп Фрыдрых абвяшчае адлучэнне Лівонскому магістру і загадвае абвясціць анафему ў Рыжкім кафедральным касцёле. А.

84. № 712. 29.05.1325 г. Папскі нунций Барталамей і абат Бернгард патрабуюць ад прускіх біскупаў уніяснення 380 гульдэну. А.

85. № 740. Войт, рада і магістрат г. Ригі сведчаць пра заключэнне міру з Лівонскім магістратам і ордэнам. К.

86. № 749. 8.05.1333 г. Людовік IV, Рымскі імператар, дае правы на кіраунічую і судовую ўладу Тэўтонскаму ордэну. Тр. 1333 г.

87. № 765. 1.09.1335 г. Прывёры ордэна дамініканцаў у многіх прускіх гарадах сведчаць пра заслугі Тэўтонскага ордэна і просяць папу ўзяць яго пад сваю абарону. А.

88. № 793. 3.12.1340 г. Вытрымка з ліста многіх прускіх біскупаў у калегію кардыналаў пра пагрозу ўварвання татараў у Лівонію, Прусію і Курляндью. А.

89. № 951. 2.12.1354 г. Карл IV, Рымскі імператар, пацвярджае прывілей Тэўтонскому ордэну, дадзены імператарам Фрыдрыхам II. Тр. а.

90. № 953. 15.09.1354 г. Магнус, біскуп з Вестэрраса, патрабуе ад Тэўтонскага ордэна ў Лівоніі перадачы г. Ригі пад юрисдыкцыю папы. Пер. н.

91. № 968. 23.12.1359 г. Пратакол працэсу паміж арцыбісупам Ригі і Тэўтонскім ордэнам, праведзенага і зацверджанага кардыналам-прэсвітэрам Францішкам. К. адн.

92. № 972. 11.06.1360 г. Рымскі імператар Карл IV пацвярджае і пашырае прывілей Рыжскага касцёла. Друк. экз.

93. № 977. 4.11.1360 г. Магнус, біскуп з Вестэрраса, перадае даручанае яму выкананне прысуду супроты Тэўтонскага ордэна іншым прэлатам. К.

94. № 978. 14.12.1360 г. Рымскі імператар Карл IV вызваляе ўсе канвенты Тэўтонскага ордэна ад усялякіх службай, падаткаў і чыншаў. К.

95. № 1032. 1366 г. Альберт, герцаг Мекленбурга, патрабуе ад Вялікага магістра аднавіць правы Рыжскага арцыбісупа на кіраванне г. Ригай. Кн. п.

96. № 1032. 7.05.1366 г. Вінрых з Кніпродэ, Вялікі магістр Тэўтонскага ордэна, уладжвае спрэчку паміж Рыжкім арцыбісупам і Лівонскім магістратам і ордэнам. К. XV і XVI ст.

97. № 1036. 1366 [?] г. Рэляцыя пра спрэчку паміж Рыжкім арцыбісупам і Тэўтонскім ордэнам у Лівоніі. 2 К., Пер. лац.

98. № 128a. 18.04.1233 г. Папа Грыгорый IX заклікае пра паведнікаў Божага слова ў Прусіі не пашыраць сваю дзеянасць на Лівонію. К.

99. № 189a. 26.10.1246 г. Папа Інакенцій IV патрабуе ад настаяцеляў кляштараў падтрымліваць кнігамі новазаснаваныя касцёлы ў Прусіі і Лівоніі. А.

100. № 279a. 7.03.1255 г. Папа Аляксандр IV заклікае каралаля Літвы абараняць Літоўскага біскупа Хрысціяна ад усякіх нападаў язычнікаў. Тр. а. 1388 г.

101. № 6046. 18.05.1301 г. Папа Баніфацый VIII загадвае магістру і братам Тэўтонскага ордэна ў Лівоніі вярнуць новапрызначанаму Рыжскаму арцыбіскупу Ізарну арцыбісупскія землі, якім яны завалодалі. К.

102. № 1053. Жнівень 1368 г. Папа Урбан V дае некаторым іерархам Тэўтонскага ордэна дазвол у час іх паходаў супраць язычнікаў адпраўляць імшу да надыходу дна. А.

103. № 1054. 3.09.1368 г. Ён жа дае ім дазвол адпраўляць ранішнюю імшу на пераносным алтары. А.

104. № 1081. 1.07.1371 г. Кардынал Ян заклікае ўсё духавенства Рыжскага арцыбіскупства запатрабаваць ад Тэўтонскага ордэна ў Лівоніі вяртання ўсей маё масці, адабранай у арцыбіскупства. А.

105. № 1117. 16.06.1376 г. Папа Грыгорый XI надае Тэўтонскаму ордэну ўсё вольнасці і прывілеі ордэна янітаў. Тр. п.

106. № 1133. 21.12.1378 г. Папа Урбан VI загадвае магістру Тэўтонскага ордэна ў Лівоніі арыштаваць паставленага антыпапам Дэрпцкага біскупа Альберта Гехта. К.

107. № 1140. 29.06.1379 г. Вільгельм з Уртэршайна, магістр Тэўтонскага ордэна ў Лівоніі, піша папе пра загад арыштаваць Альберта Гехта. К.

108. № 1144. 1379 г. Ён жа шле папе другі ліст пра Альберта Гехта. К.

109. № 1145. 1379 г. Вінрых з Кніпродэ, Вялікі магістр Тэўтонскага ордэна, просіць прабачэння ў папы за доўгую адсутнасць пракуратара ордэна ў Рыме і рэкамендуе яму свайго пляменніка Вінрыха. К.

110. № 1148. Каля 1379 г. Ён жа просіць папу дазволіць яго пляменніку Вінрыху атрымаць ступень доктара права ў Балоны. К.

111. 1149. Каля 1379 г. Ён жа прадстаўляе свайго пляменніка ў якасці кандыдата на пасаду біскупа. К.

112. № 1153. 31.05.1380 г. Ягайла, "кароль Літвы", абяцае Вялікаму магістру і ўсяму Тэўтонскаму ордэну ў Прусіі вечны мір. А.стн.

113. № 1184. 31.10.1382 г. Ягайла, "кароль Літвы", і Скіргайла, "герцаг" Троцкі, заключаюць з Вялікім магістрам і Лівонскім магістрам наступальны і абарончы саюз на чатыры гады. А., Тр. 1410 г. стн.

114. № 1185. 31.10.1382 г. Яны ж абяцаюць Вялікаму магістру і Лівонскаму магістру на працягу чатырох год хрысціцца. А., Тр. 1410 г. стн.

115. № 1186. 31.10.1382 г. Яны ж саступаюць Тэўтонскаму ордэну ўсе тэрыторыі паміж землямі ордэна і р. Дубісай. Тр. 1410 г. стн.

116. № 1189. 30.07.1383 г. Конрад Цольнер з Ротэнштайна, Вялікі магістр Тэўтонскага ордэна, абвяшчае вайну вялікаму князю Ягайлу з Літвы. А. стн.

117. № 1226. 10.10.1385 г. Андрэй, князь з Полацка, перадае Тэўтонскаму ордэну ў Лівоніі ўсё Полацкае княства. К.

118. № 1227. 11.10.1385 г. Ён жа паведамляе, што перадаў сваё княства Лівонскаму магістру і зноў прыняў тое ж княства ад яго па леннаму праву. К.

#### Умоўныя абазначэнні:

|         |                                       |           |  |
|---------|---------------------------------------|-----------|--|
| A.      | — арыгінал.                           | Тр.       | — транскумпт.                                    |
| A. п.   | — арыгінал на пергаменце.             | Тр. а.    | — транскумпт                                     |
| A. стн. | — арыгінал<br>на старанямецкай мове.  | Тр. п.    | — транскумпт<br>на пергаменце.                   |
| K.      | — копія.                              | Пер.      | — пераклад.                                      |
| K. а.   | — копія арыгінальная.                 | Пер. лац. | — пераклад                                       |
| K. адн. | — копія, адначасовая<br>з арыгіналам. |           | са старанямецкай мовы<br>на лацінскую.           |
| K. п.   | — копія на пергаменце.                | Пер. стн. | — пераклад з лацінскай<br>мовы на старанямецкую. |
| Кн.     | — книга.                              |           |  |
| Кн. п.  | — книга пергаментная.                 |           |  |

*Мікалай Нікандраў (Масква)*

## **ЛЁС БЕЛАРУСКІХ ЗБОРАЎ, ВЫВЕЗЕНЫХ У БАВАРЫЮ**

Я ўзрадаваны магчымасцю адправіць з аказіяй у Цэнтр імя Ф. Скарыны пакет матэрыялаў пра *вернутую* [падкрэслена ў арыгінале. — Рэд.] з амерыканскай зоны акупацыі Германіі беларускую музейную маёмасць. З-за недахопу часу паведамляю толькі самае істотнае. Некалькі слоў пра сутнасць так званых “картак уласнасці”, якія накіроўваюцца Вам. Яны складзены амерыканцамі ў пасляваенны час. Гэтыя картачкі мы атрымалі з Бундэсархіва ў г. Кобленцы ў 1997 г. — ад вядомага прафесара Вольфганга Айхведэ (праз Г. Коля і Б. Ельцына) у выглядзе пласцінкі CD-ROM.

Многа часу пайшло ў нас на раздрукуюку, пераклад матэрыялаў. Картачкі складзены амерыканцамі на кожны прадмет, выяўлены ў тайных і яўных скончышчах. Як цяпер высвітляеца, не ўсе савецкія прадметы пайшли ў СССР, а са-мыя дакументы (г. зн. картачкі) савецкім уладам разам з прадметамі не перадаваліся. Прадметы [мастацтва. — Рэд.] змяічаліся ў скрынкі, упакоўкі г. д. і перадаваліся “оптам”, па колькасці “месцаў”.

Гэтую загадку яшчэ належыць разгадаць.

Калі Вы звернечеся да тэксту майго выступлення ў Мінску [на канферэнцыі пад эгідай ЮНЕСКО па пытаннях рээстытуцыі. — Рэд.], дзе я спрабаваў паказаць перамяшчэнні вернутага — у Кіеў, Мінск, Ноўгарад, Пушкін, дык пабачыце, што беларускія рэчы аказаліся ў Пушкіне [пад Санкт-Пецярбургам. — Рэд.]. Спецыяльна рыхтую для Вас канкрэтную інфармацыю па гэтому эпізоду.

Некалькі слоў пра структуру картачак.

У правым верхнім куце ўказана месца (Хохштат і інш.) знаходжання прадмета, далей указаны “Mun” — Мюнхен, дзе размяшчаўся цэнтральны зборны пункт [вывезеных нацыстамі твораў мастацтва. — Рэд.]. Адпаведныя лічбы — парадкавыя нумары знаходжання і інвентарызацыі прадметаў.

Для магчымай ідэнтыфікацыі могуць дапамагчы “памеры”, “матэрыял”, “маркіроўка” і “прадмет”.

Астатнія: “дата паступлення”, “адпраўка”, “тісторыя” і г. д. мала што даюць. Асноўныя грузы былі адпраўлены з Берліна 7 лістапада 1947 г. у СССР.

Фатаграфіі, відаць, можна атрымаць толькі ў Кобленцы.

Я выбраў тых картачкі, якія (няхай і не прама, а ўскосна) указваюць на беларускае (у прыватнасці, мінскае) паходжанне экспанатаў.

Калі вы сустэрнечеся з цяжкасцямі ў дадзенай справе — паведамляйце, задавайце пытанні — чым магу, дапамагу [...]

Мы выцягаем пяць тамоў каталога страт. У нас ужо ёсьць вопыт, які таксама можам перадаць.

*Ад рэдакцыі:* Матэрыялы, прысланыя з Масквы, з Аддзела рэстытуцыі Дэпартамента па захаванню культурных каштоўнасцей Міністэрства культуры Расійскай Федэрацыі (усяго звыш 200 картак, але сярод іх ёсьць многа паўтораў), былі перададзены праф. Надзеі Высоцкай, вядомаму мастацтвазнаўцу з Нацыянальнага мастацкага музея Беларусі, для ідэнтыфікацыі іх з адпаведнымі зборамі (паводле каталожных нумароў) і ваеннымі стратамі. Паводле яе папярэдніх вывадаў, некаторыя з указаных страт ужо вернуты ў Мінск. У цэлым прысланыя звесткі дазваляюць прасачыць іх складаны шлях, выявіць месцазнаходжанне навыяўленых яшчэ каштоўнасцей. Публікуем у зборніку найбольш харектэрныя карткі.

Федеральны архів Кобленца, Германія

Ф. В 323/ 729 (В 323/578: 457-08-76, письмо от 12.06.1945 г.)

|                                 |  |
|---------------------------------|--|
| № п/п:                          | 334.   |
| Номер документа:                | München 14542, Hochstadt 538/ 141<br>(вероятно, неправильно;<br>вместо этого 598/141). |
| Классификация:                  | Жывопись (картина).  |
| Автор:                          | D, 1780 г.   |
| Размеры:                        | 45 x 59 см.  |
| Предмет:                        | G. Портрет дамы.   |
| Материал:                       | Полотно, масло.  |
| Состояние в момент поступления: | Плохое, без повреждений.   |
| Маркировка:                     | № 38 красный Nr. // BDM 1-45 (65) // 2347.   |

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
| № п/п:                          | 335.  |
| Номер документа:                | München 14542, Hochstadt 598/10.                  |
| Классификация:                  | Жывопись (картина).                               |
| Автор:                          | Итальянский, венецианский, D, XVI в.,<br>поздний. |
| Размеры:                        | 100 x 86 см.                                      |
| Предмет:                        | G. Портрет старого мужчины с письмом.             |
| Материал:                       | Полотно, масло.                                   |
| Состояние в момент поступления: | Хорошее.  |
| Маркировка:                     | № 9 красный // 241 // 6011.                       |

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
| № п/п:                          | 336.                                    |
| Номер документа:                | München 14542, Hochstadt 598/100.       |
| Классификация:                  | Жывопись (картина).                     |
| Автор:                          | D, 2 - я пол. XVIII в.                  |
| Размеры:                        | 73 x 60 см.                             |
| Предмет:                        | T. Пастор Антониус Массовиус (портрет). |
| Материал:                       | Полотно, масло.                         |
| Состояние в момент поступления: | Плохое, без повреждений.                |
| Маркировка:                     | 435.                                    |

---

|                                 |  |
|---------------------------------|--|
| № п/п:                          | 337.                                   |
| Номер документа:                | München 14542, Hochstadt 598/101.      |
| Классификация:                  | Живопись (картина).                    |
| Автор:                          | К. Цабралис, 1775 г.                   |
| Размеры:                        | 75 x 62 см.                            |
| Предмет:                        | Т. Портрет пастора Александра Чистова. |
| Материал:                       | Полотно, масло.                        |
| Состояние в момент поступления: | Слегка поврежден.                      |
| Маркировка:                     | 434 // 20439.                          |

---

|                                 |  |
|---------------------------------|--|
| № п/п:                          | 338.                                   |
| Номер документа:                | München 14542, Hochstadt 598/10.       |
| Классификация:                  | Живопись (картина).                    |
| Автор:                          | D, начало XIX в.                       |
| Размеры:                        | 80 x 65 см.                            |
| Предмет:                        | Портрет генерала.                      |
| Материал:                       | Полотно, масло.                        |
| Состояние в момент поступления: | Плохое, значительные повреждения.      |
| Маркировка:                     | № 432 красный. // BDM 1-1013 (3766/3). |

---

|                                 |  |
|---------------------------------|--|
| № п/п:                          | 339.   |
| Номер документа:                | München 14542, Hochstadt, 598/103.           |
| Классификация:                  | Живопись (картина)                           |
| Автор:                          | K. Кейлер Эмиль, D, 1851 г.                  |
| Размеры:                        | 76 x 56 см.                                  |
| Предмет:                        | T. Христос и Zinsgroschen [мытнікі? — Рэд.]. |
| Материал:                       | Полотно, масло.                              |
| Состояние в момент поступления: | Легкие повреждения.                          |
| Маркировка:                     | 2337 // № 26 красный.                        |

---

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
| № п/п:                          | 340.  |
| Номер документа:                | München 14542, Hochstadt 598/ 104.          |
| Классификация:                  | Живопись (картина).                         |
| Автор:                          | D, конец XIX в.                             |
| Размеры:                        | 77 x 60 см.                                 |
| Предмет:                        | G. Портрет принца церкви [біскупа. — Рэд.]. |
| Материал:                       | Полотно, масло.                             |
| Состояние в момент поступления: | Хорошее                                     |
| Маркировка:                     | № 410 красный.                              |

---

|                                 |                                    |
|---------------------------------|------------------------------------|
| № п/п:                          | 341.                               |
| Номер документа:                | München 14542, Hochstadt 598/ 105. |
| Классификация:                  | Живопись (картина).                |
| Автор:                          | D, примерно 1800 г.                |
| Размеры:                        | 83 x 65 см.                        |
| Предмет:                        | G. Портрет дамы.                   |
| Материал:                       | Полотно, масло.                    |
| Состояние в момент поступления: | Плохое, без повреждений.           |
| Маркировка:                     | № 431 красный // 2426.             |

---

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
| № п/п:                          | 342.  |
| Номер документа:                | München 14542, Hochstadt 598/ 106.          |
| Классификация:                  | Живопись (картина).                         |
| Автор:                          | (К?) В.Ч. Д, XIX в.                         |
| Размеры:                        | 67 x 53 см.                                 |
| Предмет:                        | G. Портрет девочки.                         |
| Материал:                       | Полотно, масло.                             |
| Состояние в момент поступления: | Без повреждений                             |
| Маркировка:                     | № 39 красный // 127 "Tete de petite fille". |

---

|                                 |                                    |
|---------------------------------|------------------------------------|
| № п/п:                          | 343.                               |
| Номер документа:                | München 14542, Hochstadt 598/ 107. |
| Классификация:                  | Живопись (картина).                |
| Автор:                          | D, конец XVIII в.                  |
| Размеры:                        | 75 x 60 см.                        |
| Предмет:                        | T. Патер Хиацинтус.                |
| Материал:                       | Полотно, масло.                    |
| Состояние в момент поступления: | Плохое, легкие повреждения.        |
| Маркировка:                     | № 442 красный.                     |

---

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
| № п/п:                          | 344.  |
| Номер документа:                | München 14542, Hochstadt 598/ 108.            |
| Классификация:                  | Живопись (картина).                           |
| Автор:                          | К. Любинский С.                               |
| Размеры:                        | 72 x 55 см.                                   |
| Предмет:                        | G. Драматическая сцена: 2 мужчин и 1 женщина. |
| Материал:                       | Полотно, масло.                               |
| Состояние в момент поступления: | Значительные повреждения.                     |
| Маркировка:                     | 25 // BDM 1-207 (1085) // 8653.               |

---

|                                 |  |
|---------------------------------|--|
| № п/п:                          | 345.                                       |
| Номер документа:                | München 14542, Hochstadt 598/109.          |
| Классификация:                  | Живопись (картина).                        |
| Автор:                          | D, конец XVIII в.                          |
| Размеры:                        | 68 x 60 см.                                |
| Предмет:                        | G. Портрет дамы в синем платье (Сапиетца). |
| Материал:                       | Полотно, масло.                            |
| Состояние в момент поступления: | Плохое, значительные повреждения.          |
| Маркировка:                     | № 411 красный // BDM 1-221 (1700) // 2341. |

---

|                                 |                                   |
|---------------------------------|-----------------------------------|
| № п/п:                          | 346.                              |
| Номер документа:                | München 14542, Hochstadt 598/ 11. |
| Классификация:                  | Живопись (картина).               |
| Автор:                          | D, XVIII в.                       |
| Размеры:                        | 94 x 67 см.                       |
| Предмет:                        | T. Портрет принца Яна Набакшлаха. |
| Материал:                       | Полотно, масло.                   |
| Состояние в момент поступления: | Плохое, значительные повреждения. |
| Маркировка:                     | № 1 красный // BDM 1-226 (1705).  |

---

|                                 |                                    |
|---------------------------------|------------------------------------|
| № п/п:                          | 347.                               |
| Номер документа:                | München 14542, Hochstadt 598/ 110. |
| Классификация:                  | Живопись (картина).                |
| Автор:                          | D, XVII в.                         |
| Размеры:                        | 55 x 68.                           |
| Предмет:                        | G Семейная сцена.                  |
| Материал:                       | Полотно, масло.                    |
| Состояние в момент поступления: | Хорошее.                           |
| Маркировка:                     | № 23 красный // 2603.              |

---

|                                 |                                       |
|---------------------------------|---------------------------------------|
| № п/п:                          | 348.                                  |
| Номер документа:                | München 14542, Hochstadt 598/ 111.    |
| Классификация:                  | Живопись (картина).                   |
| Автор:                          | D, XIX в.                             |
| Размеры:                        | 78 x 63 см.                           |
| Предмет:                        | G. Портрет дамы, читающей в кабинете. |
| Материал:                       | Полотно, масло.                       |
| Состояние в момент поступления: | Плохое, значительные повреждения.     |
| Маркировка:                     | № 388 красный.                        |

---

|                                 |  |
|---------------------------------|--|
| № п/п:                          | 349.                                       |
| Номер документа:                | München 14542, Hochstadt 598/ 112.         |
| Классификация:                  | Живопись (картина).                        |
| Автор:                          | D, XVII в.                                 |
| Размеры:                        | 76 x 65 см.                                |
| Предмет:                        | G. Портрет старой женщины.                 |
| Материал:                       | Полотно, масло.                            |
| Состояние в момент поступления: | Хорошее.                                   |
| Маркировка:                     | № 361 красный // 2574 // BDM 1-180 (1059). |

---

|                                 |  |
|---------------------------------|--|
| № п/п:                          | 350.                                     |
| Номер документа:                | München 14542, Hochstadt 598/ 113.       |
| Классификация:                  | Живопись (картина).                      |
| Автор:                          | D, 1-я пол. XIX в.                       |
| Размеры:                        | 78 x 67 см.                              |
| Предмет:                        | G. Портрет дамы с книгой.                |
| Материал:                       | Полотно, масло.                          |
| Состояние в момент поступления: | Слегка поврежден.                        |
| Маркировка:                     | BDM 1-131// 2317 (947) // № 389 красный. |

---

|                                 |                                    |
|---------------------------------|------------------------------------|
| № п/п:                          | 351.                               |
| Номер документа:                | München 14542, Hochstadt 598/ 114. |
| Классификация:                  | Живопись (картина).                |
| Автор:                          | D, XVIII в.                        |
| Размеры:                        | —                                  |
| Предмет:                        | G. Портрет дамы.                   |
| Материал:                       | Полотно, масло.                    |
| Состояние в момент поступления: | Слегка поврежден.                  |
| Маркировка:                     | № 384 красный.                     |

---

|                                 |  |
|---------------------------------|--|
| № п/п:                          | 352.   |
| Номер документа:                | München 14542, Hochstadt 598/ 115.                                       |
| Классификация:                  | Живопись (картина).  |
| Автор:                          | D, XVIII в.  |
| Размеры:                        | 80 x 65 см.  |
| Предмет:                        | G. Портрет дамы с книгой и письмом.<br>Есть польская надпись на картине. |
| Материал:                       | Полотно, масло   |
| Состояние в момент поступления: | Слегка повреждена.   |
| Маркировка:                     | 362 // BDM 1-153/ 969.   |

---

|                                 |                                    |
|---------------------------------|------------------------------------|
| № п/п:                          | 353.                               |
| Номер документа:                | München 14542, Hochstadt 598/ 116. |
| Классификация:                  | Живопись (картина).                |
| Автор:                          | D, 1-я пол. XIX в.                 |
| Размеры:                        | 72 x 60 см.                        |
| Предмет:                        | G. Портрет дамы.                   |
| Материал:                       | Полотно, масло.                    |
| Состояние в момент поступления: | Плохое, сильные повреждения.       |
| Маркировка:                     | № 408 красный // 6083 // 2374.     |

---

|                                 |                                    |
|---------------------------------|------------------------------------|
| № п/п:                          | 354.                               |
| Номер документа:                | München 14542, Hochstadt 598/ 117. |
| Классификация:                  | Живопись (картина).                |
| Автор:                          | К. Нагошкин Л. Д, 1874 г.          |
| Размеры:                        | 72 x 52 см.                        |
| Предмет:                        | G. Портрет дамы.                   |
| Материал:                       | Полотно, масло.                    |
| Состояние в момент поступления: | Слегка поврежден.                  |
| Маркировка:                     | № 409 красный.                     |

---

|                                 |                                    |
|---------------------------------|------------------------------------|
| № п/п:                          | 355.                               |
| Номер документа:                | München 14542, Hochstadt 598/ 118. |
| Классификация:                  | Живопись (картина).                |
| Автор:                          | D, XIX–XX вв.                      |
| Размеры:                        | 78 x 60 см.                        |
| Предмет:                        | G. Портрет старой дамы.            |
| Материал:                       | Полотно, масло.                    |
| Состояние в момент поступления: | Плохое, значительные повреждения.  |
| Маркировка:                     | № 405 красный // 2322.             |

---

|                                 |  |
|---------------------------------|--|
| № п/п:                          | 356                                    |
| Номер документа:                | München 14542, Hochstadt 598/ 119.     |
| Классификация:                  | Живопись (картина).                    |
| Автор:                          | D, современный.                        |
| Размеры:                        | 70 x 50 см.                            |
| Предмет:                        | G. Портрет дамы с жемчужным ожерельем. |
| Материал:                       | Полотно, масло.                        |
| Состояние в момент поступления: | Хорошее.                               |
| Маркировка:                     | № 400 красный // 2153.                 |

---

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
| № п/п:                          | 357.  |
| Номер документа:                | München 14542, Hochstadt 598/ 12.   |
| Классификация:                  | Живопись (картина).   |
| Автор:                          | D, XVII в.  |
| Размеры:                        | 88 x 73 см.   |
| Предмет:                        | G, Портрет генерала.  |
| Материал:                       | Полотно, масло.   |
| Состояние в момент поступления: | Хорошее.  |
| Маркировка:                     | № 11 красный // MF 271.   |
| № п/п:                          | 358.  |
| Номер документа:                | München 14542, Hochstadt 598/ 120.  |
| Классификация:                  | Живопись (картина).   |
| Автор:                          | D, 1-я пол. XIX в.  |
| Размеры:                        | 75 x 60 см.   |
| Предмет:                        | T. Портрет Хелены Вольсказоны [? — Рэд.].   |
| Материал:                       | Полотно, масло.   |
| Состояние в момент поступления: | Хорошее.  |
| Маркировка:                     | № 398 красный // BDM 1-1014 // (3777 /1).   |
| № п/п:                          | 359.  |
| Номер документа:                | München 14542, Hochstadt 598/ 121.  |
| Классификация:                  | Живопись (картина).   |
| Автор:                          | D, XVIII в.   |
| Размеры:                        | 60 x 90 см.   |
| Предмет:                        | G. Натюрморт с птицами и фруктами.  |
| Материал:                       | Полотно, масло.   |
| Состояние в момент поступления: | Без повреждений.  |
| Маркировка:                     | № 349 красный // BDM-1-206 // 1084.   |
| № п/п:                          | 360.  |
| Номер документа:                | München 14542, Hochstadt 598/ 122.  |
| Классификация:                  | Живопись (картина).   |
| Автор:                          | D, XIX в.   |
| Размеры:                        | 76 x 58 см.   |
| Предмет:                        | G. Портрет старого мужчины со сложенными руками.  |
| Материал:                       | Полотно, масло.   |
| Состояние в момент поступления: | Хорошее.  |
| Маркировка:                     | 396.  |
| № п/п:                          | 361.  |
| Номер документа:                | München 14542, Hochstadt 598/ 123.  |
| Классификация:                  | Живопись (картина).   |
| Автор:                          | D, XIX в.   |
| Размеры:                        | 70 x 90 см.   |
| Предмет:                        | G. Мифологическая сцена на фоне героического пейзажа, изображающего возникновение мира. (В 323/669: русская надпись: T. Nacalo (искаженное — начало.) |
| Материал:                       | Полотно, масло.   |
| Состояние в момент поступления: | Плохое, значительные повреждения.   |
| Маркировка:                     | № 381 красный // BDM-1-174 (1053) // 2469.  |

---

---

|                                 |                                    |
|---------------------------------|------------------------------------|
| № п/п:                          | 362.                               |
| Номер документа:                | München 14542, Hochstadt 598/ 124. |
| Классификация:                  | Живопись (картина).                |
| Автор:                          | D, XVIII в.                        |
| Размеры:                        | 60 x 50 см.                        |
| Предмет:                        | Т. Св. Филипп.                     |
| Материал:                       | Полотно, масло.                    |
| Состояние в момент поступления: | Плохое, без повреждений.           |
| Маркировка:                     | № 1269 красный.                    |

---

|                                 |                                    |
|---------------------------------|------------------------------------|
| № п/п:                          | 363.                               |
| Номер документа:                | München 14542, Hochstadt 598/ 125. |
| Классификация:                  | Живопись (картина).                |
| Автор:                          | D, подражание XVII в.              |
| Размеры:                        | 65 x 78 см.                        |
| Предмет:                        | G. Семейная сцена в доме.          |
| Материал:                       | Полотно, масло.                    |
| Состояние в момент поступления: | Слабые повреждения.                |
| Маркировка:                     | № 345 красный // 5929.             |

---

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
| № п/п:                          | 364.  |
| Номер документа:                | München 14542, Hochstadt 598/126.                 |
| Классификация:                  | Живопись (картина).                               |
| Автор:                          | D 1887 г.   |
| Размеры:                        | 55 x 65 см.                                       |
| Предмет:                        | G. Осенний пейзаж с мужчиной, спящим на скамейке. |
| Материал:                       | Полотно, масло.                                   |
| Состояние в момент поступления: | Плохое, значительные повреждения.                 |
| Маркировка:                     | 1267 // BDM 1-5 (25).                             |

---

|                                 |                                    |
|---------------------------------|------------------------------------|
| № п/п:                          | 365.                               |
| Номер документа:                | München 14542, Hochstadt 598/ 127. |
| Классификация:                  | Живопись (картина).                |
| Автор:                          | D, 1-я пол. XIX в.                 |
| Размеры:                        | 80 x 65 см.                        |
| Предмет:                        | G. Портрет дамы в красном платье.  |
| Материал:                       | Полотно, масло.                    |
| Состояние в момент поступления: | Плохое, легкие повреждения.        |
| Маркировка:                     | № 369 красный.                     |

---

|                                 |                                    |
|---------------------------------|------------------------------------|
| № п/п:                          | 366.                               |
| Номер документа:                | München 14542, Hochstadt 598/ 128. |
| Классификация:                  | Живопись (картина).                |
| Автор:                          | D, XVII в.                         |
| Размеры:                        | 90 x 70 см.                        |
| Предмет:                        | G. (Икона?) Поклонение пастухов.   |
| Материал:                       | Полотно, масло.                    |
| Состояние в момент поступления: | Плохое, без повреждений.           |
| Маркировка:                     | 2082.                              |

---

|                                 |  |
|---------------------------------|--|
| № п/п:                          | 367.   |
| Номер документа:                | München 14542, Hochstadt 598/ 129.                                   |
| Классификация:                  | Живопись (картина).  |
| Автор:                          | К. Слендинский Н. Литва, Вильно. D, 1891 г.                          |
| Размеры:                        | 90 x 65 см.  |
| Предмет:                        | G. Принц Тадеуш Бойданович.  |
| Материал:                       | Полотно, масло.  |
| Состояние в момент поступления: | Хорошее.   |
| Маркировка:                     | № 140 красный // BDM-1-239 (1718) // 2549.                           |
| № п/п:                          | 368.   |
| Номер документа:                | München 14542, Hochstadt 598/ 13.                                    |
| Классификация:                  | Живопись (картина).  |
| Автор:                          | D, 1732 г.   |
| Размеры:                        | 98 x 80 см.  |
| Предмет:                        | T. Портрет принца Игнация из Минска.                                 |
| Материал:                       | Полотно, масло.  |
| Состояние в момент поступления: | Плохое, без повреждений.   |
| Маркировка:                     | № 4 красный / 5790-3.  |
| № п/п:                          | 369.   |
| Номер документа:                | München 14542, Hochstadt 598/ 130.                                   |
| Классификация:                  | Живопись (картина).  |
| Автор:                          | D, XVII в.   |
| Размеры:                        | 55 x 48 см.  |
| Предмет:                        | G. (Икона?) Кающаяся св. Магдалина.                                  |
| Материал:                       | Полотно, масло.  |
| Состояние в момент поступления: | Легкие повреждения.  |
| Маркировка:                     | № 35 красный // 2263.  |
| № п/п:                          | 370.   |
| Номер документа:                | München 14542, Hochstadt, 598/ 131.                                  |
| Классификация:                  | Живопись (картина).  |
| Автор:                          | D, 1870 г., копия с картины XVIII в.                                 |
| Размеры:                        | 75 x 38 см.  |
| Предмет:                        | T. Снятие с креста.  |
| Материал:                       | Полотно, масло.  |
| Состояние в момент поступления: | Без повреждений.   |
| Маркировка:                     | № 36 красный // BDM 1-129 (945) // 2414.                             |
| № п/п:                          | 371.   |
| Номер документа:                | München 14542, Hochstadt 598/ 132.                                   |
| Классификация:                  | Живопись (картина).  |
| Автор:                          | D, XVIII в.  |
| Размеры:                        | 78 x 65 см.  |
| Предмет:                        | G. Портрет принца.   |
| Материал:                       | Есть русская надпись на картине<br>(В 323/ 669: портрет мужчины в?). |
| Состояние в момент поступления: | Плохое, без повреждений.   |
| Маркировка:                     | № 20 красный номер // BDM 1 - 258 (1738)                             |

---

---

|                                 |                                    |
|---------------------------------|------------------------------------|
| № п/п:                          | 372.                               |
| Номер документа:                | München 14542, Hochstadt 598/ 133. |
| Классификация:                  | Живопись (картина).                |
| Автор:                          | D, XVIII в.                        |
| Размеры:                        | 72 x 55 см.                        |
| Предмет:                        | G. Портрет принца.                 |
| Материал:                       | Полотно, масло.                    |
| Состояние в момент поступления: | Без повреждений.                   |
| Маркировка:                     | № 22 красный.                      |

---

|                                 |                                    |
|---------------------------------|------------------------------------|
| № п/п:                          | 373.                               |
| Номер документа:                | München 14542, Hochstadt 598/ 134. |
| Классификация:                  | Живопись (картина).                |
| Автор:                          | D, XVIII в.                        |
| Размеры:                        | —                                  |
| Предмет:                        | G. Портрет принца.                 |
| Материал:                       | Полотно, масло.                    |
| Состояние в момент поступления: | Без повреждений.                   |
| Маркировка:                     | № 33 красный.                      |

---

|                                 |  |
|---------------------------------|--|
| № п/п:                          | 374.   |
| Номер документа:                | München 14542, Hochstadt 598/ 135.           |
| Классификация:                  | Живопись (картина).                          |
| Автор:                          | D, XX в.                                     |
| Размеры:                        | 75 x 60 см.                                  |
| Предмет:                        | G. Портрет принца XVIII в. Т. Иосиф Ельский. |
| Материал:                       | Полотно, масло.                              |
| Состояние в момент поступления: | Слегка поврежден.                            |
| Маркировка:                     | BDM 1-228 (1707).                            |

---

|                                 |                                    |
|---------------------------------|------------------------------------|
| № п/п:                          | 375.                               |
| Номер документа:                | München 14542, Hochstadt 598/ 136. |
| Классификация:                  | Живопись (картина).                |
| Автор:                          | D, поздний XVIII в.                |
| Размеры:                        | 65 x 52 см.                        |
| Предмет:                        | G. Портрет принца.                 |
| Материал:                       | Полотно, масло.                    |
| Состояние в момент поступления: | Без повреждений.                   |
| Маркировка:                     | Красный номер.                     |

---

|                                 |  |
|---------------------------------|--|
| № п/п:                          | 376.                                       |
| Номер документа:                | München 14542, Hochstadt 598/ 137.         |
| Классификация:                  | Живопись (картина).                        |
| Автор:                          | D, XIX в.                                  |
| Размеры:                        | 70 x 50 см.                                |
| Предмет:                        | D. Портрет римско-католического кардинала. |
| Материал:                       | Полотно, масло.                            |
| Состояние в момент поступления: | Плохое, без повреждений.                   |
| Маркировка:                     | № 27 красный // BDM 1-120 (936).           |

---

|                                 |                                    |
|---------------------------------|------------------------------------|
| № п/п:                          | 377.                               |
| Номер документа:                | München 14542, Hochstadt 598/ 138. |
| Классификация:                  | Живопись (картина).                |
| Автор:                          | D, XVIII в.                        |
| Размеры:                        | 80 x 69 см.                        |
| Предмет:                        | G. Портрет принца.                 |
| Материал:                       | Полотно, масло.                    |
| Состояние в момент поступления: | Плохое, без повреждений.           |
| Маркировка:                     | № 387 красный // 2323 // 6274/ 58. |

---

|                                 |                                    |
|---------------------------------|------------------------------------|
| № п/п:                          | 378.                               |
| Номер документа:                | München 14542, Hochstadt 598/ 139. |
| Классификация:                  | Живопись (картина).                |
| Автор:                          | D, XVIII в.                        |
| Размеры:                        | 82 x 64 см.                        |
| Предмет:                        | T. Портрет Станислава Жулковского. |
| Материал:                       | Полотно, масло.                    |
| Состояние в момент поступления: | Плохое, значительные повреждения.  |
| Маркировка:                     | № 386 красный.                     |

---

|                                 |                                   |
|---------------------------------|-----------------------------------|
| № п/п:                          | 379.                              |
| Номер документа:                | München 14542, Hochstadt 598/ 14. |
| Классификация:                  | Живопись (картина).               |
| Автор:                          | D, XVIII в., ранний период.       |
| Размеры:                        | 38 x 80 см.                       |
| Предмет:                        | G. Портрет молодого принца.       |
| Материал:                       | Полотно, масло.                   |
| Состояние в момент поступления: | Хорошее.                          |
| Маркировка:                     | № 2 красный // 60 M 227 // 2513.  |

---

|                                 |                                   |
|---------------------------------|-----------------------------------|
| № п/п:                          | 380.                              |
| Номер документа:                | München 14542, Hochstadt 598/140. |
| Классификация:                  | Живопись (картина).               |
| Автор:                          | D, XIX в.                         |
| Размеры:                        | 50 x 78 см.                       |
| Предмет:                        | Полотно, масло.                   |
| Состояние в момент поступления: | Плохое, значительные повреждения. |
| Маркировка:                     | № 18 красный.                     |

---

|                                 |                                     |
|---------------------------------|-------------------------------------|
| № п/п:                          | 381.                                |
| Номер документа:                | München 14542, Hochstadt 598/ 142.  |
| Классификация:                  | Живопись (картина).                 |
| Автор:                          | D, XIX в.                           |
| Размеры:                        | 29 x 35 см.                         |
| Предмет:                        | G. Бегство в Египет.                |
| Материал:                       | Полотно, масло.                     |
| Состояние в момент поступления: | Плохое, без повреждений.            |
| Маркировка:                     | № 51 красный // BDM 1-48 (68) 2692. |

---

|                                 |                                    |
|---------------------------------|------------------------------------|
| № п/п:                          | 382.                               |
| Номер документа:                | München 14542, Hochstadt 598/ 143. |
| Классификация:                  | Живопись (картина).                |
| Автор:                          | D, XVIII в.                        |
| Размеры:                        | 90 x 66 см.                        |
| Предмет:                        | G. Портрет принца.                 |
| Материал:                       | Полотно, масло.                    |
| Состояние в момент поступления: | Плохое, значительные повреждения.  |
| Маркировка:                     | № 357 красный // 2454 // 6274/ 61. |

---

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
| № п/п:                          | 383.  |
| Номер документа:                | München 14542, Hochstadt 598/ 144.                  |
| Классификация:                  | Живопись (картина).                                 |
| Автор:                          | D, XIX в.   |
| Размеры:                        | 83 x 63 см.   |
| Предмет:                        | G. Портрет юноши.                                   |
| Материал:                       | T. Виктор Бойданович — сын Адама.<br>Полотно, масло |
| Состояние в момент поступления: | Хорошее.  |
| Маркировка:                     | № 346 красный // 2528 // BDM 1-240 (1719).          |

---

|                                 |                                    |
|---------------------------------|------------------------------------|
| № п/п:                          | 384.                               |
| Номер документа:                | München 14542, Hochstadt 598/ 145. |
| Классификация:                  | Живопись (картина).                |
| Автор:                          | D, 1-я пол. XIX в.                 |
| Размеры:                        | 76 x 60 см.                        |
| Предмет:                        | G. Портрет старой дамы.            |
| Материал:                       | Полотно, масло.                    |
| Состояние в момент поступления: | Хорошее.                           |
| Маркировка:                     | № 30 красный.                      |

---

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
| № п/п:                          | 385.  |
| Номер документа:                | München 14542, Hochstadt 598/ 146.                    |
| Классификация:                  | Живопись (картина).                                   |
| Автор:                          | D, XIX в., ранний период.                             |
| Размеры:                        | 80 x 60 см.   |
| Предмет:                        | G. Портрет дамы.<br>Есть польская надпись на картине. |
| Материал:                       | Полотно, масло.                                       |
| Состояние в момент поступления: | Плохое, без повреждений.                              |
| Маркировка:                     | № 383 красный // 6147/6 // 2313.                      |

---

|                                 |  |
|---------------------------------|--|
| № п/п:                          | 386.   |
| Номер документа:                | München 14542, Hochstadt 598/ 147.             |
| Классификация:                  | Живопись (картина).                            |
| Автор:                          | D, XIX в.                                      |
| Размеры:                        | 50 x 43 см.                                    |
| Предмет:                        | G. Портрет дамы<br>в восточном головном уборе. |
| Материал:                       | Полотно, масло.                                |
| Состояние в момент поступления: | Плохое, значительные повреждения.              |
| Маркировка:                     | 47 // BDM 1-137 // 2235.                       |

---

|                                 |  |
|---------------------------------|--|
| № п/п:                          | 387.                                       |
| Номер документа:                | München 14542, Hochstadt 598/ 148.         |
| Классификация:                  | Живопись (картина).                        |
| Автор:                          | D, XVII в.                                 |
| Размеры:                        | 55 x 42 см.                                |
| Предмет:                        | G. (Икона?) 2 старых мужчины (апостолы ?). |
| Материал:                       | Полотно, масло.                            |
| Состояние в момент поступления: | Хорошее.                                   |
| Маркировка:                     | 2304 // № 45 красный.                      |

---

|                                 |                                    |
|---------------------------------|------------------------------------|
| № п/п:                          | 388.                               |
| Номер документа:                | München 14542, Hochstadt 598/ 149. |
| Классификация:                  | Живопись (картина).                |
| Автор:                          | D, XVIII в.                        |
| Размеры:                        | 60 x 48 см.                        |
| Предмет:                        | G. Портрет толстого принца.        |
| Материал:                       | Полотно, масло.                    |
| Состояние в момент поступления: | –                                  |
| Маркировка:                     | № 37.                              |

---

|                                 |                                     |
|---------------------------------|-------------------------------------|
| № п/п:                          | 389.                                |
| Номер документа:                | München 14542, Hochstadt 598/ 15.   |
| Классификация:                  | Живопись (картина).                 |
| Автор:                          | D, примерно 1900 г.                 |
| Размеры:                        | 83 x 65 см.                         |
| Предмет:                        | T. Портрет Северина Бидановича [?]. |
| Материал:                       | Полотно, масло.                     |
| Состояние в момент поступления: | Серьезно повреждена.                |
| Маркировка:                     | № 385 красный // BDM 1-238 (1717).  |

---

|                                 |                                    |
|---------------------------------|------------------------------------|
| № п/п:                          | 390/                               |
| Номер документа:                | München 14542, Hochstadt 598/ 150. |
| Классификация:                  | Живопись (картина).                |
| Автор:                          | D, XVIII в.                        |
| Размеры:                        | 60 x 38 см.                        |
| Предмет:                        | G. Портрет старого мужчины.        |
| Материал:                       | Полотно, масло.                    |
| Состояние в момент поступления: | Без повреждений.                   |
| Маркировка:                     | № 44 красный // 1-218 // 2252.     |

---

|                                 |                                    |
|---------------------------------|------------------------------------|
| № п/п:                          | 391.                               |
| Номер документа:                | München 14542, Hochstadt 598/ 151. |
| Классификация:                  | Живопись (картина).                |
| Автор:                          | D, XVIII в., поздний период.       |
| Размеры:                        | 60 x 42 см.                        |
| Предмет:                        | G. Портрет дамы.                   |
| Материал:                       | Полотно, масло.                    |
| Состояние в момент поступления: | Без повреждений.                   |
| Маркировка:                     | № 19 красный.                      |

---

|                                 |                                    |
|---------------------------------|------------------------------------|
| № п/п:                          | 392.                               |
| Номер документа:                | München 14542, Hochstadt 598/ 152. |
| Классификация:                  | Живопись (картина).                |
| Автор:                          | D, XVIII в.                        |
| Размеры:                        | 87 x 68 см.                        |
| Предмет:                        | G. Портрет принца.                 |
| Материал:                       | Полотно, масло.                    |
| Состояние в момент поступления: | Без повреждений.                   |
| Маркировка:                     | № 363 красный.                     |

---

|                                 |                                   |
|---------------------------------|-----------------------------------|
| № п/п:                          | 393.                              |
| Номер документа:                | München 14542, Hochstadt 598/153. |
| Классификация:                  | Живопись (картина).               |
| Автор:                          | Н. Русский. D, 1889 г.            |
| Размеры:                        | 83 x 60 см.                       |
| Предмет:                        | G. Портрет генерала.              |
| Материал:                       | Полотно, масло.                   |
| Состояние в момент поступления: | Слегка поврежден.                 |
| Маркировка:                     | № 350 красный // 2441.            |

---

|                                 |  |
|---------------------------------|--|
| № п/п:                          | 394.   |
| Номер документа:                | München 14542, Hochstadt 598/ 154.             |
| Классификация:                  | Живопись (картина).                            |
| Автор:                          | D, 1752 г.                                     |
| Размеры:                        | 87 x 70 см.                                    |
| Предмет:                        | T. Портрет генерала<br>Яроша Людзь-Понинского. |
| Материал:                       | Полотно, масло.                                |
| Состояние в момент поступления: | Без повреждений.                               |
| Маркировка:                     | № 371 красный.                                 |

---

|                                 |                                      |
|---------------------------------|--------------------------------------|
| № п/п:                          | 395.                                 |
| Номер документа:                | München 14542, Hochstadt 598/ 155.   |
| Классификация:                  | Живопись (картина).                  |
| Автор:                          | D, XVII в.                           |
| Размеры:                        | 60 x 50 см.                          |
| Предмет:                        | G. (Икона) // Т. Ангел Благовещения. |
| Материал:                       | Полотно, масло.                      |
| Состояние в момент поступления: | Плохое, без повреждений.             |
| Маркировка:                     | № 34 красный номер                   |

---

|                                 |                                     |
|---------------------------------|-------------------------------------|
| № п/п:                          | 396.                                |
| Номер документа:                | München 14542, Hochstadt 598/ 156.  |
| Классификация:                  | Живопись (картина).                 |
| Автор:                          | D, XIX в., ранний период.           |
| Размеры:                        | 75 x 60 см.                         |
| Предмет:                        | G. Портрет генерала (Понятовского). |
| Материал:                       | Полотно, масло.                     |
| Состояние в момент поступления: | Плохое, значительные повреждения.   |
| Маркировка:                     | 407 // BDM 1-107 (923) // 2326.     |

---

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
| № п/п:                          | 397.                                      |
| Номер документа:                | München 14542, Hochstadt 598/ 157.        |
| Классификация:                  | Живопись (картина).                       |
| Автор:                          | Н. Немецкий. D, XIX в.                    |
| Размеры:                        | 74 x 60 см.                               |
| Предмет:                        | G. Портрет римско-католического епископа. |
| Материал:                       | Полотно, масло.                           |
| Состояние в момент поступления: | Значительные повреждения.                 |
| Маркировка:                     | 404 // BDM 1-112 (928) 2311.              |

---

|                                 |                                    |
|---------------------------------|------------------------------------|
| № п/п:                          | 398.                               |
| Номер документа:                | München 14542, Hochstadt 598/ 158. |
| Классификация:                  | Живопись (картина).                |
| Автор:                          | Н. Русский ? D, XVIII в.           |
| Размеры:                        | 56 x 43 см.                        |
| Предмет:                        | G. Голова старого мужчины.         |
| Материал:                       | Полотно, масло.                    |
| Состояние в момент поступления: | Хорошее.                           |
| Маркировка:                     | № 40 красный.                      |

---

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
| № п/п:                          | 399.                                    |
| Номер документа:                | München 14542, Hochstadt 598/ 159.      |
| Классификация:                  | Живопись (картина).                     |
| Автор:                          | Зейбель Иозеф. D, 1752 г.               |
| Размеры:                        | 85 x 70 см.                             |
| Предмет:                        | T. Портрет принцессы Констанции Мускич. |
| Материал:                       | Полотно, масло.                         |
| Состояние в момент поступления: | Значительные повреждения.               |
| Маркировка:                     | 370.                                    |

---

|                                 |                                   |
|---------------------------------|-----------------------------------|
| № п/п:                          | 400.                              |
| Номер документа:                | München 14542, Hochstadt 598/ 16. |
| Классификация:                  | Живопись (картина).               |
| Автор:                          | D, XVIII в.                       |
| Размеры:                        | 77 x 110 см.                      |
| Предмет:                        | G. (Икона ?). Богоматерь.         |
| Материал:                       | Полотно, масло.                   |
| Состояние в момент поступления: | Значительные повреждения.         |
| Маркировка:                     | № 333 красный.                    |

---

|                                 |  |
|---------------------------------|--|
| № п/п:                          | 401.   |
| Номер документа:                | München 14542, Hochstadt 598/ 160.               |
| Классификация:                  | Живопись (картина).                              |
| Автор:                          | D, XVIII в., ранний период.                      |
| Размеры:                        | 88 x 75 см.                                      |
| Предмет:                        | G. Портрет принца Иеронима Хризостома Ходкевича. |
| Материал:                       | Полотно, масло.                                  |
| Состояние в момент поступления: | Хорошее.   |
| Маркировка:                     | № 1255 красный.                                  |

---

|                                 |                                       |
|---------------------------------|---------------------------------------|
| № п/п:                          | 402.                                  |
| Номер документа:                | München 14542,<br>Hochstadt 598/ 161. |
| Классификация:                  | Живопись (картина).                   |
| Автор:                          | D. XIX в., ранний период.             |
| Размеры:                        | 87 x 71 см.                           |
| Предмет:                        | G. Портрет дамы.                      |
| Материал:                       | Полотно, масло.                       |
| Состояние в момент поступления: | Без повреждений.                      |
| Маркировка:                     | № 364 красный // 2768.                |

---

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
| № п/п:                          | 403.  |
| Номер документа:                | München 14542,<br>Hochstadt 598/ 17.                        |
| Классификация:                  | Живопись (картина).   |
| Автор:                          | Н. Итальянский, венецианский.<br>D. XVI в., поздний период. |
| Размеры:                        | 85 x 110 см.  |
| Предмет:                        | G. Портрет дамы<br>с красным занавесом.                     |
| Материал:                       | Полотно, масло.   |
| Состояние в момент поступления: | Хорошее.  |
| Маркировка:                     | 2738 // № 3 красный.  |

#### Ф. В 323 / 728

(В 323/ 578: 457-08-76, письмо от 12.06.1945 г., приложение)

---

|                                 |                                       |
|---------------------------------|---------------------------------------|
| № п/п:                          | 2465.                                 |
| Номер документа:                | München 14595,<br>Hochstadt 651/ 1.   |
| Классификация:                  | Пластика (скульптура).                |
| Автор:                          | D. Современный.                       |
| Размеры:                        | Малые.                                |
| Предмет:                        | G. Рельеф,<br>изображающий бичевание. |
| Материал:                       | Бронза.                               |
| Состояние в момент поступления: | Хорошее.                              |
| Маркировка:                     | Minsk 130.                            |

---

|                                 |                                      |
|---------------------------------|--------------------------------------|
| № п/п:                          | 2466.                                |
| Номер документа:                | München 14595,<br>Hochstadt 651/ 10. |
| Классификация:                  | Религиозные предметы (дерево).       |
| Автор:                          | D. Современный.                      |
| Размеры:                        | B 20. В 35.                          |
| Предмет:                        | G. 2 креста.                         |
| Материал:                       | Дерево, железо.                      |
| Состояние в момент поступления: | Хорошее.                             |
| Маркировка:                     | Minsk 19711.                         |

---

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
| № п/п:                          | 2476.   |
| Номер документа:                | München 14595, Hochstadt 651/ 2.  |
| Классификация:                  | Кустарное изделие (дерево).   |
| Автор:                          | D, XVI–XVII вв.   |
| Размеры:                        | L. 52.  |
| Предмет:                        | G. Братина с изображением святых (сосуд для питья).   |
| Материал:                       | Дерево, краски.   |
| Состояние в момент поступления: | Хорошее.  |
| Маркировка:                     | Minsk ?   |
| № п/п:                          | 2483.   |
| Номер документа:                | München 14595, Hochstadt 651/ 6.  |
| Классификация:                  | Пластика, скульптура.   |
| Автор:                          | D, XIX в.   |
| Размеры:                        | Между 10 и 20 см. в диаметре.   |
| Предмет:                        | G. 9 медальонов с портретами Костюшко, Пастера, И. Крашевского и др., а также деревянные рельефы. |
| Материал:                       | Бронза, железо, дерево, глина.  |
| Состояние в момент поступления: | Частично повреждены.  |
| Маркировка:                     | Minsk // 1105 // 7789 // 921 // 2225 // 7153 // 220 // 2776 // 2274 // 8071.                      |

---