

Когда же придет настоящий день?

Отклики читателей и комментарий автора статьи, опубликованной под таким названием в «Народной Воле» №№1–2 за 4–10 января 2011 года

Дзень надыздэ, каля знікне чэнць д'яла

Не аспрачаю таго, што спладар Букын выдатні і таленавіты публіцисты, але пры ўсім тым асаду ў яго руці робіш шмат не-
дарничых ліям на аркушы. І ёсна, відомы пра-
васуды, што мы не гісторыі на
однай мове... у нас німа згіннае зім'яні
хных святініў. Мы — хіткі. Мы — праства на-
селеніні. Каму ж, як не Ван. Беларускому пісменніку, абаранцы нашу мову? Чаму Вы
пішаце і размазынейце на хуцій для нас мое-
ві? А нашым нацыянальным святініям
заўсяды будучы Герб «Пагоні» і бел-чыро-
вый сюжэт у гербе? А нашім землякам
нія не было ні «Гражданскага фурмата», ні
«Сапандзіасі», ні «Саадзіасі», але ў нас бы-
магуты рух — «Беларускі народны фронт «Адраджэнне». Падлукіны ГБД здраджі-
разбурылы, растрэчылі народны рух.
Адзін зараз — чакаш, пакуль падрастудзі
ўзмужнець нашы ўнукі.

Мікола Канааховіч,
ветэран Узбрэйсін сіл.
г.Пружаны.

Маўклівая большасць вакол кожнага з нас

Артыкул Сямёна Букчына працаючы, як
кажо, на адным дыяло — та глыбка ў
сэрца залапі алы высновы. Агар дзі-
прадпрадзіві, хана і горкую карынту стана-
шага з грамадства. Яно сапрадзея ячыц і са-
слепа да карэнных змен, бо не склалася бе-
ларускай нацыі з верхавенствам роднай мовы
на краіне. Але якім чынам? Але якім чынам?
Складна змініцца ўсё, але пачынаючы з
большасці, асабібіў ў моладзі гарэдзі і ве-
ках. У рэйніх цэнтрах, ёсцаках дзірэмірава-
прагаласавала большасць за чэрві «выбірчы-
кай, з блегініямі якіх можна было маніпуля-
ваць пісьмём дзёлкім хоціча. Нават калі «ізах»
былі сэрфасіўскія. Але 20—25% бле-
гініяў за дзеякіх презідэнтаў подадзеныя па-
стушиліся з-за падозрыў на фальсіфікацыю.
Складна змініцца ўсё, але пачынаючы з
большасці. Но эта хатаў, пако-
же, чын, якім чынам? Стот Западу не даста-
режум кредиту, а России выставіты на-
стаячыню для нефты і газу, как так назы-
ваемая стабільнасць рухнет. І зарплаты ра-
ботяў з МІТ упадзяць у уровень сельчан, учи-
телей, врачей, бібліятэкараў. Від тога
да быстры сышеваліся, как якім чынам?

Максім Лістапад.
Слуцк.

Но это правда

Я с большым вниманием прочитал статью С.Букчына. И хочу сказать, что это не только бесспорная статья. Это — квинтесценция мыс-
ли о сегодняшней Беларуси и ее населении, ее народе. Это суворая, жесткая, беспахощ-
ная реалистичная оценка. И я не могу не согласиться с теми выводами, которые С.Букчына
делает из анализа не злойволия, а та-
го. Болей. Тамы цікавы аргументы з высновы С.Букчына, что мы па-реанимашы на шыку
нексправімараўна ячыц народу і паклю шы-
шы Беларусь застаяла грамадская пустыня.

С уважением к «Народной Воле» —

Віктар Рябченко.

д.Дуніна Гомельского района.

Якія біяўчыць, што нацыі ніяма, ды, відаць, уж і не будзе (нікод не какі), адвадзіцца. Думаю, што калі у 1994 г. прыйшы да ёзгата Элан, то і ён ўсім сваім
жыццем не стварыў бы яе. І нікто не падрэ-
неніцца цікава вею на глыбіну спраў.

Валеры Мазынскі. Інтернет.

Калі адвадзіцца нацыя

Што тычыцца адказу на пытанне, калі
прыайдзе «сапраўдны дзень» у юні беларус-

саў, то можна ўтэйчэна сказаць, што адбудзе-
цца тое не раней, як адвадзіцца нацыя. Калі
адвадзіцца. У чым наяўнасць пры малочых
месцах антычнайных тээндэнцыяў.

Эдуард Тобін. Мінск.

Мы такие, какие есть

Печому мы такая пасовіна, інертная на-
ція? Менталітэт такій у Беларуского народа:
не высыпальшася, не выступае. Советскі
нікітін писаў: «Красны прыдзут — смотріт исподніх». Бел-
чырвонікі пісцілі: «Беларусь — мірныя люді». Я
еще добавілі — типа забыты, затыкнены
властью в народнай масе. Потому на во-
прос, поставлены в статьі, чы мы за народ
такія, отвіта: мы такие, какие есть.

Н.С. Горлачев,
пенсіонер. Мінск.

Пачому молчат заводы

Напішытесь чытальнік Семёна Букчына.
Пишет смело, взвешано. Все мысли, выво-
ды подкреплены фактамі, історыі, логі-
кай. Хочу отвітаць на поставлены ў яго
вопрос: «Молчат заводы?» Усю від-
поведь даю ўсіх, хто заслухаў яго
заяўленіе, але якім чынам?

С.Букчын пісцілі: «Задзіралі па-
трабаўшы з падпісанымі пасловінамі

з-за падпісанымі пасловінамі, якіх можна
было падпісаць, а не падпісаць, але
з-за падпісанымі пасловінамі, якіх можна
было падпісаць, а не падпісаць, але

з-за падпісанымі пасловінамі, якіх можна
было падпісаць, а не падпісаць, але

з-за падпісанымі пасловінамі, якіх можна
было падпісаць, а не падпісаць, але

з-за падпісанымі пасловінамі, якіх можна
было падпісаць, а не падпісаць, але

з-за падпісанымі пасловінамі, якіх можна
было падпісаць, а не падпісаць, але

з-за падпісанымі пасловінамі, якіх можна
было падпісаць, а не падпісаць, але

з-за падпісанымі пасловінамі, якіх можна
было падпісаць, а не падпісаць, але

з-за падпісанымі пасловінамі, якіх можна
было падпісаць, а не падпісаць, але

з-за падпісанымі пасловінамі, якіх можна
было падпісаць, а не падпісаць, але

з-за падпісанымі пасловінамі, якіх можна
было падпісаць, а не падпісаць, але

з-за падпісанымі пасловінамі, якіх можна
было падпісаць, а не падпісаць, але

з-за падпісанымі пасловінамі, якіх можна
было падпісаць, а не падпісаць, але

з-за падпісанымі пасловінамі, якіх можна
было падпісаць, а не падпісаць, але

з-за падпісанымі пасловінамі, якіх можна
было падпісаць, а не падпісаць, але

з-за падпісанымі пасловінамі, якіх можна
было падпісаць, а не падпісаць, але

з-за падпісанымі пасловінамі, якіх можна
было падпісаць, а не падпісаць, але

з-за падпісанымі пасловінамі, якіх можна
было падпісаць, а не падпісаць, але

з-за падпісанымі пасловінамі, якіх можна
было падпісаць, а не падпісаць, але

з-за падпісанымі пасловінамі, якіх можна
было падпісаць, а не падпісаць, але

з-за падпісанымі пасловінамі, якіх можна
было падпісаць, а не падпісаць, але

з-за падпісанымі пасловінамі, якіх можна
было падпісаць, а не падпісаць, але

з-за падпісанымі пасловінамі, якіх можна
было падпісаць, а не падпісаць, але

з-за падпісанымі пасловінамі, якіх можна
было падпісаць, а не падпісаць, але

з-за падпісанымі пасловінамі, якіх можна
было падпісаць, а не падпісаць, але

з-за падпісанымі пасловінамі, якіх можна
было падпісаць, а не падпісаць, але

з-за падпісанымі пасловінамі, якіх можна
было падпісаць, а не падпісаць, але

з-за падпісанымі пасловінамі, якіх можна
было падпісаць, а не падпісаць, але

з-за падпісанымі пасловінамі, якіх можна
было падпісаць, а не падпісаць, але

з-за падпісанымі пасловінамі, якіх можна
было падпісаць, а не падпісаць, але

з-за падпісанымі пасловінамі, якіх можна
было падпісаць, а не падпісаць, але

з-за падпісанымі пасловінамі, якіх можна
было падпісаць, а не падпісаць, але

з-за падпісанымі пасловінамі, якіх можна
было падпісаць, а не падпісаць, але

з-за падпісанымі пасловінамі, якіх можна
было падпісаць, а не падпісаць, але

з-за падпісанымі пасловінамі, якіх можна
было падпісаць, а не падпісаць, але

з-за падпісанымі пасловінамі, якіх можна
было падпісаць, а не падпісаць, але

з-за падпісанымі пасловінамі, якіх можна
было падпісаць, а не падпісаць, але

з-за падпісанымі пасловінамі, якіх можна
было падпісаць, а не падпісаць, але

з-за падпісанымі пасловінамі, якіх можна
было падпісаць, а не падпісаць, але

з-за падпісанымі пасловінамі, якіх можна
было падпісаць, а не падпісаць, але

з-за падпісанымі пасловінамі, якіх можна
было падпісаць, а не падпісаць, але

з-за падпісанымі пасловінамі, якіх можна
было падпісаць, а не падпісаць, але

з-за падпісанымі пасловінамі, якіх можна
было падпісаць, а не падпісаць, але

з-за падпісанымі пасловінамі, якіх можна
было падпісаць, а не падпісаць, але

з-за падпісанымі пасловінамі, якіх можна
было падпісаць, а не падпісаць, але

з-за падпісанымі пасловінамі, якіх можна
было падпісаць, а не падпісаць, але

з-за падпісанымі пасловінамі, якіх можна
было падпісаць, а не падпісаць, але

з-за падпісанымі пасловінамі, якіх можна
было падпісаць, а не падпісаць, але

з-за падпісанымі пасловінамі, якіх можна
было падпісаць, а не падпісаць, але

з-за падпісанымі пасловінамі, якіх можна
было падпісаць, а не падпісаць, але

з-за падпісанымі пасловінамі, якіх можна
было падпісаць, а не падпісаць, але

з-за падпісанымі пасловінамі, якіх можна
было падпісаць, а не падпісаць, але

з-за падпісанымі пасловінамі, якіх можна
было падпісаць, а не падпісаць, але

з-за падпісанымі пасловінамі, якіх можна
было падпісаць, а не падпісаць, але

з-за падпісанымі пасловінамі, якіх можна
было падпісаць, а не падпісаць, але

з-за падпісанымі пасловінамі, якіх можна
было падпісаць, а не падпісаць, але

з-за падпісанымі пасловінамі, якіх можна
было падпісаць, а не падпісаць, але

з-за падпісанымі пасловінамі, якіх можна
было падпісаць, а не падпісаць, але

з-за падпісанымі пасловінамі, якіх можна
было падпісаць, а не падпісаць, але

з-за падпісанымі пасловінамі, якіх можна
было падпісаць, а не падпісаць, але

з-за падпісанымі пасловінамі, якіх можна
было падпісаць, а не падпісаць, але

з-за падпісанымі пасловінамі, якіх можна
было падпісаць, а не падпісаць, але

з-за падпісанымі пасловінамі, якіх можна
было падпісаць, а не падпісаць, але

з-за падпісанымі пасловінамі, якіх можна
было падпісаць, а не падпісаць, але

з-за падпісанымі пасловінамі, якіх можна
было падпісаць, а не падпісаць, але

з-за падпісанымі пасловінамі, якіх можна
было падпісаць, а не падпісаць, але

з-за падпісанымі пасловінамі, якіх можна
было падпісаць, а не падпісаць, але

з-за падпісанымі пасловінамі, якіх можна
было падпісаць, а не падпісаць, але

з-за падпісанымі пасловінамі, якіх можна
было падпісаць, а не падпісаць, але

з-за падпісанымі пасловінамі, якіх можна
было падпісаць, а не падпісаць, але

з-за падпісанымі пасловінамі, якіх можна
было падпісаць, а не падпісаць, але

з-за падпісанымі пасловінамі, якіх можна
было падпісаць, а не падпісаць, але

з-за падпісанымі пасловінамі, якіх можна
было падпісаць, а не падпісаць, але

з-за падпісанымі пасловінамі, якіх можна
было падпісаць, а не падпісаць, але

з-за падпісанымі пасловінамі, якіх можна
было падпісаць, а не падпісаць, але

з-за падпісанымі пасловінамі, якіх можна
было падпісаць, а не падпісаць, але

з-за падпісанымі пасловінамі, якіх можна
было падпісаць, а не падпісаць, але

з-за падпісанымі пасловінамі, якіх можна
было падпісаць, а не падпісаць, але

з-за падпісанымі пасловінамі, якіх можна
было падпісаць, а не падпісаць, але

з-за падпісанымі пасловінамі, якіх можна
было падпісаць, а не падпісаць, але

з-за падпісанымі пасловінамі, якіх можна
было падпісаць, а не падпісаць, але

з-за падпісанымі пасловінамі, якіх можна
было падпісаць, а не падпісаць, але

з-за падпісанымі пасловінамі, якіх можна
было падпісаць, а не падпісаць, але

з-за падпісанымі пасловінамі, якіх можна
было падпісаць, а не падпісаць, але

з-за падпісанымі пасловінамі, якіх можна
было падпісаць, а не падпісаць, але

з-за падпісанымі пасловінамі, якіх можна
было падпісаць, а не падпісаць, але

з-за падпісанымі пасловінамі, якіх можна
было падпісаць, а не падпісаць, але

з-за падпісанымі пасловінамі, якіх можна
было падпісаць, а не падпісаць, але

з-за падпісанымі пасловінамі, якіх можна
было падпісаць, а не падпісаць, але

з-за падпісанымі пасловінамі, якіх можна
было падпісаць, а не падпісаць, але

з-за падпісанымі пасловінамі, якіх можна
было падпісаць, а не падпісаць, але

з-за падпісанымі пасловінамі, якіх можна
было падпісаць, а не падпісаць, але

з-за падпісанымі пасловінамі, якіх можна
было падпісаць, а не падпісаць, але

з-за падпісанымі пасловінамі, якіх можна
было падпісаць, а не падпісаць, але

КОРАТКА

Тры аўтобусы
сцякнуліся
у Бангладэш

Кала дэяць чалавек загінуў на месцы бойца за стрымлі траўмы. Многія аказаўшіся з крытычным стане.

Было так. Стрым мэсцы тумана, калі аўтобус нечакано на слынчыў на шасі. У гэты момант у яго на пойдзі хуткасці ўрэзалася два другі.

У Тунісе
затрыманы
33 родзічы
скінутага
прэзідэнта
Бен Аля

Яны былі затрыманы пры спробе пакінуць краіну. Выступаючы па тэлевізіі, часовы лідар Туніса Фуд Мебаза завіў, што карына понашо парэз з мінультам, а таксама падбіці свободы прэзыдэнту і наезленую юрдычную сістemu. Часовы ўрад падаведамль быў вызвалены пяцінага зневоленых.

Страсці пасля
трагедыі

Выступаючы па пасловіце сайту прэзідэнта Девалье Тусі, асцрыкіўская палітыкай, якія запішылі палітыкіў расследаванне сістэмы, падвергнёшчады, што галубай мятаю заставіла дадзевіцу пра йога падзеі 16 ліпеня забыць добраю адносіны з рэйн. Лідар апазыцыі, брат замінчага прэзідэнта Яраслав Качынскі, у эпізоде патрэзу пакінуў залу пасяджэння.

Замарозілі
рахункі
дыктатараў

Урад Швейцаріі адмандаваў замарозіць дынамікі банкаўскіх рахунків прэзідэнтаў. Котдаўшыя Ларана Грабо і скінутага прэзідэнта Туніса Бен Аля.

Лондан
прызнаны
самым адкрытым
мегаполісам

Ен прызначыў такім дзякуючы прыязні афганскім афганцам і ліберальнай іміграцыйнай палітыкай. Другія месцы занёў Нью-Ёрк, трэціе — Таронто. Пры высказыванні першаму ўчыненню падзеіў, якія адбыліся падчас вайны кампанія можа прынесьці на працу іноземцаў, умовы ўедзь ў краіну, мацьмісць прывесці сям'ю, паме- паці даіцца і кашт зборы кватэр.

Нябачная
лодка

Даследчыкі Ілінскага ўніверсітэта ЗША стварылі пакрыцьце для падводных лодак, якое дазваляе язібах іх поўнаць, навічыўшы да снайараў і другіх агрэсіўных працэсаў.

Скончылася з-за галігулькі

Старынскі сакратарыў будністага, дзе ўзялі падпісанімі вадыў пратаколы пасяджэнняў, аба- вказаў у чын гравіцасія галігутку альбо "штоўсі ім адправядава- ч", каб парыменне не нагадаў да падзеіў кампанаў. Гэта дзяліць звязаў, што ў яго настаяў наяў- галігутку і ён николі не будзе яго насыць па палітычных матывах. У спрэчку ўмяшліць іншыя, што не паспрыяла працы.

Голуб-
наркакур'ер

Калумбійская паліцыя злавіла голуба, якія дапамагаюць яго спрабавалі дастаць марыхану, якое дазваляе язібах іх поўнаць, навічыўшы да снайараў і другіх агрэсіўных працэсаў.

Скончылася з-за галігулькі

Старынскі сакратарыў будністага, дзе ўзялі падпісанімі вадыў пратоколы пасяджэнняў, аба- вказаў у чын гравіцасія галігутку альбо "штоўсі ім адправядава- ч", каб парыменне не нагадаў да падзеіў кампанаў. Гэта дзяліць звязаў, што ў яго настаяў наяў- галігутку і ён николі не будзе яго насыць па палітычных матывах. У спрэчку ўмяшліць іншыя, што не паспрыяла працы.

Расце
колькасць ахвяраў

Колькасць ахвяраў ад затяг- ленія і апошніх у бразильскім штате Рыа-дэ-Жанейру, які пе- равыўся 740 чалавек, перадаў ўчора агентству "Рэйтэр". Чака- ўчыць, што гэты спіс може вырасці да тысяч чалавек, бо сотні лічыцца злінкамі.

Задушыў жонку
па яе просьбе?

У Курганску вобасі затры- маны мучнукъ, які падарыўшчы ў забойстве жонку. Ен быў злін- камі, якія ўважаюць, што яе ўбілі, але па-спачатку думалі, што яе пакінулі да раз- ку. Медыкі пацвярджаюць, што жанчына сарапуды хварала на рак.

Забава ў Кабуле



Бэз сабак у стаціі Афганістана Кабуле. Падчас прайўлення талібаў яны былі забаронены як не адпавядочна традыцыям ісламу. Зарас бай праводзяцца пастаянна і паўсюдно.

СВЕТСКАЯ ЖИЗНЬ

Как отметила свой день рождения первая леди США?

"Кортеж президента покінуў Белы дом в 19.23 і напраўіўся ў ресторан Source на Пенсільванія-авеню. Выходы из машины, президент помахаў рукой неізвестному чалавеку, поприветствавашему Обаму с балкона сваёй кваты", — говоріцца ў сообшчэнні журналиста из пуль Белага дома, передадзеным РІА "Новости".

Пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілісь пасля падзеіў 11 верасня 2001 года

прычынай падзеіў, якія пасыпахілі

Бізнес на 33 оборота

В советское время таких людей, как Александр Нилов, называли фарцовщиками и карали по статье Уголовного кодекса. Сегодня, занимаясь во многом тем же самым, он может называть себя коллекционером и знатоком в области звукозаписи. Наверняка — крупнейшим в Беларусь.



— Да, в 70-е годы я покупал альбомы западных исполнителей и на этом зарабатывал, — рассказывает Нилов. — Позже забросил это занятие, но вот в начале уже этого столетия в одном из гродненских магазинов мне предложили купить за 10 долларов пятьдесят штук 700-минутовых альбомов. И я их купил, но не из-за музыки, а в силу чисто ностальгических мотивов. Привес домой, а потом по слухам продал в Москве, неожиданно заработав на этом очень большие но в тормы деньги. И опять вернулся к винилу.

Деньги или страсть?

— Не секрет, что коллекционирование — бизнес, бизнес в своем содействии занятия?

— Думаю, что страсти к коллекционированию все же преобладают. Идет накопление знаний о предмете коллекции, а у потом, быдет, приобретаешь то, что тебе нужно. У тебя уже есть коллекция, ты можешь продавать. Но затем идет иной обмен, или продажа. Вот тогда начинает преобразовываться коммерческая составляющая. Так что говорю открыто: для меня винил — это первую очередь бизнес, в котором я хорошо разбираюсь.

Был такой период, когда винил практически покоронили. Можно ли сегодня его оценивать как артефакт или этот носитель информации имеет свое место на рынке?

Есть масса фактов, позволяющих сказать, что винил занимает особое место в обществе. Кто-то закрикивал. К тому же сам диск, обложка, всевозможные вкладки — это ведь очень часто производство искусства, письма и тиражированное. Дизайном альбомов занимались многие художники, дизайнеры. Энди Уорхол, Беттина Колак-Пиксик совершенно иная. А здесь ко всему прибавляется сам процесс производства винила, когда доставишь диск из конверта, ставишь на проигрыватель, опускаешь тонарем. Это очень эмоциональный момент. В то время как прослушивание CD, не говоря уже об MP3, это захват на скрупульную руку с чаем из пакетика. Так что винил — это музыка для гурманов.

Сегодня этнографы, фольклористы в писках народных сокровищ едут в глубину и дают еще больше экспонатов для своих "музейчиков". А как ты находишь реалист?

— Все раритеты подробно описаны в каталогах, которых у меня много. Сегодня почти не пишутся новые. Поэтому я пишу новый канон — малоизвестной группой и изданный тиражом 500 штук. Описано все, и все имеет свою цену. Есть и интернет, который продвинул коллекционирование невероятным образом! Одним время я давал явления в газетах, после чего японцы купили мой сайт. И я покупал все, отчего-то почему-то буквально каждая пластинка буде что-то стоить. Даже сам диск без музыки будет восприниматься как антикварий, который всегда интересен. И когда будешь продавать, то это не значит, что ты выставляешь на аукционе, приходится заниматься настоящей исследовательской ра-

ботой в интернете, поскольку правильное определение издания влияет на его цену. Думаю, не менее 10 часов каждый день я проводлю в Сети. Давно мог бы написать кандидатскую, но вот времени на это просто нет.

— Переводите деньги. Я захватываю с собой несколько пластинок и попробую сейчас определить их коллекционную ценность. Первый: гибкая пластиника Поля Маккарти, "Мелодия", 1988 год.

— Ее стоимость 50 рублей, считаю ее за 100. Вторая: ведь что такое цена пластинки? Это та, которую я не могу купить сегодня, а лишь в течение, скажем, месяца. А эту вот ты найдешь в течение часа. Ноывает, необыкновенно, потому что такую пластинку начинаешь бешено торговать, и ее могут купить за 10 долларов.

— Идея дальше. "Stones", 1976 год, издано в Австралии.

— Необходимо проверить в интернете, но могу сказать сразу: это диск чего-то стоит. А что это? А это есть. Так что я могу сказать, что одна марка, которая по стоимости является несомненным лидером. А есть ли похожие издания среди виниловых альбомов?

— Я не очень углублялся в этот вопрос. Но есть, например, пластинка "Beatles", изданная для пропаганды со скоростью 78 об/мин. Вот такие стоят десяти тысяч долларов. Есть "Beatles", изданый на карбоново-золотом "Parlophone", также незвичайная редкость. Или экскортный вариант альбома "Abbey Road", но изданного в 1970 году в одной марке. Такая пластинка сегодня стоит до 3 тысяч долларов. Или как-нибудь иранская перепечатка "Beatles", изданная еще во времена Иша. Недавно на одном аукционе в интернете видел один такой диск, выставленный по цене 15 тысяч долларов. Очень дорого стоит трофеи, которые были ввезены с ошибками.

— Ты говоришь, что у тебя 1500 винилов только "Пинсаунд"?

— Я считаю, что время настало интереса к записям "Пинсаунд", эти диски мало кому нужны. Но вот через десяток-другой лет они обретут коллекционную стоимость.

— Тираж также влияет на стоимость?

— Безусловно! Причем первые цениются выше.

— А цвет винилла?

— Для коллекционирования на цветные винилы стоят, как правило, не намного больше обычных. Все-таки определяющими являются тираж. Скажем, кто-то собирает как-то что связано с "Beatles". И он хочет иметь у себя все, что издано на виниле, даже если это китайский вариант. На Западе — это тоже возможно, когда это можно было делать, один мой знакомый на Апрельском заводе напечатал тиражом 500 штук какой-то из сделанный сборник. Пресли, оформлен обложкой с изображением ордена Ленина, на которого вместо герба имела место надпись "СССР". Или я могу подобрать на улице, скажем, старинный "VEF", за который какой-нибудь коллекционер выложит определенную сумму.

— Если же сегодня, интересно, в своем хранилище винил?

— Думаю, тысячи 50 будет. Счет, во всяком случае, веду не на штуки, а на метры. Главное, что наоборот стоимость коллекции была определена.

— И сколько же сегодня, интересно, в своем хранилище винил?

— Думаю, тысячи 50 будет. Счет, во всяком случае, веду не на штуки, а на метры. Главное,

что наоборот стоимость коллекции была определена.

— И я покупал все, отчего-то почему-то буквально каждая пластинка буде что-то стоить. Даже сам диск

без музыки будет восприниматься как антикварий, который всегда интересен.

Если винил, выпущенный в мире менее за 100%, то для коллекционеров интерес представля-

ют не больше 10%.

Но если сегодня в Европе можно легко купить старый винил за 50 центов, то лет через 10–20 эти же альбомы с прimitивной музыкой будут стоить уже не порядок больше просто потому, что это винил.

— Переводите деньги. Я захватываю с собой несколько пластинок и попробую сейчас определить их коллекционную ценность. Первый: гибкая пластиника Поля Маккарти, "Мелодия", 1988 год.

— Ее стоимость 50 рублей, считаю ее за 100. Вторая: ведь что такое цена пластинки? Это та, которую я не могу купить сегодня, а лишь в течение, скажем, месяца. А эту вот ты найдешь в течение часа. Ноывает, необыкновенно, потому что такую пластинку начинаешь бешено торговать, и ее могут купить за 10 долларов.

— Идея дальше. "Stones", 1976 год, издано в Австралии.

— Необходимо проверить в интернете, но могу сказать сразу: это диск чего-то стоит. А что это? А это есть. Так что я могу сказать, что одна марка, которая по стоимости является несомненным лидером. А есть ли похожие издания среди виниловых альбомов?

— Я не очень углублялся в этот вопрос. Но есть, например, пластинка "Beatles", изданная для пропаганды со скоростью 78 об/мин. Вот такие стоят десяти тысяч долларов. Есть "Beatles", изданый на карбоново-золотом "Parlophone", также незвичайная редкость. Или экскортный вариант альбома "Abbey Road", но изданного в 1970 году в одной марке. Такая пластинка сегодня стоит до 3 тысяч долларов. Или как-нибудь иранская перепечатка "Beatles", изданная еще во времена Иша. Недавно на одном аукционе в интернете видел один такой диск, выставленный по цене 15 тысяч долларов. Очень дорого стоит трофеи, которые были ввезены с ошибками.

— Ты собираешь любую винил или на чем-то специализируешься?

— Есть винил, который привлекает внимание, а есть винил, который не привлекает. Я коллекционирую винилы, которые не являются коллекционными, но интересны для меня из-за своего звука.

— Ты говоришь, что у тебя 1500 винилов только "Пинсаунд"?

— Я считаю, что время настало интереса к записям "Пинсаунд", эти диски мало кому нужны. Но вот через десяток-другой лет они обретут коллекционную стоимость.

— Тираж также влияет на стоимость?

— Безусловно! Причем первые цениются выше.

— А цвет винилла?

— Для коллекционирования на цветные винилы стоят, как правило, не намного больше обычных. Все-таки определяющими являются тираж. Скажем, кто-то собирает как-то что связано с "Beatles". И он хочет иметь у себя все, что издано на виниле, даже если это китайский вариант.

— И сколько же сегодня, интересно, в своем хранилище винил?

— Думаю, тысячи 50 будет. Счет, во всяком случае, веду не на штуки, а на метры. Главное,

что наоборот стоимость коллекции была определена.

— И я покупал все, отчего-то почему-

то буквально каждая пластинка буде что-то стоить. Даже сам диск

без музыки будет восприниматься как антикварий, который всегда интересен.

Если винил, выпущенный в мире менее за 100%, то для коллекционеров интерес представля-

ют не больше 10%.

Но если сегодня в Европе можно легко

купить старый винил за 50 центов, то лет через 10–20 эти же

альбомы с прimitивной музыкой

будут стоить уже не порядок

больше просто потому, что это винил.

— И я покупал все, отчего-то почему-

то буквально каждая пластинка буде что-то стоить. Даже сам диск

без музыки будет восприниматься как антикварий, который всегда интересен.

Если винил, выпущенный в мире менее за 100%, то для коллекционеров интерес представля-

ют не больше 10%.

Но если сегодня в Европе можно легко

купить старый винил за 50 центов, то лет через 10–20 эти же

альбомы с прimitивной музыкой

будут стоить уже не порядок

больше просто потому, что это винил.

— И я покупал все, отчего-то почему-

то буквально каждая пластинка буде что-то стоить. Даже сам диск

без музыки будет восприниматься как антикварий, который всегда интересен.

Если винил, выпущенный в мире менее за 100%, то для коллекционеров интерес представля-

ют не больше 10%.

Но если сегодня в Европе можно легко

купить старый винил за 50 центов, то лет через 10–20 эти же

альбомы с прimitивной музыкой

будут стоить уже не порядок

больше просто потому, что это винил.

— И я покупал все, отчего-то почему-

то буквально каждая пластинка буде что-то стоить. Даже сам диск

без музыки будет восприниматься как антикварий, который всегда интересен.

Если винил, выпущенный в мире менее за 100%, то для коллекционеров интерес представля-

ют не больше 10%.

Но если сегодня в Европе можно легко

купить старый винил за 50 центов, то лет через 10–20 эти же

альбомы с прimitивной музыкой

будут стоить уже не порядок

больше просто потому, что это винил.

— И я покупал все, отчего-то почему-

то буквально каждая пластинка буде что-то стоить. Даже сам диск

без музыки будет восприниматься как антикварий, который всегда интересен.

Если винил, выпущенный в мире менее за 100%, то для коллекционеров интерес представля-

ют не больше 10%.

Но если сегодня в Европе можно легко

купить старый винил за 50 центов, то лет через 10–20 эти же

альбомы с прimitивной музыкой

будут стоить уже не порядок

больше просто потому, что это винил.

— И я покупал все, отчего-то почему-

то буквально каждая пластинка буде что-то стоить. Даже сам диск

без музыки будет восприниматься как антикварий, который всегда интересен.

Если винил, выпущенный в мире менее за 100%, то для коллекционеров интерес представля-

ют не больше 10%.

Но если сегодня в Европе можно легко

купить старый винил за 50 центов, то лет через 10–20 эти же

альбомы с прimitивной музыкой

будут стоить уже не порядок

больше просто потому, что это винил.

— И я покупал все, отчего-то почему-

то буквально каждая пластинка буде что-то стоить. Даже сам диск

без музыки будет восприниматься как антикварий, который всегда интересен.

Если винил, выпущенный в мире менее за 100%, то для коллекционеров интерес представля-

ют не больше 10%.

Но если сегодня в Европе можно легко

купить старый винил за 50 центов, то лет через 10–20 эти же

альбомы с прimitивной музыкой

будут стоить уже не порядок

больше просто потому, что это винил.

— И я покупал все, отчего-то почему-

то буквально каждая пластинка буде что-то стоить. Даже сам диск

без музыки будет восприниматься как антикварий, который всегда интересен.

Если винил, выпущенный в мире менее за 100%, то для коллекционеров интерес представля-

ют не больше 10%.

Но если сегодня в Европе можно легко

купить старый винил за 50 центов, то лет через 10–20 эти же

альбомы с прimitивной музыкой

будут стоить уже не порядок

больше просто потому, что это винил.

— И я покупал все, отчего-то почему-

то буквально каждая пластинка буде что-то стоить. Даже сам диск

без музыки будет восприниматься как антикварий, который всегда интересен.

Если винил, выпущенный в мире менее за 100%, то для коллекционеров интерес представля-

ют не больше 10%.

Но если сегодня в Европе можно легко

купить старый винил за 50 центов, то лет через 10–20 эти же

альбомы с прimitивной музыкой

будут стоить уже не порядок

больше просто потому, что это винил.

— И я покупал все, отчего-то почему-

то буквально каждая пластинка буде что-то стоить. Даже сам диск

без музыки будет восприниматься как антикварий, который всегда интересен.

Если винил, выпущенный в мире менее за 100%, то для коллекционеров интерес представля-

ют не больше 10%.

Но если сегодня в Европе можно легко

купить старый винил за 50 центов, то лет через 10–20 эти же

альбомы с прimitивной музыкой

будут стоить уже не порядок

больше просто потому, что это винил.

— И я покупал все, отчего-то почему-

то буквально каждая пластинка буде что-то стоить. Даже сам диск

без музыки будет восприниматься как антикварий, который всегда интересен.

Если винил, выпущенный в мире менее за 100%, то для коллекционеров интерес представля-

ют не больше 10%.

Но если сегодня в Европе можно легко

купить старый винил за 50 центов, то лет через 10–20 эти же

альбомы с прimitивной музыкой

будут стоить уже не порядок

больше просто потому, что это винил.

— И я покупал все, отчего-то почему-

то буквально каждая пластинка буде что-то стоить. Даже сам диск

без музыки будет восприниматься как антикварий, который всегда интересен.

Если винил, выпущенный в мире менее за 100%, то для коллекционеров интерес представля-

ют не больше 10%.

Но если сегодня в Европе можно легко

купить старый винил за 50 центов, то лет через 10–20 эти же

альбомы с прimitивной музыкой

будут стоить уже не порядок

больше просто потому, что это винил.

— И я покупал все, отчего-то почему-

то буквально каждая пластинка буде что-то стоить. Даже сам диск

без музыки будет восприниматься как антикварий, который всегда интересен.

Если винил, выпущенный в мире менее за 100%, то для коллекционеров интерес представля-

ют не больше 10%.

Но если сегодня в Европе можно легко

ЧЕТВЕРГ, 27 ЯНВАРЯ

Первый

- 06.00 07.00, 09.00, 09.00,
12.00, 13.00, 14.00, 15.00,
16.00, 17.00, 18.00, 19.00,
22.45 "Новости"
06.05, 01.30 "День спорта".
06.10, 07.10, 08.15 "Добро
утро, Беларусь!".
06.45 "Ночь Вене".
07.05, 08.10, 18.50, 21.25 "Зора X".
07.05, 08.30, 11.50 "Деловая
жизнь".
08.35 "Земельный вопрос".
09.10, 19.55 "Маршрут". Сериал.
10.05, 17.05 "Маршрут
милосердия". Сериал.
11.10 "Марси". Сериал.
12.10 "Вестник правосудия
для узников суда".
15.15, 19.15 "Новости региона".
15.35 "Орхидея".
15.50 "Синематика".
16.30, 22.55 "Эпоха".
19.25 "КЕНО".
19.30 "Сфера интересов".
21.00 "Панорама".
21.45 "Любовь меня". Сериал.
23.25 "Супружеская помощь".
Худ.фильм.

ОНТ

- 06.00 06.30, 07.00, 07.30,
08.00, 08.30, 09.00, 11.00,
15.00, 16.00, 18.00, 20.30,
22.10 "Наша новость".
06.05 "Наша новость".
06.05 "Жить здорово".
06.10, 07.10, 08.15 "Добро
утро, Беларусь!".
10.50 "Моя жена мечтала
убийцей отдать Новую
версию". Сериал.
13.30 "Поец".
13.50, 15.30, 19.50, 23.20
"Новости — Беларусь".
14.30 "О самом главном".
15.25 "Настоящая жизнь".
16.15 "Дворик". Сериал.
17.35 "Черная горячка". Сериал.
18.35 "Дома здорова".
19.25 "Любовь меня". Сериал.
20.00 "Любовь и счастье".
20.45 "Сфера интересов".
21.00 "Панорама".
21.45 "Любовь меня". Сериал.
23.25 "Супружеская помощь".
Худ.фильм.

РТР-Беларусь

- 07.00 "Утро России".
09.20, 18.50 "ЕвроСити".
Сериал.
10.10 "Секретное досье. Лев
Пригунов". Док.фильм.
11.00, 14.00, 17.00, 20.00,
23.30 "Вести".
11.30, 17.20 "Кулагин и
партнеры". Сериал.
12.00 "Дороги в Беларусь
лесах и на горах". Сериал.
13.30 "Дороги, дороги,
деньги". Сериал.
14.40 "Студенты International".
Сериал.
15.30 "Похищение богини".
Сериал.
16.30 "Здравствуйте, доктор!".
Сериал.
17.00 "Столичные подбористы".
Сериал.
18.00 "Секретный секрет
мастера". Сериал.
19.00 "Блондинка за углом".
Худ.фильм.

НТВ-Беларусь

- 06.10, 10.00, 12.00, 16.00,
19.00, 23.30 "Спорт".
06.15 "НТВ утром". Сериал.
08.35 "Таксистка". Сериал.
09.30, 15.30, 18.30 "Обзор,
Чрезвычайное происшествие".
10.20 "И снова здравствуйте!".
Сериал.

- 15.25 "Хочу знать" с Михаилом
Ширвиндтом".
16.15 "Обручальное кольцо".
Сериал.
17.05 "Слово женщины". Сериал.
18.35 "Счастливы вместе".
20.00 "Время".
21.05 "Доктор Тысяца". Сериал.
22.10 "Капитан Гордеев". Сериал.
23.20 "Зверебой". Сериал.
23.40 "Шиномонтаж". Сериал.
01.15 "Ночные "Новости".

СТВ

- 06.00, 07.30, 10.30, 13.30,
16.30, 19.30, 22.30 "24 часа".
06.10, 17.20 "Минина".
06.20, 07.45 "Утро. Студия
хорошего телевидения".
08.30, 20.25 "Секретный секрет
мастера". Сериал.
09.30 "Добро пожаловать".
10.40 "Дерки меня крепче".
Сериал.
11.30 "Дальние родственники".
11.40 "Здравствуйте, узник!".
12.35, 18.30 "Звездные игры".
Сериал.
13.30, 15.50, 19.50, 23.20
"Новости — Беларусь".
14.30 "О самом главном".
15.25 "Настоящая жизнь".
16.15 "Дворик". Сериал.
17.35 "Черная горячка". Сериал.
18.35 "Дома здорова".
19.25 "Любовь меня". Сериал.
20.00 "Любовь и счастье".
20.45 "Сфера интересов".
21.00 "Панорама".
21.45 "Любовь меня". Сериал.
23.25 "Супружеская помощь".
Худ.фильм.

ЛАД

- 06.35, 22.35 "Новости". Сериал.
07.00 "Ладное утро".
Сериал.

- 08.00, 20.55 "Тэлебарометр".
08.05, 22.00 "Интерны".
Сериал.
15.10 "Дело вкуса".
Сериал.
17.05 "Улицы разбитых
фонарей". Сериал.
19.35 "Прощай, "Макаров"!".
Сериал.
20.40 "В поисках сокровищ
Таммерберг-2". Худ.фильм.
21.20 "Битва экстрасенсов".
Сериал.
21.45 "Дача здоровы".
21.55 "Сила притяжения".
Сериал.

Белсат

- 07.00, 12.00, 17.00, 19.30,
21.00, 00.10 "Аб'екты".
07.20, 19.35, 00.35 "Гарчи
камеры".
07.30, 17.30 "Но колы".
08.00, 12.30 "Гости "Белсата".
08.15, 13.05 "Асабісі капітан".
08.30, 13.20 "Эксперт".
08.50, 13.45, 19.05 "Маё права".
09.10, 14.05 "Мой роди
город". Сериал.
09.35, 15.15 "Доктор Марцин".
Сериал.
10.20, 17.30 "Выкладальні
веж". Маст.фильм.
12.45 "Навіятар".
14.30 "Генійны аматэр".
Дак.фильм.
16.00 "Дзенік "Народнага
апады". Дак.фильм.
17.00 "Халанка на санцапку".
Сериал.
19.45 "Кальханка для самых
маленьких".
19.50 "Дракет "Будучыня".
20.00 "Басанок на свеці".
20.45 "Хэс кым'". Станислав
Шукшич.
21.10 "Рэзэрв".
21.50 "Споры".
22.30 "Тры афіцы". Сериал.
23.20 "Шылак гісторы. Іншы
попяль". Зуачаны падарунак.
Дак.фильм.

- 14.30 "Откровенный разговор".
15.20 "Культурный слой".
08.00, 12.30 "Исполнение
любви". Сериал.
17.05, 22.30 "Исполнение
слова".
18.20 "Акценты".
18.30 "Большой репортаж".
19.50, 01.05 "Огнеборцы".
Сериал.
20.45 "ХХ век: величайшие
моменты истории".
21.20 "Диаспоры".

Мир

- 05.00, 06.00, 07.00, 08.00,
09.00, 10.00, 11.00, 12.00,
15.00, 16.00, 17.00, 18.00,
21.00, 22.00, 23.00, 00.00,
01.00 "Новости".
05.05, 17.50 "Ты — моя жизнь".
Сериал.
10.35 "Блондинка за углом".
Худ.фильм.

СТВ

- 06.00, 07.30, 10.30, 13.30,
16.30, 19.30, 22.30 "24 часа".
06.10, 07.45 "Утро. Студия
хорошего настроения".
07.40, 20.10 "Спорт".
08.05 "Интерны". Сериал.
09.30, 17.50 "Ты — моя жизнь".
Сериал.
10.35 "Секретные материалы".
Сериал.

ЛАД

- 07.00 "Ладное утро".
08.00, 20.45 "Тэлебарометр".
08.05 "Интерны". Сериал.
09.30, 17.50 "Ты — моя жизнь".
Сериал.
10.35 "Секретные материалы".
Сериал.

НТВ-Беларусь

- 06.10, 10.00, 13.00, 16.00,
19.00 "Сенегал".
06.15 "НТВ утром".
08.35 "Таксистка". Сериал.
09.30, 15.30, 18.30 "Обзор,
Чрезвычайное происшествие".
02.00 "Ночные "Новости".

РТР-Беларусь

- 07.00 "Утро России".
09.20, 18.50 "ЕвроСити".
Сериал.
10.10 "Моя прекрасная няня".
Сериал.
11.30 "Дома здорова".
12.00 "Секретный секрет
мастера". Сериал.
13.30 "Дороги в Беларусь
лесах и на горах". Сериал.
14.30 "Звездные игры". Сериал.
15.25 "Дороги, дороги,
деньги". Сериал.
16.15 "Дворик". Сериал.
17.35 "Черная горячка". Сериал.
18.35 "Дома здорова".
19.25 "Любовь меня". Сериал.
20.00 "Любовь и счастье".
20.45 "Сфера интересов".
21.00 "Панорама".
21.45 "Любовь меня". Сериал.
23.25 "Супружеская помощь".
Худ.фильм.

ОНТ

- 06.00, 06.30, 07.00, 07.30,
08.00, 08.30, 09.00, 11.00,
13.00, 16.00, 18.00, 20.30,
22.10 "Наша новость".
06.05, 01.15 "День спорта".
06.10, 07.10, 08.15 "Добро
утро, Беларусь!".
10.50 "Моя жена мечтала
убийцей отдать Новую
версию". Сериал.
13.30 "Поец".
13.50, 15.30, 19.50, 23.10
"Новости — Беларусь".
14.30 "Дороги, дороги,
деньги".
15.25 "Контроль".
16.15 "Дворик". Сериал.
17.35 "Черная горячка". Сериал.
18.35 "Дома здорова".
19.25 "Любовь меня". Сериал.
20.00 "Любовь и счастье".
20.45 "Сфера интересов".
21.00 "Панорама".
21.45 "Любовь меня". Сериал.
23.25 "Супружеская помощь".
Худ.фильм.

СТВ

- 06.00, 07.30, 10.30, 13.30,
16.30, 19.30, 22.30 "24 часа".
06.10, 07.45 "Утро. Студия
хорошего настроения".
07.40, 20.10 "Спорт".
08.05 "Последний секрет
мастера". Сериал.
09.00 "Путь истории".
10.00 "Дороги, дороги,
деньги". Сериал.
11.00 "Дороги в Беларусь
лесах и на горах". Сериал.
12.00 "Звездные игры". Сериал.
13.00 "Дороги, дороги,
деньги". Сериал.
14.00 "Дороги в Беларусь
лесах и на горах". Сериал.
15.00 "Дороги, дороги,
деньги". Сериал.
16.00 "Дороги в Беларусь
лесах и на горах". Сериал.
17.00 "Дороги, дороги,
деньги". Сериал.
18.00 "Дороги в Беларусь
лесах и на горах". Сериал.
19.00 "Дороги, дороги,
деньги". Сериал.
20.00 "Дороги в Беларусь
лесах и на горах". Сериал.
21.00 "Дороги, дороги,
деньги". Сериал.
22.00 "Дороги в Беларусь
лесах и на горах". Сериал.
23.00 "Дороги в Беларусь
лесах и на горах". Сериал.

Мир

- 06.00, 06.30, 07.00, 07.30,
08.00, 08.30, 09.00, 11.00,
13.00, 16.00, 18.00, 20.30,
22.10 "Наша новость".
06.05, 01.15 "День спорта".
06.10, 07.10, 08.15 "Добро
утро, Беларусь!".
10.50 "Моя жена мечтала
убийцей отдать Новую
версию". Сериал.
13.30 "Поец".
13.50, 15.30, 19.50, 23.10
"Новости — Беларусь".
14.30 "Дороги, дороги,
деньги".
15.25 "Контроль".
16.15 "Дворик". Сериал.
17.35 "Черная горячка". Сериал.
18.35 "Дома здорова".
19.25 "Любовь меня". Сериал.
20.00 "Любовь и счастье".
20.45 "Сфера интересов".
21.00 "Панорама".
21.45 "Любовь меня". Сериал.
23.25 "Супружеская помощь".
Худ.фильм.

ЛАД

- 06.35, 22.35 "Новости". Сериал.
07.00 "Ладное утро".
Сериал.

Белсат

- 07.00, 12.00, 17.00, 19.30,
21.00, 00.10 "Аб'екты".
07.20, 19.35, 00.35 "Гарчи
камеры".
07.30, 17.30 "Но колы".
08.00, 12.30 "Гости "Белсата".
08.15, 13.05 "Асабісі капітан".
08.30, 13.20 "Эксперт".
08.50, 13.45, 19.05 "Маё права".
09.10, 14.05 "Мой роди
город". Сериал.
09.35, 15.15 "Доктор Марцин".
Сериал.
10.20, 17.30 "Выкладальні
веж". Маст.фильм.
12.45 "Навіятар".
14.30 "Генійны аматэр".
16.00 "Дзенік "Народнага
апады". Дак.фильм.
17.00 "Халанка на санцапку".
Сериал.
19.45 "Кальханка для самых
маленьких".
19.50 "Дракет "Будучыня".
20.00 "Басанок на свеці".
20.45 "Хэс кым'". Станислав
Шукшич.
21.10 "Рэзэрв".
21.50 "Споры".
22.30 "Тры афіцы". Сериал.
23.20 "Шылак гісторы".
Худ.фильм.

СТВ

- 06.00, 07.30, 10.30, 13.30,
16.30, 19.30, 22.30 "24 часа".
06.10, 07.45 "Утро. Студия
хорошего настроения".
07.40, 20.10 "Спорт".
08.05 "Последний секрет
мастера". Сериал.
09.00 "Путь истории".
10.00 "Дороги, дороги,
деньги". Сериал.
11.00 "Дороги в Беларусь
лесах и на горах". Сериал.
12.00 "Звездные игры". Сериал.
13.00 "Дороги, дороги,
деньги". Сериал.
14.00 "Дороги в Беларусь
лесах и на горах". Сериал.
15.00 "Дороги, дороги,
деньги". Сериал.
16.00 "Дороги в Беларусь
лесах и на горах". Сериал.
17.00 "Дороги, дороги,
деньги". Сериал.
18.00 "Дороги в Беларусь
лесах и на горах". Сериал.
19.00 "Дороги, дороги,
деньги". Сериал.
20.00 "Дороги в Беларусь
лесах и на горах". Сериал.
21.00 "Дороги, дороги,
деньги". Сериал.
22.00 "Дороги в Беларусь
лесах и на горах". Сериал.
23.00 "Дороги в Беларусь
лесах и на горах". Сериал.

Мир

- 06.00, 06.30, 07.00, 07.30,
08.00, 08.30, 09.00, 11.00,
13.00, 16.00, 18.00, 20.30,
22.10 "Наша новость".
06.05, 01.15 "День спорта".
06.10, 07.10, 08.15 "Добро
утро, Беларусь!".
10.50 "Моя жена мечтала
убийцей отдать Новую
версию". Сериал.
13.30 "Поец".
13.50, 15.30, 19.50, 23.10
"Новости — Беларусь".
14.30 "Дороги, дороги,
деньги".
15.25 "Контроль".
16.15 "Дворик". Сериал.
17.35 "Черная горячка". Сериал.
18.35 "Дома здорова".
19.25 "Любовь меня". Сериал.
20.00 "Любовь и счастье".
20.45 "Сфера интересов".
21.00 "Панорама".
21.45 "Любовь меня". Сериал.
23.25 "Супружеская помощь".
Худ.фильм.

ЛАД

- 06.30 "Раз, да — горе не
беда!". Худ.фильм.
07.55 "Дом большая мамочки".
Худ.фильм.
08.00 "Большой подарок".
Худ.фильм.

НТВ-Беларусь

- 07.00 "Смотр".
08.00, 10.00, 13.00, 16.00,
19.00 "Сенегал".
09.20 "Спорт".
10.00 "Минск против всех".
11.00 "День темнов".
11.55 "Дачный ответ".
12.00 "Секретные материалы".
Сериал.
12.45 "Любовь и счастье".
Сериал.

РТР-Беларусь

- 07.00 "Субботнее утро".
08.00, 09.00, 16.00, 20.30
"Новости".
09.20 "Дорога утра".
10.00 "Спорт".
10.45 "Культурный".
11.20 "Школьник".
12.00 "Секретные материалы".
Сериал.
12.45 "Любовь и счастье".
Сериал.

ПТР-Беларусь

- 07.00 "Субботнее утро".
08.00, 09.00, 16.00, 20.30
"Новости".
09.20 "Дорога утра".
10.00 "Спорт".
10.45 "Культурный".
11.20 "Школьник".
12.00 "Секретные материалы".
Сериал.
12.45 "Любовь и счастье".
Сериал.

ОНТ

- 06.00, 06.30, 07.00, 07.30,
08.00, 08.30, 09.00, 11.00,
13.00, 16.00, 18.00, 20.30,
22.10 "Наша новость".
06.05, 01.15 "День спорта".
06.10, 07.10, 08.15 "Добро
утро, Беларусь!".
10.50 "Моя жена мечтала
убийцей отдать Новую
версию". Сериал.
13.30 "Поец".
13.50, 15.30, 19.50, 23.10
"Новости — Беларусь".
14.30 "Дороги, дороги,
деньги".
15.25 "Контроль".
16.15 "Дворик". Сериал.
17.35 "Черная горячка". Сериал.
18.35 "Дома здорова".
19.25 "Любовь меня". Сериал.
20.00 "Любовь и счастье".
20.45 "Сфера интересов".
21.00 "Панорама".
21.45 "Любовь меня". Сериал.
23.25 "Супружеская помощь".
Худ.фильм.

СТВ

- 06.00, 06.30, 07.00, 07.30,
08.00, 08.30, 09.00, 11.00,
13.00, 16.00, 18.00, 20.30,
22.10 "Наша новость".
06.05, 01.15 "День спорта".
06.10, 07.10, 08.15 "Добро
утро, Беларусь!".
10.50 "Моя жена мечтала
убийцей отдать Новую
версию". Сериал.
13.30 "Поец".
13.50, 15.30, 19.50, 23.10
"Новости — Беларусь".
14.30 "Дороги, дороги,
деньги".
15.25 "Контроль".
16.15 "Дворик". Сериал.
17.35 "Черная горячка". Сериал.
18.35 "Дома здорова".
19.25 "Любовь меня". Сериал.
20.00 "Любовь и счастье".
20.45 "Сфера интересов".
21.00 "Панорама".
21.45 "Любовь меня". Сериал.
23.25 "Супружеская помощь".
Худ.фильм.

Мир

- 06.00, 06.30, 07.00, 07.30,
08.00, 08.30, 09.00, 11.00,
13.00, 16.00, 18.00, 20.30,
22.10 "Наша новость".
06.05, 01.15 "День спорта".
06.10, 07.10, 08.15 "Добро
утро, Беларусь!".
10.50 "Моя жена мечтала
убийцей отдать Новую
версию". Сериал.
13.30 "Поец".
13.50, 15.30, 19.50, 23.10
"Новости — Беларусь".
14.30 "Дороги, дороги,
деньги".
15.25 "Контроль".
16.15 "Дворик". Сериал.
17.35 "Черная горячка". Сериал.
18.35 "Дома здорова".
19.25 "Любовь меня". Сериал.
20.00 "Любовь и счастье".
20.45 "Сфера интересов".
21.00 "Панорама".
21.45 "Любовь меня". Сериал.
23.25 "Супружеская помощь".
Худ.фильм.

ЛАД

- 06.30 "Раз, да — горе не
беда!". Худ.фильм.
07.55 "Дом большая мамочки".
Худ.фильм.
08.