ВИТЕБСКИЙ Курьер

ИЗДАТЕЛЬ - ООО «ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ «ЗУБР»

ГАЗЕТА ИЗДАВАЛАСЬ С 1906 ПО 1913 ГОД ВОЗОБНОВЛЕНА 9 ИЮНЯ 1990 ГОДА

№9 (68) ЧЕТВЕРГ, 10 МАРТА 2011 ГОДА ЦЕНА – СВОБОДНАЯ ВЫХОДИТ ЕЖЕНЕДЕЛЬНО

ТАК КТО ЖЕ МАХЛЯР?»

СТР. 3

ПЕРЕХОДНЫЙ ВОЗРАСТ...

СТР. 4

ВАГОН СОВЕТОВ ПО ПОКУПКЕ АВТО

СТР. 8

Масленица!

На костре сейчас большом
Чучело зимы сожжем.
Сразу всем теплее станет,
И зима в пути растает.

В минувшее воскресенье на подворье Центра народных ремесел «Двина» («Задвинье») ***в Витебске отшумел-отгремел один из самых народных праздников –*** *Масленица,* ***или*** *Проводы зимы.* ***По православному обычаю, завершилась Прощеным воскресеньем последняя,*** сырная, ***неделя перед*** *Великим постом.* ***По языческому – распрощались с матушкой-зимой торжественным сжиганием ее чучела.***

«Ой, как интересно!..»

Заходите, заходите,
В круг большой вставайте.

Сын и отец – викинги из «Нагальфара».

ЗА СВАБОДНЫЯ І ПРАЗРЫСТЫЯ ВЫБАРЫ

У суботу, 5 сакавіка, прадстаўнікі дэмакратычных арганізацый Віцебскай вобласці ў памяшканні Віцебскага еўрапейскага клуба правялі прадстаўнічы форум кампаній, якія ўдзельнічалі ў назіранні за выбарамі Прэзідэнта Рэспублікі Беларусь 2010 года.

Напрыканцы форуму 43 дэлегаты ад кампаніі «За справядлівыя выбары», Беларускага Хельсінскага камітэту, Праваабарончага Цэнтру «Вясна», Руху «За Свабоду» і камандаў кандыдатаў у Прэзідэнты РБ прынялі адмысловую рэзалюцыю, у якой далі сваю ацэнку беспрэцэдэнтным рэпрэсіям уладаў супраць удзельнікаў выбарчай кампаніі і выказалі салідарнасць супраць незаконнага ўтрымання ў турмах кандыдатаў у Прэзідэнты і членаў іх камандаў.

Па фактах парушэнняў назіральнікамі ў розныя дзяржаўныя інстанцыі было пададзена больш як за сто актаў, скаргаў, прапаноў.

Усімі выступоўцамі была выказана заўвага наконт дзіўнай заканамернасці, якая наводзіць на пэўныя высновы. На датэрміновым галасаванні на некаторых участках прагаласавалі 30-40% выбаршчыкаў у гарадах і 70-80% у сельскай мясцовасці. 90% з іх падтрымалі Лукашэнку, што агулам дало яму 50-60 адсоткаў галасоў, але ніяк не 80%, як было паведамлена ў СМІ.

Як лічыць пераважная большасць выступоўцаў, па ўсёй краіне Лукашэнка не набраў неабходныя 50 адсоткаў галасоў, таму павінен быў быць другі тур.

Калі назіральнікі патрабавалі ад прадстаўнікоў выбарчых камісій сваёй прысутнасці на ўчастках у начны час, ім адказвалі, што такіх правоў ім не дае закон. Аднак такім правам карысталіся міліцыянты, якія тую скрыню ахоўвалі, нягледзячы на адсутнасць для іх такой магчымасці ў законе.

Акрамя таго, ў 95% выпадкаў адказ на складзеныя скаргі і акты назіральнікі атрымалі ўжо пасля 19 снежня і нават у студзені 2011 года.

Падрыхтаваны сумесны зварот дэмакратычных партый і арганізацый, у якім сцвярджаецца, што не можа быць ніякіх размоваў пра ўдзел у выбарах, пакуль ва ўладзе знаходзіцца дыктатар.

Калі да 31 кастрычніка ў выбарчае заканадаўства не будуць унесены адпаведныя дэмакратычныя змены, апазіцыя не будзе браць удзелу ў парламентскіх выбарах і прыступіць да арганізацыі байкоту.

Прадстаўнік Рэспубліканскай каардынацыйнай рады дэмакратычных сілаў **Леў Марголін** зазначыў, калі б апазіцыя арганізавала байкот прэзідэнцкіх выбараў, то зараз краіна мела б законна абранага старага-новага прэзідэнта, бо ўлада зрабіла б усё магчымае, каб Захад прызнаў, праведзеныя ёй выбары.

Так што, па вялікім рахунку, апазіцыі, нягледзячы на ўсе захады ўлады, удалося яе перайграць, і заходнія краіны нарэшце ўбачылі сапраўднае аблічча тутэйшага рэжыму.

Па выніках працы была створана рабочая група, якая мусіла дапрацаваць прапанаваны праект выніковай рэзалюцыі.

Падзеі 19 снежня на плошчы Незалежнасці ў Мінску дэлегаты ацанілі, як «крывавую бойню» і «пастановачную правакацыю» з боку ўладаў. У прыватнасці, грамадскія актывісты заяўляюць пра сваю салідарнасць са зняволенымі і асуджанымі і заклікаюць да дапамогі «ахвярам рэпрэсій». Яны рашуча выступаюць за правядзенне масавых мерапрыемстваў дзеля салідарнасці з палітычнымі зняволенымі, а таксама заклікаюць да актыўных і рашучых дзеянняў «па ўнясенні змяненняў у Выбарчы Кодэкс РБ для правядзення дэмакратычных, свабодных і празрыстых выбараў у краіне.

Сяргей ЖУК, фота аўтара

СТАРТ ВСТУПИТЕЛЬНОЙ КАМПАНИИ

Началась регистрация абитуриентов для прохождения профессионально-психологического собеседования, необходимого для поступления на отдельные специальности.

Пройти собеседование необходимо для поступления на все формы получения высшего образования на специальности: «Государственное управление», «Государственное управление и право», «Государственное управление и экономика», «Международные отношения», «Международное право», «Правоведение», «Экономическое право», «Журналистика» (в том числе как дополнительная специальность), «Международная журналистика» и «Таможенное дело».

По информации Минобразования, собеседование для специальностей «Государственное управление», «Государственное управление и экономика» пройдет в Академии управления при Президенте Руспублики Беларусь, в Белорусском государственном экономическом университете, в Гомельском государственном университете имени Франциска Скорины, в Мозырском государственном педагогическом университете имени И. П. Шемякина, в Могилевском государственном университете продовольствия, в Брестском государственном университете имени А. С. Пушкина, в Витебской государственной академии ветеринарной медицины.

Регистрация пройдет до 31 марта включительно. Заявление можно передать лично (необходим документ, который бы свидетельствовал лицо) или отправить по почте (копия документа, удостоверяющего личность). Абитуриент имеет право пройти собеседование по каждой группе специальностей. Однако запрещается регистрироваться на одну и ту же специальность (группу специальностей) в разных вузах.

От прохождения профессионально-психологического собеседования освобождаются лишь иностранные граждане, которые планируют поступать в белорусские вузы, но живут за пределами Беларуси. Однако иностранные граждане и лица без гражданства, постоянно проживающие в стране, должны пройти собеседование.

Напомним, что в прошлом году в процедуру собеседования внесли небольшие изменения. Если раньше абитуриенты, прошедшие собеседование по специальности «Государственное управление и право», не могли подать документы для поступления на специальность «Правоведение» и наоборот, то теперь это будет возможно. Кроме того, абитуриенты, которые проходили собеседование для поступления в вузы силовых ведомств, смогут подать документы для поступления на профильные специальности в гражданские вузы.

Андрей КОВШ

САМЫЙ БОЛЬШОЙ В БЕЛАРУСИ

колокол подняли на звонницу Свято-Успенского кафедрального собора в Витебске.

Гигант размером почти в два метра и весом в 5,2 тонны, как и другие колокола, был отлит на средства российских меценатов в Москве на заводе «ЗИЛ».

Теперь к 10 колоколам правой звонницы, самый большой из которых весит 2,5 тонны, добавились одиннадцать их собратьев на левой. Правда они пока не подвешены и находятся на специальном помосте.

Благовест с участием всех колоколов витебляне услышат когда на праздник Благовещения или, в крайнем случае, на Пасху, под руководством «главного звонаря России» **Игоря Коновалова**, который звонит в храмах Московского Кремля и в Храме Христа Спасителя, они займут свое место.

Первый камень в восстановление Свято-Успенского собора и заложенную в фундамент капсулу с памятной грамотой освятил в сентябре 1998 года **Патриарх Московский и всея Руси Алексий II**. Колокола на первую звонницу подняли почти через 10 лет, в июле 2008 года.

Вадим ЗАВАЛЬНЯ
Фото Сергей Потапов

БРИТАНСКАЯ ФЕМИДА МОЖЕТ ЛИШИТЬ ЛУКАШЕНКО НЕПРИКОСНОВЕННОСТИ

Как сообщает БелаПАН со ссылкой на газету* The Independent*, британская юридическая фирма H2O Law готовится инициировать частное судебное преследование в отношении Александра Лукашенко.

Фирма представляет движение «Немедленно освободите Беларусь» (Free Belarus Now) – группу энтузиастов, основанную семьями оппозиционных политиков и журналистов, которые были арестованы во время разгона демонстрации 19 декабря.

«Мы уверены, что у нас есть все необходимые составные части для того, чтобы предъявить как частное обвинение, так и гражданский иск Александру Лукашенко. Мы готовы вступить в это дело, и семьи, которые мы представляем, преисполнены решимости», – заявил в интервью газете партнер-основатель H2O Law **Джейсон Маккью.**

Как отмечает издание, юристы надеются, что частное обвинение *«может в конце концов повлечь за собой ордер на арест в отношении него самого* (Лукашенко. – *БелаПАН.*) *или его соратников». «Белорусский президент и многие из тех, кто его поддерживает, уже попали под запрет Европейского союза на поездки, но ордер на арест распространится и на те страны вне Евросоюза, с которыми Британия имеет соглашения об экстрадиции»,* – пишет The Independent.

По данным издания, H2O Law изначально была приглашена для оказания давления на ООН и Международный уголовный суд в Гааге, чтобы те что-то предприняли в связи с нарушениями прав человека в Беларуси, но *«обвинения в пытках побудили ее заняться более прямым подходом». «У нас уже было достаточное количество свидетельств о пытках в центрах задержания КГБ, но настоящим поворотным моментом и фактором, меняющим правила игры, стало последнее свидетельство Алеся Михалевича»,* – сказал Маккью.

Как отмечает британская газета, Михалевич провел восемь недель в изоляторе временного содержания КГБ. На прошлой неделе на пресс-конференции в Минске он заявил, что подвергался пыткам.

«Если H2O Law будет действовать, как планирует, то это будет первый случай, когда юристы, действующие в интересах защиты прав человека, преследуют главу суверенного государства. По международному законодательству, пытки – один из тех немногочисленных видов преступлений, который может требовать снятия иммунитета суверена», – пишет The Independent.

«Если обвинения включают пытки, потенциально это позволяет суду использовать общую юрисдикцию, и он также может аннулировать суверенный иммунитет, на который может претендовать Лукашенко», – цитирует газета адвоката H2O Law **Мэтью Джури.**

H2O Law использовала американские суды для преследования **Муамара Каддафи** за предоставление семтекса (вид взрывчатки) бойцам «Настоящей ИРА». Как отмечает британское издание, два года назад она добилась успеха в деле с требованием компенсации в 1,6 млн. фунтов стерлингов от «Настоящей ИРА» за взрыв в городе Ома.

БелаПАН

Справка «ВК».

Основателями «Free Belarus Now» стали родственники политзаключенных: **Ирина Богданова** (сестра **Андрея Санникова**), **Ева Некляева** (дочь **Владимира Некляева**), **Екатерина Статкевич** (дочь **Николая Статкевича**), **Алена Эдвардс** (сестра **Миланы Михалевич**), а также белорусский **«Свободный театр»**, политики **Михаил Горбачев, Вацлав Гавел, Ричард Дербин**, драматург **Том Стоппард**, актеры **Джордж Клуни, Майкл Дуглас, Марк Нопфлер, Сигурни Уивер** и другие.

ТВОРЧЕСКИЙ «ЧЕРНЫЙ СПИСОК»

Власти составили «черный список» культурных деятелей – на этот раз в него попали даже голливудские звезды. Запрет на «творчество нон грата» уже действует.

Список обнародовали блоггеры. По информации в интернете, документ получили все государственные СМИ, чтобы знали, о ком нельзя писать и снимать сюжеты. В список попали белорусские группы, которые и раньше были под запретом: ***«Нейро Дюбель», «Палац», «Крама», «NRM».*** После последних выборов добавили группы ***«Ляпис Трубецкой», «Naka»,*** певца **Дмитрия Войтюшкевича**, а также драматурга **Андрея Курейчика**. Он, кстати, входил в культурную комиссию при Совете Министров, но после информации о «черном списке» демонстративно вышел из ее состава.

Отдельно в списке указаны голливудские звезды. Это актеры-участники «Глобальной артистической кампании солидарности с Беларусью», которые в видеороликах говорили о демократии в Беларуси и произносили «Жыве Беларусь!». Под запрет попали **Кевин Спейси, Джуд Ло, Кевин Клайн** и британский драматург **Том Стоппард**. Как сообщили сотрудники телеканала «СТВ», из эфира временно сняли фильмы с участием этих киноактеров.

В список попал и белорусский художник **Алесь Марочкин**. Эту новость он встретил без удивления: *«Этого следовало ожидать. Только до выборов белорусская власть демонстрирует лояльность и демократические шаги. Выборы прошли - возвращаются к старым методам давления и запугивания,* - отметил художник. - *Лично на меня эти запреты не подействуют. Кисти и свободу власть не может у меня забрать. Поэтому мы выживем, несмотря на запрет выставок и конфискацию картин».*

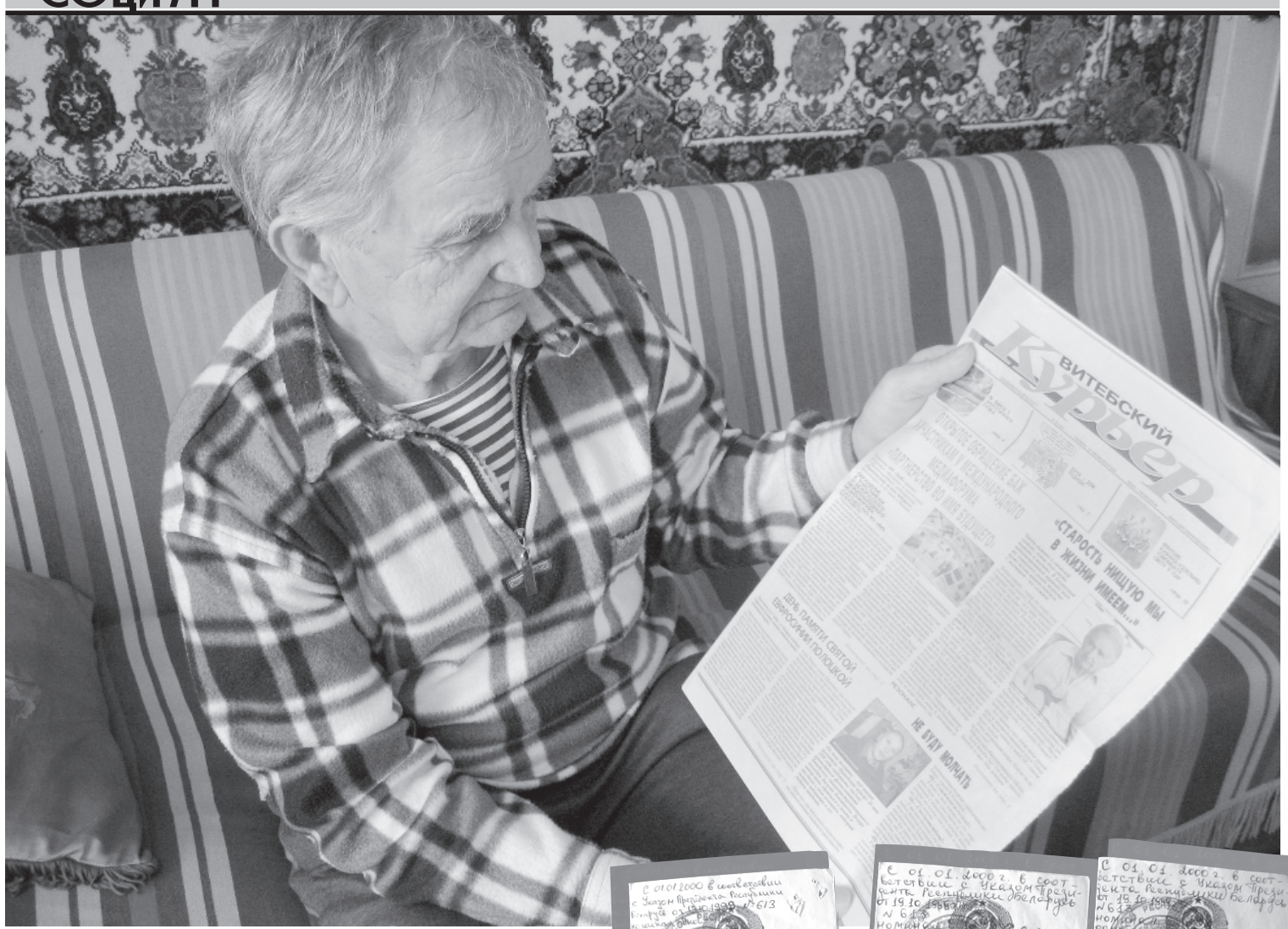
После того как российские литераторы подписали обращение в защиту поэта и бывшего кандидата на пост Президента **Владимира Некляева**, они также стали нежелательными для государственной прессы. В списке - **Андрей Битов, Виктор Ерофеев, Леонид Жуховицкий** и даже детский писатель **Эдуард Успенский**.

За поддержку демократии в Беларуси в опалу попали также группы ***«ДДТ», «Наив» и «Тараканы».***

Первые трудности своего присутствия в данном списке уже ощущает группа ***«Ляпис Трубецкой».*** По информации. полученной группой, их концерт 13 марта в Гомеле может не состоятся по ряду «технических» причин, неожиданно возникших у концертной площадки.

Алексей ДОВГАЛОВ

СОЦИУМ



ТАК КТО ЖЕ «МАХЛЯР»?..

Так кто же в Беларуси является главным «махляром»?.. Об этом на страницах газеты рассуждает наш постоянный читатель, ветеран войны, блокадник Николай Николаевич Яковлев.

«Витебский курьер» уже писал об этом человеке (**«ВК» №22 за 10 июня 2010 года, «Старость нищую мы в жизни имеем…»**). На этот раз Николай Николаевич сам связался с журналистом «ВК», чтобы рассказать, что ему повысили пенсию. И, как он считает, повысили, благодаря публикации в газете (теперь его пенсия составляет чуть более 700 тысяч рублей, восемь месяцев назад была – 425 тысяч рублей). *«Значит, не одни мы читаем газеты, но и там читают, наша любимая власть читает эти газеты. Понимаете?..»* – с некоторой долей удивления начинает беседу Николай Яковлев.

Но на этот раз бывшего блокадника ранили другие слова руководителя страны: *«А дело в том, что Александр Григорьевич, выступая перед журналистами в какой-то там военной бригаде, обвинил всех бывших кандидатов, назвал их криминалистами, махлярами и сказал, что плевал он на всех на них. И что в случае чего он уже даже может применить войска* (имеется в виду выступление Президента перед военнослужащими инженерной бригады Вооруженных сил РБ 21 февраля этого года, когда глава государства заявил, что не исключает привлечения Вооруженных сил для «наведения конституционного порядка в государстве» – ***прим. «ВК»***). *Меня это глубоко возмутило. Да не только меня. И жену мою, и многих людей. Потому что мы сами голосовали за Некляева. А видите, что получается? И как-то у меня не вызывает сомнения, что – дал бы приказ. А офицерам... что им? Лишь бы стрелять. Неважно, что в народ. Они свой народ хуже врагов считают. Было бы то, что в кровавое воскресенье. Так вот, а теперь я хочу, чтобы вы посмотрели и убедились, кто больший махляр и криминалист...»*

Наш собеседник отбирает документы, чтобы еще раз предъявить свои претензии той системе, в центре которой, если верить декларациям, стоит человек, но которая до сих пор не смогла (или, скорее всего, не захотела) отдать своим гражданам прошлые долги. Речь – о компенсации советских вкладов. Ее произвели в Литве и Украине, но отнюдь не в Синеокой, социальная направленность политики которой должна была бы просто восхищать руководителей соседних держав. Увы...

Напомним, что накануне президентских выборов председатель правления Национального банка Беларуси **Пётр Прокопович** заявил, что *«в 2011 году в Беларуси будут приняты меры по возмещению и компенсации по вкладам Сбербанка СССР, внесенным до начала 1990-х годов»*. Вклады, по его словам, *«планируется вернуть полностью с учетом инфляции и всех процентов за прошедшие годы»*. При этом он подчеркнул, что многое будет зависеть от конкретного состояния экономики. «*О конкретном состоянии экономики»* конкретно сейчас лучше не говорить, но факт остается фактом: тема компенсаций вновь начинает понемногу угасать. По крайней мере, в сообщениях официальных источников о принятии программы деятельности правительства на 2011-2015 г. г. о ней – ни строчки.

Николай Яковлев показывает газетную вырезку – сообщение о выступлении Президента 2 ноября 1998 года в Чериковском районе. Во время общения с людьми глава государства сказал, что у него «*в свое время тоже пропали деньги»*, но очередь по выплатам до него еще не дошла: сначала нужно выплатить 80-ти летним, потом – 75-ти летним, потом –70-65-ти летним и так далее.

«Это его личные слова. И вот когда мы с бабушкой решили потребовать компенсации, мы два года добивались, ходили, ходили... А в своё время мы потеряли 18 тыс. советских рублей. Бабушке начислили по вкладам 3 млн. 468 тыс. рублей. Ладно. Но вот когда мы пришли получать эти деньги, они нам выдали вот такие вот книжечки (показывает, **на фото – «ВК»**). То есть нам предложили уже не 3 млн. 468 тыс., а 3 тыс. 468 рублей... Здесь вот на сертификатах стоит внизу штамп – *«номинальная стоимость облигации – 1 тыс. рублей»*. А уже потом они в сбербанке сделали вот эту надпись, якобы от министерства финансов, что в связи с указом президента она стоит 1 рубль. Не тысяча, а один рубль. На трех книжечках – все разные подписи. Мы отказались, конечно...», – рассказывает Николай Яковлев. По его словам, обещания Прокоповича – пустые предвыборные обещания, так же, *«как и бесплатный проезд для студентов и детей, который после очередной победы на выборах тихо упраздняют».*

«Так кто больший махляр?.. Это ж надо, у людей, у нищих, которые по 15-20 лет собирали эти копейки, забрали и говорят сейчас о социальном государстве... Что дальше? Беларусь вымирает! Вот я могу судить по своей семье. Из-за плохих жизненных условий, из-за плохого питания один внук болеет диабетом, один сын болеет, второй – тоже. Мы еще старой закалки, так мы немножко держимся...» – делится наш собеседник.

На выборах в 1994 году Николай Николаевич, как член Белорусского патриотического движения, поддерживал Александра Лукашенко *(«чтобы Кебич не пришел: граждане были им очень недовольны»)*, но разочарование политикой действующего Президента пришло достаточно быстро. Знаковым в этом смысле стал 2004 год, когда был проведён референдум, в результате которого из Конституции государства были сняты ограничения на количество президентских сроков. Это возмутило ветерана. Впрочем, даже его социальный статус как жителя блокадного Ленинграда социальным государством в последнее время переосмысливается: *«Вот посмотрите: отдел соцзащиты Первомайского района мне отвечает, что «жители блокадного Ленинграда относятся к ветеранам Великой Отечественной и имеют право на следующие льготы: бесплатное обеспечение лекарственными средствами по рецепту, бесплатное изготовление и ремонт зубных протезов, бесплатный проезд на всех видах транспорта и т. д»...* К ветеранам отнесли меня. А дальше: *«Одновременно разъясняем, что в соответствие с вышеуказанным законом право на денежную помощь и оздоровление вместо внеочередного бесплатного санаторно-курортного лечения имеют герои Беларуси, СССР, герои соцтруда, неработающие участники Великой Отечественной войны. И... мне отказали. То есть «ветеран Великой Отечественной», по их логике, не является «участником Великой Отечественной войны». Попросил объяснить, чем отличается «ветеран» от «участника». Они говорят: а ты не сидел в окопах, ты жил в городе... Вас бы на две недели туда посадить, в блокадный Ленинград, чтобы почувствовали...»*

В общем, комментарии здесь излишни...

Кастусь ПАЛАНЕЦ

ФОТО АВТОРА

СОВЕТЫ ПРАВОЗАЩИТНИКА

НА ВОПРОСЫ ГРАЖДАН ОТВЕЧАЕТ ПРАВОЗАЩИТНИК ПАВЕЛ ЛЕВИНОВ

Вопрос:
Чем отличается ветеран Великой Отечественной войны от участника?

Яковлев Н. Н., г. Витебск.

Ответ: Ветеран Великой Отечественной войны – более широкое понятие, чем участник Великой Отечественной войны.

Ветеранами Великой Отечественной войны являются лица, принимавшие участие в боевых действиях по защите Отечества или в обеспечении воинских частей действующей армии в районах боевых действий, а также лица, награжденные орденами или медалями СССР за самоотверженный труд и безупречную воинскую службу в тылу в годы Великой Отечественной войны.

К ветеранам Великой Отечественной войны относятся и участники Великой Отечественной войны. Это военнослужащие, проходившие воинскую службу либо временно находившиеся в воинских учреждениях, входивших в состав действующей армии, в период Великой Отечественной войны, партизаны и подпольщики Великой Отечественной войны; военнослужащие, лица начальствующего и рядового состава органов внутренних дел и государственной безопасности, проходившие в период Великой Отечественной войны службу в городах, участие в обороне которых засчитывается в выслугу лет для назначения пенсии на льготных условиях, установленных для военнослужащих воинских частей действующей армии; лица вольнонаемного состава Советской Армии, Военно-Морского Флота, войск и органов внутренних дел и государственной безопасности, занимавшие в период Великой Отечественной войны штатные должности в воинских учреждениях, входивших в состав действующей армии, либо находившиеся в этот период в городах, участие в обороне которых засчитывается в выслугу лет для назначения пенсии на льготных условиях, установленных для военнослужащих воинских частей действующей армии; сотрудники разведки, контрразведки и другие лица, выполнявшие специальные задания в воинских частях действующей армии, в тылу противника или на территории других государств в период Великой Отечественной войны; работники специальных формирований Народного комиссариата путей сообщения, Народного комиссариата связи, плавающего состава промысловых и транспортных судов и летно-подъемного состава авиации Народного комиссариата рыбной промышленности СССР, морского и речного флота, летно-подъемного состава авиации Главсевморпути, переведенные в период Великой Отечественной войны на положение военнослужащих и выполнявшие задачи в интересах действующей армии в пределах тыловых границ действующих фронтов; лица, принимавшие участие в вооруженной борьбе с бандформированиями в составе истребительных батальонов, взводов и отрядов защиты народа, действовавших с 1 января 1944 года по 31 декабря 1951 года на территории Украинской ССР, Белорусской ССР и Прибалтийских республик; лица, принимавшие участие в боевых действиях против фашистской Германии и ее союзников в составе партизанских отрядов, подпольных групп в годы второй мировой войны на территории других государств.

ПЕРЕХОДНЫЙ ВОЗРАСТ БЕЛОРУССКОГО НАРОДА

Я пережил: *застой 70-х, перестройку 80-х, лихие 90-е, кризис 1998, проблему 2000, эпидемию коровьего бешенства, птичий грипп, свиной грипп, кризис 2009 и зиму 2009-2010... Конец света-2012? Да мне по фигу!*

Белорусский народный анекдот

В современной политической ситуации важно даже не столкновение политических элит, а реакция простого населения на то, что происходит в стране и вокруг страны. Все революции и демократические перемены начинаются не тогда, когда происходит мобилизация оппозиции или внешнеполитическое давление, а когда начинается политическая мобилизация населения, и она выплескивается в публичную сферу. Без участия обычных граждан любая революция обречена на провал и поражение.

Почему провалилась такая прекрасная идея журналистки **Ирины Халип**, которая заключалась в том, что каждого 16-го числа в знак солидарности люди выставляют свечки на своих окнах? В итоге этой акции свечки на окнах в знак солидарности с Беларусью ставили по всему миру, кроме одной страны. В Беларуси окна квартир и домов каждое 16-е число оставались одинаково темными. Нельзя заварить чай, если ты не поставил чайник на плиту и не вскипятил воду, – про это забывают большинство оппозиционных политиков Беларуси.

Как определить, что происходит внутри той массы, которая зовется «народом»? Какие процессы в нем идут, что там кипит и варится – в этом закрытом от посторонних глаз котелке?

Очень показательно, что внутри Беларуси практически нет суперпопулярных песен, которыми заслушивается весь народ. За последние несколько лет таких песен было всего две – именно созданных и исполняемых белорусами. Это ***«Волшебный кролик»,*** с которым мальчик **Юра Демидович** собрался ехать на детское «Евровидение» осенью 2009 года, и песня ***«Саня останется с нами»,*** которую исполняла группа «Rockerjoker» осенью 2010 года, как раз в разгар президентской кампании. Обе песни не носят политического характера, однако в силу своей популярности оказались внутри политических событий. Ни оппозиции, ни государственной пропаганде не удалось создать ни одной песни, даже наполовину такой популярной, как любая из этих двух.

В июне 2009 года маленький мальчик Юра Демидович песней своего сочинения шокировал всю страну. Мгновенно появились рингтоны, в интернете был шквал отзывов, пародий, попыток подражания. Куплет на непонятном латинском языке, который выглядел как какое-то старинное колдовское заклинание, заставил весь народ вспомнить про Апокалипсис и про пришествие Антихриста (как раз в виде маленького мальчика, который должен родиться перед концом света). Песня вызывала не восхищение, а своеобразный средневеково-христианский темный ужас, заставив вспомнить «охоту на ведьм», костры инквизиции и вечную борьбу добра и зла. Юра Демидович мгновенно стал знаменитым, оставив далеко позади куда более взрослых певцов.

В это же время вся страна активно обсуждала появление из ниоткуда еще одного маленького мальчика, фамилия которого до сих пор неизвестна. Это **Коля**, который везде путешествует с **Александром Лукашенко** и которого Александр Лукашенко представил обществу как своего внебрачного сына. Интересно, что я практически никогда не встречала пожеланий насилия в отношении Александра Лукашенко, но очень часто сталкивалась с необъяснимой ненавистью и лютой злобой по отношению именно к Коле. «Так бы и открутил этому киндеренку голову», – это одно из самых мягких высказываний из тех, что мне лично приходилось слышать от обычных избирателей, которых я бы никогда не заподозрила в садизме или излишней жестокости. Коля сразу получил довольно много унизительных и обидных прозвищ. Казалось, что плохого мог сделать всей стране маленький мальчик, которому не посчастливилось родиться именно от этого отца? На мой взгляд, население, в котором чудным образом перемешались христианские и языческие верования, восприняло Колю именно как Антихриста, который должен родиться перед концом света. В данной ситуации его восприняли как предвестника Апокалипсиса системы, так старательно создаваемой Александром Лукашенко.

Отсюда такая дикая популярность песни Юры Демидовича внутри Беларуси и такое скромное место на детском «Евровидении». Интересно, что сам Александр Григорьевич, похоже, Колю воспринимает как своеобразный оберег, т. е. талисман, который должен его защитить от «черных сил». Коля играет очень странную трансцендентальную роль в публичной жизни страны.

Через год, накануне президентских выборов 2010, появилась другая песня, которая также стала популярной мгновенно. «Саня останется с нами», исполняемая до этого в узком кругу неизвестной группой «Rockerjoker», облетела всю страну. Песня полна иронии, сарказма, какой-то детской непосредственности и наивности. Она вызвала большое раздражение белорусской оппозиции именно самой формулировкой ответа на проблему: ***«Саня» все-таки «останется с нами».*** Государственная идеология попробовала использовать ее в своих целях, и песню стали крутить по всем радио- и ТВ-каналам. К счастью, у нас государственная идеология такая же, как и все в государственной системе. Власть просто не поняла, что означает для нее популярность этой песни, и попыталась создать клип, который сделал ее еще более психоделической: два парня, внешне типичных молодых горожанина, сидят в центре, а вокруг танцует много девушек в национальных белорусских костюмах, медленно сжимая кольцо. В конце парням просто не остается свободного пространства, и девушки буквально душат их в своих объятиях.

В этой песне для меня было любопытно отметить несколько новых для Беларуси моментов. Во-первых, появились четкое «мы», которые идентифицируются как соседи, друзья, семья и те люди, что окружают лирических героев. Мы – это мы, не названные еще никак, но уже не «я». Во-вторых, четко определено место для проживания этого «мы»: «самое чистое место на глобусе» с ироничным намеком на Чернобыль и другие проблемы. Есть еще одна особенность, очень печальная для Лукашенко. Из «Александра Григорьевича», «батьки», к которому обращаются исключительно на Вы, он превращается в «санька», своего парня. Что еще неприятнее для него, «мы» – это не он. Он вне этого круга, который определен в песне как «мы». И он может остаться, потому как «мы» не готовы к переменам и просим его остаться, но он может и уйти. Население задумалось о том, что жизнь может быть и после Александра Григорьевича.

Кстати, Лукашенко не зря так много усилий тратил на выстраивание своего образа «Батьки» с большой буквы. Родителей не выбирают – поэтому о каких свободных выборах в стране может идти речь?

Но что происходит, когда дети начинают называть своих родителей «предками», «стариками», «саньками»? Так снисходительно-пренебрежительно? Правильно, начинается подростковый переходный возраст со всеми, иногда по-детски наивными, бунтами, противоречиями и со всеми сложностями этого периода. Учителя хорошо знают: на этом жизненном этапе подросток начинает строить свою личность на отрицании всего «родительского», т. е. «батькиного». Переходный возраст народа, конечно, медленнее, чем переходный возраст одного подростка, но группа «РокерДжокер» оказалась предвестником именно начала переходного возраста белорусского населения.

Нет ничего хуже для родителей, чем потерять доверие собственного ребенка. Нет ничего хуже для правителя, чем потерять доверие собственного народа. В Беларуси еще не созрела мысль, что «батек» можно выбирать и менять, но доверия к нынешнему «батьке» уже нет. Александр Лукашенко обманул белорусское население в прошлом году. Обманул некрасиво, в новогоднюю ночь поклявшись и прижав руку к сердцу, что девальвации не будет. Девальвация грянула 1-го января. Оказались обманутыми и потеряли деньги десятки тысяч человек.

В 2010 году Александр Лукашенко еще раз клятвенно заверил людей, что он не допустит девальвации. Народ отреагировал своеобразно. Пик скупки валюты населением в 2010 году, как ни странно, пришелся на декабрь – 649 млн. USD, что на 14,8% больше, чем в ноябре, и вдвое больше, по сравнению с октябрем. Пока в Беларуси вовсю бушевала президентская кампания, население не тратило время зря и активно скупало американские и европейские деньги. И продавать их не спешит. Даже потратившись на празднование Рождества и Нового года, белорусы в январе 2011 года купили валюты почти на 57 миллионов USD больше, чем продали. Не отставали от физических лиц и предприятия. В январе 2011 чистая покупка предприятиями валюты на биржевом и внебиржевом рынке составила 405 миллионов USD. Итого за месяц без малого полмиллиарда долларов как корова языком слизала. Это почти 10% от валютных резервов страны!

Несмотря на все заверения Александра Лукашенко о том, что «*в землянки пойдем, но не позволим нас наклонять*», белорусское население в землянки за «батькой» вовсе не собирается. Доказательством тому служит ажиотаж с 1-го февраля 2011 года в белорусских отделениях ГАИ. С 1-го апреля ездить по Европейскому Союзу на машине можно будет только с водительскими правами нового европейского образца. Чтобы передвигаться по Беларуси, такие удостоверения не нужны: достаточно тех, что уже есть. Но население берет ГАИ приступом, как Бастилию, и очереди желающих получить «корочки-карточки» именно европейского образца не становятся меньше. Белорусы сделали свой выбор, и это выбор в пользу Европы. Это говорит о том, что если дойдет до «землянок», то Александр Григорьевич будет очень разочарован, обнаружив, что за одну ночь он оказался президентом без народа.

Сейчас по стране гуляет один довольно популярный анекдот:

«У Мубарака журналисты спрашивают:

– *Вы не хотите напоследок сказать что-то своему народу?*

– *А что, мой народ куда-то уходит?»* – удивился в ответ Мубарак»...

Иногда народ уходит, уезжает, эмигрирует, покидает страну. Но иногда случается и так, что внезапно уходят правители, так и не поняв, почему их народ вышел на улицы и площади и больше никуда не ушел. Даже если стреляют, даже если давят танками...

Белорусский народ взрослеет. Придет время, и он тоже никуда не уйдет. Точнее, придет на улицы и площади, чтобы взять все, что принадлежат ему по праву рождения...

Ольга КАРАЧ

САНКЦИИ СТАНУТ ЖЕСТЧЕ?

Если подтвердится информация о пытках арестованных оппозиционеров, ЕС может ужесточить санкции против руководства Беларуси.

Министры иностранных дел Латвии и Эстонии **Гиртс Валдис Кристовскис и Урмас Паэт** выступили за усиление санкций Евросоюза против белорусского руководства. *«Время пришло»,* – заявил Кристовскис. И добавил, что на следующей встрече представителей внешнеполитического ведомства ЕС с министрами иностранных дел стран Евросоюза будет выработан *«более эффективный подход относительно улучшения ситуации в Беларуси».*

Свое предложение высказал и Урмас Паэт. Он считает, что одной из возможностей влияния на официальный Минск могут быть «очень четко направленные экономические санкции» против белорусских компаний, которые «тесно сотрудничают с режимом и помогали ему совершать всякого рода ужасные репрессии». Он добавил, что нужно продолжать двухвекторную политику ЕС в отношении Беларуси. Ведь она предполагает полную поддержку «хрупкого гражданского общества», а также помощь белорусским студентам для обучения в западных университетах.

Министр иностранных дел Эстонии высказался и о необходимости поддержать Европейский гуманитарный университет в Вильнюсе, где учатся белорусские студенты, а также за упрощение визового режима для граждан Беларуси.

Напомним, что ЕС уже ввел визовые санкции, а также заморозил европейские счета представителей власти. В списке лиц, которых коснулись визовые и финансовые ограничения, – **Александр Лукашенко**, его старшие сыновья, политики, министры, руководители спецслужб и прокуроры, а также представители государственных СМИ. Въезд им запретили не только на территорию 27 стран ЕС, но и партнерских государств, таких как Турция, Норвегия или Лихтенштейн. Санкции отменят в случае освобождения и оправдания всех политзаключенных. К санкциям присоединились Хорватия, Македония, Черногория, Исландия, Албания, Сербия, Босния, Герцеговина, Лихтенштейн, Норвегия.

ПРОДАТЬ ПОДОРОЖЕ

Национальный банк поддержал белорусские банки в выставлении максимальной цены на иностранную валюту. Таким образом, главная скарбница страны стремится ограничить объёмы продаж валюты, увеличившиеся в последнее время.

Банки, которые борются за клиентов, выставляли средние цены на валюту – именно поэтому единой цены не было. Теперь же, когда спрос на валюту высок, а белорусский рубль нестабилен, главный банк страны делает все возможное, чтобы уменьшить на нее спрос.

«Предпринятые Нацбанком накануне шаги для ограничения спроса на биржевом и межбанковском валютном рынке привели к росту спроса населения на наличную иностранную валюту в последние дни. В этой ситуации практически все коммерческие банки назначили курс продажи доллара на уровне, соответствующем его максимально допустимому значению: плюс 2% к официальному курсу Нацбанка. Такую позицию коммерческих банков поддерживает Нацбанк, который заинтересован в снижении спроса на всех сегментах валютного рынка, в том числе и на наличную иностранную валюту», – сообщили в пресс-службе Национального банка».

Экономист **Игорь Пелипась** считает такие меры неэффективными. *«Как показывает опыт, такие повышения наоборот вызывают интерес белорусского покупателя. И валюту будут покупать еще больше, так как нестабильность белорусского рубля очевидна даже для простого человека. К тому же ограничительные методы Нацбанка могут повлиять на нелегальный рынок купли-продажи валюты, как это уже было в истории современной Беларуси»,* – отметил эксперт.

Нацбанк ежедневно определяет минимальную и максимальную цены на продажу иностранной валюты. Увеличить максимальную цену банки могут лишь на 2%. То есть, если Нацбанк назначил наивысшую цену доллара 3000 руб., то в другом банке более чем за 3060 руб. его продавать не могут.

Алексей ДОВГАЛОВ

СТРАНИЦА АНАТОЛИЯ ГУЛЯЕВА

Какие все же удивительные совпадения бывают в жизни! И как все же они подтверждают целый ряд закономерностей, выработанных самым, что ни на есть, эмпирическим путем. Проще говоря, таким путем, когда стучишься об эти закономерности словно физиономией об асфальт…

КУХНЯ, ПЕСНЯ И ДРУГИЕ

ИТАК...

Все, практически, «государственные» газеты, включая «Советскую Белоруссию», «Звязду» и иные, после событий в Минске 19 декабря опубликовали ряд материалов, без суда и следствия обвиняющих оппозиционных кандидатов в Президенты не в чем ином, как в заговоре с целью свержения существующей власти. А началось все с публикации этих материалов в «Советской Белоруссии». Не будем вдаваться в юридические тонкости – пусть этим занимаются специалисты. Но вернемся на несколько десятков лет назад и полистаем ту же газету за 1937 год.

А там в каждом, практически, номере этой газеты не менее чем страница формата А-2 отдана материалам о врагах народа. Приведем один из них – не самый страшный и не полностью:

«ПРИГОВОР СУДА – НАШ ПРИГОВОР

Шайка врагов народа – фашистских шпионов и диверсантов проводила свою вредительскую работу в системе белорусской конторы «Заготзерно»...

...Шайка подлых бандитов из «Заготзерно» поймана с поличным. Пролетарский суд приговорил этих извергов к высшей мере – расстрелу!

Приговор суда – приговор всего нашего народа. Никому и никогда не удастся отнять у нас великие завоевания Октября!

Орденоносец Русакович, орденоноска Белая, орденоноска Шамко, Малявко...

Совхоз «Горки.»

(«Советская Белоруссия», 14 октября 1937 года)».

То есть, при очередной проверке «Заготзерна» в зерне были обнаружены вредители – те самые, с которыми и в последующие годы советской власти специалисты-агрономы умели справляться не всегда. Обычное дело.

Но за это целый ряд руководителей конторы «Заготзерно» был отдан под суд. И карающая рука правосудия не сильно церемонилась с этими агрономами: расстрел! Что и было подкреплено общественным мнением в лице целого ряда «орденоносцев» и «орденоносок». Причем не только в «Советской Белоруссии» – во всех тогдашних партийных (читай – государственных) газетах.

Отметим сразу: сегодняшняя «Советская Белоруссия» не требует расстреливать, как бешеных собак, граждан страны, экс-кандидатов в Президенты **Андрея Санникова, Владимира Некляева, Николая Статкевича** и других участников событий 19-го декабря. Что, очевидно, свидетельствует о ее высокой «гуманности и демократичности». Не зря **Александр Лукашенко** все время твердит о демократии, которой у нас больше, чем в Европе.

И в то же время нельзя не задаться вопросом: а почему, собственно, одна и та же газета (то есть, одни и те же газеты – включая сюда «Звязду» и иные «государственные», существовавшие в то и в это время) выполняет функции, параллельно, следователей, прокуроров и судей? Ведь произошло так много всего после 1937 года: были войны, «оттепели», рушились империи, во все поры общества проникала демократизация, СМИ становились независимыми, и газеты «Советская Белоруссия», «Звязда», было дело, удивляли всех своей демократичностью и белорусскостью...

А по сути, оказывается, ничего не изменилось: все тот же следователь, прокурор и судья в одном лице. Почему?

ПОТОМУ

– Мы не глупее вас и можем сами решать свои проблемы! – доказывал мне давний знакомый, талантливый журналист и просто хороший человек, работающий редактором газеты одного из облисполкомов. *– И не надо представлять дело так, что у вас там, в «независимых», все «белые и пушистые», а у нас – наоборот! Дураков и у вас хватает! Просто мы в одной системе координат, а вы – в другой...*

Насчет дураков – не смею спорить: их хватает везде. Правда, их почти всегда легко отличить, поскольку они громче всех кричат одни и те же, как правило, прописные истины и активнее прочих вешают ярлыки. *«На каждого умного по ярлыку...»* – писал когда-то Владимир Высоцкий.

А вот что касается систем координат, все сложнее. Потому что система, в которой действуют «государственные» СМИ, коренным образом отличается от той, в которой действуют СМИ негосударственные. Я не говорю об экономике, дотациях, возможностях в получении и распространении информации – тут все давно понятно и просто: одним – все, а другим – ничего. Я говорю о понимании задач журналистики.

На онлайн-конференции с министром информации **Олегом Пролесковским** 3 мая 2010 года некто **Владимир Жилин** из Минска спросил: «*Справляется ли сегодня белорусская пресса, как государственная, так и негосударственная, с одной из основных задач* – ***подсказывать правительству, руководству страны те недостатки, ошибки, которые есть, те болевые точки, которые больше всего беспокоят граждан нашей страны?»***

Олег Пролесковский подтвердил, что «*это как раз та задача, которую ставит министерство перед всеми главными редакторами. Не всегда и не у всех хватает духа печатать критические материалы. Крупные республиканские издания более независимы – там можно найти больше объективной критической информации. Для региональных изданий, районных газет – это проблема. Главный редактор порой просто боится подставить своего работодателя – председателя райисполкома...*».

То есть, органы власти Беларуси отводят СМИ все ту же обветшалую, несамостоятельную и много лет как дискредитировавшую себя роль «подручных», «приводных ремней» и так далее. Идеальная схема: перед министром Пролесковским ставят задачу... Министр Пролесковский ставит задачу... Местные власти ставят задачу... И СМИ все это должны выполнять.

Как вариант: перед КГБ ставят задачу... КГБ ставит задачу...

Что касается «государственных», то все выполняют. Подсказывают, наушничают, докладывают... При этом, разумеется, СМИ более высоких органов власти указывают на недостатки, ошибки и иногда преступления исключительно более низких органов власти. Потому что как неоригинально, но правильно говорил Пролесковский: «*Главный редактор порой просто боится подставить своего работодателя – председателя райисполкома...*». Позволю себе поправить министра: не «порой», а «всегда» главный редактор боится своего работодателя. Он что, этот главный редактор, сумасшедший, что ли, указывать на его недостатки? Я знаю многих редакторов региональных «государственных» газет, и среди них все (все!) стремятся попасть в одну баню с председателем местного исполкома. Некоторым даже везет: им достается честь попарить его березовым веничком... Но не знаю никого, кто пытался бы ему, пусть даже и за кружкой пива после бани, указывать на недостатки.

Разумеется, на недостатки, ошибки и преступления самых высоких органов власти в этой системе координат указывать уже некому. Что и требовалось доказать, поскольку эта система координат построена именно с такой целью!

А также с целью, если требуется для сохранения власти, без суда делать неугодных оппонентов преступниками.

Конечно, среди редакторов есть умные и менее умные, более порядочные и менее порядочные...Но когда поступает команда «Фас!», все вдруг становятся одинаковыми, и все вдруг перестают быть журналистами. И в самом деле: информация уже подготовлена спецслужбами, ее нужно лишь опубликовать и не тявкать. При чем здесь журналистика, которая, как известно, есть собирание и распространение информации?

Как писал когда-то **Владимир Маяковский**, «если тебе корова имя – у тебя должны быть рога и вымя. А если у тебя нет рогов и вымени – что толку в твоем коровьем имени?»

ДЕНЬ «ИКС»

Демократическая журналистика, как известно, базируется на совершенно иных принципах. Задача – без указаний и запрещения или разрешения министров, предисполкомов и иных представителей власти – собирать и распространять информацию. Любую, не запрещенную законом, независимо от того, нравится она кому-то или нет.

Безусловно, взаимоотношения редактора с издателем и инвестором, от которых зависит материальное благополучие, в чем-то напоминают изложенную выше схему. Но в приличном обществе издателей много, они разные, и у них разные интересы. В отличие от нашего общества, где власть одна и интерес у нее один: удержаться у штурвала любой ценой! Если потребуется – даже ценой повышения благосостояния народа. Но совсем не обязательно...

Таким образом в демократической системе координат создается полифония мнений, посредством которой любой, имеющий более двух извилин, может для себя выяснить истину, и которая, собственно, является реальным воплощением свободы слова.

Возвращаясь к началу разговора, следует сказать, что между одной системой координат и другой – дистанция огромного масштаба. Они ни в коем случае не равны – ни юридически, ни нравственно, ни технологически. Система «государственных» СМИ, безусловно, выгодна такой власти, которая воссоздана сегодня в Беларуси, но технологически она напоминает, образно говоря, даже не «Жигули», а «Запорожец» рядом, ну, не с «Мерседесом», но, по меньшей мере, с автомобилем из коллекции французских «Рено».

Какие бы хорошие люди ни садились за баранку «Запорожца», но все равно за «Рено» не угонишься: двигатель у «запара» не тот, подвеска дохлая, салон ужасно тесный, дизайн ни к черту!

Конечно, «Запорожец» проще, и на нем рано или поздно куда-нибудь приедешь. Но те хорошие люди, которые по собственной воле сели за баранку плохих автомобилей, должны хотя бы признавать их недостатки.

...А мой давний приятель, как и все, вынужден был опубликовать все по поводу заговора, заговорщиков и их гнусных целей. «Ну, ты же понимаешь...» – мялся он при встрече.

Да, я понимаю...

БОЛЬШЕ ДЕНЕГ ДЛЯ КУЛЬТУРЫ

Президент Беларуси подписал указ № 77, который расширяет возможности безвозмездной финансовой помощи. Теперь спонсировать олимпиады, выставки, фестивали, спектакли и концерты можно будет совершенно легально. Как известно, раньше такого разрешения не было.

Изменится и регламент подготовки культурных событий. Теперь их может разрешить не только Президент, администрация облисполкомов, но и любой орган государственного управления. Без согласия чиновников проводить мероприятия по-прежнему запрещено.

Кинокритик и организатор фестивалей **Игорь Сукманов** считает, что поводом для такого решения была бюджетная дыра в сфере обеспечения культуры.

«Культура, образование и здравоохранение финансируются государством по остаточному принципу. Но после громких выступлений чиновников об участии в международных конкурсах и программах большинство средств за прошлый год пошла на развлекательные мероприятия вроде «Евровидения». Тем временем финансирование фестивалей классической и эстрадной белорусской музыки мизерное. Фестиваль в Молодечно на грани банкротства, даже международный кинофорум «Листопад» ежегодно не рассчитывается с долгами», – говорит эксперт.

«Новый министр Латушко много работает для создания позитивного имиджа культуры Беларуси, именно поэтому инициирует реформы в этой сфере, – отметил организатор литературного фестиваля «Порядок слов» **Николай Сулима**. – *Народу пообещали много мероприятий. Бюджетных денег на них нет. Значит, надо просить поддержки у спонсоров. А чтобы мероприятие не оказалось крамольным, согласие на него может дать лишь официальное лицо, то есть идеологический отдел, который этим сейчас и занимается. Логика действий не изменилась, новый только формат».*

Юрий ЛЯХ

ОБРАЗОВАНИЕ ВЫШЕ – ПОСТЫ НИЖЕ

По данным Национального статистического комитета, 55% трудящихся женщин имеют высшее и среднее специальное образование. Среди мужчин таких – 38%. Однако руководящие должности занимают лишь 19% женщин.

Интересное обстоятельство отметили во время мониторинга члены «Союза молодых христианских женщин» (YWCA). Приемная комиссия Академии Министерства внутренних дел выставляла высшие проходные баллы для абитуриенток.

Чтобы поступить на специальность «Правоведение», где не требуется большой физической силы, девушкам нужно было набрать 268 баллов, в то время как парням было достаточно 146 баллов. *«Как результат, еще и ограничили количество мест – только 5% студентов составили девушки. Руководство Академии так и не смогло объяснить нам, почему происходит такая дискриминация, почему следователями и юристами наравне с мужчинами не могут быть женщины»,* – отметила заместитель «Союза молодых христианских женщин» **Ирина Ольховка**.

Руководящие должности занимают лишь 19% женщин. По мнению социолога **Марины Суровец**, так происходит из-за господствующих в обществе стереотипов. *«Считается, что женщина должна заботиться о благополучии, и это должно быть смыслом ее жизни. Несмотря на программу гендерного равенства, которую обязалось выполнять правительство, ведущие должности женщины занимают номинально. Есть квота, и больше этого количество сотрудниц быть не может»,* – отметила эксперт.

Согласно официальной статистике, больше всего женщин работает в сфере образования. Около 82% всех преподавателей – женщины. Однако среди ректоров университетов всего 17 женщин, остальные – мужчины.

Стефан ВИЛЬЧИНСКИЙ

ИССЛЕДОВАНИЯ НИКОЛАЯ ПЕТРУШЕНКО

ВИТЕБСКИЙ ЭКСПЕРИМЕНТ

Не успели граждане Беларуси ощутить во всей своей красе прелести и преимущества так называемого «Витебского эксперимента» с финансированием системы здравоохранения, а на горизонте уже маячит новая, обновленная версия.

Ее разработчики предлагают уйти от постатейного контроля сверху за расходованием средств и разрешить главврачам самим решать, как распределять деньги внутри медучреждения.

В последние годы расходы на эту сферу составляли менее 5% всего бюджета нашей медицины. Аналитик по вопросам политики в области здравоохранения Бюро Всемирной организации здравоохранения **Нора Маркова**, считает, что этот показатель должен достигать не менее 10 (и даже 15) процентов.

С другой стороны, эксперты ВОЗ отмечают, что около 30 процентов бюджета расходуется на амбулаторно-поликлиническое звено, где наблюдается наибольший поток пациентов.

А вот начальник главного управления бюджетной политики Министерства финансов **Максим Ермалович** считает, что бюджет со своими ограниченными возможностями не сможет обеспечить в полном объеме финансирование всех расходов в здравоохранении...

Что ж, вспомним: с 2000 года в Беларуси введена система финансирования расходов на здравоохранение в расчете на одного жителя страны. Мы прелести этого эксперимента ощутили еще раньше: именно по опыту Витебщины он дал властям основания расходную часть бюджета районов формировать из расчета более 500 тысяч на каждого жителя в текущем 2011 году.

Коль разработчики новых подходов прислушиваются к мнению экспертов ООН, полагаю, что не будет выглядеть нескромным и мое – дилетанта широкого профиля – мнение по вопросу этой громадной суммы.

Сразу хочу отметить, что чиновники от медицины ведут речь о системе контроля сверху и даже не выдвигают гипотезы о развитии общественного контроля снизу.

А ведь давно известно: что немцу хорошо, то русскому смерть. Переносить на белорусскую землю опыт, оправдавший себя в условиях развитой конкурентной среды медицинских услуг и высокой активности институтов, призванных защищать интересы потребителей услуг специалистов в белых халатах, значит открыть шлюзы для перетока бюджетных средств по руслу коррупционных схем.

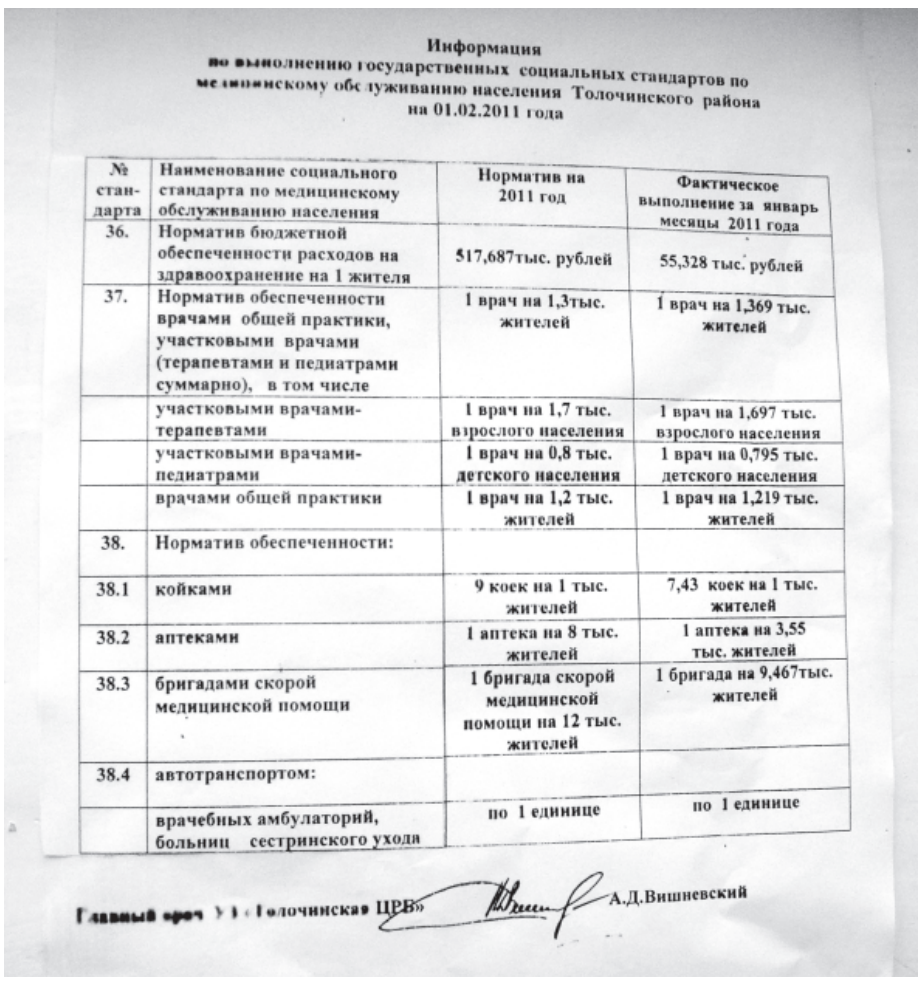
С другой стороны, и оставлять все по-прежнему нельзя. В необходимости коренных изменений системы здравоохранения и отечественной медицины убеждают цифры статистики. В ушедшем году в Толочинском районе, население которого немногим более 28 тысяч, умерло 650 человек. Более 95 процентов из них перед смертью «ногами проголосовали» против предсмертных встреч с персоналом больниц. Лишь менее трех десятков умерших ушли из жизни в стенах лечебниц. Выходит, выросло целое поколение медработников, ни разу не видевших окоченевших трупов.

Между тем показатель смертности ныне в районе составляет один человек на 45 жителей. Открываю «Военно-статистический сборник» полутора вековой давности и подобные цифры вижу для времен крепостного права. При советской власти показатель смертности в 1970 году в БССР составлял 7,6 человек на 1000 жителей. Иными словами, 40 лет тому назад у нас умирал один человек на 130 жителей.

Для убедительности возьмем статистику в масштабах республики. Ныне этот показатель в два раза выше! За последние 10 лет в республике ежегодно умирало 13,5-14,8 человек в расчете на 1000 человек населения. Волком бы выть от тоски при осмысливании этих сравнений и показателей статистики. А власти спланировали и в так называемый «чистый четверг» февраля провели единый информационный день с оптимистическим названием: *«Новые качественные характеристики населения Республики Беларусь (итоги переписи 2009 года и выполнения Национальной программы демографической безопасности Республики Беларусь на 2007-2010г. г.)»*.

Неисправимых чиновников-оптимистов не смущает безнравственность самой постановки вопроса о неких качественных показателях трагического состояния отечественной демографии.

С чиновниками солидарны и врачи. Вот главный организатор районного здравоохранения господин **Александр Вишневский** отчитывается (информирует) перед нами – потребителями медицинских услуг – о выполнении так называемых стандартов. Краткая информация, составляющая всего несколько строк, вывешивается на информационных стендах и ничего не дает больным и здоровым гражданам. Пользы от нее примерно столько же, как и от обнародования средней температуры пациентов больницы.



Информация
по выполнению государственных социальных стандартов по медицинскому обслуживанию населения Толочинского района на 01.02.2011 года

№ стандарта	Наименование социального стандарта по медицинскому обслуживанию населения	Норматив на 2011 год	Фактическое выполнение за январь месяцы 2011 года
36.	Норматив бюджетной обеспеченности расходов на здравоохранение на 1 жителя	517,687тыс. рублей	55,328 тыс. рублей
37.	Норматив обеспеченности врачами общей практики, участковыми врачами (терапевтами и педиатрами суммарно), в том числе	1 врач на 1,3тыс. жителей	1 врач на 1,369 тыс. жителей
	участковыми врачами-терапевтами	1 врач на 1,7 тыс. взрослого населения	1 врач на 1,697 тыс. взрослого населения
	участковыми врачами-педиатрами	1 врач на 0,8 тыс. детского населения	1 врач на 0,795 тыс. детского населения
	врачами общей практики	1 врач на 1,2 тыс. жителей	1 врач на 1,219 тыс. жителей
38.	Норматив обеспеченности:		
38.1	койками	9 коек на 1 тыс. жителей	7,43 коек на 1 тыс. жителей
38.2	аптеками	1 аптека на 8 тыс. жителей	1 аптека на 3,55 тыс. жителей
38.3	бригадами скорой медицинской помощи	1 бригада скорой медицинской помощи на 12 тыс. жителей	1 бригада на 9,467тыс. жителей
38.4	автотранспортом:		
	врачебных амбулаторий, больниц сестринского ухода	по 1 единице	по 1 единице

Главный врач УЗ «Толочинская ЦРБ» А.Д.Вишневский

На фоне этого отчета параллельно ему идут иные процессы, в которых, как в капле воды, отражаются недостатки существующей системы контроля за расходованием средств сверху.

Когда пишутся эти строки, в Коханово идет сбор подписей жителей с обращением к министру здравоохранения **Жарко В.** и в вышестоящие органы, включая Администрацию Президента. Уже сотни жителей подписались под требованием вернуть им опытного хирурга **Никитина Александра**. Чрезмерное единоначалие главного врача **Харьковской Татьяны** привело к тому, что этому специалисту, не перешагнувшему и 60-тилетний рубеж, нет места в местной больнице. Пациенты руками голосуют за нужного им врача – руководитель, назло больным, гнет свою линию... Был бы этот случай единственным признаком чрезмерного использования административного ресурса...

Кохановскую больницу давно лихорадит от ситуации с врачом-радиологом. Опытный специалист **Алашников Вячеслав** уволился по «собственному желанию», устроился в соседней Орше и по характеру своей новой работы имеет возможность оперативно расшифровывать рентгеновские снимки. Ему тоже нет места в статусе подчиненного госпожи Харьковской.

«Низзя!» главврача оборачивается для больных тем, что две-три недели снимки не просматриваются специалистом. И это на фоне высокой заболеваемости воспалением легких и гриппом с его бронхитами... За год флюорографию в Коханово прошли свыше 4000 тысяч человек. Три месяца обследование не производилось.

Сколько это составляет от штатной нагрузки рентгенолога? Особенно если учесть 800-900 ежегодно проводимых рентгеноисследований? Год назад жителей успокаивали обещанием обучить специалиста, надо полагать, за счет районного бюджета здравоохранения обучили, и он сейчас работает... в Витебске.

Ну и что изменится после того, как распорядителем финансовых средств станет не Вишневский, а Харьковская? Ведь сегодня именно с подачи этих двух чиновников результаты флюорографии с опозданием в несколько недель описываются в Витебске. Страдают от этой схемы больные и здоровые люди, вынужденно контактирующие с носителями палочки Коха.

Из этой ситуации есть простой и не требующий финансовых затрат выход. Он заключается в том, что нам надо развивать систему контроля снизу за расходованием бюджетных средств. В этом убеждает меня и еще один пример. Сразу после объявления в Кохановской школе так называемого карантина я нанес визит главному врачу Харьковской. Меня интересовал вопрос о механизме, побуждающем школу и медсестру приукрашивать статистику заболеваемости. К немалому моему удивлению оказалось, что главный организатор здравоохранения в поселке не информирована о принятых отделом образования мерах по снижению уровня заболеваемости. Говоря простым языком, главный врач поселковой больницы не знает о карантине в школе вверенного ей поселка.

Вот вам уровень согласования и взаимодействия чиновников. Понятно, что силы общественности не могут заменить профессионализма чиновников. Но мы всегда должны помнить, что они расходуют НАШИ деньги.

Тот, кто сомневается, что некий наблюдательный совет при больнице в количестве 5-10 опытных, со стажем хронически больных пациентов будет ставить палки в колеса нашей медицине, пусть вспомнит, что «профи» в той же Кохановской больнице в период подготовки к юбилею этого учреждения заказали у шефов местных предприятий очень «нужный для здравоохранения прибор» – караоке. Шефы купили и торжественно вручили его коллективу больницы.

Пример с требованием защитить хирурга Никитина от произвола чиновника тоже свидетельствует, что люди лучше понимают свои интересы, нежели главный врач. А вы говорите, что дело в отсутствии средств. Нет! Дело в кумовстве, процветающем среди людей в белых халатах, и отсутствии контроля со стороны самого заинтересованного в улучшении работы больниц слоя граждан – всех нас.

Когда это исследование было завершено, мне потребовалось взглянуть на результаты общего анализа собственной крови. Открыв амбулаторную карту и не найдя в ней сведений о скорости оседания эритроцитов, я отправился к медсестре так называемого дневного стационара Кохановской больницы. Разыскивать врача здесь бесполезно: он в это же время принимает больных. Хотя заработную плату по совместительству получает исправно за две должности. В коридоре, у палаты дневного стационара, в обеденный перерыв сидели две деревенские старушки. Приехав из дальней деревни, они получили дозу лекарств, прошли физиотерапию, но отдохнуть на положенном им (и оплаченном за выделенные под их прописку бюджетные деньги) койко-месте с 12.00 до 13.00 в ожидании автобуса не могут: палата на время обеда санитарки и медсестры закрывается на замок. Мимо этих несчастных женщин с деловым видом снуют врачи, проходит главный их начальник, но кого в нашей стране волнует чужое горе...

Оказалось, что меня лечили от воспалительного процесса в течение 10 дней и за это время не направили на общий анализ крови. Мне был назначен лишь биохимический анализ крови, с которым тоже вышла неувязочка: в нашей поселковой больнице под чутким руководством госпожи Татьяны Харьковской анализируется не то, что в интересах больного, и не то, что должно интересовать лечащего врача и помогать ему видеть клиническую картину заболевания. В лаборатории сделали анализ крови, исходя из наличия химреактивов.

Для полноты картины приведу давний пример: в 2003 году по моей жалобе комиссия во главе с начмедом районной больницы установила именно в этом медучреждении, и тогда, и теперь возглавляемом непотопляемой госпожой Харьковской, вопиющие нарушения. Диагноз межреберная невралгия мне выставили без анализа крови и не обратив внимания на пятно в легких по результатам флюорографического исследования.

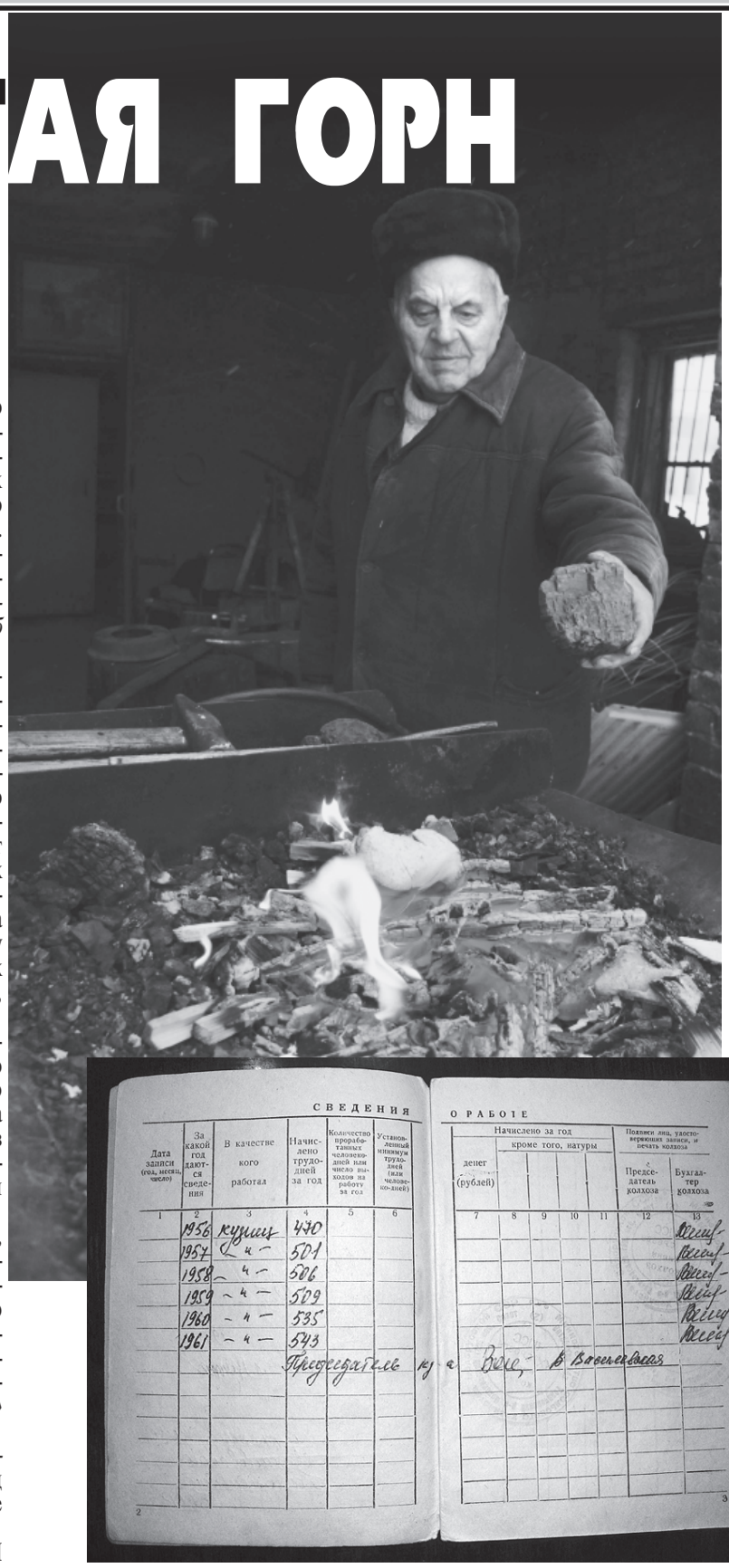
Тогда я чудом с помощью врачей военного госпиталя выкарабкался с того света. Увы. Грозный приказ о наказании виновных ничему не научил людей, дававших клятву Гиппократа.

Почему? Ларчик открывается просто. В вузах выдают дипломы инженеров, но очень многие их обладатели, не потянув объема работы, постепенно переходят на «сержантские» должности. Каждый из нас может назвать десятки примеров того, как на должностях мастеров, бригадиров, слесарей, наладчиков, станочников успешно работают дипломированные инженеры. Жизнь сама расставляет каждого на свое место. И только врача невозможно разжаловать на должность медсестры. Для некоторых нерадивых обладателей белого халата диплом медвуза как непотопляемый поплавок. Водитель грузовика, не выполнивший требования дорожной разметки и дорожных знаков, беспощадно штрафуется инспектором ГАИ. Медики рублем не отвечают за допущенную халатность. А почему, спрашивается? Кто сделал их неприкасаемыми? Кто учредит в стране общественного инспектора для оценки работы медиков по расходованию наших средств.

Николай ПЕТРУШЕНКО

РАЗЖИГАЯ ГОРН

Лущик Михаил Андреевич – личность, по провинциальным поселковым меркам, почти легендарная, но, стоит признаться, обойденная вниманием СМИ. Ему 85 лет, но и сегодня каждое утро он бодро шагает к месту работы – кузнице Кохановского ПТУ №173.



В этом году исполняется серьезный юбилей его трудового стажа – вот уже 55 лет Михаил Андреевич занимается кузнечным делом, из года в год доказывая высочайшее мастерство, не чураясь самых сложных заданий. О том, что это действительно так, сам убедился морозным февральским утром. Михаил Андреевич как раз начинал работу и разжигал горн, чтобы приступить к ремонту тяжелого плуга. *«Полночи не спал, чертил и считал по формулам, что и как изменить да где подправить, чтоб работала машинка!»* – признался мастер.

Впрочем, не столько и не только долголетняя преданность любимому делу поражает в этом человеке. Его биография не просто пример трудового героизма, но и портрет целой эпохи. Довоенное детство и школа-семилетка в Минской области. Великая Отечественная война, которая стала для него серьезным испытанием: еще совсем молодого паренька вывезли на работы в Южную Германию. Тот период запомнился тяжелым трудом на немецких аэродромах – он вместе с другими пленными ремонтировал взлетно-посадочные полосы. Работа была ко всему прочему еще и бесполезной, потому что любой ремонт не выдерживал и нескольких дней: союзная авиация господствовала в воздухе, и налеты часто повторялись.

Война закончилась для него приходом американских войск. После победы отправился в родную Беларусь, где окончил ремесленное училище по специальностям сварщик и кузнец. Любая работа спорилась в руках, и в числе лучших выпускников он был направлен на строительство заводов в Башкирию. В 50-х он вновь возвращается на родину и выбирает для места жительства Толочинщину.

Первая запись в потрепанной трудовой книжке, с которой позволили ознакомиться в отделе кадров ПТУ, датирована 1956 годом: Михаил Андреевич стал кузнецом в одном из колхозов. С тех пор с местом жительства все было решено окончательно, видимо, сказалась богатая на вынужденные переезды молодость. Остепенился мастер и в профессиональном плане. *«Другим делом я не занимался!»* – смеясь, говорит он.

«Правда, есть у меня еще одна страсть – плотничество. Очень люблю я эту работу», – говоря это, кузнец принимается пересчитывать дома в округе, которые поставил он *«от фундамента и до конька крыши».*

Александр ПАН

БЕРЕГИТЕ КНИГУ

Очень часто мы наблюдаем, как небрежно люди относятся к книгам… Казалось бы, ничего страшного не случилось, если книгу порвали, выбросили или сдали на макулатуру… Но мало кто знает, что над одной книгой иногда работает до двадцати человек. И процесс создания книги длительный, трудоемкий и очень ответственный.

Не будем акцентировать свое внимание на том, сколько стоит подготовить и напечатать книгу. Сосредоточимся сейчас лишь на технологическом процессе. Итак...

1. **Автор** приносит рукопись в издательство. В основном это уже набранный на компьютере текст, но бывают случаи, когда используют печатную машинку или вообще пишут от руки.
2. Текст набирает **оператор компьютерного набора**.
3. Напечатанный текст вычитывает **корректор** (практикуется минимум две корректорские вычитки и обязательно двумя разными корректорами).
4. Оператор компьютерного набора (наборщик) вносит исправления корректора.
5. Напечатанный исправленный текст (чаще всего художественный) отдают для работы **литературному редактору.**
6. Редакторские правки обсуждают с автором. Придя к «общему знаменателю», правленый текст отдают наборщику.
7. Уже готовый исправленный вариант передают **верстальщику**. Верстальщик – человек, который размещает на страницах текст, таблицы, иллюстрации и прочие вспомогательные элементы в том виде и формате, который мы наблюдаем, открыв книгу.
8. Сверстанный и отпечатанный вариант отдают **техническому редактору**.
9. Верстальщик вносит правки технического редактора.
10. Отпечатанный готовый текст отдают **художественному редактору** (в том случае, если в книге есть фотографии, рисунки и т. п.).
11. Последний вариант просматривает **главный редактор** издательства.
12. В то же время **дизайнер** издательства разрабатывает обложку будущей книги и согласовывает ее с художественным редактором и автором.
13. Согласовав с автором все изменения и правки, **ответственный** или **выпускающий редактор** подписывает макет к печати. Его и передают в типографию...

К сожалению, в связи с экономией денег, а иногда просто из-за элементарного незнания самых основных правил допечатной подготовки издания в большинстве издательств отсутствуют такие штатные единицы, как технический редактор, литературный редактор, художественный редактор. Нередко всю редакторскую работу делает один человек, который, в силу обстоятельств, не может знать всех тонкостей и нюансов редактирования. Поэтому часто книги у нас очень и очень низкого качества с большим количеством ошибок в тексте как технического, так и литературно-художественного характера.

Но так или иначе, книга – самое ценное богатство человека, ведь из нее мы черпаем знания и мудрость. Поэтому нужно бережно относиться к печатному продукту, помня о тех, кто дает нам возможность получать знания из книг.

Олег ВАСИЛИШИН, Львов

P. S. ***«ВК» обращает внимание читателей, что подготовка газеты требует точно такой же работы. Редакция негосударственной газеты не имеет возможности иметь такой штат, как все государственные издания, поэтому мы просим прощения у читателей за те ошибки и помарки, которые проскальзывают на наших страницах.***

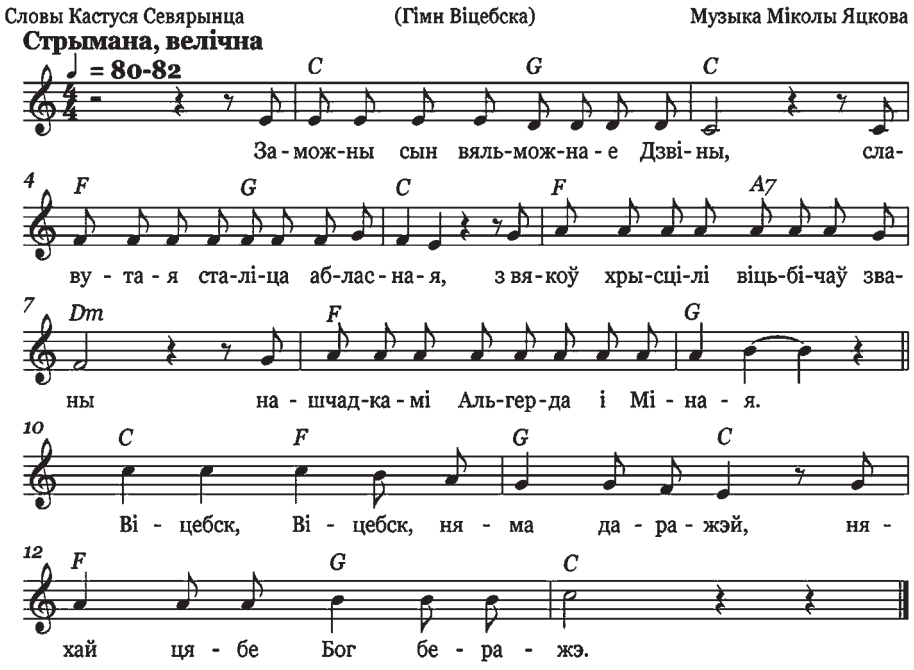
Продолжение следует

КОНКУРС НА ЛУЧШИЙ ГИМН ГОРОДА

В Витебске проводится конкурс на гимн города. На местных сайтах появились уже шесть вариантов. «Витебский курьер» предлагает еще один, авторами которого являются известный витебский журналист Константин Северинец и композитор из Могилева Николай Яцков.

Няма даражэй

Словы Кастуся Севярынца (Гімн Віцебска) Музыка Міколы Яцкова



Заможны сын
вяльможнае Дзвіны,
Ставутая сталіца абласная,
З вякоў хрысцілі віцьбічаў званы
Нашчадкамі Альгерда і Міная.

Прыпеў:
Віцебск, Віцебск –
Няма даражэй!
Няхай цябе Бог беражэ!

Тут з васільком
шагалаўскім пейзаж,
Тут для сяброў
гасціннасць і лагода.
Славянскі спеў
у свет плыве наўсцяж,
Яднае душы, сэрцы і народы.

Прыпеў.

Спагаду над табой узнёс Хрыстос,
І меч бароніць ад навалы чорнай
Наш родны горад,
наш шчаслівы лёс –
Адзіны, непаўторны, нарачоны.

Прыпеў.

В ЗАПАДНЕ

Сельхозугодья северной глубинки с каждым годом чахнут на корню. Некоторые хозяйства вообще прекратили свою деятельность. К примеру, совхоз «Обольский» Вировлянского сельсовета уже 15 лет не функционирует. А работоспособное население в поисках средств к существованию разъехалось по просторам СНГ.

В деревне Оболь остались одни пенсионеры. По этой причине закрыта школа. Правда, двухэтажное здание охраняется, а бросовые жилые дома разграблены до основания. Создаётся впечатление, что здесь прошло землетрясение. Такой же вид у здания бывшей совхозной конторы, некоторые дома (вдоль автодороги Городок – Холомерье) местная власть захоронила на глубину 4-ох метров. Ещё не так давно Обольские жители на своих подворьях держали 54 коровы. Сейчас «стадо» состоит из пяти голов. Зато диких кабанов в округе несчётное количество, летом «вепри» опустошают огороды сельчан, зимою волки павадились промышлять на собак и прочих домашних питомцев.

Нередки и другие гости из леса – дикие козы. В прошлом году четыре красавицы вольготно прогуливались по деревне Оболь. Нынче осталось две особи. Может, волки полакомились козлятиной, а может, и двуногие браконьеры сократили стадо.

Накануне женского праздника две козочки опять забрели в деревню и через брешь в одном из дачных заграждений попали в западню на участке, обнесённом металлической сеткой. Увидев людей, звери решились на штурм. Своими мощными телами с двух попыток пробили в сетке дыру и стремглав бросились в лес. Похоже, не поранились, преодолевая «колючку»: крови на снегу не было.

К сожалению, мне не удалось заснять на камеру убегающих обитателей. Звери из ловушки выбрались, а вот удастся ли обольчанам преодолеть искусственно созданные жизненные препятствия, трудно сказать.

Да и проблемы населения гораздо меньше волнуют государство, чем людей – проблемы животных.

Владимир ЖИГУЛОВ

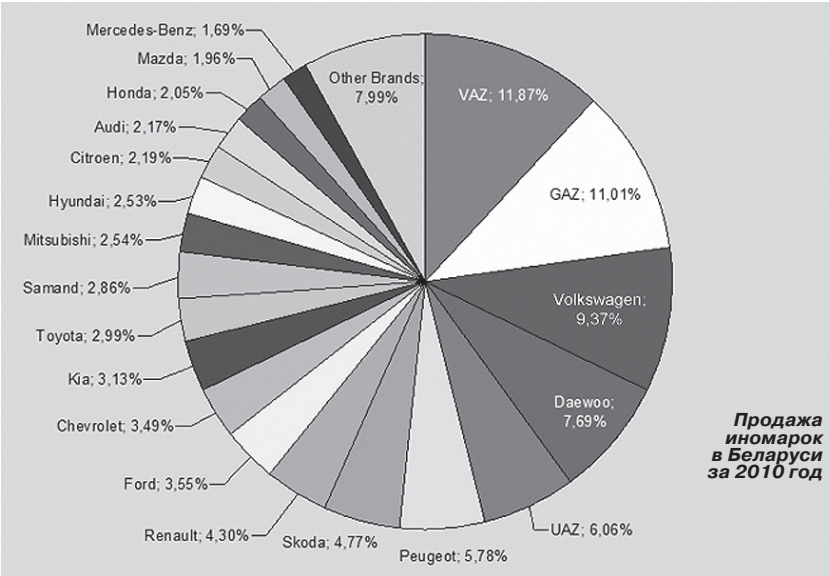
АВТОРУБРИКА

ВАГОН СОВЕТОВ

Зная, что нам придется отказаться от автомобильного разнообразия на долгие пять лет, а может быть, и навсегда, мы проанализировали ситуацию с автомобильным рынком самой автомобилизированной нашей соседки – Литвы, и можем дать несколько стратегических и тактических советов.

Современные белорусские нормы пошлин на автомобили, введенные Указом №503, делят автомобили на несколько возрастов и, внутри этих возрастов - на несколько объемов двигателя. Общий смысл такой: чем старше машина и чем больше объем двигателя – тем больше придется заплатить. Исключение – для богатых, которые хотят пригнать автомобиль моложе 3-х лет.

ВОЗРАСТ/ОБЪЕМ	ОТ 0 ДО 3-ХЛЕТ	ОТ 3 ДО 10 ЛЕТ	ОТ 10 ДО 14 ЛЕТ	БОЛЕЕ 14 ЛЕТ
Менее 1500 см³	0.6 €	0.35 €	0.75 €	2 €
От 1500 до 2500	0.7 €	0.4 €	0.75 €	2 €
Более 2500	0.75 €	0.6 €	0.75 €	2 €



Продажа иномарок в Беларуси за 2010 год

Без сомнения, что за пять лет (*до понижения пошлин в два раза*) любой автомобиль, даже если он куплен ***вчера,*** станет сильно подержанным. Что говорить про семи-девятилетние аппараты, находящиеся у нас с вами на руках? И далеко не факт, что в 2016 году пошлины снизятся, и далеко не вариант, что сниженные пошлины нас устроят.

А означает это, что если и были сомнения в выборе вариантов переосмысленного гамлетовского вопроса «брать или не брать», то они отпадают. Волноваться нечего лишь миллионерам и сынкам-дочкам знатных чиновников, что зачастую – одно и то же. Остается последний шанс: с 1 июля цены на нововвезенные автомобили вырастут ***в три-четыре*** раза. Можно ли на этом заработать? Трудно сказать, но сэкономить на этом можно: пришло время подумать о своей собственной пятой точке и о том, на чем она будет перемещаться последующие пять лет.

Все сложилось удобно: наша соседка Литва по темпам автомобилизации опережает любую страну мира, кроме США. Сейчас Литва – гигантский автомобильный рынок и гигантский автомобильный сервис. Мифы о том, что любая машина в Литве сварена из четырех, давно канули в небытие по одной простой причине: ***сейчас,*** когда машины улетают, как пирожки со сгущенкой и повидлом, ***этим*** просто нет времени заниматься. Оборот автомобилей и запчастей столь скоротечен, что, пока ты будешь заниматься конструктором, твой конкурент продаст пять-десять штук и заработает на этом еще на три.

Однако не стоит и обольщаться: хорошую машину никто не продаст. Поэтому очевидно, что автомобиль будет с недочетами, даже если хорошо выглядит. Большинство продавцов в Каунасе или Тауараге – нормальные добропорядочные люди, но, если смотреть невнимательно, они могут и обмануть.

Итак, первый совет: сделайте себе визу. Сейчас необязательно делать «шенген» в Литву, подойдет любой другой (*Эстония, Германия, Польша*). Только важно пробыть в Евросоюзе достаточно времени, чтобы «добраться» до целевой страны (скажем, официально до Германии ехать два дня) и «вернуться» из нее. Границто в Евросоюзе уже нет. Затем прикиньте по деньгам, что Вас устраивает. Для этого можно зайти, скажем, на сайт **auto.plius.lt** и, переключившись на русский язык, изучить там ассортимент, отвергая битые, «праворульные» машины и авто старше 10-14 лет. Сайт позволяет выстроить целую схему претензий по комплектации к автомобилю и узнать его цену в евро. Он же позволяет забронировать автомобиль. Некоторые умудряются, не думая, покупать машины еще до того, как они сойдут с автовоза где-нибудь в Каунасе.

Каждый продавец там оставляет свои телефоны, и все продавцы отлично говорят по-русски, потому что мы и наши восточные соседи – их основные клиенты. Если Вы подобрали себе перспективную ласточку, уговаривайте продавца ждать Вас или вашего посредника.

Если Вам удалось попасть в Литву, но автомобиля уже нет, не отчаивайтесь. Во-первых, все автомобили в современном мире принципиально одинаковы, иначе бы автозаводы разорились. Если ухаживать за автомобилем, любой будет ездить долго и счастливо, а если не ухаживать, то никакой не выдержит.

И вот вы выбрали автомобиль. Смотрите его хорошо: недочеты позволяют сбросить цену. Проверьте все механизмы, работу всех передач, всю электрику, дворники, омыватели, электроподъемники, на отсутствие лишних шумов, комплектацию. Принюхайтесь: «утопленники» пахнут гнилью, часто этот запах стараются забить другим. Откажитесь от подержанной резины (*только на колесах*) – все равно ее нельзя ввозить в зону Таможенного союза. Новую – можно. Новая резина в Литве дешевле, чем в Беларуси, плюс в солидных конторах, типа **egzotika.lt,** выдают документ на возврат НДС (*12% стоимости покупки Вам вернут на границе*). Ехать назад поэтому лучше на старой, новую везя с собой, ибо за надетую на колеса могут НДС не вернуть. В принципе, Вы можете потребовать внести в договор купли-продажи все пункты, которые считаете нужными, и, если эти пункты не будут соблюдены, договор можно впоследствии разорвать, а автомобиль вернуть, забрав назад деньги. Это редкий случай, но тут закон на стороне покупателя.

Когда автомобиль выбран, они просят оставить залог. Обычно это 100-200 евро, расписку пишут редко, но обычно они не обманывают. Эта сумма – залог того, что автомобиль будет оформляться на Вас и никто его уже не перекупит.

Документы оформляются непосредственно на тот погранпереход, через который Вы поедете на своей покупке назад, – определитесь заранее.

Не покупайте автомобиль на последние деньги: даже если не забывать про «растаможку» на границе, любой автомобиль после покупки нуждается в профилактике – замене масла, привода газораспределительного механизма, его роликов, охлаждающей жидкости и прочих косметических трат. Возможно, придется отремонтировать некоторые детали, чтобы пройти техосмотр.

И помните о возможной проблеме с водительскими удостоверениями в Литве после 29 марта. Белорусские власти утверждают, что пока достаточно нотариально заверенного перевода удостоверения на литовский язык.

И пусть Вам повезет!

Вячеслав УРБАН

ПОВЫСИЛИ ЦЕНУ НА ТОПЛИВО

Рост цен на нефтепродукты составил от 4,5% (бензин АИ-92) до 10,5% (дизтопливо), о чем официально объявил концерн «Белнефтехим». Решение приняли «в соответствии с решением комиссии по вопросам импорта энергоресурсов при Совете Министров».

Теперь розничные цены на нефтепродукты, реализуемые через АЗС, составляют (за 1 л): бензин Нормаль-80 - 2400 руб. (Было 2250), бензин АИ-92 - 3000 (2870), бензин АИ-95, АИ-95-евро - 3400 (3240), дизельное топливо - 2850 (2580).

«Изменение цен на нефтепродукты, которые реализуются на внутреннем рынке, вызвано ростом мировых цен на нефть и увеличением ставок акцизов на подакцизные нефтепродукты, в связи с чем эффективность реализации нефтепродуктов на внутреннем рынке значительно ухудшилась», - говорится в сообщении «Белнефтехима».

Концерн приводит статистику, согласно которой котировки нефти за январь-февраль 2011 г. выросли на 13,5%, за время от мая 2010 г. (тогда состоялось предыдущее повышение цен на внутреннем рынке) до февраля 2011 г. - на 37%. В прошлом году цены на бензин подскочили более чем на 15%.

Отсутствие биодизельного топлива в продаже концерн объясняет неурожаем рапса в 2010 г. и значительным сокращением объема производства рапсового масла. «В связи с такими аномальными агрометеорологическими условиями» валовой сбор маслосемян рапса в стране составил 374,3 тыс. тонн против 610,8 тыс. в 2009 г.

Юрий ЛЯХ

КАК ВЫ ОТНОСИТЕСЬ К РЕЗКОМУ ПОВЫШЕНИЮ ПОШЛИН НА АВТОМОБИЛИ?

Николай:

– Конечно же очень отрицательно.

Олег, рабочий:

– Несмотря на то что у меня нет машины и не собираюсь в будущем её покупать, отношение у меня к этому очень плохое.

Виктор Антонович, пенсионер:

– Мне всё равно. Главное. что дорожает всё самое необходимое. а без машины можно прожить.

Сергей, педагог:

– Очень хочу купить новую машину, но, видимо, ничего не получится. Придётся добивать свою «старушку».

Никита, рабочий:

– Повышение пошлины на автомобили – это очередной непродуманный шаг нашего руководства, который не приветствуется большинством автолюбителей нашей страны.

Виталий, технолог:

– Я не понимаю, что от этого повышения выиграет государство, но уже сейчас ясно, что проиграет народ.

Жанна, предприниматель:

– Конечно, это непопулярное решение. Просто затрудняюсь сказать, как оно скажется на покупке иномарок нашим населением.

Денис, военнослужащий:

– Когда повысят пошлину на авто, то, может, найдутся те, кто купит «чудо» российской автотехники – «Ладу Калину». Хотелось бы, чтобы пример в этом показали наши чудесные начальники. Путин катался же на ней где-то в Сибири.

Валерий:

– Я к этому отношусь нейтрально, так как недавно купил машину. Залез в долги, выплачиваю кредит. Очень дорогое удовольствие – машина.

Оксана, медработник:

– Когда принимали решение о повышении пошлины на автомобили, подумали ли о народе? Или в очередной раз смотрели со своей колокольни и исходили из возможностей своих кошельков?

Иван Степанович, служащий:

– Это решение, скорее, не экономическое, а политическое. Надеюсь, что через некоторое время – после очередного конфликта с Россией – оно будет отменено. А машины будут покупать. Правда, в меньшем количестве. Может, тогда меньше станет дешёвого хлама в наших дворах.

Анатолий, рабочий-станочник:

– Конечно, никого не радует, когда к ему залазят в карман. Хотя, по большому счёту, у многих, кроме жалких грошей, там ничего нет, несмотря на трескотню о каком-то процветании нашей Беларуси. Мне при моей зарплате не удалось собрать на более-менее подержанную иномарку. Потому до сих пор езжу на «Жигулях» выпуска 70-х годов.

ОКНО В МИНУВШЕЕ

Купалы невядомыя радкі

Івана Данілавіча Галькевіча (1895-1976) многія жыхары Віцебска добра ведалі як буйнага калекцыянера, які сабраў толькі за пасляваенны перыяд багатую калекцыю манет, медалёў, ордэнаў, памятных знакаў, прадметаў даўніны, твораў мастацтва. У жыцці гэтага чалавека было шмат цікавых знаёмстваў. Пра адно з іх я і хачу расказаць.

Чэрвень 1925 года. У Віцебск прыязджае **Янка Купала**. Горад урачыста адзначае 20-годдзе Яго творчай дзейнасці. Сярод новых знаёмых пісьменніка аказаўся малады калекцыянер І. Галькевіч. На памяць пра гэтую сустрэчу Янка Купала падараваў яму маленькую сціплую кніжачку – «Адвечная песня». Па просьбе віцебляніна ён на першай старонцы зрабіў надпіс: *«На памяць тав. Галькевічу аб сустрэчы ў Віцебску. 25.VI.1925. Янка Купала».*

Знаёмства мела працяг праз чатыры гады. Па службовых справах І. Галькевіч прыехаў у Мінск. Телефаваў Янку Купале.

– Прыязджайце, буду вельмі рады.

– А я вам, Іван Дамінікавіч, падрыхтаваў сюрпрыз!

– Сюрпрыз? Тады чакаю з асаблівай нецярплівасцю.

І вось на стале перад паэтам ляжыць Яго кніжка «Шляхам жыцця». Са здзіўленнем паглядае Купала на госця: вось надумаўся чым здзівіць. Гэта ня рэдкасць.

– А вы, Іван Дамінікавіч, разгледзьце яе.

Раскрыў Янка Купала сваю кнігу, а там аўтограф. Яго, купалаўскі, аўтограф сябру **Даранкевічу**.

– *І сапраўды сюрпрыз,* – усміхнуўся ён.

Глянуў на подпіс і дадаў:

– Вось ужо 16 год прайшло, як яе падараваў. Адкуль вы, Іван Данілавіч, толькі яе дасталі?

– Адкуль дастаў, пытаеце? А гэта сакрэт, сакрет калекцыянера!

– Ну, што ж, калі цяпер ужо кніга Ваша, давайце падпішу яе вам. Не пярэчыце?

У жніўні 1934 года праходзіў з'езд пісьменнікаў Беларусі. Па ініцыятыве Янкі Купалы на яго ў якасці госця бы запрошаны І. Галькевіч. Тады пазнаёміўся калекцыянер з Віцебску са многімі беларускімі пісьменнікамі, за творчасцю якіх ён сачыў шмат гадоў. А ў ягонай бібліятэцы да аўтографаў А. Чехава, У. Караленкі, У. Неміровіча-Данчанкі далучыліся кнігі, падпісаныя Я. Коласам, З. Бядуляй ды іншымі. У кулуарах з'езду шмат гаварылі аб новай паэме Я. Купалы «Над ракой Арэсай», якая нядаўна вышла. І, вядома, невыпадкова менавіта яе падарыў паэт свайму віцебскаму сябру. Тады ж Янка Купала падпісаў І. Галькевічу сваю фатакартку: *«На мілы ўспамін т. І. Д. Галькевічу Янка Купала. Менск, 8.8.1934».* Гэты фотаздымак Іван Данілавіч бярог як сапраўдную рэліквію. Кал ён напарэдні вайны ад'язджаў у Маскву, сярод іншых рэчаў забраў і яго.

У 1939 годдзе Янка Купала з **Уладзіславай Францаўнай** прыехалі ў Віцебск. І. Галькевіч запрасіў іх да сябе. Ужо тады калекцыя была вялікая і цікавая. Паэт з ахвотай знаёміўся з ёй. А калі гасцінны гаспадар папрасіў зрабіць надпіс у кнізе водгукаў, Купала напісаў у спецыяльны альбом:

Былі недахопы, хібы
На шляху вялікай сядзібы.
А крыўды былі немалыя,
Але ўсё мінула, як сон.
А сёння іначай, іначай:
Сэрца не ныє, вочы не плачуць.
Хочацца жыць і тварыць
Для новых расквечаных дзён.

Іх апошняя сустрэча адбылася ў 1940 годзе на святкаванні 35-й гадавіны творчай дзейнасці Купалы. 5 студзеня ў горад на Заходняй Дзвіне прыйшла тэлеграма: «Віцебск. Галькевічу. Просім абавязкова прыехаць 8-га на юбілей. Янка Купала».

А праз некалькі дзен, калі пасля ўрачыстасцяў І. Галькевіч збіраўся дадому, Купала дамаўляўся з ім аб сустрэчы летам: дача паэта знаходзілася ў Ляўках, непадалёк ад Воршы. Паэт бы вясёлы, жартаваў, прасіў вітаць Віцебск.

Перад самым пачаткам Вялікай Айчыннай вайны І. Галькевіч па службовых справах паехаў у Маскву. З сабой узяў толькі тое, з чым ніколі не развітваўся. Сярод гэтых рэчаў былі фота і тэлеграма Я. Купалы. Абставіны склаліся так, што ў Віцебск тады Івану Данілавічу вярнуцца не ўдалося. Так загінуў у агні вайны багаты збор віцебскага калекцыянера, у тым ліку кнігі Купалы. Пра іх, пра сустрэчы з класікам беларускай літаратуры І. Галькевічу заўсёды напаміналі не толькі купалаўскія рэліквіі, якія ацалелі, але й выдадзены ў 1950 годзе ў Вялікай серыі бібліятэкі паэта зборнік вершаў Я. Купалы, на першай старонцы якога рукой У. Ф. Луцевіч напісана: *«Паважанаму тав. Галькевічу І. Д., найлепшаму другу Янкі, на шчыры ўспамін».*

ПОЛОЦКИЙ ВАРИАНТ «РЕВИЗОРА»

Спустя 16 лет после создания гоголевского «Ревизора» описанная в нем история произошла и в старинном белорусском городе Полоцке. Об этом рассказал в своих воспоминаниях известный историк Михаил Иванович Семевский, составитель и редактор широко популярного до революции журнала «Русская старина». В 1852 году он закончил Полоцкий кадетский корпус и сам являлся свидетелем происходящего.

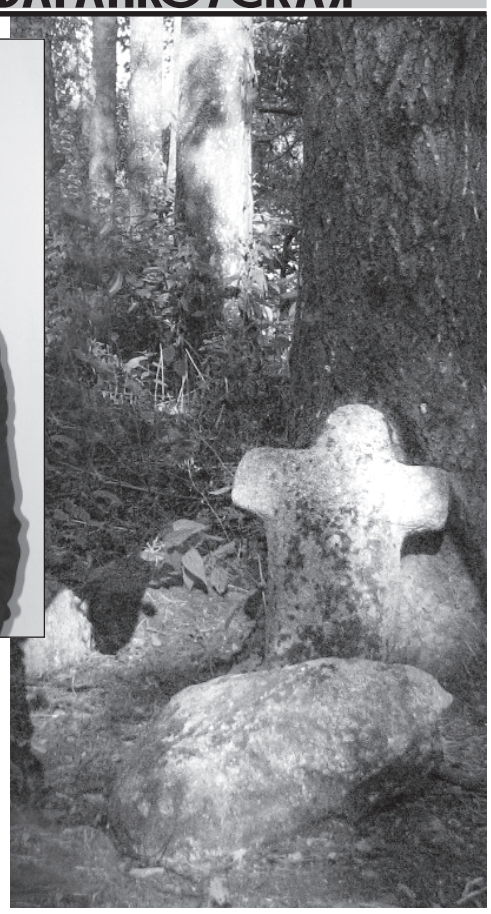
После выпускных экзаменов кадеты с волнением и даже трепетом ожидали приезда грозы военных учебных заведений генерал-майора **Я. Ростовцева**, который должен был провести смотр выпускников. Приготовления к нему начались заблаговременно и проводились очень серьезно. Для этих целей из Петербурга специально был командирован в Полоцк гвардейский капитан **Епифанов**. Усердный служака буквально замучил не только кадетов, но и сам порядком устал. Но зато, когда пришел срок приезда Я. Ростовцева, все было готово как нельзя лучше. А вот сам генерал все почему-то не приезжал. Прошла неделя, другая. Хорошо зная нрав своего начальника, руководство корпуса ожидало в этом какого-то подвоха. Уставшие от напряжения и ожидания люди на какой-то миг позволили себе расслабиться. И тут...

Карета, запряженная шестеркой быстрых лошадей, поднимая за собой столб пыли, показалась на дороге, ведущей в летний лагерь. Кто-то из наиболее активных громко крикнул: *«Их высокоблагородие едут!».* Что тут началось! Все бросились готовиться к встрече гостя, корпусные офицеры стали натягивать на себя парадные мундиры. А один из них, в этот момент брившийся, в спешке даже порезал себе нос.

В кутерьме никто не обратил внимания на то, что карета была обыкновенная, почтовая. И когда стоявшие по стойке «смирно» кадеты стали «пожирать очами» грозное начальство, из кареты показалось испуганное и удивленное таким приемом лицо молодого прапорщика витебского гарнизона **А. Матусевича**, приехавшего проведать кого-то из своих друзей.

Аркадий Подлипский.

НАШ ГІД СВЯТЛАНА БАРАНКОЎСКАЯ



КСТОЎСКІЯ ВАЛАТОЎКІ

ВІЦЕБСК СВІТЫ СВЯТАВІТАМ...

Дзвіна агінае Віцебскае ўзвышша і мяняе асноўны свой накірунак плыні з усходу – на поўнач. Там, дзе яна прабівае сабе дарогу з поўначы на поўдзень, у адваротным накірунку, і дзе яна цячэ быццам насуперак законам прыроды, паўстаў велічны і старажытны горад. Нашто ёй было паварочваць менавіта ў гэтым месцы, каб убіцца паміж ***Дзвінскім узвышшам*** і ***Юр'евай горкай***, павінны распавесці адмыслоўцы. Але гэткая недарэчнасць, здаецца, магла вельмі зацікавіць тых, хто ўпершыню паставіў Святавітава капішча на ***Лысай гары*** і паселішча на ***Ламіхе***. Адбылося гэта ў часы далёка дахрысціянскія і губляецца ў тысячагоддзях.

Горад, прысвечаны СВІТаВІТу, у месцы, якіх не так многа на зямлі, павінны быў паўстаць і таму, што ў тых месцах, дзе рэкі мяняюць свой шлях на адваротны, абавязкова нараджаецца зашмат людзей з выбітнымі здольнасцямі і нетрадыцыйнымі поглядамі на навакольны свет. **Святавіт** лічыўся адным з вярхоўных багоў індаеўрапейскай супольнасці. Гэта ён парадзіў **Сваргу**, які стварыў Сусвет такім, які мы можам бачыць дагэтуль. Ён жа стварыў **Дажбога**, што даў жыццё ўсяму на зямной кулі. А Дажбогавы ўнукі – насельнікі паўночных краёў – узрушылі старажытных грэкаў на сведчанні аб краях, дзе жывуць Богі, волаты і дзе шчасце жыцця доўжыцца, пакуль самі насельнікі гэтай зямлі не вырашаць сысці з гэтага жыцця. Хавалі волатаў у вялікіх курганах, якія называлі валатоўкамі. Такімі валатоўкамі быў абкружаны амаль увесь Віцебск. Былі валатоўкі на ***Вострай магіле***, дзе зараз заапарк, у ***Заручаўі***, на месцы гарадской друкарні і палацу піянераў. На ***Святадухаўскай гары*** на валатоўках быў пастаўлены спачатку Святадухаўскі жаночы манастыр, а потым аблвыканкам. А на вялікай гары за Віцьбай, на месцы сучаснага КДЦ і першай гімназіі, знаходзіліся ***Кстоўскія валатоўкі***.

Ваколіцы горада дагэтуль поўныя язычніцкіх таямніц і знакаў, што вынікае нават з тапанімічных акалічнасцяў.

АДКУЛЬ КРЫЖЫ НА ВАЛАТОЎКАХ?

Назоў ***Ксты*** даволі часта сустракаецца на былых крыўскіх землях. Гэта і вёска Ксты каля Полацку, і на Цвярской зямлі, і пад Бранскам, і ў наваколлях Смаленска. Вельмі трапна пра КСТЫ казаў народны паэт Беларусі **Рыгор Барадулін** ў сваёй кнізе духоўнай паэзіі:

У бажбе,
У шчырай мальбе
Да цябе
Ксты зводзяцца самі.
У неба грукаюся
Не кстамі –
Словамі ціхай малітвы.
Пачуй мяне,
Божа Вялікі…

Але само слова КСТЫ – шматзначнае. Ім называлі і ўласна хрост, і святыя крыжы, і, як у вершы, пальцы, складзеныя, каб пераражагнацца. На радзіме паэта дагэтуль кажуць не *«пераражагнацца»* ці *«перакрысціцца»,* а – *«пераксціцца».* Таму і месца гэтае, Кстоўскую гару, можна было б аднесці да хрысціянскіх часоў. Але ж менавіта Кстоўскія валатоўкі таямніча прываблiваюць сваёй незвычайнасцю. І прыходзіць на памяць акалічнасць, на якую нячаста звяртаюць увагу. Першыя хрысціяне сваім знакам і сімвалам веры абралі не крыж, а рыбу. Толькі ў чацвёртым стагоддзі крыж, распаўсюджаны амаль па ўсім свеце як вельмі шанаваны сімвал пераможнасці і стаўся прызнаным хрысціянскім знакам. А да таго, калі Рымская імперыя пачала губляць уплыў на навакольныя правінцыі, пры імператарскім палацы філосафы і палітыкі сур'ёзна абмяркоўвалі прынятце за адзіную веру ў **Усеабдымнае Сонца**, якое пазначалася знакам роўнаканцовага крыжа.

На нашых землях выяваю такога сонца стаўся менавіта **Святавіт**. Чатырохлікі, тварамі на ўсе бакі Свету. І дагэтуль знаходзяць у нас роўнаканцовыя крыжы з выявамі твараў на кожным канцы ў аздабленні разетак і сонечных прамянёў. Кстоўскія валатоўкі знаходзіліся на ўсходзе ад Лысай гары. Якраз там, адкуль выходзіла Сонца пасля начнога сну. І менавіта ў гэтым напрамку лепш за ўсё было бачна, як раніцай сонейка, яшчэ не дужа яркае, рассыпае свае праменні ў выглядзе крыжа. Кожны мог убачыць гэты сакральны знак сам, калі злёгку прыжмурыць вейкі і праз шчылінку паглядзець проста на усеабдымнае яскравае і гарачае баство, якое дае жыццё.

Горад Віцебск стаяў на гары паміж ***Дзвіной***, ***Віцьбай***, ручаем ***Дунаем*** і ***Замкавым*** ручаем. Могілкі выносілі за ваколіцы. Шанаванае і ўрачыстае падарожжа нябожчыка ў іншасвет несла здаўна сакральны сэнс. Дагэтуль захаваўся найстаражытнейшы абрад (здаецца, толькі на Расоншчыне, дзе на могілкі Перавозчык вязе памерлых на чаўне за раку на высокую гару Рагнеды). Можна ўявіць, што тут, у Віцебску, таксама перавозілі нябожчыкаў на вельмі старыя і шанаваныя могілкі-валатоўкі за Віцьбу, на высокую гару, на якой яшчэ продкі продкаў велічныя волаты пахаваныя. З літаратуры вядома, быццам не проста насыпалі над гэтымі валатоўкамі-курганамі канічнае ці пірамідальнае ўзвышша, але і ставілі каменныя ці драўляныя помнікі. Так падобна на сучаснасць. І нават калі гэта былі каменныя бабы, яны дужа нагадвалі сваімі раскінутымі стылізаванымі рукамі – крыжы, ксты.

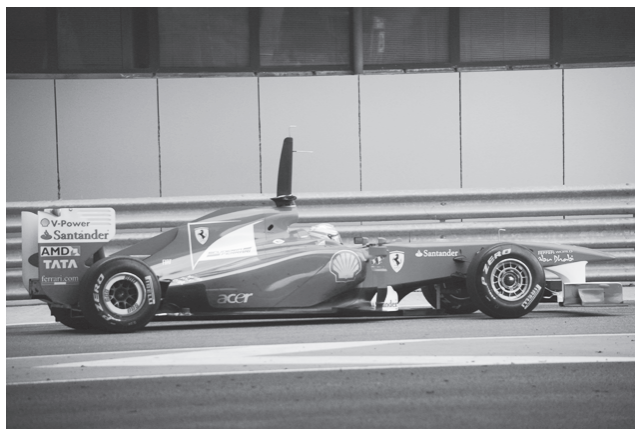
ШАВЕЦКАЯ СЛАБАДА

Толькі з XV стагоддзя, у часы, калі горад пашыраўся коштам пасадаў ды слабод, на кстоўскіх валатоўках пачалі сяліцца жыхары гораду. Нават праз трыста гадоў памяць аб паганскім мінулым гэтай зямлі жыла, і таму напачатку ставілі тут хрысціянскія абярогі-каплічкі. А потым і драўляную ***Завіцьбенскую царкву***. У 1798 годзе віцебскія купцы **Марыя і Тамаш Глінскія** фундавалі пабудову невялікай ***Мікольскай Завіцьбенскай мураванай царквы***. У царкве меўся старажытны абраз Святой Тройцы, які належаў шавецкаму цэху. Вядома, напрыклад, што менскі прафесійны цэх шаўцоў святкаваў «на свята рымскае біскупа Мікалая». Шаўцамі ў даўнія часы называлі майстроў, якія шылі абутак: боты, пантофлі і іншую «роботу». І вельмі значным з'яўляецца выбар абуткавых спраў майстрамі ахоўніка і абаронцы. **Святы Мікола**, акрамя функцый лясного бога, у народнай памяці выконваў некаторыя справы старажытнага **Вялеса** і нават сучаснага **Санта-Клаўса**. У рускай традыцыі ён абаронца падарожных (вось дзе добры абутак – палова поспеху!) і маракоў, адзін з самых шанаваных святых і вядомы як **Мікалай Цудатворца**.

Падчас будаўніцтва КДЦ і дыягнастычнага цэнтра былі праведзеныя археалагічныя даследванні, падчас якіх знайшлі нават водаадводную сістэму XVII стагоддзя! З драўляных труб і каменнага русла, вядучага да ракі. Такая сістэма была тэхналагічна неабходная менавіта для раёну, у якім працавалі людзі, звязаныя з апрацоўкай скураў. Так што амаль дакладна вызначана: тут працавалі шаўцы!

КАК «ФЕРАРРИ» НАЗОВЕТЕ...

«Красная» конюшня Формулы 1 вынуждена была изменить название своего нового болида. Новинка легендарной «Ферарри» теперь будет называться «Ферарри-150».



Изначально **Фернанадо Алонсо** и **Фелипе Масса** должны были выступать в новом сезоне на болиде под маркой «F-150», выпуск которого был приурочен к 150-летию легенды автостроения. Однако другой автоветеран – «Форд» – пригрозил судебным разбирательством с «Ферарри», ибо заокеанский лидер автопрома производит пикап под этим названием. И даже изменение названия болида на «F-150TH» не успокоило американцев, которые продолжали опасаться за свои коммерческие интересы в отношении своего авто. В итоге «красная» конюшня королевских гонок пополнится болидами серии «Феррари-150».

Первая обкатка болида прошла 28 и 29 января на трассе Фьорано в рамках съемки рекламного ролика. Первые полноценные тесты машины команда провела с 1 по 3 февраля 2011 года в Валенсии.

Даниил КАРАСЬ

631 МИЛЛИОН ДОЛЛАРОВ ЗА 4 ГОДА

По официальным данным, представленным ФИФА, международная федерация футбола в период с 2007 по 2010 год заработала не менее 631 миллиона долларов чистой прибыли.

В официальном отчёте ФИФА в графе общего дохода за последние 4 года значится сумма, превышающая 4 миллиарда долларов, однако и расходы составили чуть более 3,5 миллиарда. Вдобавок ко всему, федерация увеличила размер своего резервного фонда до 1,28 миллиардов долларов.

Президент ФИФА **Йозеф Блаттер** рассказал, что достаточно большой процент прибыли принёс ассоциации Чемпионат мира в ЮАР. Чистая прибыль от самого мундиаля составила 197 миллионов долларов, к этому можно смело прибавить заработок от продаж телевизионных трансляций первенства планеты в Европе и Северной Америке. Теперь ФИФА живёт ожиданиями очередного мундиаля, который пройдёт в 2014 году в Бразилии и должен принести организации не меньшую прибыль, чем прошлогодний.

Юрий ЛЯХ

ЧЕШСКОЕ «РАДУШИЕ»

Участие в матчах Кубка Дэвиса омрачилось для казахской сборной буквально «обчищенными» гостиничными номерами в чешской Остраве.

По предварительным данным, общая стоимость украденных у теннисистов из Казахстана вещей составила 17 тысяч евро. Администрация отеля сваливает вину на кого-либо из иноземных гостей комплекса.

«Мы рассматриваем данное ограбление как целенаправленную попытку оказания психологического давления на спортсменов из Казахстана», – заявил представитель теннисной федерации Казахстана агентству «Интерфакс».

Также в федерации недвусмысленно намекнули, что номера сборной Чехии остались нетронутыми.

Кубок Дэвиса является крупнейшим международным командным соревнованием в мужском теннисе, проводящимся ежегодно Международной федерацией тенниса. Команды теннисистов из различных стран играют матчи между собой с выбыванием проигравшей команды из турнира. Матчи Кубка Дэвиса проводятся между командами, разделёнными на разные уровни и группы.

Алексей ДОВГАЛОВ

БОЮ БЫТЬ!

Это лето обещает быть интересным для любителей профессионального бокса. В Германии 25 июня или 2 июля должен состояться поединок Дэвида Хэя и Владимира Кличко. Соответствующий контракт был подписан 4 марта.

Ранее все внимание было приковано к запланированному на 30 апреля поединку **Кличко с Дереком Чисорой**, однако уже во второй раз поединок был отменён. Поединок не состоится по настоянию врачей, временно не допускающих Кличко на ринг.

В итоге и Хэй, и Кличко до своей встречи на ринге не проведут ни одного боя, а целиком и полностью будут сосредоточены на подготовке к ней. По словам британца, он уверен, что бой закончится поражением его оппонента.

Этот поединок должен был состояться ещё два года назад, но тогда британец не вышел на ринг, сославшись на травму. Не суждено было пройти бою между Хэем и старшим **Кличко, Виталием**. Тогда амбициозный боксёр с Туманного Альбиона не согласился на условия контракта.

Свой прогноз будущего боя Хэя с украинским боксёром дал другой легендарный боксёр – **Оскар Де Ла Хойя**.

Американский боксёр считает, что британцу могут принести победу над Кличко ряд факторов: скорость, сила удара и умение думать в бою. Де Ла Хойя считает украинца сильным и опасным боксером, однако не умаляет шансов Хэя на победу. Владимир Кличко на данный момент владеет титулами чемпиона мира по версиям IBF (Международная федерация бокса) и WBO (Всемирная боксерская организация), его оппонент, Дэвид Хэй, является чемпионом мира по версии WBA (Всемирная боксерская ассоциация).

Даниил КАРАСЬ

Отныне, выходя на игровое поле даже в самую суровую погоду, футболисты не должны надевать специальные утепляющие повязки, а также урегулирован цвет лосин, носимых игроками.

ИГРАТЬ ПО-НОВОМУ

На заседании Международного совета футбольных ассоциаций (IFAB) было принято решение о введении запрета, который в ряде национальных футбольных ассоциаций вызвал, по крайней мере, удивление. Представители совета выступили против шарфов-повязок, в которых игроки в холодную погоду выходят играть на поле. С 1 июля сего года данный «прикид» будет объявлен «вне закона» и использоваться футболистами не может. Удивительно, мнение стран с достаточно прохладным, а иногда и суровым климатом в IFAB не учли, а ведь в таких странах, как, например, Россия, игры при температуре воздуха ниже чем минус 10 градусов по Цельсию достаточно обычное дело. Достаточно вспомнить недавний матч «Сибирь»-«Спартак», где подавляющее большинство игроков использовали согревающие шарфы-повязки. По мнению членов IFAB, шарфы могут стать причиной травм и составляют угрозу для игроков. Интересно, в силах ли совет своим постановлением защитить игроков от простудных заболеваний? Хорошо хоть законодатели игры оставили другой атрибут, защищающий от холода, – специальные игровые лосины. Правда теперь они могут быть лишь такого же цвета, как и шорты.

Однако не только запретами и определением цвета частей футбольной формы занимались на заседании IFAB. До сих пор остаются открытыми вопросы по некоторым пунктам самих правил игры. Одним из самых обсуждаемых вопросов был момент по контролю взятия ворот. Впервые потребность в установлении жёсткого порядка по регистрации забитых/не забитых голов возникла после матча сборных Германии и Англии на мундиале в ЮАР, когда не был засчитан абсолютно законный гол Лэмпарда.

Целых 10 возможных вариантов различных технологий для регистрации взятия ворот были рассмотрены в течение последнего месяца в головном офисе ФИФА. В своих экспериментах специалисты применяли разработки, используемые для подобной фиксации в других видах спорта. Самыми перспективными системами считались Hawk-Eye, достаточно точно определяющая попадание мяча на площадку (используется в теннисе и крикете) и GLT System, которая, благодаря специальной сетке из кабельных линий, проложенных под площадкой, и специального сенсора, встроенного в мяч, может безошибочно фиксировать момент пересечения линии ворот. Однако ни эти две, ни остальные не были приняты как нововведение для самой популярной игры в мире.

«Мы так и не смогли найти действительно подходящий вариант, – передает слова генерального секретаря IFAB **Алекса Хорна** ESPN. – *Нам нужно как следует изучить все системы в различных условиях, для этого у нас есть еще целый год».*

Интересно, что призывавший ранее к отмене видеоповторов президент ФИФА **Зепп Блаттер** выступил в поддержку введения технологии Hawk-Eye и выразил надежду, что новые технологии примут на вооружение к 2014 году. Также Блаттер предложил проводить испытания технологий не в штабе ФИФА, а непосредственно «в бою», т. е. во время футбольных матчей.

Есть всё же в этом вопросе некоторые подвижки, однако основную роль в решении спорных голов сыграют не компьютерные технологии, а опять же живые люди. IFAB принял решение о введении двух дополнительных судей за воротами на играх чемпионата Европы 2012, который пройдёт в Польше и Украине, и ответственность за засчитанный либо нет гол ляжет на зоркие глаза нововведённых судей.

Андрей КОВШ

Вскоре футболисты вынуждены будут расстаться с «тёплыми» аксессуарами

КАК СПРАВИТЬСЯ С СИНДРОМОМ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ВЫГОРАНИЯ?

В прошлом номере мы узнали о том, что же такое синдром эмоционального выгорания и как он проявляется. Как уже отмечалось, характеризуется данное состояние сильным эмоциональным истощением и постоянным переутомлением, вызванным многими причинами.

Сегодня мы коснемся следующего вопроса: как же справиться с синдромом эмоционального выгорания.

И в первую очередь хочется сказать, что гораздо легче предупредить данное состояние, чем потом лечить. При этом важно отметить: то, что оберегает от развития данного синдрома, вполне может быть использовано и при его лечении.

Как профилактика, так и лечение должны быть направлены на исключение действия раздражающего фактора, являющегося, в свою очередь, стрессором. К таким факторам можно отнести уменьшение рабочего напряжения, повышение профессиональной мотивации, выравнивание баланса между затраченными усилиями и получаемым вознаграждением.

Если у человека начинают проявляться признаки синдрома эмоционального выгорания, следует обратить внимание на три уровня:

1) Организационный уровень (улучшение условий труда человека);

2) Межличностный уровень (характер складывающихся взаимоотношений в коллективе);

3) Индивидуальный уровень (личностные реакции и заболеваемость).

В целях профилактики возникновения синдрома эмоционального выгорания следует:

- стремиться рассчитывать и обдуманно распределять свои нагрузки;
- научиться переключаться с одного вида деятельности на другой;
- проще относиться к конфликтам на работе;
- не стремиться быть лучшим всегда и во всем.

Важнейшая роль в решении такого рода нарушений состояния как синдрома эмоционального выгорания у человека принадлежит непосредственно самому клиенту (пациенту). Таким образом, именно он сможет предотвратить возникновение и развитие синдрома эмоционального выгорания, но достичь этого можно, лишь соблюдая определенные рекомендации. К ним можно отнести:

- Постановку краткосрочных и долгосрочных целей (их достижение имеет важное значение для самооценки и самовоспитания личности);
- Предоставление возможности отдохнуть от работы (использование своеобразных «тайм-аутов»);
- Овладение умениями и навыками саморегуляции (релаксация, положительная внутренняя речь способствуют снижению уровня стресса, ведущего к выгоранию);
- Возможность профессионального развития и самосовершенствования (к ним можно отнести курсы повышения квалификации, различные конференции и так далее);
- Отстранение от ненужной конкуренции;
- Эмоциональность общения (способность человека анализировать свои чувства и делиться ими с другими людьми);
- Поддержание физической формы (здоровый образ жизни, правильное питание, борьба с ожирением и тому подобное может значительно повлиять на хорошее самочувствие);

Таким образом, придерживаясь этих немногочисленных рекомендаций, человек в состоянии справиться со своим самочувствием и состоянием здоровья, предупредив негативные последствия неправильной организации труда и отдыха. Главное –верить в самого себя и работать над собой, ведь никто не может это сделать за нас.

Ольга НЕСТЕРОВИЧ

ДАТЫ МАРТА

12 МАРТА

1918. Москва официально стала столицей России, потому что большевики опасались захвата Санкт-Петербурга немцами.

13 МАРТА

1877. Честер Гринвуд из штата Мэн запатентовал наушники.

14 МАРТА

1994. Начало конца фактической монополии Windows: вышел первый релиз операционной системы Linux.

15 МАРТА

1985. Фактическое начало коммерческого интернета: зарегистрирован первый домен в зоне *com* (symbolics.com). На нем так и написано: «Старейший в интернете». Зайдите на него, и вы увидите, как на вращающемся земном шаре появится точка с флагом Беларуси (или той страны, откуда вы зашли).

16 МАРТА

1995. В штате Миссисипи принята 13-я поправка к Конституции США. То есть официально запрещено рабство.

17 МАРТА

День святого Патрика, покровителя Ирландии и всего ирландского. В этот день положено пить пиво *стаут* или *рыжий эль*, танцевать *джигу* и одеваться *в зеленое*. Бывшее ирландское, а теперь, правда, английское пиво *«Гиннес»* ранее подавалось в кафе «У Клима», но сейчас на звонок «Курьера» там ответили: *«Только чешское».*

18 МАРТА

1965. Первый в истории выход в открытый космос. Герой дня – космонавт **Алексей Леонов**. Он поведал, что событие могло закончиться трагически: скафандр нерасчетно раздулся, и космонавт не смог влезть в шлюз с первой попытки, а запас кислорода был рассчитан на 30 минут.

19 МАРТА

1814. Взятие Парижа русскими войсками, пришедшими вслед за **Наполеоном**. Поговаривают, что именно после всегда спешащих русских солдат во французский язык вошло слово *«бистро».* Разница между Россией того времени и СССР была в том, что русская армия в Париже Наполеона не нашла и отправилась домой, Красная же армия в Берлине осталась с 1945 до 1994 года.

20 МАРТА

Неофициальный **всемирный день астрологии**. Празднуется в первый день весеннего равноденствия. Несмотря на лженаучность и несоответствие требованиям основных религий, астрология очень модное занятие в современном мире.

21 МАРТА

1961. В качестве разогревающей группы в ливерпульском Cavern Club выступает квинтет ***«Битлз».*** После этого выступления популярность «Битлз» пошла резко вверх, и они дали более 300 концертов за два года.

22 МАРТА

1882. Конгресс США запрещает многоженство.

23 МАРТА

1983. Выступая по национальному телевидению, президент США **Рональд Рейган** провозгласил начало проекта СОИ – *стратегической оборонной инициативы.* Ее тут же, по аналогии с только что вышедшими двумя частями кинотрилогии **Джорджа Лукаса**, окрестили «Звездными войнами»: предполагался полный захват инициативы в космосе для создания оборонного щита от баллистических ракет Советского Союза. Вместе с тем, некоторые специалисты переводят термин как Стратегическая инициативная оборона – то есть, оборона, способная даже переходить в наступление для достижения целей.

24 МАРТА

1989. Танкер *«Экссон Вальдес»* налетает на риф у берегов Аляски. Случается крупнейшая за все времена (до недавней катастрофы с буровой в Мексиканском заливе) утечка нефти (40 миллионов литров). Причин было много: выпивший капитан, уставшие члены экипажа и экономия на ремонте радаров.

25 МАРТА

День Воли Республики Беларусь.

Традиционные митинг и шествие в Минске.

1811. Начало применения в принудительном порядке сахарной свеклы для изготовления сахара. Приказ отдал **Наполеон**, так как в ходе войны был отрезан от колоний с сахарным тростником. До этого сахарная свекла шла исключительно на корм скоту.

26 МАРТА

1953. Сразу после смерти **Сталина Л. П. Берия** пишет проект амнистии для освобождения почти половины всех заключенных, и на следующий день Президиум ЦК утверждает этот проект.

27 МАРТА

1952. За пропуски из Уральского политехнического института отчислен студент **Борис Ельцин**.

28 МАРТА

1521. Фернан Магеллан первым из европейцев вступил в контакт с филиппинскими аборигенами. Контакт закончился для него трагически.

29 МАРТА

1848. На более чем 30 часов остановился ***Ниагарский водопад*** из-за ледяных пробок на реке с одноименным названием.

30 МАРТА

1981. В СССР впервые введено летнее время. Но времена меняются, и вот уже россияне последний раз переведут стрелки своих часов в этом марте, чтобы больше не двигать их в октябре. А следом, как и положено подражателям, скорее всего, и мы.

31 МАРТА

1955. Советское правительство приняло решение вернуть сокровища Дрезденской галерее. Теперь мы снова можем видеть там ***Сикстинскую мадонну***. Я ее видел. Чего и Вам желаю!

Олег БУКА

РАІМ ПРАЧЫТАЦЬ

УЛАДЗІМІР НЯКЛЯЕЎ. «КОН. ВЕРШЫ ДВУХ СТАГОДДЗЯЎ». МІНСК: «ЛІМАРЫЮС», 2010.

ЛАЎРЭАТ «ГЛІНЯНАГА ВЯЛЕСА-2011» – УЛАДЗІМІР НЯКЛЯЕЎ

Упершыню за ўсе гады існавання літаратурнай прэміі «Гліняны Вялес» не было ніякай інтрыгі ў вызначэнні лаўрэата. Практычна ўсе эксперты ўзнагароды ў адзін голас сказалі: «Уладзімір Някляеў». Лаўрэацтва пісьменніку прынесла кніга паэзіі «Кон», якая ўяўляе сабой выбранае: зборнік аб'яднаў лепшыя паэтычныя творы Някляева, напісаная за мінулыя 40 гадоў.

Штосьці падобнае адбылося ў 2007 годзе, калі паэту Алегу Мінкіну быў прысуджаны «Гліняны Вялес» за паэтычную кнігу выбранага «Пэнаты».

Гэтыя дзве кнігі з'яўляюцца адмысловымі справаздачамі паэтаў за ўсю сваю творчую дзейнасць.

Цікава і тое, што Уладзімір Някляеў патрапіў у шорт-ліст «Вялеса» і ў мінулым годзе, тады намінавалася на ўзнагароду ягоная кніга прозы «Цэнтр Еўропы». Але пераможцам стаў славуты празаік Віктар Казько, хоць менавіта Някляеў быў яго асноўным канкурэнтам.

Уладзімір Някляеў – аўтар шматлікіх кніг паэзіі і прозы, дэбютаваў зборнікам вершаў «Адкрыццё» ў 1976 годзе. На ягоныя вершы напісана дзясяткі песень, у тым ліку Ігарам Лучанком, Васілём Раінчыкам, Валерыем Івановым, Зміцерам Вайцюшкевічам.

Менавіта Уладзімір Някляеў у 1987 годзе стварыў адзін з самых лепшых беларускіх літаратурных часопісаў «Крыніца», які быў зліквідаваны беларускай уладай на пачатку XXI стагоддзя.

Напрыканцы 90-х паэт патрапіў у няміласць да кіраўніцтва Беларусі, быў вымушаны з'ехаць у эміграцыю, жыў у Польшчы і Фінляндыі. У 2004 годзе вярнуўся ў Беларусь. На пачатку 2010 года актыўна заняўся грамадскай дзейнасцю: стварыў і ўзначаліў грамадзянскую кампанію «Гавары праўду». Удзельнічаў у прэзідэнскіх выбарах 2010 года ў якасці кандыдата ў Прэзідэнты Беларусі. У дзень выбараў быў збіты і арыштаваны. Зараз знаходзіцца пад хатнім арыштам у чаканні суда.

Сябры аргкамітэта літаратурнай прэміі «Гліняны Вялес» спадзяюцца, што Уладзімір Някляеў будзе апраўданы судом і выйдзе на волю. Пасля чаго стане магчымым наладзіць інаўгурацыйную імпрэзу і ўручыць лаўрэату ягоную ўзнагароду.

Васіль КРОКВА
novychas.org

ФАРБЫ САКАВІКА

Веліч сівой даўніны

Калектыўныя выставы па выніках пленэраў, што праводзяцца на Беларусі, сталі звыклымі для наведвальнікаў віцебскіх музеяў і выставачных залаў. У падобных экспазіцыях звычайна сустракаецца немала твораў розных аўтараў, на якіх адлюстраваны помнікі беларускай архітэктуры. А вось каб цэлая выстава складалася з эцюдаў, якія напісаны толькі адным мастаком, ды яшчэ ў замежжы (хоць і блізкім) – такое сустракаецца не часта.

Менавіта такой паўстае персанальная выстава **Сяргея Сотнікава** ***«Паміж Псковам і Смаленскам»,*** што разгорнута ў Віцебскай абласной бібліятэцы. У экспазіцыі прадстаўлены пераважна эцюды, напісаныя з натуры пад час двух пленэраў, якія адбыліся ў Пскове (2003) і Смаленску (2009). Цэнтральнае месца ў кампазіцыях займаюць славутыя помнікі старажытнарускай архітэктуры і ландшафты двух гэтых гарадоў Расіі.

«Назва ўсёй выставы ў нечым сімвалічная, – адзначае С. Сотнікаў. – *Справа ў тым, што і Пскоў, і Смаленск – гарады, размешчаныя на карце зверху і знізу ад Віцебска, напоўнены выдатнымі помнікамі архітэктуры. У той час як Віцебск з такой жа старажытнай гісторыяй пахваліцца такім багаццем не можа... Мы, на жаль, не змаглі захаваць сваю спадчыну, можа таму, што не так беражліва адносіліся і адносімся да свайго мінулага?!»*

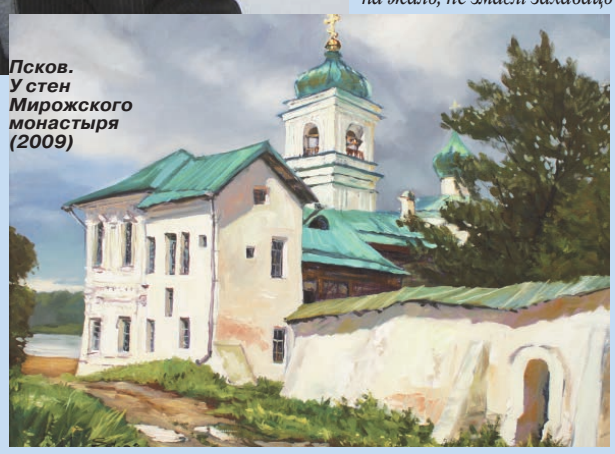
У беларускім мастацтве Сяргей Сотнікаў добра вядомы як жывапісец, скульптар і нават куратар шэрагу мастацкіх праектаў, што аб'ядноўвалі ў адной мастацкай прасторы цікавых і неардынарных мастакоў. У сваёй творчасці Сотнікаў – звычайна тонкі філосаф, які заўжды імкнецца ў творах да нейкай вобразнай канцэптуальнасці, складанай і арыгінальнай кампазіцыйнай выразнасці. Але ў экспанаваных на дадзенай выставе эцюдах мастак дэманструе нам свае іншыя творчыя якасці. Тут склад яго думак і эстэтыка ўспрымання свету рэальна канкрэтныя, а часам нават дакументальна дакладныя. У творах, прадстаўленых на гэтай выставе, Сотнікаў падкрэслена адкрыты і шчыра дапускае гледача на сваю «кухню», знаёміць яго з рабочым матэрыялам, якім звычайна і з'яўляюцца жывапісныя эцюды.

У эцюдах Сотнікаў асабліва ўважлівы да архітэктонікі помнікаў, непаўторнасці асобных элементаў і іх пластычнай распрацаванасці. Жывапіс мастака звычайна святланосны і сонечны. І менавіта святло адыгрывае важную ролю ў стварэнні выразнага эмацыянальнага вобраза.

Сяргей Сотнікаў нарадзіўся ў 1969 годзе ў Магілёве, маляваў з дзяцінства, скончыў школу з мастацкім ухілам, а ў 1994 годзе – мастацка-графічны факультэт Віцебскага педінстытута. З 1999 года С. Сотнікаў там жа выкладае жывапіс, кампазіцыю і скульптуру, бярэ удзел у шматлікіх выставах, робіць аўтарскія праекты. У 2003 годзе мастак становіцца сябрам Беларускага саюза дызайнераў, а праз тры гады і Беларускага саюза мастакоў.

Сотнікаў перакананы, што мастак павінен увесь час змяняцца і здзіўляць, уражваць сваёй творчасцю і прымушаць гледача думаць. А старанасць і працавітасць, творчая актыўнасць дапамагаюць яму на гэтым шляху знаходзіць для сваіх вобразаў самыя розныя мастацкія формы.

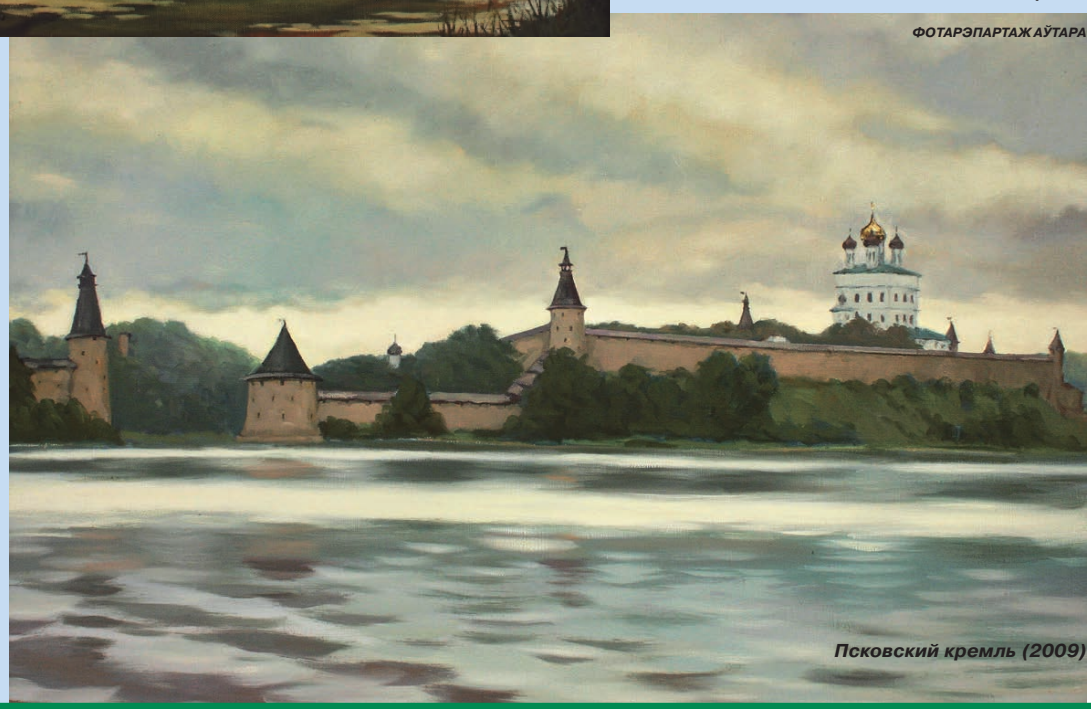
Міхась ЦЫБУЛЬСКІ,
кандыдат мастацтвазнаўства



Псков. У стен Мирожского монастыря (2009)

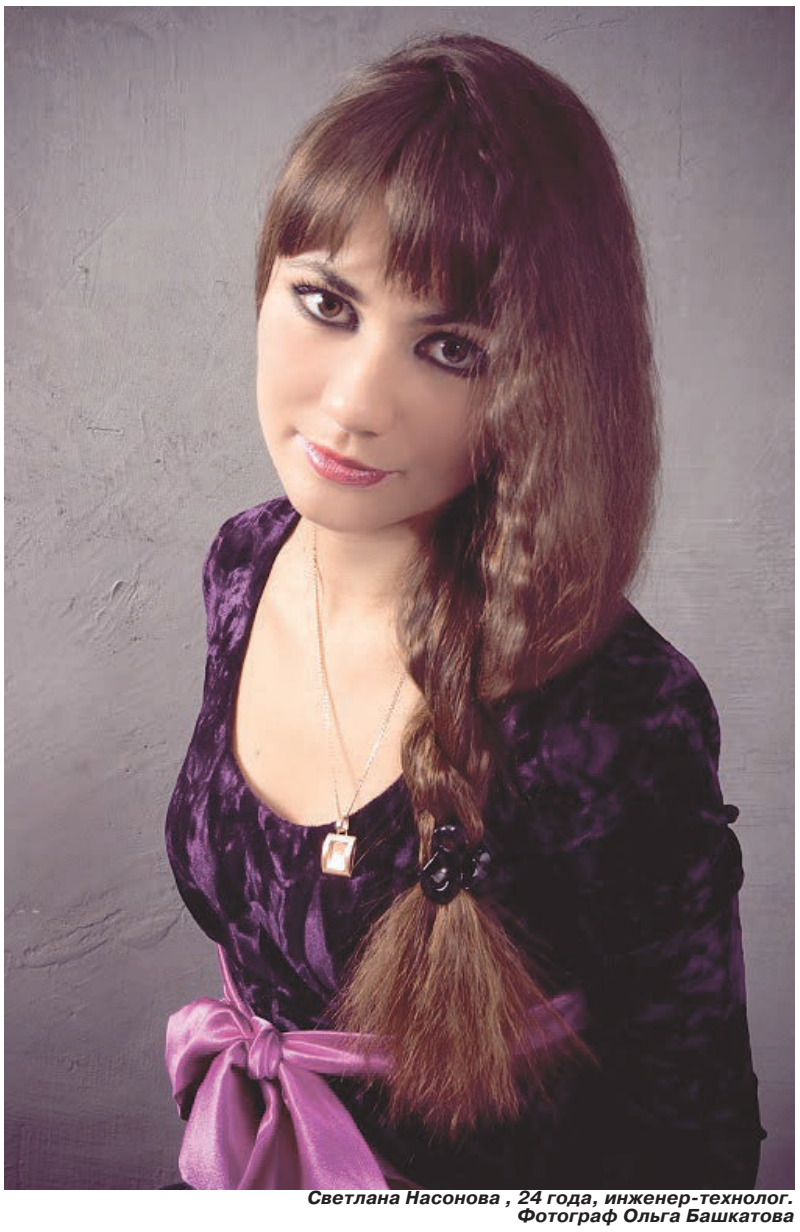
Смоленск. Копытинская башня (2009)

ФОТАРЭПАРТАЖ АЎТАРА



Псковский кремль (2009)

ДЕВУШКА НОМЕРА



Светлана Насонова , 24 года, инженер-технолог. Фотограф Ольга Башкатова

ПОГОДА

Витебск

gismeteo	10.03 ЧТ	11.03 ПТ	12.03 СБ	13.03 ВС	14.03 ПН	15.03 ВТ	16.03 СР	17.03 ЧТ
Облачность								
Осадки								
Температура днем°С	+1°	+3°	+3°	+3°	+2°	+1°	0°	+2°
Температура ночью°С	0°	-2°	-2°	-2°	+2°	-3°	-8°	-7°
Давл. мм рт.ст.	747	739	748	754	750	755	756	754
Влажность %	97	100	100	99	100	99	93	98
Ветер м/сек	Ю 6	ЮЗ 7	З 5	Ю 4	ЮЗ 5	С 3	ЮВ 2	СВ 1
Комфорт °С	-3	0	+1	0	0	-1	-1	+2

Уважаемые читатели!
В работе «Витебского курьера» намечаются значительные изменения. В связи с этим редакция приостанавливает выпуск газеты. До встречи в апреле!

Главный редактор
Олег Вадимович БОРЩЕВСКИЙ

Адрес редакции: 214011, г.Смоленск, ул.Автозаводская, д. 25, кв. 22
Адрес издателя: 214011, г. Смоленск, ул.Автозаводская, д. 25, кв. 22
Адрес в Витебске: 210016, г. Витебск, а/я 15
Тел. для жителей Витебска 27 76 77

E-mail: wataga@yandex.ru
Наш сайт: http://www.vitebsk-kurier.info

© При перепечатке ссылка на «Курьер» обязательна. Материалы со знаком ® публикуются на правах рекламы.

ГАЗЕТА «ВИТЕБСКИЙ КУРЬЕР» ЗАРЕГИСТРИРОВАНА В РОСКОМНАДЗОРЕ: ПИ № ФС77-37004 ОТ 29 ИЮЛЯ 2009 Г.

ИЗДАТЕЛЬ – ООО «ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ «ЗУБР»

Редакция знакомится с письмами читателей, не вступая в переписку. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений и за ошибки в них. Редакция может не разделять позицию авторов.

Газета отпечатана в ООО «Типография Михайлова-С» (адрес: 214020, г. Смоленск, ул. Шевченко, 86)
Номер подписан 09.03.2011 в 9.00.
Заказ №
Тираж 11 000 экземпляров.