

# ВИТЕБСКИЙ Кур'ер

ИЗДАТЕЛЬ -  
ООО «ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ «ЗУБР»

ГАЗЕТА ИЗДАВАЛАСЬ С 1906 ПО 1913 ГОД  
ВОЗОБНОВЛЕНА 9 ИЮНЯ 1990 ГОДА

№ 42 (54)

ЧЕТВЕРГ, 25 НОЯБРЯ 2010 ГОДА

ЦЕНА - СВОБОДНАЯ

ВЫХОДИТ ЕЖЕНЕДЕЛЬНО



СТАТИСТЫ,  
«ІХ  
ПРЕВОСХО-  
ДИТЕЛЬСТВА»...

стр. 5



О БУДУЩЕМ  
АРМИИ

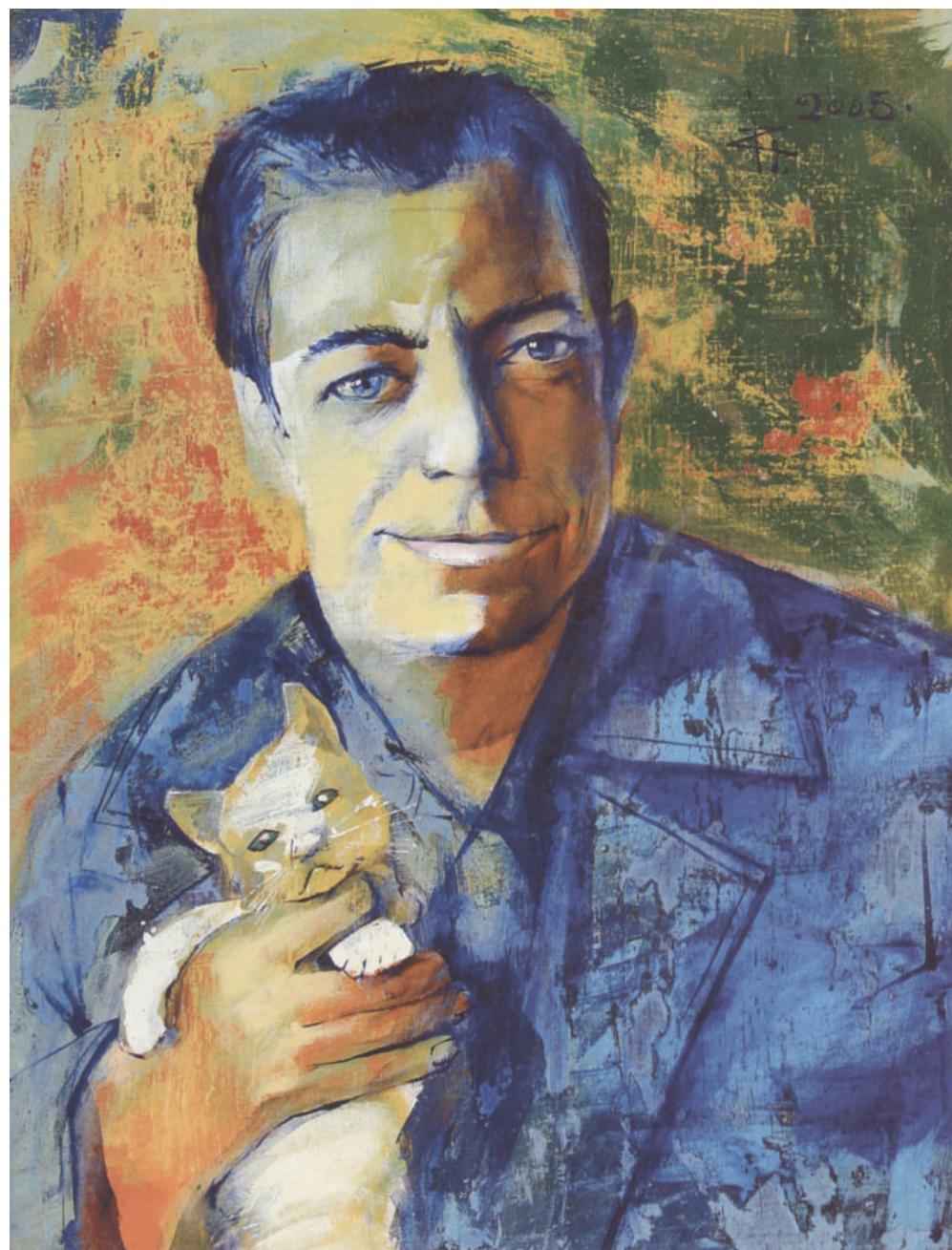
стр. 6



ВИРТУАЛЬНЫЙ  
ВИТЕБСК

стр. 8

## 80 ГОД УЛАДЗІМІРУ КАРАТКЕВІЧУ



Янка Рамановіч. «Партрэт Ул. Карапкевіча»

### «НА БЕЛАРУСІ БОГ ЖЫВЕ»

«На Беларусі Бог жыве», -  
Так кажа мой прасты народ.  
Тую праўду сцярджае раса ў траве  
І адвечны зор карагод.  
Тую праўду сцярджае  
Упартасць хваль,  
І продкаў запавет,  
І мовы залатая сталь,  
І нашых дум сусвет.  
Тую праўду сцярджае  
Ўсё зноў і зноў  
Ўсім лёсам, няхай спакваля,  
У хмарах дубоў, у вясёлках агнёў  
Купальская наша зямля.  
І няхай давядзе мне  
Іншая кроў,  
Што брашу, як сабачы сын, -  
А няма нідзе  
Вярнейших сяброў  
І прыгажэйших жанчын.  
Гэта край раскрытых душ і дзвярэй,  
Гэты край - твой дом і сабор...  
Ў нас дваццаць з лішнім тысяч рэк,  
Адзінаццаць тысяч азёр.  
Нам ёсць што піць,  
З падмосткаў ліць,  
Чым пали свае акрапіцы.  
А як давядзе, то ёсць нам дзе  
І ворага ўтапіцы.  
І тая памяць жыве не ў царкве,  
А ў кожнай жыве галаве:  
“На Беларусі Бог жыве...” -  
І хай сабе жыве.  
А калі ён шле на нас кару і гнеў, -  
Ну што ж, - мы з ім свае:  
Ў вяршыні самых гонкіх дрэў  
Маланка з неба б'е.  
У вяршыні маленьких і ніцых дрэў  
Маланка ніколі не б'е.  
І пра тое кожны пяе салавей  
Росным кветкам у роднай траве:  
“На Беларусі Бог жыве”, -  
І няхай да веку жыве.

Уладзімір Карапкевіч



## “У ВЯНОК КАРАТКЕВІЧУ”



У культурна-рэлігійным цэнтры пры  
каталіцкай парафіі Езуса Міласэрнага  
ў Віцебску 21 лістапада прыйшла  
літаратурная вечарына “На Беларусі Бог  
жыве”, прымеркаваная да 80-годдзя з дня  
нараджэння Уладзіміра Карапкевіча.

Свае вершы “У вянок Карапкевічу” уплялі віцебскія  
паэты Людміла Сіманёнак, Алена Гінько, Аляксандра Кра-  
соўская, Стасі Наркевіч (Настасія Лазебная),  
пісьменнік Франц Сіўко. А перад гэтым у запісе гучай  
жывыя голас Уладзіміра Карапкевіча. А потым - яго-  
ныя бессмяротныя радкі “Паэмы пра явар і каліну” ў  
выкананні артыста-коласаўца Максіма Каржышкага.  
Адзін з самых праніzlівых вершаў паэта аб Радзіме  
“На Беларусі Бог жыве” прачытала звычайная па-  
рафіянка Ганна. Пра тое, якую ролю творчасць Карап-  
кевіча адыграла ў ёйным асабістым творчым лёсে, рас-  
павяла мастачка Святлана Баранкоўская.

“Можна шмат казаць пра Карапкевіча высокіх  
словаў, але калі не адкрыць книгу і не прычасіцца  
- усе гэтыя словаў будуть марныя...” - сказаў напры-  
канцы Франц Сіўко.

Адзначым, што акрамя парафіяна і літаратораў, у  
вечарыне бралі ўдзел студэнты ВДТУ. Культурніцкія  
імпрэзы ў касцёле Езуса Міласэрнага праходзяць пад  
патранажам ксандзоў Рамана Мурзіна і Аляксандра Ду-  
лінца. Нядаўна тут адбылася сустэрэна з віцебскім паз-  
там-гумарыстам Mixaсём Мірановічам, а 5 снежня ў  
культурна-рэлігійным цэнтры параві адкрыцца выст-  
ава твораў Вячаслава Шамшура. Цікава, што з 1 лістапада  
тут сядзе вернікаў праводзяць заняткі па выву-  
чэнні беларускай мовы. Вельмі важная справа. Бо -  
“на Беларусі Бог жыве”. Уладзімір Сямёновіч ведаў  
пра гэта дакладна...

Кастусь ПАЛАНЕЦ,  
ФОТА АҮТАРА

Об этом свидетельствует и  
выросшая стараниями  
рабочих на площади Победы  
новогодняя красавица елка.  
Скоро-скоро уже возле нее,  
охраняемой усиленными  
постами милиции, появятся  
и Деды Морозы со  
Снегурочками, зазвенят  
счастливые детские голоса.  
Высокая, стройная, дарящая  
счастливый праздник, все в  
ожидании!..

Вадим СОСНИН

## СКОРЕЕ ПУБЛИЧНАЯ ГОСТИНИЦА, ЧЕМ ОБЩЕЖИТИЕ

**Первый в Витебске, и, наверное, в Беларуси, хостел носит название Jazz. Свою работу он начал совсем недавно в самом центре Витебска на пересечении улиц Крылова и Суворова.**

Хостел (англ. Hostel - общежитие) - публичная гостиница, предоставляющая на короткий срок жильё, - как правило, спальное место без дополнительных удобств - путешественникам. Короче, хостел - что-то среднее между общежитием и отелем. В номерах одновременно проживают несколько постояльцев. Им предлагают необходимый минимум удобств за небольшую, по сравнению с отелями, цену.

Идея создания хостела пришла в голову предпринимателю Владимиру Романовичу.

В хостеле сделали все, чтобы посетителям было уютно, чтобы они могли отдохнуть. В номерах, правда, нет телевизора, холодильника, запрещено курить и употреблять алкоголь, зато есть удобные широкие кровати.

Все привычные для нас блага цивилизации имеются тоже. Так в холле, где находится администратор, можно посидеть в интернете, посмотреть телевизор, попить чаю, кое-что приготовить в микроволновке, а за дополнительную плату можно даже постирать свои вещи. На каждом этаже имеются уютные душевые кабины и туалетные комнаты. И необычный бонус - телескоп. Когда не спится или хочется романтики, можно наблюдать за звездами.

Одновременно в хостеле могут остановиться 28 человек. Почти весь обслуживающий персонал - студентки-волонтерки.

## ШИРОКО ОТКРЫТИМИ ГЛАЗАМИ

**По данным специалистов по сбору интернет-статистики, в Беларуси - более 3 млн. интернет-пользователей.**

Согласно демографическим данным, самой активной возрастной категорией остается группа пользователей от 15 до 24 лет (39,62%). Самыми активными пользователями являются «учащиеся» - более 30%, за ними следуют «специалисты» - 25%. В два раза меньше в Интернете «рабочих», в четыре - служащих и руководителей.

Сkeptики отмечают, что активных интернет-пользователей в Беларуси вряд ли намного больше количества пользователей, подключенных по широкополосным каналам (около 500 тыс.) и эта цифра не превышает 1 миллиона человек.

Исходя из своих наблюдений, могу предположить, что их ещё меньше. Когда же речь заходит о политике, возникает такое впечатление, что, либо беларусы вообще только вчера освоили компьютер, либо они даже в «мировой паутине» не забывают о всевидящем оке товарища майора. Как-то в застольном разговоре мой знакомый, несколько снизив голос, чуть ли не под секретом признался, что решил наконец-то поинтересоваться тем, что же пишут на своих сайтах оппозиционеры. Даже его приверженцы действующего президента перед выборами начали притягивать информацию альтернативного характера.

Как бы там ни было, Интернет по-прежнему остаётся для беларусов чуть ли ни единственной территорией свободы. В преддверии выборов президента только там можно получить наиболее полную и правдивую информацию о том, что же в реальности происходит в нашей стране накануне 19 декабря. Если же следить за предвыборным процессом по БТ и государственной прессе может возникнуть впечатление, что либо выборы ещё не начались, либо они уже закончились, но только нас с вами об этом никто не предупредил.

Чем же так хороши сайты негосударственной прессы? А тем, что лучше свободы может быть только абсолютная свобода, до которой нам с вами долго идти.

Сергей ЖУК

**Выражаем глубокое соболезнование Кондаковой Тамаре Филипповне и Кондакову Сергею Михайловичу в связи с тяжелой утратой - безвременной смертью сына и брата Кондакова Михаила Михайловича.**

Читатели «Витебского курьера»



Во время своего выступления по Белорусскому радио кандидат в президенты Виктор Терещенко пообещал укрепить белорусский рубль и поднять его до уровня американской валюты.

Виктор Терещенко пообещал соотечественникам в случае его избрания «показать миру новое

## ЗА ЧТО НЕ ПЛАТИМ?



За последние 9 месяцев текущего года белорусы не доплатили за коммунальные услуги 32 млрд руб. При этом с 22 тыс. счетов деньги не поступали более года.

По информации министерства ЖКХ, лидеры по долгам за коммунальные услуги - Витебская и Могилевская области. Они задолжали

## ПОДНЯТЬ РУБЛЬ ДО ДОЛЛАРА

экономическое чудо». Помочь ему в этом должны профессия ученого-экономиста и большой практический опыт.

Кандидат считает, что в Беларуси реально создать более сильную национальную валюту, сделать белорусский рубль свободно конвертированным и обеспечить рост до уровня доллара. И все это - за очень короткое время: «Сначала курс будет три рубля за один доллар, и за пять-шесть лет, а то и раньше, мы выйдем на доллар один к одному».

Виктор Терещенко заверил, что введет рациональную налоговую систему, ликвидирует для всех (за исключением «ответственных руководителей») контракты, не будет повышать пенсионный возраст, отменит плату за первое среднее специальное и высшее образование, а для школьников введет бесплатный проезд.

Что касается международной сферы, то здесь

6 и 5,8 млрд руб. соответственно.

Председатель товарищества собственников «Очаг» Геннадий Колонна видит проблему с долгами в следующем: «Министерство ЖКХ оказывает услуги населению в кредит, то есть потребитель платить за «коммуналку» сентябрьскую не заранее, в августе, а через полтора месяца - в октябре. Что получаем в итоге? Разглашество, просроченные выплаты, и, как следствие, в ЖРЭУ нет денег в запасе на текущие ремонты, на замену оборудования».

В товариществах собственников давно перешли на предоплату, а вот государственные структуры на это не идут. «Мы не можем сегодня резко перейти на предоплату. Да, для нас это было бы более прибыльно и стабильно, но люди будут жаловаться, потому что они всю жизнь привыкли платить 20-го числа следующего месяца. Мы не хотим травмировать психику наших клиентов и накалять обстановку в обществе, тем более перед выборами», - заявил руководитель отдела бухгалтерского учета и финансов Министерства ЖКХ Андрей Чекан.

Терещенко считает важным отказаться от «шантажа России» и «запугивания Запада» открытием границ для наркотрафика и контрабанды.

Здесь он собирается действовать по принципу «точный подсчет» и «крепкая дружба».

При этом подавляющую роль в сотрудничестве он все же отдает России, хотя и подчеркивает, что не является «оппозиционным действующим президентом кандидатом»: «Я тоже за сильную и процветающую Беларусь, но еще и за стабильную Беларусь, и обязательно в стратегическом союзе с братской Россией - сегодня, завтра и на века».

Напомним, кандидаты в президенты имеют право на два полуучасовых выступления на первом канале Белорусского радио и Первом телеканале.

Алексей ДОВГАЛОВ

ФОТО - BYMEDIA.NET

## КТО ДИКТУЕ ЦЕНЫ?

**Минздрав требует, чтобы фармацевты сдерживали рост цен на лекарства. За счет фарм-бизнеса правительство поддерживает население в период эпидемий.**

По словам министра здравоохранения Василия Жарко, «отрицательное мнение о работе частных аптек усиливает социальную напряженность в обществе». Он говорит, что люди пишут жалобы, а поскольку лекарства - это «социально значимый товар», то и министерство «просто обязано посочувствовать нашим людям и поддержать их».

Господин Жарко пообещал населению, что лекарства во время вирусных эпидемий дорожать не будут. Он требует от фармакологических компаний сдерживать рост цен, хотя те констатируют убытки.

Как сообщил представитель компании «Искамед», политика Минздрава привела к тому, что в 2010 г. рост цен на лекарства был ниже установившегося



ФОТО - BYMEDIA.NET

ленного правительством индекса цен и за 10 месяцев 2010 года чуть превысил 4% к тому же периоду прошлого года.

«В таких условиях особенно сложно развивать сеть в регионах. За последний год в стране перестали работать 150 аптек. Бизнес не идет вперед, а все время подсчитывает убытки. Искусственно сдерживать цены на лекарства весь сезон вирусных заболеваний мы не сможем», - отметил собеседник.

Кстати, цены на лекарства в Беларуси ниже, чем у соседей. Средняя стоимость импортных лекарств в России - \$5,5, в Украине - \$4,8, в Беларуси он составляет \$3,3.



ФОТО - BYMEDIA.NET

медиками может способствовать реформированию страховой системы медицины в Беларуси, которая в настоящее время не соответствует требованиям общества. Например, отсутствует система страхования больного во время операций.

По материалам интернета подготовил Юрий ЛЯХ

## БОРЬБА ЗА ЗДОРОВЬЕ И ЕГО ОХРАНУ

**Белорусы стали чаще жаловаться на некачественные медицинские услуги. Причем жалуются не только на государственные, но и на частные организации.**

Юрист Общества защиты потребителей Екатерина Орловская отмечает: «В медицине появилась яркая альтернатива. Сегодня потребитель может сравнивать услуги, определять их качество. Вместе с этим, до белорусского потребителя пришло понимание, что за свои права, которые нарушают медперсонал, надо бороться. Сегодня создана такая система, что на каждого врача пациент может пожаловаться в министерство, отделы охраны здоровья и в общество защиты потребителей. Белорусы стали больше ценить не только свое здоровье, но и деньги, которые тратят на него. Именно

поэтому сегодня больше судебных повесток в отношении частных центров, где услуги более дорогие».

Частные компании много жалоб списывают на «потребительский экстремизм». «Многих людей, которые просто хотят лечиться бесплатно, поэтому они цепляются к мелочам и требуют вернуть им деньги. Но доказать, что медицинская услуга была оказана некачественно, достаточно сложно. Поэтому мы настаиваем на экспертизе. И тогда часто выясняется, что клиент просто хотел на халтуру получить лечение», - прокомментировали в одном из частных медицинских центров.

В Общество защиты потребителей постоянно обращаются и сами медики, которые пытаются отстоять свои права перед пациентами. По мнению экспертов, конфликт между пациентами и

## СОЦИУМ



# В ПОЛИТИЧЕСКУЮ БОРЬБУ ВКЛЮЧАЕТСЯ НАЛОГОВАЯ ИНСПЕКЦИЯ?

доплеке иска. К тому же «подсудимый» ешё до судейского разбирательства обратился в Хозяйственный суд по Витебской области с ходатайством рассмотреть дело по иску «налоговиков» коллегией судей.

## ЗАПЛАТИ ЗА ТО, ЧТО ТЕБЕ ЗАПРЕТИЛИ

Пока суть да дело, поясним. Налоговая инспекция утверждает, что ЧУТП «Витебский Корунд» систематически нарушает законодательство Республики Беларусь, распространяя газету «Витебский курьер», и якобы скрывает от инспекции доходы от ввозимой из России печатной продукции. Более того, уклоняется от налогов на добавленную стоимость и т. д. Поэтому предприятие обязано выплатить государству, то бишь, налоговой инспекции, около 20 миллионов белорусских рублей.

Действительно ЧУТП «Витебский Корунд» заключил договор с российской фирмой на распространение газеты «Витебский Курьер» на территории

Республики Беларусь, что не противоречит белорусскому законодательству. Однако Витебский горисполком в декабре 2009 года отказал «Витебскому Корунду» в получении лицензии на право любой торговли, в том числе и «Витебским курьером». И теперь инспекция обвиняет «Корунд» за неуплату налогов не только за «Витебский курьер», но и за всю печатную продукцию, которую изготавливала российская фирма в период с декабря прошлого по июнь нынешнего, 2010 года. Напомним,

Директором предприятия в адрес судьи были высказаны и другие претензии. Считая, что дело носит заказной политический характер, то, поскольку М. Зайцев в таких делах не имеет опыта, ему нелегко будет разобраться в по-

договор с российской фирмой заключён только на распространение «Курьера». Кроме того, поскольку было отказано Витебским горисполкомом в лицензии, то предприятие «Витебский Корунд» газете «ВК» в российской фирме не закупало и, естественно, не распространяло.

пару месяцев даже при теперешнем режиме любая организация или физическое лицо смогут беспрепятственно распространять печатную продукцию. А если учсть, что будет практиковаться заявительная система создания частного предприятия, то вместо одного задущенного «Корунда» возродятся десятки, сотни непокорных. Тогда уж точно из «Искры» возгорится «Пламя».

## СУДЬЯ ПРЕОБРАЗИЛСЯ

С января 2011 года президентским указом отменяется лицензирование на такую деятельность, как розничная торговля. Продажа, распространение газет подпадает под этот документ главы государства.

Отдохнём недолго от интриг. Если вспомнить советские кинофильмы, то можно было наблюдать, как даже подростки бойко торговали ленинской газетой «Искра». Ни жандармерия, ни иная структура царской власти не думали требовать у босоногих сорванцов мэду, лицензию. И это происходило в начале прошлого столетия. Мы живём в XXI веке, в центре Европы, а такое впечатление, как будто Беларусь окружена дремучей тайгой.

Возможно, Указ Президента Беларусь ольготах на торговлю СМИ наконец-то станет первой ласточкой к свободе слова. Только бы не обожгла она себе крылья. Оно и понятно, не говори гол, пока не перепрыгнешь. Не зря местная власть торопится прихлопнуть «Корунд». Ведь идет президентская кампания. Надо, вылезая из шкуры, угодить верхам. Но ситуация необратимо меняется. Через

Владимир САХАРОВ

*Продолжение следует*

## ВОЗВРАЩАЮСЬ К НАПЕЧАТАННОМУ!

# А СУДЬИ КТО?

В номере №40(52) газеты от 11 ноября 2010 года в статье «А судьи кто?» рассказывалось о судебном заседании, на котором рассматривалась коллективная жалоба избирателей на решение администрации Первомайского района г. Витебска «Об образовании участковых избирательных комиссий по выборам Президента Республики Беларусь».

В статье, в частности, сообщалось, что в судебном заседании было достоверно установлено, что заместитель генерального директора РУПП «Витебскхлебпром» Марковский А. А. включен в состав участковой избирательной комиссии №35 неправомерно, однако судья и прокурор проигнорировали данный факт.

Закончилась статья фразой: «Автор этих строк неизвестно, будут ли избиратели обжаловать решение суда, а вот Павел Левинов готовит заявление в прокуратуру о возбуждении в отношении судьи Ильюшонок О. В. уголовного дела за вынесение заведомо неправосудного решения».

Заместитель прокурора Витебской области старший советник юстиции Коренько Г. А. проинформировал прокурору о том, что в связи с отсутствием в действиях судьи достаточных данных, указывающих на признаки преступления, оснований для организации проверки в порядке статьи 174 Уголовно-процессуального кодекса Республики Беларусь нет.

А между тем, председатель Центральной комиссии Республики Беларусь по выборам и проведению республиканских референдумов Ерошина Л. М. пришла к выводу, что Марковский А. А., в очередной раз назначенный председателем комиссии, подлежит выводу из ее состава. Такое решение было вынесено после получения заявлений избирателей о том, что в листе о выдвижении замес-



Честный на честном сидит и честным погоняет.

тиеля генерального директора в состав комиссии подписи простоянены не их рукой.

А чьей? Кто подделал документ?

В настоящее время прокуратура Первомайского района г. Витебска рассматривает заявление правозащитника о совершении уголовно наказуемого деяния группой лиц, поддавшей официальный документ, наделяющий Марковского А. А. правом выдвигаться в состав комиссии и предоставившей этот документ госоргану на рассмотрение. Прокурор области Дыско Г. И. проверяет законность принятого своим заместителем решения по отказу в проведении проверки в отношении действий судьи Ильюшонок О. В.

Лев ПАВЛОВ

От редакции. Постоянные заверения витебских властей о том, что комиссии на выборы создаются из самых честных и опытных граждан, как видим, не выдерживают критики.



Кладбище под Нинбургом (Германия)

но сотрудничает, наложен активный торговый и культурный обмен. Витебск – город-побратим немецкого Нинбурга. А вот отношение к военным немецким захоронениям в нашей стране не-цивилизованное.

Да, мы и к своим захоронениям часто относимся некрасиво или показушно, что уж говорить про немецкие, от которых след остался только на бумаге. Это не прибавляет нам авторитета и уважения других народов. А ведь восстановление немногочисленных символических скромных немецких воинских кладбищ (как под Смоленском) только бы способствовало усилению дружеских контактов Германии и Беларуси, притоку немецких туристов, взаимопониманию и примирению наших народов.

Владимир ИВАНОВ

ФОТО АВТОРА

**Каким только гонениям не подвергается независимый от власти «Витебский курьер». Запрет на подпись, продажу, распространение и прочие препоны... Не от хорошей жизни издание печатается в Смоленской типографии. За последний год витебская милиция несколько раз задерживала тиражи издания, а суды штрафовали миллионные штрафы.**

Несмотря на жесточайшее преследование, газета регулярно издается, и она востребована читателем. Витебляне ждут свежий номер с нетерпением. К сожалению, прессинг продолжился уже со стороны налоговой инспекции.

## НЕ ПО ФОРМЕ

10 ноября 2010 года в Витебском Хозяйственном суде началось слушание дела по иску инспекции Министерства по налогам и сборам Республики Бела-

**К ВЗАИМОПОНИМАНИЮ И ПРИМИРЕНИЮ**

**В нескольких километрах от Смоленска, за остановкой дизеля «Дачная-1», слева, в 150м от железной дороги, среди сосен виднеется безлесный участок в 3-4 гектара. Это место отгорожено от дороги заборчиком из стальных труб, за которыми по периметру расположена невысокая каменная ограда. Внутри ограды кое-где стоят группы из трех невысоких каменных крестов разной высоты. У края ограды – композиция из аналогичных, но более высоких крестов на небольшом пьедестале.**

Большинство пассажиров поездов не знают, что это за объект. А это мемориал на месте кладбища солдат вермахта. Об истории этого мемориала мне поведал в 2006 году смоленский краевед и экскурсовод Георгий Николаев, который был во время войны мальчишкой.

Первые массовые немецкие захоронения появились здесь в сентябре 1941г. после жестоких боев под Ельней. Потом кладбище постоянно росло. Оно было разделено надвое дорогой: спра-ва хорошили офицеров, слева – солдат. Дорога упиралась в общий памятник трехступенчатую трехметровую каменную пирамиду, на верхней площадке которой лежала стальная солдатская каска диаметром не менее 2 метров. Под каской на передней части пирамиды была укреплена выполненная из бронзы 2-х метровая эмблема вермахта – орел, держащий в когтях свастику. Всего на этом кладбище под Смоленском было захоронено около 8 тысяч немецких солдат и офицеров. Когда оккупанты поняли, что от Смоленска придется отступить на запад, то летом 1943г. выкопали прах офицеров, упаковали его в снарядные ящики, так как досок для гробов не хватало, погрузили в вагоны и увезли. На этом участке кладбища остались ямы. А прах солдат остался на месте. Осенью 1943г. Смоленск был освобожден. Уже летом 44-го Николаев был поблизости в пионерлагере и видел, что пирамида была ободрана, орел куда-то пропал, каска сбита. В этой каске мальчишки катились по воде, как в лодке.

Когда в 1990-х Россия, наряду с Прибалтикой, Украиной Казахстаном, под-

писала с Германией и ратифицировала двухстороннее соглашение по уходу за воинскими захоронениями, это дало возможность немцам огородить и привести в порядок свое воинское кладбище под Смоленском. На территории Беларусь во время ВОВ погибла не одна сотня тысячи немецких солдат и не один миллион советских. Беларусь после войны подписала Женевскую Конвенцию 1949г., согласно которой на нашей территории должны сохраняться немецкие кладбища. В 1996г. наша страна подписала с ФРГ двухстороннее соглашение по уходу за воинскими могилами. Но это соглашение так и не было ратифицировано белорусским парламентом, на который оказывают давление протесты членов наших ветеранских организаций. В Германии поддерживают в надлежащем виде могилы и мемориалы павших советских воинов, тратят на это средства, разрешают посещения их родственниками погибших, приглашают различные делегации. Германия покаялась и продолжает каяться за причиненные нам гитлеровской оккупацией несчастья, неоднократно выплачивала компенсации нашим узникам немецких концлагерей, регулярно посыпала гуманитарную помощь. С новой послевоенной Германией Беларусь дав-

но сотрудничает, наложен активный торговый и культурный обмен. Витебск – город-побратим немецкого Нинбурга. А вот отношение к военным немецким захоронениям в нашей стране не-цивилизованное.

Да, мы и к своим захоронениям часто относимся некрасиво или показушно, что уж говорить про немецкие, от которых след остался только на бумаге. Это не прибавляет нам авторитета и уважения других народов. А ведь восстановление немногочисленных символических скромных немецких воинских кладбищ (как под Смоленском) только бы способствовало усилению дружеских контактов Германии и Беларуси, притоку немецких туристов, взаимопониманию и примирению наших народов.

Владимир ИВАНОВ

ФОТО АВТОРА

# ПЕТР КОВАЛЕНКО: «НАМ НУЖНО ЦИВИЛИЗОВАННОЕ ПРАВОСУДИЕ?»



**Средства массовой информации, освещая судебные процессы, не всегда уделяют должное внимание защите. А ведь без адвоката, за редким исключением, не проходят судебные разбирательства. Более того, адвокат, как правило, знакомится со своим подопечным еще задолго до суда: при задержании подозреваемого, в ходе следствия...**

кой консультации Пётр Фёдорович Коваленко.

- **Пётр Фёдорович, на Витебщине вы, как адвокат, нарасхват. Это соответствует действительности?**

- Житейская, да и профессиональная этика подсказывает, что об этом должны говорить мои клиенты.

- **Сколько же адвокат Коваленко обслуживает за год клиентов? Примерно.**

- Спасибо за вопрос. Действительно, адвокатура – профессия обслуживающая, но это не зазорно, если служить правде и справедливости умело, с пользой для подзащитных, которых за месяц бывает около 15 человек. Но если добавить консультации, советы, то число обслуживаемых клиентов немало. Специфика нашей работы не ограничивается 8-часовым рабочим днём. В суде мы зависим от распорядка суда по делу. Приходится быть на следствии и т. д. Бывает, проснёшься ночью и думаешь о работе, деле, подзащитном. Надо же что-то и почитать, написать кассационные жалобы – свободного времени в обрез.

- **Можно ли Фемиде обойтись без такого структурного подразделения юриспруденции, как адвокатура? Когда появился институт адвокатов?**

- В разных странах существует своя система правосудия. Но сложившаяся система в Беларусь обеспечивает необходимые потребности. До 1864 года в царской России адвокатуры не было. В ней не нуждались и, так называемые, трибуналы в СССР, когда без суда и следствия людей расстреливали, миллионы отсылали в места не столь отдалённые. Нам нужно цивилизованное правосудие или дикое? Естественно не дикое! Хотя и в наше время бывают попытки отдельных лиц отступить закона. К примеру, по делу взрывов в Витебске оперативники пытались «притянуть за уши» лжесвидетелей. Мы с моей коллегой Светланой Геннадьевной Давыдовой осуществляли защиту подозреваемых в теракте братьев Мурашко. Почти полгода было не до сна. Столько же времени подозреваемые находились в СИЗО. В изоляторе одного часа достаточно, чтобы познать его «прелести». Нетрудно представить физическое и нервное состояние арестантов, отсидевших ни за что за «кюлючкой». Выходит, без адвокатуры, отвечая на ваш вопрос, Фемиде не обойтись.

Более того, во главе коллегии адвокатов имеется президиум, который тщательным образом отбирает на данное поприще лиц с юридическим образованием, даёт рекомендации и после шестимесячной стажировки кандидат едет в Минск сдавать экзамены комиссии, состоящей из компетентных представителей юриспруденции. Бывает не просто сдать подобные экзамены. Зато, когда человек возвращается к нам с соответствующими рекомендациями, то знаем: он подготовленный профессионал.

- **В процессе деятельности, кто даёт оценку адвокату?**

- Клиент.

- **В чём она заключается?**

- Плохо работаешь – мало будет клиентов.

- **Пётр Фёдорович, адвокаты существовали, когда раскулачивали, расстреливали, ссылали в Сибирь...**

- В том-то и дело, что «тройкам» не нужны были адвокаты. Адвокатов самих расстреливали. Потому что трибуналу не нужен был прокурор, а адвокатов туда просто не допускали.

- **Давайте вспомним дело душегуба Михасевича, когда были народные суды, адвокаты, а невиновных людей расстреливали, отправляли в тюрьму на длительные сроки...**

- Если дело искусно сфальсифицировано, то адвокату трудно бывает разобраться в нём. Но по делу Михасевича адвокаты шли до конца. К сожалению, даже Верховный суд не все-

гда хотел прислушиваться к выводам защиты. Радует, что новый Уголовно-процессуальный кодекс Беларуси, действующий с 2000 года, позволяет защите более глубоко входить в следственный процесс. Иногда адвокат сам выступает в роли следователя, чтобы прояснить для себя картину событий подзащитного. Незаконные действия на стадии оперативных следственных процедур от адвоката нелегко скрыть. Круг наших возможностей достаточно широкий. В такой ситуации фальсификацию дел не так-то просто учинить.

- **Скажите, пожалуйста, витебским братьям-«террористам», выплачена какая-нибудь компенсация за материальный и моральный вред?**

- Полная зарплата, которая была потеряна за срок отбытия под следствием и по 4 миллиона за моральный ущерб. Правда, сумма компенсации заявлялась значительно большая. Ну и «разбор полётов» был на соответствующем уровне, вплоть до Президента.

- **Потерпевшая сторона удовлетворена?**

- Не обжаловала.

- **Пётр Фёдорович, дело по «витебским взрывам» было искусно сфальсифицировано или как?**

- Дело очень трудное и сложное. Нелегко было установить характер взрывчатых устройств, трудно было выявить очевидцев происшествия: допрошены сотни, а может и тысячи людей.

- **Можно предположить, что «следователи» сами сфальсифицировали дело?**

- Первоначальное подозрение намечалось. Будем так говорить: заблуждались те, кто вёл это дело. Мы заявили сразу ходатайство о прекращении дела против братьев. До сегодняшнего дня не установлено происхождение взрывпакетов. Дело приостановлено.

- **Печальные события сталинизма, дело Михасевича, известны совсем свежие факты беззакония, когда, например, милиция состряпала дело по хирургу больницы «скорой помощи» А. Дробышу. Не отголоски ли «ежовщины», 37-го?**

- Как бы там ни было, а теперешний результат адвокатской деятельности налицо. В тех условиях добиться похожего было просто невозможно.

- **Бывают ли случаи, когда «выбиваются» показания?**

- Недавно столкнулся с таким фактом. Мой подзащитный готовится к оправданию, а в отношении ряных работников милиции ведётся проверка.

- **Сколько у вас в течении года оправдательных дел?**

- Не так уж и много: 4-5. Больше прекращённых дел и переквалифицированных на менее лёгкую статью уголовного кодекса.

- **Говорят, что ни юрист, то мнение. Вы с таким суждением согласны?**

- Есть мнение правильное и неправильное.

- **Но закон не должен трактоваться по-разному...**

- Закон один, но ситуации неоднозначные. Ведь могут быть иные точки зрения. Мой учитель права профессор Иосиф Исакович Горелик на одну и ту же проблему излагал несколько точек зрения. Или вот такая проблема – смертной казни. Одни юристы её приветствуют, другие – нет. Возьмём эвтаназию. Тоже разные суждения. На референдуме я голосовал за отмену смертной казни в Беларусь. При высшей мере наказания нельзя исправить ошибку. К проблеме подходить очень сложно. У моих коллег тоже разное мнение на этот счёт. Эта проблема всегда волновала общество. Наверное, правильно сказать так: в зависимости от состояния общества надо и применять или не применять закон о смертной казни. Допустим, когда в 1917 году отмечался рост бандитизма, убийств и прочих преступлений, наверное, был смысл введения смертной казни. Когда общество в более спокойном состоянии, может быть, смертную казнь пора и отменять.

Скажу честно, увидев первый выстрел в человека, сразу выключаю телевизор.

- **Спасибо!**

Беседовал Владимир ЖИГУЛОВ

## ОПРОС ВК

### ЧЕГО ВЫ ЖДЕТЕ ОТ ВЫСТУПЛЕНИЯ КАНДИДАТОВ В ПРЕЗИДЕНТЫ?

**Василий Ильинский, педагог:**

- Очень неудобное время им дано для выступлений, да и начинать надо было раньше, а сейчас они не смогут наверстать того, что упущенное. А упущенное очень много. Да и надо им было объединиться и выбрать единого, а так это игра в пользу действующего Президента.

**Кристина Шатикова, общественная активистка:**

- Ничего не жду от их выступлений, так как люди идут баллотироваться кандидатами в Президенты, зная, что они проиграют. А они проигрывают, потому что активной работы у кандидатов не было. Я жду дел. Ну, что они нового скажут? Нет ни одного кандидата, которому я бы поверила, что он что-то делает или сделает.

**Андрей, водитель:**

- Что я ожидаю от их выступлений? Как всегда невыполнимых обещаний.

**Иван Иванович, 59 лет, рабочий:**

- Не хочу я слушать никаких кандидатов, потому что на так называемые «выборы» не хожу, и мне всё это безразлично.

**Артур, 38 лет:**

- Я бы хотел спросить, откуда их столько много выскоцило и почему ни о ком из них не было сказано в период между выборами?

**Наталья Георгиевна:**

- Я бы хотела из их выступлений узнать, как они думают возвращать долги, которые по всему миру нахватала нынешняя власть, и какой выход видят они для нашей экономики из нынешней тупиковой ситуации.

**Николай Захарович, пенсионер:**

- У меня вопрос к кандидатам-оппозиционерам в Президенты: не считают ли они, что с ними играют как кошка с мышкой?

**Александр К.:**

- Хочу посмотреть на новых кандидатов, а услышать их не очень хочу, потому что уже слышал. А вот увидеть их в «ящике» – это я бы хотел.

**Юрий, рабочий:**

- Меня интересует, почему эти оппозиционеры скопом поперили на одну должность? И в связи с этим хотелось бы знать, что это такая за оппозиция?

**Эдуард, безработный:**

- Я хотел бы услышать, когда эти контракт-перестанут смешивать народ... И неужели они будут довольны, если им Л. Ерошина нарисует хотя бы по одной сотой процента, ведь 75% уже забыты А. Г.

**Михаил Вячеславович:**

- Хотелось бы услышать от кандидатов в Президенты, собираются ли они сокращать многочисленную армию бездельников-недотеп, которых расплодилось великое множество в ущерб нашей стране.

**Лилия Викторовна, пенсионерка:**

- Я думаю, что я услышу от всех них лапшу и только лапшу.

**Надежда Яскевич, пенсионерка:**

- Хочу, чтобы эти выступления были яркими, чтобы мы сразу почувствовали разницу между кандидатами и смогли сделать выбор, за кого проголосовать.

**Максим Анатольевич:**

- Я хотел бы услышать от кандидатов в Президенты, не хотят ли они объявить бойкот выборам. Без выбора результат ведь и так уже известен.

**Валерий Щукин, пенсионер:**

- Ничего нового не жду от их выступлений: я всё уже заранее знаю, что они скажут.

А вообще нужно посмотреть и послушать.

Подготовила Ольга ШПАКОВСКАЯ

## ЗА АГИТАЦИЮ – ПОД СУД

**Судебной расправой закончился пикет Бориса Хамайды и Яна Державцева, которые 22 ноября стояли с плакатами, призывающими к бойкоту выборов Президента, возле «синего дома» областного центра.**

Стражи порядка позволили 2 часа проводить акцию, затем доставили агитаторов в РОВД, где разъяснили, что на территории Железнодорожного района для агитационных целей по выборам Президента отведено три «открытых» места: парк культуры и отдыха железнодорожников, посёлок Руба и ещё где-то по Ленинградской улице. Короче, там, где есть что сказать, но некому слушать. Судья Елена Цыганкова наказала Яна Державцева штрафом в размере 350 тысяч рублей. Борису Хамайде придётся отбывать пятидневный срок в ИВС.

Одним словом, власть уже в самом начале агитационной кампании дала понять, что нужно больше молчать, чем говорить.



Владимир ФЕДОРОВ

ФОТО - АВТОРА

P. S. Когда материал был подготовлен к публикации, стало известно, что Б. Хамайде, отсидев в ИВС одни сутки, был выпущен на свободу. Заместитель прокурора Витебской области отрекся от решения судьи Цыганковой. Судья областного суда Смолякова снизила наказание с пяти до одних суток, то есть, до срока, который Борис Хамайде уже отсидел.

## Советы правозащитника ВОПРОС–ОТВЕТ

НА ВОПРОСЫ ГРАЖДАН ОТВЕЧАЕТ ПРАВОЗАЩИТНИК ПАВЕЛ ЛЕВИНОВ

**Вопрос:** Проживаем более 10 лет в общежитии. Построили квартиру. В течение какого срока после получения ключей мы должны освободить общежитие? **Семья Бронских, Витебск.**

**Ответ:** Договор найма жилого помещения в общежитии считается расторгнутым со дня выезда нанимателя на постоянное место жительства в другое жилое помещение. Законодательство конкретные сроки освобождения жилого помещения в общежитии не устанавливает. Вместе с тем,лагаю, что освободить комнату в общежитии необходимо после оформления права собственности на квартиру с учетом нормального необходимого времени для переезда. Но, если вы добровольно не выедете из общежития, выселить вас оттуда можно будет только через суд.

• • •

**Вопрос:** Может ли гражданин, собственник квартиры, разместить в ней офис своего предприятия? **Галина, Витебск.**

**Ответ:** Нет, не может. Согласно пункту 2 статьи 272 Гражданского кодекса Республики Беларусь, жилые помещения предназначаются исключительно для проживания граждан.

Правилами пользования жилыми помещениями использование жилых помещений не по назначению запрещено. Офисное помещение является нежилым помещением. Следовательно, сдавать в аренду квартиру под офис возможно только после перевода помещения из жилого в нежилое. За нарушение правил пользования жилыми помещениями предусмотрена административная ответственность в виде штрафа в размере от 10 до 30 базовых величин.



## СТРАНИЦА АНАТОЛИЯ ГУЛЯЕВА

# СТАТИСТЫ «ИХ ПРЕВОСХОДИТЕЛЬСТВА»...

**СТАТИСТ** - лицо, исполняющее на сцене второстепенную, выходную роль без слов. В переносном смысле человек, играющий ничтожную роль в каком-нибудь деле и действующий по указке других (презр.).  
Толковый словарь Ушакова.

### ПРОСТЕНЬКИЕ РЕШЕНИЯ

Простые решения всегда убедительнее решений сложных. Дважды два равняется четырем - это просто, понятно и целесообразно. Но вариант, когда один плюс один и плюс еще один, и плюс еще один, - при том же результате усложняет процесс, забывая голову совершенно ненужной информацией.

В свое время на должности главного борца с коррупцией в Верховном Совете РБ Александр Лукашенко «боролся» с ней предельно просто: по сути, все его действия сводились к словам, а слова сводились к тому, что вокруг воруют! Конечно, это было не вполне так. То есть, воровали не все - подавляющему большинству населения Беларуси просто нечего было воровать. То есть, даже среди причастного к разного рода возможностям чиновничества были люди честные, воровать не желающие. То есть, люди, целиком зависящие от государства и брошенные им на грань выживания, просто использовали возможность прокормить себя и семью...

Хотя, конечно, были те, кто воровали по-крупному и кто сейчас, кстати, приближен к вершинам власти...

Такая вот диалектика, таковы подробности. Но подробностей (не говоря уже о диалектике!) никто и не ожидал. «Все воруют!» - целому народу, постоянно ищущему, на кого обидеться за то, что кто-то живет лучше, - этого было достаточно. Ведь, как говорил когда-то философ и жизнелюб из французского города Бордо Мишель Монтень, народ с

большим удовольствием видит жесты, чем высушивает доводы.

Похоже, сейчас снова пришло время простых решений. В самый канун выборов оппозицию опять начинают «бомбить» крупнокалиберными телебомбами. Первые из заранее заготовленных пропагандистских фильмов уже появились в эфире. Их сюжет прост, как лом: оппозиция («молодая» и «старая») получает с Запада деньги, на которые живет лучше, чем остальные граждане. «Остальных граждан» не интересует, так ли это: для нелюбви им достаточно того, что кто-то живет лучше их. Вот, собственно, и все...

А «против лома, как известно, нет приема...» Тем более что пропагандистская артподготовка только началась и следует ожидать ее усиления. Будут появляться новые фильмы, новые факты (реальные и придуманные «политбойцами», как их называет Александр Зимовский или «политшдерами», как их следовало бы называть). Все это будет как и раньше плохо аргументировано или не аргументировано совсем. Но это не имеет значения: народ получит то, что он всегда хотел получить - то есть, жесты, а не доводы. То есть, «наводку» на тех, кого следует не любить. И соответственно проголосует.

### СЛОЖНЕНЬКИЕ РЕШЕНИЯ

«А что в ответ?» - возникает резонный вопрос. «А в ответ - тишина!» - хочется ответить строкой из песни Высоцкого. Но это не так. В ответ что-то происходит. Другое дело - что происходит. Среднестатистический белорус этого не понимает в принципе. Поскольку ответа, простого, как лом, который мотивирует другую часть пословицы «...если нет другого лома!», в делах белорусской оппозиции не существует в принципе.

А он мог бы быть. И тогда на простой вопрос: «Кто, если не Лукашен-

ко?» - можно было бы просто и ясно ответить: «Владимир Некляев. Тот самый, который известный поэт».

Или - Андрей Санников. Тот самый, который имеет опыт государственной деятельности, потому что был заместителем министра.

Или - Григорий Костусев. Тот самый хозяйственник, которого проворовавшаяся потом управляющая делами президента Журавкова хотела снять с работы и отправить в тюрьму. Но не смогла. И после которого уже два его преемника на посту начальника Шкловского ЖКХ получили сроки заключения, а третий на грани этого...

Но Костусев ушел сам и остался на свободе с чистой совестью. И с ним ничего не смогли сделать, хотя он в то время уже был руководителем местной ячейки БНФ. Что, по меркам властей, еще большее преступление, чем украденные миллионы долларов. За которые, кстати, Журавкова была помилована.

Ого, как можно было бы «крутить» кампанию очень честного человека, единого кандидата в президенты Григория Костусева! Даже еще лучше, чем кампанию по рассказыванию населению правды, тем более, что здесь на самом деле все правда! И все «телебомбы» пролетели бы мимо. И не было бы воронок от них, поскольку они бы не разрывались - нечему в них было бы разрываться...

Но тут уже начинается история со словом, о котором однажды был задан тривидный вопрос: съесть ли слон стог сена? И произвучал не менее тривидный ответ: съесть то он съест, да кто ему даст? Кто это позволит отдельно взятому Костусеву или Санникову, или Некляеву (неважно) стать простым, как лом, против которого нет приема, и таким же мощным «единым» кандидатом?

...Впрочем, этот вопрос мы с вами, читатель, уже и обсуждали и пришли к выводу: сами же и не позволяют. И

уже не позволили. В силу безразмерных политических амбиций.

- За кого будем голосовать? - спрашивают друг друга среднестатистические белорусы. И не могут ответить. Что-то привлекательное есть и в Некляеве, и в Санникове, и в Костусеве, и в остальных. Суммировать бы все! Но это уже получается не дважды два, а один плюс еще один и плюс еще один... Целых 9 раз... Предельно сложный процесс, забивающий голову ненужной информацией, к чему среднестатистический белорус не привык.

А тут еще сами они усложняют процесс донельзя. Виталий Рымашевский призывает народ на площадь.

Алесь Михалевич ничего по этому поводу не говорит. Григорий Костусев будет участвовать как-то «частично»... Статкевич утверждает, что пойдет, поскольку: «...И сейчас эти выборы планируются фальсифицировать. Альтернативные кандидаты в этом спектакле играют роль статистов. Результат этого спектакля уже известен. Знаете ли, я офицер. Я живу по другим правилам. Я не буду играть в этом спектакле» И тут же: «Зачем я иду на эти выборы? Я хочу добиться вместе с вами, чтобы выборы были...»

А Некляев с Санниковым, как бы уже договорились, но о чем - никто толком не знает...

Как много всяческих движений, какая активная деятельность! Но все это, как совершенно правильно отметил опытный Николай Статкевич, деятельность статистов. Которые на политической сцене присутствуют, но, как правильно отмечает словарь Ушакова, роль их ничтожна и действуют они не по своей воле.

### ПРОСТОЕ РЕШЕНИЕ

Лично я всегда с опаской относился к политическим рецептам Зенона Позняка, считая их радикальными, а его оценки ситуации часто экстреми-



стскими. Потом постепенно начал убеждаться в том, что, нравится мне или нет, прогнозы его почти всегда сбываются, а оценки почти всегда верны. Кто помнит: когда-то его представляли в виде чудища, которое «...обло, огромно, стоязно и лайя» за статью о российском империализме. Теперь положения той статьи об имперских интересах России, сами того не подозревая, цитирует практически каждый политик нашей восточной соседки.

Высказанные им же идеи о транзите энергоресурсов сегодня, бестолково, правда, но претворяются в жизнь лидерами Беларуси. И так далее...

И он же сегодня говорит о выборах: «Далейши сцена ужо цалкам прадказальны. "Кандыдаты" спатыкаюца з выбаршыкамі, выпускаюць пару на радыё-тэлебачаны, а ў канцы акажаца, што ўсе галасы забраў Лукашэнка. Выходам з гэтай рэзымнай пасткі можа стаць электаральны байкот фальшивых выбараў і ўсёй балаганай камэдыі гала-савання».

А может это и есть самое простое и мощное, как тот самый лом, решение? Но, боюсь, на него способны только те, кто играет главные роли. Статисты на это не способны.

## БОМЖИ ШТРАФЫ МОГУТ НЕ ПЛАТИТЬ?

**Банковский компьютер при зачислении платежа требует указания адреса, а бомжи, потому и бомжи, что жилья не имеют.**

Наличие в бюджете белорусского государства такой статьи доходной части, как штрафы, уже не удивляет. За 16 лет президентства (четыре срока) привыкли ко многому. На днях меня удивило другое - отказ Сбербанка принять наложенный судом штраф. Не всего банка, а его Витебского филиала 201/1, который расположен на площади перед ж/д вокзалом.

Штраф по статье 22.9 КоАП наложил судья Ленинского суда г. Могилева Шандарович. Областной суд в лице судьи Навитюнока жалобу оставил без удовлетворения.

Как законопослушный гражданин и постоянный клиент Сбербанка (в нем находится мой пенсионный счет), я прибыл в Витебское отделение 201/1, назвал расчетный счет получателя штрафа, код платежа и протянул деньги на сумму, указанную в приговоре (постановлении судьи).

Реакция банковского отделения на мое обращение подпадает под газетную рубрику «Ну и ну». И...мне отказали в принятии платежа!

Вначале потребовали дополнительные сведения об отделении сбербанка, на который необходимо зачислить сумму штрафа, хотя в Беларуси действует принцип одного окна, согласно которому недостающие банку сведения отделение госбанка должно установить само.

После написания жалобы заведующий отделением необходимые реквизиты выяснил и предложил мне отзвать жалобу. Я воробей стрелял, на ма-кине не проведешь. Ответил известной поговор-

кой: «Утром деньги - вечером стулья». То есть, вначале зачисляют платеж, а потом я делаю соответствующую пометку в своей жалобе.

Но после этого мне вновь отказали в зачислении штрафа. Отказали под предлогом отсутствия у меня, как плательщика, адреса проживания. А какой адрес может быть у бомжа, коим являются вот уже восьмой год?

Вынужден был письменно обратиться в отделение банка с просьбой выдать мне документ (по полной форме), что бомжи денежные штрафы государству могут не выплачивать, поскольку адреса в жилом фонде не имеют (подвалы и вокзалы статусом жилище не наделены).

Начальник отделения заявил, что письменный ответ давать не будет, а электронный адрес бомжа Щукина его не устраивает.

Пришло в Книгу замечаний и предложений писать третью жалобу с предложением: начальству Сбербанка разъяснить данному чиновнику, что согласно Закону «Об обращениях граждан» на письменные обращения и заявления даются письменные ответы. И что сам приду за ответом, как только данный чиновник уведомит меня о готовности ответа.

На следующий день я обратился в другое Витебское отделение банка, где без всяких проблем приняли штраф и зачислили на счет финансового отделения Могилевского горисполкома.

Возникает вопрос. В чем причина антигосударственных действий начальника отделения 201/1? Или данный чиновник абсолютно некомпетентен в банковском деле, или он - маньяк, получающий наслаждение от издевательств над людьми.

Валерий ЩУКИН

## ДВАЖДЫ О РАДЗИВИЛЛАХ В КНИГАХ

**Уже в следующем году в Беларуси выйдут две книги о знаменитом роде Радзивиллов, одну из них, биографическую историю рода Радзивиллов, готовит журналист Глеб Лободенко.**

Журналист лично знаком с госпожой Эльжбетой Радзивилл и ее семьей, несколько раз способы был их поездкам в Беларусь, сопровождал их в Минске и Несвиже. Лободенко считает род Радзивиллов знаковым для истории Беларуси и незаслуженно забытым в течение многих лет. Поэтому своей книгой собирается заполнить этот информационный пробел в отечественной истории, который образовался с советских времен. Известно, что книга выйдет через шесть месяцев. Иллюстрации к биографии разрабатывает белорусский дизайнер Алексей Кульбичкий.

Вторая книга - энциклопедия гравюр, посвященных роду Радзивиллов. Ее в скромном времени будет презентовать Ольга Баженова. Идею автора поддержало издательство «Белорусская Энциклопедия имени Петруса Бровки». «Мы уже выпустили книгу «Радзивиллы. Альбом портретов XVIII-XIX веков», поэтому энциклопедия гравюр станет логическим продолжением альбома», - считает директор издательства Татьяна Белова.

Кстати, на презентации альбома присутствовали представители семьи Радзивиллов. Князь Матей Радзивилл сообщил, что в ближайшем будущем планируется привезти в Беларусь новые уникальные предметы, связанные с их родом. «Вещи принадлежали представителям династии, жившим в Несвижском замке с XVIII в. до предвоенных лет. Из этих предметов будет состоять выставка, которая пройдет в стенах замка. Это будет не постоянная экспозиция, а, скорее всего, долгосрочная. Все будет зависеть от переговоров с белорусской стороной. Также необходимо получить разрешение польских



властей на вывоз культурных ценностей», - рассказал князь.

Сейчас в Беларусь с большим вниманием относятся к истории рода. Автор энциклопедии Ольга Баженова, которая во время работы поддерживала контакт с известной семьей, отметила: «Были времена, когда представителей знаменитого рода не хотели видеть в Беларуси. В 1988 г. Матея Радзивилла попросту выгнали из фамильного замка в Несвиже, где на тот момент располагался санаторий. Сейчас господин Радзивилл посещает Беларусь не менее двух раз в год».

Радзивиллы были богатейшим родом в Великом княжестве Литовском, в 1517 году первым в ВКЛ удостоенным княжеского титула Священной Римской империи. Родовой герб «Груды» с девизом «Нам советует Бог» Радзивиллы получили в 1413 году на Городельском сейме. Радзивиллы имели огромные земельные владения на территории современной Республики Беларусь, в том числе города и местечки Геранёны, Давыд-Городок, Клецк, Койданово, Кошы, Лахва, Мир, Несвиж, Чернавчицы, Щучин. В Литве владели городами Кедайней, Дубингяй, Биржай и множеством деревень. После Олельковичей к Радзивиллам перешло Слуцкое княжество со Слуцком и Копылем.

Степан ВИЛЬЧИНСКИЙ

## ИССЛЕДОВАНИЯ НИКОЛАЯ ПЕТРУШЕНКО

# КАКОЙ БЫТЬ ДИСКУССИИ О БУДУЩЕЙ АРМИИ?



Депутат Верховного Совета СССР полковник Н. С. Петрушенко (слева) дискутирует с генсеком КПСС М. С. Горбачевым (справа)

**По случаю Дня ракетных войск и артиллерии выпали с друзьями - офицерами запаса - традиционные «наркомовские» сто граммов. С грустью вспомнили собственную службу в Советской Армии. Невольно сравнили хорошо известные площадки ракетного полигона Капустин Яр, степные просторы Эмбы, «стражи» Семипалатинского ядерного полигона.**

Свою ракетно-артиллерийскую карьеру офицера я начинал в болотных хлябях белорусского полигона Дретунь, где господствовал неизменный принцип старших начальников лагерных сборов: «Мне не надо, чтобы вы учились, мне надо, чтобы вы мучились».

Сравниваю прошедшее с нынешней, как нам - отставникам - со стороны кажется, паркетно-асфальтовой службой большинства современных представителей армии и радуюсь, что военные знания и навыки оказались невостребованными. Да! Бог и далее жить под мирным небом. Однако хочется жить в мире - готовясь к войне!

### МОЕ И ОШИБОЧНОЕ

В этой связи по случаю профессионального праздника потянуло на анализ набившей оскомину дискуссии о необходимости преобразования современных Вооруженных Сил. Рассказал состоявшим о ходе и итогах состоявшейся недавно в Минске в конференц-зале престижной гостиницы «Европа» общественной дискуссии «Белорусская армия: проблемы и концепция развития». Ее организатором и идеальным вдохновителем выступил «Лiberальный клуб».

Общий вывод: наше общество не готово к тому, чтобы сказать и слушать об армии горькую сермяжную правду. И дело не только в том, что, к сожалению, от участия в дискуссии отказались представители Министерства обороны. Это их (гениальное по своей простоте решение) в ответе пресс-службы оборонного ведомства выглядит так: «Министерство обладает полным набором инструментов для формирования общественного мнения и не нуждается в посреднике в лице ОО «Лiberальный клуб».

Коротко и ясно: генералы, по давней традиции, вечно готовящиеся к прошлой войне, не нуждаются в помощи людей, начертавших на знамени своего клубного объединения по интересам лозунг «Через аргументы и спор - к истине!»

То, что участники дискуссии публично заявили о потребности в экспертах из числа профессиональных военных, генералов ничуть не взволновало. В нашей стране руководить всеми участками работы, включая и аграрный сектор, и военное дело, принято по принципу: обсуждаем два мнения - мое и ошибочное.

делом. Накануне выборов на фоне упорно падающего рейтинга действующего Президента-Главнокомандующего апеллирование к оценке достигнутого «Лiberальному клубом» пригодится действующей власти.

### АРМИЯ - СЛЕПОК ОБЩЕСТВА

Пришло мне и некоторым другим участникам дискуссии спасти реноме «Лiberального клуба». Происходило это так: поначалу пошли вопросы экспертом и заявленным докладчикам. Затем раздались реплики, у микрофона прозвучали короткие выступления, воспоминания тех, кто недавно прошел службу в должности политпризывников. В итоге, от внешне лощеного блеска белорусской армии не осталось и следа, а в атмосферу благодушия проник запах армейского гуттапирана.

Как признал бывший руководитель министерства обороны и весьма уважаемый мною генерал-полковник Козловский, он не хотел первым говорить о серьезных проблемах в нынешней армии, но после прозвучавших резких, но справедливых выводов о ее действительном состоянии, вынужден признать:

- *Наша армия, впрочем, как и общество в целом, есть тяжело больной организм. Да иначе и не может быть!* - заявил авторитетный эксперт, - *армия есть слепок, сколок общества, и ей присущее все то, что характерно для Беларуси.*

Масла в огонь критики подлили те, кто совсем недавно вернулся из армейского строя. Какие впечатления они принесли в зал престижного отеля «Европа»? Модератору дискуссии и эксперту «Лiberального клуба» Евгению Жамайдину с трудом удавалось сдерживать эмоции участников, приговор нынешней армейской системе был нелицеприятен:

- *Генералы и офицеры страшно далеки от солдатских масс...*

- *В армии процветает пьянство. Молодые офицеры не обучены грамоте и зачитывают приказы министра по слогам...*

- *Гранату не метал, за всю службу стрелял из автомата всего один раз...*

- *В армии подхватил воспаление легких и чесотку...*

- *В армию призвали принудительно, уволили с должности политпризывника по состоянию здоровья как негодного для службы в мирное время...*

- *Не хватает аккумуляторов для боевой техники...*

- *Контрактники умеют лишь пьяствовать и носить солдатам через забор семечки и вино...*

- *Военные училища работают на защите увольняющихся молодых офицеров, возмущающихся хамством начальников...*

- *Бесправие младших - произвол старших по званию и должности...*

- *Пустопорожняя писаница, заколебали всевозможными проверками...*

- *Взяточничество в военкоматах. От армии не отыскивают только ленивые и деревенские парни...*

- *Боевой подготовки нет...*

- *Дожились до того, что офицеры ищут блат, чтобы избежать поступления в Академию Генерального Штаба. Где это видано, чтобы офицер не хотел стать генералом?..*

- *Конкурс на учебу по линии МВД выше, чем в Сухопутные войска, ПВО и BBC...*

Авторитет дискуссии в моих глазах во многом спасла, как это ни покажется странным, руководитель Центра профессиональной трансформации Елена Тонкачёва. Именно она первая и почти единственная, кто огласила официальные документы военного ведомства. Она верно заметила главный недостаток проведенной военной реформы и нынешнего

состояния Вооруженных Сил - отсутствие сложившейся системы гражданского контроля.

Готовясь к участию в дискуссии, я переполнил сайты многих правозащитных организаций и по итогам проведенного анализа предложил участникам заседания «Лiberального клуба» самим поискать во всемирной паутине следы привлечения внимания к этой проблеме отечественными правозащитниками.

Насчитала немного: Елена Толкачева, активисты гражданской кампании «Наш Дом» и бывший министр обороны Леонид Мальцев. Его книга «Вооруженные Силы Республики Беларусь» удостоилась даже своеобразной презентации (с опозданием на 7 лет) на дискуссии в стенах «Лiberального клуба». И было за что! Ведь о необходимости гражданского контроля он (кандидат социологических наук) и составители этого опуса заявили невиданным для Беларуси тиражом 20 000 экземпляров. Другое дело, что в этом же сборнике, предназначенному для использования в системе командирской подготовки генералов и офицеров Вооруженных сил и в процессе обучения курсантов, сделан явно поспешный вывод о достижении заявленных целей реформирования армии. Странная картина получается: гражданское общество в стране нет, есть лишь его зародыш, а гражданский контроль якобы есть.

Цену словам и делам А. Г. Лукашенко мы все хорошо знаем. Поэтому и не сравнивали выступающие в рамках дискуссии свои проекты и проекты с содержанием новой концепции Национальной безопасности и даже не пробовали наложить свои предложения на основные идеи военной доктрины.

Цену словам и делам А. Г. Лукашенко мы все хорошо знаем. Поэтому и не сравнивали выступающие в рамках дискуссии свои проекты и проекты с содержанием новой концепции Национальной безопасности и даже не пробовали наложить свои предложения на основные идеи военной доктрины.

Цену словам и делам А. Г. Лукашенко мы все хорошо знаем. Поэтому и не сравнивали выступающие в рамках дискуссии свои проекты и проекты с содержанием новой концепции Национальной безопасности и даже не пробовали наложить свои предложения на основные идеи военной доктрины.

Как человек, отдавший службе в Вооруженных Силах СССР четверть века, я больше всего сожалею о том, что реформаторы армии видят в профессиональной армии исключительно положительные моменты. И не хотят даже слушать или уж тем более критически оценить необходимость сочетания высокого уровня профессионала, овладевшего компьютерными технологиями дистанционного противодействия ударам ракет эвентуального противника и параллельно проводимой маскировки такого стратегически важного объекта как насосная станция очистных сооружений отделением запасников, призванных в критическую годину на основе закона о воинской обязанности. Причем тут канализация? Да при том, что изнеженные городские жители в массе своей после выведения из строя ракетным ударом системы канализации уже через две-три недели капитулируют и примут ultimatum противника.

С «профи» и его значением в будущей «кнопочной» войне все понятно. Его - штучный товар - никто и ничто не заменит! Но так ли важно черновую (нужную, но не требующую высокой квалификации) работу в тяжелую годину войны, а значит и подготовку к ней в мирное время возлагать непременно на высокооплачиваемых контрактников? Собравшимся в дискуссионном зале слышать этот аргумент не хотелось. Еще больше они не желали слышать об активных протестах политиков, журналистов, просто демократической общественности соседней Германии, искренне (и не без оснований) считающих, что немецкому обществу крайне необходим свежий приют в казармы (во время призыва новобранцев) духа гражданского общества и демократии.

Уроки фашизма тридцатых-сороковых годов их, немцев, видимо кое-чему научили. Наши либералы понимают опасность, которую нес Гитлер, но не хотят видеть опасного сосредоточения в казармах вдали от гражданского контроля нескольких десятков тысяч профессионалов в униформе и с мировоззрением «коллективного павлюченко».

Мое предложение: во время подобных дискуссий вывешивать в качестве наглядного пособия документальное фото профессионального омоновца, который ударом кулака в лицо крупной вдовы пропавшего журналиста «защитил» Отечество, не нашло поддержки в «Лiberальном клубе».

ФОТО ИЗ ДОМАШНЕГО АРХИВА АВТОРА

## А КАК У НИХ?

# ПОДГОТОВКА СТАДИОНОВ К ЕВРО-2012 ИДЕТ ПОЛНЫМ ХОДОМ

**Чемпионат Европы по футболу 2012 года (UEFA EURO 2012™ Poland-Ukraine; в простонародье – «Евро-2012») станет 14-м чемпионатом Европы по футболу, проводимым для европейских стран раз в четыре года под эгидой УЕФА.**

Турнир будет проводиться совместно Украиной и Польшей с 8 июня по 1 июля 2012 года. Это будет третий турнир в истории европейских национальных футбольных первенств, хозяевами которого являются две страны. Первым стал чемпионат Европы 2000 года, проведённый в Бельгии и Нидерландах, вторым чемпионат Европы 2008 года, проведённый в Австрии и Швейцарии. Кроме того, UEFA EURO 2012 – последний чемпионат Европы, в финальном раунде которого примут участие 16 команд. Начиная с UEFA EURO 2016, это число будет увеличено до 24.

Матчи Евро-2012 пройдут на стадионах Киева, Донецка, Харькова, Львова (Украина), Варшавы, Гданьска, Познани и Вроцлава (Польша). Открытие чемпионата состоится в Варшаве, а финал – в Киеве.

Мероприятие действительно грандиозное, требующее соответствующей инфраструктуры. И, для того чтобы чемпионат состоялся, обязательно должны быть закончены стадионы в украинских и польских городах. За ходом всех строительных и реконструкционных работ на каждом из стадионов можно наблюдать онлайн, благодаря размещенным видеокамерам на объектах, причем с нескольких ракурсов. Так как же обстоят дела со строительством, и какими будут будущие стадионы-красавцы? Давайте разбираться...

### УКРАИНА

Вместе с Евро-2012 в Украине появятся четыре новые сверхсовременные арены, о которых украинцы могли раньше лишь мечтать. О двух из них, в Донецке и Харькове, страна отчиталась перед УЕФА еще в 2009 году. Киев и Львов планируют сдать стадионы к чемпионату в 2011 году.

### ДОНЕЦК: стадион «ДОНБАС АРЕНА»

Ключевые цифры:  
51504 – общая вместимость стадиона;  
2799 мест для VIP-гостей;

196 мест для людей с ограниченными возможностями и их сопровождающих;

1159 мест для прессы;

135 мест для комментаторов

Открытие в августе 2009-го «Донбасс Арены» стало историческим событием. Ведь это первый в Украине и Восточной Европе стадион, созданный по высочайшим стандартам УЕФА. Он первым был сдан в эксплуатацию из восьми арен Украины и Польши, которые готовятся к Евро-2012. В придачу, он вошел в тройку лучших европейских стадионов по технической оснащенности и многофункциональности. Поэтому неслучайно в конце

июня 2010 года на конкурсе Stadium Business Awards открытие «Донбасс Арены» было отмечено номинацией «Событие года».

Новая пятидесятисекачная «Донбасс Аrena» расположена в центре города, в парковой зоне Киевского района Донецка. Строительство стадиона началось еще до завоевания Украиной права на проведение евробурии и длилось три года (2006–2009).

Первое, что поражает – это ее внешний вид. «Летающая тарелка» – такое впечатление вызывает необычное дизайнерское решение арены – ее овальная форма и полностью стеклянный фасад. Крыша сооружения наклонена в направлении с севера на юг, а внешняя подсветка фасада превращает стадион в темное время суток в сияющий бриллиант. Изысканный дизайн стадиона разработала компания «Арупспорт», известная своими проектами для таких клубов как: «Манчестер Сити» (Англия), «Эспаньола» (Испания) и мюнхенская «Бавария» («Allianz Arena», Германия).

Вторая уникальность стадиона – современная IT-инфраструктура «Донбасс Арены». Впервые в Восточной Европе стадион управляется с помощью передовых мировых ноу-хау. Основой для работы IT-технологий является надежная система бесперебойного электроснабжения. Внутри сооружения смонтированы 6000 портов локальной сети, проложено 1200 километров кабелей. Доступ к сети Wi-Fi обеспечивается 150 точками HotSpot.

Технологические инновации работают и для болельщиков. Речь идет о светодиодных экранах на южной и северной трибунах; площадь каждого из которых составляет почти 100 квадратных метров, – это самые большие экраны в Европе на футбольных стадионах. Во-вторых, система инфракрасного обогрева трибун. С его помощью можно увеличить температуру в чаше стадиона на 12–14 градусов в сравнении с температурой вне чаши, которая будет притягивать болельщиков в холодную погоду.

«Донбасс Аrena» гордится и естественным футбольным полем наивысшего качества. Одна из его особенностей заключается в том, что под поверхностью газона расположены системы дренажа, орошения и обогрева флоуры.

Третье, не менее важное. Кроме требований УЕФА к современным стадионам, которые отвечают негласному правилу трех «S»: safety (охрана), security (безопасность), service (сервис), заказчики строительства «Донбасс Арены» прибавили еще одно правило «S» – special atmosphere, устанавливая новый уровень комфорта и сервиса для зрителей. Это ощущение возникает благодаря стопроцентной видимости футбольного поля из любой точки зрительских трибун.

Атмосферу праздника «Донбасс Аrena» поддерживает и в настоящий момент. Недавно состоялось открытие фан-трибуны (10 секторов) и самого большого в Украине спортивного музея – Музея ФК

«Шахтер», который является настоящим футбольным шоу, где гармонично объединились как уважение к истории клуба, так и развлекательная часть. Любой болельщик может прослушать аудиогид, посмотреть хронику, почитать исторические материалы, поиграть в PlayStation, провести интерактивный футбольный



матч. Есть аллея звезд – 23-метровая «Стена славы», на которой размещены вылитые из металла отпечатки ладоней и ступней легендарных футболистов и тренеров «Шахтера». Здесь фото заменены цифровыми экранами, и каждый может с помощью нескольких кнопок избрать дату и пересмотреть любой матч клуба.

«Донбасс Аrena» – домашний стадион ФК «Шахтер». Рассматривается как место для проведения финалов Лиги чемпионов и Лиги Европы.

Заказчик строительства – ФК «Шахтер». Дизайн – компания «Арупспорт». Генеральный подрядчик – ENKA Construction.

Введен в эксплуатацию 29 августа 2009 года.

### ХАРЬКОВ: стадион «МЕТАЛЛИСТ»

Ключевые цифры:  
38633 – общая вместимость стадиона: (чистая вместимость – 35 721 место);  
390 мест для VIP-гостей (116 – в скайбоксах);

6785 мест для корпоративных VIP-гостей программы гостеприимства;

102 места для людей с физическими изоляциями;

900 мест для СМИ, из них 240 мест для комментаторов.

В реконструкцию харьковской арены, кроме подготовки к Евро-2012, сразу закладывалась идея создания современного многофункционального спортивно-развлекательного комплекса.

Один из подпроектов реконструкции – создание детской футбольной академии ФК «Металлист», расположенной впритык к стадиону. Это 8 футбольных полей с самым современным искусственным покрытием и корпсом для проживания 60-ти юных футболистов. Проект строительства академии полностью профинансирован частным инвестором – Александром Ярославским, президентом группы DCH и футбольного клуба «Металлист», генеральным инвестором и координатором подготовки Харькова к Евро-2012. Сумма инвестиций составила \$10,82 млн.

Харьковский «Металлист» – самый старый из всех украинских «принимающих» арен к Евро-2012. На его строительстве еще в 1925 году настоял советский нарком Анастас Микоян. Футбольное поле, беговые дорожки и небольшую трибуну для зрителей тогда построили рабочие и служащие паровозостроительного завода (в настоящее время – ДП «Завод им. Малишева») по проекту архитектора З. В. Пермиловского.

27 мая 1927 стадион стал главной украинской футбольной ареной и превратился в один из спортивных центров СССР, принимая международные матчи. Рекорд

посещаемости «Металлиста» – 42 тысячи зрителей, установлен 23 сентября 1980-го («Металлист» – «Таврия» на чемпионате СССР среди команд I лиги).

Стадион испытал немало реконструкций и достроек. В 1967 году, после установки впервые в СССР дренажной системы футбольного газона, по завершении товарищеского матча «Металлиста» и московского «Динамо», в газетах арену называли одной из лучших в Европе.

Возобновление стадиона в пределах подготовки к Евро-2012 началось в июне 2007 года. Общая сумма инвестиций в проект составила \$44 млн. Стадион реконструи-

# СМОЛЕНСКИЕ НОВОСТИ

Уровень безработицы в Смоленске составил на 1 октября 2010г. 1,09 % при 2,3 % по России. Имеющиеся в центре занятости вакансии не всегда заполняются: либо безработных не устраивает характер труда и его оплата, либо квалификация безработных не устраивает работодателей. По-прежнему трудно устроиться на работу женщинам (для них подходят лишь 20% имеющихся вакансий). Наибольшее количество вакансий для рабочих профессий и только 25% - для специалистов с высшим и средним специальным образованием.

**Постановлением Администрации Смоленской области в 3 квартале 2010 г. средняя величина прожиточного минимума на душу населения составила 5 608 рублей, а по основным социально-демографическим группам населения области: для трудоспособного населения – 6 059 рублей, для пенсионеров – 4 447 рублей, для детей – 5 539 рублей (1 рубль РФ примерно равен 97 белорусским рублям).**

В Смоленске также существует традиция молодоженам и влюбленным наращивать памятные замки на мостике в Лопатинском саду. Но теперь новобрачные смогут вешать замки, символизирующие крепость семейного союза, и на ветки специальной конструкции-дерева. Неплохо бы и в Витебске установить подобное металлическое, окрашенное, допустим, в розовый цвет надежды дерево в Пушкинском мосту для навешивания замков и привлечения туристов.

**С конца октября 2010г. по программе благоустройства города в Смоленске началось сооружение первого из трех подземных переходов на площади Победы (прежняя пл. Смирнова) – от сквера Василия Тёркина до Парка пионеров. Это повлекло демонтаж трамвайных путей на ближнем проспекте Гагарина, значительное изменение маршрутов транспорта и недовольство населения. Строительство планируется завершить до конца 2010 года. Остальные 2 перехода рассчитывают закончить до конца 2011 г.**

После завершения реконструкции в 2009-ом году стадион «Металлист» стал современным спортивным комплексом, который имеет основное и запасное футбольные поля, шесть спортивных залов, медицинско-восстановительный центр, гостиницу для спортсменов. Во время последней реконструкции стадион получил комфортные места для зрителей, безопасные пути эвакуации, появились электронные табло, мощное электроосвещение.

На стадионе установлена летающая над полем камера-«паук» (Spidercam, Австрия).

Современные светильники приборы

отвечают требованиям УЕФА и позволяют проводить официальные соревнования (включая матчи европейских кубков по футболу) в вечернее время. Все технические, административные и медиапомощи отвечают требованиям УЕФА к проведению матчей четвертьфинала чемпионата Европы.

Заказчик реконструкции – территориальная общественность Харьковской области.

Генеральный проектировщик – ООО «Институт Харьковпроект».

Главный архитектор реконструкции арены – Александр Чуб.

Генеральный подрядчик – ООО «Стальконструкция».

Введен в эксплуатацию в декабре 2009 года.

Олег ВАСИЛИШИН,

Юлия КОНОПЛЕВА, Львов

(использованы фото из сети

Интернет)

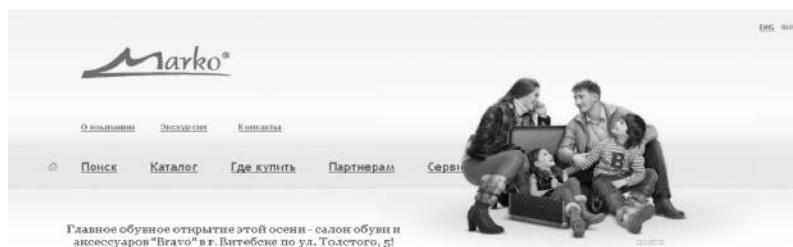
Продолжение следует

**С ноября 2010 г. в Смоленске, как и во всей Российской Федерации, появилась в обращении новая 1000-рублевая купюра. Обмена старой купюры на новую не будет: старые тысячерублевки будут постепенно выводиться из оборота. Вызвано это тем, что поддельные тысячерублевки составляют 98% от всех поддельных купюр. Новая купюра внешне не отличается от старой, только снажена дополнительно несколькими защитными признаками, что сделает ее самой защищенной купюрой в России.**

Владимир ИВАНОВ



# Виртуальный Витебск



**Нынче, когда уже выросло целое поколение молодых людей, для которых троянский конь – это вирусная программа, а не устройство проникновения в античный город, нужно понимать, что сайт предприятия есть его неотъемлемая и важная часть.**

На интернет форумах часто критикуют наш «курьерский» сайт за своеобразность. Посмотрим же, как выглядят сайты крупных витебских предприятий и учреждений, которым власть эти сайты не закрывает под надуманными незаконными предлогами, а их продукцию не ловят на границе двойные патрули с усилением.

Начнем с законодателей города – сайта Витебского городского Совета депутатов. Правда, такого почему-то не оказалось. Лишь на сайте исполнительного комитета в рубрике «власть» под загадочным именем «*/rayonnyi/*» есть список депутатов 26-го созыва, адрес (210005, Витебск, Ленина, 32), его факс 37-20-75, номер кабинета председателя (302) и телефоны первых лиц. На сайте же [www.gorod.vitebsk.by](http://www.gorod.vitebsk.by), который гордо величает себя официальным, Витебском до сих пор (уже более полутора) управляет Совет 25-го созыва.

В отличие от несуществующего депутатского сайта, исполнкомовский дает просто максимум информации и возможностей для пользования, если не считать множества невидимых маленьких ошибок в коде. На сайте мы узнаем последние областные и республиканские новости (*правда, только от БелТА*), сайт можно просмотреть в формате для карманных компьютеров и смартфонов, а также написать письмо, судьба которого, правда, неясна.

Занятинтересованно взглянул в рубрику «ЖКХ». Так и хочется воскликнуть, хорошее дело «*zhkh1*» не назовут. И действительно, несмотря на то что сфера ЖКХ сверхприбыльна по умолчанию (*один только список дочерних предприятий составляет страну!*), денег якобы в структуре нет, и они «настоятельно» просят всех, кто может, перечислить деньги на улучшение внешнего вида города.

Но хватит об официальных сайтах власти. Переядем к сайтам известных городских предприятий. Тут наступает полное разочарование: вот, к примеру, сайт предприятия «КИМ». Мало того, что выглядит, как нарисованный школьником – косит и кривит в браузерах, так еще и в английском варианте представляет собой всего одну страницу с гордым именем «Онас», текст которой, помимо нескольких орографических ошибок, пестрит множеством разномастных кавычек, а также постоянно повторяется фразой о том, что продукция «КИМа» может удовлетворить самого привередливого покупателя. Фраза эта приводится, видимо, как молитва: если у предприятия дела идут хорошо, то почему сайт, мягко говоря, корявый, а если же плохо, то мантрами о покупателе партнеров не призовешь, неплохо было бы выйти за рамки деревни и создать сайт, который захочется посетить не один раз.

«Витебские ковры» тоже имеют двухязычный сайт, английская версия которого приветствует читателя полным отсутствием новостей. Нет их у «Вите-

## В ЗАЛАХ

# Доктор... Моцарт...

**Много нового мы узнаем, часто даже сами того не замечая. Вот и автор этих строк, побывав в Филармонии на первой программе цикла концертно-познавательных программ для будущих мам под названием «Соткать душу из нот», узнала об исключительном благотворном влиянии Моцарта не только на неродившегося ребенка, но и на взрослого человека.**

Ведущая программы в красках описала моцартотерапию, которую позволил себе французский актер Жерар Депардье по назначению своего доктора и которая за три месяца (по два часа в день) полностью вылечила его от занятия. К слову, автор тут же решила поставить эксперимент и на себе, слушая фантастически легкого и свободного в своей виртуозности Моцарта (каждый день, в течение трех месяцев, по два часа). Думается, учитывая, что ежедневно мы вкушаем тяжелую и антигармоническую аудио-пищу для ума с экранов телевизоров, из динамиков на улице, – и следствием сего опыта становится никогда не стихающее раздражение, результат от методичного и долгого (!) прослушивания Моцарта должен быть.

В фойе филармонии играл оркестр. – Для того, чтобы создать атмосферу, – сказала художественный руководитель филармонии Нели Вячеславовна Мацаберидзе в ответ на мой вопрос. – Мы играем живую музыку...

Уже заходя в зал, я услышала свое любимое танго, которое знакомо читателям по фильмам «Правдивая ложь»,

«Фрида», «Список Шиндлера», «Запах женщины» и называется «Рог или савеза», что в переводе с испанского значит «потерявший голову».

До начала программы удалось еще немногого поговорить:

– Нели Вячеславовна, как подбиралась программа?

– Все в точном соответствии с наукой.

Глядя по сторонам, я увидела многих будущих мамочек на разных и даже очень больших сроках беременности, что не могло не порадовать.

– А как женщины узнают о вашей программе?

– Мы очень дружны с гинекологами. На Вашей программке даже есть по-метка.

Действительно, читают: «При информационной поддержке учреждений здравоохранения г. Витебска» Что тоже не могло не порадовать, ибо, думается, существует определенная проблема информирования населения о важных событиях в нашем городе, особенно о том, что касается каких-то принципиально новых идей.

Моцарт был в предпочтении. Но звучали и белорусские композиторы, и это напомнило и о нашем, незаслуженно не совсем популярном музыкальном багровстве.

Например, Adagio Евгения Глебова из балета «Маленький принц» было волшебным...

В целом, музыка на концерте была очень мягкая. И даже кульмиционные подъемы действовали на душу уми-



ротворяюще.

Певица Елена Гракова спела известную колыбельную на музыку Моцарта, слова которой переведены с немецкого... Спии моя радость, усни!

В доме погасли огни.

Сыну Елены повезло быть причастным к музыке еще задолго до рождения и слушать фантастические колыбельные после. Мы надеемся, что поданный певицей пример отзовется и станет поводом к самостоятельной практике этого стариинного жанра, который, как оказалось, может звучать не толькозвучиво и как-то несовременно, но и профессионально, тонко, красиво!

В перерывах между музыкальными номерами выступала психолог Светлана Середенко, которая рассказывала о стадиях развития малыша, о тонкостях дородового и раннего воспитания.

Вот так автор получила немалую пользу от посещения Филармонии. И тем более получили ее будущие мамочки, поскольку здесь польза была двойной.

Кристина БОГДАНОВА

ФОТО АВТОРА

## ВОЛШЕБНАЯ СКАЗКА

**В последние дни «Дом кино» поражает длинными очередями за билетами... на «Гарри Поттера». Аудитория в подавляющем большинстве молодая: школьники и студенты...**

Фильм по седьмой книге из саги Дж. Роулинг «Гарри Поттер и Дары Смерти» выйдет в двух частях. Первая часть, собственно, уже вышла. А вторую мы сможем посмотреть только в 2011 году. Думается, что такой временной разрыв не очень хорош, поскольку притягивает впечатление от просмотренной предыдущей серии со всеми ее волшебными палочками, кристаллами и Волан-де-Мортами и заставляет память набирать обороты прямо во время новой премьеры. Но, ничего не поделаешь, съемка очередного фильма о Гарри Поттере – это всегда событие. В течение последних лет многие уже попривыкли к тому, что раз в год такое событие обязательно будет. Это – как Новый год.

В первой части «Даров Смерти» речь идет о поиске загадочных предметов (кристаллов), которые содержат частицу души главного отрицательного персонажа Волан-де-Морта с целью уничтожения последнего, что, конечно, имеет символическое значение. Вообще книги и, соответственно,

фильмы о Гарри Поттере полны разнообразной мистической символики, совершенно не новой, ибо «нет ничего нового под луной». Доктор Юнг сказал бы здесь что-нибудь об архетипах, коллективном бессознательном и т. д., которые успешно резонируют в ответ на Гарри Поттера.

Конечно, фильм о Гарри – это своеобразный мифологический и символический коктейль с чисто английской спецификой (школа волшебства и чародейства Хогвардс – что-то наподобие английских элитных школ, рыжеволосая семья Уизли, Лондон...) но бедность окружающей действительности на впечатления требует именно этого, другого, более интересного пространства. В данное время – это сага о Гарри и его друзьях (кстати, во всем, что касается человеческих отношений, акценты тут расставлены правильно и с крайним психологизмом), и теперь, в отличие от 90-х, когда, например, мегазвездами были Железный Ари и Сильвестр Сталлоне, которые отрабатывали на отрицательной стороне актерского состава чисто технические приемы, все больше и больше в массовом кинематографе практикуются фантастические, яркие и завораживающие мотивы... Что-нибудь, скажем, из внеземной цивилизации, научного прогресса или старых добрых сказок про гоблинов. А режим кинотеатра особенно усиливает эффект присутствия от спецэффектов и компьютерной графики.

Остается только надеяться, что удастся забыть о второй части «Даров Смерти»... Хотя бы на какое-то время...

Ядвига МОЛЧАНОВА

## БЕГУЩИЕ КНИГИ

**Витебская областная библиотека им. Ленина этой осенью включилась в акцию «буккроссинг» – в переводе с английского «книговорот», «перемещение книги».**

Движение буккроссинг возникло в мире около 10 лет назад, его участниками являются более полумиллиона человек. Суть его в том, что прочитав книгу, которая вам принадлежит, вы оставляете ее в общественном месте, чтобы совсем незнакомые люди смогли ее прочитать и передать другим. Как писал поэт Маяковский: «Я не люблю книг, взорвавшихся на полку, / От этих – мало толку». Все оставляемые вами книги поступают в чужое пользование бесплатно, но взяв какую-то книгу и прочитав, вы должны

вернуть ее, включить в кругооборот. В фойе библиотеки стоит шкаф с книгами с желтой наклейкой буккроссинга «бегущая книга». Приходите, приносите нужные вам книги, выбирайте себе по вкусу из шкафа. Можно приносить нужные журналы, учебники, справочники... Среди «потерявших» ныне ценность книг, типа «Как закалялась сталь» и «Чапаев», можно найти и стоящие книги по вашему вкусу.

Уже с полмесяца в областной библиотеке на 1-м этаже работает электронный читальный зал с десятком компьютеров. Главное, вы можете здесь воспользоваться бесплатным Интернетом для чтения информации из сети. Все остальные услуги – прием и отправка электронной почты, копирование из сети, набор текста и др. – оплачиваются

по умеренным ценам. В фойе библиотеки в ящике с надписью «Есть идея» я опустил такое предложение: на базе электронного читального зала организовать бесплатные курсы для пенсионеров по изучению простейших правил пользования Интернетом, как это делают с весны этого года в Смоленске. Тамошние пенсионеры записываются на эти курсы за три месяца вперед – такой популярностью они там пользуются. На мой звонок директору библиотеки о судьбе моего предложения получил ответ, что подобной группе в будущем можно организовать при библиотеке, но только за умеренную плату, так как библиотеке нужно оказывать платные услуги. Время покажет, станут ли витебские пенсионеры за умеренную плату получать «роскошь человеческого общения» по Интернету.

Владимир АЛЕКСЕЕВ

**Продолжение будет**  
Вячеслав УРБАН

**НАШ ГД СВЯТЛНА БАРАНКОЎСКАЯ**

# САМЫЯ РАМАНТЫЧНЫЯ РУНЫ ВІЦЕБШЧЫНЫ



**Збочыўшы на якіх дваццаць кіламетраў ад пратопанага турыстычнага шляху, можна патрапіць у сапраўдную казку. Называецца яна - Смаляны.**



Калісьці тут пабываў Уладзімір Каараткевіч. Можа, распovedы мясцовых жыхароў таксама ўзмніклі ягоную прагу да таямнічай гісторыі пла-неты Беларусь. Водар стагодзінь дагэтуль прычы-вае гасцей да ётага месца. Насамрэч, на сённяшні дзень вёска і аграгарадок Смаляны вылучаюцца з шэрагу іншых вёсак. І дзвісі троўляюцца тут на кожным кроку. Памятаю: па першым мaim прыез-дзе сюды, мы з захапленнем аблязілі ўсе помнікі. А сталія мастакі, якія пабачылі болей за нас, паселі праста ў сярэдзіне вёскі і колькі часу пісалі эцо-ды, нават не сыходзячы з аднаго месца. Яны пава-рочвалі эцюднікі і пісалі з той жа кропкі новую захапляльную карціну. І ётага ў ціплай, па сутнасці сваёй, беларускай вёсцы!

## СМАЛЯНЫ, СМАЛЕНСК, СМОЛЬНЫ...

У старажытныя часы, калі функцыянуваў шлях з Варагаў на Грэкі, асноўныя гандлёвія камуніка-цыі ішлі па рэках. Але зараблялі на годнае жыцце часцей там, дзе трэба было ўласціўніць высілкі,

каб патрапіць на раздарожжы ў іншую плынню. Такімі сталіся мясціны чарнаморска-балцкага вадападзелу. Тут даводзілася па-сухому валачыць транспарты. І называліся гэтыя вакалкі гандлёвага шляху – волакі. Здараўліся на такіх перавалоках розныя недарэнчысці. Нагледзячы на распрацаўваную тэхналогію перасоўвання суднаў па суши, калі-нікалі яны з'язжалі з валаціш і атрымоўвалі шчыліны, абдзіралі і ацарапвалі днішчы. Нават калі задоўга стаялі ў чарзе на волак, маглі таксама пад-сохнуць, і зноўку – працечка. Трэба было абавязкоў вакон наладзіць у такіх месцах “станцыі тэхнічнага абслугоўвання”. Іх наладзілі. Паставілі смалакурні і пачалі рамантаваць і смаліцца корпусы караблём Смалянам. Здаецца, Смалянск таксама зарабляў гэткім жа промыслам.

## УЛАДАРАННЕ КАРАЛЁУ, КАРАЛЕУ і КНЯЗЕУ

Афіцыйна лічыцца, што гісторыя цяперашняга аграгарадка Смаляны налічвае 525 гадоў. Пісьмоўная кірынцы ўзгадваюць маёнтак Смаляны толькі ў XV стагодзіні як уладаранне князёў Бельскіх, нашчадкаў Альгерда Гедымінавіча. Уладарамі Смалянам былі і князі Астрожскія, і каракея Алена, і каракея Бона. Дарчы, менавіта з апошняй звязаная адна з самых недакладных гісторычных легенд аб замку Белы Ковель у Смалянах. Быццам ездзіла яна да простага аратага на таемніцу спакінні па падземных лёхах на тройцы коней. Але ўсё могучы каракея, акрамя волі на сапраўданне каҳаніне. Шчасце было кароткім. З часу развітання каҳанінай у цёмныя восенінскія вечары, калі туман ахутвае замак, у вонкіх яго з'яўляецца няйлоўнае свягло... И невядома адкуль, нібыта з-пад зямлі чуваць дзіўную музыку. А калісці з'яўляецца ў аконным праёме вежы постасць жанчыны ў белым. Яна глядзіць на наваколе і прыслухоўвае ўчначы – ці не заспівае знаёмая дуда...

Пасля ўёдкаў ад Івана Жахлівага на Літву тут нейкі час кіраваў князь Курбскі. Калі маскоўскай мяжы Курбскуму было жыць небяспечна, і ён аблімянёў Свіслацкі замак, Смаляны, Горваль і Абольны на Ковель, што на Валыні. Так свіслацкі стараста Васіль Сангушка стаўся гаспадаром Смалянай. Сангушки – гэта вельмі тытулаваны княжакі род гербу “Пагоня”, які вядзе сваё паходжанне ад Любарта – сына Вялікага князя Літоўскага Гедыміна.

## БЕЛЫ КОВЕЛЬ

На ўёбражжы рэчкі Дзярноўкі «замок и дворец под Смольнами, Белый Ковель, великим коштом построил Сямён Сангушка, які ў 1626 годзе, сам маючи 40 гадоў, стаў сенаторам і віцебскім ваяводам. З маладосці Сямён вылучаўся аднагай у рыцарской справе. Ён атрымаў добрую ўніверсітэцкую адукацыю, разбіраўся ў архітэктуры. Таму задумаў нешта грандывэзнае і адметнае. На будоўлю запрасілі нідерландскага дойліда. Рэзідэнцыя Сангушак была памерам сто на дзвесце метраў. Пры падабенстве гэтага замка з Мірскім трэба адзначыць, што памеры апошняга толькі 75 на 75

метраў! Сцены з цэглы і камянёў былі таўшчынёй да двух метраў, каб вытрымаць нават артылерыйскі абстрэл. У выніку атрымаўся магутны і вытанчаны абарончы комплекс з ровам, бастыёнам, гарматамі і г. д. Адзіны праход у замак вёў праз драўляны мост. Вялікія аконнія праёмы палацавых сцен і вежаў сведчалі пра тое, што замак узводзіўся не толькі дзеля абароны, але і дзеля прыгожага жыцця. На сценах размяшчаліся радавыя гербы, фрэскі з разнастайнымі сюжэтамі. Сямён Сангушка захапляўся жывапісам, таму верагодна, што ў замку быў і ягоныя творы. Князь не аднойчы пазбегнёў смерці. Некі Кыштраф Завіша на паседжанні земскага суда, які разглядаў ягоную спрэчку з Сангушкам, выхапіў пісталет і стрэліў у праціўніка. Князя паспей закрыць сабою ягоны служка і атрымаў смяротную рану. На схіле жыцця Сангушка загадаў разма-лявать пакой свайго замка карцінамі на тэмы смерці і забыцця... Трэба заўважыць, што да таго часу вельмі актыўным стаўся сухапутны шлях з Еўропы ў Москвію. А на паўднёве гості завіталі ў гасціны Смалянскі замак. Тут ладзіліся балы, прыёмы замежных паслоў і паседжанні.

Кажуць, што Белы Ковель – назва, пайшоўшая ад выгляду замка: белыя вежы і сцены, на якіх эфектна выдзляўся цёмны дэкор. А ў інтэр'ерах стаялі печы з белай кафлі, былі пакоі з падлогай, выкладзенай белапаліванай керамічнай пліткай. Толькі зараз у моду ўзышлі менавіта такога выгляду сядзібы і ўласна інтэр'еры, калі вытанчанасць белага колеру на белым праз адметнасці паверхні матэрыялу надае шляхетнасць і вельмі ажыцтой прасторы.

## СМАЛЯНЫ НАЗАЎЖДЫ?

Пасля вайны 1654-1667 г. замак быў адноўлены. Разам з ім адбудоўваецца і мястэчка. У 1680 годзе дамініканцы ставяць тут касцель Найсвяцейшай Панны Марыі і кляштар. Касцёл зараз у вельмі



занядбаным стане. Але, нагледзячы на тое што турысты і мясцовыя жыхары выкарыстоўвалі яго пад несанкцыянованую прыбіральню, а са сцяны злосна ўсіхіаеща шыльда “ахоўваеща дзяржавай”, ён застаецца вельмі і неверагодна прыгожым. Ягоны тойства сцены выкладзеныя з пілінфы, якія нагадвае тую, што выкарыстоўвалася яшчэ ў да-

мангольскі перыяд (да XIII ст.) на Русі. А ў самым цэнтры меўся ўваход пад зямлю. Можа там была так званая дамавая царква, а, можа той самы пераход – да замку, дзе вольна неслася тройка коней.

У 1742 г. збудавалі драўляную ратушу. У 1792 г. – драўляную Спаса-Праабражэнскую царкву. Такі цэркваў на Беларусі, здаецца, больш ніяма. Складаецца яна з двух цэркваў – верхнай, драўлянай, і



ніжнай – з каменю. Пры таямнічасці і сакральнасці ніжнай царквы амаль паўшэптам распавядалі нам пра яшчэ адзін падземны пераход да замку – ужо ад царквы. А можа, нават да самога Кутейнскага манаства.

У другой палове XIX ст. Смалянымі валадаў памешчык Сямёнаў. Пры ім сцены замка разбралі для продажу цэглы. Кажуць, пабудаваная ў 1864 годзе мураваная Аляксандраўская царква з большага выкладзенія менавіта з разбуранага замку. Пабудаваная яна ў псеўдарускім стылі па тыповым праекце маскоўскай патрыярхі часоў падзелаў Рэчы Паспалітай, так званая “мураўёўка”. Гэта адзін помнік ў Смалянах, што ў XX стагодзіні пазнаў на сабе шчасце рэстаўрацыі. Але і тут не хапіла моць на аднаўленне.

Дзякую Богу, у апошнія чвэрці XIX ст. Смаляны перайшлі да новага гаспадара – інжынера В.А.Цітова. Ён не толькі спыніў разбурэнне замка, але нават правёў некаторыя работы па кансервациі замкавай вежы. З таго часу смалянскай кропасці славіцца на ўсю Усходнюю Беларусь як самая рамантычная руіна.

І ўжо на дзіўць прысутнасць у Смалянах магілы паэта-рамантыка, сябра Адама Міцкевіча і аднаго з заснавальнікаў таямнічага таварыства філаматаў, Тамаша Зана. На глебе беларускага фальклору і этнографіі паўсталі ягоныя паэмы “Мед”, “Котанька”, “Табакерка”, балады “Твардоўскі”, “Свіцязы-возера”.

Непадалёк ад Смалянаў ідзе буйная міжнародная траса. А дасюль нават не даходзяць турыстычныя маршруты. Дагэтуль гості (у тым ліку і замежныя) сюды прыязджаюць саматужна. І гэта яшчэ адно дзіўство Смалянай. Бо на Беларусі да нашых часоў захаваліся толькі Мірскі, Нясвіскі, Гальшанскі, Наваградскі, Крэўскі і Смалянскі замкі. А на Віцебшчыне адзінай шытадэль – у Смалянах.

## «ГАУДЕАМУС – РАДУЙТЕСЬ!»

**Свершилось! Беларуского студента увековечили в бронзе. Вполне логично, что сие знаменательное событие произошло в День студента (17 ноября) в городе, в котором в 1812 году появилось первое на территории Беларуси высшее учебное заведение – Полоцкая иезуитская академия.**

В образе средневекового студента, воплощенном в композиции минского скульптора Александра Прохорова, мало что напоминает современного «мученика науки». И дело не в романтическом длинном плаще и шапке-трёхугольке с кисточкой на 180-сантиметровом бронзовом юноше. Дело – в достоинстве, с которым полоцкий «школьяр» несет свое бремя – тяжкие научные тома

и свиток. С верой. С ульбкой, исклю чающей всяную иронию. Не знаю, как кому, а мне кажется: это прекрасный образец для подражания современнейшей студенческой братии (образ можно было бы слегка поперчить бунтарским огоньком в глазах...).

Кстати сказать, фолианты (и свиток) в руках полоцкого студиозуса должны символизировать, по замыслу автора, три факультета древнего иезуитского колледжу (именно колледжу, основанного в 1581-м Стефаном Баторием, стал предшественником иезуитской академии) – теологии, философии и филологии. Очень своеобразное напоминание о важности гуманитарной составляющей всех вообще человеческих наук. Неслучайно «Полоцкі студэнт» явил себя миру во дворике историко-филологического факультета ПГУ (дворик бывшего кадетского корпуса в Полоцке).

На церемонии открытия памятника ректор Полоцкого государственного университета Дмитрий Лазовский пообещал увековечить в металле и современного студента. Но, принимая, видимо, во внимание требования политкорректности и гендерного равновесия, а также неразрывность культурных связей городов-спутников, намекнул, что памятник будет установлен в Новополоцке, и что «это будет образ студентки». На что один из современных полоцких студентов, внешне чем-то необычайно напоминающий школьника Люцефугу из «Шляхтича Завальни» (кстати, Ян Борщевский – выпускник иезуитского колледжу!), заметил, с иронией взирая на только что открытый памятник: «Да если бы этот студент учился на филфаке в моей группе, на 97% состоящей из симпатичных девушек, у него бы сейчас не было на лице

такого вдохновенного выражения...» Возможно, это и объясняет тот факт, что скульптуры средневекового школьяра и современной студентки разведут по разным городам. От греха, как говорится, подальше...

Отметим, кстати, что скульптурная композиция «Полоцкі студэнт» не единственная в этом году попытка обессмертить образ белорусского студента. 17 ноября открыли памятник студенту и в Белорусском государственном университете информатики и радиоэлектроники. Правда, столичный студент держит в руках не фолиант, а ноутбук. К тому же он более чем на полметра ниже нашего, полоцкого.

**Кастусь ПАЛАНЕЦ**  
ФОТО АВТОРА



# ПЛАТОНОВ – ПЕРВЫЙ!

**Приятная новость**  
пришла из Сербии, где состоялся открытый чемпионат этой страны по настольному теннису. Победителем турнира в Суботице стал третий номер белорусского рейтинга Павел Платонов.



В финале в упорной борьбе со счетом 4:3 белорусский спортсмен нанес поражение хозяину соревнований Марко Евтевичу. Заключительный, седьмой сет длился до счёта 12:10.

У женщин Елена Дубкова дошла до четвертьфинала. Александра Привалова проиграла первый матч основной сетки.

Андрей КОВШ



## СОДРУЖЕСТВО БЕЗ БАТЭ

**Традиционный клубный футбольный турнир стран СНГ и Балтии 14-23 января 2011 года в Санкт-Петербурге пройдёт без участия белорусского чемпиона, борисовского БАТЭ.**

Футбольный клуб БАТЭ направил письмо в Белорусскую федерацию футбола, в котором информирует, что отказывается от участия в Кубке чемпионов Содружества в связи с поздним уходом в отпуск и необходимостью после возвращения из него как можно лучше подготовиться к играм 1/16 финала Лиги Европы УЕФА.

Предложение поучаствовать адресовали серебряному призеру - команде «Шахтер» из Солигорска - и бронзовому - клубу «Минск». Официальных ответов пока нет, но, как сообщили нам в Федерации, предварительно эти команды отказываются участвовать от Беларуси в Кубке чемпионов Содружества.



## BUNDESLIGA

## «БОРУССИЯ» НЕ УСТУПАЕТ

**В Бундеслиге чемпионата Германии клуб «Фрайбург» с Антоном Путило в составе на своем поле принимал лидера - dortmundскую «Боруссию» - и потерпел поражение со счетом 1:2.**

Белорусский полузащитник играл на правом фланге с начала до 88-й минуты, когда его заменили. Дортмундцы одержали волевую победу. Матс Хуммельс отличился на 27-й минуте. Но на 75-й польский нападающий Роберт Левандовски сравнял результат, а через три минуты Менсур Муйжа срезал мяч в свои ворота, отдав победу «Боруссии». Дортмундцы опережают на 7 пунктов «Майнц», который на выезде переиграл другую «Боруссию» 3:2. Леверкузенский «Байер» преследует «ноль

пятых», хотя мог и выйти на второе место, если бы переиграл на своем поле «Баварию». Но именно мюнхенцы вели в счете, после того как на 34-й минуте отличился Марио Гомес. Но в добавленное к первому тайму время Артур Видаль реализовал пенальти. И отметим хет-трик Рауля. Испанец провел второй, третий и четвертый мячи в игре за «Шальке-04» с бременским «Вердерем», где гельзенкирхенцы победили 4:0.

Юрий ЛЯХ

## УЖЕ 20 МАТЧЕЙ БЕЗ ПОБЕДЫ

**Уже 20 матчей не может выиграть в основное время ХК «Витебск». Баланс этих встреч: 11 поражений в основное время, 3 - в овертайме и 2 по буллитам; 2 победы в овертайме, 2 - по буллитам.**

В очередном матче витебляне проиграли команде «Юность» (Минск) 1:4 (0:1, 0:1, 1:2). 0:1 Шафаренко (12:34, Степанов, Захаров), 0:2 Степанов (21:22, Баранов, Захаров), 0:3 Степа-

нов (46:18, Шафаренко, Денискин - бол.), 0:4 Клочков (48:53, Рядинский, Курилин), 1:4 Ерашов (53:49, Абакунчик, Орлюк).

Положение команд: «Юность» - 72 очка (разница шайб 132-57), «Неман» - 65 (103-50), «Металлург» - 59 (81-48), «Шахтер» - 47 (92-69), «Сокол» - 47 (70-70), «Гомель» - 40 (73-72), «Металург» - 37 (69-74), «Брест» - 31 (77-102), «Химик-СКА» - 27 (66-109), «Могилев» - 25 (81-111), «Витебск» - 23 (60-96), «Шинник» - 19 (48-94).

«ВК»

## 430 ЭКИПАЖЕЙ ГОТОВЫ К «ДАКАРУ» 2011

**Традиционная гонка «Дакар» в 2011 году соберёт 430 экипажей, сообщает официальный сайт соревнований, что на одну пятую больше, чем предыдущий раз. Марафон пройдёт с 1 по 16 января в Южной Америке.**

Глобальных различий с прошлой гонкой не предвидится, однако есть некоторые важные моменты. Прежде всего речь идет об ограничении объема двигателей в элитном дивизионе мотогонщиков. Теперь проходным объемом

будет лишь мотор менее 450 кубических сантиметров. Напомним, что ранее в элитной категории встречались и «железные кони» с двигателями больших размеров, с использованием рестриктора.

Такие изменения сыграли только на руку организаторам, так как поспособствовали еще большему количеству мотогонщиков - 183 (в предыдущий раз их было 151). Увеличилось и количество фирм-производителей, которым также важно отстоять свои позиции на рынке. Лидерство уже давно за представителями KTM, однако в борьбу вступят и Aprilia, BMW, Yamaha, Sherco,

Honda, Beta.

В автомобильном поединке прогнозы прочат победу команде Volkswagen, которая стартует в прежнем составе: Карлос Сайнц, Жинель де Вильер, Нассер Аль-Аттия и Марк Миллер. Конкуренцию им составят парни из BMW X-Raid: Стефан Петерансель и Гирлен Шицери. Всего планируется участие 146 экипажей (134 было ранее).

Не стоит лишний раз напоминать о том, кто неизменный фаворит в зачете грузовиков. Команда «КАМАЗ-мастер» выйдет на дистанцию в составе: Владимира Чагин, Фирдаус Кабиров и Эдуард Николаев. Против них - Iveco и Tatra, а

## ЧЕМПИОНАТ ЗАВЕРШИЛСЯ

**Завершился 20-й чемпионат Беларуси по футболу в высшей лиге. Наиболее громкими, прежде всего околофутбольными предвыборными событиями ознаменовался Брест.**

Говорят, спорт и политика не должны иметь ничего общего. Но на матч брестского «Динамо» и бобруйской «Белшины» судьи и болельщики вышли в сопровождении мальчиков и девочек, одетых в майки с портретом действующего главы страны и надписью «Наши президенты». Позволят ли подобную агитацию другим кандидатам в президенты во время заключительных трех матчей сезона, вопрос довольно интересный, но сейчас не об этом.

В игре «Динамо» одержало победу над «Белшиной» 2:0. Отличились Николай Януш и Дмитрий Мозоловский. Брестчане заняли итоговое пятое место.

В матче между БАТЭ и «Шахтером» в Борисове доминировали «серебряные» призеры со счетом 2:1. За них отличились Иван Денисович и Александр Алумона. Единственный свой мяч борисовичи провели на 38-й минуте. Гол со штрафного на счету Ренана Брессана.

«Минск» переиграл на своем поле новополоцкий «Нафтан» 2:0 и впервые стал «бронзовым» призером.

Игроки гродненского «Немана»: Валерий Павлов, Вадим Демидович и Виталий Надиевский провели три безответных мяча в ворота клуба «Витебск», тем самым «Неман» сохранил место в высшей лиге. Пропущенный первый гол на 72-й минуте деморализовал витеблян, а хозяева на волне успеха сполна покуражились над ошибками витебской обороны. На 82-й минуте Демидович со второй попытки, реализовав выход один на один, перебрасывая Гущенко, а затем ассистирует Надиевскому, который ставит жирную точку в матче.

«Поздравляю «Неман» с решением задачи. В Гродно праздник. Видно тёплое отношение к команде со стороны руководства области. Ког-

**ИТОГОВАЯ ТАБЛИЦА ЧЕМПИОНАТА ВЫГЛЯДИТ СЛЕДУЮЩИМ ОБРАЗОМ:**

Команды	И	В	Н	П	Мячи	О
1 БАТЭ	33	21	9	3	64-18	72
2 Шахтёр	33	19	9	5	51-23	66
3 Минск	33	18	6	9	59-32	60
4 Динамо Мн.	33	17	5	11	49-34	56
5 Динамо Бр.	33	12	10	11	48-40	46
6 Белшина	33	12	9	12	31-42	45
7 Нафтан	33	11	11	11	41-34	44
8 Днепр	33	11	7	15	40-53	40
9 ВИТЕБСК	33	7	11	15	31-52	32
10 Неман	33	7	10	16	27-42	31
11 Торпедо	33	7	7	19	33-58	28
12 Партизан	33	5	8	20	24-70	23

Даниил КАРАСЬ



общее количество участников в заезде составит 68 (52 год назад).

Маршрут ралли-рейда пройдет по северным территориям Аргентины и Чили, вблизи границы с Боливией и Перу. Общая дистанция - более 9000 километров, из них - 5000 скоростные участки. Как и в 2010 году, гонка стартует и финиширует в Буэнос-Айресе. По ходу дистанции предусмотрены один день отдыха, который пройдет в городе Арика в середине марафона.

Юрий ЛЯХ

## ВАШ РЕБЕНОК

В этот период отмечается ряд физиологических особенностей, так и интенсивное развитие личности. Так психологический словарь дает следующее определение: «Подростковый возраст – стадия онтогенетического развития между детством и взрослостью (от 11-12 до 16-17 лет), которая характеризуется качественными изменениями, связанными с половыми созреванием и вхождением во взрослую жизнь».

Многие психологи называют особенности подросткового возраста «подростковым комплексом». С. Сушицких выделяет следующие проявления, которые можно назвать причинами этому:

- чувствительность к оценке посторонними своей внешностью;
- крайняя самонадеянность и безапелляционные суждения в отношении окружающих;
- внимательность часто уживается с поразительной черствостью, болезненная застенчивость с развязностью, борьба с авторитетами, общепризнанными правилами - с обожествлением случайных кумиров.

Суть «подросткового комплекса» составляют свои, свойственные этому возрасту и определенным психологическим особенностям поведенческие модели, специфические подростковые поведенческие реакции на воздействия окружающей среды.

Причины психологических трудностей связаны с половым созреванием юношей и девушек, возможно именно поэтому подростки характеризуются эмоциональной неустойчивостью и раз-

# ПОДРОСТКОВЫЙ ВОЗРАСТ: ЕГО ПРЕЛЕСТЬ И ТРУДНОСТИ

*Каждый возрастной период по-своему хорош и по-своему сложен. Не является исключением и подростковый возраст.*

кими колебаниями настроения. И чаще всего аффективные бурные реакции возникают в том случае, когда кто-либо из окружающих пытается ущемить самолюбие подростка.

Но вместе с тем характерной чертой этого возраста является любознательность, пытливость ума, стремление к получению новой информации. И, как правило, подростки направляют умственную деятельность на ту сферу, которая больше всего их увлекает. Но эти интересы зачастую неустойчивы, и подросток с легкостью переключается с одного вида деятельности на другой.

Для юношей и девушек в данном возрастном периоде характерна полярность психики:

- целестремленность, настойчивость и импульсивность;
- неустойчивость может смениться апатией, отсутствием стремлений и желаний что-либо делать;
- повышенная самоуверенность быстро сменяется ранимостью и неуверенностью в себе;
- потребность в общении - желанию уединиться;
- романтическое настроение нередко

граничить с цинизмом, расчетливостью; - нежность, ласковость выступают на фоне недетской жестокости;

В таких ситуациях важно знать, что сам подросток боится той двойственности, которую обнаруживает в самом себе, а также в окружающих его взрослых людях. Например, он пугается, когда начинает испытывать раздражение и ненависть по отношению к тем, кого любит. Он теряется, когда видит, что кто-то, кого он считал сильным, оказывается слабым и беспомощным.

Его беспокоят те проявления его собственной личности, которые не нравятся ему самому или критикуются родителями. Родители упрекают его, если он больше времени уделяет удовольствиям, чем выполнению домашних заданий. При этом сам подросток начинает в глубине души опасаться, что он и на самом деле такой самовлюбленный и ленивый. Если он начинает презирать себя за это и отторгать эту часть своей личности, пропасть между полярными сторонами, позитивной и негативной, начинает углубляться, возрастает непринятие и отчуждение самого себя.

Е. Мирошниченко предлагает несколь-

ко способов, которые могут помочь парням и девушкам осознать, принять полярность своей личности и понять, что эта черта присуща естественной природе человека: «При случае, обсудите с ребенком (подростком) такие противоположные чувства и черты, как: любовь - ненависть; грусть - радость; подозрительность - доверчивость; сила - слабость и т. п. В разговоре приведите некоторые примеры из жизни, для того чтобы показать проявление такого рода полярностей.

### Позы и жесты

Попробуйте изобразить различные стороны самих себя, разыгрывая шары, которые нужно разгадывать. (В шары можно играть всей семьей или с их помощью разнообразить общение в компании друзей).

**Психосинтез** предлагает множество упражнений, которые могут помочь детям (и взрослым) идентифицировать различные составляющие их личности, именуемые субличностями. Одно из таких упражнений заключается в повторении вопросов: «Кто Я?», «Какой Я?» и последовательной записи соответствующих ответов. Например: «Я послуш-



ный сын»; «Я ленивый»; «Я старательный ученик»; «Я хороший повар»...

Всего должно получиться не менее 20 ответов. Затем проанализируйте процесс и результат, а именно:

- возникли ли затруднения при ответах;
- какие ответы возникли в первую очередь;
- присутствовали ли в них полярные характеристики и т. д.

Изучение таких ответов позволяет получить информацию о различных составляющих личности. И по мере того как эти составляющие становятся более осознанными, возрастает уверенность в себе, увеличивается пространство возможных решений и способность определять свою позицию.

### Продолжение следует

Ольга НЕСТЕРОВИЧ

## ДАТЫ НЕДЕЛИ

Синоптики говорят, что, когда Вы прочитаете этот материал, на дворе будет лежать глубокий снег (наверное, преувеличивают) и ударит чуть ли не трескучий мороз. А все из-за капризов воздушных масс. Захочет такая вот масса прйти из Арктики - и лето превратится в позднюю осень, и наоборот, придет ее коллега с Атлантики - и прошай веселый снежный Новый год, привет сно-ва мокрая, унылая, не по-зимнему теплая осень.

Мы живем в эпоху глобального изменения климата, о котором Вы, возможно, слышали как о «глобальном потеплении». В глобальные перераспределения климатических зон человечество вкладывает свой небольшой процент, но так было и до человека. И Витебск находится как раз в той зоне, которой, в случае потепления, субтропиками стать все равно не суждено.

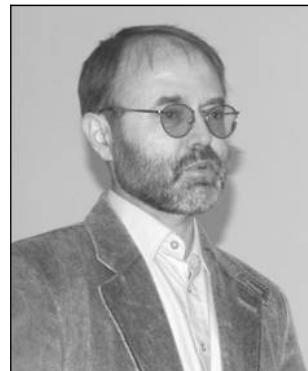
Это может произойти через тысячу лет.

А пока вспомним, что было сотни или десятки лет назад.

### 28 НОЯБРЯ

**1918.** Началась та часть Гражданской войны (1918-1920), которую в исторических учебниках не рассматривали как отдельную. Эстония, сформировав свои собственные военные части, воевала на своей территории за независимость. Красная Армия пыталась вернуть эту часть бывшей Имперской России при помощи белогвардейских частей. Если смотреть на этот период из Москвы, а еще лучше из Питера, - очевидная «белоэстонщина». А если смотреть на этот период из Галинна - возвращение государственности.

## РАЙМ ПРАЧЫТАЦЬ



### 29 НОЯБРЯ

**539.** Землетрясение уничтожает Антиохию. Этот город существовал на перекрестке миров: за время своего существования он успел побывать и финикийским, и римским, и греческим, а сейчас он - турецкий. Достаточно сказать, что в Антиохии в период расцвета, на рубеже эр, жило больше народа, чем сейчас в Витебске. Христиане стали называться христианами именно в Антиохии, а крестоносцы, пытавшиеся восстановить справедливость, забрав христианский город себе, управляли им два столетия с конца XI до конца XIII в. Сейчас это город Антакья в Турции. Температура моря там, если верить Яндексу, 24 градуса.

### 30 НОЯБРЯ

**1609.** Галилео Галилей составляет первую карту Лунной поверхности. Сейчас это довольно просто - взял бинокль и рисуй. И даже не отсутствие приборов было главной проблемой. Главной проблемой была возможность стать топливом для инквизиторского костра за попранье догматов, написанных за полторы тысячи лет до этого. Мало того что Земля в христианских заповедях не могла быть круглой, так уж тем более не могла вокруг нее вращаться точно такая же круглая Луна, имея на своей поверхности точно такие же горы, впадины и кратеры. Последних, конечно, там больше, чем на Земле. На все попытки доказать, что не только Земля вращается вокруг Солнца, но и Венера, о чём ясно и четко свидетельствуют видимые в телескоп ее фазы, Папа Римский того времени высказался так:

«Утверждение, что Солнце стоит неподвижно в центре мира - формально еретическое, так как оно прямо противоречит Св. Писанию. Утверждать, что Земля не находится в центре мира, есть мнение ложное с философской и греховное с религиозной точки зрения». По сути, это был приговор.

### 1 ДЕКАБРЯ

**1995.** В Новгороде началось движение троллейбусов. Взгляд на электрический общественный транспорт во многих странах разный (например, Чехия в Праге отказалась от троллейбусов, хотя производит их большими партиями, но зато развивает трамвай), суть - одна: он экологически



автобусов и троллейбусов (как в Вильнюсе) или перенести их движение на ту же полосу, где лежат трамвайные рельсы (как в Гётеборге).

### 2 ДЕКАБРЯ

**1939.** В Нью-Йорке открыт международный аэропорт имени Фидорелло Ла Гуардии (он был мэром с 1934 по 1945). Недавно это название произвучало в сообщении об аварийной посадке самолета в реку Гудзон. Самолет стартовал с полосы этого аэропорта и на взлете столкнулся со стаей гусей. Но пассажирам повезло, что самолетом управлял инструктор по безопасности полетов Челси Б. Салленбергер, среди своих - Салли. На оставшихся 10% тяги одного двигателя он развернул самолет и сел на воду реки. На самом деле удачных посадок на воду пассажирских самолетов в мире насчитывается не более пяти.

### 3 ДЕКАБРЯ

**1966.** У Кремлевской стены погребены останки Неизвестного солдата. Их перенесли в гробницу завершения Московской битвы с 41-го километра Ленинградского шоссе.

### 4 ДЕКАБРЯ

**1998.** Космический челнок «Индевор» успешно вывел к МКС второй блок этой станции с гордым названием «Единство». Сейчас уже единства нет, на МКС летают только «Прогрессы», а ученые задумываются, что же с ней делать после выхода гарантейного срока.

Олег БУКА

СЯРГЕЙ МІНСКЕВІЧ. «ПРАЗ ГАЛЕРЭЮ», ПОЛАЦК, «ПОЛАЦКАЕ ЛЯДА», 1994

нае радовішча неалагізмаў, якія прыду- маў сам Серж Мінскевіч. Чаго тут толькі няма?! Машыны-шкілішкі, будункі-талеркі, вакнум, судзір'і, люм-панна, лухтар, мунар, млёхі, хухі і шмат чаго іншага. Часта новатвор у мове Мінскевіча пайстае дзікуючы спа-лучэнню двух словаў, як напрыклад, «вакнум» - гэта спа-лучэнне словаў «вакні» і «вакум», у выніку атрымліваецца новатвор, які стварае вобраз сузірання космасу праз вакно.

Полацкая паэта Лера Сом у сваёй філалагічнай працы, прысвечанай неалагізму беларускай мовы, якія ўзікі напрыканды XX стагоддзя, значае месца адвяла разглядзу зборніка Сержа Мінскевіча «Праз галерэю». Відавочна, сур'ёзны аналіз транслагізма гэтага неардынarnага беларускага паэта яшчэ наперадзе.

Алесь АРКУШ

## Піянер тунэльнага тэкстасвему

**Літаратуразнаўцы і аматары беларускай літаратуры ведаюць Сержа Мінскевіча галоўным чынам як перакладчыка класічнай польскай паэзіі, перадусім Адама Міцкевіча, са спадчыны якога, напрыклад, ён пераклаў славутую паэму «Дзяды». І сёння мала хто, напэўна, ведае, што Серж Мінскевіч быў напачатку 90-х адным з самых значных беларускіх мадэрністаў, стваральнікам літаратурнай плыні «транслагізм».**

Слова, закон, тэкст) - літаратурна-мастакі метад, які стварае (сэнсавыя, пачуццёвые, абстрактныя...) лабірінты пранікнення скрозь бясконцамерны тунэльны тэкстасвем, дзе тунэлі безупынна то адкрываюцца, то зачыняюцца; спалучае асацыяцыі розныя ўзоры звышмэтарыяльнасці».

Дарэчы, книга «Праз галерэю» спалучае і абсалютна традыцыйныя вершы Мінскевіча, як, напрыклад, «Засынаю, як рыба на паветры...» або «Прамень з

начнога вакна...», так і выключна мадэрніскія, якія больш нагадваюць рэзысты, або запісы невядомых гукаў.

Трэба прызнаць, што Серж Мінскевіч у гэтым зборніку зрабіў шмат адкрыццяў. Калі, напрыклад, паэтычныя формы, такія, як паліндром, трэялет, танка, і да Мінскевіча былі добрая вядомыя ў беларускай пазі, дык, напрыклад, стэрэавершы, якія трэба дэкламаваць адразу як мінімум двум чытальнікам, да Мінскевіча ў айчыннай паэзіі не сусту-

ракаліся. А для агучвання верша «Выступ рок-турта» трэба каб сінхронна дэкламавалі адразу трох чытальнікі. Не было да Мінскевіча ў айчыннай паэзіі штосьці такога, як філалагічныя рэбусы «Шварцэнегер і Дзюймовачка», або сцэльны вершатэкст «Проста біёніка».

Што варта яшчэ адзначыць, дык гэта мову зборніка. Часта яна нагадвае штучна-наствараны гарадскі беларускі слэнг. Але не гэта асноўная моўная асаблівасць кнігі. Бо «Праз галерэю» - сапраўд-

## КРАСКИ НОЯБРЯ

ДА 80-ЦІ ГОДЗЯ  
УЛАДЗІМІРА КАРАТКЕВІЧА

ПАРТРЭТЫ ВЫБІТНАГА ПІСЬМЕННІКА.  
ТВОРЫ ВЯДОМЫХ БЕЛАРУСКІХ  
МАСТАКОЎ.



Віктар Крук. "Уладзімір Карапкевіч"



БЫУ.  
ЕСЦЬ.  
БУДУ.

Віктар Крук. "Партрэт  
Уладзіміра Карапкевіча"Уладзімір Кандрусеўіч.  
"Уладзімір Карапкевіч"

Алег Скавародка "Уладзімір Карапкевіч"

3 пленэр а і калекцыі Культурна-асветніцкага цэнтра імя Язэпа Драздовіча.

## ДЕВУШКА НОМЕРА

Анна Клєпікова, 18 лет,  
студентка художественно-технологического факультета

## РЕКЛАМА

## ЧТУП «СИЛЬВІ ГРУПП»

ТРЕБУЮТСЯ КУРЬЕРЫ для работы в г.Вітебске.  
Возраст: от 17 до 35 лет.

ГРАФИК РАБОТЫ: СВОБОДНЫЙ.  
ЗАРПЛАТА СДЕЛЬНАЯ, **ОТ 50000 РУБ./ДЕНЬ.**

ТЕЛЕФОН И ПРОЕЗД ОПЛАЧИВАЮТСЯ.  
**тел.: 8 (033) 665-44-44 (МТС)**

УНН: 19127644.



## ПОГОДА

Вітебск

gismeteo	25.11	26.11	27.11	28.11	29.11	30.11	01.12	02.12
Облачность								
Осадки								
Температура днем °C	+2°	0°	-2°	-2°	-3°	0°	+1°	0°
Температура ночью °C	0°	-3°	-5°	-5°	-4°	-4°	-3°	-6°
давл. мм рт.ст.	729	738	741	746	749	735	738	743
Влажность %	95	94	90	89	95	100	98	98
Ветер м/сек	6 ЮЗ	3 ЮЗ	1 СВ	2 С3	3 ЮВ	5 ЮВ	3 ЮВ	5 ЮЗ
Комфорт °C	-2	-1	-2	-4	-5	-4	-1	-3

Редакция знакомится с письмами читателей, не вступая в переписку. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений и за ошибки в них. Редакция может не разделять позицию авторов.

Газета отпечатана в ООО «Типография Михайлова-С» (адрес: 214020, г. Смоленск, ул. Шевченко, 86).  
Номер подписан 24.11.2010 в 9.00.  
Заказ №  
Тираж 11 000 экземпляров.