

# ВИТЕБСКИЙ Курьер

ИЗДАТЕЛЬ -  
ООО «ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ «ЗУБР»

ГАЗЕТА ИЗДАВАЛАСЬ С 1906 ПО 1913 ГОД  
ВОЗОБНОВЛЕНА 9 ИЮНЯ 1990 ГОДА

№ 6 (18)

ЧЕТВЕРГ, 18 ФЕВРАЛЯ 2010 ГОДА

ЦЕНА - СВОБОДНАЯ

ВЫХОДИТ ЕЖЕНЕДЕЛЬНО



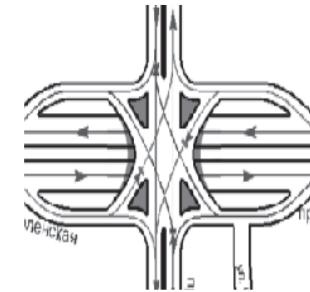
ОБ УНИЧТОЖЕНИИ  
МАЛОГО БИЗНЕСА

стр. 5



ВЫБОРЫ - 2010

стр. 6



КАК  
ЛИКВИДИРОВАТЬ  
«ПРОБКИ»

стр. 8

## «ТЕРПЕНИЯ БЫ ВДОВАМ...»

**Троекратный салют и масса торжественных слов звучали 15 февраля у памятника воинам-интернационалистам в Витебске во время церемонии, посвященной 21-й годовщине вывода ограниченного контингента советских войск из Афганистана.**



Обрамлением церемонии служили полторы сотни витебских школьников в красно-зеленых галстуках, каждый из которых держал в руках портрет погибшего в Афганистане (с «чужой войны» не вернулось 145 уроженцев Витебщины). Возложение «официальных» венков (от гор- и облисполкома, общественных организаций) плавно перетекло в митинг, и по духу, и по дискурсу мало чем отличимый от сотен подобных мероприятий, прошедших в этот день по всей Синегорской. Все - по закону жанра.

Председатель Витебского горисполкома Виктор Николайкин апеллировал в своей речи к истории, не забывая попутно напоминать, кто именно в Беларусь является ее «творцом»: «До сих пор в течение этих двух 10-летий историки спорят о целесообразности и необходимости той военной операции. Ну что ж, оставим это на откуп историкам. Я уверен: история расставит все по своим местам... Сегодня руководство нашей страны, глава государства делают все необходимое для того, чтобы над нашей родной

Беларусью было вот такое чистое голубое небо, как сегодня». Перечислив улицы, названные в честь героев-«афганцев», мэр пообещал увековечить в городе память вете-

Председатель Витебской городской организации «Братство» общественно-го объединения «Белорусский союз ветеранов войны в Афганистане» Валерий

Марченко напомнил, что «работа организации строится на укреплении белорусской государственности и белорусского государства». «Нет никаких сомнений, что мы - наиболее патриотическая общественная организация - в жизни нашего города будем вести активную жизненную позицию», - заверил всех присутствующих бывший «афганец», пожелав в конце выступления выжившим в афганском пекле «всех благ, здоровья, счастья и процветания».

Еще один выступающий - председатель совета ветеранов 103-й гвардейской воздушно-десантной дивизии Евгений Горовой, был предельно краток, сказав о все той же справедливой оценке историков (и почему-то философов!) той войны и подчеркнув, что «власти города Витебска бережно относятся к нам».



ранов 339-го полка военно-транспортной авиации, установив в следующем году мемориальный знак в Журжево.

Продолжение на стр. 3

Старажыты Полацк  
шмат перажыў ліхалеци ю,  
часта горад руйнаваўся  
захопнікамі амаль цалкам.  
І зноў аднаўляўся як  
птушка Фенікс.

Аднак з кожным такім руйнаваннем Полацк губляў свае храмы, іншыя гісторычныя будынкі і нават магілы. Но да сёняні мы не ведаем, дзе бы пахаваны славуты князь Усяслаў Чарадзей, дзе бы пантэон полацкіх князей, дзе магілы іншых славутых палачанаў Сярэднявечча. Можна лічыць цудам, што захавалася перліна беларускай архітэктуры - Спаса-Еўфрасіннеўская царква. Яшчэ

большым цудам ёсьць тое, што захаваліся ў царкве фрэскі XII стагоддзя.

Цудам з'яўлена і вяртанне ў Полацк святой Еўфрасінні Полацкай. Але на гэтым бадай полацкія цуды сканчваюцца.

Ва ўсіх народдаў надзвычай шануваючы магілы сваіх на-

цыянальных герояў.

У Польшчы, напрыклад, створаны нацыянальны Пантэон у кракаўскім замку Вавель. Тут пахаваны і славутыя каралі, і палітыкі, і паэты, і дзеячы культуры - усе тыя знакамітыя паліякі, якімі ганарыща кожны грамадзянін краіны. Сюды, у Вавель, паліякі прыядзяюць адусоль, каб выказаць сваю павагу, схіліць галаву перад магіламі нацыянальных геніяў, пра-

весці ўрок патрыятызму сваім дзецям. І такія мясціны ёсьць ва ўсіх народдаў.

На жаль, у Полацку захавалася толькі адна магіла, якая ўключана ў даведнік падобнага тыпу - пахаванне паэта Янкі Журбы на Ксавераўскіх могілках. На пэўна, прыйшоў час аднаўляць полацкі Пантэон. І было б сімвалічна пачаць гэту працу ў год, калі Полацк з'яўляецца культурнай сталіцай Беларусі.

Відавочна, было б правільна перанесці пахаванне славутага Яна Барышчускага з украінскага Чуднава ў Полацк. Некаторыя магілы можна зрабіць сімвалічнымі - тых самых полацкіх князей, балазе, іх прах недзе ў Полацку. Магчыма, слушна было б вярнуть у Полацк і

Сімёна

Полацкага.

На жаль,

невядома

месца паха-

вання

Францыс-

ка Скарны-

ны, бо стварэнне

Полацкага

Пантэона,

в ідаць,

тэрэб

было б па-

чынаць з

яго пера-

пахаван-

ня. Нават

калі б за

год удава-

лася вяр-

нуць у родны горад парэшткі толькі

адной гістарычнай асобы - Полацкі

Пантэон неўзабаве пайстаў бы.

Бо цяжка сабе ўяўці культурную ста-

ліцу без магіл легендарных герояў.

А такіх славутых людзей, якія праславілі

Полацак ва ўсім свеце, - шмат. І гэтыя

героі мусіць вярнуцца ў родны горад.

Алесь АРКУШ

## МАСЛЕНИЦА



В прошедшее воскресенье, 14 февраля, православные отмечали церковный праздник Сретенье.

Продолжение на стр. 3

## ВІЦЕБЛЯНЕ ПАЧУЮЦЬ ВІКТАРА ШАЛКЕВІЧА

*Выбітны бард і акцёр Віктар Шалкевіч у суботу, 20 лютага, выйдзе на сцену Віцебскай абласной філармоніі.*



Ягонае імя добра вя-  
дома ня толькі на рад-  
зіме, у Беларусі, але і ў  
Польшы, Чххі, Фран-  
цыі, Германії, Літве,  
Расі, Украіне... Ягоныя  
песні ды вершы перак-  
ладзеняя на некалькі  
еўрапейскіх моў.

Той, хто пачуе Шалкевіча, назаўсёды па-  
любіць гэтага таленавітага аўтара і выка-  
наўцу, а таксама аднаго з самых вясёльых і  
жартавулівых людзей. Нездарма польская

Канцэрт пачнец-  
ца ў 17 гадзінаў. Квіткі - ў касе  
філармоніі.

Вадзім СОСНІН  
ФОТА АУТАРА

## О КНЯЗЬЯХ ОСТРОЖСКИХ



*В полоцкай бібліотэке ім.  
Я. Купалы 12 лютага прошло  
заседанне літературно-  
музыкальной гостиной «Под  
сенью духовности».*

Гостямі встречі под названием «Князья Острожские – поборники Православия на Белой Руси» стали диакон Свято-Покровской церкви г. Полоцка Георгий Пугач и участник рыцарского клуба г. Новополоцка Влади-

мір Шиппило. Интересный доклад гармоначно прерывался выступлениями руководителя театра исторического костюма «Полацкі звяз» Дмитрия Солоцкого, а также ансамбля «Ars-Liberalis», который исполнял старинные музыкальные произведения из сборника «Полацкі сшытак». После доклада и подготовленных выступлений гости встречи ответили на вопросы зрителей.

Ирина ПЕТРОВА  
ФОТО АУТАРА

## GOOGLE И НАПОЛЕОН ОРДА



*В день рождения выдающегося художника, гения рисунка и живописи, настоящего белоруса Наполеона Орды на логотипе белорусского домена поисковой системы Google появилось изображение акварели художника.*

Дворец Четвертинских в Гродно укра-  
сил логотип Google для белорусских  
пользователей в день рождения человека,  
к которому мы обязаны знаниями о том,  
как выглядели наши города в XIX веке.

Родился Наполеон Орда в родовом  
поместье на Пинщине. Он стал широко  
известным, благодаря своим рисун-  
кам и гравюрам с изображением бело-

руских пейзажей, но, помимо искусства, занимался лингвистикой, литературой и музыкой. Во время восстания 1830 – 1831 годов он командовал партизанским отрядом, получил чин капитана и был награждён высшим орденом Речи Посполитой – Virtuti Militari.

Поисковая система Google уже традиционно дарит пользователям национального сегмента Интернета в разных странах напоминания о событиях, которые касаются их или же их страны. Так, благодаря поисковику, мы не забудем о дне, когда был открыт закон Ньютона или о китайском Новом году. Сейчас Google активно поддерживает в нас дух зимней Олимпиады.

Алексей ДОВГАЛОВ

## ОХОТА ВЛАСТЕЙ НА ГАЗЕТУ «ВІТЕБСКІЙ КУРЬЕР» ПРОДОЛЖАЕТСЯ...

*В очередной раз витебские власти изымают независимую газету «Вітебскій кур'ер» у ее распространителей.*

Так распространитель газеты Степанюк Мария Дмитриевна была доставлена сотрудниками милиции в отдел внутренних дел администрации Железнодорожного района г. Витебска. В отношении ее «за распространение периодического издания «Вітебскій кур'ер» без выходных данных и регистрации в РБ» майором милиции Альтом Олегом Яковлевичем составлен протокол об административном правонарушении по части 2 статьи 22.9 Кодекса Республики Беларусь об административных правонарушениях. Нераспространенные эк-

земпляры газеты были изъяты.

Начальник районной милиции подполковник милиции Блажевич Сергей Владиславович поспешил направить протокол и материалы дела в суд. Однако рвение милиционеров привело к нарушению законодательства ими самими. Так, Процессуально-исполнительный кодекс Республики Беларусь об административных правонарушениях не наделяет правом должностных лиц органов внутренних дел составлять протоколы об административном правонарушении по вышеуказанной статье.

Вправду говорят, поспешишь – людэй насмешишь. Интересно, прокурор тоже улыбнется или все же вынесет акт прокурорского реагирования в отношении нарушителей закона в милицейских погонах?

Напомним, единственную в регионе независимую газету «Вітебскій кур'ер» власти не включили в подписьную каталог, отказали в распространении через систему киосков «Белсоюзпечать», лишили редакцию юридического адреса. Газета возродилась в России. Печатается в Смоленске. Витебский горисполком препятствует в выдаче лицензий на право торговли предприятиям, готовым продавать газету. Распространителей ташат в участки милиции...

Лев ПАВЛОВ

*Когда верстался номер, стало известно, что суд не стал рассматривать дело, заведенное с нарушением Закона, и вернул протоколы в отдел милиции, а милиция вернула газеты директору Издательского дома.*

## БАРЫСА ХАМАЙДУ ВІНАВАЦЯЦЬ У ДЗЕЯННЯХ МІРОНА

*На вядомага віцебскага актыўіста Барыса Хамайду супрацоўнікі Чыгуначнага РАУС склалі пратакол быццам бы за вывешванне бел-чырвона-белага сцяга на лініі электранерадац над Заходнай Дзвінай.*

Сцяг з'явіўся паміж мастамі Кірава і Блахіна напярэдадні Дня ўсіх закаханых. Да яго, паводле Барыса Хамайды, які спаслаўся на вартыя даверу крыніцы, была прымацаваная цыдулка з наступным тэкстам: «Люблю Беларусь і мой родны Віцебск! Жыве Беларусь! Жыве вечна! Мірон».

Вадзім СОСНІН

## В ВІТЕБСКЕ ПОЗДРАВЛЯЛИ С ДНЕМ ВЛЮБЛЕННЫХ

*Всем прохожим вручались красивые надувные шары с логотипом гражданскої кампаніі «Наша Дом». Также всем дарили новый молодёжный журнал «Сквот» и календарики на 2010 год.*

Но главным сюрпризом для всех влюблённых была возможность отправить открытку своему любимому человеку не только по Беларуси, но и за рубеж. Молодые (и не очень) люди с радостью писали поздравления своим близким и родным. Уже давно неважно, как родился этот весёлый праздник любви и какому святыму он посвящён. Мы сами пишем себе новые традиции. Любовь – это то, ради чего стоит жить. С этим вряд

ли кто будет спорить.

Несмотря на погоду, всем собравшимся было интересно и весело. Но, как всегда бывает, не обошлось без ложки дёгтя. У участникам акции начали подходить некие граждане и спрашивали, есть ли у них разрешение.

Какое разрешение надо для поздравлений? Зачем необходимо всё и вся контролировать? Почему надо портить людям праздник?

День Святого Валентина заканчивался. Участники разошлись по домам, но ещё долго можно было увидеть на улицах нашего города улы-  
бающихся детей с разноцветными шариками...

Александр ИСКАНДЕРОВ  
ФОТО АУТАРА



## НА МЕСТО ЛЕНИНА ПРИДЕТ ШМЫРЕВ

*По ініцыятыве председателя Вітебскага облісполкома Александра Косінца к 65-летию победы в Великой Отечественной войне сквер імя Леніна будзе перейменован в парк імя Шмырева.*

Сквер, что находится напротив памятника Ленину и носит имя вождя мирового пролетариата, будет переименован в честь героя ВОВ, партизанского командира, Миня Филиповича Шмырева, чей мемориальный музей находится в сквере.

Еще в прошлом году проводился конкурс на лучшее название данному скверу, а также на концепцию по успешному использованию всего рекреационного потенциала данного места, ведь это практический центр города.

Широкую огласку получило предложение разместить на данном месте «Детский патриотический парк» с инфраструктурой,



способствующей популяризации спорта и патриотического воспитания: тиром, спортивными площадками, столами для тенниса и др., а также разместить музей военной техники под открытым небом. Планировалось разместить там даже вертолёт.

Несмотря на, казалось бы, открытость сбора предложений, иных версий администрации города не оглашалось. Хотя представителями общественности, и, в ча-

стности, председателем областной организации партии БНФ Константином Смоликовым было выдвинуто предложение о присвоении скверу имени Владимира Короткевича, памятнику которому также стоит на данной парковой территории.

Стоит отметить, что переименование сквера имени Ленина – это очередной амбициозный проект главы витебского облсполкома Александра Косинца. Ранее уже были заявлены проекты по обустройству набережной реки Западной Двины

и запуску речных трамваев, а также по строительству самого большого в республике зоопарка и белорусского диснейленда с бюджетом строительства в 100 миллионов долларов. Уже отметились своей варварской реализацией проекты по реконструкции площади Победы и железнодорожного вокзала.

Алексей ДОВГАЛОВ  
ФОТО - FORUM.GLOBUS.TUT.BY

# «ТЕРПЕНЬЯ БЫ ВДОВАМ...»

**Окончание. Начало на стр. 1**

Самой человечной была речь матери военного летчика Леонида Белицкого, навсегда оставшегося в списке героев «афганцев». Евфросинья Петровна Белицкая, которую подвели к микрофону, только сказала: «Нам матери тяжело и больно. Хочу сказать большое спасибо...». И расплакалась...

Бывших «афганцев» разговаривать непросто. Особенно если в воздухе еще звучит «медь звенящая» пафосных слов о «честь, достоинстве, исполнении воинского и гражданского долга и примере для молодого поколения». Для большинства – это не пустые слова. «Я должен доказать одно: в наши времена никаких трибунных речей и не было. Мы знали, куда

призываются и на что идем, – делится ветеран ВДВ и «афганец» Владимир Николаевич. – Я скажу: все нормально. Мы же за истину служили. Если разобраться – нас никто ни в чем не обидел. У нас все нормально. В чем истина? Отдали приказ – и все, вот тебе и истина».

Подполковник запаса Иван Демьянovich Бурлак, побывавший в Афганистане два раза (1979-1981, 1987-1989), спокойно реагирует на вопрос корреспондента «ВК», касающийся отмены льгот для «афганцев» два года назад: «То, что делает правительство... наше, оно понимает и знает о наших проблемах, там люди умные и грамотные, знают, что кризис у нас и везде. И уже со временем и воинам афганцам льготы возвратят, те, которые у нас были. Хотелось бы...».

«Льготы отняли – для чего? Сэкономить на нас хотели? Так на ком



экономить? – Евгений (служил в Афганистане 1979-1982) опирается на клюку, из под шапки выбивается седая прядь. – У нас льготы остались только на проезд в городском транспорте, ну, в пригородном еще. А кто об этом будет

сейчас говорить? Лукашенко? У нас сейчас всякий поклоняется золотому тельцу. Каждый сейчас боится за свое место. Поэтому все и молчат. Люди рвутся к власти – придут к государственной кормушке и – все, он добился своего... Но в России вообще

Кастусь ПАЛАНЕЦ,  
ФОТО АВТОРА

# МАСЛЕНИЦА

**Окончание. Начало на стр. 1**

Народное название этого праздника – Грамницы – произошло от языческого бога Громовника, которому приписывалось сотворение весенних гроз и дождей.

Сретенье – день встреч. Главная встреча – космическая: «зима с летом (с весной) встретились», потому что «солнце – на лето, зима – на мороз». На Беларуси говорили: «На Грамницах – паузимнцы», или «Як прыгайдуць Грамницах – скідай рукавіцы». В церкви освящали большие «граммичные» свечки, которые особенно почитались в народе: их зажигали с верой сбережения во время грозы, чтобы молния не спалила хату; их давали тяжелобольному в час кончины, чтобы огонь освещал путь на тот свет, очищал душу от грехов. Бытовало поверье, что грамничных свечек боится нечистая сила, потому их прикрепляли над входом в хлев или конюшню для оберега домашних животных.

На Сретенье предсказывали погоду на лето и виды на урожай, заклинали солнце и ветер. Со Сретеньем начинается масленичная неделя: идут народные гулянья, всю неделю пекут блины. Блины – не только праздничное угощение. Основная славянская символика блинов связана с представлением о смерти и потустороннем мире: блины посвящают умершим, символически кормятими души предков, передают блины на «тот свет» в гробу спокойнику. Посредниками между реальным и потусторонним миром выступают «пришли» люди: нищие, странники, колядовщики, которым раздают блины. Блины предназначаются также суженому, пер-

вому встречному, пастуху, скоту, чучелу Масленицы, Морозу и др. С печением блинов связан ряд бытовых предписаний и запретов. Так, посторонним запрещается смотреть, как пекут блины, иначе они не зададутся. У белорусов пекущего блины приветствуют: «Скачком блины!», а в ответ говорят: «Тарчком з хаты!». Одолженную подблины сковороду возвращают не пустую, а с последним блином.

В воскресенье в витебском Центре народных ремесел и искусств «Задвинье» с 12 до 16 часов проводилось народное гуляние «Масленица». Уже на подходе к центру катали на лошадях и пони детей. Подворье было заполнено хозяевами и гостями праздника. Больше всего народу собралось возле насаженного на высокий шест приодетого соломенного чучела Масленицы, рядом с которым на эстраде поочередно выступали народные и фольклорные коллективы: народный хор «Весна», ансамбль «Сибирь», смоленский казачий ансамбль «Ермак», девушки из театра моды «Стиль» ТУ-19, народный хор железнодорожников. Под их веселые песни приплясывали все окружающие. Атмосферу праздника также создавали густой снегопад с морозцем, дымок шашлыков, разноцветные краски, ульбки, блины, разные закуски, горячий чай и кое-что покрепче, ларечки с сувенирами и медом, колодец и сани «счастья», бревно для боя с мешками – и все это рядом с от-

реставрированным каменным зданием «солдатских складов» XVIII века с уютным бревенчатым подворьем с галереями. Среди празд-



ничной толпы можно было заметить парнишек в красивой парадной форме учеников кадетских классов, танцующих в кругу с девушками из образцового ансамбля танца «Ладушки», казаков, одетых в средневековые наряды членов клуба исторической реконструкции «Нагльфар».

В центре «Задвинье» можно было посетить различные выставки, светлицу Мороза Морозовича. Закончилось гуляние сожжением чучела Масленицы. В это воскресенье не одна тысяча витеблян побывала на масленичных гуляниях в центре «Задвинье» и в парке им. Советской Армии в Мазурине.

Конечно, в ходе гуляния чувствовался элемент «запланированности и организованности». Не было таких гвоздей масленичного праздника, как лазание по шесту с призом, катания с горок (хотя высокий заснеженный берег Двины для этого ранее прекрасно подходил), катаний на качелях, каруселях и других истинно народных и активных забав. Надеемся, что они когда-нибудь вернутся к нам.

Владимир ИВАНОВ  
ФОТО АВТОРА



## НА ЗАДВОРКАХ ЖИЗНИ

**На этой неделе была очередная годовщина вывода советских войск из Афганистана.**

**Несмотря на то что со временем окончания той войны прошло более двадцати лет, память о ней до сих пор никак не может стереться из наших сердец. В средствах массовой информации то и дело к дате вывода мелькают заметки об известных воинах-афганцах или о тех, кто добился общественного положения и высоких чинов уже после ее окончания. Но почему-то чаще всего не любят вспоминать о тех, кому афганская кампания поломала жизнь. А ведь таких большинство...**

Этот парень всегда вызывал у меня симпатию. Спокойный, уравновешенный. Удивляло меня то, что он постоянно находился в компании мужчин, распивавших у магазина спиртные напитки. Однажды я не выдержал и пригласил его в кафе поговорить о жить-быть...

Александр Масловский – кубанский казак в нескольких поколениях. Его дед, кстати полный георгиевский кавалер, был известным в Краснодаре бондарем. Не случайно, наверное, юноша поступил в Краснодарский политехнический институт на отделение садоводства, виноградарства и виноделия. Однако в те времена, в отличие от нынешних, не пойти в армию считалось большим позором, и Саша решается на му-

жественный поступок – бросает институт, не дочувши самую малость до окончания второго курса.

Первые полгода прошли в обучении совсем не военному ремеслу – в высшей военной школе поваров. Как раз в то же время, когда Александр грыз кулинарные науки, советские войска вошли в Афганистан. Квалифицированных кадров не хватало. Необходимо было за короткий срок обучить большое количество солдат профессионально воевать. Масловский подошел сразу: рост 192 сантиметра, игрок юниорской гандбольной команды краснодарского СКИФа, занимавшего тогда ведущие места на всесоюзной арене. И молодой солдат оказывается в Самарканде, в разведывательно-десантном батальоне. Чуть позже, летом 1980-го, в его составе он переходит реку Аму-Дарью, и его путь лежит в Термес. Там и прошли боевые будни Александра Масловского, о которых он не любит вспоминать вообще.

Демобилизовавшись с должности старшины роты, Александр едет в Новополоцк, куда на постоянное место жительства перебрались его родители. Здесь восстанавливается в институте, на третьем курсе. Казалось бы все наладилось, живи и радуйся. Но 20-летнего парня ждало еще одно испытание. Из его воинской части пришла характеристика, подписанная замполитом. В ней, в частности, говорилось, что Масловский А. В. не достоин высокого звания советского студента. Администрация института не сочла необходимым вдаваться в подробности и выяснить, чем нерадивый солдат мог так насолить

замполиту, что тот через месяцы попомнил зло. Просто в Новополоцком политехническом институте стало одним студентом меньше. А еще через несколько недель награды нашли своего героя. Недостойный являться советским студентом был награжден медалью «За боевые заслуги» и орденом «Красной Звезды». Увы, до этого уже никому не было дела. А бывший воин не смог перенести такого подлого удара. Да и мало кто смог бы в такие молодые годы.

Свое горе решил топить в вине. И не заметил, как втянулся, как попал в нехорошую компанию, совершил преступление и одиннадцать лет пробыл за колючей проволокой. На свободе его никто не ждал, никто даже не собирался вникать в его проблемы. Человек, еще в юности ставший взрослым и многое в этой жизни переживший, был вновь предоставлен самому себе. Правда, приобретенный горький жизненный опыт не дает ему скатиться в пропасть. Тем не менее перебиваться приходится с хлеба на квас...

Это лишь одна из многих характерных судеб бывших воинов-интернационалистов, которые отдав свой долг родине, оказались выброшенными на задворки жизни. Кто-то покончил жизнь самоубийством, кто-то замерз в зимнюю стужу, кто-то влечет полуголодное существование, кто-то...

Объединяет большинство из них одно – они никому не нужны и даже не будут приглашены ни на какие парады и подобные им мероприятия. Ибо не тянут на роль свадебных генералов...

Евгений ПАРЧИНСКИЙ



день воспоминаний. День встреч старых боевых товарищей. День чести, которую ни одна администрация или управление отменить просто не в силах...

## ПОГЛЯД ЛЯВОНА БАРШЧЭУСКАГА



bymediat.net

**Тыднёвік «Наша Ніва» са спасылкай на партал расійскага «Інстытута краін СНД», што ўзначальваеца і небезвядомым імперскім інтэгратарам Канстынціям Затуліным, апублікаваў фрагменты гутаркі начальніка аддзела па справах моладзі аднаго з раёнаў горада Віцебска Андрэя Герашчанкі з рэдакцыяй названага партала.**

Гаворачы пра дзеянасць аб'яднання «Русский дом», кіраўніцтва якім Герашчанка, так бы мовіць, сумяшчае з асноўным месцам працы, вічабчанім няйначай як прэтэндуе зрабіць глабальны геапалітычны і цывілізацыйны адкрыцці. «Мы, - кажа ён, - принципіально представляем себя не в качестве диаспоры за рубежом, а как общественную организацию неотъемлемой части русского народа, оказавшегося разделенным с Великой Россией вследствие геополитических потрясений конца ХХ века... В этом отношении Белоруссия видится мне скорее еще одним русским государством, нежели инонациональным образованием. Во взаимоотношениях России и Белоруссии более правильно оперировать теми критериями, которыми мы оценивали отношения ГДР и ФРГ, Северной и Южной Кореи или же современных Германии и Австрии, Черногории и Сербии».

Не буду тут уступаць у палеміку з экстравагантным мудрагелемі віцебскага чыноўніка: сутнасць ідэалогіі «западно-руссизма» даўно і грунтоўна раскрытая ў працах аўтарытэтных даследчыкаў. Узгадайма хоць бы апублікаваную ящи ў 1929 годзе грунтоўную манаграфію Аляксандра Цвікевіча «Западно-руссизм...» Да мае нататкі сёння не пра гэта.

Рэдакцыя «Нашай Нівы» змясціла да пераказу згаданай гутаркі наступны каментар: «Амаль дзе- сяць гадоў у аблыванікі за працу з моладдзю

адказвае чалавек, які не прызнае існавання беларускай нацыі. Гэта не кур'ёз. Гэта вынік культурнай палітыкі Лукашэнкі. Дыскрымінацыя ўсяго беларускага, дзяржаўная ідэалогія без нацыянальнага грунту дазваляе кадрам національнага Герашчанкі прывольна пачуваша ў дзяржаўным апарате. Іх найвышэйшая мара - працаўцаў у апарате расійскім. Але так, как не пераяджаць. Но хто ў Маскве магілёўскіх чакае? А пакуль, «разделенные с Великой Россией», яны будуюць Расію ўнутраную. Няма такай іншай краіны Еўропы, дзе блудзей з такімі поглядамі прызначалі на дзяржаўныя пасады. Тым больш - выбіралі».

Здаецца, цікава не падтрымаш падтрымка гэтага каментара: акцэнты бытчыні бытчыні слушна... Гэсё ж яткі разам хацеў бы пэўным чынам пальскуваць з аўтарамі (аўтарамі?) гэтага каментара.

Па-першое, мяніе асабістая закранае зусім не асоба Андрэя Герашчанкі як «начальніка аддзела па справах моладзі» раённай адміністрацыі. Мяніе больш хвалюе і цікавіць тое, *что гэта такі за «аддзел»*. У цывілізованым свеце ўся ініцыятыва ў арганізаціі моладзевай працы належыць грамадзянскай супольнасці. Сама гэтая супольнасць у пераважнай большасці складаецца з маладых людзей, якія маюць свае ідэі, выяўлююць ініцыятыву, шукаюць матэрыяльны і людскі падтрымкі для таго, каб сваю ініцыятыву рэалізаваць. Дзяржава і там у справе канкрэтнай дапамогі моладзі не стаіць убаку. Але яна не займаецца стварэннем усялякага кшталту «аддзела па справах моладзі», а стварае формы матэрыяльной дапамогі, гранты, якія можа атрымаль любое грамадскае аб'яднанне, калі яно распрацуе па-сарапайднаму сацыяльна-значную ініцыятыву і дакажа, што, атрымаўшы дапамогу, тэхнічнае яе эфектыўна ажыццяўіць. Тому «працай з моладдзю» там займаючыя асобы ініцыятыўныя, здольныя, креатыўныя. Такія справы там не аддаюцца на водкуп чыноўнікаў. Бо чыноўніцкая прырода ва ўсім свеце амаль аднолькавая: лепш НЕ ЗРАБІЦЬ (бо невядома, ці зроблене зразумее і ухваліць вышэйпастаўлене начальства), чым ЗРАБІЦЬ (бо калі нешта зроблена, гэта можна крытыкаўца, а калі цябе крытыкаўцу, значыць, ты можаш даўжэй затрымашца на гэтай прыступцы чыноўні-

кай кар'еры і не перайсці на вышэйшую).

Вядома, у нашым канкрэтным выпадку можна толькі здагадвацца, якія пункты ў перспектывных планах працы свайго аддзела ўпісвае Андрэй Герашчанка. Можна толькі выказваць меркаванні наоку ўспыхненія рэалізацыі такіх планаў, бо ў гэтых планах, вядома, шчыра не напісаны, што моладзь такога і такога раёна горада Віцебска павінна навучыцца ненавідзець беларускую мову, беларускую культуру... урэшце, беларускую дзяржаўнасць. Выснова адна: у аддзеле «господина» Герашчанкі *пішуць адно, а атрыманыя на рэалізацыю напісанага бюджетныя гроши ідуць на нешта іншае*. Варта наогул нарашце грунтоўна задумыцца: хто «сядзіць» на немалых дзяржаўных грашах, што выдаткоўваючы юладай на прагану свайгі малазразумелай ідэалогіі, і чым займаючыся рознага кшталту «ідэалагічныя аддзелы», «аддзелы па справах моладзі» ў адміністрацыях, пачынаючы ад невялікага сельскага раёна і заканчываючы самай Адміністрацыяй Прэзідэнта.

Нядыўна ў прэсе мільганула паведамленне, што на вочы адной высокапастаўленай мінскай «ідэалагіні» трапіў новы школьнік падручнік па грамадзянству для 10 класа. Гэта дама, у прыватнасці, выказала абурэнне, што ў падручніку змешчана калярова фота аднаго з самітаў сусветнай «вялікай восьмёркі». Здавалася б, што тут такога, чаму дама абураеца? Мяркую, аднак, што чыноўніца такім чынам ускосна вырашыла «прагнунца» перад сваім Найвышэйшим Кіраўніком (як вы разумееце, на tym здымку няма беларускага начальніка). Яе ў гэтym выпадку зусім не турбавала, што падручнік прайшоў некалькі экспертыз (і саму жорсткую цэнзуру!) у сістэме міністэрства адукацыі, што яго рэцензівалі дзве кафедры БДУ і два настаўнікі вышэйшай катэгорыі, што дзеля, так бы мовіць, «раўнавагі» ў гэтym падручніку змешчана некалькі дзесяткаў іншых ілюстрацый - ад партрэта Моны Лізы-Джаконды да выявы трактара «Беларус» і нават здымка хакейнай каманды «Дзвіна» з Вернідзвінска (жыццёвая прыярытэты Галоўнага зусім не забыты!). Відавочна, не пацікаўлася спадарыня з адміністрацыі і тым, што думаюць наконт гэтага навучальнага дапаможніка яго канкрэтныя

спажыўцы - настаўнікі, вучні і іх бацькі. А наўшта чыноўніку гэтым цікавіцца? Галоўнае, каб той, хто стаіць зверху, не накрычаў на яе: маўляў, чаму ж вы не дапільнавалі, праpusцілі тое, што можа не спадабацца яшчэ вышэй?

І другое. Маю ўагу прыцягнуў не гэтулькі сам вышэйзгаданы рэдакцыйны каментар «Нашай ніві», колькі актыўнае яго аблеркаванне на інтэрнэт-форуме гэтага выдання. Гарачы галовы не проста настойваюць на tym, што начальства Андрэя Герашчанкі павінна звольніц яго з займанай пасады, а часам і проста патрабуюць галавы гэтага дамарослага чыноўніка-філосафа.

Не так даўно вышэйшыя кіраўнікі Расійскай Федэрацыі на фоне чарговай паліўнай вайны з беларускім кіраўніцтвам назвалі сумы з многімі нулямі, якія сённяшні беларускі рэжым наўпраст ці ўкосна атрымаў фактычна бязвыплатна ад Расійскай Федэрацыі за апошнія гады. Пры гэтым робіцца выгляд, нібыта ўсё гэта Аляксандр Лукашэнка і яго ўрады атрымалі «за так», ад вялікай любові расійскага народа да братняга беларускага. Але ж у нас памяць зусім не кароткая. Добра памятаю, як яшчэ на першай пасля інагурацыі прэзідэнта сесіі Вярховнага Савета ў 1994 годзе новаабраны кіраўнік, прадстаўляючы чарговага кандыдата на высокую пасаду ў сваім атачэнні, празрыста намякаў, а тое і адкрытым тэкстам гаварыў, што да той ці іншай кандыдатуры «добра ставяцца ў Маскве». Не забываеца і тое, як высокапастаўлены маскоўскі палітычны дэсант ратаваў аўтарытартную беларускую сістэму і асабісту Лукашэнку напярэдадні сумнівадомага рэферэндума 1996 года. Дыў сам правадыр не раз шчыра папракаў кіраўніку суседнай дзяржавы, калі яны нешта рабілі не па-ягонаму, што, маўляў, няма лепшага абаронцы расійскіх інтарэсаў на постсавецкай прасторы (передусім, дарэчы, *ваенных інтарэсаў!*), чым тая Беларусь, якую ён узначальвае...

Так што спадар Герашчанка зусім не выпадкова і не занейкі сапраўдныя папярэднія заслугі апнуўся на добраўплатнай пасадзе ў раённай адміністрацыі. Яго жыццёвымі шляхамі асвячаны найвышэйшымі ласкамі і згодамі...

*Адмысловы для «Вітебскага кур’ера».*

## Лапти на стеклопакеты

**Когда в 90-е художники и краеведы стали активно искать «диванки» Язэпа Дроздовича, то абсолютное большинство из них находили на чердаках и в чуланах. То, что когда-то простым селянам казалось красивым, с течением времени потеряло свою эстетическую значимость и было заменено на «лебедей» и «оленей» фабричной работы. «Дык так же красивые!», - искренне считали деревенские аборигены. Большинство из них даже представить не могли, что эти простенькие коврики станут украшением любого уважающего себя музея.**



восьми витражах были гербы областных городов Беларуси и исторический герб «Погоня». Но на вокзале тоже взялись за «евромонт», и, естественно, стеклопакеты и произведения искусства оказались несовместимы. Пластик для некоторых выглядит «красивше».

Ладно, художника XVIII века не найдешь, да и фрески со стен и потолков не снимешь. Однако бережно отнесись к творчеству одного из старейших витебских мастеров, который в следующем году должен отпраздновать свой 75-летний юбилей, и хотя бы аккуратно снять и вернуть ему витражи, было возможно.

Не думаю, что правы те, кто обвиняет в сознательном уничтожении национального, белорусского и навязывания чужого, искусственно притягиваемого к истории древнего Витебска. Как учили, то и знают. Привыкли к мифу о том, что княгиня Ольга через несколько лет после собственной смерти заложила наш тысячелетний город, значит так и есть. Ищут такие же полумифические связи с Витебском мало кому в мире известного Александра Невского, а рядом - родовое имение одного из самых ярких политических деятелей Европы Льва Сапеги. Но про него в советских школьных учебниках не писали.

В воскресенье в выставочном зале Центра современного искусства вручались призы за лучшую и худ-



шую рекламу - «УНОВИС-Грант» и «УНОВИС-Лапоть». Может пора уже раздавать «лапти» и некоторым любителям «покрасивше»?

**Вадим ЗАВАЛЬНЯ**

ФОТО - КОНСТАНТИН ПОЛОНЕЦ

## ЕС МЕНЯЕТ ТРЕБОВАНИЯ К ПАСПОРТАМ

**Белорусам нужно будет соблюдать ряд новых требований для въезда в Евросоюз с 5 апреля.**

Об этом 16 февраля сообщил журналистам начальник управления по гражданству и миграции ГУВД Министерства внутренних дел Игорь Игнатович. С 5 апреля 2010 года вступает в силу новый Визовый кодекс Европейского союза. Согласно ст.12 этого документа, граждане нашей страны должны будут въезжать в ЕС с паспортами, которые содержат минимум две чистые страницы. Срок действия паспорта должен истекать не ранее трех месяцев после предполагаемой даты выезда из ЕС. Если же гражданин оформил визу для многократных поездок, то срок действия должен истекать не ранее трех месяцев после последней предполагаемой даты выезда с территории государства - члена Евросоюза. Также паспорт должен быть выдан не более 10 лет назад. Игорь Игнатович напомнил, что белорусские паспорта обмениваются реже. Так, если гражданин получил очередной паспорт в 25 лет, то он обязан его обменять по достижении 45-летнего возраста. Однако теперь гражданин, который собирается поехать в ЕС, должен будет обменять свой паспорт раньше, если прошло более 10 лет с момента выдачи документа.

**БЕЛТА**

# ВОТ ТАКИЕ «ЧАЙ, КОФЕ, ПОТАНЦУЕМ»...

**Уже не раз в различных независимых СМИ сообщалось о колоссальных размерах штрафов, которыми «награждает» наша налоговая инспекция индивидуальных предпринимателей. Суммы, фигурирующие в этих документах, - на сотни миллионов рублей.**

Честно говоря, как-то не очень даже по-нятно, о чём думают налоговые инспекто-ры, вынося такие штрафы не каким-то крупным предприятиям или организациям, а обычным предпринимателям, имеющим одну торговую точку на рынке. Ведь даже если предприниматель и захотел бы по ка-кото причине заплатить такой штраф (что само по себе маловероятно и просто глупо), то где же он смог бы взять такие деньги?.. Продав машину, квартиру (если они есть), даже последние трусы с носка-ми вряд ли можно «наскрести» желаемую сумму. А если даже кто-то и «наскребёт», то как и на что потом жить?

Хочу рассказать о судьбе простого человека, о судьбе Пикулик Елены Анатольевны. Была у неё нормальная семья – муж, двое детей, квартира. Но случилась беда: в январе 2005 года муж умер. Не стало главы семьи, не стало кормильца и защитника... Но ведь жить-то как-то надо, жизнь на этом заканчиваться не должна, те, о ком нужно заботиться, остались на попечении мамы.

Муж Елены был индивидуальным предпринимателем, вот и решила женщина сама заняться малым бизнесом – продолжить дело любимого человека. Осталась от мужа одна торговая точка в торговом комплексе «Эвиком» в городе Витебске и нереализованный товар (чай, кофе и др.), конечно, тоже остался. Открыла Елена ИП, начались трудовые будни, новые и старые за-боты, жизнь потихоньку продолжалась...

29 сентября 2009 года к Елене на точку пришли с рейдовой проверкой из налоговой инспекции Октябрьского района г. Витебска. Были проверки налоговых, конечно, и раньше, всё было нормально, без особых проблем, но вот эта...

Немного выдержек из документов... «Тема проверки – проверка деятельности, связанной с приёмом наличных денежных средств от покупателей, с производством продукции, выполнением работ, оказанием услуг, хранением товарно-материальных ценностей в других местах, связанных с извлечением доходов, в целях контроля за соблюдением налогового законодательства, а также требований к ведению бухгалтерского учёта и оформлению отдельных финансово-хозяйственных операций, установления

фактов незарегистрированной предпринимательской деятельности либо деятельности, на занятие которой требуется специальное разрешение, проверки заявлений и жалоб организаций и физических лиц, а также проверки иных вопросов, относящихся к компетенции налоговых органов». Всё как обычно...

Предписание на проведение рейдовой проверки было подписано заместителем начальника Т. В. Виноградовым. Это нарушение, так как предписание должно быть подписано только начальником. Ну, да ладно, с кем не бывает... В ходе проверки были затребованы документы с 01.03.07 по 29.09.09 г. Интересная проверка (почти за весь период предпринимательской деятельности Елены). Это уже получается не **рейдовая проверка, а КОМПЛЕКСНАЯ**. Рейдовая проверка подразумевает проверку до-кументов в данный момент, а не за такой промежуток времени. Это нарушение за-конодательства, и такая проверка не может быть законной. О проведении комп-лексной проверки Елену никто в извест-ность не ставил.

**Налоговая потребовала представить все приходные документы за весь период. Елена пред-ставила в нало-**

**говую инспек-цию всё, что ей удалось найти, все, имеющиеся у неё на тот момент до-кументы. На все вопросы ею были даны отве-ты и пояснения.**

Она пояснила, что, когда умер её муж Пикулик Глеб Леонидович, который был индивидуальным предпринимателем, она зарегистрировала ИП, сделала описание оставшегося товара



и реализовала его. После этого она товар уже приобретала самостоятельно на тер-ритории Республики Беларусь. Все до-кументы были, велась книга учета и движе-ния товара в электронной форме. Но 27 августа 2009 года, когда Елена ехала на машине в санаторий, произошла авария. Машина была полностью разбита, благо, что женщина отделалась ушибами и ссади-нами (трудно сказать, что не повезло, ведь на этот раз её дети без мамы не остались)...

смерти мужа; свидетельство о государствен-ной регистрации индивидуального пред-принимателя Пикулик Глеба Леонидовича; протокол об аварии; копии записей в кни-ге учета проверок, что 23.01.08 была про-ведена проверка складского помещения Первомайской налоговой инспекцией, где указано, что нарушений не выявлено, и 06.06.08 была проведена проверка ТЦ «Эвиком» ряд 6 место 14 инспекторами Октябрьской налоговой.

При аварии были утрачены несколько сумок, в том числе и та, где были докумен-ты, которые Елена брала с собой, чтобы во время отдыха поработать, навести оконча-тельный порядок с документацией (во време-я трудовых будней до этого руки часто полноценно не доходят, а позволить себе бухгалтера ИП практически не может). Также при аварии был разбит компьютер, в котором документация велась в элек-тронном виде. Вот это точно невезение... Но тогда, в момент аварии, об этом не очень-то думалось: была рада, что хоть живой осталась, что дети не стали полны-ми сиротами.

24.12.09 инспектор Бондарь А. С. соста-вил протокол об административном пра-вонарушении, так как книга учёта движе-ния товара велась в электронной форме и была утеряна при повреждении компьюте-ра. Ответственность за данное правонару-шение предусмотрена ч. 4 ст. 12.17 КоАП РБ. Вот такие дела... Надо было как-то за-щищаться. Елена решила бороться в суде.

В ходе рассмотрения дела в Хозяйствен-ном суде Витебской области были предос-тавлены документы: жалоба на проведение незаконной проверки; свидетельство о

Что касается проверок, которые раньше проводи-лись налоговой инспекци-ей в отношении Елены, то они были с такими же пред-писаниями, как и послед-дня. 23 января 2008 года Первомайская налоговая проверяла склад, который арендовала Елена. Была представлена вся необходи-мая документация, всё было в порядке. Налогови-ки не нашли каких-либо за-мечаний, и у них не было претензий к предпринима-тельской деятельности Елены. Аналогич-ная ситуация произошла и в июне 2008 года, когда Елену проверяли уже на её тор-говом месте в ТЦ «Эвиком».

Но судье Фроловой, которая рассматри-вала дело в Хозяйственном суде Витебской



Витебский облисполком.

Осталась ещё возможность обжаловать это решение у председателя Высшего Хозяй-ственного Суда Беларуси, но Елена решила этого не делать. Она убедилась, что это на-прасная трата сил, времени и немалых денег.

Женщина не собирается выплачивать

назначенную ей судом сумму. И это даже

не потому, что не считает себя виновной, всё гораздо банальнее: таких денег Елена не найти при всём её желании. Не найти сейчас и заработать потом, даже за всю оставшуюся жизнь... Что же ей делать?..

Ведь

здесь, на Родине, работать ей уже не дадут – этот астрономический штраф, как гиля на ногах, будет тянуться за ней, где бы она ни работала, чем бы ни занималась, от наших судебных исполнителей никуда не денешься. Можно, конечно, податься в Россию или ещё куда-нибудь, но там её никто не ждёт, да и нет средств на переезд и начало новой жизни... Просто тупик...

Придётся, видимо, воспользоваться по-следней возможностью – подать прошение на помилование. Другого выхода просто нет. Человек, который не считает себя ви-новатым, будет подавать прошение о помиловании. Хорошо ещё, что при этом на колени (в прямом смысле этого слова) ста-новится не надо.

Опять же, гарантии того, что чиновники

, которые будут рассматривать это проше-ние, станут руководствоваться хотя бы здра-вым смыслом, не говоря уже о сострада-нии и справедливости, просто нет. Да и

верится в лучшее опять же с трудом...

Вот такие «чай, кофе, потанцуй»...

А мы, предприниматели, всё сидим, зна-ем, что принято политическое решение об уничтожении малого бизнеса в угоду круп-ному провластному, но надеемся, что лично нас это не коснётся, тихо возмущаемся себе в тряпочку и ждём с моря погоды... Что ж, посидим, подождём... Может, и высидим чего...

Сергей ПАРСЮКЕВИЧ  
фото - АРХИВ «ВК»

## Несмешной фельетон, или Коммунальная проверка

**О качестве питьевой воды в Витебске, да и вообще на Витебщине, говорить не приходится. Особенно низкое оно там, где нет станции обезжелезивания воды. Но, как ни странно, даже и эти «фильтры» не всегда спасают от своих обязанностей. Кто бы мог подумать, что в элитном доме №22 корпус 3 по проспекту Черняховского областного центра питьевая вода который год с непонятными примесями: не то песок, не то мазут. Одним словом, грязная вода. А ведь этот микрорайон один из «старейших» в Витебске. Это не посёлок Тирасполь, где только около четырёх лет назад люди наконец-то перестали употреблять «железную» воду.**

Ещё в 2004 году житель дома № 22 по проспекту Черняховского Анатолий Шейкин (ныне покойный) не выдержал «грязевой атаки», набрал воды из-под крана в бутылку и отнес для исследования в городской центр гигиены и эпидемиологии. Слава Богу, гигиенисты в мутной воде не обнаружили опасных инфекций, а всё остальное, что неприятного вида, по их мнению, здоровью человека не вредит.

Кстати, я тоже живу в этом доме и постоянно под-вергаюсь такой же экзекуции, особенно утром, когда начинается интенсивный разбор воды.

Моя соседка из квартиры №51 Валентина Миро-нова однажды была вынуждена вызвать специалистов, чтобы удалить со шлангов стиральной машины песчаную смесь.

На постоянные жалобы жильцов коммунальщики реагируют по-разному. К примеру, одни рекомендуют сливать воду в канализацию до тех пор, пока она не избавится от грязи. А вот инженер отдела ВДС Первомайского ЖРЭТ Анатолий Иванов, в отличие от некоторых, рачительный хозяин. Наверное, знает цену воды, добываемой из земных глубин. По его мнению, надо «поймать» момент, когда пойдёт жидкость с примесями. И тогда квартиро-съёмщики немедленно должны сообщить на мастерский участок ЖЭУ-8 (или ему лично), а специалисты уже будут определять, по чьей вине в трубах «нестандартная» вода: или водоканал поставляет грязь, или «внутрянка» дома извергает ржавчину...

Надоело употреблять грязную воду и хозяйке квартиры №60 упомянутого дома Елене Гарбузовской. Она «накатала» жалобу эпидемиологам. В июле 2009 года Главный государственный санитарный врач г. Витебска Владимир Синкевич ответил: «...Согласно прото-колам исследования питьевой воды №6273 и №296 от 09.07.09 г., проба воды не соответствует требова-ниям действующих СанПиН».

Как определили «санитары», железа в воде в 1,9 раза выше нормы. Правда, документ гласит, что вода безопасна для употребления по микробиологиче-ским показателям. Понятное дело, тифозные бациллы или «палочки Коха» не обнаружено. Но всё же в адрес ЖРЭТ Первомайского района и ЖЭУ-8 было направлено предупреждение на промывку водопро-водных сетей дома в срок до 17.07.09 года. После чего предполагалось провести контрольные пробы.

Надо отдать должное, система водопровода была промыта. А вот делалась ли после промывки конт-рольная проба, вопрос, как говорится, на засыпку. Ведь вода продолжает поступать потребителям мутной.

Жильцы квартиры №60 утверждают, что на «старый новый год» вода была как дёготь. К тому же ответа на конт-рольную пробу Гарбузову от сан-станции не получила. Хотя главный санитарный врач г. Витебска Влади-мир Синкевич утверждает, что такой ответ был отправлен заяви-тельнице. Наверное, почтовая связь дала сбой. Бывает.

В декабре 2009 уже и мне при-шлось неоднократно обращаться в ЖЭУ-8 с претензиями на питьевую воду. Даже прибыл работник ЖЭУ и забрал стеклянную банку с мутью на анализы. Забрал и... концы в воду. Я надеялся, что хоть кто-то среагирует на мои жалобы. Но, увы!

«На устные жалобы ответ не даём», – категорически заявила управом.

Уместно вспомнить, ещё около 4-х лет назад было коллективное (письменное) обращение жильцов с просьбой «навести марафет» в подъезде №4. До сих пор от ЖЭУ ни ответа, ни привета. Тяжела «шапка Мономаха»?

Зато инженер ЖРЭТа с охотой подключился к «грязной проблеме». Беда лишь в том: неизвестно, где мож-но достать «грязеволку».

Неужели теперь жильцы дома должны включаться в процесс, за который коммунальщики исправно получают хорошую зарплату. Которая, кстати, начисляется из карманов квартирье-съёмщиков. Это так, к слову: информация к размышлению.

Остаётся надеяться, что проблема с «бородой» будет решена с вытекающими отсюда послед-ствиями.

Не обращаться же к Президенту Беларуси с такими проблемами. Хотя один из работников ЖКХ по-рекомендовал и такое.

И последнее. Что же это за тре-бования такие (санитарные) стан-дартов к воде, если она даже ухудшенного качества годна для пищи? Не от такой ли воды появляются камни в почках, желчных пузырях и т. д.?

А может, справедливости ради, такую воду надо уценить. Или оштрафовать виновных, как это делается в системе торговли за реализацию некачествен-ного товара!

Но ЖКХ у нас монополист. Альтернативы нет... Владимир ЖИГУЛОВ



## РАССЛЕДОВАНИЯ НИКОЛАЯ ПЕТРУШЕНКО



**На днях отправился в магазин за хлебом. На дверях меня встречает листовка-памятка «Не спешите открывать дверь» - верный признак того, что в стране начался этап сбора подписей избирателей за выдвижение кандидатов в депутаты местных Советов. На листовке изображен угрюмый мужчина в шляпе.**

**Старшее поколение помнит: так на плакатах под рубрикой «Враг хитер и коварен» изображались шпионы, диверсанты и прочие агенты ЦРУ.**

Против самой идеи плаката, если понимать под ней профилактику квартирных краж и мошенничества, возразить трудно. Листовка отпечатана в Витебской областной типографии тиражом 5000 экземпляров. Подобные предупреждения появляются именно в период избирательных кампаний.

Немало и других примеров того, что власть не заинтересована в развитии активности граждан в период проведения важнейшей массовой общественно-политической кампании.

За более убедительными примерамиходить не надо: выборы назначены почти за год до истечения полномочий депутатов предыдущего, 25 созыва.

В шестидесятых годах прошлого столетия герой Франции, генерал де Голь, проиграл референдум о реформе местного самоуправления и ушел в отставку.

В Беларуси, в период правления Лукашенко, местное самоуправление ликвидировано. По сути превратилось в аппендикс - придаток и без того раздутых раков государственных структур.

Попутно, тихо и незаметно, ликвидированы органы представительной власти в райцентрах: горсоветов в Толочине, Сенно, Чашниках (а равно в целом ряде других районов Беларусь) нет.

\*\*\*

В силу вступили изменения Избирательного кодекса, а подготовка к выборам проходит на фоне отсутствия текста этого закона даже у членов избиркомов. Возмущает игнорирование требований избирательного законодательства в недрах властных структур. Особенно в этом плане показательно игнорирование государственными газетами статьи 13 Избирательного кодекса, которая гласит: «Средства массовой информации освещают подготовку и проведение выборов».

Сразу после знакомства с кохановской листовкой-предупреждением просмотрел

### НАША ПОЧТА

## Вести из провинции

Диково - небольшая деревенька, затерявшаяся среди лесов и бескрайних полей. Когда-то это был центр колхоза «Огнёт мира». Была здесь благоустроенная школа, которая славилась на весь район своими парниками, цветником. Были клуб, библиотека. Всё это в прошлом. Даже магазин закрыли. И теперь, чтобы купить буханку хлеба, нужно идти за пять километров в Германовичи.

Когда-то здесь жил и работал дорожным мастером известный белорусский писатель Михаэль Машара. В свою бытность он высадил по обе стороны дороги красивые ивы. Знаменитый земляк всегда интересовался их судьбой. Недавно разобрали дом, где он жил. Никто не позаботился, чтобы его сохранить. В своих произве-

дениях писатель увековечил облик современной ему деревни Диково. Того многолюдного Дикова уже нет. Молодёжь разъехалась, потому что негде работать. Заросли чертополохом места, где в недалёком прошлом стояли фермы, дававшие работу сельчанам.

В основном там живут пенсионеры, которых мало знакомы с существующими законами. Да и люди среднего возраста их не знают. Чтобы не быть голословной, расскажу курьёзную историю. Живёт в Диково Терехов Пётр - отец троих детей. Не получилась у него семейная жизнь, и он развёлся с женой. История банаальная: не сошлись характерами. Жена с двумя детьми уехала к себе на родину, а младший сын не захотел с ней ехать и остался с отцом. Пётр платит алименты

до сих пор на детей. Дочке 20 лет, и она работает давно, сын служит в армии, младший сын учится в 11 классе и живёт с отцом. Летом с Петей случилась беда: сломал ногу и до сих пор не может работать. Того и гляди, что его привлекут к ответственности за то, что он не платит алименты и на сына, который с ним живёт. Семья существует на скучные заработка его гражданской жены Франы. Пришлось рассказать Петру о том, насколько он - тёмный человек в знании существующих законов. Он очень удивился, узнав, что его проблема легко решается. Юридическая помощь ему будет оказана бесплатно.

Белорусская деревня вымирает, спивается. Только за январь и половину февраля ушли из жизни трое мужи-

ков СПК «Княж», которым только жить да жить. А всё она, проклятая, виновата. Койрасу Володе было только 24 года. Будучи в пьяном состоянии, он решил, что лежит на печи, разделся догола и уснул в сугробе, положив руки под голову. Нашли его под сараем через два дня. Пьяной маме повезло. Её, спящую на улице, обнаружили люди, и поэтому ей миновала участь сына. Брачья Лонские, когда-то бывшие неплохими специалистами, дошли, как говорят в деревне, до ручки и в январе отправились в мир иной. Пьяный Толик замерз в подъезде своего дома. Руслана нашёл мёртвым сосед, случайно зашедший к нему. Крысы изменили его до неузнаваемости. И хоронить его было некому.

Ада РАЙЧОНOK

# ОСОБЕННОСТИ НАЦИОНАЛЬНОЙ ИЗБИРАТЕЛЬНОЙ КАМПАНИИ

официальные сайты гор-райисполкомов Витебщины и ни на одном не обнаружил информации о старте этапа по сбору подписей.

Еще больше возмущений в этом плане вызывают районные газеты. Берем для примера свежий номер районной газеты «Наша Толочинщина» от 13 февраля. Дата примечательная в плане моего расследования тем, что в этот день истекал срок публикации постановления Президиума Витебского областного Совета и Витебского облисполкома «Об образовании окружных избирательных комиссий...».

Пункт 3 этого документа от 6 февраля 2010 года гласит: «Управлению идеологической работы облисполкома, редакторам районных, городских и объединенных газет в семидневный срок опубликовать в печати постановление об образовании комиссий с указанием их составов, места нахождения, номеров телефонов».

Газета, редактуруемая членом Толочинского райисполкома Виктором Бирюковым, демонстративно не выполнила постановление, подписанное руководителями представительной и исполнительной власти в области - А. Атасовым и А. Косинцем. Зато

этот районок «прогнулся» тем, что, наконец, с опозданием, обнародовала границы давно утвержденных (еще на первом заседании областной избирательной комиссии) границ избирательных округов по выборам в областной Совет.

«Оршанская газета» опубликовала это постановление только в части, касающейся избирательных округов, расположенных в регионе. В имеющемся в моем распоряжении номере газеты - лишь двух. Оба расположены на территории Оршанского района. Когда очередь ознакомиться с составом избиркома дойдет до более активной части избирателей региона - жителей города Орши?

Не в ладах с принципами гласности и открытости, провозглашенными ст.13 ИК, даже юристы, обслуживающие облсовет и облисполком. Утвердив персональный состав членов окружных избирательных комиссий без указания занимаемых должностей, Президиум областного Совета и облисполком таким нехитрым приемом лишили нас - граждан - возможности оценить: выполнено ли требование Избирательного кодекса об ограничении численности государственных служащих в составах избирательных комиссий.

Что тогда говорить о положении дел в «медвежьих углах» Витебщины.

В Городокском районе до сих пор не опубликованы сведения об установлении средней численности избирателей в избирательном округе по выборам депутатов районсовета. Этот показатель устанавливается президентом районного совета.

В результате имеем: Кабищенский 30 избирательный округ райисполкомом предложил, а районная избирательная комиссия образовала в количестве 842 избирателей, проживающих в деревнях: Кабище, Шпаки, Кули, Шнити, Латыгово, Боршино, Хоботы, Сиборовка, Боровцы, Евино, Шпаково, Савчёнки, Романово и улиц д. Пальминка, Молодёжная, 40 лет Победы, Северная, Романовская, переулки: Северный, 2, 3, 4, 5 Садовые. А для примера,

Установление количества избирательных округов в районсовет относится к исключительной компетенции районного Совета.

Не знать этого - значит не понимать сути демократии, принципа разделения властей на исполнительную и представительную. Стало быть, и признавать право властной исполнительной вертикали самостоятельно определять количество депутатов, то есть контролеров чиновников.

Скажите, в какой стране подобный «ляп» может быть выставлен на всеобщее обозрение во всемирную паутину.

Примером безответственности перед избирателями может служить и СПИСОК ИЗБИРАТЕЛЬНЫХ ОКРУГОВ по выборам депутатов Новополоцкого городского Совета депутатов 26-го созыва, размещененный на официальном сайте Новополоцкого горисполкома.

Для наглядности, простоты доступа и в целях обеспечения возможности читателям самостоятельно убедиться в невыполнении требований Избирательного кодекса даю выкопировку начального фрагмента этого шедевра бюрократической мысли чиновников:

«Избирательный округ 1. Помещение для голосования - УО «Новополоцкая государственная общеобразовательная средняя школа 5». Границы: городская больница (население, которое находится на лечении в стационаре); ул. Гайдара, дома 5а, 7, 9, 13, 15; ул. Дзержинского, дома 8, 15, 17, корп. 1, 2.»

Все 34 избирательных округа по выборам депутатов в горсовет и 15 округов по выборам в Боровухский поссовет на сайте государственного органа выглядят аналогично. Вопреки принятой практике (для удобства избирателей), закрепленной в Избирательном кодексе, округа не имеют названия. Это затрудняет понимание жителями, на территории какого избирательного округа они живут. От какого округа будут избираться. В какой избирательный округ я (ты, он, она, мы) имеем право выдвигать кандидата.

Иметь дело с номером округа без его «фамилии», всё равно, что переносить на простирающиеся синеокой республики практику фашистских конлагерей.

Что касается фразы «Помещение для голосования» то здесь разобраться с нюансами мыслей чиновников трудно. Если они имели в виду участки для голосования, то их утверждает исполком, а не территориальная комиссия. К тому же на территории избирательного округа бывает несколько участков для голосования.

Если имеется в виду голосование составом окружной комиссии, то объяснение этому «ляпу» может быть одно: не разбравшись в требованиях закона, «вертикальщики» ксерокопировали документы областной комиссии по выборам депутатов Витебского областного Совета и по этой канве, не думая, родили анализируемый мною документ. Применительно к требованиям закона, регламентирующего обра-

зование окружной комиссии по выборам депутатов облсовета, это подходит. Но при выборах депутатов горсовета окружные комиссии не образуются.

Во всех случаях налицо незнание Избирательного кодекса: члены избирательной комиссии, чиновники горисполкома, готовившие предложения по составу и границам избирательных округов, запутались в трех соснах. Если быть точным, то в двух избиркомах. Территориальных комиссий в Новополоцке действительно всего два типа: городская и поселковая (организует выборы в Боровухский поселковый Совет). Может быть, бедняги с высшим образованием перепутали участковую комиссию с окружной, существовавшей в период выборов в Палату представителей?

\*\*\*

Приведенных примеров достаточно, чтобы сделать вывод: редакторам госизданий, членам райисполкомов, избиркомам надо осваивать такой малораспространенный газетный жанр, как опровержение. К сожалению, будущих журналистов этой работе на журфаках не учат. Да и в Законе Республики Беларусь от 17 июля 2008 г. 427-З «О средствах массовой информации» среди основных терминов, применяемых в Законе, этого определения нет. А зря. Понятие «Недостоверная информация» - не соответствующие действительности информационные сообщения (или) материалы, распространяемые средством массовой информации» в статье 1 закона расшифровывается. А вот о сущности опровержения - ни слова.

В статье 42. «Право на опровержение (ответ)» лишь говорится: «Физические лица вправе требовать от юридического лица, на которое возложены функции редакции средств массовой информации, опровергнуть распространенных сведений, если эти сведения не соответствуют действительности и порочат их честь, достоинство или деловую репутацию».

Мою честь ошибки в публикации официальных сообщений не затрагивают. Они порочат лишь деловую репутацию чиновников «вертикали». Но я, избиратель, вправе предъявить претензии к качеству получаемого товара в виде печатной информации, а редакции обязаны распространить опровержение (поправку либо уточнение).

Статья 43 анализируемого закона о СМИ определяет следующий порядок распространения опровержения (ответа):

«1. В опровержении (ответе) должно быть указано, какие сведения не соответствуют действительности, когда и как они были распространены средством массовой информации.

При этом надо иметь в виду статью 44. Основания для отказа в распространении опровержения (ответа), согласно которой, как ни крути, а мы все вправе требовать именно опровержений, а не публикации изменений в ранее принятых с ошибками документах госорганов или избиркомов.

Исключительно для того, чтобы глупость чиновников была видна массам.

СТРАНИЦА АНАТОЛИЯ ГУЛЯЕВА

# «КУМУНИСТ» И ОСТАЛЬНЫЕ...

**О чём можно и о чём нельзя писать белорусскому журналисту в последние 100 лет – всегда было большой проблемой.**

В прежние, как и в нынешние времена, существовало главное правило: можно критиковать в газете всех, кроме людей из партаппарата (сегодня – из «вертикали»)! Конечно, если есть команда, если нам, как хорошо вышколенным бульдогам, сказали «Фас!» – пошли рвать кого угодно! А у меня както, в 1982 году, получилось как раз наоборот: без «Фас!» и про одного из первых секретарей райкома Городе, некоего Вадима Короткова, который убивал меня произношением слова «коммунист». Он говорит: «Мы тут все коммунисты и понимаем...».

В районе этот «куманист» хозяинничал, как у себя на хуторе: и рубит лес, и летят щепки...

Одну из таких «щепок» я знал лично. Это был начальник генподрядного строй управления в городском строительном тресте Боря Тимко – краснолицый, с прорабской лужёной глоткой и вечным хитроватым прищуром зелёных кошачьих глаз.

– Я наполовину хохол, а наполовину жди! – посыпался он. – Каждому начальнику в душу залезу – любой Абрам от зависти подохнет!

На бюро «коротковского» райкома слушался вопрос о политико-массовой работе в коллективе генподрядного СУ, возглавляемого Борисом Тимко. А бюро хоть в районе, хоть в области, хоть в республике – верховная власть! Оно может представить к званию Героя, а может и отправить в тюрьму...

В таких случаях полагается договариваться. Неделю работы плиточника, двух женщин – специалистов по малярке и обоям на даче у Главного (разумеется, бесплатно и на «казенных» материалах!) – никакое бюро не страшно. Тем более, что Коротков что-то в этом роде Борису и предлагал. А тот ходил, не скрывая ухмылки:

– Надоели они со своими дачами и квартирами! Никого не боюсь: пусть меня в ..... поцелуют! План по генподряду у меня есть – есть! План по собственным силам есть – есть! Даже ввод объектов и тот есть!

Он восторженно матюгаясь, и его обветренная, всегда ласково улыбающаяся физиономия последнего романтика строительных лесов и монолитного бетонирования морщилась в счастливой улыбке.

...Не помогли ни генподряд, ни собственные силы. Не помог даже ввод объектов. Вернулся он после бюро поздно вечером со «строгачом с занесением», весь, «как земля». А ночью увезли в больницу с инфарктом...

– За что нам это? – ломала руки Валя, его интеллигентная жена, преподава-

тельница вокала в местном культпросветучилище. – Он же работает день и ночь! Семью совсем не видит! Почему его не пожалели?

Эту историю с добавлением других примеров такой же «работы с кадрами» я однажды «выдал» в цветах и красках. Стефан Добриян, на тот момент заведующий партийным отделом, спросил: «А не боишься?» – завизировал статью без правок.

– А ты не боишься?

– Меня, если что, батька поддержит! Его батька – заведующий отделом в обкоме. Дядька грузный, что называется, солидный. И при этом очень доброжелательный. В войну партизанил в наших местах. К ошибкам в газете относился с иронией, а нам, когда приходили в гости к сыну, всегда твердил одно:

– Вы, хлопцы, главное – берегите себя!

Мы все дружно его уважали. И сына он, конечно, поддержит. Поддержит ли автора?

Но сомневаться поздно. Стефан уже подсунул статью редактору, коварно выбрав минуту, когда тот собирался на охоту по чернотропу и воодушевлённо переругивался со своим шофёром и соратником Володей Сергеевым по поводу собак, которых Володя то ли перекормил, то ли не кормил вообще.

В эти сладостные минуты шеф может подписать что угодно...

Словом, «Областная правда» статью опубликовала. «Куманист» Коротков при встречах в коридорах обкома наливался злобой. Боря Тимко, плонув на

мую тимофеевской лугу. Мягко сгущался вечер, но было еще так пронзительно ясно, как бывает только июльскими вечерами. И только над такими белорусскими речками, с их ласковыми и чистыми, как лесной ручей, названиями: Проня, Бася, Ясельда... Невдалеке по лугу бродили аисты: все сплошь, не по сезону, в дефицитных красных сажожках.

– Слушай, как твой редактор осмелился напечатать? Весь город на ушах стоит... твою мат!

И божился, что век не забудет! А пока построит мне дачу: ударными темпами, исключительно за собственный счет, с «ломаной» крышей и бассейном в подвале...

Проробы синхронно матерились и говорили, что дачу возведут сами лично и бесплатно... Я делал вид, что верю!

– Давайте освежимся! – регулярно говорил один из прорабов, юный интеллигентный Слава Ковалев. И наполнял стаканы.

Душа пела! Аисты бродили невдалеке, поглядывая на нас с презрительным любопытством. Слава Ковалев, пришедший в изумление от местной водки и великолепия природы, вдруг отделился от капота и побрал по лугу, протягивая птицам кусочки сухой колбасы и ласково бормоча что-то вроде:

– Кис-кис-кис...

– Слава, ...мат! – резонно возмутился другой прораб. – Какое... кис-кис! Это аисты, белорусские птицы – батяны. Они колбасу не жрут... они лягушек жрут...

Но Слава шел по лугу, зачарованный белорусскими птицами, прозрачным вечером и вообще неизъяснимой прелестью бытия. Мы выпили еще по одной, с удовольствием закурили и потихонечку побрали за них, в надежде уловить момент, когда маршрут Славы пересечется с тихой белорусской речкой. И когда Слава, возможно, не сумеет вовремя остановиться...

...Потом состоялся шумный разбор в обкоме партии, где редактор, как зафлажкованный матерый волк, огрызался на членов бюро, требовавших крови автора, который посягнул на самое святое – партийную принципиальность. Второй секретарь обкома Елагин – мужчина небольшого роста с хохолком кучерявых волос – с наслаждением цитировал строки, где говорилось о сломанных «коротковским» райкомом судь-

бах сограждан:

– Автор пытается протащить буржуазную мягкотелость! – по соколиному взывал над столом заседаний бюро.

– Мы должны проводить партийную линию любой ценой! Этот гнилой либерализм...

Члены бюро – первые секретари райкомов, передовые рабочие, пары представителей областной интеллигенции – по очереди вставали и тоже высказывали свое возмущение «гинильм либерализмом». Некоторые, сводя собственные счеты с газетой, переходили к обобщениям и заостряли вопрос, вплоть до «мягкотелости» и «классовой беспринципности», что во времена не такие уж и давние означало бы обязательное и немедленное знакомство субъекта критики с НКВДшным наганом.

Правда, уже времена стали помягче. Шефу (между прочим, давнему приятелю и событъльнику областного «первого») было поставлено на вид, и он пришел взбешенный, о чем тут же радостно сообщила прибывающая в отдел Галия – редакционная секретарша:

– Он сказал: иди, позови этого долбо... ба!

Стефан Добриян с удовольствием «утешил»:

– Христа перед распятием хуже называли. А долбо... ба это что? Это так, се-мечки...

– Нет, – почти искренне возмутился младший коллега, корреспондент партотдела Игорь Моргачев. – Какой же ты долбо... ба? Совсем не долбо... ба. А если что, мы тебе передачи будемносить, завернутые в «Областную правду»...

– Оно тебе надо было? – всерьез недоумевал Коля Квасов из промотдела, однокурсник Игоря. – Писал бы про своих пропагандистов...

– Тебя же как зовут? Толя? – пристально вглядывается в меня Яша Воронович, бывший сверхсрочник, а теперь корреспондент отдела советского строительства, пишущий легкомысленные фельетоны на спортивные темы. – Тогда не страдай. Толя это почти Мойша. Если что – поедешь в Израиль, я тебе составлю протекцию...

Только мне было не до смеха, и я пошёл, готовясь, на всякий случай, сдать удостоверение газеты. По освещенным десятилетиями аппаратным традициям начальник, попавший под удар, должен передать его дальше. Грубо говоря, сорвать зло на подчиненных. Оно и на душе легче становится, и, главное, безопаснее: принял меры!

Если тебя выгнали из партийной газеты, устроиться можно только настройку...

– А мы курточку дочек так и не купили, – в панике думалось мне. – Теперь уже когда купим, если выпрут отсюда...

В приемной Галия, заметив, что я мнусь у высокой двойной двери, ободряюще улыбнулась:



– Иди, он отходчивый!

Я неуверенно протиснулся в кабинет:

– Что в глаза не смотришь... твою мат?

– редактор сидел за столом с приставкой, и на фоне темно-красного ковра с изображением Ленина, висевшего за его спиной, в простенке между двумя окнами, выглядел как мексиканец Рамон Меркадер перед убийством Троцкого.

– В глаза смотри!

– Так я, Василий Ефимович...

– Долбо... ба, твою мат! Не связывайся с ними больше!

– Ей богу, Василий Ефимович...

– Ну, иди...

И уже через пару минут в коридоре, у большого кожаного редакционного дивана, где обычно собирались редакционная молодежь, «стрелял» у меня же сигарету:

– Не переживай! А больше не связывайся – не отмоешься потом...

И, почмыхивая носом, маленький и взъерошенный, слушал дежурный треп собравшихся вокруг местных журналистов. Он, фронтовик со своими двумя орденами «Красной звезды» и «Жемчей» медаляй, бесменный редактор «Областной правды», уже больше двадцати лет знал как это – потом отмываться. И газета под его руководством, за редкими исключениями, твердо «держала линию».

А я счастлив. Переход на стройку, в подсобники, откладывается...

Вечером рассказал все жене – Людмиле. Она особенно не задумывалась:

– Ты правильный такой... А о семье кто будет думать, Пушкин?

Главное, что она, как всегда, права... Александр Сергеевич Пушкин не сильно думал и о своей собственной семье. «Невольник чести...», твою мат! Нашел проблему – Данте! Его бы на бюро нашего обкома!

Словом, рассчитывать на заботу опального поэта о моих Машке и Сереже особенно не приходилось.

С другой стороны, так хочется «жечь сердца людей» тем самым пушкинским «глаголом»... Да и совесть... Она же у меня есть? Или нет? А если есть, то нужна она мне? Или вообще кому-то?

## Советы правозащитника ВОПРОС-ОТВЕТ

НА ВОПРОСЫ ГРАЖДАН ОТВЕЧАЕТ ПРАВОЗАЩИТИК ПАВЕЛ ЛЕВИНОВ

**Вопрос:**

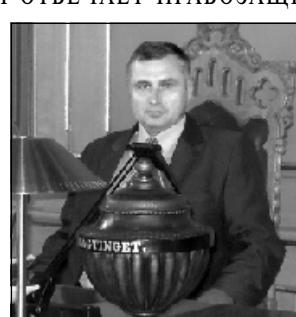
– Существуют ли гарантии безопасности гражданина при обращении, если существуют, то какие? Пыко С. О., г. п. Шарковщина.

**Ответ:**

– Запрещается любое преследование гражданина, связанное с подачей им обращения: уголовное, административное, дисциплинарное т. д. Законодательство обязывает при рассмотрении обращений граждан сохранять конфиденциальность сведений, содержащихся в обращении, а также сведений, составляющих тайну частной жизни обратившегося гражданина.

**Вопрос:**

– Во многих предприятиях торговли в настоящее время существует требо-



вание сдавать сумки, пакеты и иные предметы ручной клади в специальные камеры хранения. Обосновано ли это требование? Елевич О. А., г. Витебск.

**Ответ:**

– Данное требование необоснованно. Граждане не обязаны выполнять его в обязательном порядке и могут беспрепятственно проносить вышеуказанные предметы в помещении торговых залов. Более того, лица, осуществляющие охрану таких объектов, не наделены правом проводить досмотр личных вещей граждан. При наличии достаточных оснований на подозрение, что гражданин совершает правонарушение, выражющееся в выносе неоплаченных товаров из торгового зала, охранник вправе лишь задержать в корректной форме гражданина, в отношении которого имеются подозрения, и вызвать сотрудников милиции для дальнейшего разбирательства.

## Пешеходам за отсутствие световозвращателей с 23 февраля придется заплатить штраф до Br105 тыс.

Размер штрафа за отсутствие у пешеходов световозвращающих элементов в темное время суток будет увеличен с 23 февраля. Об этом корреспонденту БЕЛТА сообщили в пресс-службе УГАИ Миноблисполкома.

В этот день вступят в силу соответствующие поправки, которые внесены в КоАП Беларусь. И если сейчас за

подобное нарушение на пешеходов налагаются штраф в размере 0,5 базовой величины (в настоящее время одна базовая величина составляет Br35 тыс.) или ограничиваются предупреждением, то в дальнейшем нарушителям придется раскошелиться на сумму от одной до трех базовых величин. Кроме того, штраф в аналогичном размере будет налагаться на пешеходов, велосипедистов и тех, кто управляет гужевой повозкой, за нарушение ПДД в целом.

БЕЛТА

## ОТСУТСТВИЕ ФЛИКЕРА БОЛЬНО УДАРИТ ПО КАРМАНАМ

подобное нарушение на пешеходов налагаются штраф в размере 0,5 базовой величины (в настоящее время одна базовая величина составляет Br35 тыс.) или ограничиваются предупреждением, то в дальнейшем нарушителям придется раскошелиться на сумму от одной до трех базовых величин. Кроме того, штраф в аналогичном размере будет налагаться на пешеходов, велосипедистов и тех, кто управляет гужевой повозкой, за нарушение ПДД в целом.

## АВТО

# Свет в конце туннеля?

Пробки - бич современной цивилизации. Чем больше автомобилей, тем обиднее тратить время там, где его совершенно не надо тратить.

У нас в Витебске пробками можно назвать то, что творится в конце рабочего дня вокруг тройного перекрестка Чапаева-Людникова-Фрунзе-Смоленская, в районе между УВД Облисполкома и рестораном

«Зелена Гура». Зимой в обильные снегопады ситуация еще больше усугубляется. Принципиально нерасширяемый проспект Фрунзе, являющийся транспортной артерией с запада на восток, на время сливается с артерией, ведущей с юга на север. Сложностей добавляет улица Чапаева, подходящая к перекрестку под углом. И масла в огонь доливает трамвайная ветка, которой нужно отдельное регулирование светофором по причине изменения расположения относительно проезжей части (на улице Смоленской трамвай идет вне проезжей части, затем выезжает в ее центр), а также по причине расположения въезда в трамвайный парк в тупике, продолжающем проспект Людникова, у входа в военную часть.

Очевидно, что автомобилей меньше не станет. Поэтому ситуацию нужно решать уже сейчас.

Естественно, решать поставленную таким образом задачу призваны планы развития города. Основной из них называют Генеральным планом. Люди, работавшие над ним, не могли не увидеть очевидности решения: убрать военную часть и пристыковать улицу Смоленскую всеми своими шестью полосами прямо к проспекту Людникова. Решение простое, красивое. А если задумать

ся еще серьезней: военная часть в центре города - нонсенс. Нет, конечно, если бы это была военная часть некоего оккупационного режима, то здесь ей самое место: а мало ли вдруг жители взбунтуются... Но, ворде бы, мы живем в мирное время, в части служат наши же юные и не очень граждане, и вовать им в центре города вроде бы не с кем. Более того, часть эта военная в

когда станет частью кольца (или полуколоца), обводящего центр города с выходом на другую сторону Двины через мост в районе так заботливо отреставрированного Смоленского рынка.

Выходит, что будущий перекресток станет едва ли не самым значимым, где будет пересекаться два основных потока в городе. И делать это на одном уровне - значит снова обрекать город на постоянные проблемы в этом районе.

Что предлагает в этом случае мировой опыт?

Мировой опыт предлагает два варианта: пустить одну из улиц в туннель, или пустить одну из улиц на эстакаду. Обычно в туннель или на эстакаду запускается более насыщенная, транзитная

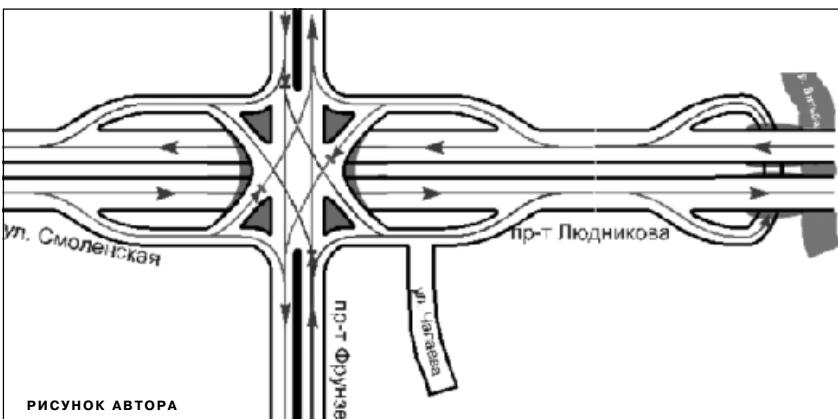


РИСУНОК АВТОРА

прямом смысле - часть. Целиком она на территории своего расположения не помещается.

Минусы очевидны: чтобы просто пойти поучиться стрелять, нашим военным нужно проехать через весь город. Их ворде бы легкие алюминиевые десантные «танки» тем не менее - гусеничные машины, постоянно портящие асфальт и резиновое покрытие между рельсами на перекрестках.

В общем, из Генерального плана мы видим, что вопрос этот - решенный. Дело за временем и финансированием.

Но что делать с самим перекрестком и трамвайными путями?

Ведь этот же самый Генеральный план рассказывает нам, что не пройдет и десяти лет, как проспект Фрунзе станет транзитной магистралью с выходом на Московский проспект за железной дорогой, в которую он сегодня упирается своим восточным концом в районе СООО «Марко». Из Генерального плана мы узнаем, что проспект Людни-

ария. В данном случае, очевидно, это должна быть Смоленская-Людникова. Над туннелем, или под эстакадой, строится, к примеру, кольцевая развязка для тех транспортных средств, которые изменяют направление движения или следуют перпендикулярно. К этой развязке есть смысл «подключить» в качестве равноправной и улицу Чапаева.

Но есть еще одна проблема, решение которой мы отложили, чтобы помечтать: трамвайный парк. Выезд из него сводит на нет все усилия по разводке транспортных потоков - не строить же для трамваев дополнительный уровень! Трамвай - гордость города Витебска, отказываться от него - терять некий дополнительный шарм нашего города. Но необходимо задать себе несколько вопросов общего плана: а выполняет ли трамвай в городе ту функцию, которая на него возложена?

Но об этом - в следующий раз.

Вячеслав УРБАН

## ДВА ГОДА ЗА АНКЕТУ ЗНАКОМСТВ

Молодой человек из Витебска решил позабавиться и подшутить над своей знакомой. Способ выбрал достаточно оригинальный: разместил от её имени анкету на сайте знакомств.

От лица своей знакомой парень, будем называть его Андрей, не только заводил знакомства с мужчинами и вел с ними активную перепись-

ку, но и предлагал им сексуальные услуги. При этом он разместил в анкете настоящий номер телефона девушки. Андрей не желал зла своей знакомой, а всего лишь забавлял себя таким способом. Вот только девушке докучали звонками неприличного характера незнакомцы, и она обратилась в милицию. Вскоре

выяснилось, кто стоит за ее анкетой в Интернете.

Андрей был осужден на два года с отсрочкой, кроме того, он обязан выплатить достаточно крупный штраф в качестве компенсации потерпевшей девушке.

Юрий ЛЯХ

## БЯСПЛАТНАЕ АНАНІМНАЕ АБСЛЕДВАННЕ

18 лютага ў Беларусі абвешчаны Адзінным днём здароўя і «Прафілактыкі інфекцый, якія передаюцца палавым шляхам».

У этыя дзень Віцебскі абласны скруна-венерычны дыспансэр правядзе акцыю па бясплатным асанаміным абследаванні жыхароў рэгіёна.



Любы ахвотны ў дзень здароўя мае

магчымасць прыйсці на прыём да лекара ў Віцебскі абласны скрунавенерычны дыспансэр ці яго структурныя падраздзяленні ў раёнах вобласці, дзе зможа атрымаць кансультацыю адмыслоўца і абследвацца асанаміна. Акцыя закліканая звярнуць увагу насельніцтва на пытанні рэпардук-

тыўнага здароўя, а таксама спрыяць росту даверу людзей да лекара.

У межахакцыі будуть арганізаваны тэматичныя сустракі, круглыя столы, лекторыі з наукоўцамі розных установ адукацыі, адбудзута выступы ў працуўных калектывах, пройдуть іншыя мерапрыемствы, накіраваныя на папярэдванне распаўсюджвання інфекцый, якія пераходацца палавым шляхам.

Юры ЛЯХ

## СНЕЖНЫ РЭКОРД

*Новы рэкорд вышыні снежнага покрыцца ўстаноўлены ў Віцебску. Міцулья выходныя былі бацьбы на ападкі, што і паспрыяла павелічэнню уздоўжні снега. Рэкордны ўзровень склаў 52 см.*



Папярэдні рэкорд 51 см у Віцебску быў зафіксаваны 15 лютага 1985 году.

Самая снежная зіма была ў 2004 годзе, калі ўсяго за студзень і люты выпала 207 мм ападкаў. У дзень усіх закаханых па вобласці выпала ад 7 мм да 13 мм да 13 мм ападкаў, што адпавядае 70-120% экараднай нормы. Усяго ў мінулы ўкэнд ападкі склаў 10-23 мм, або амаль дзве экараднны нормы. Пры гэтым іх найбольшая колькасць прыйшла на Полацк і

Віцебск, а менш усяго - на Воршу.

Гэта досьць складаны час для дарожных службаў: людзі і тэхніка працујуць па 24 гадзіны ў штатным рэжыме. Усяго на дарогах было задзейнічана 170 снегагашчальнікаў і калі 100 раскідвалінікаў солі і пяску.

Аляксей ДАЎГАЛАЎ  
ФОТА - К. ПАЛАНЕЦ

## В НОВОПОЛОЦКЕ ОТКРЫЛАСЬ ФОТОВЫСТАВКА МОЛОДЫХ



*В выставочнай галерее по улице Юбілейная, 1 во вторник 16 февраля состоялось открытие фотовыставки «На крыльях любви».*

В экспозиции представлены фотографии молодых авторов: Борозенце-

вой Кристины, Ерёменко Олега, Жигуновой Дины, Кайченковой Ларисы, Оськина Дмитрия, Питолиной Елены, Ситковского Владимира. Все они являются участниками новополоцкого клуба «Graphclassic».

Выставка продлится до 9 марта.

Ирина ПЕТРОВА  
ФОТО АВТОРА

## СРЭЦЕНСКІЯ ЧЫТАННІ



Дакладчыкі ў асноўным разглядаюць праблему духоўна-мараўльнага і патрыятычнага выхавання моладзі на праваслаўных традыцыях беларускага народа.

Вельмі цікавым атрымалася выступ настасцяла віцебскага храма прэладобнай Еўфрасінні Палацкай пратаярэя Аляксандра Лесавога. Ён распавёў аб жыцці і духоўнай спадчыне Святой Еўфрасінні, а таксама пра тое, якай радаснай падзеяй стала перанясенне яе мошчаў для беларускіх вернікаў, а таксама пра падбазніці сустрэчы святой Ворши, Віцебскай і Палацкай ў 1910 годзе.

Галоўны адмысловец аддзела па справах рэлігіі і нацыянальнасці Віцебскага аблвыканката Сяргей Фадзеецкай паведаміў, што мерапрыемствы прысвечаныя 100-годдю перанясення мошчаў святой Еўфрасінні, у Віцебскай вобласці павінны адбыцца з 26 траўня па 5 чэрвеня.

Стэфан ВІЛЬЧЫНСКІ  
ФОТО - SEDMITZA.RU

НАШ ГД СВЯТЛАНА БАРАНКОЎСКАЯ

# ЧАРОЎНАЯ ЧАРЭЯ

*Мне вельмі падабаецца  
глядзец расійскія  
тэлевізійныя каналы.  
Асабліва "Культуру". На  
гэтым тыдні, напрыклад, у  
"Культурнай рэвалюцыі"  
Міхала Шыўдкога разглядалі  
тэму мігрантаў, іх  
асіміляцыі ў культурную  
прастору Расіі.*

Вельмі сур'ёзна і прыгожа казалі пра расійскую мову, гісторыю, літаратуру. Слушна прапанавалі выдаваць грамадзянства толькі ў выпадку валодання мовай, а лепей, як у любой прыстойнай краіне, пасля адмысловага іспыту на веданне гісторыі, з большага, літаратуры. А ядразу складала ранейшыя іх размовы пра дрэнных прыбалтаў, якія вымушаюць вучыць іхнія говары, бо інакш ні за які хабар не даюць грамадзянства. І разумела, што тая ж самыя слова, што чула ў тэлевізары, зараз немагчыма прамовіць перакладзе на беларускую, асабліва калі замест прыгожага назову Расія паставіць назоў Беларусь. Палірныя адносіны да адной праблемы, якую разглядаюць з розных бакоў, сталіся нормай. Расейцы абураюцца, калі нехта не ведае, напрыклад, Пушкина і Суворава, не размаўляе па-расійску.



ФОТА - АНДРЭЙ СТРЫГНАЦКІЙ

гісторыі, вельмі крыўдзіць стаўленне саміх тутэйшых да сваіх спадчыны. Калі шкаляр сур'ёзна ўпэўнены, быццам паданні яго краіны, мястэчка нікому не патрэбныя. Усё роўна тут перспектывы няма, а ў Менску ці Маскве гэтыя веды не спатрэбляцца. І рэдка якія бацькі ці настаўнікі цікава распавядуць казку пра былое.

Зайдрошчу вучням Іванскай школы. Дай Божа, яны вырастуць, і гінучыя ўжо зараз помнікі Чашніччыны дажы вуць да часу аднаўлення. Не ў муляжным выглядзе, а будуць па-сапраўданому сур'ёзна рэстаўраваныя. Нягледзячы на аддаленасць ад наезджаных турыстычных шляхоў.

## ЧАРЫ ТАПАНІМІКІ

А пошукі гісторычнай праўды і адпаведнасці ў беларускай правінцыі падобны дэтэктыўнаму расследаванню. Гісторыі нават самых занядбаных вёсак налічваюць стагоддзі, калі на тысячы гадоў. Адной з такіх таямніцаў з'яўляецца чароўная Чарэя.

Ёсць меркаванне, што з'яўлася Чарэя недзе падчас усталявання шляху "з варагаў на грэкі", прыкладна адначасова з Палацкам. Спасылаюцца адмысловіцы на старажытны назоў паселішча, які паходзіць яшчэ з фіна-угорскіх моваў і

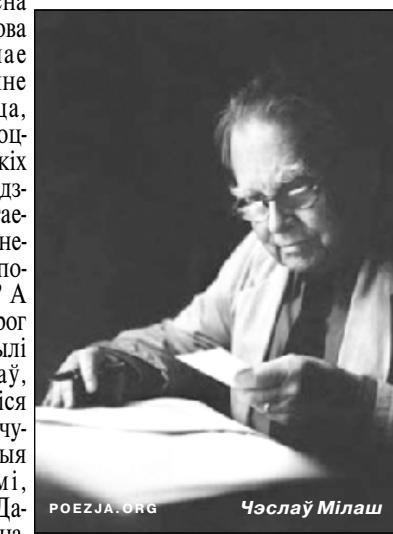
цигу самае замалае 3-5 тысячаў годдзяў, па даследваннях археолагаў і генетыкаў, жыве на гэтай зямлі аўтахтоннае насельніцтва. Прасцей, карэнныя жыхары, якіх сабой нікія прыхадні не замянялі. Атрымліваецца, быццам назову гэтаму калія чатырох тысячаў годдзяў? Нешта рассказаць пра таямніцу стаўлення Чарэі маглі бы раскопкі гарадзішча, што зараз хаваецца ў глыбіні пагосту.

А калі тапанімікі Чарэі перакладаць з беларускай, можна выйсці і на іншыя тлумачэнні. Напрыклад, "чайкі рэюць" - лодкі роіца, ці "чарэдна" - чысценка, прыгожа, тое, што па расійску "опрятно". Можа паходзіць назоў і з сугучнага "чараўца", "чарот", "чара́да". Калі ўзяць на заўвагу назовы суседніх вёсак, гэта можа быць і далбенныя вулі - Калодніцы, а побач - "чарэнъ" - стадыя ад зараджэння да кукалкі ("чэрӯ") чполаў. Гэта і скрайняя ступень галадавання "да чёўры". Нават калі апошнім разам мы казалі пра

Чашнікі, то да ўласна чашы беларуская мова мае дакладнейшае слова "чара". А мне больш падабаецца, калі ў назове застаюцца рэшты з паганскіх часоў, у якія і нарадзілася Чарэя. Памятаецце дзіцячую, амаль незразумелую зараз показку "чур мяне!"? А з'яўлася яна як абарон прашЧУРаў. Чурылі мясціны, родзічай, речы. І атрымліваліся яны "чуркамі", "зачурванимі", стаўшыя ненадаты кальнымі, амаль чароўнымі. Да-гэтут традыцый шанавання прашчуроў захавалася ў крыжах і каплічках на ростанях. Дзе развітваліся і дзе сустракаліся з роднымі, дзе прасілі продкаў аб дапамозе ў падарожжах. Чурая, месца паходжання дзядоў, радзіма казачнага Чурылы Пленкавіча, недатыкальная зямля.

## БЕЛАЯ ЦАРКВА

Святасць гэтай зямлі адчуваюць яе нащадкі і ў хрысціянскія часы. Пяць братоў і сястра валадарылі Чарэй. Адзін з іх, Місаіл (епіскап Смаленскі), у 1454 годзе заклаў на возеры Галауль манаstry Святой Тройцы.



Чэслаў Мілаш

Каля 1475 году Місаіл быў абраны мітрапалітам Кіеўскім і ўсія Русі з рэздэнцыяй у Навагрудку. Каб абараніць краіну і веру ад апалаўчання і русіфікацыі ён стаўся актыўным стафонікам вунії - саюзу праваслаўнай і каталіцкай цэрквой. А напрыканцы XV стагоддзя на 250 гадоў валадарамі тут сталі Сапегі.

Маскоўскі даследчык Раальд Раманоў, аўтар кнігі "Царьград Чарэя", сцвярджае, што менавіта напрыканцы XV ст. Багдан Сапега запрасіў на будоўлю царквы Святой Тройцы знамітага італьянскага архітэктара Арыстоцеля Фіяраванці. Той якраз адбудаваў Успенскі сабор у Маскве і вяртаўся дадому. Аб вельмі высокім узроўні будаўнічай тэхналогіі кажа хация б тое, што толькі з цэглы, без дадатковых узмацненняў, было зроблена скляпенне палатападобнай прасторы царквы. Не толькі для Беларусі, але і для Італіі і Расіі гэты храм, а дакладней яго парэшткі, маюць вялічэзныя сэнсы.

Гэта адзіны ў свеце з захаваўшыхся ў першапачатковым выглядзе помнік самага ранняга барокка. Паданне кажа, быццам той стary архітэктар напрыканцы працы залез на званіцу адсачыць усталяванне крыжа і выпаў на зямлю. Ён так і пахаваны быў перад уваходам у храм. Каля храму быў пахаваны і сам Багдан Сапега з жонкай. А Чарэя перайшла іх сыну, канцлеру ВКЛ Льву Сапегу.

## МАНАСТЫР

Манастыр быў вельмі незвычайны. Такі, якімі былі першыя манастыры на пачатку хрысціянства. Там неслі свой крых побач і манахі, і манахіні. У лепшыя часы на Чарэі было аж тры святыні. Можа, недзе тут пры манастыры выхойваў "польскі магнат" праваслаўны Сапега хлопчыка, які стаўся потым Дзімітрыем Самазванцам, Грышкай Атрэп'евым, мужам Мары-



ны Mnishak? Нездарма ж недалёка, у бібліятэцы Валадковічаў у Іванску, захоўвалася іх карэспандэнцыя.

## ЧАРЭЙСКАЕ ГРАФСТВА?

У 1793 годзе Чарэйскае графства налічала амаль 3000 чалавек. З дзвеяці фальваркаў толькі троі мелі з сялян паншчыну. Астатнія бралі чынш ці даніну зернем. І гэтая форма гаспадарання побач з прыгоннымі работамі усходняга суседа была вельмі прагрэсіўнай. А тое, што жылі тут заможна, павярдждае і колькасць скарбаў. З дзвеяці знаходак у Чашніцкім раёне сем прыходзіцца на наваколлі Чарэі. Тысячы манет і прадметаў ювелірнага мастацтва былі перададзены ў Пецярбургскі Эрмітаж, Варшаву, Маскву. А для нашых музеяў мы яшчэ знойдзем. Каля зямлі не пакрыўдзілася. А крыйдзіца ёсць за што. Заштатная вёска з загляненымі зломамі Фіяраванці ніяк не адпавядае ўзроўню памяці мастера, напрыклад, у суседній Маскве. А пра сваю гісторыю тут і гаў не брахаў...

З пачатку XX ст. у сапегавым драўляным палацы жылі ўжо новыя гаспадары - Мілаши. Акрамя палацу і парку, тут быў вінакурня, вятрак, прыходская школа, заезжы дом, лаўкі і рамесніцкія майстэрні, дзве царквы, сінагога і касцел. З Чарэі выйшаў і нобелеўскі лаўрэат Чэслаў Мілаш. Ён стаўся грамадзянінам сусвету, але ў нобелеўскай прэміе азначыў, што родам ён з ужо неіснуючай дзяржавы - Вялікага Княства Літоўскага...

# Улица Маяковского

**Улица Маяковского, пожалуй, самая короткая в г. Витебске - на ней всего 3 дома, да и то с одной стороны. Проходит она позади городской ратуши, по краю одноименного сквера между улицами Суворова и Ленина, протяженность ее не более 100 метров. Еще в 1960-е годы в сквере Маяковского стоял его гипсовый бюст среди аллей высоких деревьев со стаей грачей, стендов-витрин с газетами. Затем образовалася газон-пустынь, на котором после «евроремонта» появились фонтан, брусчатка, красивые светильники.**

Из школьных уроков литературы мы знаем, что Владимир Владимирович Маяковский - знаменитый русский советский поэт (1893-1930г.г.), еще в ранних произведениях «Облако в штанах» (1915), «Флейта-позвоночник», выражавший резко неприятие буржуазного мира и приближение грядущей революции. После революции Маяковский в стихах, пьесах, сатирических произведениях воспевал новый строй, боролся с внешними и внутренними врагами социализма. Он показал большое влияние на мировую поэзию XX века. Маяковский много путешествовал: был в США, Мексике, в разных странах Европы, неоднократно бывал в

БССР. 26 марта 1927 г. поэт посетил Витебск: встречался с местными журналистами, молодыми литераторами, артистами. Также в мастерской художника Ю. Пэна он знакомился с его картинами. В местном театре Маяковский читал свои стихи, отвечал на записки. Во время поездки в Витебск поэт на стене в местной пивной увидел вывеску «Раки и пиво завода имени Бебеля». Обида «до боли в печени» за знаменитого немецкого революционного деятеля, борца с милитаризмом Августа Бебеля (его именем названы несколько улиц в г. Витебске), не знающего «какой он у нас знаменитый и увековеченный», вдохновила пролетарского поэта на написание стихотворения «Пиво и социализм» (первоначальное название «Витебские мысли»). В этом стихотворении поэт клеймит витебских головояпов, для которых Бебель стал лишь «пиво и раки». «Еще б водочонку имени Энгельса под имени Лассалля блины, - и Маркс не придумал бы лучшей доли! Товарищ, брось привычку (группа привычка!) - приплетать ко всему фамилию Бебеля».

Однако, не будучи уверенными в уме и вкусе витебских жителей, поэт в последних строчках стихотворения сожалеет:

«Думаю, что надпись надолго сохраните: На таких мозгах она - как на граните».

Еще до этого, путешествуя по Мексике, Маяковский сожалением наблюдал, как «пивно

маркою стал Гватемок, пивною маркою стал Монтесума», - средневековые вожди мексиканского народа, погибшие в борьбе с испанскими конquistadorами.

Подобная «глупая привычка» сохранилась у витеблян до сего дня: мне приходилось видеть в витебских магазинах и водку «Всеслав Чародей», и вино «Рагнеда», и пиво «Князь Рогволод». Но когда стали выпускать водку «Марк Шагал», то его зарубежные потомки через суд быстро это прекратили.

14 апреля 1930г. Маяковский застрелился. Скоро исполняется 80 лет со дня его смерти, о причинах которой в свое время было много толков и много пишут до сих пор. Не надо слухов и сплетен - «покойник этого не любил». Сплетню о болезни поэта сифилисом развеяла посмертная экспертиза его тела. Его «любовная лодка разбилася о быт». Революция давно закончилась, творчество «агитатора, горлана-главаря» потеряло силу.

В феврале 1930г., когда Маяковский решил отметить 20-летие своей поэтической деятельности, ни один из прежних друзей и соратни-



ков не пришел на его выставку «20 лет работы». Чиновникам от литературы он стал неугоден: они приказали выдрать и уничтожить из уже сброшюрованного тиража февральского номера журнала «Печать и революция» портрет поэта и приветствие от редакции. Маяковский понял это как знак государственно-недоверия. «Я хочу быть понят моей страной, а не буду понят - что же?! - по родной стране пройду стороной, как проходит косой дождь».

Выстрелив себе в сердце, Маяковский этим последним своим творческим актом подвел кровавую черту под умиравшей - в сущности, уже умершей - эпохой давности, долго до того, как современники стали понимать, даже не понимать, а только догадываться, что, собственно, произошло.

Иван ВЛАДИМИРОВ  
ФОТО АВТОРА

# Олимпиада-2010 100 год беларускаму футболу

*В разгаре события четырехлетия. XXI зимние Олимпийские игры дарят всё новые медали.*

*Лыжные гонки. Женщины. 10 км, свободный стиль*

1. Шарлотте Калла (Швеция)



2. Кристина Шмигун-Вяхи (Эстония)  
3. Марит Бьорген (Норвегия)

*Лыжные гонки. Мужчины. 15 км, свободный стиль*

1. Дарио Колонья (Швейцария)  
2. Пьеро Пильлер Коттер (Италия)  
3. Лукаш Бауэр (Чехия)

*Горные лыжи. Мужчины. Скоростной спуск*

1. Дильте Дефаго (Швейцария)  
2. Аксель Лунд Свандаль (Норвегия)  
3. Боде Миллер (США)

*Сноуборд. Мужчины. Борд-кросс*

1. Сэт Уэскотт (США)  
2. Майк Робертсон (Канада)  
3. Тони Рамон (Франция)

*Коньки. Мужчины. 500 м*

1. Тай Бум Мо (Южная Корея)  
2. Кейичиро Нагасима (Япония)  
3. Йодзи Като (Япония)

*Фигурное катание. Пары.*

1. Сюэ Шень-Хунь Чжао (Китай)  
2. Цин Пан-Цзянь Тун (Китай)  
3. Алена Савченко - Робин Шолковы (Германия)

*Биатлон. Мужчины. Спринт.*

1. Венсан Жей (Франция)



2. Эмиль Хегле Свенсен (Норвегия)  
3. Яков Фак (Хорватия)



*Лыжное двоеборье. HS-90 + 10 км*

1. Джейсон Лами-Шапюо (Франция)  
2. Джонни Спиллейн (США)  
3. Александро Питтин (Италия)

*Коньки. Женщины. 3000 м*

1. Мартина Сабликова (Чехия)  
2. Штефани Бекерт (Германия)  
3. Кристина Гровс (Канада)

*Санный спорт. Мужчины. Одиночки*

1. Феликс Лох (Германия)  
2. Давид Меллер (Германия)  
3. Армин Цоггелер (Италия)

*Фристайл. Мужчины. Могул*

1. Александр Билодо (Канада)  
2. Дейл Бетт-Смит (Австралия)  
3. Брион Уилсон (США)

*Прыжки с трамплина. Личные соревнования. К-90*

1. Симон Амманн (Швейцария)  
2. Адам Малыш (Польша)  
3. Грегор Шлиренцаэр (Австрия)

*Биатлон. Женщины. Спринт*

1. Анастасия Кузьмина (Словакия)



2. Магдалена Нойнер (Германия)  
3. Мари Дорин (Франция)

*Коньки. Мужчины. 5000 м*

1. Свен Крамер (Голландия)  
2. Ли Сон Хун (Южная Корея)  
3. Иван Скобрев (Россия)

*Шорт-трек. Мужчины. 1500 м*

1. Джун Су Ли (Южная Корея)  
2. Аполо Антон Оно (США)  
3. Джон Роберт Челски (США)

*Фристайл. Женщины. Могул*

1. Ханна Кирни (США)  
2. Дженнифер Хейл (Канада)

3. Шэннон Бахрке (США).

*Биатлон. Мужчины. Спринт, 10 км*

1. Же (Франция) - 24.07,8 (0 шт. кругов)
2. Свенесен (Норвегия) - отставание 12,2 (1)
3. Фак (Хорватия) - 14,0 (0)

*Биатлон. Женщины. Гонка преследования, 10 км*

1. Нойнер (Германия) - 30,16,0 (2 штрафных круга)
2. Кузьмина (Словакия) - отставание 12,3 (2)
3. Брюне (Франция) - 28,3 (0)

*Мужчины. Гонка преследования, 12,5 км*

1. Ферри (Швеция) - 33,38,4 (1)



2. Зуманн (Австрия) - отставание 16,5 (2)

3. Же (Франция) - 28,2 (2)

*Санный спорт. Женщины. Одиночки. Итог*

1. Хюфнер (Германия) - 2,46,524  
2. Райтмайер (Австрия) - 2,47,014  
3. Гайзенбергер (Германия) - 2,47,101

*Сноуборд. Борд-кросс. Финал*

1. Рикер (Канада)



2. Антоньоз (Франция)  
3. Нобс (Швейцария).

*Першае ўзгадванне беларускага футболу адносіцца да 27 жніўня 1911 года, тады ў горадзе Гомелі адбыўся зафіксаваны дакументальна афіцыйны футбольны матч.*

Адпаведныя запыты былі накіраваныя ў Дэпартамент па архівах і справаводству Міністэрства юстыцыі Рэспублікі Беларусь, а таксама ў Расійскую нацыянальную бібліятэку, якая мае багатую архіўную матэрыял.

Калі хтосьці валодае іншымі звесткамі аб правядзенні футбольных спаборніцтваў на тэрыторыі Беларусі або можа да-

памагчы іх адшукати, «ВК» просіць звязацца з рэдакцыяй ці прэс-службай АБФФ.

Даніл КАРАСЬ

Аляксандр Глеб не жадае быць капітанам зборнай



Андрэй КОЎШ

ОПРОС ВК

## НА ЧТО НАДЕЯТЬСЯ БЕЛАРУСАМ НА ЗИМНЕЙ ОЛИМПИАДЕ?

Константин, 27 лет, рабочий:

- Надеяться завоевать побольше медалей, в том числе и золотых.

Виктория, 35 лет, домохозяйка:

- Не знаю, на что. Им видней, но надежда умирает последней.

Михаил, 49 лет, продавец на рынке:

- Извините, но Олимпиада меня совсем не интересует. Просто некогда ею интересоваться: своих проблем очень много.

Яков Андреевич, 50 лет, служащий:

- Во-первых, они покажут, что есть такая страна - Беларусь. И что её спортсмены способны на многое, несмотря на то, что ими руководят чиновники, которые далеки от спорта и не способны отличить мяч от шайбы.

Ирина Викторовна, 48 лет, продавец:

- Вопрос конечно интересный... На что надеются белорусы, это мы узнаем после Олимпиады.

Нина Герасимовна, 60 лет, пенсионерка:

- Белорусы надеются на самые лучшие результаты, а получится то, на что способны. И ещё как повернётся к ним удача.

Юрий, 20 лет, студент:

- Каждый должен надеяться только на самое лучшее, ну, а мы тут за них поболеем.

Евгений Петрович, 58 лет, пенсионер:

- Продемонстрируем всему миру, что у нас плохие спортсмены, которые могут завоевать призовые места...

Мария, 33 года, безработная:

- Удачи, удачи и ещё раз удачи!

Александр, 48 лет, рабочий:

- Народ хочет зрелиць. Это престиж страны, это красиво, но многие спортсмены становятся инвалидами, и 1-2

группа инвалидных пенсий - это далеко не престиж страны.

Алексей, 29 лет, водитель:

- Само участие наших спортсменов в таком празднике спорта, в отличие от разных «базаров» и «дожинок», которые уже порядком поднадоели, - это уже престижно.

Наталья, 57 лет, пенсионерка:

- Больших побед. Мы, белорусы, должны быть хоть в спорте на высоте.

Альберт, 49 лет, предприниматель, г. Полоцк:

- Мне известно, да и всем тоже, что все спортивные команды принадлежат то ли Армии, то ли МВД. Поэтому у меня негативное отношение к нашему спорту. Очень негативное прежде всего к рекордам: я считаю, что спорт должен быть для себя, а не для рекордов. И от Олимпиады я ничего не жду. Абсолютно равнодушен.

Фёдор Егорович, 78 лет, пенсионер, г. Орица:

- У меня, например, неистребимое чувство патриота, и я, конечно, хочу, чтобы мы выглядели очень хорошо, чтобы наши ребята завоевали там что-то достойное. Здоровья, благополучия им! А мы тут будем за них радоваться.

Оксана, 29 лет, рабочая:

- Я как-то этим сильно не интересуюсь, но всё-таки надо надеяться только на лучшее (побольше побед, поменьше различных неприятностей).

Наталья, г. Верхнедвинск:

- Я, в принципе, не смотрю и не слежу за этим, но если услышу, что белорусы победили, то чувство гордости испытываю.

Подготовила Ольга ШПАКОВСКАЯ



## Прошли первые матчи плей-офф Лиги Чемпионов

**«МИЛАН» (ИТАЛИЯ) - «МАНЧЕСТЕР ЮНАЙТЕД» (АНГЛИЯ) - 2:3 (1:1)**

Голы: Роналдинью, 3 (1:0). Скоулз, 36 (1:1). Руни, 66 (1:2).

«Милан»: Дида, Неста, Тиагу Сильва, Бонера, Антонини (Фавалли, 38), Пирло, Бекхэм (Зеедорф, 72), Амброзини, Роналдинью, Хюнтедар (Индзаги, 77), Пату.

«Манчестер Юнайтед»: Ван дер Сар, Эвра, Фердинанд, Р. Да Силва (Браун, 90+3), Эванс, Пак, Кэррик, Нани (Валенсия, 64), Скоулз, Флетчер, Руни.

Предупреждения: Руни, 44. Кэррик, 63. Роналдинью, 90+3. Удаление: Кэррик, 90+3.

**«ЛИОН» (ФРАНЦИЯ) - «РЕАЛ» (МАДРИД, ИСПАНИЯ) - 1:0 (0:0)**

Гол: Макун, 47.

«Лион»: Лорис, Ревейер, Крис, Бумсон, Сиссоко, Макун, Туллан, Пьяннич (Чельстрем, 79), Лопес (Гомис, 82), Дельгадо (Бастос, 90), Гову.

«Реал»: Касильяс, Арбелоа, Марселу (Гарай, 46), Рамос, Гранero, Диарра, Альбиоль, Кaka, Криштиану Роналду, Игуайн (Бензема, 64), Алонсо.

Предупреждения: Гову, 29. Арбелоа, 33. Марселу, 35. Алонсо, 45+1.

## ВАШ РЕБЕНОК

### СОВЕТЫ ДЕТСКОГО ПСИХОЛОГА



**Истоки способностей и дарований детей находятся на кончиках пальцев.**

**В.А. Сухомлинский**

Движение пальцев и кисти вашего сынишки или дочурки имеют особое развивающее воздействие. Ещё во II веке до н. э. было известно о влиянии мануальных (ручных) действий на развитие мозга. В Китае специалисты отмечают, что игры с участием рук приводят в гармоничное отношение тело и разум, поддерживая мозговые системы в отличном состоянии. В Японии широко используются упражнения с греческими орехами для ладоней. Исследования отечественных физиологов подтверждают влияние манипуляций рук на функции выс-

## НЕ ЗАБЫВАЕМ ПРО НАШИ ПАЛЬЧИКИ

**Все мы помним потешки про сороку-белобоку, ладушки, ведь это неотъемлемые стихи для развлечений с нашими малышами, но важно знать и то, что они играют значимую роль в развитии ребенка.**

шой нервной деятельности, развитие речи. Таким образом, развитие мелкой моторики рук напрямую влияет на развитие речи.

Именно поэтому пальчиковая гимнастика должна занять прочное место в ваших занятиях с ребенком. Причем такую тренировку следует начинать с самого раннего возраста, так как у младенца в самом начальном периоде жизни моторика является первым и единственным аспектом развития.

Нормальное развитие моторики свидетельствует о нормальном развитии ребенка.

Пальчиковая гимнастика начинается с массажа пальчиков, ладошек малыша. Специалисты из института им. Г. И. Турнера рекомендуют начинать работу по развитию моторики с 2 месяцев. В этом возрасте хорошо потягивать пальчики плавными, легкими движениями, совершая круговые движения на подушечках пальцев, также можно использовать различной формы предметы, к примеру, маленькие шарики

диаметром 3-4 см (с возрастом диаметр может увеличиваться). Шарики вкладывают в ладошки малыша. Когда ребенок засыпает, сжимая эти шарики, то его руки сохраняют правильную форму.

В 4-5 месяцев для массажа используют более крупные шарики. В 5-6 месяцев данные упражнения дополняются массажем кисти рук, каждого пальчика, каждой его фаланги. В 6-7 можно добавить круговые движения по ладошке греческим орехом в течение 3-4 минут. А в 8-10 месяцев уже начинаем проводить упражнения с привлечением большего количества пальчиков. Тут можно использовать всем хорошо известные упражнения: «Ладушки», «Сорока белобока», «Коза рогатая».

Кроме этих примеров, вы сами можете придумать разнообразные стихи, потешки.

Тексты пальчиковых игр надо произносить четко и максимально выразительно: то повышая, то понижая голос, выдерживая паузы, подчеркивая отдельные

слова. Важно, чтобы движения выполнялись в такт с текстом или в паузах между строками. Но даже это может помочь ребенку в дальнейшем формировании своей речи. Пальчиковые игры побуждают малыша к творчеству.

Рекомендации к проведению игр.

Перед игрой, необходимо обсудить ее содержание, показать отдельные движения, особенно если они требуют каких-либо комбинаций пальцев. Это не только подготовит ребенка к правильному выполнению, но и поможет установить правильный эмоциональный настрой.

Важно выполнять все движения вместе с малышом, при этом показывая собственную заинтересованность игрой. В первые разы ребенок не может произносить все фразы, достаточно того, чтобы он повторял движения, в последующие разы он сможет уже пару слов проговаривать с вами, а затем разучит их наизусть. Не ставьте перед ребенком сразу несколько сложных задач, он просто не в состоянии этого выполнить одновременно. Все надо усваивать постепенно, усложняя задачи. Объем внимания у детей ограничен, и превышение его может просто отбить интерес к игре.

Для начала необходимо выбрать два-три упражнения, впоследствии их заменять на другие. Наиболее понравившиеся можно оставить в своем репертуаре.

И никогда не принуждайте вашего малыша что-либо делать. Попытайтесь разобраться в том, что вызвало отказ малыша от игры.

Итак пальчиковые игры дают возможность родителям играть с малышами, разводить их и, вместе с тем, развивать речь и мелкую моторику. Такие игры формируют добрые взаимоотношения между детскими и родителями.

**Ольга НЕСТЕРОВИЧ**

«ЯГАМОСЬЦЫ: ВЕРШЫ-ПРЫСЬВЯЧЭНЫ АНАТОЛЮ СЫСУ». МІНСК, «МЕДЫСОНТ», 2009.

## КИНО

### ДОМ КИНО

Адрес: ул. Ленина, 40.  
Автоответчик 37-37-82.



«День святого Валентина». Романтическая комедия, США\*\* (16.30, 21.10).



Истории случайных знакомств и увлечений, которые происходят в течение дня святого Валентина в Лос-Анджелесе.



«Возмездие». Триллер, США\*\*\* (14.10. 18.50).



Дочь Томаса Кравена (Мел Гибсон) – детектива отдела убийств полиции Бостона и отца-одиночки – убивают на пороге его дома. В ходе расследования он сталкивается с неким Дэриусом Джедбургом, «темной лошадкой», внедренным правительством для сбора компромата на всех, кто причастен к опасному политическому заговору.

«Книга мастеров». Сказка, Россия\* (9.00 10.40 12.20).

### КИНОТЕАТР «МИР»

Адрес: ул. Чехова, 3.  
Автоответчик: 36-55-10.

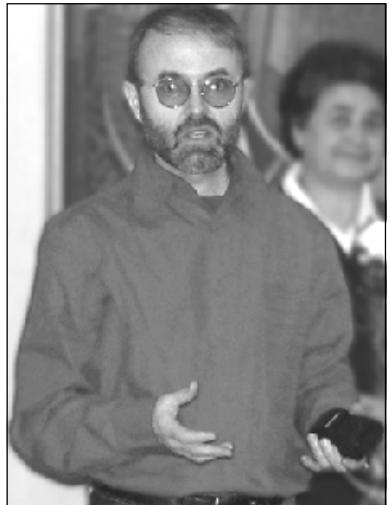
«Счастливый конец». Романтическая комедия, Россия\*\*\* (10.00, 12.00).

«Легион». Фантастический боевик, США\*\*\* (15.40 19.20).

«Наша Раша: яйца судьбы». Комедия, Россия\*\* (13.50, 17.40, 21.10).

## РАЙМ ПРАЧЫТАЦЬ

# Пакацігарошак з Гарошкава



**Чалавек працягвае жыць датуль, пакуль ён застаецца ў памяці білізкіх, сяброў, знаёмых. А паэт – пакуль чытаюць яго вершы. Ужо прайшло амаль 5 гадоў, як на гэтым сваце няма Anatolia Сыса, а вядомасць гэтай контраверсійнай асобы беларускай культуры канца XX стагоддзя толькі расце.**

Дошка. А выдавецства «Медысонт» выдала зборнік вершаў-прысыячэнняў паэта «Ягамосьць». Кніжка з'явілася ў серыі «Бібліятэчка часопіса «Дзеяслou» як раз напірэдні свята. Зборнік абяднаў вершы 41 паэта, які ветэранаў беларускага пастычнага цэха, напрыклад, такіх як Рыгор Барадулін, Анатоль Вярцінскі, Уладзімір Няляеў, так і зусім маладых творцаў. Укладальнікам кнігі выступіў студэнтка сябара Анатоля, паэт з тым самым прозвішчам – Сяржук Сыс.

Подобную книгу можна ўкладаць розным чынам, напрыклад, у бібліятэцы перагардзяць літаратурны першыёдкі 90-х гадоў. Або звязнуцца да паэтаў, каб тых самі адшукалі ў сваіх архівах вершы-прысыячэнні. Відавочна, Сяржук Сыс пайшоў другім шляхам, таму ў зборнік патрапілі вершы

больш позняга перыяду, ужо з XXI стагоддзя. Хаяці Анатолю Сысу досьць шмат вершаў прысыячталіся ўжо напачатку 90-х, што само па сабе адметная з'ява, бо першая кніга Антона «Аргмен» выйшла ў 1988 годзе, і напачатку 90-х ён толькі ўхаваўся ў беларускую літаратуру.

Што пазней, умее рабіць дасканала – дык гэта міфалагізація з'явы і асобы. Вось і ў вершах-прысыячэннях Антоль Сыс паўстае такім грэцкім героям, які «бліскавіць слова, як жывога вужа, галаруч трывмае на вісу», і больш таго – «босай душой па халодных аблоках ступаў да Бога» (Р.Барадулін). Уладзімір Няляеў у вершы «Пакацігарошак» (як памятае, гэта славуты казачны герой) таксама малое Анатоля, які ходзіць босы «унібесах над Гарошкам» і мае «ка-

плялош, ветрам ношаны». А верш-прысыячэнне Анатоля Вярцінскага ўвогуле называеца «Апостальскі поступ», ён быў напісаны ў 1989 годзе да 30-годдзя Анатоля Сыса. Вярцінскі ў вершы адзначыў грамадскую дзеянасць мадалога пэзга, лідэра літаратурнай суполкі «Тутэйшыя»: «Мы сеіння – у адрозненіе ад ЗША – жывем палітычнымі землятрусамі. І не без чыннага ўзделу Сыса тутэйшыя робіцца беларусамі». Напрыканцы 80-х на Анатоля Сыса ўскладаіся таксама надзеі і як на грамадскага лідэра ў справе беларускага Адраджэння.

Шмат вершаў з кнігі прысыечаны тэмэ tragedii паэта. Верш Леаніда Галубовіча пачынаецца радкамі «У Домелітарата ёсь баў. У бары сядзіць Сыс. У Сысу сядзіць чорт». А паглечнік па «Тутэйшым», не менш скандальны паэт Славамір Адамовіч, год таму напісаў такія радкі: «ты пуй, бышчам выпісь пакляўся ты да донца вялікі наш баль, і сам будаваў свае краты, у раны ўціраочы соль». Паэт, духоўная асoba Зніч называе Анатоля Сыса скандальна-геніяльным выгнанікам рано. Анатоль Сыс яшчэ задолу да смерці загадаў пахаваць яго ў родным Гарошкаве, які неаднайчы называў раем. І з гэтага раю яго ўжо ніхто не выганіць.

**Алесь АРКУШ**

## АФИША ВІТЕБСКА

### ВЫСТАВКИ:

Витебский областной краеведческий музей  
ул. Ленина, 36, тел. 36-05-87

«Древний Витебск IX-XIV вв.» (монеты, орудия труда, предметы вооружения, шахматные фигуры, фрагменты древних кладов, изделия витебских ремесленников, древние культовые предметы).

«Заштитники Отечества» (оружие, награды, документы, фотографии, личные вещи участников войны).

«Огнём и мечом». Выставка холодного и огнестрельного оружия из фондов музея.

«Случайная находка». Выставка, посвященная 50-летию находления берестяной грамоты (случайные находки жителей города и области, хранящиеся в фондах музея).

Выставка, посвященная 150-летию А.Р. Бродовского, первого директора Витебского губернского музея (коллек-

ции медалей, монет, фарфора, вышивки, оружия).

«Знаменитые люди истории». Выставка восковых фигур.

«Холокост. Взгляд через 65 лет». Фотовыставка.

«Шляхамі гісторыі». Выставка, представленная клубом исторической реконструкции «Варгенторн».

Художественный музей  
ул. Ленина, 32, тел. 36-31-45

Белорусское искусство XVIII – середины XIX веков.

Коллекция русской живописи и ДПИ конца XVIII – начала XX веков.

Работы Юрия Пэна.

«Святыни белорусской земли» – акварель Феликса Гумена.

«ДОМ». Выставка Юрия Шевчика (Санкт-Петербург). Живопись, графика.

«Мой прекрасный мир». Выставка Екатерины Михлик. Батик, фото.

Выставка работ художников-участни-

ков пленэров, посвященных памяти И. Хруцкого.

«1000 и одно признание в любви».

Выставка «валентинок».

«Кветкі для закаханых». Выставка живописи.

### КОНЦЕРТЫ:

Парк культуры и отдыха им. Советской Армии

тел. 27-89-92

Каждую субботу и воскресенье (10.00) «Зима – пора спортивная!» Дни массового отдыха горожан (при благоприятных погодных условиях).

### СПЕКТАКЛИ:

Націянальны акадэмічны драматычны тэатр імя Я. Коласа

ул. Замковая, 2, тел. 36-06-80

«Вялікая сцэна:

23.02 (19.00) «Шагал... Шагал...» Эзды

ды памяці.

25.02 (19.00) «Старамодная камедыя». Фантазіі на тэму...

У пошуках страчанага .

21.02 (18.00) «Ён. Яна. Акно. Нябожычы».

Камедыя.

28.02 (18.00) «Аднакласнікі».

Камедыя.

Эксперыментальная сцэна:

23.02 (19.00) «Шагал... Шагал...»

