ВИТЕБСКИЙ Курьер

ИЗДАТЕЛЬ - ООО «ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ «ЗУБР» | ГАЗЕТА ИЗДАВАЛАСЬ С 1906 ПО 1913 ГОД ВОЗОБНОВЛЕНА 9 ИЮНЯ 1990 ГОДА | № 7 (66) | ЧЕТВЕРГ, 24 ФЕВРАЛЯ 2011 ГОДА | ЦЕНА – СВОБОДНАЯ | ВЫХОДИТ ЕЖЕНЕДЕЛЬНО

ЗАКОН ЯК ДЫШАЛЬ *стр. 4*

СУДЬБЫ «ПОМЕЩИКОВ» *стр. 5*

НЕСГИБАЕМЫЙ ХАМАЙДА *стр. 7*

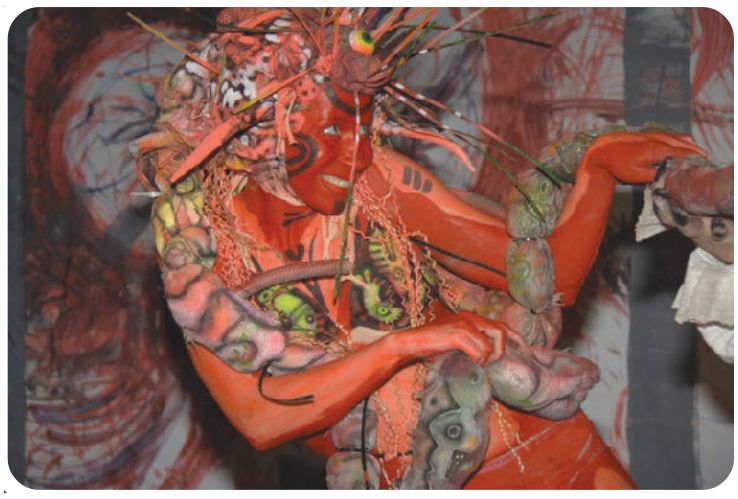
В поисках гормона СЧАСТЬЯ...

Счастья хочется всем. Хочется хотя бы побыть в атмосфере счастья, которую умеют создать талантливые люди.

Фестиваль «**ENDORPHINE**», организатором которого является гражданская кампания «**Наш Дом**», представил в Минске ночь перформансов и перевоплощений «**Чуд...НОЙ*КОВЧЕГ**», во время которой исчезли рамки реальности, и мир открыл свои недоступные в обыденной жизни грани.

В этом далеком от банальности пространстве растаяли бытовые заботы, ожило внутреннее «Я» каждого участника и перевоплотилось в отрывки снов и безумных фантазий. А ведь как говорит известный современный шотландский писатель, автор бестселлеров «На игле» и «Эйсид Хаус» **Ирвин Уэлш**: *«Безумие – лучший путь к истинной, скрытой от глаз реальности».*

В сумасшедшую ночь фестиваля подсаживались не на иглу наполненного наркотиком шприца, а на иглу раскованности в реализации талантов. Музыкальные и группы перформанса из Беларуси и России, такие, как ***«Артель КОМЕДИантоff»*** (Могилев), ***«МАСТЕРСКАЯ 3.14»*** (Санкт-Петербург), ***«MetaDub»*** – совместный проект музыкантов ***«Аддис Абеба», Karavan, Saraswati***; проект ***«Батукада»*** *(барабаны капуэйра)*, группа ***«Irdorath»*** *(средневековые волынки)* предложили немало интересных способов провести свободное время. Участники (а просто зрителей практически не было) попробовали себя в роли музыкантов и художников, дизайнеров одежды и моделей, мастеров бодиарта, перевоплотились в героев любимых сказок или фильмов, в разных фантастических персонажей...



Окончание на стр. 3

В ЗИМНИЙ ХОЛОД ВСЯКИЙ МОЛОД

Эту поговорку подтвердили участники празднования зимнего Дня здоровья, состоявшегося в витебском парке культуры и отдыха им. Советской Армии в субботу, 19 февраля, при морозце в 15 градусов.

Уже к 11 часам в парк прибыли более тысячи витебчан и гостей из районов области. Учитывая, что 23 февраля отмечается День Защитников Отечества, на центральной площадке парка была представлена выставка стрелкового оружия и боевой гусеничной техники витебской мобильной бригады.

В начале праздника состоялись показательные выступления спецназа. Затем с вертолета над парком совершили прыжки с парашютом спортсмены витебского аэроклуба им. Горовца. Среди них была и женщина – мастер спорта **Наталья Лапшина**, совершившая в этот день свой 611 прыжок.

Все парашютисты четко приземлялись в центре площадки.

Самые массовые соревнования, из тех, что в этот день проводились в парке, были, конечно, лыжные гонки «Витебская лыжня 2011». На нее вышли сотни лыжников – от мастеров спорта до команд из средне-специальных учебных заведений, ВУЗов, коллективов физкультуры предприятий. Старты проводились поэтапно для разных коллективов, для мужчин и женщин. У старта был разбит палаточный лагерь, а неподалеку у сосен расположилась солдатская кухня с горячей кашей и чаем.

Недалеко от старта был и финишный створ, возле которого регулярно поднимались на пьедестал и награждались призеры гонок.

Окончание на стр. 3

Быть не защитником, а нападающим!

День защитника Отечества и Международный женский день давно мыслятся в паре. И, наверное, это к лучшему...

Эти два праздника создают, так сказать, гендерное равновесие в белорусском календаре. А можно сказать – и половую гармонию. Гормональный паритет, если хотите. Потому что ничем иным, кроме качества гормонального фона виновников торжества, две этих даты, по сути, не отличаются.

Не отличаются, ибо утратили в какой-то момент своей истории духовную начинку. Теперь уже неважно, нюхал ты пороху или не нюхал, но, если пришло 23 февраля, – получай свой «жилетт» в подарок. За какие-такие заслуги?

Окончание на стр. 3

СВОРАЧИВАНИЕ ЛЬГОТ

Белорусским школьникам ограничили льготы на проезд. Бесплатно ездить городским транспортом ученики смогут с 1 сентября до 30 июня - и только когда добираются из дома до школы и обратно.

Такое постановление подписал Совет Министров Беларуси 16 февраля. В документе также указано, что каждый ребенок должен иметь справку с указанием места жительства и адреса школы.

Исходя из постановления, поездки в музыкальные школы, спортивные секции и кукольный театр должны оплачивать родители.

Экономист **Михаил Залесский** характеризует этот документ как *«мучительный поиск того, что во всем мире называется адресной помощью». «У нас дано было указание сделать бесплатный проезд школьникам - сделали,* - говорит он. - *А потом выяснилось, что денег на это не хватает, тогда начинают придумывать различные ограничения».*

По мнению Залесского, который, кстати, воспитывает пятерых детей, государство должно распределять бюджет, а местные власти решат, куда тратить полученные деньги. Бесплатный проезд нужен только тем детям, школы и гимназии которых действительно далеко от дома, отмечает экономист, большинство же детей ходит в школы пешком. *«Так почему не дать им возможности использовать эти деньги, например, на оплату спортивных занятий или завтрака в школе?»* - задает риторический вопрос **Михаил Залесский**.

Напомним, что бесплатный проезд в общественном транспорте был введён накануне президентских выборов в середине декабря 2010 года, после оговорки во время выступления **Александра Лукашенко** о том, что *«у школьников никто проездные билеты не проверяет, и ездят они бесплатно».* Некоторое время льготы по бесплатному проезду сохранялись и за студентами, однако с 10 февраля учащиеся ПТУ, колледжей, техникумов снова должны платить за проезд в общественном транспорте.

Юрий ЛЯХ

Некляева – на Нобелевскую премию

Белорусский ПЕН-центр принял решение выдвинуть Владимира Некляева на получение Нобелевской премии по литературе. Такое решение приняли 17 февраля на общем собрании организации.

В. НЕКЛЯЕВ

Выдвинуть Некляева на Нобелевскую премию предложил белорусский поэт **Геннадий Буравкин**, которого единогласно поддержали все участники собрания ПЕН-центра, отметил председатель организации **Андрей Хаданович**.

По словам литератора, ПЕН-центр имеет право выдвигать кандидатуры на получение Нобелевской премии, однако в идеале нужны рекомендации зарубежных ПЕН-центров и действующих нобелевских лауреатов. Поэтому *«ПЕН-центр будет работать в этом направлении, связываться с литераторами».*

Кроме этого, по заявлению Хадановича, белорусскому ПЕН-центру предстоит провести работу по переводу произведений Некляева на европейские языки, в частности, на английский и шведский.

Напомним: **Владимир Некляев** - автор более 20 книг поэзии и прозы, лидер гражданской кампании «Говори правду!», экс-кандидат в Президенты Беларуси. В день президентских выборов Некляева избили, он был госпитализирован, а после, той же ночью, помещен в СИЗО КГБ. 29 декабря ему предъявили обвинение в организации и участии в массовых беспорядках в Минске вечером 19 декабря (*ст. 293 Уголовного Кодекса, наказание - до 15 лет лишения свободы*). 29 января его доставили домой, где Некляев содержится под домашним арестом.

А. ХАДАНОВИЧ

Юрий ЛЯХ

СРОК СЛЕДСТВИЯ ПРОДЛЕН

Расследования дела о массовых беспорядках 19 декабря продлили до пяти месяцев.

Однако это не означает, что обвиняемые, которых сейчас содержатся в следственном изоляторе КГБ, столько же будут оставаться под стражей. Материалы по фигурантам уголовного дела по окончании расследования будут постепенно направлять в суды.

Сейчас обвиняемых по уголовному делу о массовых беспорядках - 42 человека, большинство остаются под стражей. В частности, в СИЗО КГБ сидят бывшие кандидаты в Президенты **Андрей Санников и Николай Статкевич.** 1 января под подписку о невыезде отпустили **Виталия Рымашевского**, 29 января перевели под домашний арест **Владимира Некляева**. 19 февраля под подписку о невыезде отпустили **Алексея Михалевича**. Еще двое бывших кандидатов в президенты, **Григорий Костусев и Дмитрий Ус**, проходят как подозреваемые по уголовному делу.

Напомним, 17 февраля был осужден первый из 42 фигурантов уголовного дела о массовых беспорядках - 27-летний **Василий Парфенков**. Суд Фрунзенского района Минска (**судья Ольга Комар**) приговорил его к четырем годам лишения свободы с отбыванием наказания в колонии строгого режима. Кроме того, он должен выплатить более 14 млн рублей за разбитые двери в Доме правительства.

Андрей КОВШ

В марте морозы до –20 ?

К концу февраля морозы будут слабее, а в начале марта температура может упасть даже до минус 20 градусов. Об этом сообщил начальник службы гидрометеорологических прогнозов Республиканского гидрометцентра Дмитрий Рябов на пресс-конференции в Минске.

Как сообщил Рябов, в марте все же будет преобладать оттепель. По предварительным прогнозам, в первый месяц весны средняя температура воздуха ожидается около климатической нормы: от минус 1 до плюс 3 градусов. Осадков тоже будет не выше среднего.

Алексей ДОВГАЛОВ

Льнозаводы объединят?

Витебские власти предлагают создать государственный холдинг. В него войдут Оршанский льнокомбинат, льнозаводы и льносеющие хозяйства Беларуси, Научно-исследовательский институт льна при Национальной академии наук и швейные предприятия Витебска и Орши.

Чиновники полагают, что холдинг заработает в следующем году. По словам первого заместителя председателя облисполкома **Владимира Новацкого**, таким образом можно будет спасти эту отрасль сельского хозяйства. *«Мы получим экономическую эффективность выращивания, переработки льна, а также увеличим выпуск изделий»,* - отметил чиновник.

Белорусскими льнозаводами давно интересуются инвесторы. Белорусский бизнесмен **Сергей Левин** считает, что, даже если отрасль наполнят деньгами и выдадут предписания, всех проблем это не решит. *«Спасти льняную отрасль можно путем приватизации и инвестиций, причем работники заводов к этому готовы. Яркий пример - предприятия в Могилевском регионе. Люди увидели, что им нечего терять: государство на протяжении десятилетий смотрело, как заводы банкротятся, и ничего не менялось. Именно поэтому сегодня лен - единственная убыточная сфера сельского хозяйства»,* - отметил он.

Предполагается, что предприятия реструктуризируют, и вместо 20 останется 10 заводов в области. Дотирование будет прежде всего касаться нового оборудования - на это запланировано потратить ***4 млрд руб***.

Юрий ЛЯХ

Массовые проверки для ИП

С начала года штрафы для юридических лиц увеличились в четыре раза, по сравнению с аналогичным периодом в прошлом году. Пресс-секретарь Министерства по налогам и сборам Сергей Шкут сообщил, что в январе только в столице прошли комплексные проверки 360 индивидуальных предпринимателей.

*«В 80% случаев «ипешники »нарушили налоговое законодательство, и общая сумма штрафов составила **477,6 млн руб»,*** - рассказал **Сергей Шкут**. Наиболее распространенные нарушения - завышенные цены на товар и представление выручки в налоговых декларациях не в полном объеме.

Как полагает член ОО «Союз предпринимателей» **Елена Бортник**, массовые проверки в этом году продолжатся. *«Как известно, в прошлом году объявили курс на либерализацию, и Президент приказал не душить предпринимателей лишними проверками. Составили и вывесили на общее ознакомление графики будущих проверок. Но год прошел, и в 2011-м заговорили про новые ценности и ориентиры. Под этот шумок налоговые инспекторы взялись за старое - тотальные проверки. Поэтому очевидно, что над «ипешниками» снова нависла угроза контрольных органов. Это значит, что реальная работа замедлится, так как хозяин бизнеса будет озабочен предоставлением сведений и тем, как пройти все требования бюрократического аппарата»,* - отметила эксперт.

ФОТО: »ВК»

Андрей КОВШ

Освободили из борделльного плена

Полиция Испании раскрыла в Барселоне международную сеть подпольных публичных домов. Там заставляли работать женщин, вывезенных из стран Восточной Европы, преимущественно Беларуси, сообщает «РИА Новости».

В ходе операции полиция задержала 15 человек, конфисковала 18 тыс. евро, 150 фальшивых евро, фальшивый литовский паспорт, 200 г наркотиков и многочисленные документы, связанные с деятельностью группировки. Руководителем преступной группы, которая содержала публичные дома в Каталонии, мадридской автономии и Стране басков, оказалась женщина из Беларуси, которая заключила несколько лет назад фиктивный брак с испанцем и, благодаря этому, узаконила свое пребывание в стране.

RU.TSN.UA

Выйти на преступную группу полиции удалось по заявлению одной из белорусок, которую обманным путем привезли в Испанию, отобрали паспорт и заставляли работать в публичном доме, чтобы она могла отдать якобы имеющуюся у нее задолженность в размере 7 тыс. евро. После восьми месяцев работы ей удалось вернуть паспорт и уехать в Беларусь.

Задержанные подозреваются в организации преступной группы для незаконного ввоза в страну иммигрантов, насильственном удержании людей, в том числе несовершеннолетних, и принуждению их к проституции, а также в коррупции.

Алексей ДОВГАЛОВ

Быть не защитником, а нападающим!

Начало на стр. 1

А ни за какие. За то, что у тебя плечи шире зада и кадык выпирает.

И наоборот: кареглазая женщина-омоновец с пушком над верхней губой и с мужественной резиновой дубинкой на правом бедре получит свой подарок не в День защитника Отечества, а на 8-е Марта. Что, может быть, и не совсем логично, но – естественно.

Впрочем, логика естества попирается в унисексуальном мире в наши дни сплошь и... Нет, не рядом. Ибо Беларусь и в этом деликатном вопросе идёт своим путём. И если в Европе даже намёк на половую принадлежность может привести к дискриминационной статье в законе, то в Синеокой существует строгое и жесткое разделение на «Мэ» и «Жо». Что ни в коей мере не противоречит свободно болтающимся дубинкам на округлых бедрах белорусских омоновок...

Как-то недавно имел беседу с французским гражданином, около полугода гостившим в Беларуси. *«Что впечатлило?»* – спрашиваю. Француз помялся, бросил взгляд в бездонное белорусское небо и выдал на ломаном русском абсолютно загадочную фразу: *«Белорусские мужчины носят большие сумки...»* Я удивился, начал расспрашивать. Оказалось, что в Париже *«очень много молодых худых мужчин, они носят на плече маленькие сумочки, как женские». «А здесь такого нет. Это хорошо»,* – подвел на прощание итог французик.

Понимаете, в чем дело, да? Наши большие мужественные сумки, в которые лезет шесть поллитровок и банный веник сверху. Наши мешковатые куртки производства ОАО «Знамя индустриализации». Наши небритые подбородки по понедельникам. Наши медные фиксы, которые так подчеркивают наши сияющие улыбки. Вот что удивило европейца! Вот что заставило и меня с гордостью взглянуть на своих собратьев по тестостерону по дороге домой.

В чем же проблема? Проблема в том, что Беларусь – женского рода, выражаясь образно. Об этом и в стихах много сказано, и в прозе (французу я об этом не говорил, хватит с них Березины). И все эти сумки, фиксы и перегар в троллейбусе – только оболочка, мужская униформа, под которой бьются в массе своей нежные и нерешительные сердца. Сердца, которые очень любят рыбалку и охоту, красивых белорусских женщин, парилку и пиво перед телевизором. И которые очень не хотят все это потерять одним махом. А всё это можно потерять, если играть по-крупному... Следовательно, ва-банк лучше не идти. И вообще – не атаковать. Отсидеться в обороне, если что. В общем, я хотел сказать о воле к власти, наличие которой и должно было бы отличать нас от нежной половины двуруких...

...Но вернемся к пиву – самому популярному напитку нашего времени, напитку, который чаще всего и стоит на столике между мужчиной и женщиной. Средство коммуникации и путь слияния в одном флаконе, так сказать.

Белорусы, по данным ВОЗ, выпивают в год 15,1 литров алкогольных напитков каждый (включая младенцев). В 2010 году на белорусский рынок было поставлено более 48 млн. дал пива, то есть 480 млн. литров. Потребление растет. Ясно, что большую часть этого моря разливанного выпивают «защитники отечества». Но фишка в том, что в пиве, утверждают медики, в немалом количестве содержится женский половой гормон эстроген, который не делает белорусских мужчин более эректильными и решительными, а склоняет к дрёме и пустым мечтаниям. В общем – душит тестостерон (мужской гормон) на корню. Выводы – на поверхности. Конечно, объяснение грубовато. Зато не отступает от голой физиологии, то бишь, правды.

Перспектива мрачновата: еще пару десятилетий – и мы можем лишиться двух этих замечательных праздников. Ну, замечательных же! День мужчин и День женщин! Европейцы таких не празднуют. Но если продолжим заливать свою волю эстрогеном, наши сердца окончательно разжижатся, границы размоются – и в календаре появится еще один бесполый и безликий праздничек. Не хотелось бы. Так что получаем свой традиционный «жилетт», бреемся, чистимся и оправдываем доверие тех, кто нас любит.

«Защитники Отечества» – пафосное выражение, не раскрывающее мужской сути. Не защитниками сейчас нужно быть нам, белорусским мужчинам, а – нападающими! Не отсиживаться за щитами. Брать ответственность. Уметь любить. Уметь жить здесь и сейчас. Но продолжать носить большие сумки – добытчиков и победителей. Чтобы через две недели, на 8 Марта, достойно поздравить своих любимых девушек, жен, матерей и дочерей с тем, что они прекрасней всех на свете. Что они – нам пара!

Кастусь ПАЛАНЕЦ

ФОТО - «ВК»

ОПРОС ВК

ЧТО ЗНАЧАТ ДЛЯ ВАС ПРАЗДНИКИ 23ФЕВРАЛЯ И 8 МАРТА?

Надежда Владимировна:

– Что для меня значат эти праздники? А ничего – дни как дни, ничего особенного. Я живу одна, и мне некого поздравлять, и меня также некому поздравлять. Так что это для меня обычные серые будни, а не праздники.

ФОТО - «ВК»

Зоя Семёновна, ветработник:

– 23 февраля – это праздник с каким-то приколом. А вот 8 Марта – это прекрасный весенний праздник, и мне, как женщине, очень приятно ощущать повышенное внимание мужчин.

Виктор Наумович, энергетик:

– Эти праздники дороги тем, что их отмечали ещё наши бабушки и дедушки, поэтому они дороги нам как память.

Валентина, рабочая:

– Для меня эти праздники ничего не значат, но если бы 23 февраля было красным днём в календаре, то было бы неплохо: был бы ещё один выходной.

Юля, студентка:

– На 23 февраля подарю своему парню подарок, и мы с друзьями его отметим. Также и 8 Марта. Короче, весело и прикольно проведём эти дни. А что они значат для меня, я не знаю: ну, просто праздники, и всё.

Альберт Сергеевич, культработник:

– 23 февраля – этот праздник, наверное, придумали для того, чтобы не обидеть мужчин, а то у женщин есть их праздник, а у мужчин нет. Вот вам, пожалуйста, – празднуйте.

Вера Захаровна, пенсионерка, бывшая учительница:

– Эти праздники, думаю, надо сохранить как дань прошлому. Каким бы противоречивым оно ни было, но это наша история. Ведь мы их всегда отмечали, дарили подарки друг другу. Ведь это прекрасно!

Иван Ильич, строитель:

– Для меня эти, как и другие советские праздники, буквально ничего не значат, как и деятели той поры. Но, тем не менее, жене и дочке в день 8 марта дарю подарки, дабы не обидеть их.

Алла Витальевна, юрист:

– Ну, что я могу сказать по этому поводу? Отмечает народ эти праздники – пусть и отмечает. Остальным же они не мешают своим празднованием.

Александр Евгеньевич, водитель:

– 23 февраля отмечаю да ещё как, потому что в этот день у жены день рождения. И 8 Марта приходится отмечать: от этого никуда не денешься. Приходится дважды покупать жене подарки.

Олег, водитель:

– Не знаю, что для меня значат эти праздники, но когда нет срочных дел и я свободен в эти дни, праздную со всеми и как все. Однако часто это бывает в гараже, где провожу большую часть времени.

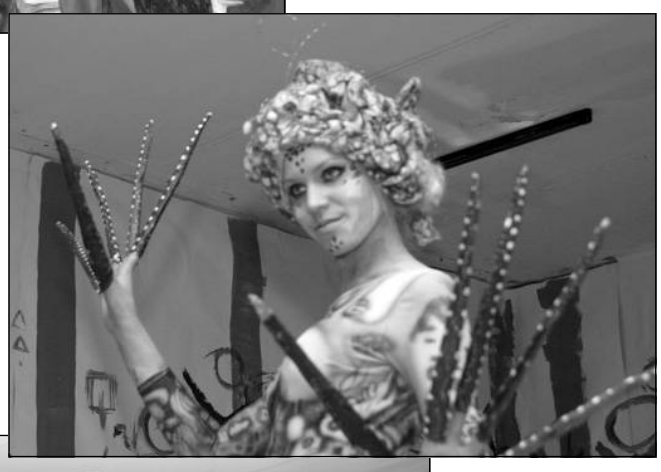
Подготовила Ольга ШПАКОВСКАЯ

В поисках гормона СЧАСТЬЯ...

Начало на стр.1

Скучать никому не пришлось. Задача – при помощи современного искусства стереть грань между художником и зрителем – была успешно выполнена.

СПРАВКА: Фестиваль «ENDORPHINE», который организует ***гражданская кампания «Наш Дом»,*** проходит с 2009 года в Орше. Он ориентирован на творческую и социально-активную молодежь из всех регионов республики, интересующуюся историей и развитием белорусской культуры и творчества молодых.



Эндорфин – представитель группы химических соединений, которые естественно вырабатываются в головном мозге и обладают способностью уменьшать боль, аналогично опиатам и влиять на эмоциональное состояние, является главным звеном противоболевой системы организма, регулирует эмоции. Это «гормон удовольствия, радости», «природный наркотик». Любовь, творчество, слава, власть – любое переживание, связанное с этими и многими другими категориями человеческого существования, повышает уровень эндорфина в крови.

Вадим СОСНИН

ФОТО ИРИНЫ ПЕТРОВОЙ

В ЗИМНИЙ ХОЛОД ВСЯКИЙ МОЛОД

Начало на стр. 1

На центральной площадке парка в это время кипели соревнования по зимнему футболу,перетягиванию каната, армреслингу, с эстрады звучала музыка.

А у берега Западной Двины окунались в прорубь любители зимнего плавания под руководством главного витебского «моржа» **Станислава Шумякова**. Как всегда, впереди были ветераны «моржевания» – 72-х летний **Борис Титов,** 70-ти летняя **Анна Храповицкая**. Попробуйте улыбнуться в ледяной воде, как это может инструктор-методист ДЮСШ-8 **Снежана Войтехович.**

Среди «моржей» были четверо лыжников из г. Новополоцка, пятеро студентов витебского станкоинструментального колледжа, парни из «Витебскэнерго». А двое парней – членов витебского общественного объединения «Оптималист» – после купания в проруби развернули перед собравшимися рекламную растяжку своего общества.

В этом году зима снежная, и подобные зимние праздники в парке следовало бы проводить почаще. Помню, что ранее в начале марта здесь с большой программой проводили «проводы зимы». Одевайтесь теплее, энергичней двигайтесь на свежем зимнем воздухе – запасете здоровья на целую неделю, и разные хвори вас минут.

Владимир ИВАНОВ

ФОТО - «ВК»

ПОГЛЯД ЛЯВОНА БАРШЧЭЎСКАГА

ЗАКОН ЯК ДЫШАЛЬ, А “КУЛЬТУРА ТАК І ПРЭ...”

Як паведаміла дзяржаўнае інфармацыйнае агенцтва БЕЛТА, 21 лютага г. г. падчас наведвання другой інжынернай брыгады беларускіх Узброеных сілаў Аляксандр Лукашэнка зноў вярнуўся да падзеяў 19 снежня мінулага года.
“Мы абаранілі канстытуцыйны лад, дабрабыт і незалежнасць Беларусі”, – заявіў ён. Паводле яго, беларускія грамадзяне “ў цэлым з разуменнем паставіліся да дзеянняў улады і падтрымалі абраны шлях развіцця краіны”. Пры гэтым Лукашэнка выказаў сваю пазіцыю: калі б сытуацыя павярнулася такім чынам, што ўзнікла рэальная пагроза перавароту ў краіне, ён бы “не спыніўся перад тым, каб выкарыстаць Узброеныя сілы”.

Мы з вамі на працягу апошніх дзвюх месяцаў ужо не адзін раз чулі ад Найвышэйшага Кіраўніка, што ён нібыта стаіць на абароне закона, а апазіцыя і нехарошыя кандыдаты ў Прэзідэнты, маўляў, гэты закон парушылі і мусяць панесці суровае пакаранне. Наконт парушэння закона **Уладзімірам Няклявым**, **Андрэем Саннікавым** ці **Міколам Статкевічам**, як кажуць, ніякіх фактаў няма і быць не можа: калі нават прыпісаць ім удзел у “несанкцыянаванай акцыі”, дык гэта максімум “цягне” на 15 сутак арышту, а гэты тэрмін яны даўно адседзелі – дый ужо не адзін раз... А вось Прэзідэнт, ён жа Галоўнакамандуючы Узброеных Сіл Рэспублікі Беларусь, павінен быў бы ведаць Закон нашай краіны “Аб Узброеных Сілах”, у артыкуле 11 якога наўпрост гаворыцца: “*Прыцягненне Узброеных Сіл для выканання задач, не звязаных з забеспячэннем ваеннай бяспекі і ўзброенай абароны Рэспублікі Беларусь, яе суверэнітэта, незалежнасці і тэрытарыяльнай цэласнасці, не дапускаецца*”. Далей у тым жа артыкуле гаворыцца, што наша армія можа выкарыстоўвацца яшчэ толькі ў выпадках “*неабходнасці абароны насельніцтва і аказання яму дапамогі пры ўзнікненні надзвычайных сітуацый*”.

Як вядома, ні кандыдаты ў Прэзідэнты, ні іншыя асобы, што сабраліся на акцыю ў цэнтры Мінска 19 снежня 2010 г., не прыводзілі з сабою ніякіх чужаземных войскаў і не клікалі іх на дапамогу, каб пашкодзіць нашаму суверэнітэту і тэрытарыяльнай цэласнасці. Калі б такое было, “самыя праўдзівыя ў свеце” Беларускае тэлебачанне і прэзідэнцкая газета “СБ” ужо ж бы раструбілі пра гэта на цэлы свет: падазраю, што і да космаса дабраліся б!

З іншага боку, ані ў дзень выбараў Прэзідэнта, ані пазней *надзвычайнае становішча ў нашай краіне таксама нікім не ўводзілася*. А значыць, Аляксандр Лукашэнка, патрабуючы ад іншых грамадзян выканання законаў краіны, відавочна, сам “забыўся”, што гэтыя законы абавязковыя таксама і для яго.

Яшчэ раней, 19 лютага, **Аляксандр Лукашэнка**, адказваючы на пытанні журналістаў, наступным чынам зрэагаваў на галасы палітыкаў Захаду і Расіі ў абарону беларускіх палітвязняў (зноў-такі падаю яго словы ўслед за дзяржаўным агенцтвам БЕЛТА): ”*Пляваць я хацеў на ўсе іх каментарыі. Гэта злыя і непрыстойныя людзі. З імі нельга ні размаўляць, ні выбудоўваць адносіны... Ніякіх вязняў тут няма, звычайныя крымінальнікі, былыя зняволеныя і не па адным разе. Гэта іх права, хай кажуць. Яны праўды нідзе не паказалі, яны баяцца гэтай праўды...*

Гэта махляры, якія ў свой час падзялілі грошы разам з нашымі, сотні мільёнаў, і яны пайшлі прахам. Ім трэба сёння апраўдацца... Мы ведаем, чаго хочам: мы павінны будаваць сваю краіну. Таму трэба супакоіцца і менш глядзець на тое, хто што вякне. Няхай кажуць колькі заўгодна. Мы нікому не дазволім зламаць сытуацыю і зрабіць жабрацкай краіну”.

Магчыма, я чагосьці не ведаю, але з часоў **Адольфа Гітлера і Беніта Мусаліні**, здаецца, ніводзін кіраўнік еўрапейскай дзяржавы не дазваляў сабе ўжываць на адрас палітычнай апазіцыі такіх слоў, як “махляры”, “вякне” і г. д. Калі іншыя кандыдаты ў Прэзідэнты былі “крымінальнікамі”, “махлярамі”, дык чаму тады Цэнтральная выбарчая камісія пры рэгістрацыі кандыдатаў у прэзідэнты ў канцы кастрычніка мінулага года *на цалкам законных падставах* не адмовіла ім у рэгістрацыі? Адказ чытачам, вядома ж, зразумелы: ніякіх злачынстваў яны ніколі ў сваім жыцці не рабілі, а для дзейнага Прэзідэнта зняважыць сваіх палітычных апанентаў – гэта раз плюнуць... Ці мог бы дазволіць сабе Аляксандр Лукашэнка груба абражаць іншых людзей (дарэчы, ведаючы, што тыя нічым не могуць адказаць яму ні з-за кратаў турмы КДБ, ні з-пад хатняга арышту), калі б ведаў, што ў Беларусі *сапраўды дзейнічае Закон, перад якім роўныя* ўсе, без вынятку, грамадзяне краіны? У тым і рэч, што пакуль што Найвышэйшы Кіраўнік лічыць сябе “раўнейшым” за іншых беларусаў перад Законам.

Некалі ў беларускі Вярхоўны Савет былі ўведзеныя войскі, і там жорстка збілі дэпутатаў 12-га склікання, потым дэпутатаў Вярхоўнага Савета наступнага склікання перасталі пускаць у будынак Дома Урада, потым загадкава зніклі палітыкі **Віктар Ганчар і Юрый Захаранка**, журналіст **Дзмітрый Завадскі**, потым было некалькі выбараў, не прызнаных ні АБСЭ, ні дэмакратычнымі краінамі свету...

Узгадайма, як назаўтра пасля выбараў 19 снежня **Аляксандр Лукашэнка** перад экранамі тэлекамер абражаў выдатнага беларускага паэта **Уладзіміра Няклява**, гаварыў, што яго там *“крыху стукнулі”*, а ён *“ледзь не плача”*, што Няклявеву ўжо *“семдзесят гадоў* (хоць напраўду яшчэ 64 – **Л.Б.**), *а мазгоў у яго няма”*. І пры гэтым таму самаму Уладзіміру Няклявеву толькі на дзясяты дзень пасля выкрадання яго спецслужбамі з бальніцы хуткай дапамогі першы раз далі сустрэцца з адвакатам (а наступная сустрэча адбылася толькі яшчэ праз два тыдні).

Родныя і блізкія беларускіх палітзняволеных не раз заяўлялі сродкам масавай інфармацыі, што іх лісты да мужоў, сыноў, дачок у турму КДБ не даходзяць і што ім не дазваляюць перадаваць у камеру амаль нічога з таго, што *афіцыйна дазволена дзейнымі турэмнымі інструкцыямі*.

Якія ўжо тут законы, Аляксандр Рыгоравіч? Не разумею толькі, дзеля чаго пішуцца Вашы дэкрэты і ўказы, па-стаханаўску працуе доблесная “Палата прадстаўнікоў” (а з ёй і слаўны “Савет Рэспублікі”) – калі гэтыя законы Вамі і вашымі чыноўнікамі парушаюцца, як кажуць, налева і направа?

На мінулым тыдні, між тым, пачаліся і суды над абвінавачанымі па “справе 19 снежня”. **Васіль Парфянкоў**, як высветлілася, быў удзельнікам валтузні каля дзвярэй Дома Урада, якую некаторыя СМІ гучна спрабавалі назваць “штурмам” (ці гэты “штурм” напраўду меў месца, я спрабаваў патлумачыць у сваіх ранейшых артыкулах).

Васіля Парфянкова абвінавацілі ў прычыненні “матэрыяльнай шкоды” на суму больш за 14 мільёнаў рублёў. Зразумела, калі апеляцыйныя інстанцыі пацвердзяць правамернасць гэтай часткі прысуду, абвінавачанаму трэба будзе плаціць... Але суд далёка не абмежаваўся гэтым. Васіль Парфянкоў атрымаў у дадатак *чатыры гады зняволення ў калоніі строгага рэжыму*! Вось так, чалавек, які анікога не збіў (ну хоць бы так, як людзі ў цывільным за некалькі гадзін перад тым збілі Уладзіміра Няклява), ані, крый Божа, не забіў, асуджаны на чатыры гады турмы! Несправядлівасць і несувымернасць гэтага прысуду з тым, што інкрымінавалася ў судзе Парфянкову, не маглі застацца не заўважанымі палітыкамі і праваабаронцамі з усяго свету. Так, кіраўнік знешнепалітычнага ведамства Еўрапейскага Саюза, вельмі памяркоўная лэдзі **Кэтрын Эштан** выказала сваю нязгоду і нават абурэнне з гэтай нагоды. Рэакцыяй на выказванні яе і іншых вядомых палітыкаў з розных краін Еўропы і выглядаюць вышэйпрыведзеныя словы Аляксандра Лукашэнкі, наконт *“пляваць я хацеў...”*

Што ж, адзін мой колішні аднакласнік у падобных выпадках любіў гаварыць: *“Культура так і прэ...”*

Нам, аднак, трэба памятаць, што народ таксама нясе адказнасць за паводзіны (і за агульначалавечую культуру) сваіх найвышэйшых кіраўнікоў. І мы з вамі, шаноўныя чытачы, як ні кажыце, – частка гэтага самага народа. Для якога публічна выказанае хамства традыцыйна лічылася вялікім грахом...

адмыслова для “Витебского курьера”

Белстат: цены на продукты выросли на 14,8%

По данным Национального статистического комитета, цены на продукты за год выросли почти на 15%, а за последний месяц – на 2,1%.

В январе 2011 года, по сравнению с январем предыдущего, картошка подорожала на 68,8%, крупа – на 41,5%, растительное масло – на 40,4%, сливочное – на 36%, сахар – на 27,5%, фрукты – на 26%, овощи – на 24,6%, сыры – на 20,1%, кондитерские изделия – на 17%, молоко и молочные продукты – на 16,4%, яйца – на 14,6%, – подтверждает Белстат.

Значительно – на 13,3% повысились цены на алкогольные напитки, на 11,2 – на мясные изделия...

Эти внушительные цифры не отражают сумасшедшего роста цен в феврале текущего года.

«ВК»

КРУГЛЫЙ ГОД ЗИМА?

Во второй половине 2009 года в суде Первомайского района г. Витебска было заключено мировое соглашение между истцом Павлом Левиновым и ответчиком – Государственным предприятием «ЖРЭТ Первомайского района».

Из мирового соглашения следовало, что истец отказывается от требования по возмещению морального вреда, а ответчик обязуется в срок до 1 июня 2010 года привести придомовую территорию жилого многоквартирного дома 43, корпус 1 по Московскому проспекту г. Витебска в надлежащее состояние.

Ни возмещения морального вреда, ни надлежащей придомовой территории Павел Левинов до настоящего времени не увидел.

В суд Первомайского района г. Витебска 12 января 2011 года за подписью управляющего Государственным предприятием «ЖРЭТ Первомайского района» Дединкина Д. М. поступило прошение, из которого следует, что, с учетом погодный условий и невозможностью проведения работ в зимний период, предприятие просит предоставить отсрочку по исполнению мирового соглашения. И ведь суд предоставит.

А попробуй, гражданин, получи отсрочку по уплате за жилищно-коммунальные услуги. Вот и получается: жители обязаны платить, чего бы это им ни стоило, а жилищно-коммунальные службы могут отсрочивать свои обязательства, ввиду того что в течение более полутора лет у них так и не закончился зимний период...

Лев ПАВЛОВ

Советы правозащитника

ВОПРОС–ОТВЕТ

НА ВОПРОСЫ ГРАЖДАН ОТВЕЧАЕТ ПРАВОЗАЩИТНИК ПАВЕЛ ЛЕВИНОВ

Вопрос: В квартире прописаны я, муж, сын и внук. Основной квартиросъемщик – муж. Он с нами не живет более 10 лет. Пьет. Ставит всяческие препятствия в желании нами приватизировать жилье. Как приватизировать квартиру без согласия мужа? **Оксана, Витебск.**

Ответ: Для приватизации жилого помещения необходимо согласие всех совершеннолетних членов семьи нанимателя. В Вашем случае можно попробовать лишить мужа регистрации в квартире и потом ее приватизировать с согласия оставшихся зарегистрированных лиц.

• • •

Вопрос: Может ли многодетная семья приобрести земельный участок под строительство дачи? **Алексей, Витебск.**

Ответ: Под дачу нет! Только для строительства и обслуживания жилого дома. Земельный участок можно приобрести в любом населенном пункте без аукциона. Для целей приобретения земельного участка под многодетной понимается семья, имеющая троих и более детей в возрасте до 23 лет, не вступивших в брак и проживающих совместно с родителями. Включая обучающихся на дневных отделениях учреждений образования в других населенных пунктах и проходящих срочную военную службу по призыву, за которыми сохраняется право пользования занимаемыми родителями жилыми помещениями. И еще Вам необходимо состоять на учете нуждающихся в улучшении жилищных условий.

СТРАНИЦА АНАТОЛИЯ ГУЛЯЕВА

СУДЬБЫ «ПОМЕЩИКОВ»...

КРАСНЫЙ «ПОМЕЩИК»

Бывают встречи, после которых долго щемит душа.

...Мы сидим в колхозной конторе с флагами, стендами и прочей атрибутикой коллективной сельской жизни. В такой обстановке принято говорить пошлые истины о привесах и надоях, лимитах и фондах, посевных площадях... Но ничего такого нет, и только звучит тихий женский голос:

Мы свековали век свой у земли
И видели и радости, и горе...
Делилось урожаем золотым
Пшеничной нивы море.
Здесь народились дети, подрастают внуки,
Пусть счастье белокрылое скорее к ним спешит...

Главный агроном колхоза «Перамога» **Нина Антоновна Мельникова**, жена председателя этого же колхоза **Александра Ивановича Мельникова**, читает свои стихи, посвященные мужу. Не стесняясь незнакомых начальников и журналиста с диктофоном, она говорит не очень складные, но простые и высокие слова, которые даже в этом кабинете звучат органично и естественно:

Итак судьба свела нас идти рядом,
Где есть любовь, чистота и красота,
Где через испытания, взаимопонимания
Горит неугасимая свеча!

Только голос ее трепещет, словно пламя той самой неугасимой свечи, которая называется ***«любовь»*** и для которой небеса избирают немногих...

И Нина Антоновна, и Александр Иванович – люди в Беларуси известные. Тем более что и колхоз «Перамога» на Гомельщине, под Туровом, всегда был, в буквальном смысле слова, житницей здешних мест. Помнятся времена, когда здесь стабильно намолачивали по 100 и чуть меньше центнеров с гектара зерновых и 2 000 корнеплодов. Здесь же действовал, так называемый, «Клуб 100» – клуб тех, кому удавалось добиться таких результатов. Нину Антоновну избрали председателем этого клуба.

...И вот Александру Ивановичу – за шестьдесят. От должности его освободили. Ордена, которые он получал, потеряли ценность. Пенсия, которую с женой заработали за много лет очень тяжелого труда, прокормить не может. Да и ту, чтобы получить, пришлось помытарствовать.

Собственности нет никакой. Кроме нешикарного дома.

Собственного автомобиля нет.

– *Еще не добыли руду для того автомобиля,* – говорит Мельников. – *Но это ладно. Детям своим мы не устроили нормальную жизнь...*

Оно так. Есть, конечно, богатые председатели нищих колхозов. Но Мельниковы жили на зарплату, поскольку воровать приучены не были. А собственности им не полагалось: то, на что положили всю жизнь, к ним отношения теперь не имеет. Даже поддержать детей оказалось нечем. Те, что остались в деревне, еще так сяк. А дочь в Минске работает в детском саду, ютится с семьей в 4 человека в малосемейке, в комнатке на четверых. И перспектив не видно...

– *Такая наша жизнь. Батька, мати и партия нас так научили жить – так мы и жили. Ради чего? Вот внуков шестеро, ими и радуемся...*

ФОТО Н. ПЕТРУШЕНКО

...Другие, не менее именитые коллеги Мельникова живут, примерно, так же. Герой Социалистического труда **Иван Мельник**, бывший председатель знаменитого «17-го партсъезда» в Горецком районе, всю свою «руководящую» жизнь прожил с женой в двухкомнатной колхозной квартире. Пришли перемены, накопленные за жизнь 40 000 рублей мгновенно обесценились. Ему самому припомнили «дисциплину и парадак», которые всегда были в колхозе на таком уровне, о котором тогдашний руководитель хозяйства в соседнем Шкловском районе Александр Лукашенко мог только мечтать. И от руководства колхозом на одном из первых перестроечных общих собраний отстранили. Он остался ни с чем...

Потом по требованию тогдашнего министра **Василия Леонова** колхоз за былые заслуги построил ему дом. А когда самого министра Леонова отправили в тюрьму, Иван Мельник – исключительно стойкий и мужественный человек, всю жизнь конфликтовавший с начальством ради интересов дела и никогда никого не боявшийся – отказался подписаться под просьбой об изменении ему меры пресечения. До сих пор помню его лицо, когда он говорил:

– *И не просите! Отберут дом – единственное, что у меня есть!*

Боже мой, как он боялся, что у него отберут этот дом! Боялся до такой степени, что однажды решился его продать, потому что деньги потом отобрать уже сложнее.

Теперь живет у родственников.

Конечно, есть и другие председатели колхозов, которые рано поняли, что не подводит и дает надежду только собственность. Но, чтобы создать ее, нужно было воровать. И не так, как механизатор, уносящий железку с машинного двора. И не так, как доярка, прихватывающая с фермы ведерко комбикорма. И не так, как те из нынешних председателей исполкомов, кто обеспечивают себе «заправки» на оживленных трассах еще находясь на государственной службе. Стоит только посмотреть уголовную хронику: чиновников там едва ли не больше, чем уголовной шпаны. Впрочем, кто из них сегодня большая «шпана» – очень большой вопрос.

«Калі хочаш жыць у шчасці, трэба красці, красці, красці...» – гласит неоригинальная белорусская народная мудрость. Предусмотрительные руководители колхозов именно таким образом обеспечили себе собственность еще в советские времена.

Но мы не о них – мы о честных...

БЕЛЫЙ «ПОМЕЩИК»

...Районный центр ***Анна*** расположен километрах так в 80-ти от Воронежа . Недалеко от него центральная усадьба АО «Анненское». Контора размещается в одноэтажном домике и на понятие "конторы" не тянет никак. Скорее, это вполне цивилизованный офис со всеми его атрибутами, включая приютившегося у входа охранника в пятнистой форме с фирменным бэйджем на груди. И секретаршу с кофеваркой...

– *Да у нас давно нет колхозов,* – говорит **Николай Паринов**, руководитель АО. – *Сплошь акционерные общества...*

Модель происшедших здесь аграрных реформ – копия модели нашего трагически знаменитого «Рассвета». Паи, доли...

Правда, здесь все получилось. И собственники появились, и зарплаты в 20 000 российских рублей для наемных работников. И пенсия в 12 000 этих же рублей для механизаторов.

Хотя попытки строить крестьян по стойке смирно тоже есть – не был бы иначе Воронеж типичным представителем «красного пояса».

Характерен эпизод, когда областная администрация приняла решение о ценовом регулировании – что характерно, вскоре после того, как ее делегация побывала в Беларуси. Уже привыкшие, было, к рыночным отношениям производители вначале юмора не поняли. А потом, когда выяснилось, что они лишаются права выгодно продавать собственную продукцию... Когда ГАИ на

местных дорогах начала останавливать машины с мясом, картошкой и яблоками на предмет выяснения, куда все везется и почему за пределы области...

Этого российский руководитель крестьянской негосударственной собственности, лишенный, век бы ее не видеть, белорусской толерантности, уже не перенес. И случился бунт. Областная администрация была вынуждена собственное решение быстренько отменить.

А в Воронежской области теперь новая мода: финансово крепкие предприятия скупают себе бывшие колхозы. Купило себе колхоз, к примеру, местное отделение железной дороги, у которого свои виды на выгоду от этого приобретения. Покупают небогатые хозяйства крупные здешние заводы, которые уже сориентировались в экономике, добились стабилизации.

– *Я тоже хочу купить пару хозяйств...* – говорит **Николай Паринов**.

Своих почти 5 000 га сельхозугодий, включая сады, ему уже не хватает. В его программе новые проекты, новые технологии, ожидание новых доходов.

Ну и, пожалуй, самое главное. Работает Паринов не меньше, чем всю жизнь работал Александр Мельников из-под белорусского Турова. Но никакая «вертикаль», никакой райком, не имеют права освободить его от руководства хозяйством. Он собственник, он умеет свою собственность приумножать и разумно ею распоряжаться. Значит, в перспективе – обеспеченная старость, а у детей – гарантированное будущее.

Опять же – собственность. Но в России она в законе. Как и в Польше, как и в Балтии, как и во всем остальном мире.

ВОКРУГ СВЕТА

БЕЛОРУСЫ ГОТОВЫ К ЭВАКУАЦИИ ИЗ ЛИВИИ

Точное количество граждан Беларуси, которые сейчас находятся в Ливии, назвать не могут. Белорусский МИД: «Наше посольство в контакте с дипломатическими представительствами России, Украины, Азербайджана прорабатывает варианты эвакуации граждан Беларуси из Ливии».

«Будут отправлены авиарейсом МЧС России белорусские граждане, которые остаются в ливийской столице и ее окрестностях, а также обслуживающий персонал нашего посольства», – говорится в распространенном 22 февраля комментарии пресс-службы МИД.

По словам начальника отдела пресс-службы МИД **Марии Ваньшиной**, ведомство продолжает отслеживать ситуацию в Ливии. *«Посольство Беларуси в Триполи поддерживает контакты с белорусскими гражданами, которые остаются в этой стране. По имеющейся информации, никто из белорусских граждан не пострадал»,* – отметила Ваньшина.

Белорусские дипломаты, продолжила она, остаются в Триполи и оказывают необходимое содействие гражданам Беларуси. В связи с резким обострением ситуации в этой стране МИД Беларуси настоятельно рекомендует воздержаться от поездок в Ливию.

Полковник **Каддафи**, который руководил Ливией 42 года, покинул страну и направился в Венесуэлу. Однако сын диктатора **Саиф аль-Ислам** выступил с телеобращением, в котором дал понять, что его отец не намерен отказываться от власти.

«Ливия не Тунис или Египет. У нас нет партий, у нас кланы и племена. Мы не общества в западном понимании этого слова. У нас есть нефть, которая и объединяет всю страну!» – заявил Саиф аль-Ислам Каддафи, сын Муаммара Каддафи.

Ситуация в Ливии становится все более напряженной. Количество жертв уже идет на сотни. В свою очередь, министры иностранных дел Европейского Союза призвали правительство Ливии прекратить применение военной силы против демонстрантов.

«Мы крайне обеспокоены событиями в Ливии и осуждаем применение оружия против демонстрантов. Мы призываем власти страны прекратить насилие и начать диалог», – говорит **Кэтрин Эштон**, глава дипломатии Евросоюза.

Антиправительственные протесты в Ливии продолжили революционную волну, которая началась в ***Египте и Тунисе. Ливия, Бахрейн, Йемен, Алжир, Иордания, Иран, Марокко*** – во всех этих странах продолжаются массовые протесты против диктатуры. В свою очередь, трое ливийских дипломатов, в том числе посол в Индии, заявили, что «присоединяются к революции».

ЖЕРТВЫ БУНТА ЕГИПЕТСКОГО

Количество жертв в результате беспорядков в Египте достигло 384 человек. Около шести с половиной тысяч граждан получили ранения разной степени тяжести.

Глава минздрава Египта **Самех Фарид** отметил, что количество жертв государственного переворота может увеличится, и пока это лишь предварительные цифры. По данным правозащитников, сотни граждан Египта числятся в списках пропавших без вести.

Напомним, что массовые акции протеста в Египте начались в январе этого года. В результате чего 11 февраля президент **Хосни Мубарак** ушёл в отставку, а правительство было распущено. На шестимесячный период подготовки страны к выборам нового президента Египет возглавил Верховный совет Вооруженных сил.

ВОЛНА ГНЕВА

Вслед за Тунисом и Египтом революция докатилась и до таких государств как Иран и Бахрейн. Правда, Ахмадинеджад сдержал удар, а бахрейнским монархам приходится несладко.

Отставка египетского лидера **Хосни Мубарака** словно сорвала чеку с гранаты народного гнева в Бахрейне. События в Египте стали примером того, что народ может добиваться своих целей. А ведь в Бахрейне политическая обстановка сложилась достаточно схожая с египетской, плюс свой отпечаток наложили система правления – монархия – и практическое отсутствие политического плюрализма. 14 февраля в «День гнева» на улицы различных городов и поселений вышли тысячи недовольных бахрейнцев. Довольно быстро ситуация обострилась и дошла до стычек с полицией. В ночь на 17 февраля полиция Бахрейна насильственным образом очистила центральную площадь Манамы. Погибли по меньшей мере четыре человека, а количество раненых исчисляется сотнями. Среди обитателей палаток были женщины и дети. Однако акции протеста и не думают утихать, кроме того недовольные политической ситуацией в Бахрейне есть и в органах власти. Так 18 депутатов парламента демонстративно отказались выходить на работу в знак протеста против разгона митингующих. Также в отставку ушли четыре министра, в том числе, и министр здравоохранения.

РЕШИЛИ ЖИТЬ ХОРОШО

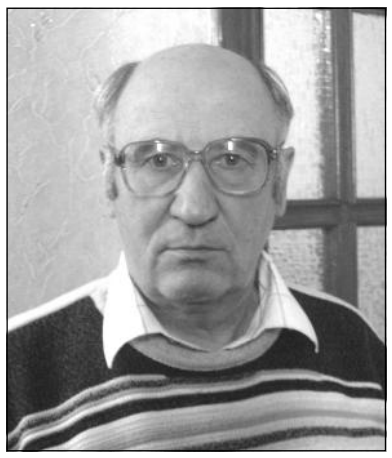
Однако не все страны арабского мира решили обезопасить себя от волнений силовыми методами. Правительство Кувейта за сутки подняло зарплаты, удвоило стипендии, отменило коммунальные тарифы. Официально такие подарки сделал король на юбилей своего правления.

Дабы не пустить в страну «революционную заразу» правящий в Кувейте дом ас-Сабах решил ввести уникальные меры задабривания своего населения: студентам удвоили стипендию – до 700 долларов, военнослужащие, полиция и спасатели получили прибавку в 70-115%, госслужащим подняли ставки на 100%, всех граждан Кувейта освободили от оплаты коммунальных тарифов. И самый приятный сюрприз: все жители страны получат единовременную выплату в размере 3500 долларов, а также возможность бесплатно питаться на протяжении года. Не об этом ли мечтал дедушка Ленин?

Обзор событий подготовил
Стефан ВИЛЬЧИНСКИЙ

ИССЛЕДОВАНИЯ НИКОЛАЯ ПЕТРУШЕНКО

НУЖНО ЛИ ГЕНЕРАЛАМ ЗНАТЬ ОСНОВЫ МАТЕМАТИЧЕСКОЙ СТАТИСТИКИ?



Несколько лет тому назад Толочинщину потрясла трагедия: десантник-контрактник, прибыв на выходные из Витебска в деревню, перерезал горло 83 -х летней старушке за полмиллиона рублей.

Мне этот случай запомнился тем, что пресс-центр Министерства обороны Беларуси тогда упорно открещивался от этого ЧП. Старая история пришла на память по случаю публикации в местной газете отчета заместителя Борисовского военного прокурора А. Фомина об итогах работы за 2010 год.

В этой связи считаю необходимым напомнить читателям, что в киоски «Союзпечати» поступила «Белорусская военная газета». По результатам беглого анализа, уровень ее продаж среди гражданского населения не поднялся «выше плинутса». Что само по себе не есть хорошо. Прекращение эксперимента с вбросом в массы гражданского населения информационной продукции по мотивам экономической нерентабельности сыграет лишь на руку тем правильным журналистам, которые за бюджетные деньги пописывают невостребованные обществом материалы, исправно получая за свой труд нехилые авторские гонорары.

Об уровне интеллектуального продукта военных журналистов наглядное представление дает анализ состояний преступности в военном ведомстве, подготовленный подполковником **Александром Макаровым** на основе интервью с Белорусским военным прокурором генерал-майором юстиции **Александром Драницей** .

Подобные страницы заслуживают особого анализа: за ними видится политика молодого тигра в сфере идеологического противоборства в лице военно-информационного агентства «Ваяр», возглавляемого полковником **Андреем Шубадеровым.**

Внимательно присмотримся к приемам и методам подачи (читайте – приукрашивания действительности и одурачивания доверчивых душ) информационного материала читателям.

Напомню: беседа с военным прокурором традиционно приурочена к анализу итогов ушедшего 2010 года, изрядно подмочившего репутацию белорусских генералов в глазах общества. Одного примера с арестом и привлечением к уголовной ответственности по подозрению в совершении преступления, предусмотренного статьей 455 Уголовного кодекса (злоупотребление властью, превышение власти либо бездействие власти) командующего ВВС и войсками ПВО **Игоря Азаренка** достаточно. Пресс-служба Министерства обороны Беларуси пообещала: «Об итогах расследования и принятых в соответствии с законом решениях общественность будет проинформирована...»

Первым делом с сайта Белорусской военной газеты «Во славу Родины» военные пропагандисты оперативно удалили все странички с упоминанием имени теперь уже опального и опозорившего честь мундира генерала. Надо полагать, именно в русле подобных методов за этим последовал комментарий военного прокурора и приводимые им аргументы в пользу благополучной картины борьбы с преступностью в армии.

Цитирую: *«... Снизилось количество преступлений и в 2010 году. При этом коэффициент преступности на 10.000 человек уменьшился с 29,4 до 26,6. Для сравнения... коэффициент преступности на 10.000 человек по Беларуси составил 145,8.»*

Осталось к этим словам добавить известное изречение пролетарского полководца **Михаила Фрунзе** о том, что *«Красная армия в отношении политико-морального состояния является точным сколком, точным слепком с общества».*

Предлагаю нашим читателям, а также «писателям» из «Белорусской военной газеты» и белорусским генералам ответить на простой и понятный даже солдатским матерям вопрос: является ли приводимая военным прокурором и тиражируемая военной газетой статистика преступности в Вооруженных Силах репрезентативной выборкой? Ведь сравнивать показатели между собою, можно лишь соблюдая этот принцип.

Для наглядности приведем цитируемую нами статистическую выборку, выражаясь военным языком «к нормальному бою». Сделать это легко и просто, имея в виду, что преступность в армии, подчеркну это, принципиально отличается от преступности на гражданке по такому важному показателю, как рецидивная ее составляющая.

Напомнив генералам, что в армии не служат ранее судимые солдаты и офицеры, очистим статистику общей преступности в стране от преступлений, совершенных ранее судимыми гражданами Беларуси.

В 2010 году, согласно докладу Генерального прокурора республики, *«...Рецидивная преступность выросла на 12,4% - с 37 842 до 42 544 преступлений».* На фоне 140 920 зарегистрированных преступлений это составит одну треть. После этого логика исследования подсказывает нам напомнить генералам белорусской армии еще одну особенность общегражданской преступности: высокий удельный вес так называемой подростковой преступности. ***Даже в советское (относительно благополучное время) несовершеннолетними в возрасте от 14 до 18 лет совершалось от 9 до 14 процентов преступлений! В Толочинском районе, где я живу, на 5000 детей приходится ежегодно 25-30 преступлений. Или почти 6 преступлений в перерасчете на 1000 человек населения.***

Учтем также и тот факт, что на долю неработающих и незанятых лиц приходится от 20 (в советское время) до 70 процентов (ныне) всех преступников. Армия, по определению, очищена от влияния на рост и состояние уровня преступности этого социального фактора.

Так имеет ли право военный прокурор, а вслед за ним и военная газета умиляться тем, что коэффициент преступности в армейской среде резко отличается от общереспубликанского. Он и должен значительно отличаться в меньшую сторону! И эти упрямые факты не дают оснований проводить некорректное, с точки зрения социологии, сравнение статистических данных и уж тем более на основе ошибочной методики делать вывод о том, что *«Снижение уровня преступности - результат совместной работы прокуратуры с командованием воинских частей и соединений».*

За кадром исследования могут остаться, на первый взгляд, неуязвимые козыри армейских генералов в виде общей тенденции снижения преступности среди военнослужащих.

Что есть, то есть!

И я этот факт признаю. Но призываю посмотреть на благополучную статистику преступности в армии сквозь призму тех изменений, которые произошли в Вооруженных Силах Беларуси. Их характерной особенностью становится более высокий удельный вес контрактников. Сегодня каждый пятый военнослужащий является вольноопределяющимся. Принимает его на службу и, самое главное, увольняет в запас командир воинской части. В случае совершения таким «профи» преступления, первое, что предпринимается командирами, уволить виновника ЧП в запас, что здорово приукрашивает армейскую статистику. Скрыть преступление, совершенное военнослужащим срочной службы, от учета таким гениально простым методом не получится.

Тем не менее, количество преступлений, совершаемых этой категорией военнослужащих, растет. Это признает и военный прокурор генерал **Александр Драница**: *«Среди участников преступлений возросло количество рядовых, сержантов и старшин, проходящих военную службу по контракту».*

Снижением на несколько процентов преступности в армии военный прокурор поделился с читателями газеты, а вот назвать проценты роста преступности среди контрактников не осмелился.

Есть в этом плане и еще одно ценное признание военного прокурора. В 2008 году в 230 из 426 проверенных органами прокуратуры субъектов выявлены нарушения требований Закона Республики Беларусь «О единой государственной системе регистрации и учета правонарушений» и других нормативных правовых актов.

Полагаю, что приведенных примеров достаточно, чтобы читатель убедился в непрофессионализме руководителя военной прокуратуры республики и элементарном непонимании военными журналистами уязвимости приводимых ими сравнений. И юристы, и журналисты тут оказались не на высоте понимания возможностей математической статистики. То ли еще будет, когда в войска придут выпускники юрфака БГУ: из образовательного стандарта студентов-правоведов в нашей республике исключили высшую математику, а если выражаться точнее, то математическую составляющую.

Заведующий кафедрой общей математики и информатики механико-математического факультета БГУ доктор физико-математичских наук **Валерий Еровенко** называет эти новшества «дидактикой бескультурья».

В качестве экспертного заключения, призванного подтвердить позорное непонимание элементарных правил статистических исследований главным военным прокурором и военной газетой, можно и нужно привести и мнение на этот счет доктора социологии, бывшего министра обороны Беларуси **Леонида Мальцева**. В своей книге «Вооруженные Силы Республики Беларусь. История и современность» он подробно рассказывает, как более 10 лет тому назад в Национальной Академии наук было проведено исследование на тему: «Понимание морально-психологического состояния офицерами как основа его оценки в воинских коллективах». Вслед за этим была оперативно разработана и внедрена в практику специальная методика оценки морально-психологического состояния воинских коллективов.

В войсках она получила единодушную негативную оценку. Заполнять матрицу и таблицы офицерам некогда, да и ни к чему. Даже проверяющие в генеральских погонах всегда предпочитали перепоручать эту работу проверяемым частям.

Далее автор в ранге министра обороны сожалеет о том, что препятствием на пути внедрения разработанной научной методики явились недостаточно высокие знания офицеров *«...в области военной психологии и математической статистики».*

Приведу для убедительности мнение Леонида Мальцева: «В сущности методики сразу же разобрались офицеры ракетных войск и артиллерии, ибо для них не представляет сложности закон нормального распределения Гаусса».

В войсках Гаусса изучают даже будущие младшие командиры, большинство их которых, правда, помнят лишь выводы из закономерностей рассеивания снарядов, которые сводятся к известной пословице: *в одну и ту же воронку дважды снаряд не попадает.*

Леонид Мальцев ныне является руководителем Совета Национальной Безопасности, и ему теперь по роду службы положено дать оценку приемам манипулирования статистическими данными и военным прокурором, и военными журналистами...

Вырос особнячок, как гриб после дождя

Когда Александр Лукашенко стал Президентом Беларуси, избушка в деревне Александрия, где в свое время жил Саша со своей мамой, была снесена. Бывшая усадьба некоторое время пустовала. Затем огород засеяли травкой, установили две беседки. Получилась этакая музейная достопримечательность, обнесенная ажурным железобетонным забором.

Мама главы государства вскоре перебралась жить в столицу. Однако в сентябре 2010 года бывшая усадебка в одночасье преобразилась. Строители, как муравьи, в считанные дни возвели дом и хозпостройки. Парадный подъезд к выстлан плиткой. Заменен забор.

Александрийцы говорят, что, видимо, мама Лукашенко изъявила желание коротать свою старость на малой родине. Пожелаем ей долгих лет жизни. Правда, особнячок пока пустует. Но коммунальщики старательно ухаживают за подворьем. 15 февраля 2011 года четверо дворников усердно расчищали эту территорию от снега.

Создается впечатление, что к весне там справят новоселье.

Владимир ЖИГУЛОВ

ФОТО АВТОРА

НЕСГИБАЕМЫЙ ХАМАЙДА

Начальник ООПП Железнодорожного РОВД г. Витебска Александр Анатольевич Рыбаков бдительно отслеживает деятельность витебского правозащитника Бориса Хановича Хамайды.

Не успеет **Хамайда** «приземлиться» возле «синего дома», а милиция тут как тут: и под локотки сопровождает в суд. За время своего противостояния режиму «бунтарь» отсидел в ИВС более ста суток. За его плечами десятки, а может сотни миллионов штрафов. Вот и третьего января Борис Ханонович решил ознаменовать начало 2011 года. На этот раз рядом с небольшим столиком он разместил бело-красно-белое полотнище внушительных размеров.

Около двух минут развевалась недавняя государственная символика Беларуси. Налетевшие стражи порядка составили протокол об административном правонарушении и седовласого бородача доставили в суд Железнодорожного района. Судья **Елена Михайловна Цыганкова** была занята, и заседание пришлось перенести на 25 января. Правда, флаг не был конфискован, как это обычно делалось раньше.

На следующий день двое ОМОНовцев зорко, как на посту номер один, наблюдали за Хамайдой. Убедительно просили, чтобы правозащитник не «расчехлял» полотнище. Борис Ханонович не стал искушать судьбу: дождался решения суда. И надо же, судья Цыганкова прекратила административное преследование в отношении Хамайды за отсутствием в его деяниях состава нарушения.

Окрыленный успехом, Борис Ханонович 7 февраля повторил январскую акцию, и опять же **Александр Рыбаков** «этапировал» бунтаря в известном направлении.

Теперь уже судья **Елена Николаевна Гребенчук** рассматривала очередное обвинение. К огорчению Рыбакова вердикт был оправдательным. И на этот раз начальник отдела охраны правопорядка Железнодорожного РОВД пытался доказать суду, что Хамайда организовал несанкционированный пикет. Дескать, вел политическую дискуссию.

Выходит, по мнению офицера милиции, говорящие на улице о политике – заведомые нарушители правопорядка.

ФЕМИДА СКРЕСТИЛА МЕЧИ

Триумфальную победу праздновал Борис Хамайда, когда суд Железнодорожного района был дважды на его стороне. С 11 до 23 февраля 2011 года в центре Витебска развевался бело-красно-белый флаг. Прохожие то и дело обращали взор на полотнище, а заодно поглядывали в сторону облисполкомовского шпиля, где трепетала нынешняя госсимволика. Трудно сказать, какие мысли появлялись в голове горожан.

Кстати, еще не так давно за подобную акцию у Хамайды могли быть серьезные неприятности. К примеру, в октябре 2004 года **Борис Хамайда, Владимир Плещенко** (ныне покойный), **Александр Соловьян** устроили протестный пикет. В руках Плещенко был плакат с текстом: «Пустыя выбарчыя ўчасткі – найлепшы эфект супраць фальсіфікацыі». Соловьян, вместе с бело-красно-белым флажком держал плакат: «Не хадзі на рэферэндум і выбары! Уся роўна падманяць!!!». Хамайда по-своему призывал к выборам: «Ідзі, браток, і галасуй, калі жадаешь дзецям Х...»

Тогда пикетчики схлопотали по десять суток отсидки в ИВС. Владимир Плещенко уже тогда страдал болезнью сердца и через два года умер. Свое здоровье он подорвал, когда в 1998 году по сфабрикованному делу находился в Витебском СИЗО в течение восьми месяцев. Рьяные стражи порядка обвиняли его в похищении с пьедестала 350-ти килограммового бюста Суворова. Правда, суд оправдал «арестанта», ведь не мог же Плещенко утащить тяжеленную глыбу. К сожалению, состряпавшие дело не были наказаны. Не принято у нас снимать погоны с тех, кто компрометирует милицию.

Борис Ханонович Хамайда 17 лет кряду регулярно возле «синего дома» распространяет газеты, журналы. Основная масса прохожих приветлива с ним. Многие готовы вступить в полемику на любую тему. Однако ни к каким противоправным действиям он не призывает граждан. Наоборот утверждает, что всем нужно жить и творить по Законам, а не по понятиям. А людям в погонах – тем более. Борис Ханонович высказывает и другое мнение: мол, в 1996 году Конституция Беларуси была незаконно изменена, и власть оказалась в одних руках. С его мнением многие согласны.

К тому же власть ведет игру в одни ворота, зомбируя народ государственными СМИ.

«Если бы дали возможность выступить на телевидении, – говорит юрист по образованию Хамайда, – *я смог бы разъяснить людям, в какой ситуации оказалась страна и какая участь ее ждет».*

Пока же, остается вспомнить анекдот времен генсека КПСС Никиты Хрущева, знатока во всех сферах науки и, конечно, первого хлебороба, который требовал, чтобы повсеместно сеяли кукурузу. И, естественно, сеяли. Правда, росла она плохо. Зато директивы исполнялись беспрекословно, под круглосуточную трескотню радио. Карьеристов, холуев и блюдолизов, хватало и тогда. Так вот анекдот.

Молодая пара дождалась первенца. Отец считал, что первым словом ребенка будет: «Папа». Супруга утверждала, что сынок, скажет: «Мама». Через некоторое время родители услышали: «Ку-ку-ру-за».

Обиженный папа корил жену: «Сколько говорил тебе, чтобы не ставила горшок возле радио».

Наверное, Борису Хамайде представится возможность сказать кое-что в суде Витебской области, где 23 февраля будет рассматриваться жалоба начальника Железнодорожного РОВД **Александра Станиславовича Чернявского** на решение районного суда. Пока суд да дело, невольно хочется задать вопрос: *«Неужели у стражей порядка нет более важных дел? Или так проще выслужиться до больших звезд?»*

Владимир САХАРОВ

СОЦИУМ

Плодово-ягодный рай

В запойные брежневские времена дешевые виноградные и плодово-ягодные вина лились полноводной рекой. Купить бутылочку красненького было проще простого.

Первое боевое крещение подростков алкоголем, как правило, было связано именно с этой разновидностью вино-водочной продукции. Мало кто обходился без дешевого «винчика» перед посещением танцевальной площадки и на молодёжных посиделках. От ребят не отставали и девчата. Наследники героев великой победы вкушали легкое обаяние эпохи застоя, от которого у некоторых еще и сегодня кружится голова. Многих же, как ни печально, эта пагубная привычка довела уже до могилы.

Не знаю, сознательно или бессознательно, но именно через тотальную алкогольную психотерапию государство толкало в новую социальную реальность парализованный страхом сталинских репрессий народ. Правила взаимоотношений между властью и народом наконец-то становились понятны каждому: твоя жизнь и движение по карьерной лестнице зависит всего лишь от лояльности к существующей власти, которая сменила свой звериный оскал на добродушную маску подвыпившего человека. А если в голову всё же лезли несвоевременные мысли о свободе слова или «железном занавесе», то эти симптомы можно было легко снять всё той же бутылочкой «красненького» или «беленькой», а в запущенных случаях можно было рассказать на кухне политический анекдот про Брежнева или Славу Кпсс.

Оценивая последние шестнадцать лет нашей жизни, можно уверенно утверждать, что отношения между здешней властью и народом по-прежнему укладываются всё в ту же брежневскую формулу. Вот только само психотерапевтическое средство давно устарело и стало давать отрицательные побочные эффекты в виде значительной алкоголизации здешнего населения и еще ряда существенных отклонений. Но пока есть спрос и не сломаны сложившиеся стереотипы поведения, плодово-ягодная реченька долго не будет мелеть даже в знойные летние дни.

То, что белорусы по официальным данным на душу населения потребляют более 12 литров в пересчете на чистый алкоголь, я думаю, впечатляет многих. А вот то, что качество этого алкоголя, в большинстве своём, не выдерживает никакой критики, волнует куда меньшее количество бойцов вино-водочного фронта. Хотя именно качество алкоголя в наибольшей степени влияет и на количество потребления, и на здоровье пьющих людей. И не только на здоровье.

Не меньше волнует меня тот факт, что, выпуская низкокачественные напитки,

производители и государство унижают и себя, и весь народ, расписываясь в собственной экономической и технологической несостоятельности, культурной отсталости и в своём нежелании уважать граждан нашей страны.

Ещё в юности, читая хорошие книжки и встречаясь с неведомыми мне названиями алкогольных напитков, я не мог понять причины их отсутствия на полках наших магазинов. И ни родители, ни друзья не могли объяснить мне, что же это такое ром, виски, эль, грог, кальвадос, текила, бурбон... И хотя этот пробел мною, как и 99% процентами здешнего народа не восполнен и по сегодняшний день, я не думаю, что это такая уж большая проблема. Проблема заключается в другом: у белорусов до сих пор нет своего, известного в мире, национального алкогольного продукта. Зато есть чувство национальной неполноценности, компенсирующееся у некоторых через очередное самоунижение, которое выражается в названиях алкогольной продукции типа «Бульбашъ» или «Северная губерния», оскорбительных для любого здравомыслящего белоруса. Дальше таких фрейдовских оговорок эти люди идти не способны. И причинами тому – отсутствие национальной гордости, прерывание национальных традиций и настроенность государства и бизнеса на извлечение быстрых экономических выгод. А ведь задумайтесь: такое положение не только в этой сфере.

Здешний человек, живущий в данной традиции и культуре, попросту запрограммирован на своё неминуемое знакомство и долгую или не очень жизнь с существующими здесь алкогольными напитками. И в этом пристрастии мы отличаемся от представителей европейских стран не столько количеством выпитого, сколько качеством потребляемого алкоголя.

Однако поколение людей, воспитанных на советских «Вермуте» и «Солнцедаре», вряд ли способно перестроить свое сознание в этом вопросе дальше известных инициатив по постепенному вытеснению дешевых плодово-ягодных вин – виноградными (не лучшего качества) или производству коньяков из винограда, выращенного в Гомельской области.

Государство и производители алкогольной продукции, как наиболее заинтересованные игроки этого рынка, через средства массовой информации очень умело манипулируют общественным сознанием, создавая привлекательный образ для своего не совсем привлекательного продукта.

Причем гражданин А. Лукашенко на этом рынке выступает в качестве едва ли не основного игрока и лоббиста (подумайте – почему?). Так, в ходе своего посещения сельхозпредприятия «Брилево», что в Гомельском районе, Александр Лукашенко продегустировал продукцию местных виноделов и заявил, что ему пришлись по вкусу плодово-ягодные вина «Медовое яблоко» и «Поздняя любовь».

Не упустил он и принародной возможности оценить качество «беларускай гарэлкі», которая, как ему рассказали местные специалисты, ничем не уступает качеству подобного вида продукции у наших соседей.

А ещё несколько раньше он не то с горечью, не то с радостью признал безуспешность попыток государства в борьбе с излишним пристрастием народа к алкоголю. После чего запрет на рекламу пива (уже после того как молодежь была успешно подсажена на пивную иглу) для многих может показаться примером настоящей заботы государства о здоровье будущих поколений – циничный поступок даже для страны, где цинизм возведён в ранг государственной политики.

Сергей ЖУК
фото: автора

продолжение в следующем номере

Беларусь в первой алкогольной десятке

Белорусы превышают средний глобальный показатель употребления алкоголя в 2,5 раза. Такие данные обнародовала Всемирная организация здравоохранения в Глобальном докладе о положении в области алкоголя и здоровья.

При подготовке доклада анализировались существующие фактические данные в отношении более чем 100 стран мира. Первое место занимает Молдова, где каждый житель потребляет в среднем 18,22 л алкогольной продукции в год. В первую десятку входят также Чехия (16,45 л), Венгрия (16,27 л), Россия (15,76 л), Украина (15,6 л), Эстония (15,57 л), Андорра (15,48 л), Румыния (15,3 л), Словения (15,19 л) и Беларусь (15,13 л). Учитывая, что глобальная средняя норма употребления алкоголя считается 6,1 л, сегодняшняя ситуация не добавляет оптимизма.

В мировом масштабе регистрируются 6,2% смертей от алкоголя среди мужской части населения и 1,1% среди женской. Каждый пятый человек в России и странах СНГ умирает от злоупотребления алкоголем.

Как отмечает Всемирная организация здоровья, в бюджетах Молдовы, Израиля, Хорватии и Украины заложена специальная статья на лечение от алкоголизма. Вместе с тем 126 стран формально проводят программы лечения от алкогольной зависимости, но, как видим, они не приносят нужного результата.

Стефан ВИЛЬЧИНСКИЙ

РАІМ НАВЕДАЦЬ

Чарговая выстава з плятэраўскага пленэру

Выстава, прысвечаная беларускай Жане Д’Арк, адчынілася ў цудоўнай полацкай мастацкай галерэі ў нядзелю, 20 лютага.

Імпрэзу пачала яе дырэктарка **Лысенка Ларыса Міхайлаўна**, якая прадставіла мастакоў, удзельнікаў пленэру, па выніках якога і адчынялась выстава і прадаставіла слова старшыні грамадскай арганізацыі “Культурна-асветніцкі цэнтр імя Язэпа Драздовіча” **Адзе Райчонак**, якая падзякавала шматлікіх прысутных за тое, што яны, нягледзячы на вялікі мароз, сваёй прысутнасцю выказалі вялікую цікавасць да нашай гістарычнай спадчыны, нашага беларускага мастацтва і распавяла, чым выклікана тэма леташняга пленэра.

– Калісьці я была ў Варшаве і была вельмі здзіўлена, што адна з самых вялікіх вуліц сталіцы Польшчы носіць імя Эміліі Плятэр, што амаль у кожным польскім горадзе ёсць вуліца з гэтым імем, – распавяла **Ада Эльеўна**. – *Мяне гэта зацікавіла, бо я жыву на былых уладаннях Плятэраў. Пачалі з сябрамі шукаць архіўныя матэрыялы пра **Эмілію Францаўну Плятэр**. Даведаліся, што яна наша зямлячка, беларуская паэтка, фальклярыстка, добрая піяністка, вывучала беларускія народныя танцы... Перад маладой і прыгожай графіняй адкрываўся шлях да шчаслівага заможнага жыцця, бо да яе заляцаліся многія юнакі з вядомых шляхецкіх сем’яў. У яе быў вялікі выбар, і яна яго зрабіла: на ўласныя сродкі ўзброіла полк і павяла яго ў бой супраць ворага, які захапіў яе родны край. У баі пад Гарадцом (Шаркаўшчынскі раён) яна была параненая, і баявыя сябры вымушаны былі схаваць яе ў надзейных людзей, бо царскія сатрапы лютавалі ў наваколлях. Цяжкасці паходнага жыцця, атрыманая рана заўчасна звялі яе ў магілу. Яна пакінула гэты свет у 25 год, 23 снежня 1831 года. Вестка аб гэтым абляцела ўсю Еўропу. Вядомы беларускі паэт **Адам Міцкевіч** адгукнуўся на яе вершам “Смерць палкоўніка”.*

*Гераічнае жыццё Эміліі Плятар нагадвае нам жыццё французскай народнай гераіні Жаны Д’Арк. Крыўдна, што пра французскую гераіню ведае кожны француз, а пра нашу Эмілію ведаюць толькі адзінкі. Каб прыцягнуць увагу да яе асобы, я і мае сябры задумалі правесці пленэр і выставы па гарадах Беларусі. Разам з Віцебскай філіяй Саюза мастакоў Беларусі пры падтрымцы грамадзянскай кампаніі “Наш Дом” мы ажыццявілі нашу мару. Першая выстава з поспехам прайшла ў Воршы. **Яўгенія Казлова** адгукнулася на яе вершам „ Я – беларуска”, які я атрымала ўчора па пошце. Як бачыце, гэта ўжо ёсць вынікам нашай працы. Спадзяюся, што і сённяшняя выстава прымусіць прысутных задумацца аб нашай гераічнай гістарычнай спадчыне. Галоўная мэта нашай грамадскай арганізацыі - вяртанне нашай Бацькаўшчыне забытых іменаў яе славутых сыноў і дачок. І сенняшняя выстава - падцверджанне гэтаму. Мы маем цікавую мастацкую галерэю ў вёсцы Германавічы. Запрашаю яе наведаць.*

Мастак **Валеры Шчасны** з Верхнедзвінску расказаў пра мастацкі пленэр, які адбыўся на маляўнічай Браслаўшчыне, у тых мясцінах, дзе калісьці бывала Эмілія Плятар, пра вельмі прадстаўнічы склад яе ўдзельнікаў...

Алесь Шыёнак, пастаянны ўдзельнік усіх драздовіцкіх пленэраў, распавёў пра сваю працу з маладымі таленавітымі ўдзельнікамі мастацкага пленэру і аб сваіх творчых набытках.

Малады мастак **Іван Іваноў** казаў, што лічыць за шчасце свой удзел у драздовіцкіх пленэрах, падкрэсліў добрыя сяброўскія адносіны паміж яго ўдзельнікамі. Потым ён падараваў мастацкай галерэі ў Германавічах сваю карціну “Мядовы востраў”.

Напрыканцы імпрэзы выступілі сябры “Клуба цікавых сустрэч”, якія калісьці пабывалі ў Германавіцкай мастацкай галерэі, з захапленнем расказвалі пра яе і запрашалі прысутных абавязкова наведаць Германавічы.

Ганна БЕЛЯКОВА

Abstract

Мастацкі праект “Abstract” праходзіць у трынаццаты раз і, як звычайна, разгорнуты ў экспазіцыйнай прасторы Віцебскага цэнтра сучаснага мастацтва. Яго нязменны куратар – мастак Васіль Васільеў – перакананы: “Сутнасць Віцебска вызначае зусім не рэалістычнае мастацтва...

На вернісажы, прадстаўляючы слова Заслужанаму дзеячу мастацтваў Рэспублікі Беларусь, старэйшаму віцебскаму мастаку, даўняму і апантанаму прыхільніку абстракцыі **Аляксандру Салаў’ёву**, **Васіль Васільеў** адзначыў: *“Калі б не было ў Віцебску прыклада Салаў’ёва, то не было б у нас у далейшым магчыма нічога - ні “Квадрата”, ні “Абстракта”.*

А сам Салаўёў у сваёй прамове быў, як заўжды, філасафічны і прафесійна разважлівы: *“Кожны час патрабуе свайго асэнсавання. Безумоўна, ёсць культура традыцыйная, яе трэба берагчы, але гэта наўрад ці вызваляе нас ад неабходнасці думаць. Мастакі, якія тут прадставілі свае творы, імкнуцца думаць самастойна. У кожнага з іх ёсць свой густ, свае задачы, свой свет. Канешне, калі ён ёсць! Бо гэта важна быць ў мастацтве шчырым, чэсным і добрасумленным”.*

“Абстракцыя - гэта фундамент мастацтва, – нібыта пераконваў прысутных **Аляксандр Малей**. І, разважаючы на тэму, хто ж застанецца ў гісторыі мастацтваў, адзначыў: *“Некалі ў абкаме партыі сядзелі інструктары. Нас, мастакоў, туды выклікалі, пясочылі, вучылі, як і што трэба рабіць у мастацтве. Ці маглі яны сабе ўявіць, што праз пэўны час іх усіх адтуль “выпруць”, і там будзе мастацкі музей... А ці мог банкір Вішняк, будуючы свой асабняк, думаць аб тым, што назаўжды застанецца ў гісторыі, толькі дзякуючы таму што ў гэтым доме пазней будуць працаваць Шагал і Малевіч...”*

Канешне, ўсё гэта так. Аднак па тварах прысутных на адкрыцці выставы было бачна, што пафасныя і ўзнёслыя рэчы вядомых мастакоў сёння ўжо не вельмі захапляюць аўдыторыю. Публіка ўважліва разглядала і аналізавала прадстаўленыя ў экспазіцыі творы...

У сёлетнім праекце прынялі ўдзел **28 мастакоў** з Віцебска, Полацка, Мінска. Найбольш цікавымі ў экспазіцыі аказаліся аб’екты **Васіля Васільева *“З Дантэ”*, Валянціны Ляховіч *“Неферціці” і “Сапражэнне”*, Аляксея Яўсеева *“Час куба”*, Генадзя Фалея *“Жырандоль”*, фотаграфіка Паўла Браништэтара *“Рэха канструктывізму”*** і, канешне ж, жывапіс **Віктара Шылко *“Без назвы”*, Леаніда Мядзвецкага *“Жнівень 2” і “Жнівень 4”*, Аляксандра Канавалава *“Чырвоны крыж”*, Аляксея Краўчанкі *“Востраў пінгвінаў”*** і ці не самая гуллівая, нахабная і экстравагантная парная кампазіцыя ***“PHILIPS”* Алеся Фалея і Анатоля Жураўлёва**. Упрыгожваннем праекта сталі шыкоўныя графічныя кампазіцыі ***“Масты”* і *“Лёс караля”*** госця “Абстракта” **Юрыя Хілько** – цяперашняга загадчыка кафедры графікі Беларускай Акадэміі мастацтваў.

Васіль Васільеў. З Дантэ

ФОТА АЎТАРА

“Калі ў 1992 годзе я прыехаў у Віцебск, – узгадвае В. Васільеў, – *я убачыў цэлы россып таленавітых людзей, работы якіх на агульных мастацкіх выставах звычайна віселі абы дзе, у самых цёмных закутках Я тады вырашыў, што так быць не павінна. Праект “Abstract” прыдумаў **Аляксандр Дасужаў** і неяк падзяліўся са мной гэтай ідэяй. А рэалізаваць яе было проста, трэба было проста сабраць людзей...”*

Міхась ЦЫБУЛЬСКІ,
кандыдат мастацтвазнаўства

Фотарепортаж на стр. 12

Ошеломляющая линейность...

Сегодня в ожидании продолжения любимого сериала, футбольного матча, других популярных передач мы пропускаем ее мимо ушей, а завтра в нашем сознании – откуда ни возьмись – возникает установка на покупку именно этого товара...

Красивость рекламы – это только ступень. По-настоящему гениальна та реклама, о которой забывают, замещая ролик предпочтением рекламируемого товара. Вот так... Настоящая реклама должна, с одной стороны, привлечь внимание, с другой – полностью раствориться в сознании.

И многие из нас знают, что многолетняя привычка называть у прилавка один и тот же шампунь остается даже тогда, когда реклама роскошных волос без перхоти отошла в прошлое. Просмотр телевизора требует минимум интеллектуальных усилий, по сравнению, например, с чтением. В состоянии легкого транса и рассеянного внимания человек становится повышенно внушаемым (особенно, если это накладывается усталость после рабочего дня). Даже идеолог фашизма А. Гитлер, зная о внушаемости толпы, говорил, что, ввиду временной потери критического мышления, идеологическое воздействие должно сводиться к минимуму: несколько четких формулировок. Примерно так же действует и реклама. Вместо развернутого описания товара, рассчитанного на человека, способного к оценке, предлагается готовая установка: «Мы выбираем самое лучше!» или «Ведь я этого достойна!». И попробуй не купи – вмиг окажешься недостойна, о чем беспощадный телеэкран будет напоминать тебе каждый вечер.

Несмотря на широкую распространенность рекламы, ее основные методы по-прежнему остаются неизменными, даже линейными. И это понятно, поскольку любое непроверенное новаторство (а реклама редко представляет чисто научный интерес: в основном, чисто коммерческий), любая ошибка может вызвать у зрителя отрицательную эмоциональную реакцию, которая только усилится и окончательно закрепится после многократного повторения (одно из первых правил рекламы – повторяемость). Для повторяемости существует и своя линейная цифровая закономерность: первый раз не заметит, второй – третий – четвертый начнет все больше замечать, пятый – кому-нибудь расскажет, шестой – окончательно созреет для покупки.

Другой метод – интенсивность, ставка на размер и длительность. Например, в печатном издании – крупный шрифт и выделение цветом (внимательно читать страницу одинаковых по формату объявлений будет только тот, кто целенаправленно что-то ищет). В радио и теле эфире – длительность по времени. В телеформате еще и создание крупных планов товара, названия фирмы, рекламных слоганов, которые воспринимаются на слух и визуально.

Способность рекламы вызвать правильные эмоции – это ее ключ к кошельку зрителя. И больше всего мишеней поражает та реклама, которая накрывает большую целевую аудиторию. Например, реклама автомобиля. Мужчине нужно показать размер двигателя и прочие технические детали. Женщине – то, как машина скользит по трассе вдоль самого живописного ландшафта. Можно добавить еще проезжающего рядом мужчину. Да и романтизироваться в рекламе должно все: от клея «Момент» до лекарства от бессонницы. Но самым безошибочным всегда будет обращение к детям (например, игрушки в Макдональдсе), которые воздействуют на родителей.

Главным проколом любой рекламы является неуважение. Среднестатистический человек не любит, когда его считают дураком. Поэтому если реклама вызывает у нас положительные эмоции, то это значит, что она сделана профессионально и достигнет своей цели.

Яся ГАЛАШКИНА

КОСМОГОНИЧЕСКАЯ НАШИХ

Пару лет назад я увлекся изучением каменныхкрестов и валунов.

Летом 2010 г. я неоднократно наблюдал на камнях, находящихся на месте старинных сельских кладбищ нашей Витебщины, загадочные символы в виде креста с полусферой, напоминающие грибы. Аналогичный символ-«гриб» увидел осенью на валуне в минском Парке камней. И только спустя какое-то время понял, что это изображение так называемого мирового дерева.

Мифологический символ его появился у народов Евразии много тысяч лет назад, и он олицетворяет единство и взаимодействие всех трех времен: прошлого, настоящего и будущего. Горизонтальная линия обозначает земную твердь – границу между мирами. То, что под землей, – корни дерева – олицетворяет прошлое время, наших предков, подземный мир. Вертикальная линия – ствол дерева – олицетворяет настоящее время, мир сущий, стихии и нас самих, ныне живущих. Крона олицетворяет будущее время – наших потомков. Полусфера, окаймляющая крону, верх вертикальной и горизонтальной линий – это небосвод, небесное царство, мир будущего.

В славянской традиции каждый из трёх миров также соответствует одной составляющей сущности человека: Явь – телу (ствол дерева) – настоящее; Навь -(корни дерева) – прошлое; Правь – духу (крона дерева) – будущее.

ОКНО В МИНУВШЕЕ

Первая, художественная

Летом нынешнего года исполнится 140 лет первой художественно-археологической выставки. В 1871 году витебляне увидели на ней не только живопись и графику, но и фотографии, местные археологические находки, предметы растительного мира, монеты и медали.

Первая выставка в Витебске экспонировалась с 1 по 6 апреля (по старому стилю) и вызвала большой интерес у жителей города. «Совершенная новость дела, не только для нашего скромного Витебска, но даже для всех вообще губернских городов, местный характер, коим отличалась выставка, <...> удалась как нельзя лучше», – писалось в одной из рецензий в местной прессе.

Главным предметом выставки были произведения искусства: рисунки, выполненные тушью, акварелью, сепией; картины, написанные масляными красками; эстампы; изделия, выполненные из стекла и коры, многочисленные фотографии.

Все выставленные произведения искусства были взяты на выставку из местных частных собраний. Среди них были отличная серия итальянских видов, картины фламандской школы, **Пуссена**, копии **Ван Дейка** и **Рубенса**. Особое место среди экспонатов занимали эстампы. Тематика их была самая разнообразная, но больше всего было представлено портретов и военных сюжетов.

Фотографический отдел выставки был не только значительным по своим размерам (в нем выставлялось свыше 300 фотографий), но и очень интересным. Автором всех выставленных работ был известный русский фотограф, живший в Витебске, **Сигизмунд Антонович Юрковский**. Он представил на выставке портреты и пейзажи, виды многих городов России. В центре внимания посетителей были, естественно, виды Витебска и уездных городов края, которых здесь было большинство. С. Юрковский экспонировал еще и выполненный им стереоскоп с вращающейся панорамой витебских видов. Эта новинка поражала посетителей.

В отделе естественных предметов экспонировалась небольшая коллекция местных ископаемых и древесных видов, образцы местного гранита, торфа, железной руды. Громадный интерес вызвали представленные в экспозиции кости мамонта, которые были найдены в 1870 году в местечке Колышки и на берегу Западной Двины в нескольких километрах от Витебска, огромные окаменелые раковины, найденные на территории Витебской губернии, рог тура с Лепельщины.

Украшением выставки стала групповая коллекция известных краеведов – **М. Кустинского** из Лепеля и витеблян историка **А. Сементовского и С. Юрковского**. В ней были представлены предметы каменного и бронзового веков, различные древние украшения, старинное оружие, нумизматика. Изюминкой этого собрания явилась коллекция каменных орудий, собранных М. Кустинским в окрестностях Лепеля. За нее он был удостоен большой серебряной медали на недавно состоявшейся этнографической выставке в Москве. Интерес вызвала и нумизматическая коллекция, в которой насчитывалось около 2000 монет и медалей, найденных или собранных на Витебщине. Среди небольшой коллекции бумажных денег было много редких вещей, в том числе и ассигнации Кошута, времен 1-й французской революции.

Первая художественно-археологическая выставка, несмотря на кратковременность ее экспонирования, сыграла большую роль в жизни города. Она дала мощный толчок для развития краеведения и коллекционирования.

Аркадий ПОДЛИПСКИЙ

МОДЕЛЬ МИРА ПРЕДКОВ

Мировое дерево – отражение жизненного цикла: при рождении человек обретает тело и получает душу, растет, продолжает свой род в потомках-ветвях; умирая, отдает тело земле, где покоятся предки, а душа его отлетает к небу.

Примеры изображений на валунах

Вот такие «грибы»-символы мирового дерева изображали картину мироустройства, космогоническую модель мира на валунах у наших предков: триединство тела, души и духа, как прошлого, настоящего и будущего. Особая роль мирового древа для мифопоэтической эпохи определяется, в частности, тем, что оно выступает как посредствующее звено между вселенной (макрокосмом) и человеком (микрокосмом) и является местом их пересечения. О древе жизни в мире создано множество легенд, сказок, этот символ нашёл отображение в орнаментике многих народов и является одним из древнейших символов.

Также одним из древнейших мировых архетипов, возникшим задолго до христианства, является крест, который можно рассматривать как упрощенный, геометризированный вариант мирового дерева.

Что касается традиций воздвижения креста над могилой у славян, то их наиболее рационально можно объяснить именно с точки зрения дохристианских воззрений, т. к. крест на могиле покойного (являясь мировым деревом), по сути, есть «дорога» для души умершего в загробный мир.

Владимир ИВАНОВ
фото и рисунок автора

НАШ ГІД СВЯТЛАНА БАРАНКОЎСКАЯ

ВЯЛІКАКНЯСКАЕ РАДАВОЕ ГНЯЗДО - ВІЦЕБСК

На руінах колішніх святынь
Памяць нахіляецца да долу.
Спадзявайся на спагаду долі
На руінах колішніх святынь.
Юрка Голуб.

Горад Віцебск з Сярэдневечча ўваходзіць у лік найбуйнейшых гарадоў Вялікага княства Літоўскага. Ён гандляваў з краінамі Прыбалтыкі, Нямеччынай, Чэхіяй, Італіяй, Вугоршчынай, Масквой. Цвер, Ноўгарад і Пскоў былі галоўнымі таварышамі па гандлю, і дагэтуль захаваліся пісьмовыя дамовы з гэтымі гарадамі.

Віцебск. Малюнак аўтара.

ЧАСОЎ АЛЬГЕРДАВЫХ "ПРЕКРАСНОЕ НАЧАЛО»

На пачатку XIV стагоддзя ў Віцебску княжыў **Яраслаў Васільевіч**. Ягоная адзіная дачка **Марыя** сталася першай жонкай **Альгерда,** сына літоўскага князя **Гедыміна**. У якасці пасагу Альгерд атрымоўвае Віцебск. Гэта быў час, калі наш горад неспадзявана стаўся вялікакняскім горадам, амаль сталіцай Вялікага Княства Літоўскага.

Пачатак свайго валадарання горадам, з 1320 году, Альгерд пачаў будаўніцтвам моцных абарончых пабудоў, якія ладзіліся ў адпаведнасці з найноўшымі на той час дасягненнямі фартыфікацыйных тэхналогій. Альгерд, як ні дзіўна на той час, увогуле за 32 гады свайго княжання больш будаваў, чым ваяваў. І пры гэтым тэрыторыю Вялікага княства пашырыў удвая! У старых летапісах і ў расейскага гісторыка **С. Салаўёва** напісана, што Альгерд ведаў пяць моваў. Ён *"не піў ні віна, ні піва, меў вялікі розум і ваяваў не лікам, а ўменнем"*. Гэта потым, калі ваяваў беларускія землі, гэтыя словы прысабечыў да сябе генералісімус **Суворaў**.

Панцырны **Аверка**, наш летапісец, распавядаў: *"У год 1332 Літоўскі князь Альгерд узяў за сябе дачку цверскага князя Марыну, альбо Ўлляну... нажыў з ёю дванаццаць сыноў"*. Гэтыя сыны і дочкі увайшлі ў гісторыю Беларусі і суседніх краінаў як выбітныя дзеячы і ўплывовыя на агульнаеўрапейскім ўзроўні асобы. І калі першая жонка Марыя амаль не пакінула па сабе дакладных звестак, то другая – **Іўліянія** – пражыла доўгае і насычанае жыццё. Дакладна, што адукаваны і разумны валадар выбіраў не апошніх па розуме жонак. А калі казаць аб Віцебску, дык **Ўлляна-Іўліянія** – гэта тая жанчына, імя якой павінна было б шанавацца на рэгіянальным узроўні як найвялікшая пашана, знак годнасці і адданасці роднаму гораду. Ёй не было дваццаці год, калі бацька, цвярскі князь, аддаў яе за Альгерда. Гэтым ён вырашаў найперш праблему стасункаў Цвяры з ваяўнічай Масквой. Дарэчы, не памыліўся. Амаль на сто гадоў Альгерд адсунуў паглынанне Масквой Цвярскога княства.

СЯМЕЙНАЯ СПРАВА

Не дайшло да нас звестак аб асабістых адносінах Альгерда з удвая мадзейшай за яго Іўліяніяй. Але ўсе іхнія дванаццаць сыноў і дзевяць дачок, а таксама дзеці Марыі выхоўваліся ў Віцебску да таго часу, пакуль надыходзіла пара прадстаўлення іх вялікакняжацкаму двару. Нават калі ў 1345 годзе Альгерд стаў Вялікім князем, ён не адразу паспяшыў на Вільню. Бо будаўніцтва мураванага віцебскага замку расцягнулася ажно да 1351 году. Пакуль муж ваяваў ды ладзіў княжацкія справы, кіраўніцтва будоўляй узяла на сябе Іўліянія.

«Замок Витебский и вежу змуровала Улияна княгиня (...) и муром округ обвела з баштами вынеслыми и вежами". Мураваныя Верхні і Ніжні замкі, княскі палац, яшчэ адзін каменны пас па ўскрайку гары Ламіхі – уся гэтая гаспадарка ляжала на рамёнах шматдзетнай маці. Пра "тры сцяны каменны" у Віцебску распавядае "Спіс гарадоў рускіх далёкіх і блізкіх". Віцебскі абарончы комплекс на той час быў адным з самых моцных ва ўсёй цэнтральнай і ўсходняй Беларусі. Амаль два кіламетры абарончых умацаванняў падцвярджалі моц і непрыступнасць горада. Гэтыя сцены да канца XVII стагоддзя належным чынам выконвалі сваё прызначэнне. І толькі Паўночная вайна і мэтанакіраваная помста Пятра I віцеблянам канчаткова знішчылі гэтыя абарончыя пабудовы разам з пераважнай часткай жытлаў.

За перыметрам крэпасных сцен былі вынесеныя "вынеслыя" сем вежаў. Звонку быў насыпаны вал, які толькі насупраць вежаў перарываўся. Тры вежавыя брамы: Задунаўская, Завіцебная і Жыдоўская (Дзвінская) вялі ў горад. Астатнія вежы былі "глухімі", без брамаў, і глядзелі байніцамі на ўсход і паўночны ўсход. Гэта быў самы небяспечны напрамак. І, дарэчы, паказваў, з якога боку віцебскія жыхары і іх княжна Іўліянія найперш чакалі нападу.

Пад час пабудовы даху над амфітэатрам будаўнікі натыкнуліся на падмуркі адной з такіх вежаў – Альгердавага кругліка. Дакладных малюнкаў і апісанняў гаротны лёс гораду нашчадкам не пакінуў. Таму на месцы кругліка быў пабудаваны стылізаваны ў больш познюю эпоху казачны еўрапейскі квадрацік. І зараз там можна пазнаёміцца з гісторыяй папсовага жыцця Славянскага базару.

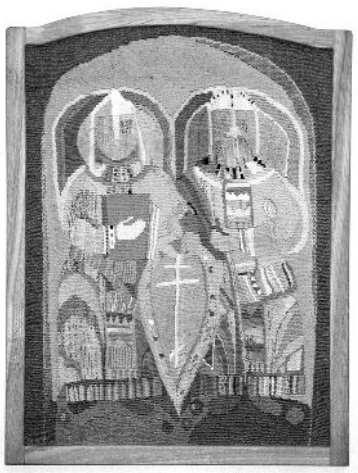
ПОБАЧ З МУЖАМ СВАІМ АЛЬГЕРДАМ

А пакуль маленькія сыны – родапачынальнікі **Ягелонаў, Трубяцкіх, Алелькавічаў, Бельскіх, Чартарыйскіх, Мсціслаўскіх, Карыбутавічаў, Сангушак** – бегалі басанож, а то й, выбачайце, па ўзросце – без парток, на Віцьбу і да царквы ***Звеставання (Дабравешчанскай),*** на ***Рынкавую плошчу*** ды па замку, іхняя маці змуравала "ў год 1345" царкву ***Святога Духа з Свята-Духаўскім манастыром*** і школкай для дзяўчынак на Заручаўскіх валатоўках. Там, дзе зараз стаіць вежа аблвыканкама і ахоўвае "закансерваваныя" падмуркі ўнікальнага храма. Гэтая гара пасля так і увайшла ў гісторыю горада як ***Духаўская***.

Хрысціянка Іўліянія нават язычніка Альгерда пераканала ў хрышчэнні па ўсходняму абраду. І, калі пры ягоным княжанні забілі ў Вільні святароў, менавіта яна паставіла там цэрквы і крыжы ў гонар трох пакутнікаў. **Мацей Стрыйкоўскі**, адзін з першых храністаў Вялікага княства Літоўскага, сцвярджаў, што ён на свае вочы бачыў у Віцебскай царкве ***Архангела Міхаіла*** *"партрэт Іўліяніі старажытнага пісьма, дзе яна напісана побач з мужам сваім Альгердам"*. На жаль, гэтая царква згарэла яшчэ напачатку XVII стагоддзя, а пазней была знішчанай і сама Замкавая гара, на якой гэтая царква стаяла.

Калі на 82-ім годзе жыцця Альгерд памёр, ён пакінуў княжанне свайму сыну ад Іўліяніі **Ягайлу**. Альгердава навука пайшла на карысць і маці, і сыну. Нават у такім важным пытанні, як пахавалі князя, дагэтуль сярод даследчыкаў няма адзінства. Рускія і нямецкія крыніцы сведчаць аб хрысціянскім абрадзе з пахаваннем яго у ***Прачысценскім саборы ў Вільні***. А літоўскія – аб язычніцкім спаленні на гары ***Пяруна*** разам з улюбёным канём...

Пры Ягайле маці была да глыбокай старасці. Адносіны паміж маці й сынам нават патрапілі ва ўспаміны дыпламатаў. Як старая львіца, што звонку



Іўліянія і Альгерд. Габелен аўтара.

назірае за маладым ільвёнкам, так і Вялікая княгіня Літоўская назірала за тым, што творыцца ў асяродку вакол сына. Менавіта дзякуючы ейнаму выхаванню Ягайла правядзе Польшчу праз найцяжэйшыя часы без вялікай шкоды і нават з бліскучымі перамогамі як у дыпламатыі, так і на збройных кампаніях. Яна не ўбачыць бліскучае царствавaнне свайго сына, караля Польшы **Уладзіслава II Ягелла.** На яе вачах не заблішчаць слёзы гонару за ягоную перамогу разам з дзядзькам **Вітаўтам** пасля ***Грунвальдскай бітвы***. Не ўбачыць яна і сваіх унукаў Ягелонаў. Ад укняжання на Літве Вітаўта, ў 1386 годзе, яна вернецца ў сваё радавое гняздо, у Віцебск. Тут прыме схіму і манаскае імя **рабы Божай Марыны** і да апошніх дзён будзе з ёй яе духоўнік – архімандрыт Кіева-Пячорскай лаўры **Давід**.

У Вільні, пад сводамі ***"Дома Прачыстае",*** экскурсаводы распавядуць і пакажуць зараз месца супакою не толькі Альгерда, але і Іўліяніі. Аднак там дата яе смерці з памылкай аж на 40 год! Ёсць у летапісах запісы аб тым, што архімандрыт Давід адвёз мошчы чарніцы ў ***Кіева-Пячорскую лаўру***. І на гэтае мог даць згоду сын – кароль Польшчы **Ягайла-Уладзіслаў**. Але цвярскія даследчыкі прапаноўваюць не адкідаць і версію аб тым, што княгіня пахаваная ў Віцебску, у заснаваным ёю манастыры. У горадзе, у якім прайшло яе жыццё, дзе нарадзіліся і выраслі ейныя дзеці. І такой магла быць яе воля. Таямніцы вялікакняжацкай сям'і з родавым гняздом Віцебскам засталіся ў XIV стагоддзі.

І толькі праз сто год, у год 1495, **Эмануіл**, кароль Партугальскі, пашле морам на ўсход сонца шукаць дарогу да Індыі "дасведчанага ў зорнай навуцы **Крыштафа Калумба".** Дзякуючы ягонаму розуму ўпершыню будзе знойдзена дарога ў "падземныя краіны". Менавіта так называлі тыя землі, якія не патрапілі на плашчыню зразумелага і даследаванага свету. А ў год 1523 **Марцін Лютар** абвесціць новую веру, уцёкшы да саксонскага князя.

«Витебск» vs «Локомотив»

Первый матч на сборах в Турции «сине-белая» футбольная дружина из Витебска провела с одним из лидеров казахстанского чемпионата, клубом «Локомотив» из Астаны.

Ничья – результат первой встречи наших земляков на турецкой земле. Матч между «Витебском» и астанинским «Локомотивом» закончился со счётом 1:1. Правда, изначально планировалось, что витебляне сыграют вовсе не с «железнодорожниками», а с павлодарским «Иртышом».

Первая половина игры совсем не отличалась накалом страстей. Голевых моментов не было создано ни с одной, ни с другой стороны. Небольшую травму получил игрок «Витебска» **Игорь Слесарчук**, из-за чего **Сергей Боровский** вынужден был заменить его на **Игоря Холодкова**.

Счёт был открыт уже во втором тайме. Первыми были поражены ворота витеблян. На 55-й минуте мяч влетел в створ ворот после удара полузащитника казахов **Нурбола Жумаскалиева**. Отыграться наша команда смогла лишь под конец матча. **Артём Скитов**, приняв передачу **Игоря Холодкова**, «распечатал» вратаря «Локомотива». Несмотря на то что команда с берегов Двины во второй половине матча имела значительное преимущество над противником, счёт так и остался 1:1, ни один из представившихся моментов витеблянами реализован не был.

ФК «Витебск» играл в составе: ***Гущенко (46' Васютин) - Кравченко, Гукайло, Белоусов, Ярославский - Скитов, Гречишко (74' Косак), Баранок, Бердник (80' Пакулин), Скидан (85' Садовничий) - Слесарчук (35' Холодков).***

Следующий поединок наша команда проведёт с соперниками из Скандинавии. 25 февраля должна состоятся игра со шведским клубом «Юргорден». Скандинавы в 1981 году вылетели во второй дивизион национального первенства, где впоследствии и играли большую часть времени, лишь изредка, в 1985, 1988, 1992 и 1999 годах, появляясь в «высшем обществе». Однако в 2001 году, едва вернувшись в первый дивизион, «Юргорден» сенсационно занял второе место в национальном чемпионате. А в 2002 году, после долгих 36 лет ожидания, выиграл его, закрепив успех победой в кубке. В настоящий момент команда является одним из лидеров национального клубного футбола. Напомним же, что ФК «Витебск» по итогам прошлого сезона едва остался в высшем дивизионе страны, заняв девятое место в турнирной таблице.

Андрей КОВШ

«ГОРЯЧИЕ» ДИСКУССИИ О МУНДИАЛЕ 2022

Пройдёт ли чемпионат мира по футболу в 2022 году, теперь уже под большим вопросом. Футбольные чиновники всё чаще выражают свой скептицизм по этому поводу.

«Мы живем в эпоху демократии, и я считаю нужным обсудить, следует ли проводить ЧМ-2022 в Катаре в летний период, когда там 55 градусов выше нуля. Это будет удручающая атмосфера, а не праздник, – заявил президент УЕФА **Мишель Платини**. – *ЧМ-2022, по моему мнению, должен пройти зимой или, в крайнем случае, осенью. К счастью, у нас еще есть десять лет, чтобы подумать».*

Именно невыносимая жара, может стать главным врагом проведения мундиаля в Катаре. Президент ФИФА **Зепп Блаттер** заявил, что Чемпионат мира 2022 года в Катаре может пройти в конце года. *«Зима - это не только январь и февраль, зима - это также и конец года»,* – заявил журналистам **Блаттер**

Напомним, что за право принять у себя первенство планеты 2022 года, кроме Катара, боролись США, Япония, Австралия и Южная Корея. Это свидетельствует о том, что Зепп Блаттер и ФИФА всегда стремились развивать футбол во всех уголках нашей планеты. Очередным подтверждением тому стало получение Россией права на проведение Чемпионата мира-2018.

Юрий ЛЯХ

Украинцы покорили «Озерный край»

Тарас Кравченко и Александр Горбик, экипаж из Украины, выиграли ралли «Озерный край», который традиционно проходит на Браславщине. Преимущество лидеров над ближайшими преследователями, литовцами Миндаугасом и Артурасом Даунаравичусами, составило 1 минуту и 38 секунд.

Особенно обидно экипажу из Литвы за то, что 1 минута их отставания была не чем иным, как штрафом, наложенным судейской комиссией. Литовско-белорусский экипаж **Дариус Бесявичюс/ Татьяна Цырфа** заняли третью ступеньку пьедестала.

В гонке Braslav Rally Challenge приняли участие 19 экипажей из Беларуси, России, Украины и Литвы. Правда, финишировали только 14 из них. Среди белорусов лучшими результатами отметились **Юрий Грищенков и Денис Ревяко**, занявшие 4-е место в итоговой таблице.

Уже традиционно организаторами гонки выступали Браславский районный исполнительный комитет, ОО «Белорусская автомобильная федерация», ДОСААФ, при поддержке торговой марки JAF TEA.

Внимание, не пропустите важнейшее событие: 19-22 мая в Браславском районе пройдет ралли «Славянский кубок». Напомним, что в прошлом году наша страна впервые принимала эти международные соревнования. Тогда победу завоевал шведский экипаж **Патрика Флодина и Эмиля Аксельссона**. Кроме того, в рамках ралли состоялись этапы белорусского раллийного чемпионата и выездной этап открытого чемпионата России по ралли и трофей РАФ.

Даниил КАРАСЬ

МАКСИМ МИРНЫЙ ВЫИГРАЛ ТУРНИР И ПОДНЯЛСЯ НА ШЕСТОЕ МЕСТО В РЕЙТИНГЕ

Максим Мирный и Дэниел Нестор (3) выиграли теннисный турнир в Мемфисе (США) с призовым фондом 1,1 млн. долларов.

20 февраля в финальном матче «посеянный» под первым номером белорусско-канадский дуэт со счетом 6:2, 6:7 (8:10), 10:3 (тай-брейк) выиграл у четвертой пары турнира – Эрика Бутораца (США, 29) и Жана-Жюльена Ройера (Антильские острова, 30).

Мирный ни разу не выигрывал турнир в Мемфисе. Последние три года он выбывал уже в первом круге (играл в паре с британцем Джейми Мюрреем, американцем Робертом Кендриком и индийцем Махешем Бхупати), а наивысшим достижением является выход в полуфинал в 2005 году (со шведом Йонасом Бьоркманом).

Теперь на счету 33-летнего Максима Мирного 38 титулов победителя турниров в парном разряде (72 финала). У 38-летнего Дэниела Нестора 72 титула (118 финалов).

Как сообщалось ранее, в женском парном разряде турнира в Мемфисе победу одержали белоруска Ольга Говорцова и россиянка Алла Кудрявцева.

После этого турнира Максим Мирный поднялся с седьмого на шестое место в рейтинге игроков, выступающих в парном разряде. Это наивысшее достижение спортсмена после 20 августа 2007 года.

БелаПАН

Есть хоккейная команда? Брось вызов судьбе, участвуй в Red Bull Open Ice! Отборочный этап перед главной битвой пройдет уже 25 февраля в Витебске!

Воля, напор, скорость, вызов. Эти слова для тебя не просто звук? Ты ведь знаешь, что такое - побеждать? Что значит – команда?

В любом случае, представь: зрители ликуют, руки подняты над головой, и ты доволен собой как никогда. Потому что ты и твои друзья – первые!

Открытый лед в Витебске! Возьми быка за рога!

Вас будет только трое на льду. Всего два тайма и две битвы – десять минут на каждую. Открытое небо, центр города, а напротив – соперники.

Шлем на твоей голове, клюшка в руках, ты собран как никогда. Адреналин зашкаливает. Вот-вот на лед вылетит шайба. А напряжение все растет.

Первые 8 команд, которые успеют зарегистрироваться, выйдут на открытый лед в шести главных городах страны, чтобы наконец доказать, кто тут главный!

ПРАВИЛА

- 3 игрока в команде.
- Два тайма по 10 минут, перерыв – 5 минут.
- Каждый тайм начинается с вбрасывания.
- Команды меняются сторонами по окончании тайма.
- Все игры идут по времени. Замены могут быть сделаны во время игры или во время перерыва.
- Шлемы обязательны.
- Нет буллитов.
- Нет контрольных ударов.
- Нет вратарей или нападающих. Игроки не могут намеренно находиться и действовать в зоне ворот в качестве вратаря.
- Шайбу нельзя поднимать выше колен. Шайба должна проходить ниже колен.
- Штрафные меры будут соответствовать нарушению. Штрафы, вынесенные судьями, являются окончательными. Несущественное нарушение приведет к передаче шайбы команде противника. Судьи будут иметь право по своему усмотрению также засчитать гол противоположной команде, когда нарушения значительны и/или команда играет агрессивным образом.
- Судья на льду будет контролировать игру. Он следит за временем игры, ведет счет, назначает штрафы и оказывает помощь при поиске шайбы, а также следит за общим ходом игры.
- Любое крупное нарушение, которое включает в себя любые действия, способные ранить другого игрока, приведут к удалению нарушителя. И команда, которая заслужила удаление, будет играть до конца игры в меньшинстве (2 против 3). Судья будет определять основные наказания.
- Неуважительное отношение к судье будет рассмотрено как серьезное нарушение. Это включает в себя следующее: кричать на судью, ругаться или спорить с решениями судьи. Если шайба выходит за пределы, последняя команда, которая касалась шайбы, теряет владение ею. Во время вбрасывания, защитник должен дать противнику пространство в 2-клюшки длиной.
- Нет офсайдов.
- Голы должны быть засчитаны из линии нападения.
- Команды должны предоставить своим противникам половину всего игрового льда после забитого гола или нарушения.
- В случае ничьей, будет происходить «перестрелка» из центра площадки. Каждой команде будет дано по три «выстрела» до определения победителя. В «перестрелке» очередность определяется жребием. После того как каждая команда совершила по три «выстрела», но победитель не определен, «перестрелка» переходит в формат «золотой шайбы». Ни один игрок не может бросать второй раз, пока каждый не «выстрелил» по разу.

ЕСТЬ КОМАНДА? ДОКАЖИТЕ, ЧТО ВЫ ЛУЧШИЕ!

Собери друзей, соберитесь с силами – и возьмите свое! Не суетись возле своих ворот, ведь весь город наблюдает за вами. Просто будь сильным и ловким. Забей столько, сколько сможешь забить.

11 марта победители отправятся в Минск, чтобы принять участие в финальной битве и бороться за реальные денежные призы.

Короче... Хватить ждать – пора точить коньки! Уже 25 февраля в 11.00 , СДЮШОР «Комсомолец», ул. Горького13, Витебск – отборочный тур перед главной битвой Red Bull Open Ice!

Регистрация и вся дополнительная информация на www.redbullopenice.by

По информации пресс-службы Red Bull Open Ice,
Алексей ДОВГАЛОВ

"УЧИТЕСЬ ВЛАСТВОВАТЬ СОБОЮ"

КАК СПРАВИТЬСЯ С ХРОНИЧЕСКОЙ УСТАЛОСТЬЮ?

В современном мире усталость сопровождает нас постоянно. Люди работают, затрачивая уйму сил и времени: поздно засыпают, рано подымаются, забывают пообедать, днями сидят за компьютером... Так проходит неделя за неделей... И выходные дни уже не позволяют отдохнуть.

Все эти факторы влияют как на самочувствие человека, так и на его настроение, а далее теряется способность к быстрому восстановлению работоспособности. Накопление усталости говорит о возможном начале болезни. Поэтому важно вовремя подумать о своем здоровье и обратить внимание на свое тело, которое уже просит помощи.

ПОДДЕРЖКА вашему организму очень необходима. Рассмотрим один из типичных примеров современного вида деятельности: длительная работа за компьютером. Она неизбежно приводит к хронической усталости и переутомлению, при этом глаза начинают слезиться, возникают головные боли, и, как следствие, снижается общая производительность труда. А уж постоянная усталость может, в свою очередь, привести к развитию таких заболеваний, как синдром длительного напряжения, нарушение зрения.

Однако у людей, занимающихся физическим трудом, проблем с усталостью и переутомлением не меньше.

Что же может помочь в данной ситуации? Все на самом-то деле не так сложно: для начала стоит делать во время работы краткие регулярные перерывы на отдых. Хорошо тонизирует кофе, однако злоупотреблять им не рекомендуется. При этом важно знать, что курить нельзя: никотин сужает сосуды, и головная боль может только усилиться. Заменить сигарету лучше мятным леденцом.

КИТАЙЦЫ РЕКОМЕНДУЮТ

Еще в средние века китайцы пришли к выводу, что попытка снять усталость алкоголем не приводит к хорошему результату: эффект слишком кратковременный и может привести к алкоголизму. Намного лучше добавить в знаменитый тонизирующий китайский чай 1-2 капли настойки лимонника, элеутерококка, алтайских трав. Однако не стоит и ими злоупотреблять, а использовать лишь в критические моменты.

Фруктовый уксус, изготовленный из цитрусовых и яблок, разведенный водой и подслащенный медом, не только помогает усталому человеку обеспечить нормальную кислотность и щелочность жидкости в организме, но и снимает усталость через два часа после употребления. Желающим попробовать этот способ надо знать медицинские противопоказания: яблочный уксус противопоказан при язвенной болезни и повышенной кислотности.

Не забываем и о пользе овощей и фруктов, содержащих большое количество витаминов.

Хорошим средством избавления от усталости является МАССАЖ. Но делать его должен человек, обученный этому.

Существуют также очень простые физические упражнения для снятия усталости:

1. Энергично встряхните руки, сядьте поудобнее и постарайтесь расслабиться. Начните массаж с головы. Кистями обеих рук похлопывайте макушку, затылок, плечи, а затем и все те участки тела, которые вы сможете достать. Очень простой прием, усиливающий кровообращение в органах.

2. Обхватите затылок руками так, чтобы концы пальцев на шейных позвонках почти соприкасались. Сделайте выдох и откиньте голову назад. Делайте поглаживающие движения руками вперед по направлению к ключицам. Прием хорош для снятия напряжения затылочных мышц и при шейном остеохондрозе.

И, наконец, просто помассировав мочки ушей, вы уже через несколько минут почувствуете себя бодрым.

Помните еще и о том, что никто не отменял прогулки на свежем воздухе, а также активные виды отдыха. И самое главное, чтобы все, чем вы занимаетесь, приносило вам как можно больше положительных эмоций.

Желаю вам удачи!!!

Частично использован материал с сайта www.health.wild-mistress.ru

Ольга НЕСТЕРОВИЧ

ДАТЫ НЕДЕЛИ

26 ФЕВРАЛЯ

1712. В России указом Петра I основан Тульский оружейный завод. Тогда оружейников называли «самопальными мастерами». А огнестрельное оружие – самопалами. Когда это название отмерло, завод освоил производство винтовки Мосина, затем пулемета Максима. Кстати, ударение в названии этого пулемета – на первый слог, как и положено в фамилии британского изобретателя. Сейчас основная продукция завода – автоматы Калашникова, подствольные гранатометы и противотанковые ракеты.

27 ФЕВРАЛЯ

1964. Спущен на воду мезоскаф «Огюст Пикар», названный сыном Жаком в честь отца. Действия Жака – пример совмещения научной цели и капиталистической практичности: он предложил совершать погружения в Женевское озеро, на берегу которого всегда полно клиентов. Ему выделили финансирование. Общее число пассажиров мезоскафа достигло 33 тысяч, причем за это время не было ни одного происшествия. Правда, бюрократы отстранили самого Жака от эксплуатации аппарата.

28 ФЕВРАЛЯ

1825. Россия и Британия договариваются о разграничении территорий в Америке. Россия забирает себе Аляску и Архипелаг Александра до 60 параллели на юг, а Британия – все, что восточнее. Нынче там, где была Россия, – штат Аляска Соединенных Штатов Америки, а там, где была Британия, – Канада.

МАРТ

Сейчас третий, а в Древнем Риме – первый месяц календаря, марсов месяц. «Марсов» – означает посвященный богу войны Марсу: в этот месяц считалось удачным начинать военные кампании. У славян этот месяц связан с березами: у белорусов он называется «сакавік», у украинцев «березень», а в старопольском языке – «brzeziec».

Но хватит о старушке Европе, глянем на восток, в данном случае – на старичка Китай. С мартом часто ассоциируют либо мартовского зайца, либо мартовского кота. Вот они и сплелись в одном году, который считают то годом кота, то кролика. Смена года Тигра на год Кота и Кролика произошла в этом году 2 февраля. В китайском календаре (*он называется «ся»*) смена года не попадает на фиксированное число, как привыкли мы, а плавает, как Пасха. И зависит так же, как и Пасха, от Луны. А поскольку лунный месяц равен 28 дням (*то есть четырем неделям*), а солнечный григорианский – примерно 30-ти дням (*а в марте – 31-му*), то выходит некое забавное математическое несоответствие, которое каждый раз приносит сюрпризы. Февраль со своей лунной длиной тоже добавляет этих несоответствий, отчего и Пасха, и наступление года по календарю «ся» не повторяется из года в год. Это вызывает еще одно забавное несоответствие: те, кто родился в этом январе, и первого февраля останутся тиграми – в полном соответствие с тотемом предыдущего календарного года.

1 МАРТА

1921. Восстают Кронштадские моряки с лозунгом «За Советы без большевиков». Штурмовать бывших коллег по революции отказывались части Красной армии, в целом даже поддерживающие идею разделения революции и коммунистов. Для штурма пришлось привлечь делегатов X съезда РКП (б). Часть восставших бежала по льду в Финляндию, оставшиеся – репрессированы, а большинство расстреляны. Руководители подавления, репрессий и расстрелов позже похоронены на Якорной площади Кронштадта. Руководитель восстания **Степан Петриченко** был членом этой же партии, но был убран из списков во время «перерегистрации», бежал в Хельсинки и там пользовался заслуженным авторитетом в эмигрантской среде. Позже пытался вернуться в СССР, даже некоторое время работал на разведку и давал данные о военной подготовке в Финляндии. Затем арестован финскими властями и передан в СССР, где объявлен на тайном судебном заседании финским шпионом и отправлен в лагерь на 10 лет, а там и умер.

2 МАРТА

1917. Остров Пуэрто-Рико (*дословно – богатый порт*) объявляется территорией США, а его жители – гражданами этой страны. Сейчас это отдельная страна, тем не менее, имеющая валютой доллар и общую оборону с США. Каждый гражданин Пуэрто-Рико – одновременно гражданин США. Если бы не Фидель Кастро, то же самое было и с соседкой Кубой.

3 МАРТА

1933. В Потсдаме **Гитлер** провозглашает образование «Третьего Рейха». Судя по числительному, рейх этот был не уникальным – здесь **Адольф Алоизович** опирался на философа нацизма **Артура Меллера ван ден Брука**, который термин этот собственно и придумал. Он объяснял, что первым рейхом была средневековая Священная Римская империя, наследник Древнего Рима, вторым рейхом – восстановленная в XIX веке империя **Гогенцолернов**, а третьим – мощная империя, которая придет на смену слабой Веймарской республике. Ван ден Брук с самим Гитлером встречался перед самым суицидом и об умственных способностях последнего отзывался нелестно, хотя и сам был хорош: если время существования второго рейха меньше в 18 раз, чем время первого (*844 и 47 лет, соответственно*), то чего ждать от третьего? Удивительно, что он просуществовал хотя бы 12 лет.

4 МАРТА

1955. Малоизвестная японская фирма «Сони» вышла на рынок с предложением карманных транзисторных приемников. Патент на схему был куплен за цену в 400 долларов США, хотя фактически он стоил больше сотни тысяч. Просто не все способны видеть будущее. В 1979 году «Сони» выпустила кассетные плееры, которые можно носить с собой – и опять же это было всего лишь развитие идеи, созданной другим человеком. В 1983 году «Сони» вместе с «Филлипс» выпускает на рынок компакт-диски. Сейчас «Сони», по версии Fortune, на 69 месте по итогам 2010 года в мире.

Чего и Вам желаем.

Олег БУКА

АФИША ФИЛАРМОНИИ

05.03 суббота – 18.30

Концерт камерной музыки

Юбилею В. Короткевича посвящается ...

«Музыка ў ціхім сэрцы»

Лауреат международных конкурсов инструментальный дуэт солистов ***«Расіца»*** в составе: **Татьяна Мовля** (*цимбалы*), **Ирина Ефимова** (*фортепиано*).

Ведущая – **Екатерина Кожарская.**

В программе прозвучат произведения западноевропейских и белорусских композиторов.

07.03 понедельник – 18.30

Юбилейная концертная программа ***«Люди встречаются»*** с участием **Измаила Каплана**, **Олега Елисеенкова** и **Олега Жукова**.

В программе прозвучат хиты 70-80-х г. г., песни из репертуара Ю. Антонова, ансамбля «Синяя птица» и др.

РАІМ ПРАЧЫТАЦЬ

ІВАН СІНЯЎСКІ. "ВЯРЫГІ" (РАМАН). ВЫДАВЕЦТВА ЛМФ "НЁМАН", МІНСК, 2001.

Раман, які яшчэ застаецца непрачытаным

Іван Сіняўскі – класічны ўзор беларускага правінцыйнага пісьменніка. Амаль усё жыццё ён пражыў у сваёй роднай вёсцы Жажэлка Смалявіцкага раёну, дзе працаваў у мясцовай школе. І пісаў кнігі. Пра вайну, пра партызанаў, пра савецкае будаўніцтва, аповесці і апавяданні для дзяцей. Значных вышыняў у літаратуры ён не дасягнуў. Але на сваёй малой радзіме быў чалавекам прыкметным і паважаным.

І толькі ў 90-х гадах, пасля руйнавання савецкага рэжыму, празаік з Жажэлкі пачаў пісаць аб тым, што важкім каменем ляжала на душы.

Раман ***"Вярыгі"*** пабачыў свет у 2001 годзе ў выдавецтве літаратурна-мастацкага фонду "Нёман". Аплаціў выданне кнігі жодзінскі завод "БелАЗ".Твор стаў развітальным для Сіняўскага – у гэтым жа годзе празаік пайшоў з жыцця. У інтэрв'ю для газеты "Жодзінскія навіны" пісьменнік паведаміў, што *"напісаў раман "Вярыгі" нядаўна, у апошнія годы... Мне было усяго 10 гадоў, калі майго дзеда, які са сваімі трымя сынамі працаваў ад ранку да ранку і меў невялікую гаспадарку, назвалі кулаком, пасадзілі ў калёсы і накіравалі ў далёкую Сібір."*

Раман прысвечаны лёсу сям'і **Лукаша Лукашонка**, якая была раскулачаная і сасланая ў Хабараўскі край. Рэальныя падзеі, якія апісваюцца ў кнізе, адбываліся ў 1929-32 гадах.

Багата ў кнізе трагічнага. Асабліва скалечаных сялянскіх лёсаў – ахвяраў новай улады, гвалту і прымусу. Падрабязна, крок за крокам празаік апісвае працэс калектывізацыі. Усё пачыналася са сходаў, на якіх прадстаўнікі новай ўлады казалі пра неабходнасць стварэння калектыўнай гаспадаркі і абяцалі сялянам шчаслівае заўтра. У ***Залатой Горцы***, дзе адбываюцца падзеі рамана, падобныя сходы працягваліся суткамі. Людзей трымалі ў сельсавеце і дзень, і ноч, чакаючы ад іх заяваў у калгас.

Яшчэ больш гвалту чынілася падчас кампаніі раскулачвання. Пад гэтыя жахлівыя «жорнавы» патрапіла і сям'я Лукаша Лукашонка. Аднавяскоўцы як маглі спрабавалі абараніць руплівага гаспадара, самымі смелымі былі кабеты. Але паспрабуй даць рады супраць узброеных міліцянтаў.

Практычна ўсе прадстаўнікі новага парадку, якія дзейнічаюць у рамане, адмоўныя героі. Чым вышэй начальнік, тым больш мярзотней гэты чалавек. Бадай, самымі цёмнымі фарбамі намаляваны асобы гэпэушніка **Грыбава**, міліцыянта **Сарокіна**, першых сакратароў райкаму **Мацукевіча і Цвердалобава**. Ім дазвалялася рабіць усё: вырашаць чалавечыя лёсы, п'янствава́ць, рабаваць маёмасць "кулакоў", зневажаць людзей.

На жаль, раман «Вярыгі» абсалютна не быў заўважаны беларускай літартурнай крытыкай. Час яго адкрыцця, відавочна, яшчэ наперадзе. Добра, што раман быў выдадзены кнігай, бо цяпер ёсць упэўненасць, што твор не згубіцца для нашчадкаў.

Алесь АРКУШ

ФАРБЫ ЛЮТАГА

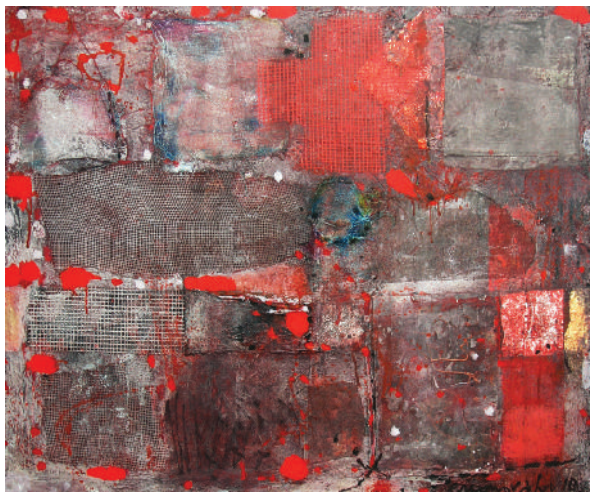
ABSTRACT

Заканчэнне. Пачатак на стар. 8

Аляксей Краўчанка. Выспа пінгвінаў.

Валянціна Ляховіч. Спалучэнне.

Віктар Шылко. Без назвы.



Аляксандр Канавалаў. Чырвоны крыж.

Алесь Фалей, Анатоль Жураўлёў. Philips. Дыптых

Леанід Мядзведскі. Жнівень IV.

Генадзь Фалей. Жырандоля.

ФОТАРЭПАРТАЖ МІХАСЯ ЦЫБУЛЬСКАГА

ДЕВУШКИ НОМЕРА

Карина, 22 года, любит пельмени и тайную власть.
Фотограф: Константин Еремеев konstantin.by

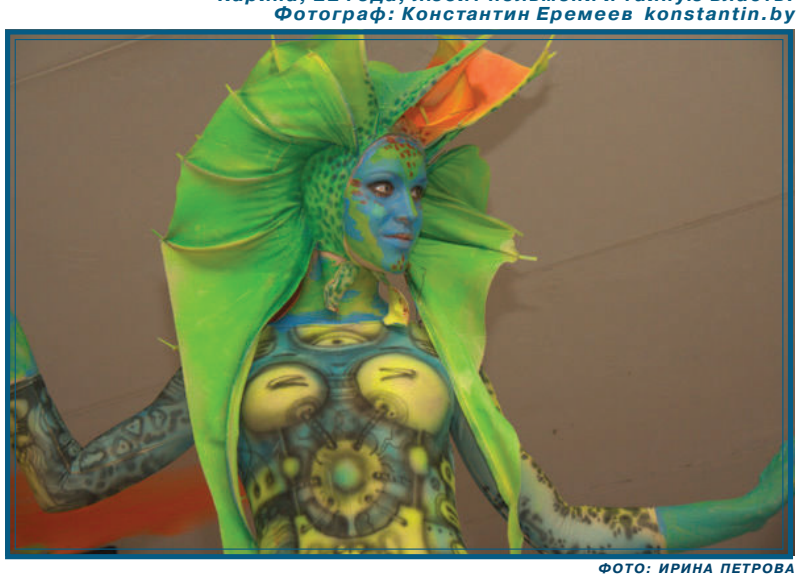


ФОТО: ИРИНА ПЕТРОВА

ПОГОДА

Витебск

gismeteo	17.02 ЧТ	18.02 ПТ	19.02 СБ	20.02 ВС	21.02 ПН	22.02 ВТ	23.02 СР	24.02 ЧТ
Облачность								
Осадки								
Температура днем°С	-13°	-16°	-15°	-13°	-12°	-15°	-14°	-11°
Температура ночью°С	-23°	-22°	-19°	-16°	-18°	-22°	-19°	-16°
Давл. мм рт.ст.	754	757	756	754	755	756	746	744
Влажность %	98	98	98	98	98	98	99	99
Ветер м/сек	2 СВ	3 В	4 В	4 В	3 В	2 В	4 ЮВ	2 ЮВ
Комфорт °С	-16	-20	-20	-17	-16	-18	-19	-14

Адрес редакции: 214011, г.Смоленск, ул.Автозаводская, д. 25, кв. 22
Адрес издателя: 214011, г.Смоленск, ул.Автозаводская, д. 25, кв. 22
Адрес в Витебске: 210016, г. Витебск, а/я 15
Тел. для жителей Витебска 27 76 77

Тел. для рекламодателей 8 029 217 06 92
E-mail: wataga@yandex.ru
Наш сайт: http://www.vitebsk-kurier.info

© При перепечатке ссылка на «Курьер» обязательна. Материалы со знаком ® публикуются на правах рекламы.

Главный редактор
Олег Вадимович БОРЩЕВСКИЙ

ГАЗЕТА «ВИТЕБСКИЙ КУРЬЕР» ЗАРЕГИСТРИРОВАНА В РОСКОМНАДЗОРЕ: ПИ № ФС77-37004 ОТ 29 ИЮЛЯ 2009 Г.

Редакция знакомится с письмами читателей, не вступая в переписку. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений и за ошибки в них.
Редакция может не разделять позицию авторов.

Газета отпечатана в ООО «Типография Михайлова-С» (адрес: 214020, г. Смоленск, ул. Шевченко, 86)
Номер подписан 23.02.2011 в 9.00.
Заказ №
Тираж 11 000 экземпляров.

ИЗДАТЕЛЬ – ООО «ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ «ЗУБР»