

№№150–151
(3280–3281)

24–27 верасня 2010 г.
Выдача з ліпеня 1995 г.
на беларускай і рускай мовах

Выдавець:
УП «Народная Воля».
Кошт — свободны.

Да ўвагі!
Хто хоча
набываць газету
у офісе рэдакцыі —
чакаем!

Народная Воля

www.nv-online.info

Сёння, 24 верасня, апошні тэрмін
падачы дакументаў у Цэнтрвыбаркам
на реєстрацыю ініцыятыўных груп
прэтэндэнтаў у прэзідэнты

ВЫБАРЫ-2010

На старце...



Нагадаем, што прыём заявак на реєстрацыю пачаўся 15 верасня, а збор подпісай за вылучэнне кандыдатаў ў прэзідэнты будзе прайдзіць з 20 верасня па 29 кастрычніка ўключна. Першай была зарэгістравана ініцыятывная група **Віктара Цярэшчанкі**, у склад якой уваходзілі 1300 чалавек. Гэта адбылося яшчэ 20 верасня.

Учора ў Цэнтрвыбаркам падады лакументы намеснік старшыні Аб'яднанай грамадзянскай партыі **Яраслава Раманчук** і лідар кампаніі "Гавары прараду" **Уладзімір Някляеў**.

Як паведаміў журналістам Уладзімір Някляеў, у яго ініцыятывную групу ўваходзілі 2575 чалавек, але гэта не канчатковая лічба. "Дакументы Цэнтрвыбаркам прымае за 24 верасня, а таму мы маем магчымасць дапоўніць гэты спіс", — распавёў ён.

Акрамя таго, Уладзімір Пракопавік мае намер прадстаўвіць у камісіі вылікі з ЖЭС, што ён рэгуляруніца мініярдакументы ў Беларусі, каб не ўзнікла пытання на конці таго, ці праўжываў ён пастанову ў Беларусі на працягу 10 гадоў. Нагадаем, што да гэтага ўжо пайшло размовы аб tym, што Уладзіміра Някляеву быццам было магчыма не дапусціць да выбараў, бо ў канцы -x таго нейкі час жыў у Польшчы і Фінляндый.

Павінен быў падады заяўку на реєстрацыю 23 верасня і не-залежны прэтэндэнт на прэзідэнцкую пасаду **Алесь Міхалевіч**, але ён перанёс гэту працэдуру на дзень, "Не паспявім", — коракта пракаментаваў "Народной Волі" спадар Міхалевіч. Даречы, пасля адмовы Аляксандра Мілінкевіча ўзделычыўся ў прэзідэнцкай кампаніі некаторыя кадры апошніх ступеней пераходзіць у каманду Алесі Міхалевіча. Так, напры-

клад, кіраўніком яго ініцыятывай групы стаў Юр'яс Меляшкевіч — кіраўнік руху "За Свабоду!" на Мінску.

Што датычыць **Аляксандра Лукашэнкі**, то на момант падпісання нумара ў друк дакументаў на реєстрацыю яго ініцыятывай групы яшчэ не былі пададзены. "З гэтай нагоды ўсе пытанні — да кіраўніка прэз-слугбы кіраўніка краіны Паўла Лёткага, які зараз у камандзіроўцы", — паведаміў у самой прэс-службе.

Алесь СВЯТЛАНІЧ.

У ТЭМУ

У Цэнтрвыбаркам паступілі дзве заявы на реєстрацыю ініцыятывных груп па вылучэнні кандыдатаў на пасаду прэзідэнта, якія смела можна называць нечаканы.

Як паведаміў сакратар ЦВК Мікалай Лазавік, заяву на реєстрацыю свайго ініцыятыўнай групы ў складзе 202 чалавек пададзены. "З гэтай нагоды ўсе пытанні — да кіраўніка прэз-слугбы кіраўніка краіны Паўла Лёткага, які зараз у камандзіроўцы", — паведаміў у самой прэс-службе.

У апошнім выпадку, паводле слоў Лазавіка, "наўрад ці можна казаць пра сур'ёзнасць намераў". Відаць, што чалавек дрэнна арыентуецца ў выбарчым заканадаўстве, бо ў ініцыятывай групу ўключылі толькі 30 чалавек замест неабходных мінімум 100. Аднак прынціп яе заяву мы абавязаны", — сказаў сакратар.

Місію назіральнікаў ад СНД узначаліў разведчык

Місію назіральнікаў ад Садружнасці Незалежных Дзяржаў на прэзідэнцкіх выбарах у Беларусі ўзначаліць выкананчы сакратар СНД Сяргей Лебедзэў. Такое рашэнне прынята 23 верасня ў Мінску па пасяджэнні Савета пастаўленых пайнаамоцных прадстаўнікоў.

Колы назіральнікаў ад краін СНД будзе задзейнічана ў місіі ад Садружнасці, Уладзімір Гаркун не сказаў. Пры гэтым ён адзначыў, што Беларусь не ставіць нікіх абмежаванняў па колькасці назіральнікаў.

Даречы, Сяргей Лебедзэў — былы разведчык.

Выбарчы штаб
Андрэя
Саннікава
ачоліў
Уладзімір Кобец

Уладзімір Кобец вядомы як адзін з арганізатораў незарэгістраванага маладёжнага руху "Зубр", што ў свой час нарабіў шуму рознымі вулічнымі акцыямі.

Выбары замарозілі цэны,
а вось пасля...

Павышэння тарыфу на паслугі жыллёва-камунальнай гаспадаркі да канца гэтага года не плаўніцца. Пра гэтага паведаміў начальнік управління жыллёвай гаспадаркі Міністэрства **Эдмунд Грышкевіч**.

Па разліках МЖКГ, пачас ацяпляльнага сезона сярэдні

Павличенко стал
соседом Лебедъко

Замечательны сосед, якіяявілся на этаже, где находится центральный офис Объединенной гражданской партии.

Это не кто иной, как Дмитрий Павличенко, известный руководитель спецподразделения, которое подозревается в организации похищения и убийства членов Объединенной гражданской партии и потенциальных кандидатов в президенты Виктора Гончара и Юрия Захаренко.

Павличенко заселился в офис №1704, на дверях которого сейчас красуется вывеска "Ми-

толькі
сёння!

Заўтра будзе позна

Так, сёння, 24 верасня, — апошні дзень падпіскі на "Народную Волю" на IV квартал 2010 года.

Калі Вы звернёцца на пошту ці спецыялізаваныя падпісныя пункты "Белсаюздруку" заўтра, то газету зможаце атрымліваць толькі з 1 лістапада, а калі завітаеце да канца рабочага дня сёння — то з 1 кастрычніка.

Вы — з «Народнай Волі»,
«Народная Воля» — з Вамі!

ТЭМА ДНЯ

Павел
ШЕРЕМЕТ



Борьба и имитации

В самолете Москва—Вашингтон случайно столкнулся с одним из лидеров молодежной организации Артуром Финкевичем. Дорога у нас была длинной, 10 часов, поэтому мы могли подробно обсудить текущий политический момент.

Молодой человек показался мне искренним, но его предвзятость по некоторым вопросам раздражала. Он убеждал меня, что Владимир Некляев есть тот пророссийский кандидат, о котором все так давали говорили, но никто до сих пор не видел. Он горячо доказывал, что основные признаки пророссийского Некляева — это то, что тот не выказался по поводу Абхазии и Южной Осетии, что у него деньги из России и он мало говорит про европейскую ориентацию Беларусь. Никаких доказательств российского происхождения денег Некляева молодой активист не привел, но был не преклонен в своем открытии. Он повторял, что ему важна не только победа над Лукашенко, но и сохранение независимости Беларуси и ее европейской ориентации, а также кандидаты, как Некляев, ему, мал, такой уверенности не дают.

Молодой человек показался мне искренним, но его предвзятость по некоторым вопросам раздражала. Он убеждал меня, что основные признаки пророссийского Некляева — это то, что тот не выказался по поводу Абхазии и Южной Осетии, что у него деньги из России и он мало говорит про европейскую ориентацию Беларусь. Никаких доказательств российского происхождения денег Некляева молодой активист не привел, но был не преклонен в своем открытии. Он повторял, что ему важна не только победа над Лукашенко, но и сохранение независимости Беларуси и ее европейской ориентации, а также кандидаты, как Некляев, ему, мал, такой уверенности не дают.

Молодой человек показался мне искренним, но его предвзятость по некоторым вопросам раздражала. Он убеждал меня, что основные признаки пророссийского Некляева — это то, что тот не выказался по поводу Абхазии и Южной Осетии, что у него деньги из России и он мало говорит про европейскую ориентацию Беларусь. Никаких доказательств российского происхождения денег Некляева молодой активист не привел, но был не преклонен в своем открытии. Он повторял, что ему важна не только победа над Лукашенко, но и сохранение независимости Беларуси и ее европейской ориентации, а также кандидаты, как Некляев, ему, мал, такой уверенности не дают.

Молодой человек показался мне искренним, но его предвзятость по некоторым вопросам раздражала. Он убеждал меня, что основные признаки пророссийского Некляева — это то, что тот не выказался по поводу Абхазии и Южной Осетии, что у него деньги из России и он мало говорит про европейскую ориентацию Беларусь. Никаких доказательств российского происхождения денег Некляева молодой активист не привел, но был не преклонен в своем открытии. Он повторял, что ему важна не только победа над Лукашенко, но и сохранение независимости Беларуси и ее европейской ориентации, а также кандидаты, как Некляев, ему, мал, такой уверенности не дают.

Молодой человек показался мне искренним, но его предвзятость по некоторым вопросам раздражала. Он убеждал меня, что основные признаки пророссийского Некляева — это то, что тот не выказался по поводу Абхазии и Южной Осетии, что у него деньги из России и он мало говорит про европейскую ориентацию Беларусь. Никаких доказательств российского происхождения денег Некляева молодой активист не привел, но был не преклонен в своем открытии. Он повторял, что ему важна не только победа над Лукашенко, но и сохранение независимости Беларуси и ее европейской ориентации, а также кандидаты, как Некляев, ему, мал, такой уверенности не дают.

Молодой человек показался мне искренним, но его предвзятость по некоторым вопросам раздражала. Он убеждал меня, что основные признаки пророссийского Некляева — это то, что тот не выказался по поводу Абхазии и Южной Осетии, что у него деньги из России и он мало говорит про европейскую ориентацию Беларусь. Никаких доказательств российского происхождения денег Некляева молодой активист не привел, но был не преклонен в своем открытии. Он повторял, что ему важна не только победа над Лукашенко, но и сохранение независимости Беларуси и ее европейской ориентации, а также кандидаты, как Некляев, ему, мал, такой уверенности не дают.

Молодой человек показался мне искренним, но его предвзятость по некоторым вопросам раздражала. Он убеждал меня, что основные признаки пророссийского Некляева — это то, что тот не выказался по поводу Абхазии и Южной Осетии, что у него деньги из России и он мало говорит про европейскую ориентацию Беларусь. Никаких доказательств российского происхождения денег Некляева молодой активист не привел, но был не преклонен в своем открытии. Он повторял, что ему важна не только победа над Лукашенко, но и сохранение независимости Беларуси и ее европейской ориентации, а также кандидаты, как Некляев, ему, мал, такой уверенности не дают.

Молодой человек показался мне искренним, но его предвзятость по некоторым вопросам раздражала. Он убеждал меня, что основные признаки пророссийского Некляева — это то, что тот не выказался по поводу Абхазии и Южной Осетии, что у него деньги из России и он мало говорит про европейскую ориентацию Беларусь. Никаких доказательств российского происхождения денег Некляева молодой активист не привел, но был не преклонен в своем открытии. Он повторял, что ему важна не только победа над Лукашенко, но и сохранение независимости Беларуси и ее европейской ориентации, а также кандидаты, как Некляев, ему, мал, такой уверенности не дают.

Молодой человек показался мне искренним, но его предвзятость по некоторым вопросам раздражала. Он убеждал меня, что основные признаки пророссийского Некляева — это то, что тот не выказался по поводу Абхазии и Южной Осетии, что у него деньги из России и он мало говорит про европейскую ориентацию Беларусь. Никаких доказательств российского происхождения денег Некляева молодой активист не привел, но был не преклонен в своем открытии. Он повторял, что ему важна не только победа над Лукашенко, но и сохранение независимости Беларуси и ее европейской ориентации, а также кандидаты, как Некляев, ему, мал, такой уверенности не дают.

Молодой человек показался мне искренним, но его предвзятость по некоторым вопросам раздражала. Он убеждал меня, что основные признаки пророссийского Некляева — это то, что тот не выказался по поводу Абхазии и Южной Осетии, что у него деньги из России и он мало говорит про европейскую ориентацию Беларусь. Никаких доказательств российского происхождения денег Некляева молодой активист не привел, но был не преклонен в своем открытии. Он повторял, что ему важна не только победа над Лукашенко, но и сохранение независимости Беларуси и ее европейской ориентации, а также кандидаты, как Некляев, ему, мал, такой уверенности не дают.

Молодой человек показался мне искренним, но его предвзятость по некоторым вопросам раздражала. Он убеждал меня, что основные признаки пророссийского Некляева — это то, что тот не выказался по поводу Абхазии и Южной Осетии, что у него деньги из России и он мало говорит про европейскую ориентацию Беларусь. Никаких доказательств российского происхождения денег Некляева молодой активист не привел, но был не преклонен в своем открытии. Он повторял, что ему важна не только победа над Лукашенко, но и сохранение независимости Беларуси и ее европейской ориентации, а также кандидаты, как Некляев, ему, мал, такой уверенности не дают.

Молодой человек показался мне искренним, но его предвзятость по некоторым вопросам раздражала. Он убеждал меня, что основные признаки пророссийского Некляева — это то, что тот не выказался по поводу Абхазии и Южной Осетии, что у него деньги из России и он мало говорит про европейскую ориентацию Беларусь. Никаких доказательств российского происхождения денег Некляева молодой активист не привел, но был не преклонен в своем открытии. Он повторял, что ему важна не только победа над Лукашенко, но и сохранение независимости Беларуси и ее европейской ориентации, а также кандидаты, как Некляев, ему, мал, такой уверенности не дают.

Молодой человек показался мне искренним, но его предвзятость по некоторым вопросам раздражала. Он убеждал меня, что основные признаки пророссийского Некляева — это то, что тот не выказался по поводу Абхазии и Южной Осетии, что у него деньги из России и он мало говорит про европейскую ориентацию Беларусь. Никаких доказательств российского происхождения денег Некляева молодой активист не привел, но был не преклонен в своем открытии. Он повторял, что ему важна не только победа над Лукашенко, но и сохранение независимости Беларуси и ее европейской ориентации, а также кандидаты, как Некляев, ему, мал, такой уверенности не дают.

Молодой человек показался мне искренним, но его предвзятость по некоторым вопросам раздражала. Он убеждал меня, что основные признаки пророссийского Некля

3 ПЕРШЫХ ВУСНАЎ

Мікалай СТАТКЕВІЧ:

«Годнасць нацыі абуджаюць толькі годныя паводзіны яе лепшых людзей»

Палітык **Мікалай СТАТКЕВІЧ** распавядае, якой бачыў сваю будучыню, чаму яму шкада рэжысёра фільма «Дзеци ілжы» Азаронка, а таксама які ён — шанц для беларускай апазіцыі.

«Супраць мяне была адразу заведзена крымінальная справа па “расстрэльным” артыкуле аб здрадзе Радзіме»

— Як вы, падпалкоўнік запасу, са-вецкі венцы, прыйшлі ў канцы 1980-х да нацыянальна-дэмакратычных перакананій?

— Галубую ролю, відаць, адигравала месца нараджэння і паходжанне. Я родам са Случчыны, а гэта апошні бастыён беларускай мовы.

У мене магі была настайница рускай мовы, і яна са мной размазяла па-руську, каб у мене не быў траянчынага акценту, — маўліў, беларускую мову і так ведаеш. І калі я ў школе спрабаваў нешта казаць па-руську, мне мae адна-ласнік казаў: “Гавары па-нашаму”. Праўда, ціпер там такога ўжо дачно ня-ма.

Другое — гэта паходжанне. Я заўсёды ведаў, хоць пра гэтu ў сям'і казаўся шоптам, што я са старога шляхетнага роду — і па бацьку, і па маці. Я ведаў, што аднаго майго дзеда расстраілі ў НКВД, лідзёры расказвалі легенды пра ягону мухансць у камуністычным антыпольскім падполі ю КПЗБ (Камуністычнай партыі Заходніх Беларусі). Другога дзеда, па лініі бацькі, забіл за сувязь з партызанамі. Я ведаў усё гэта, і гэта дамагалася ў складных жыццёвых ситуа-циях.

— У лютым 1991-га вы выйшлі з КПСС у знак пратэсту супраць падзеяў у Вільнісе. Але на той момант вы яшчэ былі дэйзінам саўсём вай-скоўцам. Як гэта ўгуогу было маг-чыма — зрабіць такія крокі?

— Мая вайсковая кар'ера складалася вельмі Ѹдала. Я здолеў без пратэсткі паступіць у адінктуру (гэта вайсковая аспірантура), абароннікі, кандыдатаў, працаўнікі выкладнікамі, потым старшимі выкладчыкамі ў ВІЗРУ (Мінскі вышайшае інжынернае зенітна-ракетнае вучылышча). Гэта была палкоўніцкая паса-да. Але я ўжо на той момант сафаріро-ваў пэчыні светлагодз, спрабаваў памя-ніць нешта ў КПСС.

У 1990 годзе я напісаў на беларус-кай мове канцепцыю стварэння белару-скай войска і ў сакавіку прынёс яе ў га-зету “Літаратура і мастацтва”. Там не-калькі месеці гэты артыкул палікай, і летам ён быў апублікаваны. У канцы ж таго года я таемна ўваішоў у камітэт стварэння Беларускай сацыял-дэмакратичнай Грамады.



— Прсыяга “беларускага згурт-вання вайскоўцаў” сапраўды заста-еца адной з самых легендарных падзеяў пачатку 90-х. Зарас, напоўна, цяжка ѿбіць, што існавала ўжо цалкам незалежная Беларусь, але таго часнікі ўлады і войска супраціўліліся тому, каб прымілася прысяга. І вы іх да гэтага падстурхнулі...

— Фактычна мы іх не падстурхнулі, а прыміслі. Но, калі мы правілы акты

— Прысяга “беларускага згурт-вання вайскоўцаў” сапраўды заста-еца адной з самых легендарных падзеяў пачатку 90-х. Зарас, напоўна, цяжка ѿбіць, што існавала ўжо цалком незалежная Беларусь, але таго часнікі ўлады і войска супраціўліліся тому, каб прымілася прысяга. І вы іх да гэтага падстурхнулі...

— Фактычна мы іх не падстурхнулі, а прыміслі. Но, калі мы правілы акты

— Прысяга “беларускага згурт-вання вайскоўцаў” сапраўды заста-еца адной з самых легендарных падзеяў пачатку 90-х. Зарас, напоўна, цяжка ѿбіць, што існавала ўжо цалком незалежная Беларусь, але таго часнікі ўлады і войска супраціўліліся тому, каб прымілася прысяга. І вы іх да гэтага падстурхнулі...

— Прысяга “беларускага згурт-вання вайскоўцаў” сапраўды заста-еца адной з самых легендарных падзеяў пачатку 90-х. Зарас, напоўна, цяжка ѿбіць, што існавала ўжо цалком незалежная Беларусь, але таго часнікі ўлады і войска супраціўліліся тому, каб прымілася прысяга. І вы іх да гэтага падстурхнулі...

— Прысяга “беларускага згурт-вання вайскоўцаў” сапраўды заста-еца адной з самых легендарных падзеяў пачатку 90-х. Зарас, напоўна, цяжка ѿбіць, што існавала ўжо цалком незалежная Беларусь, але таго часнікі ўлады і войска супраціўліліся тому, каб прымілася прысяга. І вы іх да гэтага падстурхнулі...

— Прысяга “беларускага згурт-вання вайскоўцаў” сапраўды заста-еца адной з самых легендарных падзеяў пачатку 90-х. Зарас, напоўна, цяжка ѿбіць, што існавала ўжо цалком незалежная Беларусь, але таго часнікі ўлады і войска супраціўліліся тому, каб прымілася прысяга. І вы іх да гэтага падстурхнулі...

— Прысяга “беларускага згурт-вання вайскоўцаў” сапраўды заста-еца адной з самых легендарных падзеяў пачатку 90-х. Зарас, напоўна, цяжка ѿбіць, што існавала ўжо цалком незалежная Беларусь, але таго часнікі ўлады і войска супраціўліліся тому, каб прымілася прысяга. І вы іх да гэтага падстурхнулі...

— Прысяга “беларускага згурт-вання вайскоўцаў” сапраўды заста-еца адной з самых легендарных падзеяў пачатку 90-х. Зарас, напоўна, цяжка ѿбіць, што існавала ўжо цалком незалежная Беларусь, але таго часнікі ўлады і войска супраціўліліся тому, каб прымілася прысяга. І вы іх да гэтага падстурхнулі...

— Прысяга “беларускага згурт-вання вайскоўцаў” сапраўды заста-еца адной з самых легендарных падзеяў пачатку 90-х. Зарас, напоўна, цяжка ѿбіць, што існавала ўжо цалком незалежная Беларусь, але таго часнікі ўлады і войска супраціўліліся тому, каб прымілася прысяга. І вы іх да гэтага падстурхнулі...

— Прысяга “беларускага згурт-вання вайскоўцаў” сапраўды заста-еца адной з самых легендарных падзеяў пачатку 90-х. Зарас, напоўна, цяжка ѿбіць, што існавала ўжо цалком незалежная Беларусь, але таго часнікі ўлады і войска супраціўліліся тому, каб прымілася прысяга. І вы іх да гэтага падстурхнулі...

— Прысяга “беларускага згурт-вання вайскоўцаў” сапраўды заста-еца адной з самых легендарных падзеяў пачатку 90-х. Зарас, напоўна, цяжка ѿбіць, што існавала ўжо цалком незалежная Беларусь, але таго часнікі ўлады і войска супраціўліліся тому, каб прымілася прысяга. І вы іх да гэтага падстурхнулі...

— Прысяга “беларускага згурт-вання вайскоўцаў” сапраўды заста-еца адной з самых легендарных падзеяў пачатку 90-х. Зарас, напоўна, цяжка ѿбіць, што існавала ўжо цалком незалежная Беларусь, але таго часнікі ўлады і войска супраціўліліся тому, каб прымілася прысяга. І вы іх да гэтага падстурхнулі...

— Прысяга “беларускага згурт-вання вайскоўцаў” сапраўды заста-еца адной з самых легендарных падзеяў пачатку 90-х. Зарас, напоўна, цяжка ѿбіць, што існавала ўжо цалком незалежная Беларусь, але таго часнікі ўлады і войска супраціўліліся тому, каб прымілася прысяга. І вы іх да гэтага падстурхнулі...

— Прысяга “беларускага згурт-вання вайскоўцаў” сапраўды заста-еца адной з самых легендарных падзеяў пачатку 90-х. Зарас, напоўна, цяжка ѿбіць, што існавала ўжо цалком незалежная Беларусь, але таго часнікі ўлады і войска супраціўліліся тому, каб прымілася прысяга. І вы іх да гэтага падстурхнулі...

— Прысяга “беларускага згурт-вання вайскоўцаў” сапраўды заста-еца адной з самых легендарных падзеяў пачатку 90-х. Зарас, напоўна, цяжка ѿбіць, што існавала ўжо цалком незалежная Беларусь, але таго часнікі ўлады і войска супраціўліліся тому, каб прымілася прысяга. І вы іх да гэтага падстурхнулі...

— Прысяга “беларускага згурт-вання вайскоўцаў” сапраўды заста-еца адной з самых легендарных падзеяў пачатку 90-х. Зарас, напоўна, цяжка ѿбіць, што існавала ўжо цалком незалежная Беларусь, але таго часнікі ўлады і войска супраціўліліся тому, каб прымілася прысяга. І вы іх да гэтага падстурхнулі...

— Прысяга “беларускага згурт-вання вайскоўцаў” сапраўды заста-еца адной з самых легендарных падзеяў пачатку 90-х. Зарас, напоўна, цяжка ѿбіць, што існавала ўжо цалком незалежная Беларусь, але таго часнікі ўлады і войска супраціўліліся тому, каб прымілася прысяга. І вы іх да гэтага падстурхнулі...

— Прысяга “беларускага згурт-вання вайскоўцаў” сапраўды заста-еца адной з самых легендарных падзеяў пачатку 90-х. Зарас, напоўна, цяжка ѿбіць, што існавала ўжо цалком незалежная Беларусь, але таго часнікі ўлады і войска супраціўліліся тому, каб прымілася прысяга. І вы іх да гэтага падстурхнулі...

— Прысяга “беларускага згурт-вання вайскоўцаў” сапраўды заста-еца адной з самых легендарных падзеяў пачатку 90-х. Зарас, напоўна, цяжка ѿбіць, што існавала ўжо цалком незалежная Беларусь, але таго часнікі ўлады і войска супраціўліліся тому, каб прымілася прысяга. І вы іх да гэтага падстурхнулі...

— Прысяга “беларускага згурт-вання вайскоўцаў” сапраўды заста-еца адной з самых легендарных падзеяў пачатку 90-х. Зарас, напоўна, цяжка ѿбіць, што існавала ўжо цалком незалежная Беларусь, але таго часнікі ўлады і войска супраціўліліся тому, каб прымілася прысяга. І вы іх да гэтага падстурхнулі...

— Прысяга “беларускага згурт-вання вайскоўцаў” сапраўды заста-еца адной з самых легендарных падзеяў пачатку 90-х. Зарас, напоўна, цяжка ѿбіць, што існавала ўжо цалком незалежная Беларусь, але таго часнікі ўлады і войска супраціўліліся тому, каб прымілася прысяга. І вы іх да гэтага падстурхнулі...

— Прысяга “беларускага згурт-вання вайскоўцаў” сапраўды заста-еца адной з самых легендарных падзеяў пачатку 90-х. Зарас, напоўна, цяжка ѿбіць, што існавала ўжо цалком незалежная Беларусь, але таго часнікі ўлады і войска супраціўліліся тому, каб прымілася прысяга. І вы іх да гэтага падстурхнулі...

— Прысяга “беларускага згурт-вання вайскоўцаў” сапраўды заста-еца адной з самых легендарных падзеяў пачатку 90-х. Зарас, напоўна, цяжка ѿбіць, што існавала ўжо цалком незалежная Беларусь, але таго часнікі ўлады і войска супраціўліліся тому, каб прымілася прысяга. І вы іх да гэтага падстурхнулі...

— Прысяга “беларускага згурт-вання вайскоўцаў” сапраўды заста-еца адной з самых легендарных падзеяў пачатку 90-х. Зарас, напоўна, цяжка ѿбіць, што існавала ўжо цалком незалежная Беларусь, але таго часнікі ўлады і войска супраціўліліся тому, каб прымілася прысяга. І вы іх да гэтага падстурхнулі...

— Прысяга “беларускага згурт-вання вайскоўцаў” сапраўды заста-еца адной з самых легендарных падзеяў пачатку 90-х. Зарас, напоўна, цяжка ѿбіць, што існавала ўжо цалком незалежная Беларусь, але таго часнікі ўлады і войска супраціўліліся тому, каб прымілася прысяга. І вы іх да гэтага падстурхнулі...

— Прысяга “беларускага згурт-вання вайскоўцаў” сапраўды заста-еца адной з самых легендарных падзеяў пачатку 90-х. Зарас, напоўна, цяжка ѿбіць, што існавала ўжо цалком незалежная Беларусь, але таго часнікі ўлады і войска супраціўліліся тому, каб прымілася прысяга. І вы іх да гэтага падстурхнулі...

— Прысяга “беларускага згурт-вання вайскоўцаў” сапраўды заста-еца адной з самых легендарных падзеяў пачатку 90-х. Зарас, напоўна, цяжка ѿбіць, што існавала ўжо цалком незалежная Беларусь, але таго часнікі ўлады і войска супраціўліліся тому, каб прымілася прысяга. І вы іх да гэтага падстурхнулі...

— Прысяга “беларускага згурт-вання вайскоўцаў” сапраўды заста-еца адной з самых легендарных падзеяў пачатку 90-х. Зарас, напоўна, цяжка ѿбіць, што існавала ўжо цалком незалежная Беларусь, але таго часнікі ўлады і войска супраціўліліся тому, каб прымілася прысяга. І вы іх да гэтага падстурхнулі...

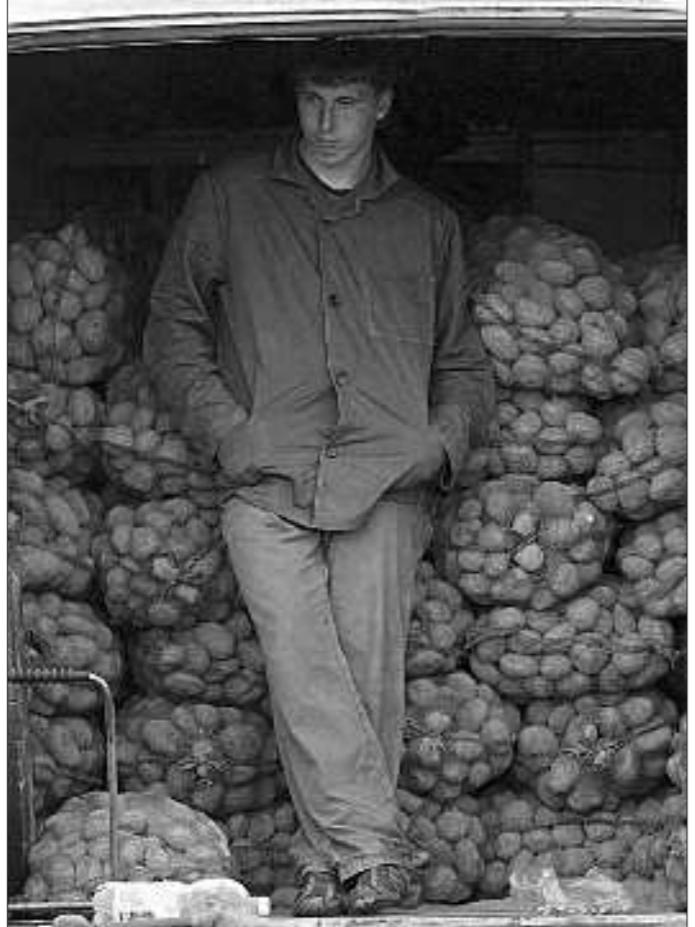
— Прысяга “беларускага згурт-вання вайскоўцаў” сапраўды заста-еца адной з самых легендарных падзеяў пачатку 90-х. Зарас, напоўна, цяжка ѿбіць, што існавала ўжо цалком незалежная Беларусь, але таго часнікі

Бульба падставіла плячо...

Сёлетнія "Даждыкі" ў Лідзе пройдуть не пад знакам рэкордных ураджай. Задача, паставленая лягасць Люшанкам перад сельгаспрадыемствамі, — сабраць у 2010 годзе 10 млн тон божжавых, — пераносіца да лепшага часу. Ціпел жа, з улікам кукурузы і крупыяных культур, у заекі адправіца крху больш за 9 млн тон прадукцыі новага ўраджаю. На словах намесніка прэм'ер-міністра Рэспублікі Беларусь **Івана БАМБІЗЫ**, гэтым разам краіна не будзе карытасцца імпартным божжавам, за выключнінем хіба швейцарскіх пішаніц, якія ў Беларусі не вырошчваецца. Калі раней, напрыклад, куплялі 500 тыс. тон пішаніц, з якіх амаль палову харчовай, то селета гэты від божжавы гатовы самі разлізуваць на зневішнім рынку. Такая перспектывы адкрываеца ўпершыню. "Так што нашы сяляне сваю задчу выканалі пасляжоў", — упэўнены ён. Хаяц тут жа не мінае скажаць, што патрэбы для Беларусі ў божжавы, з улікам кукурузы і далейшага развіцця жывёлагадуў, — 12 мільёнаў тон. Гэта цікавама, лінъць прэм'еру, бо прыкладна дзве трэці гаспадарах міаўцы даволі высокі вытворчы патэнцыял. Калі бы яны насымрэ разлізвалі свае мағнітасці, то краіна дасыгнула бы значнага прагрэсу. Іншай справа, што далёка не усе рэгіёны ў роўнай ступені гатовы да такога рынку. Адна справа — Гродзенскі раён, дзе ўраджайнасць складае 60,9 цэнтнера з гектара, і зусім іншая — Аршанская, дзе ўсяго толькі 26 цэнтнера... А па ўсіх Віцебскай вобласці намалоты ледзьве перасягнулі 20-цэнтнераў рубеж. Учічаючы немалыя затраты, ці варта ўвогуле там замысці вытворчыя божжавы?

Калі ў Беларусі не наўда баґаты ўраджай божжавы, то зазвычай на дапамогу яму прыходзіць бульба. Так было ва ўсе часы: калі не раздадзі гранчы і жыць, то пакуль ў падстайлю бульбачка. А ў ліхія весяні і паслявінскі часы праста ратаўала людзей. Ціпел жа, здаеца, у крамах якіх хапае — і булак, і бульбу. Але цэны на іх падыўшы, як, дарозы, і на ўсё астатніе, — ліхаманкава. Здаеца ўпон'я (якіх месяцаў два-тры там) кошт грэхі не перавышаў трох тысяч за кіло. А сёняння сягае на ўсе пеці-шасць і болей тысяч рублей? Цэны на міантарную прадукцыю ўзялі абнавілі павышыць, а хіба не павышалі раней?..

Значыцца, траба запасацца "другім хлебам", бо хто ж яго вен-



дае, як будзе далей. "У цэлым аў ём вытворчасці сельскагаспадарчай вытворчасці ў бягучым годзе поўнасцю забяспечана ўнутраным рынкам краіны высакаякісным прадуктым харчавання", — запэўнівае нас міністр сельскагаспадарчай вытворчасці **Міхаіл Руды**. Можа быць, але хто дасць гарантію, што кашалёк простага беларуса вытрымае націсаў цэн?.. Адна справа — спрэйная рынкавая кан'юнктура на расійскім ды украінскім унутраным рынку для таваравытворца. Там і чэны толькі за трох тыдні (з 5 па 26 ліпеня) на фруктажную і харчовую пішаніцу і ячмень падскочілі на 15—20 долараў за тону. Уёз з-за таго, што тая ж Расія не дабрала сялета ўраджая пішаніц, якія развіцца ў жывёлагадуў, якія наўсяцца ў пішаніце і на ўсіх іншых. Та пішаніца ўзнікла, а заработныя платы стабільна нізкія. Хіба толькі пабольш грошай падвышыцца ўраджай?

Адным словам, бульбай трэба запасацца, ніколі не зашкодзіць. Але і тут яшча неўядома як паверненца, бо ёнага чакаючы за трох тыдні (з 5 па 26 ліпеня) на фруктажную і харчовую пішаніцу і ячмень падскочілі на 15—20 долараў за тону. Уёз з-за таго, што тая ж Расія не дабрала сялета ўраджая пішаніц, якія развіцца ў жывёлагадуў, якія наўсяцца ў пішаніце і на ўсіх іншых. Та пішаніца ўзнікла, а заработкаўныя платы стабільна нізкія. Хіба толькі пабольш грошай падвышыцца ўраджай?

Георгій ЧЫГІР.

растоюцца, хоць і запэўніваюць, што краіна цалкам забяспечана ўсімі відамі сельгаспрадукцыі. Але спажывец, прости пакунік у краме, давяргае толькі сваім вачам: што на тых цэніках сёняння, і што там будзе напісаны заўтра. Лічыцы толькі павышаюцца, а заработкаўныя платы стабільна нізкія. Хіба толькі пабольш грошай падвышыцца ўраджай?

Адным словам, бульбай трэба запасацца, ніколі не зашкодзіць. Але і тут яшча неўядома як паверненца, бо ёнага чакаючы за трох тыдні (з 5 па 26 ліпеня) на фруктажную і харчовую пішаніцу і ячмень падскочілі на 15—20 долараў за тону. Уёз з-за таго, што тая ж Расія не дабрала сялета ўраджая пішаніц, якія развіцца ў жывёлагадуў, якія наўсяцца ў пішаніце і на ўсіх іншых. Та пішаніца ўзнікла, а заработкаўныя платы стабільна нізкія. Хіба толькі пабольш грошай падвышыцца ўраджай?

Георгій ЧЫГІР.

ДЭМАКРАТЫЯ ПА-БЕЛАРУСКУ

«Воўчы білет»

Рэктары мінскіх ВНУ адмовіліся прымаць на вучобу актыўіста маладёжнага апазіцыйнага руху Франака Вячорку.

Нагадаем, што Франак Вячорка вучыўся за кошт бюджету на дзімінім адзіннадцатым факультэце журнالістыкі БДУ па спецыяльнасці "інфармальнасць і камунікацыя". У лютым 2008 года ён быў аднінан з трэціяго курса загадам рэктара Васіля Стражава з фармулёўкай "за акадэмічную непаслужоўка". Афіцыйнай падставай для адлічэння стала незўлённе на два экзамены, якія Вячорка пропусцілі з-за таго, што быў затрыманы мілицыйскімі падчас актывізму і адбываў 15-сучасны адміністрацыйны арышт.

Тады Вячорка накіраваў пісмовы звярот у Адміністрацыю прэзідэнта з просьбай забяспечыць яму разыліццю права на атрыманне вышэйшай адукцыі і атрымаць афіцыйны ардзен, якім падведамлялася, што яго ліст накіраваны ў БДУ. Аналігічны ардзен Вячорка атрымаваў з Міністэрства адукацыі. Кала замкнулася.

У той жа час Франак быў адным з лепшых студэнтаў курса: яго сярэдні бал быў адлічэні 8,7.

Восен разоў малады чалавек спрабаваў аднівіцца ў БДУ, але атрымліваў нязменную адмову. Не рабеўніці пішуць яму абараніць свае права і ў судах.

Франак быў вымушаны накіраваць лісты з просьбай адзіннану ў рэспубліку Мінска. "Ад краінкою трах ВНУ прыйшли адмовы. Калі ў

всёй краіне ўзялісь чаргі, якія

заняліся пішаніцай, якія

заняліся пішан

ПАДКАЖЫЦЕ

Ці не магла б "Народная Воля" змясціць нейкія кантакты прадстаўнікай апазіцыі, якія маюць намер пазмагацца за прэзідэнцкае крэсла. Мне, не буду крывіць душой, марылася, што ад дэмакрату зноў будзе адзіны кандыдат у прэзідэнты, але не складаць жа руки з-за таго, што гэтага пакупу не адбылося.

Валянцін Войстрыкаў,
Мінскі раён.

Звязацца са штабамі можна:

Андрэй Санікай для канктактаў дау наступную тэлефону: (029) 946-52-02, (029) 681-57-37, скайп: jauhen, электронная пошта: europeanbelarus@gmail.com.

Уладзімір Нікіяев: zapraudu.minsk@gmail.com, zapraudu.info@gmail.com, тэлефон (029) 525-64-84.

Таксама працуць сайты zapraudu.info і neklaw.org, у бліжэйшыя час там з'явіцца інфармацыя, якім чынам можна будзе супрацоўнічаць са штабам Нікіяева падчас выбараў.

Яраслаў Раманчук заклікае далучыцца да яго каманды праз сайт АБ'яднанай грамадзянскай партыі iscrb.org, а таксама праз тэлефон (017) 289-50-09.

У рэгіёнах:
Брест — (029) 223-94-04,
Магілёў — (029) 651-77-76,
Гродна — (029) 783-37-38,
Гомель — (029) 628-28-50,
Мінскі вобласць — (029) 646-25-19.

Далучыцца да ініцыятывай групы Віталія Рымашаўскага можна праз электронную пошту bchd.info@gmail.com альбо праз тэлефон (029) 753-43-37.
У рэгіёнах:

Брест — (033) 698-41-27,
Віцебск — (029) 597-70-49,
Гродна — (033) 655-52-49,
Магілёў — (029) 615-28-37,
Гомель — (029) 737-76-08,

Рыгор Костусёў (Партыя БНФ) — электронны адрес: press@narodny.org.

Таксама можна звязацца па тэлефоне з каардынатарамі пэрадыбэрнай кампаніі ў рэгіёнах:

Мінск — (029) 750-16-79,
Мінскі вобласць — (029) 870-32-23,

Брестская вобласць — (029) 660-57-41,

Віцебская вобласць — (044) 788-52-45,

Гродзенская вобласць — (029) 654-05-34,

Гомельская вобласць — (029) 351-79-78,

Магілёўская вобласць — (029) 591-59-63.

Цэнтральны офіс Партыі БНФ: тэлефон (017) 284-50-12, г. Мінск, пр. Машэрава, 8.

Алесь Міхалевіч дэлля для сувязі наступных кантактаў:

электронная пошта: j@mihalevich.by, скайп: amichalevici, тэлефоны: (029) 682-20-55, (029) 169-48-61.

Юрый Глушакоў (Партыя "Зялёныя") — тэлефон (029) 610-67-20, (029) 707-36-78.

Недетская проблема

Скажу честно, моі дети уже выросли. Но каждый раз, когда вижу в общественном транспорте, как кондукторы вытрясают из детей деньги на билет, не могу удержаться от возмущения. Почему льгота на проезд сохранена для "ничих" милиционеров, но ее нельзя было оставить детям? Неужели даже такой богатый город, как Минск, не может выделить из своего бюджета деньги на то, чтобы ребята могли спокойно ездить и на секции, и на занятия в разнообразных кружках, да, в конце концов, чтобы, не думая, могли съездить на другой конец города к бабушке?

Софья Васильевна Пономарева, Минск.

Видимо, Минск не такой богатый город, как кажется. Городские власти не согласились финансировать льготный проезд школьников. Исключение сделано только для детей из многодетных семей. Недавно принято решение, что ученики из минских многодетных семей будут ездить в школу бесплатно, а средства на бесплатные проездные выделят из городского бюджета. Причем, также право получат не все.

Как пояснили в управлении идеологической, социальной и воспитательной работы комитета по образованию Мингородсполкома: "Если в семье пять детей и трое из них ходят в дошкольное учреждение образования, а двое посещают школу, то такая семья имеет право получить для своих детей бесплатные годовые проездные. Если же один из детей является совершенолетним, то данная семья права на бесплатный проезд не имеет".

Толькі гэта марнья спадзянівні. Дзе ж ён восьмея тыя мільёны без нас? Толькі яшчэ больші набір.

Выснова адна: нам трэба як мага хутчэй развіцца з гэтымі адымённымі правіцелем. Мала тады, якія нічога не падаюць.

А.ВАСІЛЕЎСКІ, мінчанін.

Каб не набраў яшчэ больш крэдытаў

"Вялікі правадыр" набраў шмат крэдытаў. Іх жа аддаўваюць тэле. У�� сёняння выплаты праценту па крэдытах складаюць, мабысь, сотні мільёнаў добраў. Дык моі хастацца і выплачвае!

Але ж не з нашых кішэніў.

РЭПЛІКА

Секцыя паэзіі працуе

У "Народнай Волі" за 7–9 верасня 2010 года быў змешчаны артыкул "Мільянеры-жабракі, або Даўжнае існаванне Саюза беларускіх пісменнікаў". У ім прысутнічае сцярджацьне, што ў нас "не працуе творчая сесія".

Дык вось аднона сескі пазіі дадзенне сцярджацьне не адпавядае рэчаісанасці. Сескія збіраюцца рэгулярна, аблеркаванне творчасці прэтэндэнтаў на ўступ-

ленне ў Саюз беларускіх пісменнікаў праходзіць без анікіх скідаў. Адзіны і галоўны крэтырый, які належыць, як яксыс твораў.

У склад сескі пазіі ўваходзяць Леанід Дранко-Майсюк, Эдуард Акулын, Васіль Жуковіч, Віктар Жыбуль, Янусь Малец, Анатоль Івашчанка, Але́сь Ка-моцкі.

Праз аблеркаванне на сескы

пазіі прыйшлі і былі рагамендаваны да прыёму ў Саюз беларускіх пісменнікаў тэхнікі таленавітства, якія, якія нічога не падаюць.

Віктар Слінка, старшыня сескі пазіі Саюза беларускіх пісменнікаў.

ПА ВАШАЙ ПРОСЬБЕ

«Мая сляза і пацалунак»



Калі і я ў тубе пакіну след,

Хай не на ўсю ступню, хай напалову, —

Твая заслуga, казачнае слова,

Адзіна новых радасных прыкмет!

Да глубіні душы мянє хвалюе,

Як пазнаю цыбе і прагна п'ю я.

Нібы вады з крыніцы мне далі.

І кроучу, маладая, з асалодай

Па гэтай любай, сонечнай зямлі,

Дзе роднай мовай дадзена валодыца!

1975

Люблю цыбе, мой кут стары, —

Справдку разынты, таптыны,

Грамамі, здзекам пуханы,

Цярлівы, але да пары!..

Люблю цыбе, мой добры край, —

Я прынёла твой падданства,

А з ім — любоў та пастянаства

І ўсё даброты цераз край...

Люблю цыбе, мой спей і плач, —

Цыбе, зямля ма, пакіну

Ня венача ўладанне сыну

І нахажу яму — аддзяч!..

1975

Люблю цыбе, зімненне —

Дык, значыць, імгненніе!

Дык, значыць, нахтаненне —

таксама маё!

У кожнай істоце —

хада,

У кожнай бядоце —

яе бяда.

Дык, значыць, імгненніе —

яно маё,

Дык, значыць, нахтаненне —

таксама маё!

У кожнай істоце сибіе знайду,

У кожнай бядоце — сваю бяду...

1964

Галоўнае — зярнія струмень,
віно грыстае рапак...

Міх імі — горка сухмень

і за жывое нестакань.

Штогод вясна і першацвет,

штогод пабочанская — дымком...

Надзея ж хай глядзіць на свет,

але не кволым васільком!

1975

Ужо магу хадзіць без плачу

на пцежках беднага маленства,

гледзіць з маскі ўсёю Ушачу,

упомнену да каленца,

і ўяўляць

людзей і песні,

якія там жылі, дзе пуста,

ці дзе, пакуль як лёд не трэсне,

сіннее мытая капуста...

Загартавалася. Не плачу

на стражданаму дарагому

і тых у соры сарамаму,

каторыя баяцца дому...

1975

Я — надоўга, — каха дуб шумліў.

Я — надоўга!, — дзялічак дзяубе.

І спілава премен зіхатліві...

Я — надоўга!, — гавару сабе...

Гавару — і трошакі баюся:

Лес — ён лес, не віпрастіс вякоў.

Я на век сунулі спадзяюся:

Там і я знайду сабе гадко...

1975

Той, хто зладзіў калодзеж,

Не памірае...

А хто вyrасці колас?



ЗА ЧАШЕЧКОЙ КОФЕ С МАРИНОЙ КОКТЫШ

Валентин ЕЛИЗАРЬЕВ:

«Я готов создать новый современный белорусский балет...»

Я долго не решалась пригласить знаменитого белорусского хореографа на чашку кофе. И еще летом мне казалось, что Валентин Елизарьев пока не готов без эмоций говорить не только о белорусском балете, но и об уходе из Национального академического Большого театра оперы и балета.

А если разговор и состоится, то получится каким-то неискренним... Начало театрального сезона стало хорошим поводом для встречи. Елизарьев совсем не изменился. Внешний лоск, прямая спина, блеск в глазах и отличное чувство юмора. И — самое главное — никаких недосказанностей и обид.

Сердцу не прикажешь...

— Валентин Николаевич, расскажите, как вам сегодня живется? Уже можете равнодушно и непредвзято смотреть на Театр оперы и балета, где проработали более 30 лет и откуда вынуждены были уйти?

— Не буду скрывать: вначале очень переживал. Долго не мог, да и сейчас еще не могу оторвать театр от своего сердца. Переживаю за все процессы, которые там происходят. Иногдахожу на спектакли.

Почему только иногда?

— Потому что сильно расстраивалась, а потом длительное время восстанавливала после увиденного: очень уж нервливо идет репертуар. В общем, я по-прежнему живу театром. Но, к сожалению, уже не только белорусским.

— А каким еще? Расскажите, на какой сцене в нынешнем театральном сезоне работает Елизарьев?

— В конце месяца еду на конкурс хореографии в Пекин, в октябре — на конкурс Григоровича в Сочи. К Новому году выпустил спектакль в Токийском национальном балете, в феврале у меня очредная премьера в балетной компании Каирской оперы, в июне — премьера в Национальной опере Украины. И это только планы на обозримое будущее. Как видите, я перегружен работой. Главное, чтобы физических сил хватило. А задора и замыслов у меня очень много.

— А я на одном из фестивалей прочитала: мол, если Елизарьева до сих пор не купил ни один приличный театр, значит, он просто никому не нужен...

— Какие глупости! Я не продаюсь. Сейчас интереснее быть свободным художником. У меня один родной коллектив — белорусский балет. А все остальное... Я интернациональный художник. Приехал, поставил, получил удовольствие и уехал...

— Знаю, что сегодня вы не пропускаете ни одного значимого культурного события. Интересно, вы ходите только на оперу и балет или бываете и в других театрах?

— В филармонии, драмтеатры тоже хожу. Смотрел «Дева и смерть» и «Пани Коханку» в Русском. Актеры хорошо играли.

— Кстати, об актерах.

Буквально на днях глава государства подписал указ о присвоении звания народного Игорю Артамонову. Поздравили?

— Да. В тот же вечер, когда прочитал новость. Я вообще с огромным уважением отношусь к актерам. Искренне радуюсь, когда их труд получает высокую оценку. Но мне кажется, что еще несколько артистов национального балета Беларусь остались недооцененными. Звания нужно давать вовремя, когда артисты находятся на пике своего творчества.

Национальный акцент

— Накануне вашего ухода чиновники из Министерства культуры твердили, что театр нужен крепкий хозяйственник. Вы считаете таковым Владимира Гридиюшко, который нынче занимает кресло гендиректора?

— Обычно этим театром руководили музыканты, люди искусства. Сейчас пришел, на мои взгляд, дилемат. Хватка министерско-административная у него есть, но для успешного развития театра этого недостаточно.

— Вы как-то сказали: «Мне кажется, что нынешнее руководство Большого театра не знает, куда двигаться дальше...» Сейчас маршруту уже более-менее понятен?

— Это маршрут хорошо знакомых названий. Ни одного нового наименования из мировой классики в репертуаре не появилось.

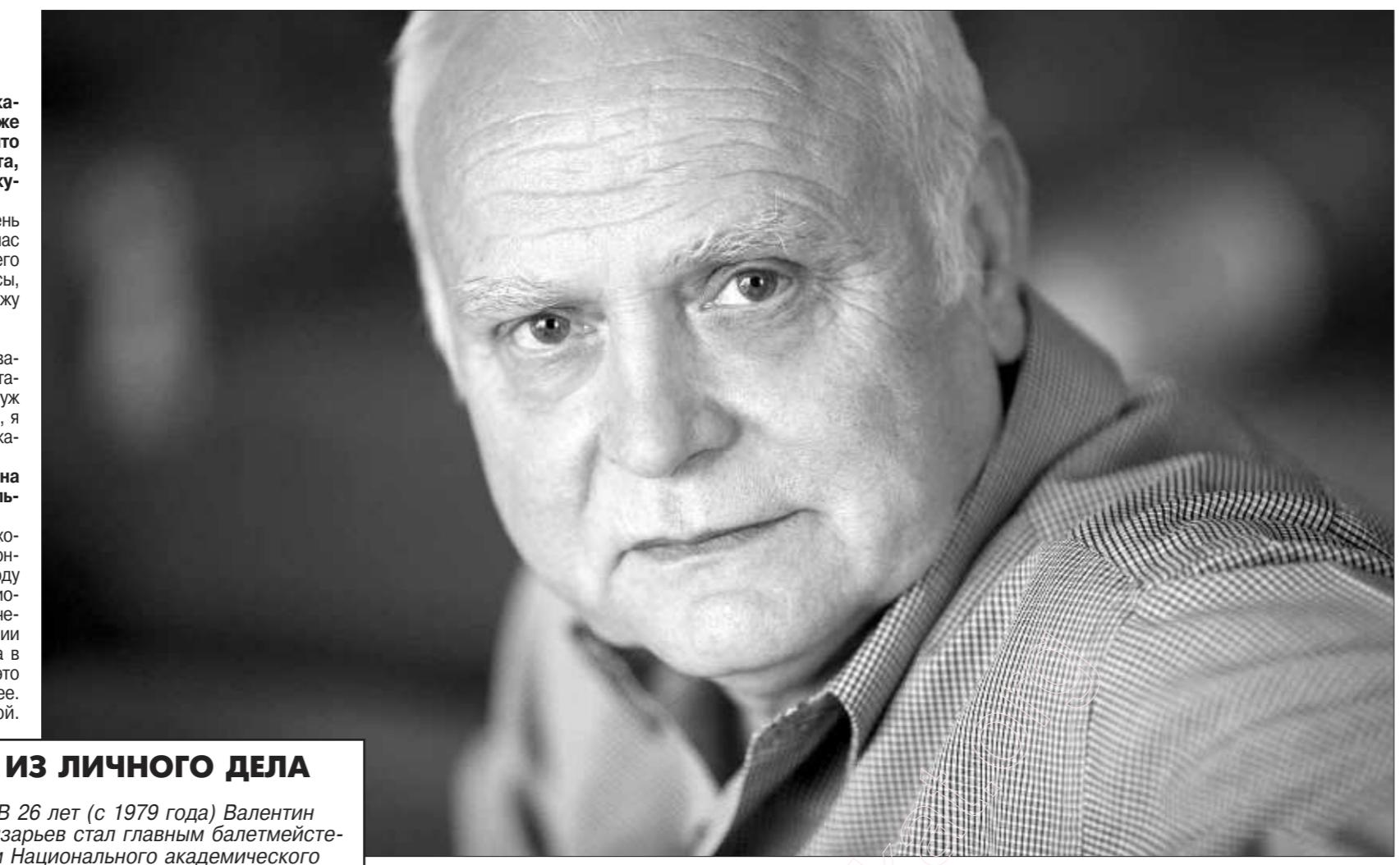
— А может, вы слишком пристрастны? В театре-то ашнаги...

— Люди не на репертуар, а на ремонт ходят! Помогли проигнозам, через год-два, когда настороятся на интерпретации и чудеса гидравлической сцены, публика слынет.

Последние 30 лет купить билет на спектакли белорусского балета было невозможно. И залы были переполнены всегда! А с такими безликими премьерами, которые родились в театре за последние времена, далеко не уедешь. Репертуар держится на бригаде приглашенных иностранцев. Удивляюсь, почему не могут ставить спектакли моим ученикам — Раду Поклытару, Володе Иванову, Наташе Фурман, Оле Репиной. Не понимаю, почему мы все время должны ориентироваться на международный.

— Входите, вам не нравится, что в Большой придут «Русские сезоны»? Андриса Лиепы и Театр Бориса Эйфмана?

— Я приветствую этот импорт. Но где работа с неизвестными названиями



ИЗ ЛИЧНОГО ДЕЛА

В 26 лет (с 1979 года) Валентин Елизарьев стал главным балетмейстером Национального академического Большого театра оперы и балета Республики Беларусь. С 1992 года — художественный руководитель-директор Театра оперы и балета.

С 1995 года — профессор Белорусской государственной академии музыки.

С 1996 года является членом Совета Европы по культуре, академиком Международной славянской академии. С 1997 года — академик Петровской академии наук и искусств.

В 2000 году вошел в состав Совета Республики Национального собрания Республики Беларусь.

В январе 2009 года написал заявление об уходе из театра — Елизарьеву предложили занять должность, с которой он начинал в Большом почти 30 лет назад.

Верили, что он поможет?

— Думал, что хотя бы выслушает, захочет узнать мою точку зрения. Ведь не так много в нашей стране народных артистов Советского Союза...

— Знаю, что глава Администрации президента обещал вам устроить встречу с Александром Григорьевичем...

— Ее не было. Хотя Владимир Макей сказал, что встреча обязательно состоится. С тех пор прошло полтора года.

— В архиве президентского сайта

висит поздравление, которое вам направил глава государства по случаю 30-летия творческой деятельности: «Творчество Валентина Елизарьева стало выдающимся явлением в развитии искусства танца, а минувшие тридцать лет истории отечественного балета по праву можно назвать эпохой Елизарьева». Как думаете, это были искренние слова?

— На всех юбилеях говорят хорошие слова. Эта телеграмма хранился у меня дома.

— Из любопытства задам вопрос про еще одну личность. После ухода из театра в каком-то интервью вы сказали, что вас предал «самый близкий творческий соратник». Имя вида Юрия Трояна, который теперь руководит балетом?

— Да. Письмо в мою поддержку на имя министра и президента подписала вся труппа. Документ подписали даже работники театра и люди, которые меня, скажем так, не очень любили. Там нет только подписи моего самого близкого соратника Юрия Трояна, который, на мой взгляд, мимо внимания был.

— Но тем не менее на гастроли везут не «Золушку», а ваши спектакли.

— Да, когда встает вопрос о заграннице, берут мои постановки. В Китай везут «Лебединое озеро», в Италию — «Спартак», в Эмиратах — «Ромео и Джульетта». Театр собирается в Мексику — тоже с моей работой.

Если возвращаться к теме сохранения наследия Елизарьева в театре, то мне хотелось бы знать, кто этим будет заниматься? Уже не нынешний ли худрук балета, у которого в дипломе написано — культпросветработник, руководитель самодеятельного хореографического коллектива?..

Мне кажется, вопрос о сохранении наследия Елизарьева вплотную должна заняться Министерство культуры...

Иначе скоро моей фамилии на афише Большого, видимо, вообще не будет.

— А как вам министр культуры?

— Есть люди, которым я не поддаю руки. И если разрываю отношения, то практически навсегда.

— Всё злопамятны?

— Нет. Просто не могу простить предательства. Это касается и вопросов творчества, и личной жизни.

— В Театре оперы и балета сегодня работают ах три бывших заммиинастера культуры: Гедриц, Гридиюшко и Рылатко. Как вам кажется, кто из них может принести наибольшую пользу театру?

— Наиболее опытный аппаратчик, связанный с искусством, — Владимир Рылатко. Не думаю, что Владимир Петрович будет напрямую влиять на какие-то процессы в театре. Он всегда был на вторых ролях, привык оглядываться на начальство. Но он хотя бы имеет знания в музыкальной области. А вообще, Рылатко — очень известный постановщик правительственный концертов...

— А как вам министр культуры?

— Мы неоднократно общались. Думаю, дипломатия ему ближе, чем сфера культуры. Павлу Латушко досталось не простое наследство. У министра много интересных намерений, но удастся ли ему их осуществить... По моему мнению, он очень зависит от обстоятельств. И если тек, кто находится на вершине политического олимпа.

— Как раз хотела спросить о том, кто у нас, по мнению одного из губернаторов, «лучше Бога». Правда, что вы писали письмо Александру Лукашенко?

— Да. Но ответа не было.

и костюмы всегда стоят безумные деньги.

Есть такая истина: если спектакль не прокатывается за сезон (это примерно десять с половиной месяцев), пять раз, он умирает. Я выписал себе прохождение репертуара в этом сезоне и сравнил с прошлым. Выходы неустойчивые...

За десять месяцев прошлого сезона спектакль «Рогнеда» («Страсти»), удостоенный премии «Бенуа де ля данс» и считавшийся два года лучшим спектаклем во всем мире, прошел всего два раза. В этом сезоне он запланирован тоже дважды. Значит, спектакль на белорусскую тему решили похоронить.

В прошлом сезоне спектакли «Кармина» и «Кармина Бурана» прошли по три раза. В этом сезоне ничего не изменилось. «Спартак» — три раза, «Сотворение мира» — два.

Хочу уточнить: это за месяц или за прохождение всего сезона?

— На протяжении десяти месяцев.

«Тиль Уленшпиглер» показал один раз, а «Болero» в этом сезоне вообще не запланирован.

Так, скажите, о каком сохранении наследия Елизарьева идет речь?! Это просто уничтожение всего, что сделано моими руками. Неужели такие спектакли, как «Золушка» и «Шопениана», которые не украсили репертуар театра, заменят наследие Елизарьева?

Я уже не говорю о том, в каком качестве идут мои спектакли: как отреставрировано, как непрородуально, на мой взгляд, делаются вводы новых исполнителей...

— Но тем не менее на гастроли везут не «Золушку», а ваши спектакли.

— Да, когда встает вопрос о заграннице, берут мои постановки. В Китай везут «Лебединое озеро», в Италию — «Спартак», в Эмиратах — «Ромео и Джульетта».

Если возвращаться к теме сохранения наследия Елизарьева в театре, то мне хотелось бы знать, кто этим будет заниматься? Уже не нынешний ли худрук балета, у которого в дипломе написано — культпросветработник, руководитель самодеятельного хореографического коллектива?..

Мне кажется, вопрос о сохранении наследия Елизарьева вплотную должна заняться Министерство культуры...

Иначе скоро моей фамилии на афише Большого, видимо, вообще не будет.

— А как вы справляете, при каких видах?

— Трудно сказать... Мне жалко очень театр, но, честно говоря, не думаю о возвращении. Именно поэтому уже запланировал себе работу на несколько лет вперед. Однако если все же говорить о возвращении, то вначале я хотел бы послушать, что мне предложат.

— В Белорусском театре я ее ставить не буду. Ну как можно ставить спектакли в театре, где уничтожают твой творец?

— Валентин Николаевич, а можете сформулировать конкретные условия, при которых возможно ваше возвращение в театр?

— В этих условиях я не вернусь.

— Ну и я спрашиваю, при каких видах?

— Трудно сказать... Мне жалко очень театр, но, честно говоря, не думаю о возвращении. Именно поэтому уже запланировал себе работу на несколько лет вперед. Однако если все же говорить о возвращении, то вначале я хотел бы послушать, что мне предложат.

— Странно, что такой профессио-

нальный, как вы, в Беларусь сегодня со-

вершенно невостребован. Может,

вам организовать какую-нибудь ассоциацию...?

— Ассоциацию невостребованных?

(Хохочет.) Вы знаете, я все же сотрудничаю с государственными структурами.

Недавно набрал курс в консерватории.

И еще взглянула жюри международного конкурса современной хореографии в Витебске. Из этих организаций меня еще не попросили...

— А правда, что после ухода из театра вас мгновенно исключили из государственной экзаменационной комиссии хореографического колледжа?

— Деньги как раз интересовали ме-

— Меня просто туда не назначили... А я эту комиссию возглавлял последние 34 года.

— Валентин Николаевич, а не было мысли создать альтернативный балет? Так сказать, в духе государственному?

— Я создал. И уверен, что лучшие силы труппы ушли бы из театра ко мне. Но мы не представляем, какие на это нужны средства... У нас, к сожалению, нет частных структур типа «Газпрома» или «Норильского никеля», которые поддержали бы эту инициативу.

— А если деньги будут?

— То я готов организовать новый современный белорусский балет.

Политический пиар

— Что вы думаете о нынешней политической ситуации в стране, о предстоящих президентских выборах?

ПОНЕДЕЛЬНИК, 27 СЕНТЯБРЯ

Первый

- 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 23.20 "Новости". 06.05, 07.10, 08.15 "Доброе утро, Беларусь!". 07.05, 08.10, 18.50, 01.20 "Зона X". 07.30, 08.40, 11.50 "Деловая жизнь". 08.45 Слово Митрополита Филарета на праздник Вознесения Креста Господня. 09.05, 19.55 "Аннушка". Сериял. 10.00 "Жизнь как жизнь". 11.00, 17.45 "Последний кордон". Сериял. 12.10 "Хильдегарде". Худ.фильм. 13.45 "Off Stage Life". 14.05 "Моя правда" — Наталья Медведева. Антизвезда". 15.15, 19.15 "Новости региона". 15.30 "Цифровые наркотики". 15.55 "Доярка из Хасапетовки. Вызов судьбе". Сериял. 16.45 "Спальный район". Сериял. 19.25 "КЕНО". 19.30 "Аrena". 21.00 "Панорама". 21.55 "Специальный репортаж". 22.10 "Апостол". Сериял. 23.35 "Идеальное ограбление". Худ.фильм. 01.25 "День спорта".

ОНТ

- 06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30, 23.10, 01.15 "Наши новости". 06.05 "Наше утро". 09.05 "Контакты". 10.10 "Дыхание планеты". 11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00, 23.25, 01.25 "Новости спорта". 11.10 "Шальной ангел". Сериял. 12.20 "Детективы". 13.10 "Контрольная закупка". 13.45 "Модный приговор". 14.50 "Понять. Простить". 15.25 "Хочу знать" с Михаилом Ширвиндтом". 16.15 "Дикий молодняк". 16.45 "Битва титанов". 18.20 "Обратный отсчет". 19.00 "Жди меня". 20.00 "Время". 21.05 "Выбор". 22.10, 23.30 "Голоса". Сериял. 00.25 "Еллампия Романова. Следствие ведет дилетант". Сериял.

РТР-Беларусь

- 07.00 "Утро России". 09.25, 19.25 "Ефросинья". Сериял. 10.20 "Утренняя почта". 11.00, 14.00, 17.00, 19.00, 00.15 "Вести". 11.25 "Роковой треуголник. Исаак Бабель". Док.фильм. 12.15 "Большая любовь". Худ.фильм. 13.50, 16.50, 18.50, 00.05 "Новости — Беларусь".

ВТОРНИК, 28 СЕНТЯБРЯ

Первый

- 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 23.40 "Новости". 06.05, 00.05 "День спорта". 06.10, 07.10, 08.15 "Доброе утро, Беларусь!". 07.05, 08.10, 18.50, 23.55 "Зона X". 07.30, 08.30, 11.50 "Деловая жизнь". 08.35 "Аrena". 09.05, 19.55 "Аннушка". Сериял. 10.00, 16.45 "Спальный район". 12.10 "Веское основание для убийства". Худ.фильм. 13.45 "Специальный репортаж". 14.05 "Эпоха". 15.15, 19.15 "Новости региона". 15.30 "Доярка из Хасапетовки. Вызов судьбе". Сериял. 19.25 "КЕНО". 19.30 "Сфера интересов". 21.00 "Панорама". 21.35 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. "Валенсия" — "Манчестер

ОНТ

- 06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30, 23.10, 00.55 "Наши новости". 06.05 "Наше утро". 09.05 "Жить здорово!". 10.15 "Моя жена меня приворожила". Сериял. 11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00, 23.25, 01.10 "Новости спорта". 11.10 "Шальной ангел". Сериял. 12.20 "Детективы". 13.10 "Контрольная закупка". 13.45 "Модный приговор". 14.50 "Понять. Простить". 15.25 "Хочу знать" с Михаилом Ширвиндтом". 16.15 "Обручальное кольцо". Сериял. 17.05 "Слово женщины". Сериял. 18.20 "Счастливы вместе". Сериял.

СРЕДА, 29 СЕНТЯБРЯ

Первый

- 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 23.40 "Новости". 06.05, 00.05 "День спорта". 06.10, 07.10, 08.15 "Доброе утро, Беларусь!". 07.05, 08.10, 18.50, 23.55 "Зона X". 07.30, 11.50 "Деловая жизнь". 08.35 "Сфера интересов". 09.05, 20.00 "Аннушка". Сериял. 10.00, 16.50 "Спальный район". 12.10 "Веское основание для убийства". Худ.фильм. 13.45 "Off Stage Life". 14.05 "Эпоха". 15.15, 19.15 "Новости региона". 15.30 "Доярка из Хасапетовки. Вызов судьбе". Сериял. 19.25 "Спортивные слухи". 19.35 "Земельный вопрос". 21.00 "Панорама". 21.35 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. "Валенсия" — "Манчестер

ОНТ

- 06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30, 23.10, 01.25 "Наши новости". 06.05 "Наше утро". 09.05 "Жить здорово!". 10.15 "Моя жена меня приворожила". Сериял. 11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00, 23.25, 01.40 "Новости спорта". 11.10 "Шальной ангел". Сериял. 12.20 "Детективы". 13.10 "Контрольная закупка". 13.45 "Модный приговор". 14.50 "Понять. Простить". 15.25 "Хочу знать" с Михаилом Ширвиндтом". 16.15 "Обручальное кольцо". Сериял. 17.05 "Слово женщины". Сериял. 18.20 "Счастливы вместе". Сериял.

РТР-Беларусь

- 07.00 "Утро России". 09.20, 19.25 "Ефросинья". Сериял. 10.10 "Несовершеннолетние убийцы. Кто виноват?". 09.05 "Жить здорово!". 10.15 "Моя жена меня приворожила". Сериял. 11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00, 23.25, 01.40 "Новости спорта". 11.10 "Шальной ангел". Сериял. 12.20 "Детективы". 13.10 "Контрольная закупка". 13.45 "Модный приговор". 14.50 "Понять. Простить". 15.25 "Хочу знать" с Михаилом Ширвиндтом". 16.15 "Обручальное кольцо". Сериял. 17.05 "Слово женщины". Сериял. 18.20 "Счастливы вместе". Сериял.

НТВ-Беларусь

- 05.55 "НТВ утром". 08.45 "Следствие вели... с Леонидом Каневским". 09.35, 15.35, 18.35 "Обзор. Чрезвычайное происшествие". 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.25 "Сегодня". 10.20 "Каирский вопрос". 11.20 "Женский взгляд". 12.05 "УГОР". Сериял. 13.30 "Господа присяжные". Сериял. 15.10 "Живут же люди!". 16.30 "Возвращение Мухтара". Сериял. 19.25 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. "Спартак" (Москва) — "Жилина" (Словакия). 21.30 "Глухарь. Возвращение". Сериял. 22.50 "Советская власть". 00.35 "Особо опасен!".

- 18.55, 21.05 "Побег". Сериял. 20.00 "Время". 23.30 "Среда обитания". 00.05 "Еллампия Романова. Следствие ведет дилетант". Сериял.

- 05.55 "НТВ утром". 08.30 "Футбол. Лига чемпионов УЕФА. Обзор дня". 01.25 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. "Интер" — "Вердер".

- 06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30, 23.10, 00.55 "Наши новости". 06.05 "Наше утро". 09.05 "Жить здорово!". 10.15 "Моя жена меня приворожила". Сериял. 11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00, 23.25, 01.40 "Новости спорта". 11.10 "Шальной ангел". Сериял. 12.20 "Детективы". 13.10 "Контрольная закупка". 13.45 "Модный приговор". 14.50 "Понять. Простить". 15.25 "Хочу знать" с Михаилом Ширвиндтом". 16.15 "Обручальное кольцо". Сериял. 17.05 "Слово женщины". Сериял. 18.20 "Счастливы вместе". Сериял.

- 05.55 "НТВ утром". 08.30 "Футбол. Лига чемпионов УЕФА. Обзор дня". 01.25 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. "Интер" — "Вердер".

- 06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30, 23.10, 01.25 "Наши новости". 06.05 "Наше утро". 09.05 "Жить здорово!". 10.15 "Моя жена меня приворожила". Сериял. 11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00, 23.25, 01.40 "Новости спорта". 11.10 "Шальной ангел". Сериял. 12.20 "Детективы". 13.10 "Контрольная закупка". 13.45 "Модный приговор". 14.50 "Понять. Простить". 15.25 "Хочу знать" с Михаилом Ширвиндтом". 16.15 "Обручальное кольцо". Сериял. 17.05 "Слово женщины". Сериял. 18.20 "Счастливы вместе". Сериял.

- 05.55 "НТВ утром". 08.30 "Футбол. Лига чемпионов УЕФА. Обзор дня". 01.25 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. "Интер" — "Вердер".

- 06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30, 23.10, 01.25 "Наши новости". 06.05 "Наше утро". 09.05 "Жить здорово!". 10.15 "Моя жена меня приворожила". Сериял. 11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00, 23.25, 01.40 "Новости спорта". 11.10 "Шальной ангел". Сериял. 12.20 "Детективы". 13.10 "Контрольная закупка". 13.45 "Модный приговор". 14.50 "Понять. Простить". 15.25 "Хочу знать" с Михаилом Ширвиндтом". 16.15 "Обручальное кольцо". Сериял. 17.05 "Слово женщины". Сериял. 18.20 "Счастливы вместе". Сериял.

- 05.55 "НТВ утром". 08.30 "Футбол. Лига чемпионов УЕФА. Обзор дня". 01.25 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. "Интер" — "Вердер".

- 06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30, 23.10, 01.25 "Наши новости". 06.05 "Наше утро". 09.05 "Жить здорово!". 10.15 "Моя жена меня приворожила". Сериял. 11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00, 23.25, 01.40 "Новости спорта". 11.10 "Шальной ангел". Сериял. 12.20 "Детективы". 13.10 "Контрольная закупка". 13.45 "Модный приговор". 14.50 "Понять. Простить". 15.25 "Хочу знать" с Михаилом Ширвиндтом". 16.15 "Обручальное кольцо". Сериял. 17.05 "Слово женщины". Сериял. 18.20 "Счастливы вместе". Сериял.

- 05.55 "НТВ утром". 08.30 "Футбол. Лига чемпионов УЕФА. Обзор дня". 01.25 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. "Интер" — "Вердер".

- 06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30, 23.10, 01.25 "Наши новости". 06.05 "Наше утро". 09.05 "Жить здорово!". 10.15 "Моя жена меня приворожила". Сериял. 11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00, 23.25, 01.40 "Новости спорта". 11.10 "Шальной ангел". Сериял. 12.20 "Детективы". 13.10 "Контрольная закупка". 13.45 "Модный приговор". 14.50 "Понять. Простить". 15.25 "Хочу знать" с Михаилом Ширвиндтом". 16.15 "Обручальное кольцо". Сериял. 17.05 "Слово женщины". Сериял. 18.20 "Счастливы вместе". Сериял.

- 05.55 "НТВ утром". 08.30 "Футбол. Лига чемпионов УЕФА. Обзор дня". 01.25 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. "Интер" — "Вердер".

- 06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30, 23.10, 01.25 "Наши новости". 06.05 "Наше утро". 09.05 "Жить здорово!". 10.15 "Моя жена меня приворожила". Сериял. 11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00, 23.25, 01.40 "Новости спорта". 11.10 "Шальной ангел". Сериял. 12.20 "Детективы". 13.10 "Контрольная закупка". 13.45 "Модный приговор". 14.50 "Понять. Простить". 15.25 "Хочу знать" с Михаилом Ширвиндтом". 16.15 "Обручальное кольцо". Сериял. 17.05 "Слово женщины". Сериял. 18.20 "Счастливы вместе". Сериял.

- 05.55 "НТВ утром". 08.30 "Футбол. Лига чемпионов УЕФА. Обзор дня". 01.25 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. "Интер" — "Вердер".

- 06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30, 23.10, 01.25 "Наши новости". 06.05 "Наше утро". 09.05 "Жить здорово!". 10.15 "Моя жена меня приворожила". Сериял. 11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00, 23.25, 01.40 "Новости спорта". 11.10 "Шальной ангел". Сериял. 12.20 "Детективы". 13.10 "Контрольная закупка". 13.45 "Модный приговор". 14.50 "Понять. Простить

ЧЕТВЕРГ, 30 СЕНТЯБРЯ

Первый

- 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 23.20 "Новости".
06.05, 01.30 "День спорта".
06.10, 07.10, 08.15 "Доброе утро, Беларусь!".
07.05, 08.10, 18.50, 01.25 "Зона X".
07.30, 08.30, 11.50 "Деловая жизнь".
08.35 "Земельный вопрос".
09.05, 19.50 "Анушка". Сериал.
10.00, 16.45 "Спальный район".
Сериал.
11.00, 17.45 "Последний кордон". Сериал.
12.10 "Дом для двоих".
Худ.фильм.
13.50 "Фортifikация".
14.30 "Горячие точки".
15.15, 19.15 "Новости региона".
15.30 "Альманах путешествий".
15.55 "Дюйка из Хасапетовки".
Вызов судьбы". Сериал.
19.25 "КЕНО".
19.30 "Сфера интересов".
21.00 "Панорама".
21.55 "Актуальное интервью".
22.10 "Апостол". Сериал.
23.35 "Любовники". Худ.фильм.

ОНТ

- 06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30, 23.10, 00.55 "Нации новостей".
06.05 "Наше утро".
09.05 Жить здорово!".
10.15 "Моя жена меня приворожила". Сериал.
11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00 "Новости спорта".
22.00 "Осенный детектив".
Сериал.
00.20 "Поединок".

РТР-Беларусь

- 07.00 "Утро России".
09.20, 19.25 "Ефросинья".
Сериал.
10.00 "Остановлен на краю пропасти. Юрий Маслюков".
Док.фильм.
11.00, 14.00, 17.00, 19.00, 00.00 "Вести".
11.25, 17.15 "Кулагин и партнеры". Сериал.
11.55, 20.25 "Земский доктор".
Сериал.
13.50, 16.50, 18.50, 23.50 "Новости Беларусь".
14.25 "О самом главном".
15.20 "Настоящая жизнь".
16.05 "Формула любви".
17.50 "Черная богиня". Сериал.
22.20 "Дворик". Сериал.
22.55 "Осенный детектив".
Сериал.
00.20 "Поединок".

НТВ-Беларусь

- 05.55 "НТВ утром".
08.35 "Футбол. Обзор дня".
09.35, 15.35, 18.35, 22.50 "Обзор. Чрезвычайное происшествие".

СТВ

- 06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 "24 часа".
06.10, 17.20 "Миницина".
06.20, 07.45 "Утро. Студия хорошего настроения".
07.40, 20.10 "СТВ-спорт".
08.30, 20.25 "Жестокий бизнес". Сериал.
09.30 "Добрая пожаловать".
10.00 "Пять историй".
10.40 "Богатая и любимая".
Сериал.

Мир

- 05.00, 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00 "Новости".
05.05, 19.05 "Принцесса цирка". Сериал.
06.30 "Бинди: девочка из джунглей". Сериал.
07.05 "Общий интерес".
07.35 "Дедушка моей мечты".
Сериал.
08.05 "Наши соседи". Сериал.
09.05, 18.30 "Здесь был я".
10.05 "Волница". Сериал.
11.05, 12.05 "Зеленый фургон".
Худ.фильм.
13.05 "Приключения в стране эльфов".
Мультсериал.

ЛАД

- 06.35 "Универ". Сериал.
07.00 "Ладное утро".

- 08.00, 21.55 "Тэлебарометр".
08.05 "Интерны". Сериал.
08.35, 16.25 "Люди Шпака".
Сериал.
09.35, 18.00 "Любовь как любовь". Сериал.
10.45, 17.25 "Женская лига".
11.15 "Женсовет".
11.50 "Битва экстрасенсов".
12.50 "Полюбий меня сюда".
Сериал.
13.50 "Гольфстрим, или Новый ледниковый период". Док.фильм.
14.45 "Внеклассический час".
14.55 "Простые упражнения" с Юрием Афанасьевым".
15.30, 00.25 "Налетчики".
Сериал.

Белсат

- 07.00, 17.00, 21.00, 23.15 "Аб'екты".
07.20 "На колах".
07.50 "Маю права".
08.10 Госсь "Белсата".
08.35 "Крысы у рай".
Док.фильм.
09.35 "Гистория под знаком Пагони".
09.45 "Кулинарная падорожка Роберта Макловича".
10.15, 20.10 "Басанож на свете".
10.40 "Тры шалёнёны нулі".
Серьял.
11.05 "Доктар Марцин".
Серьял.
11.50, 17.30 "Начыны здані".
Маст.фильм.
17.05 "100 хвілін вакансій".
Серьял.
19.15 "Сальда".
19.30 "Кальханка для самых маленьких".
19.40 Практ "Будучыня".
20.35 "Беларусы у Польшы".
21.25 "Фядора, якая лечыца".
Рэпартаж.
21.45 "Форум". "Мільядры для рэгіёна".
22.30 "Загадкі Мэрдака".
Серьял.

Мир

- 05.00, 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00 "Новости".
05.05, 19.05 "Принцесса цирка". Сериал.
06.30 "Бинди: девочка из джунглей". Сериал.
07.05 "Общий интерес".
07.35 "Дедушка моей мечты".
Сериал.
08.05 "Наши соседи". Сериал.
09.05, 18.30 "Здесь был я".
10.05 "Волница". Сериал.
11.05, 12.05 "Зеленый фургон".
Худ.фильм.
13.05 "Приключения в стране эльфов".
Мультсериал.

СТВ

- 06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 "24 часа".
06.10, 17.20 "Миницина".
06.20, 07.45 "Утро. Студия хорошего настроения".
07.40, 20.10 "СТВ-спорт".
08.30 "Жестокий бизнес". Сериал.
09.30 "Автопанorama".
10.00 "Пять историй".
10.40 "Богатая и любимая". Сериал.

ЛАД

- 06.35, 23.20 "Универ". Сериал.
07.00 "Ладное утро".
08.00, 21.15 "Тэлебарометр".
08.05 "Время футбола".
08.30, 16.15 "Люди Шпака".
Сериал.
09.35, 17.50 "Любовь как любовь". Сериал.
10.00 "Пять историй".
10.40 "Игорь Лученок. Мелодии судьбы". Док.фильм.
02.00 "Секретные материалы".
Сериал.

Мир

- 05.00, 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00 "Новости".
05.05, 17.05 "Прогресс".
06.05 "Тик-так".
06.20 Мультфильм.
06.30 "Бинди: девочка из джу-

СТВ

- 06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 "24 часа".
06.10, 17.20 "Миницина".
06.20, 07.45 "Утро. Студия хорошего настроения".
07.40, 20.10 "СТВ-спорт".
08.30 "Жестокий бизнес". Сериал.
09.30 "Автопанorama".
10.00 "Пять историй".
10.40 "Богатая и любимая". Сериал.

ЛАД

- 06.35, 23.20 "Универ". Сериал.
07.00 "Ладное утро".
08.00, 21.15 "Тэлебарометр".
08.05 "Время футбола".
08.30, 16.15 "Люди Шпака".
Сериал.
09.35, 17.50 "Любовь как любовь". Сериал.
10.00 "Пять историй".
10.40 "Игорь Лученок. Мелодии судьбы". Док.фильм.
02.00 "Секретные материалы".
Сериал.

Мир

- 05.00, 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00 "Новости".
05.05, 17.05 "Прогресс".
06.05 "Тик-так".
06.20 Мультфильм.
06.30 "Бинди: девочка из джу-

СТВ

- 06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 "24 часа".
06.10, 17.20 "Миницина".
06.20, 07.45 "Утро. Студия хорошего настроения".
07.40, 20.10 "СТВ-спорт".
08.30 "Жестокий бизнес". Сериал.
09.30 "Автопанorama".
10.00 "Пять историй".
10.40 "Богатая и любимая". Сериал.

ЛАД

- 06.45 "Анфас".
07.00 "Братец и сестрица".
08.00 "Невезучие".
09.35 "Давай попробуй".
10.30 "Минск ичинане".
11.05 "КультУРА!".
11.35 "Солдаты".
Сериал.

Мир

- 05.00, 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00 "Новости".
05.05, 17.05 "Прогресс".
06.05 "Тик-так".
06.20 Мультфильм.
06.30 "Бинди: девочка из джу-

СТВ

- 06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 "24 часа".
06.10, 17.20 "Миницина".
06.20, 07.45 "Утро. Студия хорошего настроения".
07.40, 20.10 "СТВ-спорт".
08.30 "Жестокий бизнес". Сериал.
09.30 "Автопанorama".
10.00 "Пять историй".
10.40 "Богатая и любимая". Сериал.

ЛАД

- 06.45 "Анфас".
07.00 "Братец и сестрица".
08.00 "Невезучие".
09.35 "Давай попробуй".
10.30 "Минск ичинане".
11.05 "КультУРА!".
11.35 "Солдаты".
Сериал.

Мир

- 05.00, 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00 "Новости".
05.05, 17.05 "Прогресс".
06.05 "Тик-так".
06.20 Мультфильм.
06.30 "Бинди: девочка из джу-

СТВ

- 06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 "24 часа".
06.10, 17.20 "Миницина".
06.20, 07.45 "Утро. Студия хорошего настроения".
07.40, 20.10 "СТВ-спорт".
08.30 "Жестокий бизнес". Сериал.
09.30 "Автопанorama".
10.00 "Пять историй".
10.40 "Богатая и любимая". Сериал.

ЛАД

- 06.45 "Анфас".
07.00 "Братец и сестрица".
08.00 "Невезучие".
09.35 "Давай попробуй".
10.30 "Минск ичинане".
11.05 "КультУРА!".
11.35 "Солдаты".
Сериал.

Мир

- 05.00, 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00 "Новости".
05.05, 17.05 "Прогресс".
06.05 "Тик-так".
06.20 Мультфильм.
06.30 "Бинди: девочка из джу-

СУББОТА, 2 ОКТЯБРЯ**Первый**

- 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 23.20 "Новости".
06.05, 01.30 "День спорта".
06.10,