ВИТЕБСКИЙ Курьер

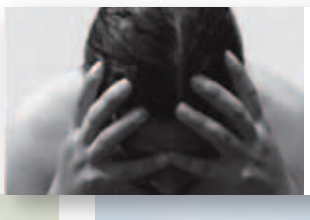
ИЗДАТЕЛЬ – ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ «ЗУБР» | ГАЗЕТА ИЗДАВАЛАСЬ С 1906 ПО 1913 ГОД ВОЗОБНОВЛЕНА 9 ИЮНЯ 1990 ГОДА | №10 (69) | ЧЕТВЕРГ, 21 АПРЕЛЯ 2011 ГОДА | ЦЕНА — СВОБОДНАЯ | ВЫХОДИТ ЕЖЕНЕДЕЛЬНО

ОТДЕЛАЛИСЬ ВЫГОВОРАМИ

СТР. 4

ГИБНУТ ДЕТИ

СТР. 6



ЗАМЕТКИ
О НЕПРОСТОЙ СУДЬБЕ

СТР. 7

Со светлым праздником Пасхи!

Христос Воскресе!

Фото Сергея ПОТАПОВА

Витебск.

Вербное воскресенье – праздник, прерывающий скорбь поста и предваряющий радостную Пасху, который в этом году вновь совпал у православных и католиков.

Фото Вадима СОСНИНА

СУББОТНИК В ЗООПАРКЕ

Более полумиллиона жителей Витебщины 16 апреля приняли участие в общереспубликанском субботнике.

В этом году он проходил под знаком Чернобыля. Согласно постановлению Совмина, субботник был организован «в целях улучшения условий оздоровления и лечения детей, проживающих или обучающихся в учреждениях образования на территории радиоактивного загрязнения, и инвалидов вследствие катастрофы на Чернобыльской АЭС, а также повышения духовно-патриотического воспитания молодежи».

Окончание на 10-й странице.

Зоопарку – новые деревья.

Александр Косинец обсуждает план благоустройства нового зоопарка.

Фото Владислава Староверова.

Лопата губернатора.

ТРИК ИТА?

На день сдачи номера в деле о взрыве в минском метрополитене до конца ясности не проглядывается. Официальные представители силовых структур так и не назвали фамилий подозреваемых, хотя уверяют, что преступление практически раскрыто. Зато идет поток информации на сайтах и в российской прессе. Например.

LIFE NEWS УЗНАЛ ИМЕНА ВЗОРВАВШИХ МЕТРО

Теракт, жертвами которого стали 13 человек, останется на совести слесарей-трактористов из Витебска.

Никита Могутин, Life News Online

Life News стали известны имена троих виновников трагедии, произошедшей в Минске 11 апреля.

Силовики Белоруссии считают, что организаторами теракта стали одноклассники из Витебска – 25-летние Дм. К., Влад К. и некий 28-летний Медведев.

– Митька и Влад были лучшими друзьями в школе, учились в одном классе, – рассказывает одноклассник задержанных Василий Н. – *С другими ребятами они почти не общались. Митька всегда был странным и замкнутым, в школе учился слабо.*

– Твердая пятерка у него была только по химии. Вот тут ему равных не было. Сначала петарды делал, потом стал мастерить взрывпакеты, очень мощные. Ну и Влад всегда помогал ему во всем, был его единственным другом.

Закончив школу, Влад К. и Дм. К. поступили в профучилище. Получив профессию слесаря, друзья устроились работать на Витебский завод тракторных запчастей. Там они и познакомились с третьим задержанным по подозрению во взрыве 28-летним слесарем Медведевым. Подпольная лаборатория по изготовлению взрывчатки находилась в подвале пятиэтажки, где жили их семьи.

– При обыске в подвале одного из домов по 1-му переулку Репина была обнаружена лаборатория, где Дм. К.в собирал взрывчатку, – подтвердили в правоохранительных органах Витебска. – Кроме взрывчатых веществ, в подвале нашли две сотни подшипников, кусков металла и арматуры, которые слесари принесли с завода. Сейчас ведутся проверки в подвалах и на чердаках соседних домов.

Несколько месяцев назад друзья переехали жить в Минск, где занимались тщательной планировкой и организацией теракта.

– После того как их арестовали, они сдали еще одного подельника, тоже слесаря завода тракторных запчастей. Его фамилия Медведев. Он помогал им мастерить взрывчатку, – рассказал источник в силовых структурах Белоруссии. – *Его задержали сотрудники КГБ. Сейчас на заводе проходят обыски и опросы. Выясняют, кто из рабочих мог знать о планирующемся взрыве.*

На допросе Дм. К., Влад К. и Медведев признали свою вину в совершении теракта в Минском метро. Также они взяли на себя ответственность за взрыв в Минске в июле 2008 года и два взрыва в Витебске в 2005 году.

lifenews.ru

Фотороботы подозреваемых. Справа – Дм. К.

От редакции. Мы специально не называем фамилии подозреваемых. Это было бы не совсем этично, пока им не предъявлено официальное обвинение. Думаем, что наши читатели уже знакомы с некоторыми подробностями жизни Дм. К., которые достаточно подробно освещались в Интернете. Как выяснилось, фамилия Медведев в списке подозреваемых не фигурирует. Это, скорее всего, ник Дм. К. в социальной сети. Например.

Белоруские спецслужбы старательно распространяют версию о том, что задержанный Коновалов – главный белорусский террорист. При этом, спецслужбы не дают никакой официальной информации, а активно пользуются «сливом» через СМИ, главным образом – российские.

В конце 2009 года Дмитрия К. призвали в специальную 29-ю ракетно-зенитную бригаду. Предполагаемый террорист служил на объекте в поселке Межица Лепельского района Беларуси, входящем в Северо-западное оперативно-тактическое командование республики. К тому моменту на его счету, по версии следствия, уже были несколько терактов в Минске и Витебске. Однако, основные знания в подрывном деле Дмитрий получил на специальных курсах в своем подразделении. Во время изучения основ минно-взрывного дела, Коновалов получил навыки работы с базовыми взрывчатыми веществами, сборке взрывных устройств с часовым механизмом и дистанционного управления, пишет российское издание Life News

– Мы думаем, что устроив теракт в 2008 году в Минске он просто спрятался в армии от милиции, - говорят сослуживцы Дм. К. – Посчитал, что так будет надежнее и рассчитывал как следует подучиться.

Коновалов успел отличиться уже в первый месяц службы. Новобранец стал участником массовой драки. Однако, это не помешало ему дослужиться до сержанта, сообщает российское издание. Спустя полгода службы Дмитрия назначили замкомом расчета ракетно-зенитного комплекса «Бук М-1-2».

– Для подчиненных он был просто золотым начальником, - вспоминает сослуживец К. Борис Ж. – Никогда не гонял и не придирался. По большому счету был просто равнодушен к службе и часто отстранялся от всего, в том числе и от обязанностей, которые на него возлагали.

– Мы всегда поражались его сдержанности, – говорит сослуживец из Орши Антон Д. – Иногда он заводил разговор о терактах в Минске и Витебске, рассуждал, кто же мог совершить их.

«Белорусский партизан»

От редакции. По версии следствия, подозреваемые изготавливали бомбы в «лаборатории», находящейся в подвале пятиэтажки, в которой проживал Дмитрий. Этого не подтверждают соседи, ссылаясь на то, что в подвальных условиях их дома и полчаса даже выдержать невозможно. Не подтвердились слухи, что в окнах квартиры матери Дмитрия возмущенные жители Витебска выбили стекла. На момент написания материала они были целы. Кажется, уже и снят пост сотрудников милиции возле подъезда. Где находятся мать и отчим подозреваемого в исполнении теракта, неизвестно: по вечерам света в квартире нет. Разговоры о том, что их то ли вывезли, то ли арестовали сотрудники силовых структур, официального подтверждения также не находят. Уже перед самым выходом газеты прошла информация о третьем задержанном, которого, в свою очередь, подозревают в помощи по изготовлению взрывного устройства.

В ДЕЛЕ О ТЕРАКТЕ В МИНСКОМ МЕТРО ПОЯВИЛСЯ НОВЫЙ ПОДОЗРЕВАЕМЫЙ

19 апреля задержан новый подозреваемый в рамках расследования дела о теракте в минском метро, сообщает «Интерфакс» со ссылкой на источник в правоохранительных органах Белоруссии.

«Всего на данный момент задержано четыре человека. Это главный исполнитель теракта, он же создавал взрывное устройство, его напарник, девушка и новый подозреваемый, который задержан в Витебске», – уточнил собеседник агентства. По его словам, новый подозреваемый, помогал в изготовлении взрывчатки.

Источник также пояснил, что размещенная на одном из новостных порталов информация о задержанных с указанием фамилий не во всем соответствует действительности. «Три фамилии соответствуют двум гражданам, то есть один из задержанных имел в социальных сетях ник, который ошибочно принят за фамилию еще одного человека. Отсюда путаница в цифрах», – сказал он.

По информации Life News, новый задержанный – это 23-летний Илья К. – житель Витебска, который проживал в одном доме с задержанным ранее Дм. К. По предварительным данным, именно Илья помогал троим задержанным по делу о теракте – Дм. К., Владу К. и Медведеву – собирать взрывчатку в подвале дома и знал о планах террористов, но непосредственного участия в теракте не принимал, пишет издание со ссылкой на источник в правоохранительных органах Витебска.

Официально в силовых структурах республики пока не подтверждают информацию о задержании нового подозреваемого по делу о теракте в минском метро. «Такой информации у нас нет, никаких комментариев дать не можем», – заявили во вторник в отделе информации и общественных связей генеральной прокуратуры. Аналогичные заявления сделали в КГБ и МВД Белоруссии.

Ранее сообщалось, что организаторами теракта стали одноклассники из Витебска – 25-летние Дмитрий К. и Влад К., а также их приятель – 28-летний слесарь Медведев. Однако официального подтверждения этой информации тоже пока нет.

В ночь на 15 апреля замначальника следственного управления Генпрокуратуры Белоруссии Максим Воронин сообщил, что по делу задержаны 5 человек. «Они находятся в статусе подозреваемых, двое заключены под стражу», – сказал он, а также подтвердил, что среди задержанных была девушка.

На заводе террористов не вспомнили

Тем временем СМИ продолжают пытаться выяснить подробности о предполагаемых белорусских террористах. По данным Life News, Дмитрий К. и Влад К. были лучшими друзьями в школе, учились в одном классе. После школы Дмитрий и Влад поступили в профтехучилище, а затем трудились на Витебском заводе тракторных запчастей. Там они и познакомились со слесарем Медведевым, который якобы помогал им собирать взрывные устройства, пишет издание.

Газета «Московский комсомолец» дозвонилось на завод, но ответили коротко: «Извините, но никто у нас не работал». В лицее приборостроения подтвердили, что человек по имени Дмитрий К. у них учился.

«Отучился год на токаря-фрезеровщика, но учеба-то в основном заключалась в практических занятиях, которые он проходил на предприятии. С успеваемостью у него было все в порядке, с посещаемостью – тоже, поэтому ничем особенно он нам и не запомнился. Вот если бы был хулиганом и прогульщиком, с которым нам пришлось постоянно разбираться, тогда бы запомнили точно», – рассказали в лицее.

what-life.com

ВИТЕБЩИНА «ВЫРАСТИЛА» ТЕРРОРИСТОВ...

Витебщина всегда гордилась своими уроженцами: самый высокий в мире человек Федор Махнов, Герои Советского Союза и Социалистического Труда, олимпийские и мировые чемпионы, известные ученые, политики и писатели…

Но вот в конце 1980-х на весь Союз Витебщина прогремела уголовным делом сексуального маньяка Михасевича, задушившего более 30 женщин. А три года назад в Витебске прогремели взрывы на ул. Фрунзе и Ленина. По этому делу были арестованы несколько человек, народу громко доложили, что виновные найдены, но впоследствии вину их доказать не удалось и пришлось всех отпустить.

И вот на пресс-конференции, посвященной расследованию уголовного дела, возбужденного по факту недавнего взрыва на станции Октябрьская Минского метро, мы узнали, что исполнители этого теракта –25-летние парни, уроженцы и бывшие жители Витебска. Кроме них по делу были арестованы еще тричеловека, в том числе и подруга террориста. Прокуратура считает, что «витебский террорист» совершил ранеетакже уличные взрывы в г. Витебске и в г. Минске. Подобной «результативности» могли бы «позавидовать» и международные террористы-исламисты.

Опять Витебщина «прославилась не в ту сторону». Наверное, в скором времени мы узнаем, в какой семье вырос «витебский террорист», какую школу закончил, чем отличался. СМИ успеют это выяснить и нам это сообщить. Расследование по делу затянется, так как нужно допросить еще не менее двух сотен потерпевших и свидетелей, провести не одну сотню экспертиз, собрать и подшить массу документов в десятки томов уголовного дела, ознакомить с его материалами потерпевших, обвиняемых, адвокатов…Этой работы хватит на целую следственную бригаду, как минимум, до осени. При этом в поле зрения следователей попадут еще несколько десятков человек, причастных к совершению каких-нибудь противоправных действий, которым нужно будет дать правовую оценку в рамках одного дела с террористами либо выделить в отдельное производство. Ведь следователи должны выяснить также «условия, способствующие совершению преступлений и принять меры к их устранению».

Учитывая, что дело по «витебским террористам» уже приобрело международную огласку, то интерес к его расследованию и рассмотрению в суде будет повышенным не только со стороны белорусских СМИ, но и зарубежных. Поэтому нашей правоохранительной и судебной системе в этом случае нужно будет сработать насколько возможно качественно. Задержать подозреваемых – это одно, а вот собрать достаточные и убедительные доказательства их вины не менее сложно.

Владимир ИВАНОВ

БОЛЬШЕ ТРЕХ НЕ СОБИРАТЬСЯ!

БЕЛАРУСЬ ПРИЮТИЛА КИРГИЗСКОГО ПРЕЗИДЕНТА, ТЕПЕРЬ ПЫТАЕТСЯ ВНЕДРИТЬ И КИРГИЗСКИЕ ЗАКОНЫ?

Встреча по поводу дня рождения четырех представителей «Нашего Дома», начатая в минской квартире, продолжилась в доме казенном: Фрунзенском районном управлении внутренних дел. Виновников торжества – Андрея Аксенова, Алю Дергай, Павла Левинова, Валерия Щукина – схватили в 12 часов дня и, без объяснения причин, продержали более пяти часов. Кормить задержанных в белорусской милиции не принято, и все присутствующие (18 участников «Нашего Дома») остались без обеда.

Олег Борщевский

Павел Станевский

Ольга Карач

Павел Левинов

Ну, что, господа-товарищи, дождались? Неужели прав военный пенсионер Валерий Щукин, и скоро то ли в целях экономии средств граждан нашей синеокой, то ли в силу желания оградить души соотечественников от ненужных переживаний и у нас окончательно и бесповоротно запретят всякие посиделки и сборища?

А кто тут сидит?

Раньше существовала в коллективах такая традиция: отмечать дни рождения оптом: именинники января – гоп до кучи! Именинники апреля, весенней вам благодати! Именинники сентября, в одну шеренгу становись! А там уж кому-то – грамоту от руководства, кому-то – благодарность от трудового коллектива, кому-то – игрушки от родителей. В общем, согласно возрасту и чину. А потом уже, после торжественной части, и общий стол, обычно «сладкий». Потому что «горький» требовал узкого круга.

Несколько лет назад с такими праздниками после трудового дня стали бороться на государственном уровне, и разбежались рабочие и служащие кучковаться по коптеркам и кабинетам. Еще бы: коллектив, как учили классики от идеологии, – великая сила, и неизвестно, какие мысли зароятся в подогретых головах, объединенных мыслью и чувством.

Помните знаменитого чеховского унтера Пришибеева? Интеллект не очень, но зато осознание и восприятие на высоте. Правда, даже для того не самого, прямо скажем, демократического времени перестарался унтер, за что и пострадал от хозяев-сатрапов, за которых был душой и телом.

У нас унтеров нет, сплошь погоны со звездами. Но бессмертный характер чеховского героя позиции не сдает.

Кажется, несчастье в государстве, сплотиться надо, сочувствовать друг другу: все ведь, или, скажем, большинство, под Богом ходим. Ладно, с работы на машине с персональным водителем довезут, но сын или дочка в это время бежит на встречу с друзьями. Как тут рассчитаешь? И теплее к людям относиться надо. Пусть не ко всем – весь мир не обнимешь, так хотя бы к тем, которые ближе. А уж если дни рождения… Их-то с каждым годом все меньше и меньше остается.

– У тебя в конце марта, а у меня через недельку, и у него тоже рядышком, а у Павла Левинова вообще юбилей.

– Собраться бы. Хоть символично отметить.

– А почему бы и нет.

Вот так и собрались в Минске друзья-товарищи. У Валерия Щукина, которого полстраны знает. Вернее, на квартире его дочери, потому что бывший депутат Верховного Совета, капитан второго ранга в отставке, правозащитник Валерий Алексеевич своей не имеет. Лишили его за гражданскую активность в свое время и койки в общежитии. Но даже заслуженному бомжу республики хочется встретиться с друзьями хоть иногда в нормальной домашней обстановке, а не за надоевшими вокзальными стойками. Вот и встретились. Попивали чаек, беседовали, строили планы про обеденный стол. И тут грозный стук в дверь:

– Почему собрались? Предъявите документы!

Вот тебе и дом – моя крепость. Вот тебе и чаек! Настроение, естественно, испорчено. Правда, не до конца. Но не для того приходят люди в гражданском, сопровождаемые участковым, чтобы поздравить и вручить подарки. Оказывается, переписанных данных мало. Как тот надоевший Ипполит, опять колотятся в дверь.

– В чем дело?

– А вы что, не знаете? Не слышали? Идет следствие по теракту, а вдруг тут у вас оружие.

Оружия, конечно, нет, но задержанные появляются быстро: главный редактор «Витебского курьера» Олег Борщевский, который приехал во двор щукинского дома уже «повязан». Следом сразу восемь! (так звучало на суде) доблестных сотрудников справляются с его хрупкой женой, которую тоже запихивают в машину. Щукин, который вышел на лестничную площадку босым, тоже отправляется следом. Также, как и витебский правозащитник Павел Левинов, примчавшийся по телефонному звонку прямо с заседания Белорусского хельсинкского комитета. А потом в районное управление внутренних дел свезли и остальных гостей, собрав в тесных помещениях почти два десятка недоумевающих граждан «почти самой демократической страны в мире».

К вечеру, откатав у большинства пальчики, оставили в тесных клетках четверых, самых, наверно, недоумевающих.

А назавтра был суд

Еще накануне Интернет взорвался сенсацией: появилось фото протокола задержания, в котором правозащитника Павла Левинова фактически «пристегивали» к делу о теракте по ст. 108 УПК РБ. Подобные протоколы, не исключено, были составлены и на других задержанных. Представляете, захотелось человеку в милицейских погонах, он на вас – протокольчик, подводящий к делу по расстрельной статье!

Правда, к позднему вечеру милиционеры категорически отказались от авторства подобных документов, а чтобы два раза не возвращаться к задержанным, составили другие протоколы, поскромнее, всего лишь за мелкое хулиганство. Мол, задержанные приставали к прохожим, громко выражались нецензурной бранью, и вообще…

Свидетелями, как вы понимаете, были милиционеры. Да-да, те, которые и задерживали, и оформляли. Некий Алексей Ковалевский побывал в свидетелях, по-моему, насколько можно судить из репортажей, у каждого. Он слышал, как они, задержанные, просто выражались, и все. Вот приехавшие из провинции в столицу за милицейской формой лимитчики выражаются исключительно правильным русским языком, подчеркивая артикуляцией взрывное «Г», а люди с IQ выше среднего – одними лишь матерными словами. Тот же Левинов заметил, что и сотрудники иногда злоупотребляют, и хотел информировать начальника РУВД. Не позволили.

Суд, как и положено у нас, был честный и открытый. Олегу Борщевскому даже разрешили пригласить своих свидетелей. Правда, как это почему-то заведено у наших представителей Фемиды, они абсолютно уверены, что все свидетели обвиняемых – исключительно непорядочные люди и заинтересованы в исходе дела, даже если и не знакомы. А вот рассказывающие каждый свою историю, в которой не совпадает большинство деталей и фактов милиционеры, которые задерживали граждан, люди абсолютно незаинтересованные.

Олега Борщевского очень удивил появившийся на суде новый протокол, на котором вместо его подписи красовалась какая-то закорючка. Но судья, естественно, поверила незаинтересованным милиционерам, которые клятвенно утверждали, что это именно Олег Вадимович и подписал. То, что исчез протокол изъятия, тоже особенно судью не взволновало. Неужели документы, деньги, ключи, в том числе и от машины, довольно дорогой мобильный телефон пропадут, как пропало 450 тысяч у Ольги Карач? А может и по неохраняемой машине кто-то полазит? А, господа милиционеры? На вашем месте я бы выставил возле нее пост, чтобы потом вас не обвиняли.

В общем, незаинтересованный суд по показаниям незаинтересованных милиционеров присудил главному редактору негосударственной газеты 10 полноценных суток.

Послушав, как трудно было взять нарушительницу Ольгу Карач, которая оскорбляла матерными словами граждан всего Северо-Запада столицы, думаю, что таких милиционеров надо обязательно наградить. Это вам не со скромными бандитами сражаться! Министру внутренних дел надо взять на заметку. А что там пишут СМИ, что ей, мол, угрожали, над ней издевались, естественно, неправда. Граждане, вы ведь знаете нашу доблестную милицию! Судья Татьяна Шумская тоже знает: в общем, координатор Гражданской кампании «Наш Дом», председатель областной организации Объединенной гражданской партии получила 20 базовых, или 700 тысяч по-нашему. Плюс 450 из сумочки. Мелочи, вроде бы, особенно в свете безудержного планирования нашего рубля.

Гродненчанина Павла Станевского судили, ну, очень долго. Запутались незаинтересованные свидетели до такой степени, что получилось: оказывается, когда он совершал правонарушение на улице, то был уже в РУВД. Даже опытная после дела активиста Парфенкова, которому за участие в событиях на площади Независимости она дала 4 года строгого режима, судья Ольга Комар не смогла разобраться и решила отправить дело милиционерам на доработку. Пусть согласуют между собой позиции. Так что о результате согласования мы сообщим лишь в следующем номере.

Пока суд да дело, и день прошел. На правозащитника Павла Левинова вроде бы и времени уже не оставалось, но работа – главное. И Ольга Комар пошла в ночное.

Честно скажу, что дождаться решения мы уже не надеялись: типография не ждет. И так там люди, как и судья Комар, работают ночами. Но все же мы узнали: в 21.35 судья, которой запрещен въезд в Евросоюз, «отмерила» П. Левинову 10 суток.

В следующих номерах своими впечатлениями поделятся осужденные. Когда? Это зависит сами знаете от чего. По крайней мере, наш главный редактор – уже после Праздника труда.

Вадим ЗАВАЛЬНЯ

В КИРГИЗИИ ЗАПРЕТЯТ «ПОСИДЕЛКИ» СВАТОВ, СТАРУХ И МОЛОДУХ

В Киргизии разработан законопроект, регламентирующий проведение различных торжеств и обрядов, сообщает АКИpress. Авторы документа утверждают, что ограничения необходимо ввести для того, чтобы избавить население страны от лишних расходов.

Некоторые из мероприятий, согласно законопроекту, вообще запрещаются. Среди них «посиделки свояков», «посиделки родственников», «посиделки старух», «посиделки сватов» и «посиделки молодух». Определений того, что конкретно авторы документа считают, к примеру, «посиделками старух», в тексте нет. Там лишь говорится, что эти мероприятия «отмечаются своевольно и безосновательно и доставляют излишние хлопоты и затраты». Под запрет, согласно законопроекту, попадают также «День влюбленных и другие праздники, не подлежащие менталитету нации, являющиеся постыдными и доставляющие расточительность бюджету семьи». Среди прочего законопроект регламентирует свадебные церемонии. Устанавливаются такие показатели, как максимально разрешенное число гостей на свадебном банкете (не более 150 человек), максимальное число гостей на смотринах (не более 15 человек), максимальное число автомобилей в свадебном кортеже (не более трех).

В том, что касается похорон, ограничения связаны, в частности, с забоем скота (для приготовления поминальных обедов). В законопроекте отмечается, что «в течение трех дней в ходе совершения обряда похорон и оплакивания запрещается резать крупный рогатый скот и лошадей». Документ также запрещает гражданам отмечать дни рождения на рабочем месте, устраивать в учреждениях банкеты по этому поводу и распивать там спиртные напитки. Цель законопроекта, по словам авторов, состоит в «защите социально-экономических интересов населения, снижении уровня бедности семей, а также соблюдении и укреплении общественного порядка». Ранее один из авторов, депутат от оппозиции Каныбек Осмоналиев, заявил, что обряды и торжества стали «серьезным препятствием на пути преодоления финансового кризиса». По словам парламентария, которого цитировало агентство REGNUM, жители республики ежегодно тратят на эти цели около двух миллиардов долларов.

Несколько лет назад аналогичный закон был принят в Таджикистане по инициативе президента Эмомали Рахмона. Позднее глава республики заявил, что ограничения позволили сэкономить более миллиарда долларов.

В Киргизии запрет на чрезмерные траты при проведении свадеб и похорон был недавно введен на местном уровне – в Узгенском районе Ошской области. Для нарушителей были введены штрафы.

Валерий ЩУКИН

ПОГЛЯД

ЛЯВОН БАРШЧЭЎСКІ

ГІСТОРЫЯ ІСТЭРЫЯ...

25 сакавіка 1918 года ў цэнтры Мінска пастаянны камітэт Рады Усебеларускага з'езда (які засядаў у снежні 1917 года і на другім тыдні сваіх пасяджэнняў быў разагнаны ўзброенымі бальшавікамі) абвясціў Трэцюю Устаўную Грамату Беларускай Народнай Рэспублікі. У гэтым гістарычным дакуменце, сярод іншага, гаварылася: «Ад гэтага часу Беларуская Народная Рэспубліка абвяшчаецца Незалежнай і Вольнай дзяржавай... Беларуская Народная Рэспубліка пацьверджвае ўсе тыя правы і вольнасьці грамадзян і народаў Беларусі, якія абвешчаны Устаўной Граматай ад 9 сакавіка 1918 году». У тэксце Другой Устаўной Граматы, якая і была прынята 9 сакавіка, адзначалася таксама, што «ў рубяжох Беларускай Народнай Рэспублікі абвяшчаецца вольнасьць слова, друку, сходаў, забастовак, хаўрусаў (аб'яднанняў), безумоўная вольнасьць сумлення, незачэпнасьць асобы і памяшканьня».

Наш выдатны паэт Янка Купала быў сярод тых, хто актыўна падтрымаў абвяшчэнне незалежнай беларускай дзяржавы, атрымаў пашпарт Беларускай Народнай Рэспублікі. У артыкуле «Незалежнасць», які я тут цытую паводле Поўнага Збору твораў, ён пісаў:

«...Толькі адна поўная дзяржаўная незалежнасць можа даць і праўдзівую свабоду, і багатае існаванне, і добрую славу нашаму народу. Край наш сам па сабе багаты, толькі чужыя гаспадары яго знішчылі... Дык чаму ж нам, браты беларусы, не дамагацца сваёй дзяржаўнай незалежнасці? Мы павінны яе дамагацца і мірна, і з аружжам у руках, бо жыццё не чакае і ворагі нашы не дрэмлюць».

У савецкі час святкаванне дня 25 сакавіка ў Беларусі было сувора забароненае. Камуністычным ідэолагам было б цяжка тлумачыць, што сучасная дзяржаўнасць Беларусі пачалася не з 1 студзеня 1919 года, калі ў Смаленску, паводле рашэння маскоўскага ЦК бальшавіцкай партыі, была абвешчаная «Сацыялістычная Савецкая Рэспубліка Беларусь» (якая, зрэшты, паводле рашэння таго самага маскоўскага ЦК, была ліквідаваная ўжо ў лютым 1919 года і зноў абвешчаная 31 ліпеня 1920 г.). Да таго ж, у першым «рабоча-сялянскім урадзе» ССРБ толькі недзе 1/3 яго членаў складалі людзі, народжаныя ў Беларусі або цесна з ёй звязаныя, – у адрозненне ад Народнага Сакратарыята БНР, які складаўся цалкам з жыхароў Беларусі розных нацыянальнасцяў. Але ж тут разбуралася прыгожая казачка пра тое, нібыта «дзяржаўнасць беларускаму народу падаравала ленінская партыя» і таму нават гісторыкам пісаць нешта станоўчае пра БНР не было дазволена. Сувора забараняліся таксама зацверджаныя Народным сакратарыятам дзяржаўныя сімвалы Беларускай Народнай Рэспублікі – бела-чырвона-белы сцяг і «Пагоня».

Але пачалася перабудова, і частка былых забаронаў была пераадоленая; спачатку беларуская творчая інтэлігенцыя, а потым і іншыя людзі даведаліся праўду пра Беларускую Народную Рэспубліку, адпаведныя параграфы з'явіліся нават у школьных і ўніверсітэцкіх падручніках па гісторыі Беларусі... У сакавіку 1993 года ў памяшканні Белдзяржфілармоніі адбылося нават афіцыйнае святкаванне 75-й гадавіны абвяшчэння незалежнасці БНР, у якім прынялі ўдзел тагачасная вышэйшая службовая асоба Рэспублікі Беларусь Станіслаў Шушкевіч, дэпутаты Вярхоўнага Савета, члены беларускага ўрада, а таксама тагачасны старшыня Рады БНР Язэп Сажыч, які спецыяльна з гэтай нагоды прыляцеў у Мінск з-за мяжы.

Прайшоў, аднак, яшчэ год, прэзідэнтам Беларусі быў выбраны Аляксандр Лукашэнка, які, хвалячыся сваім дыпломам гісторыка Магілёўскага педынстытута, зноў пачаў змагацца з беларускай гісторыяй. Скарыстаўшы незразумелыя вынікі галасавання на рэферэндуме пра змену дзяржаўнай сімволікі – фактычна, на старую, сталінскую, – новыя ўлады пачалі змагацца і з датай 25 Сакавіка. У першай палове 90-х гадоў у гэты дзень традыцыйна праходзілі святочныя дэманстрацыі, якія ў Мінску збіралі па некалькі дзясяткаў тысяч чалавек, былі досыць масавымі і ў іншых гарадах Беларусі. Але ў 1995 годзе АМАП напаў на ўдзельнікаў шэсця на мінскім праспекце Скарыны, адбыліся сутычкі. Пазней рэакцыя ўладаў на тых, хто святкуе 25 Сакавіка, рабілася ўсё вастрэйшая. Памятаю, як 25 сакавіка 2001 года Мінск выглядаў падобна, як у часы акупацыі: уздоўж усёй цэнтральнай часткі згаданага праспекта былі выстаўленыя ўзброеныя амапаўцы ў масках і з сабакамі (!). У 2008 годзе ўдзельнікаў святочнай дэманстрацыі білі ўжо (іронія лёсу!) на праспекце, перайменаваным у праспект Незалежнасці... У два папярэднія гады ўлады, сцяўшы зубы, давалі дазвол на рух калоны ад будынка Акадэміі навук да плошчы Бангалор, убаку ад цэнтра сталіцы (дарэчы, акурат у той самы час, калі вёўся рамонт тратуараў і праезнай часткі на прылеглых вуліцах).

Але пасля 19 снежня, пасля «ночы страху» яны зноў вярнуліся да ранейшага: шэсце 25 сакавіка 2011 года было забароненае. Некалькі апазіцыйных арганізацый гэтым разам заклікалі людзей прыйсці да помнікаў Янку Купалу і Якубу Коласу, каб проста ўвечары ўскласці кветкі каля помнікаў народных паэтаў Беларусі. Здавалася, што ўлада павінна быць задаволеная: ніякае шэсце не плануецца, ані Туніс, ані Егіпет, ані Емен не павінны ўзнікнуць нават у зародку...

Удзень 25 сакавіка кіраўнік снежаньскага разгону дэманстрантаў міністр унутраных спраў Анатоль Куляшоў заяўляе літаральна наступнае: «Калі хтосьці спакойна прыйдзе і пакладзе некалькі кветак — калі ласка... Усё гэта будзе пад нашым кантролем». Пасля 17 гадзін людзі з кветкамі сапраўды пачалі падыходзіць да плошчы Якуба Коласа і скверу Янкі Купалы. І што ж яны там убачылі? Ды нічога добрага! Насуперак абяцанням свайго міністра супрацоўнікі міліцыі (што праўда, не ў міліцэйскай форме) перагарадзілі подступы і да помніка Янку Купалу, і да помніка Якубу Коласу. Калі мінчанка Галіна Сіўчык, якая прыйшла да скверу Янкі Купалы разам з сваім унукам, паспрабавала папрасіць чалавека ў чорным прапусціць яе з кветкамі да помніка, той прыгразіў ёй арыштам. Грамадзянка Вольга Кароль засведчыла, што, калі яна паклала кветкі перад міліцэйскім ланцугом, проста на клумбу пры ўваходзе ў сквер, адзін з пераапранутых міліцыянераў узяў гэтыя кветкі, паламаў іх і выкінуў у сметніцу. Што тут сказаць? Такую дзікасць было б цяжка сабе ўявіць нават у савецкія часы! Якую такую пагрозу жанчыны і дзеці з кветкамі могуць стварыць існуючаму рэжыму, нармальны чалавек уявіць сабе не здолее. Ужо і Янка Купала, і Якуб Колас робяцца ворагамі сённяшняй улады, якая любіць гаварыць пра сваю набліжанасць да народа.

Без арыштаў у гэты дзень, аднак, таксама не абышлося. Вядома ж, арыштаваныя былі прадстаўнікі апазіцыі. Напрыклад, Віктара Івашкевіча – які з канца 80-х гадоў удзельнічаў у дэмакратычным руху, на пачатку 2000-х рэдагаваў газету «Рабочы», паўтара года адбыў у высылцы ў Баранавічах – забралі на вуліцы, калі ён яшчэ нават не паспеў з'явіцца да месца ўскладання кветак Якубу Коласу. Вядома ж, у судовым пратаколе яму напісалі, нібыта ён «нецэнзурна лаяўся ў публічным месцы» і далі 10 сутак адсідкі ў спецпрыёмніку-размеркавальніку.

І тут няма чаго дзівіцца: сённяшнюю ўладу пры слове «апазіцыя» проста пачынае калаціць. Падзеі апошняга тыдня сведчаць пра гэта куды як красамоўна. Узгадаем: як толькі 11 красавіка на мінскай станцыі метро прагучаў злачынны выбух, які стаў трагедыяй для дзясяткаў беларускіх сем'яў, для ўсяго беларускага народу, усе дзяржаўныя СМІ перапоўніліся бруднымі здагадкамі і намёкамі на тое, што, маўляў, тут не магло абысціся без апазіцыі.

Праз якую гадзіну пасля выбуху нейкі ўладны журналіст Міхальчанка вяшчаў пра гэта ў жывым эфіры Беларускага тэлебачання, што называецца, прамым тэкстам. Назаўтра, як па камандзе, загучаў зладжаны хор дэпутатаў «палаты прадстаўнікоў». Мікалай Казак: «Ситуация после трагедии в минском метро проявила истинный характер некоторых наших сограждан, прежде всего оппозиции, которая повела себя как пособники преступников...».

Галіна Юргілевіч: «Мы видим перевертышей от политики, которые представляются оппозицией и делают все для того, чтобы дискредитировать наши органы государственной власти и тех людей, которые искренне и с сочувствием отнеслись к трагическим событиям». Заказны прыўладны «палітолаг» Сяргей Мусіенка рэзануў праўду-матку яшчэ смялей: «Тэракт у мінскім метро выгадны перш за ўсё тым, хто апошнія гады спрабаваў распаліць абстаноўку ў краіне».

Ну, а сам Аляксандр Лукашэнка пераўзышоў, як кажуць, нават самаго сябе. Паводле яго і ўрадавага рупару, агенцтва БЕЛТА, «...сярод апазіцыі «ёсць і баевікі». Такімі прэзідэнт лічыць удзельнікаў хрысціянска-дэмакратычнай арганізацыі «Малады Фронт».

«Мы іх ведаем, асабліва маладафронтаўцы, іншыя незарэгістраваныя арганізацыі. Вядома, мы іх паставім на месца па законе...». Забыўся спадар Лукашэнка дадаць, што «Малады фронт» на працягу апошніх некалькіх гадоў правёў ужо пяць устаноўчых з'ездаў і рэгулярна падаваў дакументы ў міністэрства юстыцыі на рэгістрацыю. Але ж гэтае міністэрства кожны раз адмаўлялася, па высмактаных з пальца прычынах, гэтую рэгістрацыю зрабіць. Лідар арганізацыі, студэнт Еўрапейскага гуманітарнага ўніверсітэта Зміцер Дашкевіч на два гады адпраўлены за краты па вельмі сумнеўным абвінавачванні (арыштаваны напярэдадні 19 снежня мінулага года). Я асабіста ведаю шмат каго з «маладафронтаўцаў» і ведаю, што гэта людзі з Богам у душы і ў баевікоў ніколі не гуляліся і гуляцца не збіраюцца. Ведае гэта цудоўна і цяперашняя ўлада. Але, вядома, і тое, хто звычайна любіць крычаць «трымай злодзея».

Адмыслова для «ВК»

ВОЗВРАЩАЯСЬ К ТЕМЕ

ОТДЕЛАЛИСЬ ВЫГОВОРАМИ

Генеральная прокуратура в начале апреля рассмотрела вопрос о причинах, повлекших вынесение оправдательного приговора по уголовному делу о жестоком убийстве, совершенном в июне 2009 года в районе Витебской областной больницы.

«Витебский курьер» достаточно подробно освещал процесс. Напомним, в качестве обвиняемых по делу выступали двое витебских школьников – Александр Логинов и Александр Напаюк. Мальчишки провели за решеткой почти полтора года и были оправданы коллегией Могилевского областного суда 29 ноября 2010 года и освобождены из-под стражи в зале судебного заседания. Коллегия Верховного суда РБ 18 февраля 2011 года признала приговор законным, не удовлетворив протест Генеральной прокуратуры.

Свою оценку оправдательному приговору Генпрокуратура дала 4 апреля на заседании коллегии. Информация о ней появилась на официальном сайте Генпрокуратуры 11 апреля. Генпрокуратура признала, что «при расследовании указанного уголовного дела оперативными сотрудниками органов внутренних дел, руководителями следственной группы и следователями, входившими в ее состав, были нарушены требования Уголовно-процессуального кодекса об обеспечении прав участников процесса, о порядке проведения ряда следственных действий и надлежащего их оформления». Упущения и недоработки по названному делу «стали возможными из-за недостаточного контроля и надзора за ходом его расследования со стороны руководства и других должностных лиц прокуратуры Витебской области, прокурорских работников Генеральной прокуратуры».

По итогам коллегии приказом Генерального прокурора Республики Беларусь от 6 апреля 2011 года были объявлены выговоры прокурору Витебской области Дыско Г. И., его заместителю Сидоровичу А. В., старшему следователю следственного отдела прокуратуры Витебской области Нестеренко А. Н., прокурору отдела прокуратуры Витебской области по надзору за расследованием уголовных дел в органах прокуратуры Парусову В. Н., следователю следственного отдела прокуратуры Витебской области Криштопенко А. А., заместителю начальника следственного отдела прокуратуры Витебской области Байданову В. В.

Начальник следственного отдела прокуратуры Витебской области Щетько Ю. А. предупрежден о неполном служебном соответствии, следователь по важнейшим делам следственного отдела прокуратуры Витебской области Тавтын А. П. понижен в классном чине на срок шесть месяцев. «Уголовное дело об убийстве Сидорова Д. А., поступившее из суда, направлено в следственное управление Генеральной прокуратуры для организации дополнительно предварительного расследования. В настоящее время Генеральной прокуратурой проводится проверка в отношении сотрудников органов внутренних дел, участвовавших в расследовании данного уголовного дела», – говорится в сообщении.

Между тем, родители оправданных подростков возмущены мягкостью наказания, примененного к сотрудникам прокуратуры, которые были причастны к этому уголовному делу. За несколько дней до появления сообщения «о рассмотрении вопроса» на сайте «Белорусский партизан» было опубликовано открытое обращение к Президенту Беларуси родителей, друзей и близких пострадавших мальчишек. В нем в частности говорится: «Прошло уже почти два месяца после вердикта, вынесенного Верховным Судом Республики Беларусь, а все фигуранты этого грязного дела занимают высокие должности, получая высокие зарплаты. Возникает вопрос: кто же ответит за безрезультатно потраченные сотни миллионов рублей государственных средств и за преступные деяния, вследствие которых настоящие преступники находятся на свободе и продолжают представлять опасность для общества?.. Страшно и то, что в избиениях, пытках, унижениях и оскорблениях наших детей участвовали в большинстве своем молодые оперативные работники - лейтенанты и старшие лейтенанты, которые уже сейчас стали на путь противозаконных действий. Спрашивается: а что будет с ними через 5-7 лет, когда они наденут майорские погоны?.. Тогда они и вовсе, без всякого угрызения совести, смогут просто стрелять без разбора, чувствуя безнаказанность за свои действия?».

На последний вопрос как раз и должна дать ответ Генпрокуратура, проводящая проверку в Первомайском РОВД Витебска. Ожидаем ее результатов.

Ярослав РАКИТА

ЧТО БУДЕТ С ВАЛЮТОЙ?

У меня, как и у многих наших граждан-пенсионеров, имеется пару валютных вкладов: в российских рублях и немного в долларах. В середине апреля, как обычно, я пошел в ближайшее отделение Беларусбанка, где у меня хранятся эти вклады, и попросил выдать набежавшие ежемесячные проценты. Но услышал ответ, что валюты в банке нет, и я могу получить проценты только в белорусских рублях. Меня это очень удивило: банк не смог найти и выплатить мне в виде процентов шесть долларов США и 390 российских рублей! Тогда я заявил, что раз срок долларового депозита у меня закончился 13 апреля, то я не стану его продлевать и заберу весь вклад. Кассир банка куда-то сходила и сообщила, что проценты по вкладам мне выплатят в валюте. Это меня устроило, и долларовый вклад я продлил.

Почему в стране получилась подобная ситуация – острая нехватка валюты? Ведь еще несколько месяцев назад руководство государства фотографировалось на фоне штабеля золотых слитков и убеждало народ, что золотовалютные запасы у нас достаточные, чтобы обеспечить экономическую стабильность.

Куда же рассосались за каких-то 3 месяца наши банковские валютные резервы? В СМИ народ убеждают, что резко увеличился спрос на валюту в связи с увеличением ввоза импортных автомобилей накануне повышения на них таможенных пошлин. Но ведь на это пошло всего 300 млн. долларов. Ну, еще ушла большая часть валюты на оплату энергоносителей, закупку сырья для промышленности и потребительских товаров – около 6 млрд. долларов. Так это наши обычные постоянные затраты.

Правда, наш Президент убеждает, что через несколько дней положение с валютой в стране наладится. Мол, отопительный сезон заканчивается, энергоносителей потребуется меньше, и суммы их оплаты значительно сократятся. Как-то неубедительно. Ведь начинается посевная, требующая много топлива. А пока в банках нет валюты, цена ее у перекупщиков и в коммерческой продаже повысилась до 4 тысяч рублей за доллар и 130 рублей за российский рубль.

Владимир ИВАНОВ

СТРАНИЦА АНАТОЛИЯ ГУЛЯЕВА

ОТВЕЧАТЬ ЗА ВСЕ БУДУТ ЧИНОВНИКИ

Но тоже не каждый. А только особо старательные. Те, кто, не задумываясь о будущем, с воодушевлением признаются, что именно они отдали тот или иной приказ…

Люди из близкого окружения крупного белорусского чиновника, недавно одного из руководителей государства, рассказывают: в ночном «СВ» скорого № 1 «Москва – Минск » один из помощников, подогретый чаркой «Беловежской» и потому осмелевший, спросил его:

– Вы вот выполняете все команды из «красного дома», не задумываясь… Неужели не знаете, что диктатуры все равно рушатся – рано или поздно?

На что, известный склонностью к ненормативной лексике, чиновник со всей партийной прямотой ответил:

– Конечно, рушатся! И наша рухнет. Но мне это по х…й ! Я государев слуга и делаю все, что государь прикажет.

Пожалуй, в этих словах содержится альфа и омега отечественного чиновничества, воспитанного на многовековых традициях авторитаризма. Когда тот или иной «государь» не только олицетворяет собой закон, но одновременно и осуществляет его. Когда отказаться выполнить распоряжение любого начальника на том основании, что оно незаконно, – для любого, самого совестливого чиновника абсолютно невозможно, во-первых, и никогда не придет в голову, во- вторых!

Для того чтобы убедиться в этом, достаточно хотя бы очень поверхностно проанализировать основные формации отечественного чиновничества: советскую, демократическую и «вертикальную».

Предполагалось, что система руководства Советской страной будет принципиально иная, по сравнению с царской Россией, где при официальном лозунге «За веру, царя и отечество» главное все же было – за царя! Отечество и вера – как бесплатное приложение.

Так вот после Октября 17-го года, помимо конъюнктурщиков из ленинского окружения, во власть пошли представители так называемого простого человека. Предполагалось, что именно они интересы именно «простого народа» и будут отстаивать перед лицом государственной бюрократии. Правда, быстро выяснилось, что « самородки» из числа слесарей Краснопутиловского и прочих заводов, а также из числа кухарок очень быстро стали частью этой бюрократии. Причем частью наиболее агрессивной и не рассуждающей. Батька «Сталин» (или Брежнев, или Андропов) – и все тут! А «простой» человек как бесплатное приложение. То есть, ничего не изменилось.

Правда, советская власть довольно быстро поняла, что управлять должны профессионалы, и создала достаточно стройную систему подготовки кадров.

Эту систему автор самым непосредственным образом попробовал на себе: от секретаря комитета комсомола ПТУ до собственного корреспондента газеты ЦК КПСС.

...Итак автор, бравый старшина срочной службы, после возвращения из армии совершенно искренне предполагал работать по специальности – механиком по двигателям внутреннего сгорания. Но прежде чем устраиваться на любую работу член коммунистического Союза молодежи (а не членов коммунистического Союза молодежи тогда не было) должен быть встать на учет в местный райком. Без этого ни в одном отделе кадров с тобой разговаривать не станут.

В райкоме посмотрели учетную карточку и предложили поработать комсоргом одного из местных ПТУ.

Комсомол

Служба оказалась нелегкой и суетной: одновременно организатор, воспитатель, массовик-затейник…да мало ли кто еще? При том, что молодежь, с которой ты работаешь, далеко не самая интеллигентная. Так что получить по физиономии на любой ПТУшной танцульке было почти так же просто, как на «Форде» любого года выпуска обогнать «иномарку» гордо именуемую «Запорожец»…

Правда, основные навыки чиновничьей деятельности – умение составлять протоколы, справки, писать деловые письма и отвечать на них, готовить самые сложные вопросы к обсуждению на бюро и пленумах – все это вбивалось в нас основательно. Равно как и восприятие данного конкретного начальника как заместителя господа Бога на данной конкретной территории.

«Партия сказала «надо» – комсомол ответил «есть!» – это цитата из популярной тогда песни. «А если надо – так значит надо!» – цитата из другой песни. Кому надо? Зачем? И надо ли вообще – такого рода вопросы задавать не полагалось.

Мы присутствовали при обысках, которые уже тогда проводил КГБ. Мы возглавляли комсомольские оперативные отряды, которые на улицах города отлавливали парней с длинными волосами и тут же стригли… Во время пасхального богослужения в толпе вокруг церквей так же отлавливали молодежь и вывозили за город подальше. Где и оставляли, чтобы неповадно было приобщаться к «опиуму для народа»…

Самое постыдное, насколько я понимаю сегодня, многие из нас делали все это не только по принуждению, но и с удовольствием. Потому что **небольшая зарплата комсомольского работника компенсировалась самым сильным наркотиком на свете – ощущением власти над такими, как сам!**

Скажем откровенно, не только этим. Сегодня уважаемые представители старшего поколения, тоскующие по зарплате в 120 рублей, не любят вспоминать, что тогда были времена неэффективной экономики, нефтедолларов и сплошных дефицитов. Стакан бензина стоил дешевле стакана газированой воды, в очереди за килограммом очень плохой вареной колбасы получить по физиономии было еще проще, чем на ПТУшной танцульке. А в очереди за парой женских сапог тебе могли элементарно выцарапать глаза!

Мы, уже причастные к власти, имели право на так называемые «пакеты» – килограмм говядины или свинины и килограмм колбасы в неделю! Подачка не самая щедрая, но за нее держались!

...Постепенно мы врастали в систему. О законопослушности ни на каких пленумах, ни на каких собраниях и семинарах речи просто не шло!

Партия тогда (как Президент сегодня!) была и законом и правдой.

Те из нас, которые имели собственное мнение, чаще всего отодвигались в сторону: в профсоюзы, в исполкомы, на работу по специальности.

И при чем тут простой человек?

Демократия

Такое в истории было не раз: революция, как всякое радикальное действие, является, в том числе, детищем крикливых посредственностей, не сумевших реализовать себя в будничном созидании. Именно в разрушении видевших свой шанс. И возможность убрать от кормила власти конкурентов.

Во времена Ивана Грозного опричники громили бояр. Большевики ставили к стенке чиновников царя Николая, сумевших создать к тому времени одну из самых прочных в Европе экономик. Вспомним: в годы перед первой Мировой войной, к примеру, Россия превратилась в стабильного экспортера хлеба: в 1909 году его было вывезено 760,7 миллионов пудов, в 1912 – 968,7 млн. пудов или около 15,5 млн. тонн (пять раз по столько, сколько производит сегодня вся Беларусь!). В 1910 году экспорт пшеницы составлял около 36,9% общего мирового экспорта.

Такого Россия не знала больше никогда!

Во второй половине 80-х годов уже демократы первой волны, большие мастера митинговых процессов, без разбора выбрасывали из аппарата советскую номенклатуру, замещая ответственные должности своими людьми. Очень часто не имеющими вообще никакой управленческой подготовки. Причем, тогда не было даже царя – в обществе и в головах.

Весьма характерна в этом отношении позиция тогдашнего председателя Верховного Совета **Станислава Шушкевича,** который в своих интервью (в том числе и автору этих строк) регулярно говорил: «У меня нет команды, и я горжусь этим!»

Эти «не члены команды» пришли к власти во всех, практически, крупных городах Беларуси. В Могилеве, к примеру, это был некто Сергей Габрусев, депутат Верховного Совета СССР, член межрегиональной группы, председатель Могилевского горисполкома. С ним в руководящие структуры пришел целый букет местной интеллигенции, борцов с привилегиями, популярных ораторов на митингах, которые тогда еженедельно проходили на Днепровском валу. Людей с большими личными амбициями, но не имеющих ни малейшего представления об исполнительской дисциплине и командной игре.

Помимо серии скандалов, связанных с «приватизацией» привилегий, против которых эти люди только что боролись, «габрусевщина» в Могилеве известна еще и полным разбродом в экономике, неумением новых властей организовать толком даже подметание улиц. Не говоря уже, скажем, о борьбе с преступностью.

...Сегодня, похоже, уже никто даже и не спорит: **проблема отката назад, к авторитаризму не только в менталитете народа. Она еще и в вопиющем неумении демократов первой волны буднично работать, организовывая деятельность заводов, коммунальных служб, правопорядок на улицах… В редком умении заболтать и запутать любую проблему. В стремлении получить все сразу и без особенных усилий: власть, демократию, стабильную экономику**

И если советская система подготовки управленцев была, в значительной степени, пагубной, ориентирующейся не на закон, а на власть «своих», то у демократов даже такой системы не существовало вообще.

То есть, если что-то и изменилось, то в худшую сторону. А простой человек, ради которого, якобы все и делалось?

Я вас умоляю...

Вертикаль

«Вертикальная» система замещения кадров не принесла ничего нового. По мнению автора, она только испортила незабытое старое. Причем сразу по нескольким существенным пунктам.

Во-первых, сегодня не обязательным считается быть профессиональным управленцем – главное личная преданность. И бывший милиционер разом становится вице-спикером, бывшая глава захудалого районного банка – руководителем главного банка страны, бывшая провинциальная чиновница – председателем Центризбиркома, бывший директор совхоза под Минском – Могилевским губернатором, и так далее. Примеров несть числа.

Конечно, эти люди за благодетеля, вынесшего их к вершинам власти, любому горло перегрызут. Но им не только предстоит путем проб и ошибок учиться эффективному управлению государством, что само по себе обходится тому очень дорого. Им надо еще и интеллектуально дорасти до этого уровня. Если получится…

Советская власть «проходила» это еще 80 лет назад, на государственном уровне убедившись в экономической и политической несостоятельности таких решений.

Во-вторых, абсолютно бездарно выглядит сегодняшнее отношение к кадрам.

Ведь в прежние времена существовали правила игры: номенклатура «не сдавала» своих ни при какой погоде. Неугодному, провинившемуся давали хотя бы заведование баней...

Вот только один из множества примеров. Могилевчане помнят так называемое «дело Борозны». Когда второй секретарь обкома партии **Анатолий Борозна** – грубиян, виртуозный матерщинник и человек исключительно деловой по неизвестной обществу причине был разжалован. Но не выброшен на улицу. Его возвратили в родной Бобруйск, дали руководить строительной организацией. Где Борозна повел дело так, что уже через год хоть к ордену представляй!

О тюрьмах, наручниках, громких судах применительно к аппарату власти, как оно делается сегодня, речи просто не шло. И в этом была отработанная веками большая автократическая мудрость. Ее понимали все российские цари и все советские руководители. За исключением только кровавого чудища Ивана Грозного и не менее кровавого эпилептика Петра I, а также никем не превзойденного по части уничтожения собственного народа Иосифа Сталина. **Суть: уверенно чувствующий себя боярин (чиновник «вертикали» меньше ворует, не желая лишиться государственной кормушки.** Сегодняшний «ертикальщик»– каждый день боящийся угодить за решетку – ворует по-крупному и как перед потопом. И попадается. О чем и свидетельствует белорусская судебная статистика.

А уйти чиновнику некуда: негосударственных структур, где в иных странах бывшие государственные чиновники с их опытом и связями принимаются на «ура», в Беларуси нет.

И тем, кто по своей или чужой воле «выпал» из «вертикали», приходится на старости лет тащиться в Москву, где их, естественно, никто не ждет, и приходится устраиваться хуже-лучше, но безопасно. Примеров тоже множество: от непокорного Василия Леонова до претенциозного Михаила Чигиря, услужливого Владимира Наумова, авторитетного Владимира Ермошина.

...Лично мне их жалко. И тех, кто все понимает и старается не «светиться», надеясь на честное имя в будущем. И тех, кто ворует, как перед потопом. И тех, кто по скудости ума гордо заявляет почтеннейшей публике, что именно он отдал такую-то команду и если потребуется отдаст еще раз…

Потому что отвечать за все, что наворочено сегодня, все равно будут они. А совсем не те, кто отдавал им устные, чаще всего, приказы.

А в остальном, опять же, при чем здесь «простой» человек?

ИССЛЕДОВАНИЯ

НИКОЛАЙ ПЕТРУШЕНКО

ТРАГЕДИЯ, КОТОРАЯ НЕ ПОТРЯСЛА БЕЗДУШНУЮ СИСТЕМУ

Печальная статистика МЧС о пострадавших на пожарах и росте гибели людей в начале этого года заставляет еще и еще раз задуматься над причинами трагедий, которые периодически сотрясают Беларусь.

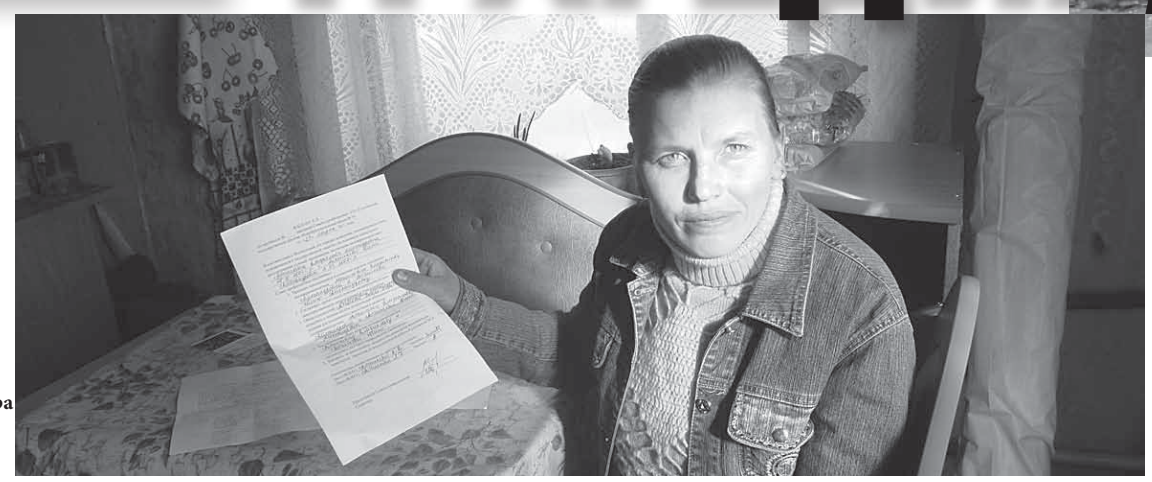


Фото автора

Впрочем, скорее, есть основания утверждать, что эти трагедии не потрясают власть имущих и уж точно не волнуют слуг народа – депутатов. Чтобы не быть голословным, приведу конкретный пример. 19 марта в деревне Волковичи Толочинского района заживо сгорели оставленные без присмотра двое малолеток. Причины и условия, так или иначе связанные с этой трагедией, казалось бы, вдоль и поперек исследованы чиновниками всех мастей и рангов: наши читатели узнали о происшедшем со страниц главной газеты страны («Советская Белоруссия»), об итогах расследования происшедшего и наказании виновных подробно писал «Витебский рабочий». Казалось бы, что тут можно добавить? Что нового можно поведать со страниц нашего издания?

Полагаю, выполню долг журналиста перед своими читателями, если открою хотя бы одну новую неисследованную грань трагедии, которая не потрясла район.

В справедливости такой постановки вопроса убеждает ход сессии Толочинского районного Совета депутатов. О гибели детей с трибуны высшего органа представительной власти после обстоятельного и самокритичного доклада главного врача района Алексея Вишневского говорили все, кроме депутата Александра Марейко от Воронцевичского избирательного округа, на территории которого произошла трагедия. Названного мною слугу народа (в прошлом – главу вертикали района) взволновал другой факт: проезжая по территории ранее вверенной ему административной единицы по дороге Волковичи – Толочин, он остался недоволен тем, что увидел… пост ГАИ.

То ли гаишники вовремя не отдали честь бывшему первому, то ли они иным способом вызвали недовольство чиновника, но факт остается фактом: депутат Александр Марейко потребовал от нового руководства Толочинщины объяснений прямо из зала сессии.

Оставим ответ властной вертикали как недостойный нашего внимания. Поговорим о том, что привело к гибели детей на пожаре.

Газета «Советская Белоруссия» («Беларусь сегодня») от 22 марта 2011 года за подписью своего корреспондента Дмитрия УМПИРОВИЧА, лично беседовавшего с заведующей Воронцевичским детсадом, куда ходил старший четырехлетний погибший мальчишка, в корреспонденции «Черный день календаря» сделала вывод: «Что стало причиной пожара, наверное, уже не важно».

Еще как важно! В подтверждение этого привожу мнение заместителя председателя Витебского облисполкома Леонида Ковалева. «...Нам, чиновникам, которые работают с людьми, нужно, как минимум, понимать проблему», – заявил он на специально созванном областном координационном совете комиссии по делам несовершеннолетних, обсуждавшем по личному указанию руководителя области Александра Косинца причины трагедии.

К сожалению, несмотря на суровое взыскание, которое прямо на заседании этого важного государственного органа было объявлено в отношении виновных должностных лиц, я не могу утверждать, что и в облисполкоме, и в областной газете «Витебский рабочий» внимательно разобрались в причинах трагедии. Господа журналисты в лице главного редактора и автора отчета с заседания координационного совета Анастасии Бут увидели только одну причину: семья, в которой погибли дети, не состояла на учете как социально неблагополучная.

В сравнении с оптимистическим выводом «Совбелии», умилявшейся тем, что погибшие росли в трудолюбивой семье, где имеется лошадь и где родители с утра до вечера работают и не злоупотребляют спиртным, прогресс налицо. Ума и принципиальности копнуть глубже и исследовать причины, побуждающие приукрашивать статистику, у облисполкомовцев и журналистов не хватило.

Копни чиновники и журналисты предысторию трагедии, они бы обнаружили вопиющие факты: в Воронцевичской школе и в детсадике этого агрогородка два года назад на пожаре в одну ночь сгорело сразу трое детишек из двух семей. Тогда тоже общество поспешили убедить в том, что произошедшее – случайность и стечение обстоятельств. Тогда власть тоже не увидела крамолы в том, что дети из проблемных семей не были поставлены на спецучет.

Ларчик открывается просто: детский садик в Воронцевичах возглавляет жена высокопоставленного (по районным меркам) чиновника, а во главе школы стоит тоже близкий семье человек. Вдали от критики и принципиальной оценки состояния дел со стороны отдела образования, уполномоченного государством защищать детей и следить за профессионализмом «педагогов», произошло то, что произошло. Во главе детского учреждения долгое время стояла и стоит специалист с дипломом то ли ученого агронома, то ли зооинженера.

Не случись так, что за сутки до трагедии погибшего на пожаре мальчишку в детсадике не обладающие элементарными знаниями детской психологии офицеры МЧС обучали обращению со спичками, никто бы на эти «мелочи» не обратил внимания.

Тут случай иной! Перед тем как сгореть в огне вместе с малышкой-сестренкой, вероятный виновник пожара успел по телефону отрапортовать: «Бабушка! У нас дым! Огонь! Вызывай пожарных!»

На этой детали трагедии никто из официальных лиц, проводивших расследование, заострять внимание не захотел. Всесильное ведомство МЧС у нас в стране вне критики!

Посетив районного прокурора, я убедился в упорном нежелании обратить внимание чиновников от образования, медицины, равно как и МВД в лице участковых инспекторов и таких же ревизоров инспекции по делам несовершеннолетних, на одну «маленькую», но существенную деталь в причинах гибели детей. Мать сгоревших детишек в день трагедии работала на ферме СПК. Задаться вопросом, почему женщина, находившаяся в декретном отпуске по уходу за ребенком и к тому же беременная, незаконно привлекалась на работу, у чиновников и журналистов ума тоже не хватило. Их разум затмило «трудолюбие семьи».

На самом деле, как легко установили активисты гражданской кампании «Наш дом», побеседовавшие с соседями, продавцом магазина и другими жителями села, несчастная мать погибших детей была отозвана из дома, читай – оторвана от детишек, оставшихся безнадзорными, на авральные работы на условиях авансовой выплаты ей …ста рублей.

Да, да! Я не ошибся. И это не описка. Работодатель в лице новых помещиков де-факто превратил несчастную семью, как говорили нам в деревне Волковичи, в «затычку для любой бочки». Говоря юридическим языком, у прокурора района и начальника РОВД с момента трагедии были веские основания возбудить уголовное дело против должностных лиц по статье Уголовного Кодекса, предусматривающей наказание за «Мошенничество».

Вдумайтесь: несколько лет бывший колхоз нещадно эксплуатировал трудолюбие несчастной семьи. Новые белорусские помещики и их забитые крепостные начальники рангом поменьше остаются безнаказанными даже после того, как по их вине погибли невинные дети! Зато у областных и районных чиновников хватило ума разогнать десант педагогов по квартирам и домам своих учеников и воспитанников детсадов для составления новых (под копирку написанных актов) о том, что все в нашей стране ОК!

Закончив свое журналистское расследование этой жуткой истории я направил письмо в Совет Министров республики с требованием включить мои выводы в правительственный доклад, который Беларусь направляет в ООН в качестве информации о выполнении так называемых «Пекинских правил» об охране детства. Больно уж радужная картина (одна благодать) предстает перед глазами, когда читаешь предыдущие отчеты наших чиновников по этому вопросу.

ФОТОФАКТ

ЛАВРИНОВИЧ НАТАЛИЯ, 80 ЛЕТ.

С утра пришла в отделение сбербанка в горпоселке Коханово и впервые за последние годы услышала: «Наличности нет!» Она единственная из полдесятка таких же страдалиц-пенсионерок не поднялась и не сбежала от фотоаппарата. Более того, сказала: «А я не боюсь, да и устала ждать честно заработанные рубли».

Ирония судьбы: в горпоселке саженцы на рынке тоже продают в долг. Более того и самогон тоже. Чтобы не считали это клеветой, подтверждаю: был на личном приеме граждан у председателя поссвета Николая Барышева и лично требовал переизбрать старших домов (они в Коханово называются уполномоченными) на людей более авторитетных, по крайней мере, нельзя терпеть на этой должности самогонщицу. Так вот он при мне вызвал врио директора Сергея Квиткевича (главный инженер), и меня пытались убедить, что она оправдывает доверие. А то, что подписала липовые показания счетчика тепла, – случайность. Мели, Емеля, но мы ведь помним: в апреле был суд, и достоверно известно, что она дважды привлекалась к ответственности за торговлю самогоном...

P. S. Прошел месяц. Автор снова побывал на месте ЧП и увидел: трагедия заставила власть пошевелиться. Спешно составили акты о придании необходимого статуса детям многих семей, находящимся в социально-опасном положении. Анташкевич Ольга таких бумаг получила с десяток: и акты на двоих детей, и планы, и листы контроля. Вот только своего ребенка в детсад агрогородка Воронцевичи она отправляет попутным транспортом либо проходящим автобусом из райцентра, разрываясь между работой на ферме и поиском дяди и тети, которые бы отвезли и отвели ребенка в детсад. Назад возвращается он под присмотром тоже добрых людей. Более того, о том, что в этой семье требует ремонта электропроводка и что составили акт, школа не уведомила ни МЧС района, ни РОВД.

Как печально бывает, когда женщины еще в родильных домах отказываются от своих младенцев, обрекая их на попечительство государства. Таких представительниц слабого пола в народе окрестили «кукушками». Понятно, по каким критериям: кукушка гнезд не вьет, свои яйца норовит отложить в чужие «домики» пернатых. Порой крохотной пичужке приходится «нянчить» прожорливое и неродное потомство. Так устроена природа животного мира. Она вне критики. Однако мир людей отличается от мира животных разумом, интеллектом. Человек и ходит не на четвереньках, а с поднятой головой, взирая на небеса, думая не только о себе…

НЕ ПОЗНАВШИЙ МАТЕРИНСКОЙ ЛЮБВИ И ЗАБОТЫ,

ИЛИ ЗАМЕТКИ ОБ ОДНОЙ НЕПРОСТОЙ СУДЬБЕ

Крылатое выражение «не суди да не судим будешь» заставляет задуматься, прежде чем корить кого-нибудь за опрометчивые поступки. И все же осмелюсь высказать свою точку зрения по поводу другой проблемы в нашем обществе – неблагополучных семей. Пьянство, социальная неустроенность родителей напрямую связаны с судьбами детей в этих семьях. Что греха таить, Беларусь уже в первой десятке мира по количеству употребляемого алкоголя на душу населения. Нация вымирает и катится в пропасть. По крайней мере, так утверждают медики и социологи.

Брошенный

Не зря разработана и претворена в жизнь правительственная программа Беларуси заботы о детях, оставленных в роддомах, находящихся в неблагополучных семьях, беспризорных. К сожалению, благое намерение получается куцым, не соответствующим принципам человеческой морали. Примером тому, наверное, будет судьба 26-летнего Александра Кириллова, обратившегося в нашу газету, со своими жизненными перипетиями, которые сопровождают его, можно сказать, со дня рождения.

Мать Саши Антонина Денисовна беспробудно бражничала. Некоторое время соседи по дому на улице Пролетарской в Орше терпели разгульную даму. Но когда начали замечать, что новорожденная кроха остается без присмотра, то заявили в милицию. Только спустя 14 лет Антонину Кириллову лишили родительских прав. Может, государство заставило выпивоху работать и отчислять средства на содержание сына? Нет. Она тяжелее стакана с вином давно ничего в руках не держала. Естественно, нуждалась сама в опеке. «Пьяные рубли», заработанные государством на таких, как Антонина, обходятся ему (государству) втридорога. Кстати, несмотря на то что Саша содержался в интернатах, его мама получала на протяжении 14 лет от государства пособие по уходу за ребенком. Но об этой коллизии чуть позже.

Много воды утекло, с тех пор как Александр Кириллов стал воспитанником Оршанского социального приюта. Затем, с 3-летнего возраста, – Новополоцкого детдома. Потом семилетнего Сашу перевели в Езерищенскую школу-интернат. Там Александр успешно закончил среднюю школу, но, вопреки воле своей, в 2002 году был зачислен учащимся Оршанского ПТУ-101.

Почему вопреки воле своей? Потому что на протяжении учебы в Езерищенском интернате противился беспределу со стороны персонала учреждения образования. По словам А. Кириллова, детей наказывали голодом, избивали, а некоторых и домогались. Заставляли непосильно работать. Были и похуже безобразия, о которых лучше и не вспоминать. «Бунтарь» даже вынужден был вызывать милицию, чтобы защитить свои нравственные интересы. Таких, непокорных, отвозили для профилактики в Витебскую «психушку», откуда в учебное заведение возвращались не все.

В итоге Кириллов был лишен права выбора своей первой профессии.

Путевка в никуда

В 2002 году Саша окончил ПТУ-101, получив специальность страхового агента. Но, по советам педагогов училища, работать не пошел, а поступил учиться в Витебский политехникум. Спустя 2 года молодого специалиста-экономиста направляют работать в Витебский филиал «Белгосстрах» страховым агентом. Но «страховщики» из-за отсутствия жилья на предприятии отказались трудоустраивать специалиста. Пришлось парнишке самому искать работу. И, знаете, нашел! Техникум перераспределил недавнего выпускника в ЗАСО «ПромТрансИнвест» города Витебска внештатным страховым агентом, хотя, и там не было жилья. Но голод не тетка. Выбрал наименьшее зло. На грошовую зарплату агент трудился 3 месяца. Правда, «альма-матер» сохранила общежитие за Кирилловым на полгода. Но за неуплату вскоре лишили жилья, а «паспортисты» выписали в «никуда».

Бомж

Оставшись без жилья, а к тому времени и без работы, так как «страховщики» отказались оформлять молодого специалиста в штат и заводить трудовую книжку, Кириллов вынужден был подать заявление на увольнение, которое согласовано с администрацией техникума.

Крышу под головой Саша нашел в деревне Ольгово, рядом с Витебском: за бесплатное проживание парень был обязан ухаживать за больной старушкой и выполнять всю (без исключения) работу по хозяйству. Немощную женщину приходилось даже мыть, с ложки кормить до самой ее кончины. С уходом бабушки в мир иной наследники указали на дверь и Саше.

Небольшая ремарка. Александр Кириллов, опекая бабулю, успевал работать на Смоленском рынке продавцом. Хозяин палатки, некто Николай Иосифович, в первый же день работы забрал у Александра паспорт в качестве залога – на всякий случай. Работа продавцом позволяла жить менее чем скромно. На 20 тысяч рублей в месяц не пошикуешь. Четыре месяца «батрачил» Кириллов на частника. Затем начал настаивать на нормальном оформлении на работу и повышении заработка. Когда «завтраки» хозяина надоели, Александр потребовал возврата паспорта и заявил о своем уходе. За такую дерзость был публично избит хозяином, но паспорт тот владельцу не вернул.

Страх сковал сознавние

По логике вещей, Кириллову надо было тут же обратиться к стражам порядка. Но, поскольку он имел «статус бомжа», побоялся появляться в отделении милиции. К тому же хозяин торговой точки предупредил Александра: мол, его сын – сотрудник милиции, и защиту искать там бессмысленно. Вскоре предприниматель с группой поддержки вторично намял бока парню, не пожелавшему вкалывать на чужого дядю. Еле живого заставили подписать расписку о якобы имевшей место недостаче на 400 тысяч рублей. На следующий раз экзекуция возобновилась. Теперь уже вынудили подписать бумагу о недостаче в один миллион рублей. Но паспорт «рабовладелец» так и не вернул. Около 3 лет Кириллов боялся появляться на глаза милиции по уже понятным причинам.

Мир не без добрых людей

Судьба свела Кириллова с бывшим врачом (ныне пенсионеркой) Рыбаковой Тамарой Григорьевной. Бедолага поведал о своем горе. Сердобольная витебчанка включилась в ситуацию. Заставила под ее диктовку написать заявление в милицию. Через 3 месяца после чиновничьих мытарств паспорт был выдан новый, конечно, без прописки. Началась очередная бюрократическая волокита. Правда, после того как помощник Президента Беларуси Виктор Иванович Пилипец ознакомился с заявлением Кириллова, он дал указание вселить бомжа в общежитие завода «Эвистор». Но администрация завода встала на дыбы.

Три года молодой человек скитался по подвалам, чердакам и прочим «теплым» уголкам областного центра. Наконец-то Витебский облисполком смилостивился и «отжалел» койко-место в общежитии ПТУ-19. С мая 2009 года Александр Кириллов не бомж, но до 28 марта 2011 года (в течение 1,5 лет) был безработным…

Окончив курсы при Витебском центре занятости населения, Александр Кириллов приобрел специальность парикмахера. Теперь он мастер по мужским и женским прическам. Работает в парикмахерской «Улыбка», которая на площади Ленина областного центра.

За последние 3 года у Александра скопилось более 10 томов (каждый весом до двух килограммов) переписки с чиновниками местной власти. Как утверждает Кириллов, эти «бумаги» являются доказательством тому, что Законы в Беларуси не действуют.

Без ретуши

Александр Кириллов любезно согласился ответить на некоторые вопросы нашей газеты.

– Скажи, пожалуйста, когда видел последний раз свою маму?

– Когда приезжал в Оршу на «Дажынкі» (заодно и к двоюродной тете в гости), случайно встретил маму.

– Почему не пошел сразу к маме?

– Она меня не хочет видеть с детства. Можно сказать, бросила со дня рождения. Поэтому эта женщина для меня только лишь биологическая мать. И не более того. Помню ее всегда пьяной, грязной. С ужасом думаю, как до такого состояния можно докатиться.

– Ты не злоупотребляешь алкоголем?

– Вообще не пью. Однажды после окончания техникума выпил граммов 50 водки. Было плохо. И никогда не курил. Не тянет.

– Саша, отца своего знаешь?

– Нет.

– А есть ли родственники?

– Их полно, но контактов не существует. Они почему-то стараются меня не замечать. Когда учился в Оршанском училище, там работал мастером производственного обучения мой дядька. Он старался меня обходить стороной и даже не здоровался, что очень поражало. Есть у меня еще и две сестры – Наташа и Настя. Они от другого отца, который умер. Девочки нигде не работают, живут с мамой. Похоже, работать не хотят. Как бы ни повторили судьбу мамы. У нас нет дружбы.

– Ты в армии служил?

– Не взяли по состоянию здоровья: была язва желудка, и по зрению не подошел. В настоящее время язва зарубцевалась.

– Заикаешься с детства?

– Где-то с 14 лет, когда начались проблемы в Езерищенском интернате. Вообще-то, я не заикаюсь, когда не начинаю говорить о событиях последних лет. Эти воспоминания на меня давят.

– В настоящее время ты живешь в общежитии. Какова перспектива получения социального жилья?

– Потерял надежду на получение социального жилья, хотя по Закону Республики Беларусь №565 от 29.11.2005 года я таким правом обладал до 25-летнего возраста. Но местные чиновники в упор не замечали меня и, наверное, игнорировали Закон. Кстати, с этим вопросом пытался попасть на прием к председателю Витебского облисполкома Александру Косинцу. Около года ждал. Начальник отдела по обращениям граждан Елена Семеновна Романовская убаюкивала меня разными отговорками: то Косинец на банкете, то принимает гостей, то в отъезде. И так в течение почти года. Пришлось «накатать» жалобу на госпожу Романовскую в областную прокуратуру. Юристы ответили, что с моим вопросом необходимо обращаться к мэру города.

Правда, встреча с губернатором состоялась. До сих пор она в памяти.

– Чем же она примечательна?

– Александр Николаевич разбросал мои бумаги и кричал: «Смотри мне в глаза!». От такого общения у меня по спине потек пот. В горле запершило.

Присутствующий при беседе чиновник из горисполкома Каташук внес в разговор сумятицу: дескать, после окончания техникума меня распределили в Оршу. И, хоть кол на голове теши, все это принято за чистую монету. Но ведь меня направили работать на Витебское предприятие… Бог им судья.

Затем обсуждался вопрос о моем трудоустройстве – уже у заместителя председателя облисполкома.

Он распорядился по телефону, чтобы меня начальник отдела кадров фабрики «Марко» приняла на работу в качестве бухгалтера. К этому времени я на бирже труда успел приобрести и такую профессию. Но «кадровичка», выслушав меня, сказала, мол, предприятие частное, и, дескать, имели они всех в виду. Однако работу фасовщика предлагали. Я отказался.

Сложил крылья…

– Написал очередную жалобу в облпрокуратуру на чиновников Витебского облисполкома.

– Процесс пошел?

– Еще бы. Вскоре мне позвонили на мобильник, и женщина, представившись врачом-психиатром, рекомендовала явиться в диагностический центр. Я отказался от услуги. Однако полюбопытствовал, кто мог дать номер моего телефона? «Трубка» заверила, что в облисполкоме получила мой номер мобильника. Но там не знали моего телефона. Тогда я обратился с претензиями к оператору сотовой связи. «Телефонисты» открытым текстом заявили, что они обязаны предоставлять номера абонентов представителям местной власти, милиции, прокуратуре, КГБ.

– Интересный процесс получается…

– Телефонные звонки психотерапевта продолжались. Эта назойливость начала меня настораживать, и я решил идти ва-банк. Понял, что мы в своей стране какие-то беззащитные. И написал жалобу в посольства Ватикана и Королевства Швеции. Слава Богу, Министерство здравоохранения Республики Беларусь приостановило расправу.

– Надолго?

– Трудно сказать. Но в марте 2010 года начальник управления здравоохранения Юрий Николаевич Деркач письменно уведомил: «… Информируем, что управлением проведено служебное расследование и выявлено, что Вам из диагностического центра не звонили и не приглашали на прием к неврологу… В Витебском областном психоневрологическом диспансере вопросы о Вашем психиатрическом освидетельствовании (в том числе и принудительном) не рассматривались…»

– Выходит, тебе померещились звонки?

– Я брал у оператора сотовой связи распечатку входящих звонков. При желании легко можно было бы установить назойливого абонента.

– Оказывается, Саша ты «тертый калач», со многими пообщался. Как охарактеризуешь губернатора Витебщины, который, кстати, тебе во многом помог?

– Читая местную прессу и видя, что делает он для районов, для города, чувствуешь благодарность. Но какими методами это делает – возмущает. Иногда палку перегибает. О личном приеме, который состоялся у него, лучше не вспоминать.

– Двадцать килограммов переписки с местными чиновниками дают право обратиться на Олимп власти…

– Я четко решил для себя: законы в Беларуси только на словах и на бумаге. Они бездействуют. Поэтому нет смысла обращаться даже к Президенту, увеличивая вес бумаг. В нашей стране человек бесправен.

– Стремишься в ту страну, где обласкают?

– Меня не нужно ласкать. Хочу жить в стране, где созданы человеческие условия. Где нет лжи, и законы работают на благо людей, а не чиновников. Чтобы Конституцию не извращали, как в Беларуси, ограничивая права и свободы человека.

– Успехов, здоровья тебе, Александр. Пусть на жизненном пути встречаются только добрые люди.

– Благодарю.

Беседовал Владимир ЖИГУЛОВ

СЕКРЕТЫ ПРОФЕССИОНАЛОВ

БЕРЕГИТЕ КНИГУ-2

Начало в № 9 (68).

(ПОЛИГРАФИЧЕСКОЕ ИСПОЛНЕНИЕ)

В предыдущей статье мы вели речь о допечатной подготовке издания. Сегодня же поговорим о его полиграфическом исполнении. Итак... милости просим в типографию.

Изготовление тиража – сложный технологический процесс, в котором могут быть непосредственно задействованы десятки (а косвенно – и сотни) специалистов. В зависимости от величины тиража, сложности задачи, производственной мощности полиграфического предприятия, а также от его загруженности работой процесс этот может потребовать от двух-трех недель до нескольких месяцев.

В полиграфическом производстве с давних пор утвердились и получили распространение три способа печати, различающиеся принципом разделения печатающих и пробельных элементов печатной формы: высокая печать, офсетная (плоская) и глубокая.

Глубокая печать при изготовлении книг не используется, а высокая печать в технологическом смысле значительно устарела. Таким образом, основным способом печати является офсетная.

«Большая» полиграфия, основой которой, как мы уже выяснили, является офсетный метод печати, предполагает наличие комплекса высокоточного, высокопроизводительного и дорогостоящего оборудования, эффективность использования которого определяется загрузкой, т. е. количеством изданий или заказов, в производстве. По этой причине только самые крупные издательства могут позволить себе содержать собственные полиграфические комплексы. Подавляющее большинство новых (частных) типографий не имеют оборудования, необходимого для осуществления полного комплекса полиграфических услуг: они ориентированы, как правило, на печать небольших тиражей листовой продукции – плакатов, постеров, календарей, афиш, бланков, газет (иногда – брошюр и журналов среднего объема).

Итак... После завершения подготовки издания к печати утвержденный оригинал-макет в зеркальном изображении выводят на прозрачную (фототехническую пленку) или полупрозрачную (лавсановую кальку) основу и отправляют в типографию для изготовления тиража. В процессе монтажа позитивы – прозрачные пленки – в зависимости от формата издания и размеров печатного листа – в определенном порядке монтируют, т. е. расклеивают на листах более плотной пленки по две, четыре и больше страниц. Смонтированные фотоформы накладываются на светочувствительную металлическую офсетную пластину и в особом устройстве – копировальной раме – экспонируются.

Офсетная пластина (форма) закрепляется на формном цилиндре печатной машины. Через посредство красочных валиков краска переносится на печатную форму. С печатной формы изображение (в том числе текст) переносится на резиновое полотно офсетного цилиндра, а с офсетного цилиндра – на бумагу.

Отпечатанные на весь объем и тираж листы фальцуют, т. е. складывают в два, три или четыре сгиба так, чтобы в результате получилась тетрадь. Несколько комплектов сфальцованных тетрадей (так называемые «чистые листы») передаются в издательство для контроля. Нередко вместо «чистых листов» в издательство передаются несколько экземпляров уже переплетенного, окончательно оформленного издания. В период существования цензуры этот акт был необходимым условием разрешения выхода в свет. Хотя в этом этапе должно быть заинтересовано само издательство: в случае каких-то грубых ошибок, неожиданно обнаруженного полиграфического брака и подобных причин еще можно успеть остановить выход в свет тиража книги.

Тетради комплектуют одним из двух основных способов, в зависимости от выбранного способа крепления. Издания небольшого объема (до 64–80 с.) комплектуют вкладкой (внакидку): одна тетрадь вкладывается в другую. Если же издание более объемное и превышает 80 с., тетради комплектуют в подбор: одна тетрадь прикладывется (подбирается) к другой.

Скомплектованные тетради поступают на скрепление. В зависимости от типа переплета отдельные тетради в блоках могут быть сшиты проволокой (скрепками), нитками или просто склеены. Скомплектованные внакидку блоки обычно прошивают посредине двумя-тремя скрепками (это наиболее простой и надежный способ скрепления блоков небольшого объема). Наиболее надежным способом скрепления книжных блоков считается шитье нитками (правда, из-за удешевления процесса создания книги используется он все реже). А наиболее распространенным в наше время является бесшвейный способ скрепления (книжный блок зажимается в клеевом аппарате, корешок срезается фрезой и проклеивается специальным термоклеем).

Сшитый или склеенный блок поступает в переплет. В зависимости от полиграфического исполнения издания типы и конструкции переплетов могут быть разными. Простые с технологической точки зрения издания, в которых «своей» обложкой служат первая и последняя страницы брошюрного блока, сажают на скрепки, а блоки покрывают обложкой и после сушки подрезают с трех сторон. В процессе изготовления тиражей более сложных изданий прошитые нитками блоки вставляют, т. е. вклеивают в заранее изготовленные из плотного картона переплетные крышки. Разумеется, в твердом переплете книга выглядит совсем иначе, чем в обложке. Более солидная, удобная, долговечная и т. п. Правда, отличаются они и стоимостью...

После утверждения в издательстве сигнального экземпляра книги тираж упаковывают в удобные для транспортировки пачки. Вид упаковки зависит от способа транспортировки и расстояния, а также от типа переплета и назначения книги.

Как видим, полиграфическое исполнение издания не менее трудный и кропотливый процесс. Поэтому, читая в метро или в парке на лавочке, коротая книгой время в поезде или отдыхая на море, перелистывая страницу за страницей, помните, что труд многих людей дал вам возможность сейчас наслаждаться литературными изысканиями, а посему... просто и коротко: берегите книгу!

Олег ВАСЫЛЫШЫН,
Львов

ОКНО В МИНУВШЕЕ

АРКАДИЙ ПОДЛИПСКИЙ

Памяти Анатолия Максимовича Дорофеева

ЗАПИСКИ ВОЛЬНОДУМНОГО ПОЛКОВНИКА

В 1909 году в Витебскую ученую архивную комиссию (ВУАК) явился учащийся местной духовной семинарии Заблоцкий. Он предоставил две тетради, исписанные четким, красивым почерком. Содержание их членам ВУАК показалось интересным, и они приобрели рукопись.

Год спустя под названием «Записки полковника Карпова» она была опубликована в первом томе «Трудов» ВУАК, а затем отпечатана в виде отдельной книги в типографии наследников М. Б. Неймана в Витебске. Записки эти представляют собой дневник русского офицера, который его вел на протяжении многих лет, с 1805 по 1842 годы.

Каким образом тетради Карпова оказались у витебского семинариста, неизвестно. Но судя по тому, что жена офицера-артиллериста была урожденной Заблоцкой, то юный витеблянин являлся, скорее всего, потомком мемуариста.

Публикацию дневника предваряет «Формулярный список о службе и достоинстве подполковника Карпова», составленный 1 января 1837 года. Из него следует, что Алексей Карпов происходил из «солдатских детей» Новгородской губернии, обучался в военно-сиротском отделении. Службу начал 18-летним гонтлангером, самым младшим чином в артиллерии, в сентябре 180 года в 10-м артиллерийском полку в Петербурге. Поскольку среди его сослуживцев было мало образованных, то его, знавшего грамоту, назначили писарем в ротную канцелярию. «Я очень мало знал ход дела, однако был способнее моего ротного командира потому, что он вовсе не знал оных и никогда не показывал, как что должно быть сделано. А когда случалось мне у него спрашивать, то он всегда отвечал: «Сделай так, как знаешь». И я доверенность своего командира никогда не употребил во зло и истинно исполнял все с усердием», – рассказывал мемуарист.

Записки А. Карпова сделаны по годам. Они лаконичны и по-военному точны. Содержание их неразрывно связано с теми событиями в России, которые происходили в первой трети XIX века. Прежде всего, это Отечественная война 1812 года. Алексей Карпов принимал участие во многих знаменитых сражениях: под Витебском и Смоленском, при Бородине, Тарутино, Малоярославце. После изгнания французов из России 3-я артиллерийская бригада, в которой служил молодой офицер, прошла с боями через всю Европу. А. Карпов принимал участие в крупных сражениях при Бауцине, Кульме, Лейпциге и некоторых других, брал Париж. За военные заслуги награжден орденами Анны 4-й степени и прусским «За заслуги», медалями «За взятие Парижа» и в память Отечественной войны.

В 1825 году Алексей Карпов был произведен в капитаны, семь лет спустя – в подполковники. В отставку ушел по болезни в апреле 1837 года с должности командира бригады 1-й дивизии. При этом ему было присвоено звание полковника. Способствовало этому, конечно, и то, что Карпов «оглашаем и изобличен в неприличном поведении нигде и никогда не был».

В «Записках полковника Карпова» есть немало интересного и для современного читателя. Это описание сражений с французами в 1812-1813 годах, выступление против «бунтующего» Черниговского полка подполковника Муравьева-Апостола (1826 год), рассказ об эпидемии холеры в Витебске и смерти от нее великого князя Константина Павловича (1831 год) и др. Автор часто посещал и описывал белорусские города и местечки – Витебск, Гродно, Полоцк, Оршу, Минск, Друю, Слоним,

А. М. Дорофеев

Дриссу (Верхнедвинск), Сураж. После его ухода в отставку дневниковые записи носят преимущественно сельскохозяйственный характер – сказывалась жизнь полковника в загородном имении.

О неудачно сложившейся личной жизни офицера тоже узнаем из «Записок». Женился Алексей Карпов поздно, в 1833 году, когда ему было уже 46 или 47 лет. Венчание проходило 17 апреля в Никольской батальонной церкви в Витебске. Жену свою, витеблянку Прасковью Ивановну Заблоцкую, Алексей Карпов нежно любил. Рассказывая о том, как спустя два дня после жениться отбыл к месту службы, он добавлял: «…С моей милой Пашей». 18 марта 1834 года у супругов родился сын. Однако «по несчастию и не искусству акушерки» ребенок появился на свет мертвым. 21 апреля следующего года жена подарила тогда еще подполковнику еще одного сына – Николая. Но и вторые роды были очень тяжелыми. По-видимому, они отразились на здоровье роженицы. «Мая 6 дня по утру <…> поглотила лютая смерть милую мою жену», – писал мемуарист с нескрываемой болью и скорбью. Рассказывая о ее погребении, он не забыл указать, во что одели покойницу, как и чем украсили гроб.

Несчастья на этом для Карпова не закончились. «13 мая во время моего отъезда на кладбище девка Пелагея выронила Николая из колыбели на пол», – сообщает он. Судя по всему, никаких страшных последствий это не имело. И последующие записи подполковника не обходятся без трогательных упоминаний о маленьком ребенке, который воспитывался у тетки – сестры матери:

– 27 июня сын мой плакал и первый раз показал слезы.

– Благополучно сентября 22 привита Николаю оспа, но и не принялась. 26 числа еще раз привили…

– 31 октября и 1 ноября начались у Николая прорезаться снизу зубки…

– При входе моем в покой Николай мой, когда ему сказали, что папа приехал, то он <…> дал мне рученьку. Полуторагодовой малютка по природе чувствовал своего отца и в тот же день пошел ко мне на руки и в течение 8 дней беспрерывно около меня ходил, и, проснувшись ночью, спрашивал, где дядя…

Выйдя в отставку, полковник Карпов окончательно перебрался в деревню. Последние его записи в дневнике касаются только дел и событий в имении…

Об общественно-политических взглядах А. Карпова судить по дневнику нельзя. Поэтому весьма красноречиво характеризует его одна запись, сделанная в 1832 году: «Со времени царствования Александра ни Россия, ни Польша не видали счастливых людей, кроме налогов, угнетений <…>, унижения народа хуже последней твари. Но Александр манил народ обещаниями и <…> достигал своих желаний чрез надменных министров, платя им значительные суммы жалования и предоставя совершенно поступать с народом по-тирански. Например, графу Аракчееву, Сакен-Толю, Паскевичу, Клеймихелю и всем другим клевретам. Посредством этих пружин явился бунт при восшествии на престол Николая I, т. е. 14 декабря 1825 г. явился на сцену Пестель, Муравьев-Апостол, Рылеев, Борисов и очень многие другие лица. Хотя бунт счастливо успокоен, но справедливости ни мало не прибавилось. А еще больше увеличилось под другим названием угнетения, под видом благоустройства. Я хотел бы слышать, какое в России сословие не чувствует рабства и угнетательного тиранства. Вот главная причина польского мятежа. Говорил я притом много, больше бы сказал. Но у нас велят в России негодное назвать прекрасным. В противном случае – Сибирь».

Дата смерти вольнодумного полковника Алексея Карпова нигде в публикации дневника не приводится. Она, скорее всего, указана на надгробном памятнике, который несколько лет тому назад обнаружил человек, памяти которого я посвятил эту публикацию – хорошо известный и всеми уважаемый Анатолий Максимович Дорофеев. Уроженец Городокского района, он в течение многих лет преподавал в Витебском университете, защитил кандидатскую диссертацию, был избран доцентом. Некоторое время он возглавлял республиканский орган по охране природы, затем исполнял обязанности первого проректора ВГУ. Известный ученый-орнитолог, он в последние годы жизни увлекся краеведением, занимался изучением исторического прошлого родных мест. Вот тогда-то он и обнаружил где-то на территории Городокского района старинное кладбище, а на нем – могилу полковника А. Карпова. Не знаю, успел ли Анатолий Максимович об этом написать. Но то, что собирался это сделать, это точно. К великому несчастью, этот незаурядный и обаятельный человек преждевременно ушел из жизни летом прошлого года.

НАШ ГІД

СВЯТЛАНА БАРАНКОЎСКАЯ

Здавалася б, якое месца ў гісторыі могуць займаць казкі? Але глыбіня народных фантазіяў дагэтуль раскрывае таямніцы і невядомыя пласты існага. Напрыклад, мы нават не заўважаем казачных істотаў, чытаючы летапісы. А перайменаванні нашых вуліц за часамі СССР спрабуем апраўдаць нейкімі сваімі довадамі аб прыкладах «навейшай гісторыі». А што рабіць напаўзабытым спрадвечным азначэнням месцаў?

ПЁС'Я ПАЛЯНКА

Апошнім часам па турыстычных колах гуляе тэза: «Віцебск – гэта горад, якога няма». І можна адбудаваць муляжы ўніяцкіх цэркваў пад штучным золатам маскоўскага праваслаўя. Можна пакласці штучны брук на месцах, дзе былі пакладзеныя шматвекавыя маставыя. Можна назваць імёнамі герояў суседняй краіны нашы вуліцы. Але гэта не адродзіць дух легендарнага гораду і казачнага флёру творчага патэнцыялу ягоных жыхароў. Старыя крыўскія бабулі на генетычным узроўні ведалі, як Любоў нараджаецца праз Казку. Не прыдуманую, а сапраўдную – аб стварэнні Сусвету і Космасу, аб нараджэнні Горада і Героя, аб Дабры і Ліху…

Аб чым казалі казкі

Калісьці над ракою ВІТба на свяшчэннай Лысай гары Свята-ВІТа узнікла капішча. Святавіт на паўночным небе сакральнай крыўскай зямлі атаясамляўся з найвялікшым сузор'ем, што зараз называецца сузор'ем Арыёна. І ўзнёс Святавіт на небе і на зямлі свой меч Збаўцы – «меч Арыёна». Пазней тут узнік горад святароў, якія неслі веды і праўду аб існым. Паставілі тутэйшыя горад на сямі пагорках паміж трох рэк. Ён дагэтуль над сабою і Светам трымае харугву і герб Збаўцы, адзіныя ў свеце.

У варунках тагачаснага жыцця святары не перайміліся праблемамі ўлады і пабудовы адносінаў да навакольных народаў. Гэтым валадарылі князі. У часы «цара Гарошку, калі людзей было трошку», і без сучасных камунікацыяў князь з дружынаю ўпраўляліся добра. Для люду быў пастаўлены Ніжні горад, а князі і дружына жылі ў Верхнім – Горнім горадзе. Адмыслоўцам здаўна вядома, што адносіны «сюзэрэн-васал» у былыя часы адбудоўваліся на адносінах самага, як зараз сказалі б, прэстыжнага княскага занятку – палявання. Нездарма зброя, рагі, адзенне для палявання неслі амаль сакральны сэнс. Іх прыгажосць і, на першы погляд, непрыстасаванасць для хуткага перасоўвання па прасторы, бойкі і абарона жыцця ад хіжага драпежніка выклікаюць здзіўленне. Толькі адносіны да палявання як да свяшчэннага ахвярнага дзеяння апраўдваюць гэтую нерацыянальнасць.

Вёскі-спадарожнікі

У наваколлях гораду выраслі, як грыбы ў добрае лета, вёскі сакольнікаў. На пачатку XIX стагодзя такіх было на карце наваколляў Віцебска каля шасці. Можна ўявіць сабе дабрабыт і рэнтабельнасць утрымоўвання такіх вёсак, у якіх насельніцтва збольшага займалася не вытворчай сельскагаспадарчай дзейнасцю, а выхоўваннем птушак – сокалаў для княскага палявання... Паўсталі Жабянцяі – гаранты энергетычнай незалежнасці: пастаўшчыкі дроваў і экалагічна чыстага паліва. Путы і Беркі рабілі прылады для ткацкай вытворчасці. Кавалі займаліся аўтасервісам – мянялі колы, выбачайце, падковы, тагачасным Рэно і Мэрсэдэсам. Гафтары шылі золатам знакі поспеху і аховы на багатых кунтушах і арнатах. Віравала жыццё, нараджаліся першыя прафесійныя брацтвы.

На поўначы ад гораду узнікла загарадная рэзідэнцыя князя – Альгова. Кажуць, гэтая вёска падцвярджае версію заснавання гораду княгіняй Вольгай. Але больш падобна да праўды, калі вёска, пабудаваная для палявання князя Альгерда, пранясла праз часы мясцовае ягонае імя – князь Вольг, Вольга, калі пажадаеце – Алег. Ідзе Вялікае паляванне. Равуць рагі, нешта нашэптваюць валадары сваім птушкам-сокалам. Гэтыя птушкі здаўна не столькі выконвалі загады, колькі былі пасярэднікамі паміж людзьмі і багамі. Чуваць брэх сабакаў...

Вось тут і паўстае пытанне, хто, дзе і як выхоўваў сабакаў для такой важнай справы. Тым больш, што уласна сабака – ужо істота хтанічная. Борзыя, ганчакі, ідуць па следзе, покуль лапы ў кроў не саб'юць. Язык на плячы, але хоць паўзком, але дастаюць звера. І нават не лягавыя, а гончыя псы. І сузор'е гончых псоў над зямлёй, псы паляўнічага Арыёна – сімвал вернасці і адданасці.

Сябры чалавека

Як і сокал, пасярэдніка паміж людзьмі і багамі быў пёс. У такой выяве паўстае перад людзьмі славянскі бог Семаргл – бог Агню і Вогненай трэбы. Менавіта Семаргла выклікаюць пры хваробах людзей і жывёлы, каб пазбавіць іх ад нямачы. Калі ў чалавека падвышаецца тэмпература, то кажуць: Агнебог пасяліўся ў душы хворага. Бо Семаргл, вогнены пёс, яра змагаецца з хваробамі, якія, падобна ворагам, прабраліся ў душу ці цела захварэўшага. Таму і лічыцца недапушчальным збіваць тэмпературу, пакуль яна не пачынае паліць цела невыносна.

У скандынаўскай міфалогіі ёсць пантэон мосту, што пабудавалі багі, каб абараніць Асгард. На ім «трэці бог мяча, вядомы як Хеймдал ці Рыгер» (Хельг-Вольг, ці Рыцар?), стаіць удзень і ўначы, апаясаны сваім чароўным мячом, бо ён страж, выбраны для абароны краіны Багоў, ён і ёсць скандынаўскі Херувім з палымнеючым мячом, які паварочваецца на розныя бакі, каб абараніць шлях да дрэва жыцця. Гэтая істота ўвайшла ў міфалогію сусвету і як Анубіс – праваднік у іншасвет, кормчы з галавой сабакі. У вольны час той сцеражэ ягоныя межы.

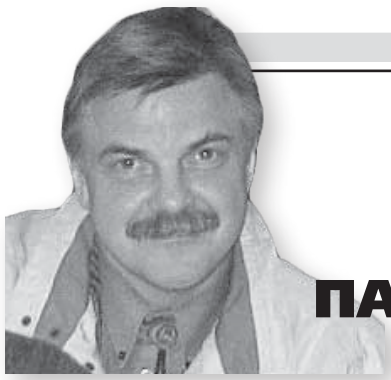
У хрысціянскай іканаграфіі таксама ёсць святы – чалавек з пёс'яй галавой. Гэта святы Хрыстафор. Добры кормчы нават перавез на Духаў дзень самога Хрыста. Перавозчыкі, як псы, ахоўваюць парог, мяжу сусветаў і не належаць ніводнаму з іх. Багіня Луны Геката трымала пры сабе цэлую свору чорных сабакаў. Можа, ад таго дагэтуль чорны сабака лічыцца спадарожнікам чараўнікоў.

З XVII стагодзя ў Віцебску ўзнік раён «Пёс'я палянка» ці «Пясянскі пасад». Зараз ён вядомы як Пескавацік, што знаходзіцца на Поўначы ад старога гораду. Ён ахоплівае вялізарную прастору ад сучасных вуліц Урыцкага, Чэхава, Грыбаедава, да Ліній… А раней займаў узвышша Вострая магіла ці Востра-Спаская гара на поўнач ад Узгорскага астрога. Гэта паміж Узгорскай вуліцай (сучаснай Суворава) і Дзвіной. Паміж гэтымі двума ўзвышшамі раней быў яр, які пазней засыпалі.

А вуліцу Янкі Купалы, што ўзнікла на месцы яра, напрыканцы XVI стагоддзя яшчэ звалі Пёс'яй Палянкай. Можа, менавіта тут і стаяў мост паміж Лысай гарой і Вострай магілай? Горнім светам, існым жыццём і іншасветам? І выхоўвалі тут свяшчэнных паляўнічых псоў для святароў і князёў? А дзень крылатага пса Семаргла даводзіцца на 14 красавіка, калі ён растаплівае апошні снег.

РАІМ НАВЕДАЦЬ

МІХАСЬ ЦЫБУЛЬСКІ



ГІД «ВК» ПА МАСТАЦКІМ ПАДЗЕЯМ ВІЦЕБСКА

Пачынаць агляд мастацкіх падзеяў пасля больш чым месячнага перапынку зусім ня проста. За гэты час у Віцебску адбылося не мала цікавых мастацкіх імпрэз і вернісажаў. Некаторыя з выстаў, на жаль, у дзень выхаду нашай газеты будуць ужо згорнуты. Але, каб трапіць на іншыя, Вам, паважаныя нашы чытачы, варта будзе паспяшацца. Бо выставы, адкрытыя яшчэ на пачатку красавіка, таксама блізяцца да свайго закрыцця.

Сярод экспазіцый, якія варта ўзгадаць, безумоўна персанальная выстава Фелікса Гумена, прысвечаная яго 70-годдзю. Пры штогадовай даволі актыўнай выставачнай дзейнасці гэтага мастака і нават наяўнасці яго асабістай залы ў Віцебскім мастацкім музеі прыгаданая выстава, разгорнутая там жа ў дадатковых залах, асаблівая. На ёй экспанаваліся творы Гумена 1960-1980-х гадоў са збору Мастацкага музея. Тут можна было ўбачыць найвыдатнейшыя ўзоры ранняй і сталай творчасці майстра: нацюрморты, краявіды, партрэты... На вернісажы мастак паабяцаў да 500 акварэльных аркушаў, што знаходзяцца ў зборы віцебскага музея, дадаць яшчэ столькі ж! Кажучы пра юбілей Ф.Гумена, які ў горадзе выклікаў шчырую цікавасць з боку аматараў яго творчасці, нельга не ўзгадаць і вечарыну, арганізаваную ў яго гонар аддзелам літаратуры і мастацтва Віцебскай абласной бібліятэкі. «Поўны аншлаг» у залі, выступленні славутых дзеячоў культуры і мастацтва, вядомых прадстаўнікоў віцебскай інтэлігенцыі…

У мастацкім музеі, побач з выставай Гумена, працавала і даволі «цёплая» па сваім настроі выстава Людмілы Сарокінай. Самадзейная мастачка нават прафесіяналаў уразіла прадуманасцю сваіх кампазіцый, якасцю іх выканання, адпрацаванасцю і дыяпазонам тэхнікі фларыстычнай аплікацыі, каларыстычнай гармоніяй сваіх твораў. Хацелася толькі крыху разгрузіць экспазіцыю, пазбавіўшы яе магчыма ад больш ранніх і крыху вучнёўскіх кампазіцый.

У гэтым жа музеі яшчэ можна паспець паглядзець выставу «Вяртанне» Марыны Сайлер. Ураджэнка Віцебска, яна зараз жыве ў Дюсельдорфе (Германія) і актыўна займаецца жывапісам. А ў дзесяці прадстаўленых у экспазіцыі кампазіцыях мастачка спрабуе прадэманстраваць віцеблянам арыгінальнасць свайго мастацкага мыслення.

Літаральна некалькі дзён засталося да закрыцця выставы «Польская сучасная графіка», якая разгорнута ў адной з залаў ратушы. З таго часу як Акадэмія Мастацтваў у Катавіцах пазбавілася статуту філіяла Акадэміі ў Кракаве і стала аўтаномнай навучальнай ўстановай, мінула каля дзесяці гадоў. За гэты час графіка садзейнічала стварэнню моцнага і актыўнага асяродку мастакоў, якія працуюць у разнастайных графічных тэхніках, стала адным з важнейшых накірункаў у развіцці катавіцкай Акадэміі. Сёння творы выпускнікоў Акадэміі ў Катавіцах можна сустрэць на буйных міжнародных фестывалях. А шматлікія ўзнагароды, якія за апошнія некалькі год атрымалі студэнты, выпускнікі і педагогі Акадэміі на міжнародных выставах у Кракаве, Лодзі, Варшаве, Арэнсе (Іспанія), Куэнцы (Іспанія), Каіры, Бітоле (Македонія), Кіоце (Японія), Сеуле (Паўдневая Карэя), Гуанлане (Кітай), Таяме (Японія) ці Тайпеі (Тайвань), сведчаць пра адметны творчы патэнцыял гэтай мастацкай школы.

У экспазіцыі ў Віцебску афорты Яна Шматлоха, Марціна Бяласа, Гжэгажа Хандэрэка, літаграфіі Юзэфа Будкі, Марціна Хаеўскага., шаўкаграфія Сыбілы Скалуба, лічбавы друк Марты Пагажэлец і творы іншых аўтараў. Многа цікавых адкрыццяў можна таксама назіраць на стыку розных спосабаў і тэхнік друку, што ў апошні час стала адметнай рысай катавіцкай графікі. Мастакі спалучаюць лічбавы друк з рознымі формамі класічнага друку, выкарыстоўваюць самыя розныя матэрыялы ў якасці асновы (паперу, палатно, плёнку, пластык), эксперыментуюць з тэхнікай сітадруку (у нас вядомай як шаўкаграфія).

Канешне ж знакавай падзеяй мінулага тыдню стала адкрыццё у Цэнтры сучаснага мастацтва даволі прадстаўнічай персанальнай выставы Аляксандра Малея «Экзістэнцыя». Выстава гэта юбілейная, прысвечаная 60-годдзю мастака. У экспазіцыі пераважна творы апошніх гадоў; шэраг кампазіцый, якія мастак назваў «абсалютным жывапісам», «жывапіснымі аб'ектамі», контрэльефы, рэльефы, інсталяцыя «Каўчэг». У аснове большасці твораў А. Малея візуальныя трансфармацыі і гульні з плоскімі геаметрычнымі формамі, варыяцыі «выйсця» геаметрычнай абстракцыі ў аб'ём. Асабліва цікавыя сярод прадстаўленых твораў безумоўна прасторавыя канструктыўныя аб'екты мастака, якім ледзь-ледзь хапае месца ў прасторы выставачнай залы. У чарговы раз задумваешся над тым, што адпаведнай залы для дэманстрацыі твораў сучаснага мастацтва ў Віцебску проста няма.

Фотаздымкі аўтара

СУББОТНИК В ЗООПАРКЕ

Журналисты, строители и студенты. Дело на всех одно.

Начало на 1-й странице.

Все вольеры – разобраны...

В нашей области особое внимание нынче было приковано к строящемуся неподалёку от нового микрорайона Билево зоологическому саду. Именно эта стройплощадка удостоилась чести принимать губернатора (на прошлогоднем субботнике Александр Косинец работал на Покровской горке на возведении храма). В 8.00 здесь уже вовсю тарахтели экскаваторы и бульдозеры, телеоператоры нервно устанавливали баланс белого, журналисты покуривали, а многочисленная группа, состоящая из чиновников и руководителей городских предприятий, поёживалась в сторонке на утреннем холодке. Занятно, что несколько человек прибыли на субботник под галстуками.

Работать без губернатора не начинали. Председатель облисполкома приехал с опозданием более чем в полчаса. Энергично прошагал (брюки, заправленные в резиновые сапоги, спортивная куртка «адидас») к собравшимся и сходу отправил одетых с иголочки переодеваться в рабочую одежду, пожурив: «Вон, посмотрите, как Мартынов (гендиректор СООО «Марко» Николай Мартынов – «ВК») оделся – сразу видно, что человек пришел работать, а вы…».

В сопровождении своего заместителя Леонида Ковалёва и мэра Витебска Виктора Николайкина глава области подошел к стенду с проектом строительства и выслушал отчет ответственных лиц о ходе работ. В свойственной ему экспрессивной манере губернатор не раз прерывал речь своих подчиненных для отнюдь не лирических отступлений. «Какие ресурсы, говорите?» – «Выделено 2 млрд. рублей, освоено пока только порядка 400 млн. рублей…» – «Ну вот видите… Пожалуйста, возьмите шефство над заповедником (обращается к бизнесменам – «ВК»), каждый должен подключиться, потому что делаем это для наших детей». Глава области пообещал дополнительно выделить из бюджета 5-10 млрд. рублей. Чуть позже оказалось, что все гектары и вольеры уже распределены между предприятиями-спонсорами: «Энергокомплект» отвечает за строительство вольера для лосей, «Рубикон» – для яков и т. д. Зоопарк строится всем миром. «И еще раз повторяю: объект не ради объекта, а объект должен быть лучший в стране. Подготовьте серьёзнейший бизнес-план его развития. Ваша главная задача – инженерные сети. Месяц я вам даю, чтобы их проложить», – заключил Александр Косинец, после чего предложил всем дружно закасать рукава и взяться за лопаты.

Вспоминая «Маугли»

Вконец иззябшие журналисты ринулись разгребать и разносить на носилках кучу песка напротив деревянной загородки, из-за которой с равнодушием наблюдал за ходом субботника дикий кабан. Нужно было засыпать топкие места будущего зоосада. Некоторые самые ретивые корреспонденты погружались в оттаявшую жижу выше щиколотки. Но в грязь лицом не ударили. Грустно было разве что только оттого, что с кучей этой, так и не раскиданной до конца пишущей братией, буквально за 10 минут расправился подкативший позже бульдозер. «Зато разогрелись…» – заметил один из телеоператоров.

В это время губернатор в компании своего заместителя носил и укладывал бордюрные плиты. Отнюдь не лёгкие, кстати. Несколько плит занёс в одиночку. А позже взялся за совковую лопату. Подбрасывал раствор, периодически отвлекаясь и устраивая блиц-экскурсии по своему детищу. Рассказал, что будут на территории зоопарка и музеи. В частности, музей природы, ретроавтомобилей, логистический центр. С любовью говорил о животных, демонстрируя недюжинные познания в мультипликации: «У нас есть все персонажи мультфильма «Маугли». И надо создать условия, чтобы эти животные не погибли». С особой нежностью и в то же время беспокойством губернатор рассказывал о лебедях, для которых здесь будут строить пруды с подогревом…

Не зоопарк, а заповедник

После того как журналистской кучей песка занялся трактор, а репортеры остались не у дел, была организована импровизированная пресс-конференция. «Объект этот уникальный, – сообщил Александр Косинец. – Будем просить главу государства утвердить его как Витебский национальный заповедник. Здесь будет представлена практически вся наша фауна и флора, все наши, скажем так, логотипы страны – и зубр, и лось… Здесь будут и аттракционы». Уникальность витебского зоосада в том, что, как утверждает губернатор, «аналогичного парка-заповедника площадью более 100 га, который располагал бы практически всем ареолом животного и растительного мира, на земле Витебщины, да и всей Беларуси, нет». Его строительство будет вестись в несколько этапов. «Объект в целом, я полагаю, сдадим под ключ в течение двух лет. До Славянского базара переселим сюда с улицы Суворова зоопарк. А затем до 1 сентября полностью приведем в надлежащий порядок около 30 га. Оставшиеся 70 га сдадим к следующему Славянскому базару. Тогда и откроем полностью наш витебский национальный заповедник».

«Всё у нас будет нормально...»

Говоря о работе промышленного комплекса в первом квартале года, руководитель области, как обычно, по памяти оперировал целым массивом показателей и цифр. В основном – с положительным значением. Так, например, валовый региональный продукт составил 109,2%, темп развития промышленности – 145% и т. д. Но более всего запомнилось вот это обещание: «Я должен констатировать, что мы поставили задачу практически ежемесячно прибавлять более 50-70 тысяч рублей к заработной плате. По сравнению с февралем зарплата в области в марте увеличилась практически на сто тысяч и составила в среднем по области 1 млн. 370 тыс. рублей (в феврале – 1 млн. 289 тыс.)».

Насущной проблемы отсутствия валюты в обменниках губернатор коснулся лишь вскользь, в контексте оценки развития сферы торговли: «Очень сильно развивается торговля. Мы выполняем все прогнозные показатели. И все эти ажиотажи – надуманные: и с сахаром, и с подсолнечным маслом... Посмотрите на прилавки магазинов, нужно просто успокоить население – всё у нас будет нормально. И с валютой, и с производством. И будет нормальная заработная плата...»

Чтобы всё было у нас нормально, нужно, согласно Косинцу, «только чтобы была высокая дисциплина, делать все необходимое для воспитания детей, чтобы был действительно настоящий патриотизм, достойные граждане, чтобы не совершали противоправных действий, берегли Отечество».

За жестокие меры

Фраза о несовершении противоправных действий была, скорее всего, продиктована недавними трагическими событиями в минском метро. Губернатор достаточно резко высказался о предполагаемых исполнителях теракта: «И самое печальное и гнетущее, что эти выродки – из Витебской области… Вот мы говорим о смертной казни, о других мерах наказания – здесь должны быть самые не просто жёсткие, а жестокие меры…»

По словам главы, жителям области, пострадавшим от теракта (пять человек), будет оказана материальная помощь в максимальном размере (таком же, как и минчанам) в зависимости от тяжести травм. Дано указание подготовить решение облисполкома.

Ранее предполагалось, что на субботнике будет заработано около 2 млрд. рублей. Точные цифры должны появиться чуть позже.

Кастусь Паланец.

НОВЫЙ ДЕФИЦИТ: ПОДГУЗНИКИ

Вслед за сахаром, крупой и маслом появился потрясающий потребительский спрос на средства гигиены и товары бытовой химии. Торговцы еще неделю назад предупреждали покупателей: товаров с длительным сроком хранения импортеры временно завозить не будут. Поставщики хотят дождаться большей стабильности на валютном рынке Беларуси.

«У нас такой ажиотаж – точно как с сахаром было. Покупают несколько упаковок «памперсов». Я так понимаю, с прицелом на будущее, так как для разных весовых категорий и возрастов», – говорят в информационном отделе одной из торговых сетей. На прилавках остались лишь подгузники низкого качества и по самой высокой цене.

«За неделю цена на подгузники выросла на 24 тысячи рублей, – говорит молодая мама. – Да чтобы найти их, нужно объехать полгорода. Мы уже потеряли надежду и заказали родственникам, которые часто ездят за границу».

Действительно, в целом по стране в магазинах подгузников для детей почти не осталось. А цены подняли, говорят в отделах реализации, чтобы хоть как-то сдержать потребительский спрос. Вслед за подгузниками белорусы скупают стиральные порошки и моющие средства. Они также подорожали, так как частично остановлен импорт. «Акции на бытовую химию теперь сняты, – говорят работники крупнейшего дискаунтера «Евроопт». – И без скидок спрос на иностранную «химию» очень высок – несколько упаковок в одни руки берут».

Министерство экономики пока не выступало с официальными комментариями по этой ситуации. Правда, в управлении торговли отметили, что большой проблемы здесь не видят. «Белорусские предприятия давно наладили свой выпуск бытовой химии и средств гигиены. Так что выбор отечественной продукции всегда будет представлен в полном объеме», – пообещали в ведомстве.

Следует отметить, что ни детских, ни взрослых подгузников в Беларуси не производят. Поэтому потребителям остается надеяться на стабилизацию валютного рынка и собственные запасы продукции.

ЗА ПРОДЮСЕРАМИ В КАННЫ

Беларусь будет искать кинопродюсеров в Каннах. Впервые на престижном международном кинофестивале представят наш национальный павильон.

По словам пресс-секретаря Министерства культуры Анны Смольской, основная цель презентации павильона – поиск новых продюсеров среди выдающихся мировых профессионалов, которые обычно приезжают в Канны. Организаторы белорусского павильона – Белтелерадиокомпания, Национальная киностудия «Беларусьфильм» и Министерство культуры.

Кинокритик и программный директор международного кинофестиваля «Листопад» в Минске Игорь Скуманов рассчитывает на успешное подписание договоров. Хотя и обращает внимание на то, что сфера культуры в Беларуси фактически монополизирована. «Почему европейские продюсеры неактивно приходят на наш рынок? Потому что сильный бюрократический аппарат, невозможность работать в рыночных условиях – тут и «откаты», и надуманные отчеты, и определенная идеологическая линия должна быть в кино, даже если оно снято на тривиальную тему, – говорит эксперт. – С другой стороны, белорусская киноиндустрия – благодарная почва для талантливого продюсера. И Минкульт обещает создать все условия, чтобы в наше кино все же пришли реальные деньги и популярность» .

По мнению постоянного комментатора кинофестивалей Олега Лукашевича, белорусскому искусству не хватает смелых новых решений. «Рядом с нами – российское кино, которое популяризируется всеми возможными средствами и у наших же зрителей имеет больший успех. Исправить эту ситуацию – величайшая задача для новых продюсеров белорусского кино», – считает он.

Международный Каннский фестиваль в этом году пройдет с 11 до 22 мая. Это крупное мероприятие в мировой культуре, на котором представлены наиболее интересные с точки зрения организаторов кинематографические работы, созданные за последние двенадцать месяцев. При этом акцент делается именно на авторском кино.

ад 27 сакавіка – новыя частоты, хвалі

06:00–08:00	6105 кГц	49 м
	6120 кГц	49 м
18:00–20:00	6060 кГц	49 м
	7270 кГц	41 м
20:00–22:00	5930 кГц	49 м
	6105 кГц	49 м
22:00–24:00	5995 кГц	49 м
	7475 кГц	41 м

612 кГц 490 м сярэднія хвалі

радыё свабода

Тэл. (017) 266 39 52
СМС 391 22 24
svaboda@rferl.org
п/с 111, Менск, 220005, Беларусь

www.svaboda.org

УГОЛКИ ВИТЕБСКА

ПРОГУЛКА ВДОЛЬ ВЕСЕННЕЙ ВИТЬБЫ

Стаял снег, разлились реки, потеплело, и народ потянулся из надоевших за зиму квартир прогуляться на природу: к солнцу, деревьям, воде.

Для прогулок хорошо сейчас подойдет пойма реки Витьбы. В последние 2-3 года здесь ощутимо поработали сотни людей по очистке ее от старых деревьев и кустарников, по планировке и благоустройству берегов. И теперь по обоим берегам Витьбы, начиная от Стадионных улиц и до Ратуши, проложены асфальтированные дорожки, кое-где имеются новые деревянные беседки. Катаются велосипедисты, мамаши прогуливаются с детскими колясками, бегают физкультурники (а зимой – лыжники), «дамы с собачками» совершают променад среди прочих гуляющих – «от пионера до пенсионера».

В эти весенние дни центром притяжения у Витьбы является обновленная плотина пониже трамвайного моста. Здесь можно полюбоваться водопадом. Конечно, ему далеко до Ниагарского, но высота его более метра, шумит он весной достаточно и взгляд завораживает.

Ниже по течению, вдоль поймы, пройдем у новых площадок для пляжного волейбола и футбола, а затем выйдем к красивому месту с большими деревьями пониже Ботанического сада. По существу, здесь образовалась настоящая парковая зона. Как писал поэт Маяковский: «Ясно каждому, что парк – место для влюбленных парок. Место, где под соловьем две души в одну совьем». Для этого в пойме Витьбы есть все условия: и асфальтированные дорожки вдоль реки, которые ночью освещаются фонарями, и полная луна над большими деревьями, и соловьи, которые скоро появятся и завораживающе запоют. Правда, нынешней молодежи для «единения душ и тел» нередко требуется изрядная доза пива – это подтверждают пустые бутылки у берегов Витьбы.

У моста между улицами Советской и Доватора вам придется выйти наверх для обхода разрытых берегов, валяющихся труб, арматуры. Через 200-300 метров можно опять спуститься к реке, посмотреть на затопленный мостик, посидеть на лавочке напротив парка Фрунзе. Это всё любимые места местной молодежи. На пустыре напротив впадения в Витьбу ручья Дунай уже привезли и монтируют чешские аттракционы, к маю они заработают, замелькают красочными каруселями. От Агпропромбанка берега Витьбы благоустроены «показательно»: выложены плиткой, ограждены коваными решетками. Плотина ниже Пушкинского моста сейчас скрыта под двинской полой водой. Поэтому можно подняться наверх по «потемкинской» парадной лестнице к восстановленному Успенскому собору, зайти в его главный храм, в котором с апреля уже начались службы и скоро будет праздноваться Пасха. Кстати, Успенский собор – крупнейшее культовое здание нашей республики, и его внутренние размеры вас впечатлят (чего пока не скажешь о внутренней отделке).

Итак, начав прогулку по берегам Витьбы от ЦСКА, на протяжении 1,5-2 км до ее устья вы полюбуетесь игрой солнца в воде, большими деревьями, плавающими дикими утками, водопадами, десятью мостиками и мостами, а надоест – поднимайтесь наверх к благам цивилизации: магазинам, кафе, ресторанам и прочим веселым местам, которых поблизости в старом городе достаточно.

Владимир ИВАНОВ
Фото автора

РАІМ ПРАЧЫТАЦЬ

АЛЕСЬ АРКУШ

БЕЗ РЭДАКТАРСКІХ "ГІЛЬЯЦІНАЎ" І ЗАБАРОНАЎ

Іван Лагвіновіч "Палыновыя кветкі", Баранавічы, 2007.

Іван Лагвіновіч нарадзіўся ў 1940-м годзе на хутары Запрапасць Ганцавіцкага раёну.

Семнаццацігадовым юнаком паехаў у Данбас, дзе адпрацаваў да пенсіі ў тым ліку ў шахтах шахцёрам. У 1990-м годзе вярнуўся на Радзіму. Шэсць месяцаў жыў у Паставах. У траўні 1992-га года пераехаў у Баранавічы. Сёлета 29 сакавіка Іван Лагвіновіч пайшоў з жыцця.

Сябар Саюза беларускіх пісьменнікаў з 1992 года. Друкаваўся ў рэспубліканскіх і рэгіянальных выданнях. Аўтар пяці зборнікаў вершаў, апошні з іх, "Палыновыя кветкі", выйшаў у Баранавічах у 2007 годзе. На пачатку 90-х гадоў, разам з гістарычнымі падзеямі, якія завершыліся развалам СССР і паўставаннем незалежнай Беларусі, у беларускую літаратуру прыйшла адметная кагорта літаратараў сталага, ужо пенсійнага ўзросту. Патлумачыць гэтую з'яву можна хіба тым, што нацыянальны ўздым, які напрыканцы 80-х дасягнуў свайго апагею, абудзіў людзей рознага веку – не толькі моладзь. Да таго ж была зліквідавана дзяржаўная кнігавыдавецкая манаполія, і кнігі пачалі друкавацца па-за сталіцай – у гарадах і нават невялікіх мястэчках, такіх, як Паставы або Лепель.

Іван Лагвіновіч, пасля таго як выйшаў на пенсію і вярнуўся на радзіму з Данбаса, як раз і патрапіў у такія мясціны, дзе існавала сваё рэгіянальнае культурніцкае, перадусім літаратурнае, жыццё. Спачатку нейкі час ён жыў у Паставах, дзе дзейнічала вядомае літаратурнае аб'яднанне "Світанак" на чале з Алесем Касценем, а затым пераехаў у Баранавічы, дзе пражыў апошнія гады свайго жыцця.

У Баранавічах мясцовыя літаратары пачалі здзяйсняць ўласныя выдавецкія праекты значна пазней за пастаўскіх калегаў. Упершыню тут выдалі свой літаратурны альманах "Святліца" у 1997 годзе. Для параўнання адзначым, што першы нумар пастаўскага літаратурнага альманаху "Рунь" выйшаў ажно ў 1991 годзе, бадай што адразу пасля ліквідавання Галоўліту, калі стала магчыма выдаваць мастацкія кнігі без цэнзурнага ўзгаднення і па-за дзяржаўнымі выдавецтвамі.

Першы зборнік вершаў "Разлукі выраёвыя" Івана Лагвіновіча выйшаў у Берасці ў 2000 годзе пры дапамозе Берасцейскага абласнага цэнтра падтрымкі грамадскіх ініцыятыў "Вежа". А праз год другая кніга паэта "Піліпаўка" пабачыла свет ужо ў саміх Баранавічах: зборнік выдала баранавіцкая грамадская арганізацыя "Творчае згуртаванне "Святліца". У першыя гады новага XXI стагоддзя паэт працуе найбольш плённа: зборнік "Палыновыя кветкі", які ў 2007 годзе таксама выдала "Святліца", быў для аўтара пятай кнігай.

Для беларускіх паэтаў, такіх як Іван Лагвіновіч, тая акалічнасць, што іх кнігі выходзілі ў правінцыі, а не ў сталічным выдавецтве, – хутчэй шчасце, а не праклён. Бо вялікая колькасць добрых патрыятычных вершаў паэта наўрад ці патрапіла б на старонкі сталічнай кнігі. Выдадзеныя ў Баранавічах кнігі ўкладаліся выключна па жаданні аўтара без рэдактарскіх "гільяцінаў" і забаронаў. Лагвіновічу пашанцавала і на рэдактараў – ягоныя кнігі рэдагавалі такія вядомыя паэты, як Леанід Галубовіч, Мікола Пракаповіч, Алесь Каско.

Неяк Іван Лагвіновіч, у працяг сваім развагам пра лёс беларускіх паэтаў, напісаў балючыя радкі:

Смерць мая не стане цяжкай стратай.
Роспач вашых сэрцаў не кране.
Я не быў ніколі герастратам.
Хутка вы забудзеце мяне.

І тут можна з паэтам паспрачацца. Вельмі часта здараецца, што менавіта пасля смерці паэта пачынаюць па-сапраўднаму разумець і любіць. А Баранавічам пашанцава, што лёс Івана Лагвіновіча ў гады яго творчага ўзлёту быў звязаны з гэтым горадам.

АВТОРУБРИКА

КАКОЕ ДЕЛО ДО ЛЮДЕЙ?

В 2007 и 2008 годах, когда мне надо было решать вопросы, связанные с регистрацией автотранспорта и получением на него документов, я дважды обращался к руководству МРЭО ГАИ с предложением организовать работу так, чтобы людям было удобно.

Кстати, при мне это делала и известный в городе депутат Ольга Карач. На все наши потуги уговорить ГАИ переорганизоваться так, чтобы не было бешеных очередей или гигантских наплывов народа, нам ответили, что мы непрофессионалы, и потому не следует лезть туда, где делом занимаются высочайшие профи. Кстати, профи-начальник регистрационного отдела после этого почему-то все-таки сменился.

А вот воз и ныне там.

И это наглядно продемонстрировала нынешняя ситуация. Две взаимно независимые друг от друга проблемы – небывалый наплыв автомобилей в страну и организованная самим автомобильным ведомством замена водительских удостоверений на половинные по размеру – привели к тому, что людям приходилось стоять в очередях по нескольку часов, а очереди попросту не помещались в компактное помещение МРЭО.

Самоуверенность гаишного начальства напоминает мне ситуацию, в которой участвовал «Курьер» несколько лет назад, когда предприниматель Данилов решил строить увеселительный центр буквально на фундаменте Николаевского собора. И не смотрите, что фундамента не видно под асфальтом площади Свободы, он, тем не менее, – памятник, и охраняется государством. Данилов подал в суд на газету, но за нее, а если быть еще более точным, за соблюдение закона и против кулуарного решения вопросов горисполкомом выступило все витебское прогрессивное общество. И именно в тот момент я услышал эти слова из уст тогдашнего главного архитектора (он, как вы понимаете, был не на нашей с вами стороне): «Вы непрофессионалы, и не вам решать».

Этот рефрен часто звучит, когда «общественность» в лице одного человека или группы граждан пытается изменить ситуацию. Однако излюбленное сетование на непрофессионализм легко отметается одним большим вопросом: для кого создается то или иное учреждение? Для нас. Мы, обычные граждане, являемся целевой группой для работы и главного архитектора, и главного гаишника, и любого другого главного. Фактически, мы их работодатели. И обвинять нас в непрофессионализме смешно: если мы заказываем кому-то работу, то мы и спрашиваем результат. И именно мы оцениваем профессионализм работников (читай – чиновников) и зачастую оцениваем его достаточно низко.

Главный архитектор пытался обойти эту логическую цепочку, привлекая так называемую «общественность». И в качестве общественности, якобы одобрившей уничтожение государственного памятника, тогда выступил совет ветеранов. Так, по крайней мере, было заявлено. Шулерский прием – нас всех заменили на небольшую группку пусть и авторитетных людей, но которые ничего на самом деле не решают и все гражданское общество отнюдь не представляют. Я очень уважаю ветеранов, но мне кажется, что это уже слишком. Да и им самим не стоит брать на себя такую ответственность, ибо потом придется нести ее тяжкое бремя.

Слава Богу, ГАИ области пока на ветеранов не ссылается, а просто заявляет отдельным гражданам, что они попросту недостойны великого звания общественности и не должны требовать улучшения социальных условий приема и выдачи документов. Несмотря на красующиеся на стенах модные слова «одно окно», там одним окном и не пахнет.

Уважаемые сотрудники и начальники ГАИ! Одно окно – это когда не я бегаю вокруг Вас, а Вы вокруг меня. Это не значит, что я хотел бы, чтобы вы вокруг меня бегали. Но вы сами этого хотите, разговаривая про окно. Когда оно одно, я прихожу, отдаю документы в него, и из него же через некоторое время получаю другие, нужные мне документы, полностью готовые. Так работает ОДНО окно. А то что у Вас там творится – это десять окон, включая одно передвижное, которое осматривает автомашины и при этом умудряется немного хамить тем, кто не успел на холодном ветру вылезти из автомобиля. Именно так было с моим отцом, который, немолодой уже человек, грелся в машине с поднятым капотом (однозначный сигнал для осматривающего остановиться), и из-за этого поднятого капота не увидев, попросту не успел (ну не мальчик уже!) выскочить и «стать во фрунт», когда мимо проходил осматривающий транспортные средства сотрудник ГАИ. Поэтому его очередь, с соизволения начальственной особы, сразу как бы прошла. «Ждите следующего захода»...

Теперь читатели, обращаюсь к Вам. Рекомендую: даже если Вам ответят, что нарушений не замечено, тот, на кого Вы напишете жалобу, получит свое. А общее количество жалоб – уже статистика, которую портить не хочется ни главному архитектору, ни главному инспектору. Ибо за особо неудачные показатели в статистике часто головы слетают. Поэтому, не ленитесь: если Вам нахамили, прошли мимо, послали не туда, задерживают выдачу, берите Книгу замечаний и предложений, которая, согласно Декрету Президента, обязана выдаваться по первому требованию, и пишите туда замечания и предложения. Замечания о работе и предложения по улучшению ее организации. Общими усилиями сделаем нашу жизнь лучше.

Вячеслав УРБАН

КРАСКИ АПРЕЛЯ

Фоторепортаж Владислава Староверова

ЭХ, СУББОТНИК!

Косинец помогает строителям в установке бордюрных камней.

За работой журналисты.

Фото Кастуся Паланца.

Работает техника на реконструкции детской поликлиники на улице Чкалова.

Кабанам пора привыкать к большому количеству людей у своего вольера.

ДЕВУШКА НОМЕРА

Наталья Ханевская, студентка ВГУ им. Машерова, юридический факультет, 20 лет.
Фотограф Дмитрий Аблецов, abletsov.com

ПОЗДРАВЛЕНИЯ

«Витебский курьер» поздравляет своего постоянного автора, известного витебского правозащитника Павла ЛЕВИНОВА, с 50-летием и желает ему здоровья, успехов, счастья! Сто лет тебе, ПАВЕЛ!

ПОГОДА

Витебск

gismeteo	21.04 ЧТ	22.04 ПТ	23.04 СБ	24.04 ВС	25.04 ПН	26.04 ВТ	27.04 СР	28.04 ЧТ
Облачность								
Осадки								
Температура днем°С	+17°	+20°	+18°	+17°	+17°	+19°	+19°	+18°
Температура ночью°С	+6°	+10°	+6°	+6°	+4°	+6°	+7°	+2°
Давл. мм рт.ст.	750	752	755	756	758	757	752	747
Влажность %	40	45	49	50	46	41	63	66
Ветер м/сек	З 3	З 2	СВ 4	СВ 3	В 3	СВ 1	В 1	С 4
Комфорт °С	+17	+20	+18	+17	+17	+19	+19	+18

И.О. ГЛАВНОГО РЕДАКТОРА
ВАДИМ ПЕТРОВИЧ БОРЩЕВСКИЙ

Адрес редакции: 214011, г. Смоленск, ул. Автозаводская, д. 25, кв. 22

Адрес издателя: 214011, г. Смоленск, ул. Автозаводская, д. 25, кв. 22

Адрес в Витебске: 210016, г. Витебск, а/я 15
Тел. для жителей Витебска 27 76 77

E-mail: wataga@yandex.ru
Наш сайт: http://www.vitebsk-kurier.info

©При перепечатке ссылка на «Курьер» обязательна.
Материалы со знаком ® публикуются на правах рекламы

ГАЗЕТА «ВИТЕБСКИЙ КУРЬЕР» ЗАРЕГИСТРИРОВАНА В РОСКОМНАДЗОРЕ: ПИ № ФС77-37004 ОТ 29 ИЮЛЯ 2009 Г.

Редакция знакомится с письмами читателей, не вступая в переписку. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений и за ошибки в них. Редакция может не разделять позицию авторов.

Газета отпечатана в ООО «Типография Михайлова-С» (адрес: 214020, г. Смоленск, ул. Шевченко, 86)
Номер подписан 19.04.2011 в 9.00.
Заказ №
Тираж 10 000 экземпляров

ИЗДАТЕЛЬ – ООО «ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ «ЗУБР»